

NOTAS DE DIPLOMÁTICA EPISCOPAL: REPARACIÓN DE DOS LETRAS DE TONSURA*

M^a Milagros Cárcel Ortí

Universitat de València

El sábado 26 de abril de 1477 el joven escolar valenciano Baltasar Coll, alias Claramunt, hijo ilegítimo del presbítero Guillem Coll y nieto de sor Isabel Claramunt, monja de San Cristóbal en cuyo convento lo crió su madre Maria Eximenez, que trabajaba de *pastadora*, recibía la tonsura de manos del agustino fray Jaime Pérez de Valencia, obispo titular de Cristópoli y auxiliar de Rodrigo de Borja, obispo de Valencia, en la habitación de su residencia en el monasterio de San Agustín. El acto quedó registrado en el folio 139 r. del *Liber tonsurarum et aliorum ordinum* de la Curia del Vicariato de Valencia. El vicario general Jaume d'Exarch le había concedido previamente la dispensa *super defectu natalium quem patitur de presbítero genitus et soluta*, como era normal en estos casos y tras la ordenación le fue expedido el título o *littera* correspondiente a la orden recibida, en este caso de dispensa y tonsura. Pero toda esta rutina burocrática de la curia episcopal valentina se vio interrumpida por las alegaciones que presentó el interesado ante el error administrativo cometido por el notario o escribano que anotó de manera equivocada su nombre en el registro, en la letra de dispensa y en la letra de tonsura, pues escribió *Gasparem* en vez de *Baltazarem*.

Unos folios más adelante, el mismo escribano al anotar la lista de los que recibieron la tonsura el día 10 de abril de 1479 de manos del mismo obispo auxiliar en la capilla de Todos los Santos de la Catedral cometió de manera involuntaria otro error que afectaba esta vez al nombre del padre del tonsurado Joan Blai Sadorní, escribiendo *filium Joannis, fornerii*, en vez de *Blasii*. También este joven, posteriormente, tal vez al querer recibir las cuatro órdenes menores, advirtió el error y presentó la consiguiente reclamación ante el vicario general. Estas reclamaciones supusieron todo un proceso para reparar dichos errores. En el primer caso se hizo un proceso que constituye un pequeño cuaderno escrito en once hojas de tamaño

* Este trabajo se ha hecho en el marco del proyecto de investigación HUM 2006-03901 "Edición crítica de textos medievales valencianos" (HAR 2009-12183)", de la Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación.

cuarto que se tuvo la precaución de coserlo entre los folios 138 y 139 del registro de órdenes¹ y del segundo tan sólo se presentó la información de testigos que quedó también cosida entre los folios 166 y 167 del mismo libro. Ambos procesos son el objeto de este estudio.

LA ORDENACIÓN DE CLÉRIGOS

El derecho canónico prescribía ciertos requisitos mínimos y reglamentaba tiempos y modos a los fines de la ordenación. Esta tenía carácter indeleble y por lo general era conferida por el obispo ordinario, el cual podía delegar en los obispos auxiliares o en aquellos que residían temporalmente en la diócesis, que lo sustituían y actuaban en su nombre; se desarrollaba en lugares precisos y en determinados períodos del año, respetando los intervalos preestablecidos. Además de atenerse a estas normas externas, el obispo –o quien actuaba en su nombre– tenía también la responsabilidad de sopesar los requisitos “internos” del candidato, tanto de orden jurídico como moral: nacimiento legítimo, edad suficiente, salud e integridad física, aspecto decoroso, corrección moral y honestidad en las relaciones sociales; para las órdenes mayores estaba prevista la promesa de castidad. El ordenando era examinado “de litteris”: para cada grado de la consagración era necesario un nivel de instrucción adecuado. Se pedía, por último, la disponibilidad de un *sufficiens titulus beneficii vel patrimonii* como medio personal de sostenimiento [Bianchi (1987) 80-81].

Las diferentes órdenes impartidas se registraban en libros especiales que actualmente se conservan en los Archivos Diocesanos. Son los llamados *Registra Ordinatorum*. Estos registros de órdenes constituyen una interesante fuente eclesíastica para el conocimiento de la prosopografía del clero, ya que aportan noticias sobre los ministros de la ordenación, las formalidades de la ordenación: lugares y tiempos de las ordenaciones; sobre los protagonistas de las ordenaciones: clérigos promovidos a los diversos grados (regulares y seculares); sobre la proveniencia, filiación, edad, ilegitimidad, formación y patrimonio personal. Al joven ordenado se le entregaba una *littera testimonialis tonsure*, en caso de haber recibido la tonsura, o un *titulum ad sacros ordines*, en caso de haber recibido otras órdenes [Cárcel (1993)].

Para la diócesis de Valencia se han conservado tres registros de estas características: dos referidos a la Edad Media y otro a la Edad Moderna.² El que nos in-

¹ El registro, custodiado desde el momento de su redacción en el Archivo Diocesano de Valencia, se conserva actualmente con otros libros procedentes de dicho archivo, por causas que desconocemos, en el Archivo del Barón de Llaurí, *Fondo documentación eclesíastica*, Caja XVIII.

² Actualmente en el Archivo Diocesano de Valencia se conservan dos registros: *Regestrum tonsurarum et aliorum ordinum factum tempore reverendissimi in Christo patris et domini, domini Hugonis, Dei gracia episcopi Valencie, incipiens in anno a Nativitate Domini M^oCCCC^o secundo et deinceps de diversis annis sequentibus ut infra continetur* [comprende hasta 1421], *Fondo histórico*, caja n^o 483, sobre el cual se han realizado dos Tesis de Licenciatura que permanecen inéditas: L. Tolosa Robledo. *El ‘Liber Ordinum’ (1402-1406) de la Diócesis de Valencia*,

teresa para este trabajo se trata de un registro de órdenes sagradas (tonsura, órdenes menores, subdiaconado, diaconado y presbiterado) impartidas por diferentes obispos auxiliares a jóvenes de la diócesis de Valencia o procedentes de otras diócesis que aspiraban a obtener un beneficio eclesiástico o ejercer la cura de almas en una parroquia. En él se registran un total de 5.297 órdenes, correspondiendo la primera al 5 de agosto de 1463 y la última al 24 de diciembre de 1478, todas ellas durante el pontificado del obispo Rodrigo de Borja. Existe una media anual de 311 órdenes y de ellas 204 corresponden a la tonsura, siendo por tanto la más numerosa.

Como el obispo de Valencia residía en Roma los ministros de la ordenación en estos años fueron dos obispos auxiliares y otro ocasional: el franciscano fray Miguel Castault, obispo titular de Cristópoli (*prefatus reverendus pater dominus frater Miquael, episcopus Christonopolitanus*), que actúa hasta el 1º de agosto de 1468. Le sustituye el 31 de dicho mes y año fray Juan, obispo titular de Dolia (Cerdeña), que actúa hasta el 10 de febrero de 1469. El 18 de febrero de ese año vemos actuar a fray Jaime Pérez de Valencia, obispo titular de Cristópoli, que había sido consagrado seis días antes en la catedral de Valencia [Guitarte (1985) 34-36]. Todos ellos actúan con la correspondiente licencia concedida por el obispo de Valencia (*de licencia predicta reverendissimi domini cardinalis et episcopi Valentini*).

La admisión a la tonsura y la concesión de las órdenes sagradas, como actos públicos, eran redactados por los notarios de la curia episcopal que de esta manera ofrecieron a la historiografía eclesiástica y religiosa un material de gran valor [Piana (1968) 11]. Durante los años en que se confeccionó este *Liber ordinum* y tuvieron lugar los procesos trabajaban como notarios o escribanos en la Curia del Vicariato y del Oficialato los siguientes: Joan Marromà (*notarius publicus ac scriba Curie Vicariatus generalis Valencie*), Pere Pérez (*unum ex scribis Curiarum Vicariatus et Officialatus Valentinensis*), Lluís Gallach (*civis Valencie ac scriba Officialatus*), Joan Çabater, Mateu Cirera (*notarius et scriba Curie Officialatus*), Melcior Forés (*notarius, alter ex scribis Curie Vicariatus generalis*), Joan de Carcí (*sacra apostolica imperiali atque regia auctoritatibus notarius publicus Valencie ac per totam terram et ditionem serenissimi domini Aragonum regis necnon alterius ex scribis Curiarum Vicariatus generalis et Officialatus Valentini notarius y Olzina (pro scriba)*) [Cárceles (2004) 192].

