

GUÍA DOCENTE

2010-2011

Information about the subject

Licenciatura de Ciencias Políticas y de la Administración

Historia del Pensamiento Político Moderno. HPPM

Subject

Profesor Dr. D. Benito Sanz Díaz *Lecturer*

Teoría y práctica Gr. Pb 15734
4 curso. Segundo ciclo. Segundo semestre
4,5 créditos *4,5 credits*
Obligatoria. Semestral. *Type: obligatory. Semester*
Departamento. *Department*
Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración

		<i>Classroom</i>
Teoría	Lunes 15,30 a 17,30	N 314 del Aulario Norte
	Martes 15,30 a 17,30 Semana Alternativa grupo P1 y P2	<i>Classroom</i> N 315 del Aulario Norte
Tutoría <i>Office hours</i>	Lunes 17,30 a 19 Martes 17,30 a 19	Facultad de Derecho Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración Despacho <i>Office</i> P18

Correo electrónico: benito.sanz@uv.es
<http://www.uv.es/bsanz>

Exámenes: 1ª convocatoria: 27 mayo 2011
2ª convocatoria: 15 julio 2011

1º Edición 10 de febrero de 2011



Antes de imprimir, piense si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
Abans d'imprimir, pensi si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tots.
Think twice before printing. Environmental protection is in our hands.

Historia del Pensamiento Político Moderno HPPM

Las notas de este dossier de **Historia del Pensamiento Político Moderno** corresponden a la docencia de Licenciatura de Ciencias Políticas del Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia. Se utilizaron durante los cursos 2005 a 2011.

Recoge las notas que el profesor cuelga en Aula Virtual para los estudiantes, que deben ampliarse y completarse con la bibliografía de cada tema que se recoge en estas notas.

He recogido también las lecturas complementarias que den base para una mejor comprensión de los temas, a través de artículos, textos de autores y profesores y especialistas.

Por último incluyo las transparencias de Power Point que utilizo como guión en la que se recogen textos, ilustraciones y fotografías que permitan una mejor comprensión del tema, para su debate en clase.

Benito Sanz Díaz
Profesor Ciencia Política y de la Administración
Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración
2011

benito.sanz@uv.es

II.- Introducción a la asignatura

Historia del Pensamiento Político Moderno. HPPM

La asignatura de **Historia del Pensamiento Político** se imparte en la Licenciatura de Ciencias Polítiques y de la Administración, en dos cursos:

3er. curso **Historia del Pensamiento Político Premoderno HPPP**
6 créditos.- Obligatoria Semestral.- Primer ciclo, primer semestre. Código 15731

4º curso **Historia del Pensamiento Político Moderno HPPM**
4,5 créditos.- Obligatoria Semestral.- Segundo ciclo, segundo semestre. Código 15734

En el **3er. Curso** se estudió el pensamiento político desde la Antigüedad hasta el Renacimiento con referencia a algunas sociedades anteriores a la griega –como Egipto-, para pasar a analizar Grecia, la polis, el nacimiento del ciudadano; el pensamiento político de Platón y Aristóteles. Se estudia Roma, la difusión del cristianismo y San Agustín. La sociedad feudal y las transformaciones del siglo XII, así como los teóricos de la monarquía y las relaciones Iglesia e Imperio serán los temas siguientes, para acabar con el periodo inmediato al Renacimiento.

El presente 4º curso **Historia del Pensamiento Político Moderno** tiene como objetivo ofrecer una visión de aspectos centrales del pensamiento político moderno, del siglo XVI al XIX [IV.- Temario].

Los textos de los autores escogidos constituyen el punto de apoyo fundamental en el desarrollo del programa, por lo que los estudiantes deben hacer una lectura previa al tratamiento de los temas indicados para cada sesión.

III.- Objetivos generales.

Su objeto es el estudio del Pensamiento Político Moderno -desde el Siglo XVI- respecto de la forma en la que la convivencia política debía organizarse. El carácter teórico-práctico del curso de Historia del Pensamiento Político Moderno permite que se traten las cuestiones del programa desde esa doble y complementaria perspectiva: las reflexiones teóricas facilitadas por el profesor, y el trabajo de los textos clave por parte de los alumnos. Al finalizar el semestre, los estudiantes deberán haber conseguido obtener conocimientos específicos sobre la evolución del Pensamiento Político Moderno, así como adquirir una capacidad crítica y analítica sobre la materia.

