Y Monografía. Prevención sobre Drogas.

Elaboración de un programa de prevención de drogodependencias para alumnos de E.S.O.

V.S. Ferreres (coord.), Ch.; Barrios, B, Jiménez, C. Ponce, M. Vives, M. Fandos, C. Jiménez y A. Soler

(Departament de Pedagogía de la URV), X. Arqués (Depat. De Salut Pública de l'Ajuntament de Reus). Grupo Predes.-URV. Tarragona

Resumen

Este artículo es el resultado de una investigación realizada durante tres años que ha llevado a la elaboración de un material para la prevención de drogodependencias para alumnos de ESO.

Se presentan los pasos fundamentales de su desarrollo:

- Los objetivos
- El diseño de la investigación
- · Las técnicas e instrumentos utilizados para la recogida de datos
- Así como las fases del proceso.

El material que consta de tres grandes unidades: «yo y mis problemas», «yo y los otros», «yo y el mundo». Este material se completa con una guía didáctica y un póster.

En estos momentos se está haciendo el seguimiento de su implantación en todos los centros de secundaria de la ciudad de Reus.

Palabras Clave

Elaboración, prevención de drogodependencias, ESO, seguimiento.

Summary

This paper is the result of the research carried out during the last three years that has concluded with the design of a drogue abuse prevention program for secondary schools.

Here we present the most important elements of our research:

- Its aims
- The design of our research.
- · The tools we used to collect data
- The steps or different moments of the development

The three main subjects of the program are the following: «Me and my problems», «Me and the others», and «Me and the world». There are a teaching guide and a poster, too.

Key Words

Design, prevention program, secondary schools, following.

Uno de los objetivos principales del Sistema Educativo es formar ciudadanos críticos, capaces de tomar decisiones con responsabilidad, formar personas que puedan desarrollarse en todos los ámbitos (personal, laboral, social, afectivo, lúdico), por lo que resulta fundamental que la cuestión de las drogas sea abordada en y desde los centros educativos, para formar de actitudes que promuevan la reflexión crítica, responsable y coherente ante el fenómeno de las drogas.

Este artículo presenta una investigación sobre la prevención de drogodependencias en la educación secundaria y a la elaboración de un material didáctico para alumnos de ESO. Los investigadores contaron con la colaboración de profesores que imparten ESO, ya que ellos conocen mejor que nadie las características de adolescentes y jóvenes, sus inquietudes, sus limitaciones y potencialidades, además de que comprenden mejor las capacidades profesionales del profesorado para implicarse en procesos educativos de este tipo.

Las aportaciones del estudio de las bases teóricas, el análisis de diferentes materiales curriculares ya editados, las consideraciones que hicieron sobre el material asesores y expertos en el ámbito de la intervención, las aportaciones de los profesores que formaban parte del grupo de investigación y el estudio y análisis de las entrevistas y cuestionarios a profesores y alumnos sirvieron de soporte para la elaboración material didáctico aquí presentado.

I.- PRESENTACIÓN

El Departamento de Salud Pública del Ayuntamiento de Reus vio la necesidad de afrontar el problema de las drogodependencias desde la prevención, dirigida a los grupos más sensibles, jóvenes de 12 a 16 años, en el contexto espacio-temporal de los centros de Educación Secundaria de la ciudad de Reus.

Por ello, propuso al Departamento de Pedagogía de la URV la realización de un material didáctico para la prevención de drogodependencias, configurándose, en octubre de 1998, un grupo de profesionales e investigadores, PREDES¹ (Prevenció de les Drogodependències a l'Educació Secundària).

Este artículo hace referencia a la investigación desarrollada sobre la prevención de drogodependencias en educación secundaria así a la elaboración del material didáctico elaborado para alumnos de ESO.

