

b 17329553

i 20040751

CB 0001904210



BID.T 6420

**UNIVERSITAT DE VALÈNCIA**

**Institut Universitari d'Estudis de la Dona**



**ASOCIACIONES DE MUJERES Y MOVIMIENTO  
FEMINISTA**

**Maria Teresa Yeves Bou**

**Directora: Josepa Cucó Giner**

UMI Number: U603032

All rights reserved

INFORMATION TO ALL USERS

The quality of this reproduction is dependent upon the quality of the copy submitted.

In the unlikely event that the author did not send a complete manuscript and there are missing pages, these will be noted. Also, if material had to be removed, a note will indicate the deletion.



UMI U603032

Published by ProQuest LLC 2014. Copyright in the Dissertation held by the Author.  
Microform Edition © ProQuest LLC.

All rights reserved. This work is protected against  
unauthorized copying under Title 17, United States Code.



ProQuest LLC  
789 East Eisenhower Parkway  
P.O. Box 1346  
Ann Arbor, MI 48106-1346



## Índice

<b>INTRODUCCIÓN.</b>	11
<b>PARTE PRIMERA. BASES TEÓRICAS Y CONTEXTO (TEORÍAS Y PROCESOS)</b>	
<b>I. MOVIMIENTO FEMINISTA Y ASOCIACIONES DE MUJERES: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS.</b>	29
1. De los nuevos movimientos sociales a los movimientos globales. De su estudio.	33
2. Del asociacionismo femenino al movimiento amplio de mujeres.	48
2.1. De la definición y características del movimiento de mujeres.	51
2.2. De las asociaciones de mujeres y de su función social.	55
3. De la tipología de las asociaciones de mujeres en la ciudad de Valencia.	62
3.1. Asociacionismo Político.	64
3.2. Asociaciones territoriales o barriales	65
3.3. Asociaciones de amas de casa y consumidoras	66
3.4. Asociaciones de profesionales.	67
3.5. Asociaciones para la atención de problemáticas específicas	69
<b>II. EL MOVIMIENTO ASOCIATIVO DE MUJERES EN CIFRAS.</b>	71
1. La participación de las mujeres en el movimiento asociativo.	72
2. Las asociaciones de mujeres en cifras	83
2.1. Las asociaciones de mujeres según el Instituto de la Mujer.	86
2.2. Las asociaciones de mujeres vistas desde la Comunidad Valenciana.	89
2.3. Las asociaciones de amas de casa en la Comunidad Valenciana.	104
2.4. La ciudad de Valencia.	106

<b>III. RECUPERANDO LA MEMORIA HISTÓRICA. VINT ANYS DE MOVIMENT FEMINISTA AL PAIS VALENCIÀ.</b>	113
1. Del movimiento feminista en el Estado Español.	113
2. El movimiento feminista en el País Valencià.	125
2.1. 1975-1985. De las Jornadas de Madrid a las de Barcelona. 10 años de feminismo.	131
2.2. De 1986 a 1995. Unos años prolíficos de feminismo valenciano. Consolidando espacios diferenciados.	142
 <b>PARTE SEGUNDA. MOVIMIENTO DE MUJERES Y CORRIENTES DEL FEMINISMO EN LA CIUDAD DE VALENCIA</b>	
 <b>IV. PROCESO Y CONFLUENCIAS DEL MOVIMIENTO DE MUJERES EN VALENCIA. 1997-2003.</b>	157
1. Después de las Jornadas: Mirar y ver a las otras. Confluencias, coincidencias espacios y redes (1998-1999)	158
2. El año de la Marcha Mundial de las Mujeres: 2000.	167
3. Consolidando y creando espacios de confluencia. 2001-2003.	189
3.1. 2001, después de la Marcha Mundial de las Mujeres, la marcha continua.	191
3.2. 2001-2002: Un curso muy activo y lleno de cambios.	194
3.3. 2002- 03. Un curso como otro cualquiera.	206
4. Al voltant de Presen	218
5. Conclusiones	222
 <b>V. LA INSTITUCIONALIZACIÓN DEL FEMINISMO. DEL FEMINISMO INSTITUCIONAL AL FEMINISMO PARTIDARIO.</b>	227
1. Organismos para la Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.	229
2. Organizaciones de mujeres en partidos políticos.	234
3. Las mujeres y sus organizaciones en los Sindicatos.	237
4. La institucionalización del feminismo académico. Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de Valencia.	239
5. ¿Feminismo Político Partidario?	242
6. Conclusiones parciales	254