Para seguir adecuadamente el desarrollo de la asignatura, los alumnos deberán seguir las explicaciones del profesor, así como el manejo de la bibliografía y de cualquier otro recurso que éste proponga. El profesor contextualizará históricamente a los diversos autores que vaya presentando para, inmediatamente después exponer sus biografías y sus ideas políticas. La explicación de las ideas de los autores que se proponen en el programa se hará, preferentemente, atendiendo a el análisis de sus textos más significados. En cualquier caso, las explicaciones del profesor fomentarán el análisis riguroso y crítico de los contenidos intentando en lo posible, incluir con frecuencia referencias con situaciones históricas y actuales.

IV.- Temario

Temario de las clases teóricas

Los temas los encontrará el estudiante en el **Aula Virtual** antes de que cada uno de los temas sea explicado en clase. Se recibirá un correo informando que esta *colgado* en la Red y que puede *bajarlo* a su PC.

Tema 1.- El nacimiento intelectual del mundo político moderno. Humanismo y Renacimiento.

1.- Introducción. Conceptos básicos. Elementos del Estado Moderno. El nacimiento intelectual del mundo político moderno. Formación de los Estados absolutos. El Estado ya no se fundamenta en la religión. Estado y Soberanía. 2.- Humanismo y Renacimiento. Erasmo de Rotterdam / Tomas Moro y las utopías renacentistas. Luis Vives. Lo político en el humanismo cristiano

Tema 2.- Nicolás Maquiavelo. *El Príncipe*

1. **Nicolás Maquiavelo** (1469-1527). Nicolás Maquiavelo en el contexto político de la época. 2. Maquiavelo, pensador político. El *Galileo de la política*. 3. Maquiavelo y *El príncipe*: mito y realidad. Un libro maldito. 4. Hito y mito de la modernidad. 5. Maquiavelo, notario de la realidad de su tiempo. Lectura para comentario en clase. Citas.

Tema 3. La Reforma protestante

1. **La Reforma protestante**. 2. El pensamiento político de la Reforma. **Lutero**. La Reforma y sus repercusiones en la controversia política. 3. La Reforma fue una revolución accidental. 4. La Reforma en Inglaterra

Tema 4. El triunfo del absolutismo en el siglo XVII

1. **El triunfo del absolutismo en el siglo XVII**. El absolutismo monárquico. Las revoluciones del siglo XVII en Inglaterra. 2. **Thomas Hobbes**. 1588 – 1679. *Leviatán*. 3. El pensamiento político durante el siglo XVII. “*El estado soy yo*”. Luís XIV.

Tema 5. El liberalismo clásico

1. **El liberalismo**. Introducción y antecedentes. 2. **Las revoluciones liberales**. Revolución Americana 1776. Revolución Francesa. 1789. La Ilustración y el pensamiento revolucionario en el Siglo de las Luces. *¿Qué es la Ilustración?* Immanuel **Kant**. 3. **La crítica del absolutismo** y su deslegitimación política. John **Locke**. (1632-1704). 4. **J. J. Rousseau** (1712-1778). 5. **Montesquieu**.

Tema 6. La reacción al liberalismo

1.- **Edmund Burke**. Análisis crítico de la Revolución Francesa. Crítica de la doctrina de la soberanía popular. Sobre la representación política. 2.- **Joseph de Maistre** y el carácter satánico de la revolución. 3.- El proyecto contrarrevolucionario.

Tema 7. El liberalismo en el siglo XIX.

1.- **John Stuart Mill**. *Sobre la libertad*. Su visión de la libertad social y la tiranía de la mayoría. 2.- **Alexis de Tocqueville**. *La democracia en América*. 3.- La idea de progreso.

Tema 8. Socialismo utópico

1.- **Robert Owen** / Padre del cooperativismo. 2.- **Charles Fourier** / Falansterios. 3.- **Henri de Saint-Simón**. Fabianismo. La Internacional.

Tema 9. Marxismo

1.- Manifiesto del Partido Comunista. *Un fantasma recorre Europa: el fantasma del comunismo*. 2.- El socialismo científico. 3.- Materialismo histórico. La teoría de la revolución en Marx. La dialéctica hegeliana. Determinismo.

Tema 10. Anarquismo

1.- La teoría política del anarquismo. 2.- **Proudhon**. Discusiones entre Marx y Proudhon. 3.- **Mijaíl Bakunin**.