Las cancellerías episcopales de la baja Edad Media, al igual que la Cancillería

Valencia, 1983 y V. García Juan. *El 'Liber Ordinum' (1407-1411) de la Diócesis de Valencia*, Valencia, 1985. El segundo registro es el *Liber ordinum et tonsurarum curiae vicariatus valentini de anno 1522 usque ad annum 1532, Fondo histórico*, caja nº 484. En el Fondo de Documentación Eclesiástica del Archivo del Barón de Llaurí se encuentra el *Liber tonsurarum et aliorum ordinum incipiens sub anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo tercio* [comprende hasta 1478], del que tenemos ultimada la edición íntegra y de donde proceden los documentos de este trabajo.

Pontificia y que las cancellerías reales, reglamentaron su organización y funcionamiento en lo tocante a personal, tipos documentales a expedir y tasas a percibir por el derecho de sello y por el trabajo de los notarios. En algunos casos, concretamente para las tasas a cobrar por cada documento expedido, contamos con la existencia de aranceles o listados donde de manera concreta se especifica lo que los notarios y escribanos de esas cancellerías deberían cobrar a los destinatarios de los mismos. Dichos aranceles no los poseemos para la cancellería episcopal valentina, pero disponemos de otra fuente: los registros de colaciones, llamados *Libri litterarum collacionum*, donde al margen de cada documento se anota la tasa a cobrar por cada tipo de documento, expresada en sueldos y dineros [Cárcel (1999) 55-56]. Por ellos sabemos que durante el primer cuarto del siglo XV la tasa por una *littera testimonialis tonsure* era de 2 o 3 sueldos³ y por una dispensa *super defectu natalium* oscilaba entre 8 y 15 sueldos.⁴

Los aspirantes a las órdenes debían asumir el pago de los gastos de la ceremonia, de los que sólo los regulares estaban generalmente dispensados, pago que venía justificado como contribución por la concesión de las letras de ordenación.⁵ Con frecuencia se celebraba un banquete a continuación de la ceremonia y la suma requerida incluía esta voz, así como los gastos por los materiales de cancellería, una cuota para el obispo oficiante, otra para el barbero y para el maestro del

³ De la diócesis de Tortosa poseemos datos extraídos de la visita pastoral realizada en 1428 en la que el obispo Otón de Moncada imparte la tonsura en algunas localidades que visita y el notario de la visita anota en el margen izquierdo la tasa que deberá pagar el escolar tonsurado y es de 3 sueldos [Galiana (2009) 252 y 268]. En los registros de Actos comunes del arzobispo de Zaragoza Guillermo de Aigrefeuille se anotaron más de una decena de licencias para recibir la tonsura y por este permiso se pagaron 12 dineros. Tasa que quedó consignada en el arancel que en 1355 mandó confeccionar su sucesor y en otro arancel impreso del siglo XV hecho por el prelado Dalmao de Mur, dirigido a los secretarios, notarios y escribas de la curia del vicariato y del oficialato y a los selladores con el objetivo de atajar los abusos que había observado en el cobro de las tasas [Pueyo (1997) 382 y 398].

⁴ En los aranceles del arzobispado de Zaragoza una *Dispensatio legitimationis ad minores ordines* costaba 7 sueldos y 2 dineros [Pueyo (1997) 400].

⁵ También en la diócesis de Valencia se pagaba tras la recepción de la tonsura. En un pequeño trozo de papel suelto entre las hojas de un *Liber ordinum* de comienzos del siglo XV se puede leer lo siguiente: [Guillerm]us Font, filius Guillermi Font, loci de Museros recepit tonsuram hodie die sabbati 1^a iunii. Solvit. Hay otras hojas sueltas en papel en forma oblonga que servían de lista para saber los que se habían tonsurado en un determinado lugar para, posteriormente, copiarlos en el registro de órdenes. Se aprecian algunas tachaduras e interlineados y casi todos los nombres van marcados con una cruz en la parte izquierda, tal vez puesta para controlar cuándo se copiaban en el registro o cuándo el notario les expedía la letra de tonsura. Al final de algunos nombres hay notas referidas al pago: *nichil solvit quia pauper, nichil quia pauper, amore Dei, solvit unum regale quia pauper, solvit, solvit duos solidos*. Y al final de la lista el notario anotó lo que había gastado en material para escribir:

Pergamins III sous
Cera gomada II sous
Paper (...).

coro, si estaba presente. En algunos casos resultaban exentos del pago los familiares del obispo y los protegidos de personajes influyentes [Bianchi (1987) 124-125].⁶

LA TONSURA

La corona era, sin duda, el distintivo más acusado del clérigo y el que a simple vista lo distinguía de la masa. Subrayaba gráficamente la segregación del mismo de entre los fieles, a pesar de que continuara viviendo entre ellos; recordaba la renuncia al mundo y a cuanto fuera de su interés. Por el contrario, simbolizaba la entrega a Dios y a su servicio. La corona era el resultado visible, junto con el vestido, de la agregación del individuo al estado clerical, que tenía lugar por medio de la ceremonia llamada *tonsura*. Por lo que a menudo se usan ambos términos con sentido sinónimo, ya que la corona es un efecto de la tonsura y es un vocablo que por el nombre (“*tonsurare*” = cortar el pelo) tiene perfecta equivalencia.

La corona consistía en dejar el pelo de la cabeza corto en una franja continua alrededor de la cabeza, de modo que se afeitaba la coronilla, la parte central y la baja de la misma. Esta tonsura, la considerada típica –que por ser propia de los monjes, era llamada mayor o monástica–, se diferenciaba de la nueva tonsura clerical –llamada menor o clerical–. Esta última suponía el uso de pelo corto y el afeitado sólo de un espacio redondo en torno a la coronilla. Ejemplos de ambas coronas pueden verse en las miniaturas que figuran en códices de misales y de libros pontificales y en pinturas [Baucells (2007) 2646].⁷

La tonsura, en la doble vertiente de corona en cuanto a tal y a la simplicidad en el cuidado del cabello, era obligatoria. La imponían los cánones conciliares y sinodales, y la misma se consideraba una prueba irrefutable de pertenencia al estado eclesiástico, amparado por los privilegios clerical y del canon. Las disposiciones canónicas arrancan del IV concilio de Letrán, de 1215, que en el canon 16 ordena brevemente que los clérigos *coronam et tonsuram habeant congruentem*. También en los sínodos valentinos se dan una serie de precisiones sobre el tema, tal vez debido a que cobraba auge la costumbre de dejar crecer el cabello del resto de la cabeza a la vez que se llevaba corto o rapado el correspondiente a la parte de la llamada corona menor clerical. La primera referencia la encontramos en el síno-

⁶ En ámbito francés Mirouse recuerda que un notario tenía el encargo de registrar los nombres de los nuevos promovidos a órdenes y que era ayudado por un clérigo para la compilación de las copias –*clericus qui fecit litteras*–, que era remunerado con 5 sueldos [Mirouse (1984) 44]. También en los registros de las ordenaciones de la diócesis de Padua se indica a menudo la suma entregada por los candidatos en el momento de la consagración al recibir la orden del presbiterado. Junto al nombre del clérigo ordenado aparece una anotación notarial indicando la *littera facta in publica forma* y entregada a cada clérigo, como documento de la orden recibida. La cantidad que se pagaba oscilaba entre 6 y 32 sueldos [Sambin (1948) 383].

⁷ Véase la miniatura número VII que ilustra la “T” inicial de la plegaria del canon de la misa en el códice del “Missal de Santa Eulàlia”, de la catedral de Barcelona, fechado en 1403.

do celebrado por el obispo Arnau de Peralta el 21 de octubre de 1261, en el que manda que los presbíteros, diáconos y subdiáconos en adelante se hagan rasurar de forma que los cabellos no se extiendan más allá de la mitad de las orejas y tengan la corona y la tonsura congruente.⁸ El obispo Ramon Despont, en el sínodo celebrado el 18 de septiembre de 1296, establece que cualquier clérigo que fuera hallado portando la corona o la tonsura contra la forma establecida por el obispo Arnau, incurriría en la pena de veinte sueldos.⁹ En el sínodo celebrado por el mismo obispo el 21 de octubre de 1298 se alude al tema, aunque esta vez referido a problemas habidos con el poder temporal en la ciudad y diócesis de Valencia por causa de los clérigos casados y de otros clérigos que no llevan la tonsura congruente.¹⁰ Las visitas pastorales también dan cuenta de este incumplimiento y así, por ejemplo, en la visita realizada a la iglesia de Alzira el 2 de marzo de 1399 el visitador manda a los clérigos que *portent tonsuras in forma vicarii et aliorum* [Cárcel-Boscá (1996) 272].