<b>VI. MUJERES DE BARRIO.</b>	257
1. Los caminos del asociacionismo barrial	259
2. Grupo de Mujeres Malvarrosa. El compromiso con el barrio y el feminismo.	266
3. Las Antígonas.	273
3.1. De la vocalía de la mujer a la Associació de Dones Antígona.	274
3.2. Una asociación atípica, venía gente de fuera.	277
4. Seminario de Mujeres Grandes. Ocupando espacios	287
5. Conclusiones.	295
<b>VII. EL MOVIMIENTO FEMINISTA. LA CASA DE LA DONA DE VALENCIA.</b>	299
1. Casa de la Dona. El cambio permanente.	300
2. Comissió 8 de març: la militancia.	311
3. ¿Asociación de Mujeres Salud y Paz y Mujeres de Negro?. Una presencia de paz.	315
4. La Comisión de la Marcha 2000 de la Casa de la Dona.	320
5. Seminario de Estudios Feminista.	322
6. Conclusiones.	324
<b>VIII. JÓVENES Y MUJERES. LAS MÁS JÓVENES.</b>	327
1. Asociación de Mujeres Jóvenes del PV.	330
2. Dones Joves Desobediència, Agredolces	331
3. Espacios de mujeres: okupas y otras radicales.	335
4. Debates y convergencias de grupos de jóvenes.	349
5. Conclusiones	352
<b>IX. CONCLUSIONES.</b>	353
<b>BIBLIOGRAFÍA.</b>	373
<b>ANEXOS</b>	389

## Indice de cuadros

	<b>pgn.</b>
Cuadro 1. Asociacionismo en función del género .	73
Cuadro 2. Participación en asociaciones. En porcentajes. 1996	75
Cuadro 3. Tipo de Asociación a la que pertenece.	81
Cuadro 4. Razones de la inscripción o pertenencia a una asociación (I).	81
Cuadro 5. Actividad dentro de las asociaciones.	82
Cuadro 6. Distribución Provincial de Asociaciones de Mujeres en la C.V.	87
Cuadro 7. Incremento del número de asociaciones de mujeres. 1989-1997	88
Cuadro 8. Aspectos relevantes tipología asociaciones Instituto de la Mujer.	89
Cuadro 9. Asociaciones de mujeres de la provincia de Valencia.	90
Cuadro 10. Asociaciones de Mujeres de la provincia de Valencia en relación con las ubicadas en la ciudad de Valencia.	92
Cuadro 11. Comparación datos según fuentes.	93
Cuadro 12. Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana.1994	94
Cuadro 13. Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones. 1994	95
Cuadro 14. Distribución provincial asociaciones.	96
Cuadro 15. Clasificación de las Asociaciones de Mujeres C.V. Comparación datos 1994-1995.	97
Cuadro 16. Incremento números absolutos y porcentuales Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana. Desglose provincial. 1994-1998.	98
Cuadro 17. Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones.1998	100
Cuadro 18. Evolución tipos de asociaciones de mujeres 1994-1998	100
Cuadro 19. Evolución de las asociaciones de mujeres por tipología y por provincias.	101
Cuadro 20. Incremento números absolutos y porcentuales Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana. Desglose provincial. 1994-1999.	102
Cuadro 21. Clasificación de las Asociaciones de Mujeres C.V. Comparación datos 1994-1999.	103
Cuadro 22. Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones.1999	103
Cuadro 23. Tipos y distribución de las asociaciones de amas de casa C.V.1998	104
Cuadro 24. Clasificación de Asociaciones de Mujeres Valencia ciudad.1988.	106
Cuadro 25. Comparación números absolutos y porcentuales ciudad de Valencia respecto a C.V. y provincia según tipos de asociaciones.1994.	107
Cuadro 26. Comparación números absolutos y porcentuales ciudad de Valencia respecto a C.V. y provincia según tipos de asociaciones.1998.	108
Cuadro 27. Evolución según tipologías Asociaciones de Mujeres de Valencia ciudad. 1988-1994-1998	108

