

50 ANYS

en cartellera

la **Turria**

1964-2014

50 anys en cartellera. La *Turia* 1964-2014

Aquesta exposició, que reuneix les obres de mig centenar de creadors de diverses generacions, tendències i disciplines, juntament amb una selecció de portades i exemplars de la revista, constitueix la contribució al cinquantenari de la *Cartelera Turia* des del territori de les arts visuals.

La *Cartelera Turia* és un projecte cultural que va nàixer en 1964, a contracorrent de la política i de la cultura oficial del franquisme, en una València que no es resignava a la seua condició de ciutat encara trista i grisa. Va ser impulsat per joves universitaris amb vocació d'intervenir culturalment en la societat valenciana a través d'una revista d'informació i crítica d'espectacles de format reduït.

Durant el seu mig segle d'existència ha acudit puntualment a la cita setmanal amb els seus lectors. Una de les claus de la seua llarga vida radica en l'ús de la sàtira i el sentit de l'humor com a recurs per a abordar els profunds canvis registrats en la cultura i la societat valencianes durant tots aquests anys i, fins i tot, per a burlar-se d'ells mateixos. Caldria afegir, també, la seua manera d'entendre la cultura com un tot, aplegant temes tan diferents com el cinema, la gastronomia, la política, la música o el sexe, a més de l'ecologia i el còmic o la seua peculiar aproximació a l'anomenada "cultura brossa".

Però la *Turia* no destaca només pel seu contingut sinó també per la qualitat de la seua proposta gràfica. De les portades a la tipografia, passant per les il·lustracions de les pàgines

interiors o les vinyetes d'humor gràfic, tots els elements visuals de la revista són tractats de manera molt primmirada. A tal efecte, els successius responsables de la mateixa han disposat de la complicitat de dissenyadors gràfics, il·lustradors, historietistes i publicistes, així com també de pintors. La contribució de tots ells ha resultat decisiva en la configuració de la imatge de modernitat de la revista.

Aquests col·laboradors, les aportacions dels quals formen part ja de la història visual del setmanari, no han volgut faltar a una exposició commemorativa com aquesta. Ho fan acompanyats d'un nombrós grup d'artistes i professionals de les arts gràfiques. En total, en l'exposició participen cinquanta-dos artistes representatius de la pluralitat de generacions, discursos i tendències que conviuen en la creació actual. I, en aquest sentit, cal assenyalar l'alta participació que hi tenen les dones, reflex del seu creixent protagonisme en l'escena artística.

Cada una de les obres que integra aquesta exposició porta l'empremta inconfusible del seu autor, revela les seues cerques expressives, les seues inquietuds i punts de vista; d'ací ve l'heterogeneïtat de temes i estètiques que la solquen.

Posats en comú aquests treballs, entrecreuen diàlegs que conviden a la reflexió, el somriure o el qüestionament, però mai a la indiferència. Irradien emoció, compromís, risc i una inspiració extraordinària. Les mateixes qualitats que distingeixen la publicació el mig segle de la qual celebren.

Sala Acadèmia 3.7 / 31.8.14

Dimarts-Dissabte: 10-14, 16-20 h. Diumenge: 10-14 h.

www.uv.es/cultura

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

CENTRE CULTURAL
LA NAU
VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

TURIANIVERSARIO
50