Con respecto al tamaño de la corona tenemos el testimonio aportado por Bauccells al estudiar las visitas pastorales del obispo Ponç de Gualba, de comienzos del siglo XIV. En los dos primeros registros de dichas visitas hay sendos dibujos que hablan claramente por sí solos. En el primero puede verse un dibujo acompañado de la siguiente leyenda: *Forma tonsure clericis iniuncta talis est*, y a continuación hay un círculo hecho a mano sin ayuda de compás, pero con buena traza, con un diámetro de 7 centímetros, o de 699 milímetros en buena parte. El secretario o no-

⁸ El texto de la constitución número 4, titulada *De corona et coma clericorum* dice: *Item quia nonnulli clerici crines et comas nutriunt ad modum laycorum, clericali honestate relicta, et parum seu modicum de tonsura seu corona ostendunt, statuimus quod presbiteri et diacones et subdiacones de cetero se faciant taliter tonsurari, quod usque ad medietatem auris et non ultra pili ipsi protendantur. Coronam vero et tonsuram congruentem habeant iuxta formam a nobis vel officiali nostro tradendam* [Pérez de Heredia (1994) 102-103].

⁹ El texto de la constitución número 39, titulada *De congruenti tonsura defferenda* dice: *...attendentes quod constitutio, quam dominus Arnaldus... olim edidit, videlicet quod clerici civitatis et diocesis Valentine comam et tonsuram congruentem haberent, per abusum aliquorum quasi penitus inolevit, ipsam viribus omnino carere, statuimus quod quicumque de cetero clericus inventus fuerit contra formam ipsius constitutionis coronam vel tonsuram habere, ipso facto penam XX solidorum incurrat, fabrice sedis Valentine applicandam, quos qui non soluerit infra dies X requisitus, sententiam excommunicationis incurrat* [Pérez de Heredia (1994) 205-206].

¹⁰ El texto de la constitución número 8, titulada *Quod clerici coniugati portent coronam et capillos congruentem* dice: *Quam grave sit contentionis et discordie pati dispendia ac scandalum et labores sine causa sufferre cognoscit qui provide intuetur que hactenus Valentina ecclesia cum dominio temporalis in civitate et diocesi Valentina sustinuit occasione clericorum coniugatorum et aliorum constitutorum infra sacros ordines quorum plurimi licet rasuram portarent in capite nutrientes tamen comam, tonsuram congruentem minime defferbant, set mercaturas et alia secularia negotia tanquam layci communiter exercentes nunquam ad ecclesiam pro dicendo cum aliis clericis divino officio et pro audiendo rarissime veniebant, set et an clerici existerent vix liquebat seu cum pro excessibus secularibus luxu ab eis commissis capiebantur per secularem iudicem seu procedebat circa eos curia secularis profitentes se esse clericos petebant ab ecclesia se deffendi quam ante nisi sicut layci cognoscebant seu honorabant* [Pérez de Heredia (1994) 219].

tario de la visita tuvo la feliz idea de dibujar el modelo de tonsura, a continuación de una lista compuesta de treinta y dos nombres a quienes el prelado acababa de administrar el sacramento de la confirmación y de conferirles la tonsura en la iglesia de Piera el 2 de junio de 1303. En el segundo registro, entre tonsuras colacionadas en 1304, aparece otro dibujo: un doble círculo con la inscripción *tonsura* en su interior; el círculo exterior o mayor tiene un diámetro de 750 mm. Y el interior o pequeño, de 650 mm., con un centímetro entre ambos círculos, que tal vez señalaban las medidas mínima y máxima de la corona y los trazarían con la finalidad de mostrarlos a cuantos se acercaban a recibir la tonsura e inscribían su nombre en dichos registros [Baucells (2007) 2649].

En el lenguaje popular se usa más la palabra corona que tonsura y así lo encontramos en diferentes momentos de la deposición de los testigos en el proceso que analizamos y son frases como éstas: *aquell que pres la corona* (referido al tonsurado), *li féu dar la corona* (referido al vicario general que lo dispensó), *carta de corona* (referido al título de tonsura recibido) y *és lo dit coronat* (referido al tonsurado).

En algún *Liber Pontificalis* adornado con miniaturas puede verse la escena que recrea el momento en que el obispo, de pie delante del altar, está confiriendo la tonsura a dos niños de 8 o 9 años. Éstos, con el cabello largo, inclinan la cabeza cuando el prelado con unas tijeras corta un mechón del cabello de la parte superior de su cabeza.¹¹ A su lado, un monaguillo sostiene una bandeja para depositar los restos de pelo. Posteriormente, el barbero afeitaría la parte cortada y le daría la forma y el tamaño consabidos. Un testimonio de este acto lo tenemos en el Archivo de la Catedral de Valencia: entre los pliegues de un título de tonsura, concedido el 27 de enero de 1541 a Pere Jeroni Berenguer Gombau, se encuentra un folio de papel doblado, impreso a dos tintas, en cuyo interior se conserva un mechón de cabellos castaños, sujeto con lacre a otro papel, que presumiblemente pertenecerían al *infans* tonsurado, al que previamente se le había dispensado del defecto de nacimiento y del defecto de edad, por medio de un breve papal, para que pudiera recibir la tonsura a los cinco años, ya que, según la ley promulgada por Bonifacio VIII sobre la edad requerida para la tonsura, no se permitía el acceso a los niños hasta que no hubieran llegado al uso de razón, que comenzaba a los siete años [Cárcel (1993) 435].

Por consiguiente, la edad mínima legal para la tonsura era la de los siete años y el acceso a las órdenes menores era a partir de los quince años. Uno de los testigos del proceso de Baltasar Coll dice sobre su edad *que ha més de XVIII o XVIII anys poch més o menys que conex la dita na Maria Eximenez, mare del dit Baltazar*; otro testigo *dix que més ha de XV anys e que del dia de la nativitat de aquell ençà lo conex*. De todo ello deducimos que Baltasar Coll nació seguramente entre 1465 y 1470, ya que en 1477 recibe la tonsura, siendo un niño, y diez años después, en 1487, tal vez queriendo recibir las órdenes menores inicia el proceso para

¹¹ Véase la miniatura número V que ilustra la tonsura impartida por el obispo, en el *Pontifical* la iglesia de Sens, datado a principios del s. XV.

la corrección de los errores que en sus letras de ilegitimidad y tonsura había cometido la administración episcopal. Quizá él y sus padres eran conscientes de esos errores desde el momento en que le fueron entregadas las letras, pero esperaron hasta el momento de solicitar la recepción de las nuevas órdenes para reclamar la corrección de los mismos.

Todos los aspirantes a órdenes eran emplazados a pasar por una investigación sobre su legitimidad, vida, costumbres y ciencia ante el arcediano. En el sínodo celebrado por el obispo Andreu d'Albalat el 22 de octubre de 1258 se manda que el miércoles de las Cuatro Témperas, todos los ordenados se presenten al arcediano para que se pueda hacer con diligencia escrutinio tanto de la vida, como de las costumbres y de los conocimientos, si cantan o leen o saben hablar en lengua latina, de forma que sean examinados con diligencia y probados el viernes, y de cómo deban comportarse en casa del Señor [Pérez de Heredia (1994) 90-91]. Tenemos constancia de quién era examinador de los ordenandos en 1416: el presbítero Pere Ros, bachiller en leyes.¹²

LAS DISPENSAS DE ILEGITIMIDAD

La recepción de cualquier orden –de la tonsura al presbiterado– implicaba necesariamente al sujeto que la recibía ser *ex legitimo matrimonio procreatum*, tener la edad requerida y no padecer ningún defecto físico notable que impidiese el ejercicio de la misma. En caso contrario, es decir, cuando se padecía alguna irregularidad, el aspirante a la orden debía presentar una *littera dispensationis*. Las más frecuentes son las referidas al defecto de nacimiento (*super defectu natalium*), concedidas por el vicario general que, aunque correspondía a la Penitenciaría Apostólica la concesión de todo tipo de dispensas, también el obispo o su vicario general –en caso de sede vacante– tenían autoridad para ello. En el primer caso que nos ocupa es el escolar Baltasar Coll alias Claramunt el que padece el defecto de ilegitimidad (*super defectu natalium quem patitur de presbitero genitus et soluta dispensatum extitit per reverendum patrem et dominum Jacobum Exarch, vicarium generalem valentinum*).