**ASOCIACIONES DE MUJERES Y MOVIMIENTO  
FEMINISTA**



## INTRODUCCIÓN

En 1975, Año Internacional de la Mujer, se celebraron en Madrid, a escasos veinte días de la muerte de Franco, las Primeras Jornadas Nacionales por la Liberación de la Mujer. Fueron la presentación pública de un nuevo y extenso movimiento social, el movimiento feminista. En las Jornadas participaron activamente un importante número de mujeres del movimiento feminista del País Valencià. Los primeros años de este movimiento que, según las autoras<sup>1</sup>, se une a la segunda o tercera ola del feminismo, fueron años de expansión y crecimiento, en los que proliferaron grupos y se desarrollaron jornadas en todos los ámbitos del Estado Español. En ese marco se celebraron en Valencia, en diciembre de 1977, las "I Jornades de la Dona al País Valencia".

Las Jornadas Estatales celebradas en Granada en 1979 suponen, algo así como un cambio de tercio del feminismo en España. Para la mayoría de las autoras que han trabajado esta cuestión, la ruptura y disgregación de un movimiento feminista que no logra superar las discusiones teórico-prácticas alrededor de la doble militancia, el feminismo de la igualdad o de la diferencia sexual. Afirmación que se puede mantener respecto a la concepción de un movimiento feminista único "español", no obstante, los grupos y organizaciones de mujeres continúan debatiendo y desarrollando una gran actividad adaptándose, como el resto de la sociedad, en el periodo de la transición.

La llegada del Partido Socialista Obrero Español al gobierno del Estado en 1982, y el posterior desarrollo de los organismos de igualdad entre mujeres y hombres<sup>2</sup>, plantean un nuevo escenario donde toman posiciones las diferentes concepciones del feminismo existentes: feminismo institucional, feminismo académico, feminismo político partidario, pero también los restos del movimiento feminista radical, autónomo, independiente, lesbiano,

---

<sup>1</sup> Segunda ola. Agustín Puerta (2003) Tercera ola. Valcárcel (2001)

<sup>2</sup> En 1983, se crea el Instituto de la Mujer del Ministerio de Cultura.

feminismo de la igualdad o de la diferencia sexual. Sin embargo, el continuo aumento del número de grupos feministas y asociaciones de mujeres no son interpretados por los diferentes autores y autoras como una continuación del movimiento feminista o una transformación del mismo, sino, por el contrario, como un movimiento fragmentado y en riesgo de extinción.

En el País Valenciano, en el contexto político de la España Autonómica, con el PSOE-PSPV en el Gobierno de la Generalitat Valenciana, se crea también ya en la etapa preautonómica, un organismo para la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres<sup>3</sup>, que llevará la iniciativa y organizará los "Debats sobre la situació de la Dona" celebrados en Valencia, en mayo de 1983. En ellos participarán por primera y última vez durante un largo período, mujeres y grupos provenientes de los diferentes feminismos. Esta etapa concluye en 1995, cuando el Partido Popular accede al gobierno valenciano.

El periodo del Gobierno del PSOE en la Generalitat Valenciana (1982-1995), es descrito como una época de dispersión y aparente desaparición del movimiento feminista, si nos remitimos a los escasos escritos y a los discursos y prácticas hegemónicas de estos años. Sin embargo, no sólo es una época de crecimiento, en la que aparecen nuevos y diversos grupos de mujeres, sino de consolidación y transformación de los ya existentes. No obstante, los diferentes grupos y organizaciones feministas permanecerán ajenos a los intentos de formación de un movimiento amplio de mujeres, que integrara el feminismo institucional de los organismos de igualdad o el perteneciente al feminismo partidario. Es la etapa que defino como de la "negación" y de la exclusión de las unas y las otras, feminismo institucional, feminismo partidario, feminismo académico, feminismo socialista, feminismo radical, feminismo lesbiano... se ignoran, se invisibilizan, se niegan... Mientras tanto, las otras mujeres se organizan, salen de casa, participan en las vocalías de la mujer de las asociaciones de vecinos en los barrios, también en los sindicatos, en los partidos, en la universidad, van

---

<sup>3</sup> Servei de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana

ocupando espacios que anteriormente les estaban vetados, al menos colectivamente.