2.- PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Los contextos prácticos de intervención preventiva de las drogodependencias son los centros educativos, la familia y la comunidad. En nuestro trabajo incidimos en los centros educativos y, en ellos, el ámbito fundamental de la práctica, el aula. Si uno de los objetivos principales del Sistema Educativo es formar ciudadanos críticos, capaces de tomar decisiones con responsabilidad, formar personas que puedan desarrollarse en todos los ámbi-

tos (personal, laboral, social, afectivo, lúdico,...) es fundamental que el tema de la prevención de la drogadicción sea abordado desde un perspectiva educativa. Estamos convencidos que la prevención de las drogodependencias debe situarse en la formación de actitudes positivas y aquí radica la importancia de un programa educativo: en la formación de actitudes que promuevan la reflexión crítica, responsable y coherente y la anticipación a los hechos a partir de esta reflexión.

En la investigación, además de la intervención de los profesionales de la Universidad, se contó con la colaboración de profesores que imparten ESO, los que mejor conocen las características de adolescentes y jóvenes, sus inquietudes, sus puntos débiles y potencialidades, además son los que mejor comprenden las capacidades profesionales del profesorado para implicarse en procesos educativos de este tipo.

En este proyecto se creyó también necesaria la intervención de instituciones sociales puesto que poseen una larga experiencia en el trabajo con grupos sociales específicos, son las que se han ocupado de trabajar no sólo en el ámbito del tratamiento del drogadicto, sino también de la prevención; además disponen de medios para acceder a la población en general, facilitando la concienciación social que es necesaria para que la tarea educativa que desarrollan las instituciones educativas tengan el apoyo social que muchas veces les falta.

3.- INTENCIONALIDADES Y OBJETIVOS

Intencionalidades:

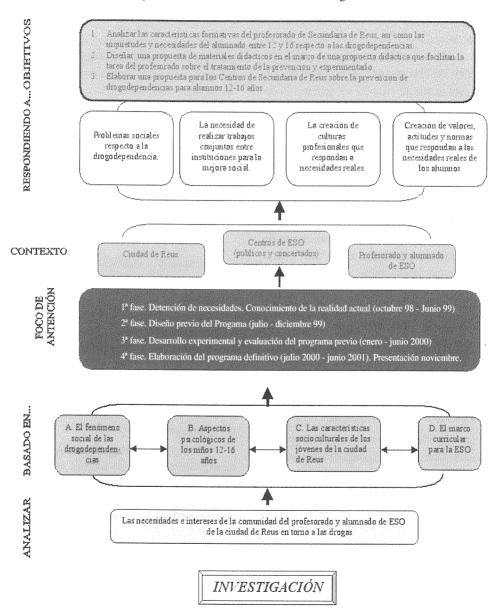
 Iniciar procesos de trabajo conjunto entre centros de secundaria y otras instituciones educativas y sociales.

- Promover procesos de trabajo colaborativo entre centros de secundaria a partir de programas educativos multidisciplinares.
- El centro, en su conjunto, ha de responder a cuestiones que afecten a la educación integral del alumno, aunque éstas no se ajusten estrictamente a una disciplina determinada.
- Los profesores han de manifestar una actitud crítica, responsable y protagonista en los procesos educativos que se desarrollen en los centros.
- Los contenidos de actitudes, valores y normas han de responder a las necesidades sociales reales.

Objetivos concretos:

- Analizar las características formativas del profesorado de Secundaria de Reus en relación a la prevención de drogodependencias.
- 2. Estudiar las características, inquietudes y necesidades del alumnado entre 12 y 16 en cuestiones relacionadas con las drogodependencias.
- Diseñar materiales didácticos en el marco de una propuesta didáctica que facilitan la tarea del profesorado sobre el tratamiento de la prevención y experimentarlo.
- 4. Elaborar una propuesta para los Centros de Secundaria de Reus sobre la prevención de drogodependencias para alumnos 12-16 años.

Diagrama del diseño inicial de la Investigación



4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Hacemos notar que, «el diseño es de enfoque progresivo y ello quiere decir que se va haciendo a medida que avanza» (Guerrero, 1991:38). Por ello es lógico que el diseño sólo está acabado cuando se termina la investigación, ya que se va reconstruyendo a lo largo del proceso.

En cualquier caso, presentamos nuestro diseño inicial de investigación (página anterior).

