

# Te amo / Te odio Armonizar las relaciones personales

MARY O. WIEMANN

EDITUM

## FICHA



**Títol:** Te amo / Te odio. Armonizar las relaciones personales

**Autora:** Mary O. Wiemann

**Editorial:** Aresta SC

**Data d'edició:** 2009 (1<sup>a</sup> edició)

**Nº de Pàgines:** 160

**ISBN:** 978-84-936920-0-1

**RAMON ROSALENY CASTELL**

Col·legiat núm. 2242. Col·legi Oficial de DTS i AA.SS de València

La societat actual s'enfronta a una gran quantitat de reptes de tot tipus. Es considera, equivocadament o no, que la falta de comunicació i/o la comunicació inadequada entre els actors implicats és la causa de gran part dels conflictes. Ens referim als conflictes d'àmbit polític, d'incompliment de lleis, conflictes entre els grups socials i els relacionats amb el gènere, l'orientació sexual, la nacionalitat, la identitat ètnica, l'edat, etc., en els quals les/els treballadores socials hi estem presents.

En aquest llibre, que forma part de la col·lecció "*Comunicación y Sociedad*" editada per Aresta SC, la autora Mary O. Wiemann, nord-americana experta en comunicació i investigadora de primera línia, aporta nous avanços i un millor coneixement sobre la

disciplina emergent de la comunicació i sobre lo que aquesta pot oferir a la societat, a altres disciplines com el Treball Social i a cadascú/na de nosaltres en la nostra vida privada.

La lectura d'aquesta obra facilita la comprensió de que és el que fa competents les relacions interpersonals i ajuda a elegir conductes eficaces que incrementen la probabilitat d'obtenir relacions interpersonals fructíferes i no "castigadores".

Amb un estil formal, clar i amè, sent fidel a allò que promulga, l'autora desvela, analitza i teoritzta sobre les carències actuals en molts dels processos comunicatius interpersonals i ofereix, a mode d'alternatives i mitjançant infinitat d'exemples pràctics, estratègies i conductes comunicatives eficaces i apropiades.

El text es divideix en set capítols. Al primer capítol, després de contextualitzar la complexitat de les relacions interpersonals, l'autora assenyala: *"A fin de comunicarnos competentemente primero debemos considerarnos a nosotros mismos, a la otra persona (s), la relación, la situación, y la cultura; una vez hayamos hecho estas consideraciones entonces deberemos tener presente que para comunicarnos tenemos que escoger diferentes opciones"*. Aquestes opcions poden ser verbals i no verbals, tenint les no verbals més significat, i que l'autora clarifica al segon i tercer capítol. A més, la nostra interacció social és un procés dinàmic i permanent (com deia un eminent lingüista *"No existeix la no comunicació"*) que implica, especialment a les/els professionals del treball social, l'ús de la nostra capacitat d'escolltar, que s'aborda al capítol quatre; l'autopresentació, al capítol cinc; i la gestió de les actituds de defensa i dels conflictes, al capítol sis. Així mateix, com s'explica al capítol set les relacions interpersonals es caracteritzen per un tira i afliuxa entre la necessitat d'intimitat i distància, a més, la interacció social *"sirve para iniciar, mantener y (a veces) terminar nuestras relaciones"*.

En definitiva, encara que l'autora en aquesta obra no es refereix concretament a la relació que s'estableix entre professional i usuari(a)/client(a), el fil argumental gira entorn a les relacions interpersonals. Per tant, és una obra útil per a les i els professionals del treball social ja que aporta instruments que faciliten l'intercanvi i l'enteniment de les percepcions, emocions i sentiments de la persona, el que ens possibilita a sentir amb ella, i establir una relació que afavoreixca la transformació en allò micro, en la seva realitat més quotidiana i íntima, és a dir, l'apropament.