El cambio político producido por la llegada del Partido Popular a los Gobiernos del Ayuntamiento de Valencia (1991), de la Generalitat Valenciana (1995) y al Gobierno de España en 1996, será el detonante que actuará sobre las estructuras de oportunidad política y posibilitará una reestructuración y encuentro de los diferentes espacios y tendencias del feminismo en el País Valencia y en la ciudad de Valencia, en particular.

La concreción y visualización del cambio se produce en el marco de las II Jornadas Feministas del País Valencià: "Moviment Feminista. Ara que tenim 20 Anys" celebradas en Valencia en noviembre de 1997. El objetivo de las jornadas era realizar un diagnóstico de la situación del movimiento feminista valenciano, analizando los veinte años de trayectoria de los grupos y asociaciones que lo forman, el presente del mismo y sus perspectivas de futuro y la idea-fuerza: Pasado, presente y futuro del Movimiento Feminista en la Comunidad Valenciana.

Las Jornadas cumplieron su objetivo, la asistencia de mujeres y de numerosos grupos de la Comunidad Valenciana, con diferentes concepciones del feminismo, posibilitaron un lugar de encuentro. La reestructuración estaba en marcha, el cambio se había producido, comenzaba un periodo de confluencias.

Utilizo la palabra, confluencia, en el sentido de la definición que aparece en el Diccionario de uso del español de Maria Moliner, como "Acción de confluir". Punto en donde confluyen dos o más cosas<sup>4</sup>, siendo "confluir, <Afluir> Juntarse en un sitio una corriente, por ejemplo un río con otra; o un camino o calle con otro. (...) Reunirse en un sitio cosas, personas, etc., que vienen de distintas direcciones".

---

<sup>4</sup> *Diccionario de uso del español*. 1992. Maria Moliner. Gredos. Madrid. I Tomo.

La definición parece escrita para describir el auténtico significado de las II Jornadas Feministas, como, "acción de confluir", "punto en donde confluyen" y, por último "reunirse en un sitio cosas, personas, etc., que vienen de distintas direcciones". Las Jornadas fueron pensadas para ser todas esas cosas, el fruto de una acción voluntaria para confluir en un lugar físico, tangible, lleno de significado, el Salón de Actos de la antigua Facultad de Económicas<sup>5</sup> de la Universitat de Valencia, el mismo sitio donde se habían celebrado hacía 20 años en 1977, las primeras Jornadas Feministas del País Valenciano. Las II Jornadas fueron el lugar donde se reunieron personas (mujeres) que venían de distintas direcciones, donde confluyeron las diferente corrientes del feminismo al gran río del movimiento de mujeres habían pasado 20 años, entonces, en 1977, el gran río era el movimiento feminista, en 1997 estaba casi seco. Las distintas corrientes que confluyeron en el río del movimiento de mujeres en las II Jornadas, han continuado vertiendo sus aguas durante todos estos años en él y se les han unido nuevos y jóvenes riachuelos que han brotado en este tiempo de abundancia de aguas. Las corrientes y el río donde confluyen en todos estos años son el objeto de esta investigación.

El OBJETO de investigación de esta tesis es doble, por una parte las asociaciones de mujeres y el movimiento feminista de la ciudad de Valencia y en segundo lugar, los espacios de confluencia entre asociaciones de mujeres y el movimiento feminista, en el periodo que abarca desde las II Jornadas Feministas de noviembre 1997 hasta el 5 de julio de 2003 cuando se celebra el homenaje "Al voltant de Presen"<sup>6</sup>.