El grupo de investigación debe decidir cuáles son los filtros que vamos a poner al proceso y para ello seguimos las **condiciones de legitimidad metodológica** que señala Zabalza (1987); éstas configurarán el ámbito metodológico de la investigación, así como los «aspectos críticos» (Dendaluce, 1998), entre ellos, la validez de la investigación. (Ferreres –Coord-,1997):

El proceso de negociación se llevó a cabo escrupulosamente. Es una fase fundamental, especialmente en este caso, cuando el tema es el de las drogodependencias.

Hemos tratado de analizar el problema de las *audiencias*; por una parte, los informes de progreso, y la misma investigación van dirigidos a los responsables del Departamento de Salud Pública, pero el material didáctico se dirige al profesorado y al alumnado de la Ciudad de Reus.

Por último, hemos recorrido y aclarado las exigencias respecto a la dimensión ético social de la investigación; siguiendo el referente de Habermas (1989:75) y los de Carr y Kemmis (1988) Elliot (1990) y Ferreres (Coord) (1997), entre otros.

4.1. Estrategias de la investigación: Técnicas e instrumentos.

Principio básico: «la metodología expresa una relación ética entre el agente externo y el interno y no una aplicación de una batería de técnicas objetivas» (Elliot, 1990: 130). Las fases están inicialmente diseñadas y con ellas las técnicas e instrumentos cuyas características parten de los trabajos de Everston y Green (1989, en Wittrock, 1989) con las matizaciones de Goetz y Lecompte (1988). Así distinguimos entre los instrumentos; narrativos, descriptivos, categorizados y tecnológicos.

(Vertabla I)

En el diseño y validación de estos instrumentos queremos remarcar dos aspectos importantes:

- Los 'aplicadores'. Todo el equipo tiene suficiente formación y experiencia contrastada para poder actuar como observador. En la tercera fase, en el momento de desarrollar el programa, donde los sistemas de registro necesitan más sensibilidad y conocimiento utilizaremos dos personas, al mismo tiempo, para contrastar la información.
- Ámbitos de análisis. El aula va a ser el centro fundamental de análisis, el contexto básico donde experimentar el material y validarlo. No olvidaremos el Departamento/Seminario donde se presenta el desarrollo curricular.

Dada la complejidad de la realidad que queremos abordar tenemos en cuenta los criterios de selección que señala Santos (1990): Adaptabilidad, variabilidad, gradualidad, pertinencia y dominio.

5.- FASES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta que se trata de un proyecto que ha tenido una duración de cuatro cursos, las fases que se plantean en el desarrollo de la investigación van desde la detección de necesidades, fundamental en este caso ya que la contextualización es bási-

ca, hasta la elaboración y publicación de los materiales. Las fases son las siguientes:

la Fase: Detección de necesidades

Se llevó a cabo un proceso de detección de necesidades que nos proporcionó información del contexto real en el cual queríamos incidir. Con este fin se elaboraron dos cuestionarios, uno para alumnos y otro para

tabla 1: Sistemas de registro; características.

Sistema de registro	Procedimiento	Ámbito analizado	Observaciones	
Documentación	Narrativo	Analisis de materiales	Documentación publicada en distintas	
escrita		publicados comunidades y países.		
Entrevista	Descriptivo	Percepciones y	Un elemento indispensable para la	
semiestructurada		concepciones sobre	correcta aplicación de un material	
Cuestionarios a	Categorizado	las drogodependencias en	didactico son los sujetos (profesores y	
profesores y a		los adolescentes.	alumnos): Motivaciones y Creencias	
alumnos		Posibilidades de	de previas.	
		prevención		
Notas de campo	Descriptivo	Reuniones de Coordinación	Van hilvanando todo el proceso de	
		y Discusión	investigación Toma de decisiones,	
			relaciones, dinámica.	
Observación	Descriptivo	Proceso de E-A.	Analizar de forma contrastada la	
Autoinforme	Narrativo	Percepción de los	aplicación de los materiales elaborados	
guiado		profesores sobre la	permite evaluar, mejorar y adecuar los	
		aplicación de los materiales	materiales a la realidad del contexto	
		elaborados	determinado	

profesores, así como entrevistas a profesores tutores y directores de los centros.