Tema 11. El cambio de siglo

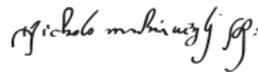
Los debates del Pensamiento Político Moderno

El presente curso se innova el enfoque incorporando un **proyecto experimental** basado en las lecturas de los temas teóricos, en las obras originales de autores, material audiovisual y textos de otros autores que hacen referencia al autor estudiado.

Los estudiantes leerán los textos y documentos, y prepararan intervenciones. Todos los alumnos harán un ejercicio al final sobre los aspectos que plantee el profesor. Puntuará el trabajo individual, la exposición en la clase, la participación activa en el debate y el informe escrito sobre los temas planteados.

La asistencia, exposición de una parte del trabajo, participación, redacción del informe, es obligatoria.

Debate 1. *El Príncipe*, de Nicolás Maquiavelo.



Lecturas propuestas

El Príncipe. Nicolás Maquiavelo.

El artista, el filósofo y el guerrero. La historia de un encuentro que marcó a Europa. Paul Strathern. Colección Ariel. Páginas 480. Edición 1. 2010

Historia de la Teoría Política. II. Capítulo 2. *Maquiavelo y la teoría política del Renacimiento*. Rafael del Águila Tejerina. Fernando Vallespin ed. Ciencia Política. Alianza editorial. CS 3413.

Historia de las ideas políticas. Maquiavelo. Capítulo 6. Jean Touchard. Madrid. Tecnos. 1987. Páginas 202-206.

Nicolás Maquiavelo. T. S. Eliot. Fuente: http://www.dooos.org/articulos/textos/eliot_maquiavelo.htm
<http://www.lamaquinadeltiempo.com/temas/filosofia/maquiavelo2.htm>

Sobre la guerra. La paz como imperativo moral Howard Zinn. DeBolsillo.2008. Capítulo X. *Mas allá del maquiavelismo*, pp 225-255.

Viaje a las mentiras de la Historia Universal. Santiago Tarín. Barcelona. 2007. Capítulo: *Maquiavelo busca a su príncipe*. Páginas 288-292 [Texto en Aula Virtual].

Niccolò Maquiavelo. El Galileo de la Política. Primo Siena. www.arbil.org

Libros. Todo lo que hay que leer. Christiane Zschirnt. Taurus. Madrid. 2004. Páginas 84-87. Nicolás Maquiavelo: *El príncipe (1513)*. *Maquiavelo: pragmático, calculador, realista*.

Protagonistas

Algunos personajes coetáneos de Nicolás Maquiavelo y que influyeron en su pensamiento y escritos. *Girolamo Savonarola*, "el profeta desarmado. *Los Borgia*. *Lorenzo II de Médici*. *Fernando II de Aragón*, el católico. *Leonardo*

Película: Los Borgia.

Mapas. Italia en tiempos de Maquiavelo.

Debate 2. *Las revoluciones liberales*

Debate en torno a los siguientes documentos:

- *Ensayo sobre el Gobierno Civil*. John Locke. 1689. Capítulo XII. Del poder legislativo, del poder ejecutivo y del poder federativo de la comunidad política
- Constitución de los Estados Unidos. 1787
- Revolución Francesa. Contexto.
- La Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano. 1789
- Tocqueville: *La democracia en América*

Películas: Cromwell. La revolución Francesa BBC

Temas de debate a partir de artículos, textos y documento.

Los estudiantes prepararan un tema o parte de él y lo expondrán en clase, puntuando la exposición. Todos los estudiantes tendrán que exponer un tema al menos una vez. Las exposiciones serán de 10 minutos, y tendrán que utilizar Power Point y medios informáticos, que se enviarán y discutirán previamente con el profesor en tutoría (máximo 10 transparencias de apoyo). **Se recuerda que se debe pasar por tutoría, al menos una vez, durante las 4 primeras semanas.** Se pueden preparar los temas en grupos de 2 personas, después de hablarlo en tutoría y el profesor aceptar tema y grupo.

V.- Bibliografía de referencia

Manuales recomendados

1. *Historia de la teoría política.* Fernando Vallespín (ed.). Madrid. Alianza bolsillo, 6 volúmenes. 2002.
2. *Manual de Ciencia Política.* Rafael del Águila (ed.), Trotta, Madrid, 2002.
3. *Historia del pensamiento político.* François Chatelet, O. Duhamel, E. Pisier-Kouchner. Madrid, Tecnos. Varias ediciones.
4. *Historia de la teoría política.* George Sabine. México: Fondo de Cultura Económica. Varias ediciones.
5. *Historia de las ideas políticas.* J. Touchard. Madrid, Tecnos. Varias ediciones.
6. *Historia del pensamiento social.* Salvador Giner. Ariel Historia. Barcelona 2002.