Durante los 20 años transcurridos entre las primeras y las segundas Jornadas Feministas, y me permito utilizar el mismo símil, el río del movimiento feminista había ido secándose, cada vez eran más, y más pequeñas las corrientes, casi no había río, el agua parecía estancada y el paisaje seco. Por el contrario, muy cerca, había un vergel, donde brotaban muchas fuentes, algunas de gran caudal, cuyas aguas se perdían porque no

---

<sup>5</sup> Actual Facultad de Filología

<sup>6</sup> Presentación Sáez de Descatllar, Feminista histórica. Presidenta de la Casa de la Dona en las II Jornadas Feministas, falleció el 27 de abril de 2003 y se le rindió homenaje el 5 de julio de 2003.

encontraban donde verter, un lugar donde confluír. Los pequeños riachuelos y el río casi seco miraron a las vecinas fuentes, que también estaban cansadas de manar y que sus aguas se perdieran, estas miraron y vieron, con alborozo, que tenían muy cerca un cauce casi seco donde sus aguas podrían confluír y aprovecharse. El fruto de la necesidad del río seco del feminismo y del deseo de las fuentes, las asociaciones de mujeres fueron las II Jornadas Feministas, el río que se formó sobre el antiguo cauce del movimiento feminista se llamó movimiento amplio de mujeres y transcurre, desde entonces, sin interrupciones por Valencia.

En julio de 2003, por un hecho inesperado y no deseado, la desaparición de una mujer que había sido riachuelo y fuente a la vez, que había vivido la necesidad y el deseo, que no por casualidad era la Presidenta de la Casa de la Dona en aquellas Jornadas Feministas, aquel 5 de julio, "Al voltant de Presen" se encontraron todas, de nuevo, en el mismo lugar que en 1977 y 1997, el Salón de Actos de Filología y miraron que había pasado en estos años y vieron que les había ido bien, que el río del movimiento de mujeres era un gran río con aguas limpias y abundantes y decidieron seguir. Ese día concluyó mi trabajo de campo, viendo fluír el movimiento.

La HIPÓTESIS de partida de esta tesis es que, en la ciudad de Valencia, la presencia y participación de mujeres y grupos diversos en las II Jornadas Feministas inicia una nueva etapa de confluencia y transformación encontrándose en el espacio común del feminismo un movimiento amplio de mujeres. Esta hipótesis general se concreta en las siguientes hipótesis parciales

1) Las confluencias amplias del movimiento de mujeres, en el periodo estudiado, se producen de dos formas y tienen lugar en espacios diferenciados: una primera, fundamentalmente en la calle, con motivo de fechas significativas para el movimiento feminista, cuya expresión máxima es la manifestación del 8 de marzo, día internacional de la mujer<sup>7</sup> y la otra,

---

<sup>7</sup> El Día Internacional de la Mujer se celebró por primera vez en 1911, propuesto por la alemana Clara Zetkin, en la Conferencia de Mujeres Socialistas de Copenhague en 1910, posteriormente se adoptaría, en 1914, la fecha del 8 de marzo. En 1977, las Naciones Unidas

el 25 de noviembre, día internacional para la Eliminación de la violencia sobre las mujeres. La otra confluencia tiene lugar en espacios cerrados en actos especialmente pensados y creados como espacios de confluencia por las diferentes tendencias asociativas del feminismo: II Jornadas Feministas, (1997); Marcha Mundial de Mujeres 2000 "Contra la violencia y la pobreza" y el último, "Al voltant de Presen" en 2003.

Las fechas conmemorativas mencionadas, en la actualidad con un alto nivel de institucionalización, no se pueden analizar en este caso únicamente desde esta perspectiva institucional, ya que ambas fechas fueron señaladas como reivindicativas por el movimiento feminista, y será, con posterioridad, cuando las Naciones Unidas las institucionalicen. El día 8 de marzo está unido en sus orígenes a las Mujeres Socialistas, y ha sido conmemorado, muy tempranamente por el movimiento feminista en el Estado Español, está documentada su celebración en la ciudad de Valencia desde 1985<sup>8</sup>. La conmemoración del 25 de noviembre como día de lucha contra la violencia sobre las mujeres, es más reciente<sup>9</sup>, proviene del movimiento feminista latinoamericano y, cada año adquiere mayor relevancia como espacio común del movimiento de mujeres. En Valencia no se conocen actividades hasta 1995<sup>10</sup>, siendo a partir de 1999, cuando se institucionaliza la conmemoración pública de esta fecha.