A.- Cuestionario para los alumnos

Por lo que se refiere a los cuestionarios destinados a los alumnos:

- se analizaba el nivel de conocimiento de los contenidos que disponían los jóvenes de secundaria del contexto concreto.
- se recogía la opinión de los jóvenes sobre el tema de las drogas, su implicación, su preocupación,...
- se planteaba, a partir de casos hipotéticos y de preguntas muy puntuales, el estudio de los referentes educacionales y culturales que los jóvenes tenían ya asumidos como propios.

Respecto a la elaboración concreta, destacar tres revisiones que configuraron el proceso de validación: *Una primera revisión* donde se detectaron qué preguntas eran las más problemáticas, bien por la redacción, por el vocabulario y su adecuación respecto a los destinatarios o bien, la conveniencia o no de un modelo u otro de respuesta. Para ello se pasó a un grupo de alumnos y profesores (grupo diana) de un centro de Tarragona (colaborador de la URV). La segunda revisión fue la validación por parte de expertos en la que participaron personas de diferentes campos: Campo Social, Campo Médico, Campo de la Metodología de la Investigación. Para La tercera revisión el cuestionario se llevó al servicio lingüístico del Ayuntamiento de Reus, donde se realizan todas las rectificaciones pertinentes (sobre todo se incidió en la dualidad de los sexos en el planteamiento de las cuestiones).

Ver cuadro explicativo de la muestra y la tabla 3. (Distribución de los alumnos por Cursos y Centros Públicos y Privados).

Encuestamos a 548 alumnos, de los cuales 245 eran de centros concertados y 303 de centros públicos.

Cuadro explicativo de la muestra.

Teniendo en cuenta la fórmula de Sierra Bravo (1976),

$$\eta = \frac{4 * 50 * 50 * N}{\Sigma_{-}(N-1) + 4.50 * 50}$$

donde: N= 4464, correspondiente a la suma de números de alumnos en centros públicos (2464) más el número de alumnos en centros concertados (2000): y considerando un error mostral igual a 4, obtenemos que:

$$n = \frac{4 * 50 * 50 * 4464}{16 * (4464-1) + 4 * 50 * 50} = 548$$

* Análisis de los datos.

Se procedió a la catalogación y clasificación de las respuestas en los correspondientes apartados y códigos, según el libro de claves. Estos resultantes se volcaron en una matriz de datos para poder aplicar el programa estadístico SPSS 9.0 y disponer así de: datos descriptivos: medias y porcentaje, principalmente y la prueba de «Chi cuadrado» en aquellos casos que considerábamos interesante el cruce de variables (0.05%).

Tomamos como variables independientes el tipo de centro (público/concertado), el sexo (masculino/femenino) y el curso (de 1º a 4º de E.S.O).

Considerando los objetivos de la investigación y el tipo de preguntas realizadas a los alumnos mediante el cuestionario algunos de los datos más significativos referidos a los tres ámbitos, mencionados anteriormente, son los siguientes:

* Respecto al «conocimiento sobre las drogas» hay una preocupación manifiesta entre los 12-16 años por el alcohol y el tabaco, sobre todo el primero, pero no tienen un conocimiento profundo sobre las consecuencias de las drogas. ¿Hemos de pensar que las drogas 'legales' son las que más daño producen y hacia las cuales deberíamos incidir en su prevención más que en la ilegales?

Tabla 3: Distribución de los alumnos por cursos y centros públicos y privados.

	CENTROS PRIVADOS	CENTROS PÚBLICOS	TOTAL
1r curso	484	534	1.018
2° curso	531	667	1.198
3r curso	485	539	1.024
4° curso	500	724	1.224
	2.000 (44.80 %)	2.464 (55,20 %)	4.464

* Respecto al «consumo y su problemática» destacar la importancia que dan a las características personales y al ámbito familiar como elementos influyentes en el consumo. Querer desarrollar estrategias focalizadas sólo en el ámbito personal o en el familiar o en el comunitario (social) sólo representarían propuestas parciales y poco eficaces. No es la Institución Educativa la que más ayuda a evitar los problemas con las drogas sino más bien la familia y el ambiente y amigos; las instituciones deben ser provocadoras y facilitadoras de la prevención.