VI.-Metodología

En las clases, la transmisión de conocimientos se realizará fundamentalmente a través de la clase magistral, aunque un-a alumno-a preparará una de las partes del tema adaptándonos al sistema Bolonia. En la misma, se tratará de transmitir los contenidos esenciales de la asignatura acercándolos a la realidad mediante el recurso a ejemplos, el empleo de casos, textos seleccionados y otros materiales. Al tiempo, se demandará la **participación activa** de los estudiantes, que se concretará [además de en la dinámica cotidiana de la clase] en exposiciones de determinados temas, tanto en las clases como en los debates. Dependiendo del número de alumnos y de la disponibilidad de instalaciones, se visualizarán películas, o parte de ellas, relacionadas con la asignatura.

En los debates se abordarán el trabajo de textos de los principales autores tratados en las clases. Para ello, **los estudiantes deberán haber trabajado los textos** previamente referenciados en la página web del **Aula Virtual** de la asignatura (siempre con una semana de antelación como mínimo), nunca en reprografía. En la página del **Aula Virtual** de la asignatura se hará referencia a los textos y páginas de las obras a leer.

Hay que llevar leídos el tema y las lecturas –obligatorio-, antes de la clase. Se debe evitar tomar notas en clase. Todo lo que considero de interés está recogido en las notas que estarán en Aula Virtual en PDF. El estudiante leerá antes los temas, lo que permitirá hacer una clase más ágil, dinámica y participativa, debiendo preguntar las dudas, opinar o debatir. El estudiante podrá sugerir formas de mejorar la docencia de la asignatura a lo largo del curso, en clase o tutoría, y no esperar a que acabe el curso.

Así, se estructura de los debates de la siguiente manera:

Lecturas: se recomendarán una serie de lecturas, fundamentalmente artículos o capítulos de libros, relacionadas con el temario. La dinámica consistirá en debatir el texto que se haya indicado, debatir y relacionarlo con otros autores, y otras épocas. Al final de los debates, el estudiante responderá por escrito a cuestiones relacionadas con el texto que el profesor planteará en la respectiva sesión.

Comentarios de texto: se realizarán comentarios de textos de Historia del Pensamiento Político Moderno sobre cuestiones concretas, los cuales ayudarán a entender la importancia del pensamiento político. Después de algunos de los debates se recogerá el cuestionario, **que se redactara en la propia clase**, y que formara parte de la nota. Los alumnos habrán de entregar por escrito sus comentarios, que serán evaluados.

Seminario: si hay un grupo de estudiantes que desea profundizar en diversas materias de la asignatura, el profesor podrá crear un **grupo voluntario de debate**. El horario sería el de tutoría, en una de las salas existentes en el departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración. El tema se relacionara directamente con la asignatura y se decidirá entre los asistentes. El profesor dará referencias de artículos, libros y documentos, los cuales tendrán que ser leídos, expuestos y debatidos por los asistentes. La asistencia y participación puntúa en la nota final.

Mejorar la nota final leyendo un texto clásico del el Pensamiento Político. Los estudiantes que deseen mejorar nota, tienen la posibilidad de leer un texto sobre Historia del Pensamiento Político Moderno a convenir con el profesor. Esta opción de lectura se acordará a lo largo del mes de febrero.

VII.- Evaluación del aprendizaje

Examen. Al finalizar el curso por escrito en la fecha establecida por el Decanato de la Facultad.

1ª convocatoria: 27 mayo 2011 // 2º convocatoria: 15 julio 2011

La evaluación de la asignatura se compondrá de 3 elementos:

A.- Examen final. 60%

Al acabar el curso –en fecha que marca el Decanato- se realizará una prueba final sobre todos los contenidos y materiales que se abarquen en las diversas sesiones de la asignatura. Esta prueba tendrá un valor de hasta el 60 por ciento de la nota global. Para que el valor de esta parte se sume con el de las demás, el alumno deberá haber obtenido en ella al menos un 4 (sobre 10).