La concesión de dispensa pontificia sobre ilegitimidad seguía hasta su aplicación un largo recorrido. El peticionario dirigía su solicitud al papa, sin que en los registros episcopales se halle indicación alguna de los trámites que debían darse. En nombre del papa, actuaba siempre el cardenal penitenciario. A su mesa llegaban de toda la cristiandad las súplicas y de su despacho salían las concesiones. Se expedía un documento para cada concesión, dirigido al obispo u ordinario del lugar del peticionario, facultándole para ejecutarla, caso de dar buen re-

¹² Archivo Diocesano de Valencia, Caja 483, fol. 190r. En el *Liber ordinum* de principios del siglo XV encontramos esta noticia cuando el 3 de abril de 1416 *Petrus Sentoliva, beneficiatus in ecclesia de Burriana, ut reciperetur ad ordinem subdiaconatus, obligavit se et promisit in posse domini Petri Ros, examinantis ordinandorum, etc. quod ipse studebit in scoliis de gramaticalibus per unum annum continuum, alias quod non transeat neque recipiatur ad ordinem diaconatus.*

sultado la investigación que el delegado debía efectuar previamente sobre el tema. Hecha la indagación correspondiente, el ordinario en nombre del penitenciaro papal o el vicario general en nombre del ordinario dispensaba al peticionario del defecto de nacimiento (*miseri corditer in Domo dispensamus*), que le permitía acercarse a la tonsura e ingresar en el clero –concepto expresado así en el documento: *possis clericali caractere insigniri et ad quatuor minores ordines te facere promoveri*– y a obtener un beneficio sin cura con que actuar y vivir: *etiam unum simplex ecclesiasticum beneficium sine cura obtinere*. Naturalmente el texto pontificio se registraba en los libros episcopales con la nota adjunta de su ejecución y, a menudo, con el resultado de la indagación llevada a cabo. El mecanismo siempre era el mismo e invariable era el contenido del diploma pontificio, con las lógicas variaciones respecto a tratarse de una gracia para recibir la tonsura o para acceder a las órdenes [Baucells (2007) 2685-2686 y Cárcel (1998) 746].

Entre 1463 y 1479 el vicario general de Valencia concedió 117 dispensas de ilegitimidad a escolares que deseaban recibir la tonsura,¹³ entre ellas a Baltasar Coll. El primer testigo que aporta el joven para que deponga a su favor, el notario público Joan Verdancha, dice que era *fill... del venerable mossén Guillem Coll, prevere*, que a su vez también era hijo ilegítimo, ya que *se diu fill de sor Ysabel Claramunt, monga de Sent Cristòfol*. Otro testigo, el presbítero Joan Barba, abunda en esto último diciendo que actúa como testigo *a prechs de sor Ysabel Claramunt, monga de Sent Cristòfol, àvia del dit Baltazar*. El tercer testigo, la religiosa Isabel Torres, monja del monasterio de San Cristóbal, dice que *és fill del venerable mossén Guillem Coll, prevere, que huy canta en la Seu*, y más adelante añade que *lo dit mossén Guillem Coll, prevere, és fill de sor Ysabel Claramunt, monga del dit monestir*.

¹³ Recogemos las distintas clases de ilegitimidad que padecen los escolares dispensados, según se especifican en el libro de órdenes, y damos también el número de dispensas que se conceden de cada clase: hijo de soltero (*de soluto genitus et soluta* (57), *de soluto genitus et moniali professa* (1), *de soluto genitus et coniugata* (9), *ex soluto et moniali* (3), *de soluto genitum et coniugata* (1), *de soluto genitus et muliere de qua ignoratur an videlicet soluta vel coniugata existat* (1), *de soluto et moniali non dum consecrata genito* (1), hijo de casado (*ex coniugato genitus et vidua* (1), *ex coniugato genitus et soluta* (13), *ex coniugato genitus et coniugata* (6), *de coniugato genitus et serva* (1), *de coniugato et moniali professa* (1), *de coniugato et moniali ordinis sancti Augustini expresse professa genitum* (2), *ex coniugato genitus et moniali ordinis sancti Augustini non professa* (1), hijo de presbítero (*de presbitero genitus et moniali non professa* (1), *de presbitero genitus et moniali professa* (1), *de presbitero genitus et soluta* (1), *de presbitero genitus et coniugata* (4), *de presbitero genitus et serva soluta* (1), *de presbitero nobili et soluta genitus* (1), *de presbitero genitus et moniali non tamen expresse professa* (1), hijo de religioso (*ex presbitero religioso et soluta genitus* (1), *de religioso genitus et coniugata* (1), *de nobili religioso ordinis e milicie de Muntessie genitus et moniale ordinis sancte Clare* (1), hijo de clérigo (*de clerico genito et soluta* (2), no da detalles (4).

DOCUMENTOS DEL PROCESO

La reparación de la letra de tonsura de Baltasar Coll generó una serie de documentos que nos hablan de los trámites que conllevaba un proceso, y quedaron copiados en el mismo. Son los siguientes:

a) Requisición o súplica: constituye el documento privado que presentó el proponente en la Curia del Vicariato de Valencia el 16 de agosto de 1487, diez años después de haber sido tonsurado.¹⁴ En ella expone los motivos que le mueven a la misma y pide al Vicario general que, si después de escuchar a los testigos lo considera correcto, mande que se rectifique el error cometido al escribir su nombre tanto en la letra de tonsura como en el registro¹⁵ y que se le concedan nuevas letras de dispensa y tonsura, validadas con el sello pendiente de la Curia del Vicariato.

b) Letra de dispensa y primera tonsura: para apoyar su petición el proponente entrega al vicario general Jaume Exarch los documentos que acreditan que fue dispensado y recibió la tonsura (*litteras dispensatorias et prime clericalis tonsure*).

c) Información de testigos (*informatio testium*): el 18 y el 21 de agosto de 1487 tiene lugar la deposición de los testigos que presenta el proponente, que son Joan Verdancha, notario público de Valencia, Joan Barba, presbítero, arcediano de Alpuente, de la diócesis de Segorbe, y beneficiado en la catedral de Valencia, e Isabel Torres, monja profesa del monasterio de San Cristóbal. Cada uno *iuravit ad dominum Deum et eius sancta quatuor Evangelia manu sua dextera corporaliter tacta dicere et deponere veritatem de hiis que stiverit super dicta scriptura et fuerit interrogatus*. Primero se les da a leer la letra de tonsura y luego se les interroga sobre si conocen a la madre, si saben si este joven es el que aparece tonsurado, por qué le llaman Claramunt si es hijo de Guillem Coll, cuánto tiempo hace que lo conocen, si es aquel que recibió la tonsura, en qué fecha y lugar la recibió, quiénes fueron testigos y otras preguntas generales. Las respuestas son anotadas en valenciano por un notario de la curia.

d) Sentencia: el vicario general Jaume Honorat Roig hace una recopilación de los documentos que ha visto (la requisición, la letra de dispensa y primera tonsura

¹⁴ El título con el que se abre el proceso es el de *Requisitio*, que aparece en la primera hoja seguido de un resumen del asunto: *Reparatio litterarum dispensatoriarum et prime tonsure Baltazaris Coll, alias nominati Claramunt, clerici valentini, propter errorem scriptoris seu notarii et scribe factum in eisdem in nomine proprio et cognomine dicti clerici*.