* Por ultimo, respecto al «tratamiento educativo» entienden que si bien es un problema importante no lo ven como una 'materia curricular normal', de ahí que demanden información a través de cualquier medio — TV, amigos y profesores, por este orden — y prevención con variedad de estrategias no habituales en el ámbito práctico de los IES y utilizadas para hacer actividades 'de otro tipo'

B.- Cuestionarios y entrevistas a profesores:

Por lo que se refiere a la elaboración de los instrumentos y a la distribución de la muestra se siguió el mismo procedimientos que en el apartado de los alumnos. Decir que encuestamos a 100 profesores, de los cuales 45 eran de centros concertados y 55 de centros públicos.

Algunas de las conclusiones del análisis de los cuestionarios y entrevistas a los profesores destacaban que el tema de la prevención es más de actitud que de debate de conceptos; que como crédito integrado en Ciencias sería más científico, pero perdería su sentido moral y social; que como crédito (35 horas) sería demasiado intensivo y largo para llevar a cabo en un mismo curso y que la fórmula

más aceptada para llevar a cabo el programa de prevención sería como crédito de tutoría.

2º Fase: Diseño previo del material

Esta fase se centró en el diseño previo de los materiales didácticos de prevención. Consideramos como elementos de referencia las aportaciones del estudio de las bases teóricas, el análisis de diferentes materiales curriculares ya editados, las consideraciones que hicieron sobre el material asesores y expertos en el ámbito de la intervención, las consideraciones y aportaciones de los profesores que formaban parte del grupo de investigación y el estudio y análisis de las entrevistas y cuestionarios a profesores y alumnos. Con todo ello se construyó el primer material.

3ª Fase: Desarrollo experimental y evaluación del material previo

El material elaborado se implementó en tres centros de ESO y se fue evaluando su aplicación en el aula a través de las notas de campo de las reuniones preparatorias, las observaciones del desarrollo de las sesiones en el aula, autoinformes de los profesores que participaron en su aplicación y cuestionarios a los alumnos participantes.

4º Fase: Elaboración del material definitivo

A partir de las consideraciones y sugerencias extraídas del apartado anterior se elaboró el material didáctico para la prevención de drogodependencias dirigido a alumnos de educación secundaria de la ciudad de Reus.

En el curso 2002-2003 se ha distribuido, desde el Ayuntamiento, el material a todos los centros de la Ciudad de Reus. Durante este mismo curso y el siguiente se desarrollará un proceso de seguimiento de su implementación y de su impacto.

6.- PRESENTACIÓNY CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL

El material didáctico que se elaboró es fruto del análisis de los datos recogidos en la investigación y pretende ser un instrumento didáctico que facilite la tarea docente en una de las múltiples facetas que desde la LOGSE se debe abordar en el intento de una formación integral de los alumnos que les permita crecer como personas responsables del desarrollo de su propia vida.

En esta línea hemos estructurado todo el material alrededor de tres unidades temáticas:»Yo y mis problemas», «Yo y los otros» y «Yo y el mundo» compuestas por diferentes temas cada una. Estas unidades se identifican con el diferente color de las fichas.

· Unidad I: «Yo y mis problemas» (color azul). En esta unidad se pretende desarrollar y potenciar actitudes personales (análisis, crítica, reflexión, toma de decisiones,...) a partir de un mejor conocimiento de uno mismo, de las propias capacidades, habilidades y características de manera que sean conscientes que muchos problemas pueden venir de uno mismo, dela manera que uno responde a situaciones personales conflictivas, ya sea por falta de información, de seguridad, etc..., aspectos que hace falta reconocer y solucionar. En esta unidad se trabajan temas de autoconcepto, autoestima, asertividad y reconocimiento de problemas.

· Unidad 2: «Yo y los otros» (color rojo). La segunda unidad es una prolongación de la anterior. Es decir, una vez se han establecido las actitudes personales que nos permiten afrontarnos a situaciones conflictivas, se trabaja cómo dar respuesta a estas situaciones.

Las más inmediatas son las situaciones conflictivas que surgen en el grupo de iguales, los compañeros, el grupo de amigos, del cual se ha de formar parte sin dejar de ser uno mismo. Se intenta fortalecer la capacidad de compaginar estas dos necesidades a partir de temas como la resolución de conflictos, el grupo de iguales y la presión de grupo.