En la 2ª convocatoria, la prueba escrita valdrá hasta un 60% de la calificación global. El otro 40% estará determinado por las notas que el alumno haya acumulado en clase a lo largo del curso.

B.- Lecturas, participación y actividades. 20%

A lo largo del curso se irán realizando trabajos y actividades complementarias de diversa índole que habrán que entregar en clase el día de su realización (algunos de ellos exigirán que el alumno haya trabajado previamente los materiales indicados por el profesor). Para que el alumno logre puntos por esta parte tendrá que haber presentado un mínimo del 75 por ciento de las entregas (en la clase y en los días indicados para cada una de ellas), de las cuáles el profesor evaluará, aleatoriamente, un mínimo de 2 al cuatrimestre. Esta parte tendrá un valor de hasta el 20 por ciento de la nota final. El contenido de estos trabajos prácticos en clase constituye también materiales y contenidos del curso, por lo que puede ser susceptible de formar parte de la prueba de final de curso, al margen de que el alumno haya realizado y bien todas las entregas.

C.- Trabajo y exposición en clase. 20%

Un trabajo que el alumno habrá de entregar en las fechas establecidas sobre los temas que el profesor establezca y que se expondrá en clase. Esta parte tendrá un valor de hasta el 20 por ciento de la nota final. (Biografía de los autores estudiados, contexto de las obras, influencia y contexto político y social, etc.).

Importante:

Asistir a tutoría para todas las consultas, nunca por correo electrónico.

Tutoría: Lunes 17,30 a 19 // Martes 17,30 a 19

Facultad de Derecho. Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración. Despacho P18

Tutoría

Los estudiantes podrán consultar las dudas no resueltas en clase y todo aquello que estimen necesario para el adecuado desarrollo de la asignatura en el despacho del profesor en el horario fijado.

Lectura obligatoria.

Lectura de:

- *El Príncipe*. Nicolás Maquiavelo (para clase práctica).
- *Crítica de las ideologías. El peligro de los ideales*. Rafael del Águila. Taurus. 2008.

Y uno a elegir:

1. *El lado oscuro de la democracia*, Michael Mann, Valencia, PUV, 2009 (capítulos)
2. *El artista, el filósofo y el guerrero. La historia de un encuentro que marcó a Europa*. Paul Strathern. Colección Ariel. Edición 1. 2010
3. *La otra historia de los Estados Unidos*. Howard Zinn. (2005). Ed. Otros mundos

Capítulos de:

1. *Historia de la teoría política*. Fernando Vallespín (ed.). Madrid. Alianza bolsillo, 6 volúmenes. 2002.
2. *Manual de Ciencia Política*. Rafael del Águila (ed.), Trotta, Madrid, 2002.
3. *Historia del pensamiento político*. François Chatelet, O. Duhamel, E. Pisier-Kouchner. Madrid, Tecnos. Varias ediciones.
4. *Historia de la teoría política*. George Sabine. México: Fondo de Cultura Económica. Varias ediciones.
5. *Historia de las ideas políticas*. J. Touchard. Madrid, Tecnos. Varias ediciones.
6. *Historia del pensamiento social*. Salvador Giner. Ariel Historia. Barcelona 2002.

Se puede proponer al profesor otro libro, siempre vinculados al programa de la asignatura, y **aceptado previamente** por este. No se puede exponer el trabajo del libro como exposición de clase.

Se presentara un comentario personal por escrito, no una síntesis del libro, al profesor, pudiendo hacerse cuando lo haya leído, siendo la **fecha de entrega de febrero al 7 de marzo de 2009**, deberá entregarlo personalmente impreso en papel en tutoría y enviarlo por correo electrónico. No se recogen en clase.

Se entrega ficha modelo en Aula Virtual. Pasar por tutoría **siempre** para comentar el tema que se va a trabajar.

Exposición de trabajo en clase

Elegir tema. Hablarlo y acordarlo con el profesor. Hacer un guión y comentarlo en tutoría. Utilizar en la exposición en clase un Power Point. El tema debe estar elegido en el mes de febrero, sino el profesor establecerá tema y fecha de exposición en clase.

Exposición 10 minutos. Puede utilizar un guión en su intervención, pero no leer la exposición. 10 transparencias máximo. Cualquier duda se resuelve personalmente en horario de tutoría. No envíe correos electrónicos. Venga a tutoría.



Antes de imprimir, piense si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
Abans d'imprimir, pensi si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tots.
Think twice before printing. Environmental protection is in our hands.