¹⁵ En el fol. 139r del registro leemos: *Die sabbati XXVI aprilis anno predicto M CCCC LXXVII prefatus reverendus dominus episcopus Christonopolitanus in domo habitacions sue Valencie, sub dicta licencia infrascriptos tonsuravit scolares: ...Gasparem Claramunt, scolarem Valentinum, litteratum, cum quo die ista presenti super defectu natalium quem patitur de presbitero genitus et soluta dispensatum extitit per reverendum patrem et dominum Jacobum Exarch, vicarium generalem valentinum*.

y la información de testigos recibida por un escribano de la curia por su mandato) y, tras constatar el error cometido por inadvertencia, declara y manda al escribano cuatro cosas: a) que corrija el error, b) que se expidan nuevas letras de dispensa y tonsura con la misma fecha que en su día se expidieron, c) que se registren estas nuevas letras al pie de esta su declaración y mandato y se validen con su sello y d) que se registre esta provisión y mandato en el *Liber tonsurarum, ad futuram rei geste memoriam habendam*. La sentencia fue promulgada ante los presbíteros Jaime Perales y Lluís Romero, que actuaron como testigos.

e) Nueva letra de dispensa: lleva intitulación del Vicario general Jaime Exarch (*Jacobus Exarch, decretorum doctor, canonicus et prepositus valentinus, et pro reverendissimo in Christo patre et domino, domino Roderico, miseracione divina Sancte Romane Ecclesie vicecancellario cardinali valentini, vicarius in spiritualibus et temporalibus generalis*), dirección (*Dilecto nobis in Christo Baltazari Coll, alias Claramunt, litterato valentino*), saludo (*Salutem in Filio Virginis gloriose*), exposición, disposición, anuncio de los signos de validación (*In cuius rei testimonium presentes nostras litteras tibi fieri iussimus sigilli nostri vicariatus officii appensione munitam*),¹⁶ datación tópica y crónica por el estilo de la Navidad (*Datis Valencie, die vicesima sexta mensis aprilis anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo*) y anotación de la abreviatura *Facta* al margen izquierdo, que indica que se ha expedido al interesado el documento o *littera* correspondiente.

f) Nueva letra de tonsura: lleva notificación (*Noverint universi*), intitulación del obispo auxiliar fray Jaime Pérez de Valencia (*nos frater Jacobus, miseracione divina episcopus Christonopolitanus*), datación (*die sabbati vicesima sexta aprilis anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo in domo habitacionis nostre quam fovemus in civitate Valentine*), exposición (*de licencia reverendissimi in Christo patris et domini, domini Roderici, miseracione divina episcopi Portuensis, Sacrosancte Romane Ecclesie vicecancellarii cardinalis valentini, super talibus generaliter nobis data*), dirección (*Dilectum nobis in Christo Baltazarem Coll, alias Claramunt, litteratum valentinum*), disposición (*cum quo die ista presenti... ad primam clericalem tonsuram admissimus ac eundem Baltazarem Coll, alias Claramunt, rite et canonice caractere insignimus clericali*), anuncio de los signos de validación (*sibi presentes litteras sigilli officii vicariatus generalis Valencie appensione munitam, in sui clericatus testimonium concedentis*), fecha ya dicha (*Datis et actis, loco, die et anno prefixis*) y al margen la abreviatura de *Facta*.

En el margen izquierdo del folio 139 r. del *Liber tonsurarum*, al lado del nombre del joven tonsurado se puede leer esta nota: *Vidi in huiusmodi processum re-*

¹⁶ Del sello pendiente de cera correspondiente a la curia del Vicariato de esa época no se conserva ningún ejemplar en el archivo del cabildo, después de la primera mitad del siglo XV hasta mediados del XVI no hay ejemplares, por lo que no sabemos cómo sería su representación [Torre (1905) 45].

paracionem litterarum tonsure dicti Baltazaris Claramunt, escrita tras la lectura de la sentencia y que remite al proceso.

Todos los documentos están redactados en latín excepto la deposición de testigos que está en valenciano. Cuatro manos intervienen en la escrituración del proceso, todas ellas en escritura humanística cursiva muy diferenciadas entre sí (humanística cursiva casi cancilleresca al principio, en la requisición), humanística muy cursiva en la información de testigos, otra de módulo muy pequeño en la sentencia y otra al final en la copia de las nuevas *litterae*, de las que desconocemos su autoría, naturalmente corresponden a notarios o escribanos de la cancellería episcopal. Hay una pequeña anotación situada en el margen izquierdo de la sentencia, que ocupa varias líneas, que podría atribuirse a Joan de Carcá, notario público de Valencia y notario de la curia del vicariato y oficialato de Valencia, ya que en un registro de colaciones de 1492 se atribuye a sí mismo una nota situada también al margen de la copia de un documento.¹⁷

En el segundo caso de reparación que analizamos se trata de un error en el nombre del padre de Joan Blai Sadorní, recién tonsurado, llamado *Blasii* y escrito por equivocación *Joannis*.¹⁸ La tonsura la recibe el 10 de abril de 1479 y el 21 de junio de 1503 tiene lugar la información de testigos ante el vicario general y oficial Joan Alfajarí. Son éstos el famoso arquitecto Pere Compte, *magister domorum*, y Melcior Adsebró, pañero y anteriormente *corredor d'orella*. El vicario general manda que se subsane el error en el registro de la Curia del vicariato y que se le expida una nueva letra de tonsura escribiendo correctamente el nombre del padre. Efectivamente, esto fue así ya que en el folio 167 r. del *Liber tonsurarum* aparece tachada con una línea la palabra *Joannis* y escrito encima *Blasii*. Además, en el margen izquierdo se puede ver el dibujo de una manecilla con un largo dedo índice apuntando hacia la línea donde está este error ya subsanado.¹⁹ De este segundo proceso, redactado en escritura humanística muy cursiva, solo consta la información de testigos y la sentencia.

¹⁷ Archivo Barón de Llaurí. *Fondo documentació eclesiàstica*. Caja 2/2, fol. 318r.

¹⁸ En el fol. 167r del registro leemos: *Die sabbati, vespere Pasquali, intitulata decima mensis aprilis anno predicto M^o CCCC^o LXX nono prefatus reverendus frater Jacobus, episcopus Christonopolitanus, in capella Omnium Sanctorum Ecclesie Valentine, sub dicta licencia generales ordines celebrando sequentes ad infrascriptos ordines duxit promovendos... Joannem Blay Sadorní, filium Blasii Sadorní, formerii.*

¹⁹ Un caso semejante lo encontramos anotado también en la visita realizada en 1428 a la diócesis de Tortosa, en que Pasqual Soriano, del lugar del Portell, expone ante el vicario general Francesc Roig que en 1418 recibió la tonsura de manos de fray Nicolás Martorell, obispo titular de Sidón, con licencia del obispo de Tortosa, y *fuit erratum nomine proprium patris dicti Paschasii, cum sit in ea appositum Salvatorem et debuit apponi Dominicum Soriano*. El vicario general, habiendo recibido verídica información, manda corregir el nombre equivocado y que se le expida una nueva letra de tonsura, por la que se paga la tasa de 5 sueldos [Galana (2009) 267].

APÉNDICE DOCUMENTAL

1

1477, abril 26-1487, agosto 28. Valencia.

Proceso para la reparación de una letra de dispensa y tonsura a favor de Baltasar Coll, alias Claramunt, ante el vicario general de Valencia Jaume Honorat Roig.

Archivo Barón de Llaurí. *Fondo documentación eclesiástica*, Caja XVIII. Pequeño cuaderno cosido entre ff. 138 y 139.