• Unidad 3: «Yo y el mundo» (color verde). Por último se ha de ser consciente que el mundo, la sociedad, con sus formas de cultura, con su forma de plantear la propia vida genera unas necesidades y unos modelos que muchas veces son contrarias a lo que se intenta promover desde el ámbito educativo. Se ha de ser capaz de conocer y reconocer de manera crítica los aspectos que nos ayudan a crecer como persona y que facilitan una mejor convivencia y ser capaces de dejar de lado los elementos que distorsionan nuestro planteamiento personal. Así se tratan temas como la publicidad y los recursos de ocio y tiempo libre.

Teniendo en cuenta la claridad y sobretodo la aplicación a las necesidades curriculares, hemos organizado el material en los siguientes documentos:

6.1.- GUÍA DIDÁCTICA

Donde exponemos la justificación del enfoque didáctico que planteamos el posible uso que se puede dar al material que se ofrece, las orientaciones metodológicas y pautas e instrumentos para la evaluación del crédito.

Al mismo tiempo se ha procurado la coherencia y compatibilidad con los objetivos que el Diseño Curricular Base establece para la ESO, de manera que no resulte una «carga más» para el profesor, sino que se pueda incluir en los proyectos de centro (educativo, curricular, de acción tutorial) como un crédito que aborda y/o profundiza un tema curricular necesario para la formación integral de los alumnos. Hemos pretendido que sea simple, clara y sencilla para facilitar las tareas del profesorado.

6.2.- MATERIAL PARA LOS ALUMNOS

Se ha procurado un diseño atractivo para los alumnos, tanto por la presentación de las actividades como por el formato y los colores utilizados. Se trata de un cuaderno de fichas intercambiables, donde se presentan una serie de actividades de diferentes tipos, de manera que promuevan y permitan especialmente la reflexión y la toma de decisiones por parte del alumno. En este sentido se ha creído conveniente que los alumnos conozcan los objetivos que se pretenden con cada actividad, para conseguir así más implicación en su proceso formativo.

6.3.- MATERIAL PARA EL PROFESOR

Se ofrece al profesor las mismas fichas que a los alumnos (en blanco y negro) Además se incluye otro tipo de información que facilita la tarea del profesor y que se diferencia por el color. Es decir, todo lo que está en color gris corresponde exactamente a lo que el alumno tiene en su ficha, lo que está en color negro es información exclusiva para el profesor y que hace referencia a aspectos como: tiempo aproximado de la actividad, material necesario para el desarrollo de la actividad, posibilidades de respuesta, orientaciones didácticas para el desarrollo de la actividad y materiales de apoyo (glosarios, direcciones de internet, bibliografía, etc..).

6.4.- PÓSTER

El póster consta de un cartel incompleto que los alumnos, en pequeños grupos, irán completando, de manera que sirva de síntesis y recordatorio constante de lo que se está trabajando.

Esta actividad se ha de desarrollar al finalizar cada tema. El póster servirá para hacer una evaluación del crédito, como proceso, y del trabajo realizado.

7.-VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Durante los cuatro años que se ha desarrollado la presente investigación se valora positivamente el hecho de haber trabajado conjuntamente con profesores de secundaria y profesionales de instituciones sociales de la ciudad de Reus. De esta manera se ha creado un trabajo colaborativo que nos ha llevado a la elaboración del material con las características que acabamos de señalar.

A través de las observaciones realizadas en la tercera fase de la investigación se ha podido constatar que tanto profesores como alumnos están contentos con el material elaborado, con una buena predisposición por parte del profesorado para implementar el material en el aula.

Actualmente se acaba de editar el material definitivo y se ha distribuido en todos los centros de secundaria de Reus, con el objetivo que se trabaje durante los cursos 2002-2005 en los que se seguirá haciendo el seguimiento y la evaluación del material para incluir las correspondientes modificaciones.

BIBLIOGRAFÍA

Arana, X y Márkez, I. (1998), Los agentes sociales ante las drogas. Madrid, Dykinson.

Arana, X.; Márkez, I; y VEega, A (Coord) (2000), Drogas: Cambios sociales y legales ante el tercer milenio. Madrid, Dykinson.