[Portada] Requisitio

Reparatio litterarum dispensatariarum et prime tonsure Baltazaris Coll, alias nominati Claramunt, clerici valentini, propter errorem scriptoris seu notarii et scribe factum in eisdem in nomine proprio et cognomine dicti clerici

Iesus²⁰

(*f. 1r*) Coram vobis reverendo patre <domino> Jacobo Honorato Roig, presbitero, decretorum doctore, canonico Sedis ac in spiritualibus et temporalibus Vicarius generalis valentini, personaliter constitutus Baltasar Coll, alias nominatus Claramunt, clericus, simpliciter tonsuratus, dicit et proponit quod annis superioribus, videlicet die vicesimasexta mensis aprilis anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo reverendus pater dominus Jacobus Exarch, decretorum doctor, quondam canonicus et prepositus Valentinus, ac tunc in spiritualibus et temporalibus Vicarius generalis Valentinus, dispensavit secum super defectu natalium quem patiebatur de (*f. 1v*) presbitero genitus et soluta et non obstantibus defectu predicto posset²¹ clericali caractere insigniri et ad quatuor minores ordines se facere promoveri, etiam unum simplex beneficium ecclesiasticum sine cura obtinere prout in dictis litteris dispensatoriis suppra (*sic*) kalendatis plenius dicitur contineri. Virtute quarumquidem litterarum dispensatariarum dictus proponens ad primam clericalem tonsuram existint admissus ac rite et canonice caractere insignitus clericali. Cumque pater reverende dictus proponens noviter legens dictas litteras dispensatorias et prime clericalis tonsure vidit errorem expressum in ipsis littere, videlicet in nomine proprio et cognomine ipsius proponentis. Nam ipse proponens revera nominatur nomine proprio Baltasar et cognomine Coll, alias Claramunt et in dictis litteris et earum registro est scriptum Gaspar Claramunt, quod fuit error scribe Curie et scriptoris illas scribentis. Eapropter dictus proponens omnibus illis melioribus via modo et forma quibus melius et efficacius facere potest et debet de iure petit, suplicat et requirit eandem paternitatem vestram dignetur re- (*f. 2r*) cipere seu recipi mandare super dicto errore nominis et cognominis in dictis litteris appositis testes, quos hec pars dare se offert demonstrando quomodo ipse proponens est filius venerabilis Guillermi Coll, presbiteri, et Marie Ximenez, mulieris valentine, que mulier numquam peperit alium filium nisi ipsum proponentem et quomodo ipse proponens est illa et eadem

²⁰ *En margen izqdo. de otra mano:* Die iovis XVI augusti anno M° CCCC° LXXXVII (...)
Baltazar Coll alias nominatus Claramunt.

²¹ *Tachado* pre.

persona que fuit admissa ad primam clericalem tonsuram per reverendum patrem dominus Jacobum, miseracione divina episcopum Christonopolitanum, in civitate valentine degentem, et fuit dispensatum pro tunc Vicarium generalem Valentinum super dicto defectu natalium, et si per dictam sumariam testium informationem vobis constiterit de dicto errore dignemini ipsum errorem corrigere seu corrigi mandare in registris vestre Curie seu²² de novo alias litteras dispensatorias et prime clericalis tonsure sibi concedere cum correctione nominis proprii²³ nominandorum Baltasarem et in cognomine Coll, alias Claremunt, postquam constat de corpore dicti proponentis cum appensione sigilli (*f. 2v*) vestre Curie, ut moris est, ad futuram rei memoriam habendam cum sic de iure faciendum existat vestro officio quatenus opus sit benigniter super his implorato.

Et facit vobis fidem de predictis kalendariatis litteris si et in quantum per se et parte sua facere videantur et non ultra.

(*f. 4r*) Informatio testium

Die sabbati XVIII augusti anno iam dicto M^o CCCC^o LXXX^o septimo. Valencie.

Honorabilis et discretus Johannes Verdancha, publicus civitatis Valencie datus et predicatus pro parte domini Baltazaris Coll, alias nominatus Claramunt, in scriptura supraposita principalis principaliter nominati de et super contentis et narratis in dicta scriptura, qui iuravit ad dominum Deum et eius sancta quatuor Evangelia manu sua dextera corporaliter tacta dicere et de- (*f. 4v*) ponere veritatem de hiis que stiverit super dicta scriptura et fuerit interrogatus virtute cuiusquidem iuramenti, interrogatus suum perhibuit testimonium Valencie, predictis die et anno Valencie, in hunc qui sequitur modum:

Et primo fuit interrogatus testis ipse super dicta scriptura pro parte dicti Baltazaris Coll, alias nominati Claramunt, posita coram dicto reverendo domino Jacobo Onorato Roig, Vicario generali Valentino, sub die XVI augusti et anni LXXXVII currentium, quam ipse testis legit et dixit intelligere:

*Et dix que en veritat stà que ell dit testimoni conex molt bé a la dita na Maria Eximenez nomenada en la dita scriptura, e al dit Baltazar Coll, alias Claramunt, fill de aquella, e que ha més de XVIII o XVIII anys poch més o menys²⁴ que conex la dita na Maria Eximenez, mare del dit Baltazar, lo qual Baltazar ha vist ell dit testimoni criar a la dita na Maria Eximenez com a fill seu, nomenat lo fill de aquella e del venerable mossén Guillem Coll,²⁵ prevere, e lo dit Baltazar Coll, alias nomenat Claramunt, nomenant a la dita Maria Eximenez, mare, e que per mare e fill són haüts, tenguts e reputats la dita na Maria Eximenez e Baltazar Coll, alias Claramunt, per ell dit testimoni e per tots los conexents aquells. E que lo nom de Claramunt té lo dit Baltazar per sta rahó com perquè lo mossén Guillem Coll, prevere, pare del dit Baltazar se diu fill de sor Ysabel Claramunt, monga de Sent Cristòfol, e per sta rahó lo dit Baltazar li dien vulgar- (*f. 5r*) ment Baltazar de Claramunt, però aquell és fill del dit mossén Coll, e tal és la fama.*

Interrogat si sap ell dit testimoni que aquest Baltazar Coll, alias nomenat Claramunt sia aquell per aquell que pres la corona on és nomenat Gaspar Claramunt, e dix que no-y sabia res, salvu que és cert la dita Maria Eximenez no ha haüit may altre fill sinó lo dit Baltazar.

²² Tachado alias.

²³ Tachado Baltasari.

²⁴ Tachado que la conex.

²⁵ Tachado quondam.

Interrogatus testis ipse de tempore: *E dix que ja-u havia dit dessús. Interrogatus de loco: E dix que en València.*

Interrogatus de²⁶ presentibus: *E dix que moltes e diverses gents saben molt bé lo que ell ha depositat en son testimoni, e senyaladament en lo monestir de Sent Cristòfol de València.*

Generaliter autem fuit interrogatus testis ipse de parentela, odio, amore, timore, precio, precibus, minis etc. *E dix a tot que no.*

(f. 6r) Dictis die et anno, Valencie

Venerabilis Johannes Barba, presbiter, archidiaconus Altipontis, in ecclesia Segobricensis et in Sede valentina beneficiatus, testis datus et productus pro parte prefati Baltazaris Coll, alias nominati Claramunt, in et super dicta scriptura et contentis in ea, qui iuravit etc:

E dix que en veritat stà que ell dit testimoni conex molt bé al dit Baltazar Coll, alias nomenat Claramunt, e que ell dit testimoni a prechs de sor Ysabel Claramunt,²⁷ monga de Sent Cristòfol, àvia del dit Baltazar, <per medi de> lo <dit testimoni,> reverend micer Jacme Exarch, quòndam canonge e pabordre de València e tunc vicari general e oficial li dispensà super defectu natalium quem ipse Baltazar patitur de presbitero et soluta genitus, e aximatex li féu dar la corona, e que certament lo dit Baltazar, nomenat en la dita scriptura, és aquell per aquell que pres la dita corona e fonch dispensat sobre lo dit defecte, no obstant en les cartes de la dispensació e de la dita corona sia scrit Gaspar Claramunt, car certament és scrit error del notari e del scrivent que ha fetes dites letres que devia dir Baltazar Coll, alias Claramunt en les dites letres, com tal sia lo nom de aquell e sobrenom, fill de mossén Guillem Coll, prevere, e de Maria Eximenez.

Interrogat, si pux és fill de mossén Guillem Coll, per què li diuen Claramunt. E dix per què lo dit mossén Guillem Coll, prevere, és fill de sor Ysabel Claramunt, monga de Sent Cristòfol, e és-se criat en dit monestir <lo dit Baltazar,> e sempre ha retengut lo nom de sa àvia, e per dita rahó li dien Claramunt.

(f. 6v) *E més dix que aquest fadrí Baltazar Coll, alias Claramunt, nomenat en la dita scriptura és aquell per aquell que ell dit testimoni li féu dar la corona a micer Exarch e dispensat-li sobre lo dit defecte si Deus li ajudàs e los sancts quatre Evangelis.*

Interrogat quant temps ha que li féu dar la corona: E dix que en l'any Mⁱ CCCC LXXVII en lo mes de abril. Interrogat de loch: E dix que en València. De presents: Dix que no li acudava per al present qui s'i trobaren presents.

Generaliter autem fuit interrogatus testis ipse de parentela, odio, amore, timore, precio, precibus etc.: *Et dix a tot que no.*

(f. 7r) Die martis XXI dictorum mensis augusti²⁸ et anni Mⁱ CCCC LXXXVII, Valencie.

Venerabilis ac religiosa domina Ysabel Torres, monaca professa monasterii Sancti Christofori civitatis Valencie testis, data et producta pro parte dicti Baltazaris Coll, alias Claramunt, in et super dicta requisicione suprainserta et contentis in ea, que iuravit etc.:

E dix ella dita testimoni que gran temps ha que conex molt bé al dit Baltazar Coll, alias Claramunt, lo qual ha vist criar a la mare de aquell, appellada Maria Eximenez,²⁹ que és

²⁶ Tachado de.

²⁷ Tachado àvia de.

²⁸ Tachado anni.

²⁹ Tachado pasta.

stada del dit monestir de Sent Christòfol pastadora per gran temps quant se pastava en lo dit monestir, e lo qual dit Baltazar és fill del venerable mossén Guillem Coll, prevere, que huy canta en la Seu, e de la dita Maria Eximenez, e que nunca ha parit la dita Maria Eximenez altre fill sinó aquell e una filla, e açò dix saber per quant la dita Maria Eximenez s'és criada en lo dit monestir e ha vist criar lo dit Baltazar. E que al dit Baltazar sempre lo ha vist nomenat Baltazar Claramunt, però revera és fill de mossén Guillem Coll, prevere, e de la dita Maria Eximenez.

Ítem, fonch interrogada ella dita testimoni si fill és lo dit Baltazar del dit mossén Guillem Coll perquè'l nomenen Claramunt. E dix que per rahó com lo dit mossén Guillem Coll, prevere, és fill de sor Ysabel Claramunt, monga del dit monestir, e per ço lo dien lo nom de sa àvia.

Ítem, fonch interrogada si ella dita testimoni sabia que lo dit Baltazar Coll, alias Claramunt, sia aquell per aquell que prés la corona en (f. 7v) l'any Mⁱ CCCC LXXVII. E dix que ella dita testimoni no-y fonch present al dar de la corona de aquell, però hohí dir axí al venerable mossén Johan Barba, prevere, al dit mossén Guillem Coll, pare, e a la dita Maria Eximenez, mare del dit Baltazar, com li havien³⁰ fet dar corona al dit Baltazar e dispensar sobre lo defecte que té, nat de capellà e de dona solta, per a obtenir benefici, e açò ho ha hoit dir del temps del any LXXVII fins ara, e per ço creu ella dita testimoni que és lo dit Baltazar coronat e és aquell per aquell qu'és nomenat en les letres dispensatòries e de la corona, e que si li han nomenat Gaspar <de nom propi> e no Baltazar, e si no l'han nomenat Coll, alias Claramunt, creu ella dita testimoni qu'és stada inadvertència o error del qui féu les letres, car la dita na Maria Eximenez numquam ha haüt sinó aquex fill e una filla.

Ítem, fonch interrogada ella dita testimoni quant ha que conex al dit Baltazar Coll, alias Claramunt. E dix que més ha de XV anys e que del dia de la nativitat de aquell ençà lo conex e que més lo nomenen Claramunt per rahó de sa àvia, sor Claramunt, que Coll.

Interrogada de presents: E dix que lo que ella dita testimoni deposa ho saben totes les monges del dit monestir antigues, que la dita Maria Eximenez may ha haüt sinó lo dit Baltazar Coll, alias Claramunt, e per tal és haüt e reputat per ella dita testimoni e per totes e tots conexeren aquella e al dit Baltazar e al dit mossén Guillem Coll.

Interrogada de loch: E dix que en València e en lo dit monestir de Sent Christòfol.

Generaliter autem fonch interrogada ella dita testimoni de parentela, ody, amor, temor, preu, prechs, subornacions etc.: E dix a tot que no.

[Sentencia]

(f. 8r) Et³¹ nos dictus Jacobus Onoratus Roig, vicarius generalis valentinus, visa in primis requisicionem pro parte dicti Baltazaris Coll, alias nominati Claramunt, coram nobis posita sub die XVI currentium mensis augusti et anni Mⁱ CCCC LXXXVII, visa insuper testium informacionem per scribam nostre Curie iussu tamen nostro recepta. Visis preterea et diligenter inspectis dictis litteris dispensatoriis et prime clericalis tonsure ipsius Baltazaris in predicta requisicione vanatis. Demum visis videndis et actentis actendendis que meri-

³⁰ *Tachado* dar.

³¹ *En margen izqdo. de otra mano*: Die mercurii XXVIII augusti anno a Nativitate Domini M^o CCCC^o LXXXVII^o dictus dominus Jacobus Onoratus Roig, Vicarius generalis Valentinus, presentibus et instantibus Guillermo Coll, presbitero, genitore, et Maria Eximenez, muliere, matre dicti Baltazaris Coll, alias Claramunt, fecit hanc permissionem, declaracionem et mandatum.

ta huiusmodi negotii requirunt verum quia per dictam testium informacionem et alias nobis constat clarissime in ipsis dispensatoriis et prime clericalis tonsure litteris vanatis interuenisse errorem expressum videlicet in nomine et cognomine. Nam ibi ubi est scriptum Gasparem debebat scribi Baltazarem et ibi ubi est scriptum Claramunt (*f. 8v*) debebat scribi Coll, alias Claramunt, qui dictus error, ut prima nobis aparuit facie factus extitit in ipsis litteris vanatis per inadvertenciam tunc scribe nostre Curie seu scriptoris aut illius, qui nomine dicti Baltazaris petiit dictas litteras illi concedi et tradi. Eam obrem sine permissis modis seu alias quouis modo sequutus sit dictus error postquam constat nobis de corpore ipsius Baltazaris Coll, alias Claramunt, esse illum cui tradita fuit prima clericalis tonsura et cum quo fuit dispensatum super defectu natalium,³² quem patitur de presbitero genitus et soluta. Providemus, <declaramus> et mandamus harum serie dictu errorem corrigi per scribam nostre Curie in dictis litteris dispensatoriis et prime clericalis tonsure prout nos, auctoritate nostri officii quo fungimur corrigimus isto modo. Scilicet mandantes scribis nostre Curie quod alias litteras dispensatorias et prime clericalis tonsure tradant dicto Baltazari Coll, alias Claramunt, cum nomine proprio Baltazaris et cognomine Coll, alias Claramunt, et cum kalendario tamen dictarum <primarum> litterarum eo tempore concessarum registrando has novas litteras in pede huiusmodi nostre provisionis et declaracionis atque mandati, et exposit illas dicto Baltazari Coll, alias Claramunt, cum appensione sigilli dicte nostre Curie, ut moris est tradendo. Supplentes prout potestas nostra sufficiet omnes et quoscumque defectus si qui defuerunt in ipsis litteris vanatis. Et finaliter mandamus presentes nostras provisionem, declaracionem et mandatum registrari in Libro tonsurarum ad futuram rei geste memoriam habendam.

Testes fuerunt venerabilis Jacobus Perales et Ludovicus Romero, presbiteri valentini.

[Letra de dispensa de ilegitimidad]

(*f. 9r*) Jacobus Exarch, decretorum doctor, canonicus et prepositus valentinus, et pro reverendissimo in Christo patre et domino, domino Roderico, miseracione divina Sancte Romane Ecclesie vicecancellario cardinali valentini, vicarius in spiritualibus et temporalibus generalis. Dilecto nobis in Christo Baltazari Coll, alias Claramunt, litterato valentino. Salutem in Filio Virginis gloriose. Illegitime genitos quos mors decorat honestas nature vicium minime decolorat quia decus virtutum nature macula abstergit in filiis et pudicia morum pudor originis aboletur. Cum igitur ex tue iuventutis indiciiis siant laudabili testimonio asseritur colligatur, quod te in virtum producere debeas adeo virtuosum ut defectu natalium quem pateris de presbitero genitus et soluta probitate supleas meritorum redimens favore virtutum quod in te ortus odiosus ademit. Nos (*f. 9v*) propterea volentes personam tuam prosequi graciose tecum non paterne incontinenie sectatorem sed bone conversacionis et vite sufficientisque litterature, ut non obstante defectu predicto, possis clericali caractere insigniri et ad quatuor minores ordines te facere promoveri. Etiam unum simplex ecclesiasticum beneficium sine cura obtinere auctoritate nostra ordinaria cum presentibus misericorditer in Domino dispensamus. In cuius rei testimonium presentes nostras litteras tibi fieri iussimus sigilli nostri vicariatus officii appensione munitam. Datis Valencie, die vicesima sexta mensis aprilis anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo.³³

³² *Tachado* de presbitero.