Bartolomé, M. (1992). « La investigación cualitativa en educación: ¿comprender o transformar? En *Revista de Investigación Educativa*. N° 20. Barcelona. Págs. : 7 - 37.

Carr, W y Kemmis, S (1988), Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona. Martínez Roca.

De Ketele, J.M. y Roegiers, X. (1995), Metodología de la recogida de la información. Madrid, La Muralla.

Del Rincón, D.(1995). Técnicas de investigación en Ciencias Sociales. Madrid, Dykinson.

Dendaluze, I (1998): «Algunos retos metodológicos» en *Revista de Investigación Educativa* Vol.: 16 N° 1. Págs.: 7-24.

Elliot, J (1990): La investigación-acción en educación. Madrid, Morata.

Fernández, S (2000): Catàleg de materials educatius de prevenció de drogodependències. Barcelona, Institut Municipal de Salut Pública de l'Ajuntament de Barcelona.

Ferreres, V.S. (Coord.). (1997), El desarrollo profesional del docente. Evaluación de los Planes Provinciales de Formación. Barcelona, Oikos-tau.

FerreresS, V.S.; Jiménez, B. y Barrios, Ch. (1995), « Análisis del proceso interno de una investigación cualitativa» en Medina, A. y Villar, L.M. (Coords.): Evaluación de programas, centros y profesores. Editorial Universitaria. Madrid. Capítulo: X págs. 331-354.

Font, J. i Vila-Abadal, J (1987): La drogadicció: on som? Contribució a un estudi interdisciplinari. Barcelona, Generalitat de Catalunya.

Funes, J. (1996), *Drogas y adolescentes*. Madrid, Aguilar.

García, J.A. y López, C. (1998), Nuevas aportaciones a la prvención de las drogodependencias. Madrid. Síntesis.

Goetz, J. P y Lecompte, L.D. (1988), Etnografía y diseño cualitativo de la investigación educativa. Madrid, Morata.

Grup Igia y colaboradores (2000), Contextos, sujetos y drogas: un manual sobre drogodependencias. Barcelona, Ajuntament de Barcelona.

Guerrero, J.F. (1991), Introducción a la investigación etnográfica en educación especial. Salamanca, Amar.

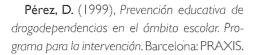
Habermas, J. (1989), Teoría de la acción comunicativa. Complementos y estudios previos. Madrid, Cátedra.

Herrero, R. y Moreno, J. J. (1998), *Taba-quismo. Programa para dejar de fumar.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid.

Macia, D. (1995): Las drogas: conocer y educar para prevenir. Madrid, Pirámide.

Marcelo, C. y otros (1991): El estudio de caso en la formación del profesorado y la investigación didáctica. Sevilla, Publicaciones Universidad.

Megías, E. (Coord) (1999), Los docentes españoles y la prevención del consumo de drogas. Conclusiones. Madrid, FAD



Postic, M. y De Ketele, J.M. (1992). Observar las situaciones educativas. Madrid, Narcea.

Romani, O (1999), Las drogas. Sueños y razones. Barcelona, Ariel.

Ruiz, J.I. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Bilbao, Universidad de Deusto.

Santos, M.A. (1990). Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación de centros Escolares. Madrid, Akal.

Secades, R (1998): Alcoholismo juvenil. Prevención y tratamiento. Madrid, Pirámide.

Tejada, J. (1997). El proceso de investigación científica. Barcelona, Fundació la Caixa'/Escola d'Infermeria 'Sta. Matrona'.

Vega, A. (1998): Cómo educar sobre el alcohol en las escuelas. Salamanca: Amarú.

Vega, A. (Coord) (2002), Drogas. Qué política para qué prevención. Donostia. Tercera Prensa – Hirugarren Prenysa, S.L.

Wittrock, M.C. (1989), La investigación en la enseñanza I, II y III. Madrid/Barcelona, Paidós-MEC.

Zabalza, M.A. (1987): Los diarios de los profesores como documentos para estudiar cualitativamente los dilemas de los profesores (Proyecto Investigación Cátedra). Universidad de Santiago.