³³ *En margen izqdo.*: Facta.

[Letra de tonsura]

Noverint universi quod nos frater Jacobus, miseracione divina episcopus Christonopolitanus, die sabbati vicesima sexta aprilis anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo in domo habitacionis nostre quam fovemus in civitate valentine, de licencia reverendissimi (f. 10r) in Christo patris et domini, domini Roderici, miseracione divina episcopi Portuensis, Sacrosancte Romane Ecclesie vicecancellarii cardinalis valentini, super talibus generaliter nobis³⁴ data, dilectum in Christo Baltazarem Coll, alias Claramunt, litteratum valentinum, cum quo die ista presenti per reverendum patrem dominum Jacobum Exarch, vicarium generalem Valentinum, super impedimento quod sibi obstat cum sit de presbitero genitus et soluta dispensavit extitit ad primam clericalem tonsuram admissimus ac eundem Baltazarem Coll, alias Claramunt, rite et canonice caractere insignimus clericali, sibi presentes litteras sigilli officii vicariatus generalis Valencie appensione munitam, in sui clericatus testimonium concedentis. Datis et actis loco, die et anno prefixis.³⁵

2

1503, junio 21. Valencia.

Información de testigos en el proceso de reparación de una letra de tonsura a favor de Joan Blai Sadorní ante el vicario general y oficial de Valencia Joan Alfajarí.

Archivo Barón de Llaurí. Fondo documentación eclesiástica, Caja XVIII. Bifolio cosido entre ff. 166 y 167.

(f. 1r) Informatio testium recepta de mandato et provisione reverendi domini Johannis Alfajarí, sacrarum litterarum professoris, vicarii generalis et officialis valentini, ad instanciam et requisicionem Johannis Blay Sadorní, textoris lane et civi, Valencie habitatoris, super infrascriptis

Die XXI^a mensis iunii anno a Nativitate
Domini M^o D^o L terció

Honorabilis Petrus Compta, magister domorum, Valencia habitatoris, testis datus et productus pro parte dicti Johannis Blay Sadorní, qui iuravit ad Dominum Deum etc.

E dix que està en veritat que ell testimoni conex molt bé lo dit Johan Blay Sadorní e lo pare de aquell ha conegut molt bé y sab que-s nomenava Blay Sadorní, forner, habitant de València, <e no Johan Sadorní.> E no sab ell testimoni no ha vist que en la present ciutat de València hi hagués altre appellat Blay Sadorní, sinó lo pare del dit Johan Blay Sadorní. E que pare e fill eren e són haguts, tenguts y reputats per tots los conexents aquells.

(f. 1v) Generaliter autem et ad omnia non.

Fuit sibi lectum et perseveravit.

Die et anno predictis

Melchior Adsebró, panniparator, olim curritor auris, Valencia habitatoris, testis datus et productus pro parte dicti Johannis Blay Sadorní, qui iuravit etc.

³⁴ Tachado atributa.

³⁵ En margen izqdo.: Facta.

Item dixit in omnibus et per omnia ut in proxime.

Generaliter autem ad omnia non.³⁶

Fuit sibi lectum et perseveravit.

[Sentencia]

Die et anno predictis prefatus reverendus dominus Joannes Alfajarí, vicarius generalis et officialis valentinus, visa dicta testium informatione, quia per eandem legitime (*sic*) constitit (...) dicti Blasii (*f. 2r*) Sadorní in tonsura dicti Johannis Blasii Sadorní apositi videlicet loco Blasii <Joannis,³⁷> ideo providit et mandavit prefatum errorem nominis corrigi et emendari et carta tonsure dicti Johannis Blasii Sadorní item in formam redigi et tam in registris Curie vicariatus, in quibus dicta carta tonsure continuata existit, quam in dicta carta tonsure noviter fiende et adoptande nomen dicti Blasii Sadorní eius patris adoptari, scilicet loco Joannis³⁸ Blasii poni et scribi prout ita fuit factum, adoptatum et correctum.

BIBLIOGRAFÍA

- BAUCELLS I REIG, J. (2007): *Vivir en la Edad Media: Barcelona y su entorno en los siglos XIII y XIV (1200-1344)*, vol. IV, Barcelona, CSIC, Institución Milá y Fontanals.
- BIANCHI, S. A. (1987): "Per la storia della chiesa veronese: promozioni agli ordini sacri durante l'episcopato di Pietro della Scala (1351-1387)", *Studi storici Luigi Simeoni*, 37, 80-81.
- CÁRCEL ORTÍ, M^a M. (1993): "Notas de Diplomática episcopal: Títulos de órdenes sagradas", *Hispania Sacra*, 92, 429-458.
- CÁRCEL ORTÍ, M^a M. (1998): "Documentos pontificios en los registros episcopales del obispo de Valencia Hug de Llupià", en *Forschungen zur Reich-, Papst- und Landesgeschichte. Peter Herde zum 65. Geburtstag von Freuden, Schülern und Kollegen dargebracht*. Hrsg. von Karl Borchardt und Enno Bünz, Teil 2, Stuttgart, 745-760.
- CÁRCEL ORTÍ, M^a M. (1999): "Las tasas de la curia valentina y el 'gratis' en los registros del obispo Hug de Llupià (1408-1425)", *Analecta Sacra Tarraconensia*, 72, 55-108.
- CÁRCEL ORTÍ, M^a M. (2004): "Documentación judicial de la administración diocesana Valentina: El Oficialato de Valencia y Xàtiva (s. XIV-XV)", en *La diplomatica dei documenti giudiziari (dai placiti agli acta-secc. XII-XV)*, a cura di G. Nicolaj, Roma, Dipartimento per i Beni Archivistici e Librari. Direzione Generale per gli Archivi.
- CÁRCEL ORTÍ, M^a M.-BOSCÁ CODINA, J.V. (1996): *Visitas pastorales de Valencia (siglos XIV-XV)*. Valencia, Facultad de Teología San Vicente Ferrer.
- FÀBREGA I GRAU, A. (1977): *El Missal de santa Eulàlia*, Madrid.
- GALIANA FERRANDO, J. M., ed. (2009): *La visita pastoral d'Otó de Montcada al Bisbat de Tortosa*, València, Universitat de València.
- GASPAR, C. (1925): *Le Pontifical de l'Église de Sens*, Bruxelles-Leyde-Paris.
- GUITARTE IZQUIERDO, V. (1985): *Obispos Auxiliares en la historia del Arzobispado de Valencia*, Castellón de la Plana.

³⁶ *Tachado* Iniunctum fuit.

³⁷ *Tachado* Michaelis.

³⁸ *Tachado* Michaelis.

- MIROUSE, F. (1984): “Devenir prêtre à Toulouse au XV^{ème} siècle. Les ordinations du clergé séculier (1482-1497)”, *Bulletin de littérature ecclésiastique*, 85, 41-59.
- PÉREZ DE HEREDIA Y VALLE, I. (1994): “Sínodos medievales de Valencia. Edición bilingüe”, *Anthologica Annu* 40 (1993), 477-858 y tirada aparte en Roma: Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica.
- PIANA, C. (1968): “Promozioni di religiosi agli ordini sacri a Bologna (1341-1508)”, en C. Piana-C. Cenci, *Promozioni agli ordini sacri a Bologna e alle dignità ecclesiastiche nel Veneto nei secoli XIV-XV*, Firenze.
- PUEYO COLOMINA, P. (1997): “Las tasas de la escribanía del arzobispo de Zaragoza Guillermo de Aigrefeuille (1347-1350)”, *Stvdivm. Revista de Humanidades*, 3, 375-401.
- SAMBIN, P. (1948): “Chierici ordinati a Padova alla fine del Trecento”, *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, II, 381-402.
- TORRE Y DEL CERRO, A. DE LA (1905): *La colección sigilográfica del Archivo de la Catedral de Valencia*, [Valencia].