---

lo declaran Día Internacional de la Mujer en el contexto del año y la década internacional de la mujer (1976-1985). Basado en Álvarez González, Ana Isabel. 1999. *Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer. 1910-1945*. KRK. Oviedo.

<sup>8</sup> Comissió 8 de març. 1985. 10 anys de Moviment Feminista. 1986. No a l'OTAN, no a la violència contra les dones. 1987. Fem front al agressor. 1988 Cap agressió sense resposta. 1989. Dona, rebel·la't contra les agressions sexistes i l'atur. 1990. Dona que no t'imposen res. 1991. Amb la raó i amb el cor les dones contra la guerra. 1992. Solidaritat entre dones. 1993. Prou de violència contra les dones. 1994. Fem l'amor i no la guerra. 1995. L'autonomia és la llibertat de les dones. 1996. Dones, que ens movem... i tu?. 1997. Amb el vent en contra continuem avançant. 1998. Solidaritat amb les dones maltractades. 1999. Us volem feministes. 2000. Contra la pobresa i la violència cap a les dones. 2001. Dones construïm el món que desitgem. 2002. Més de 150 anys de feminisme i continuem. 2003. Perquè pensem un altre món, les feministes diem no a la guerra.

<sup>9</sup> Fue declarado día internacional contra la violencia hacia las mujeres en el primer encuentro feminista para América Latina y el Caribe celebrado en Bogotá (Colombia) en 1981 en conmemoración del asesinato de las hermanas Mirabal el 25 de noviembre de 1960 por la policía secreta del dictador Trujillo en República Dominicana. En 1999, Naciones Unidas reconocía oficialmente el 25 de noviembre como Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

<sup>10</sup> 1995. Jornada sobre la violència contra les dones. Instituto Sorolla. Grup de dones. Comissió 8 de març. 1998 Jornada de Debate del Movimiento de Mujeres sobre violencia doméstica.

2) Las diferentes tendencias asociativas de la ciudad de Valencia desarrollan sus propios espacios y actividades diferenciados según su finalidad e ideología, confluyendo en ocasiones con los grupos más afines, ó en relación a temas que atraigan mayor interés<sup>11</sup>. En este sentido hemos detectado hasta cinco espacios de confluencia de los diferentes grupos, a saber: la Plataforma de Mujeres para la Igualdad, "Els Encontres de Dones de l'Horta Sud", las concentraciones contra la guerra o contra la violencia que se ejerce sobre las mujeres, las Jornadas de la Marcha 2000 y las Jornadas Feministas de Córdoba, 2000 "Feminismo es .. y será". En estos casos la iniciativa y el protagonismo se desarrolla a partir de grupos determinados, con un intento de convocatoria amplia y extensa, pero no se trata de actividades unitarias, ni van dirigidos tampoco al conjunto del movimiento.

Para verificar estas hipótesis es necesario cubrir los siguientes OBJETIVOS:

- 1) Estudiar la configuración y desarrollo de los diferentes espacios asociativos del movimiento de mujeres y feminista en la ciudad de Valencia.
- 2) Analizar las relaciones y redes entre los diferentes espacios asociativos: confluencias, percepciones, coincidencias y exclusiones.
- 3) Analizar los motivos y lugares de confluencia del movimiento de mujeres en la ciudad durante el periodo definido.

Es evidente, por otra parte, que las II Jornadas Feministas del PV, no surgen de la nada no ocurren en el vacío, sino que son el resultado de un proceso de veinte años que transcurren entre las primeras y las segundas Jornadas, en el contexto más amplio del Estado Español, de ahí la necesidad de añadir dos nuevos objetivos referidos a estos veinte años, que aportan un énfasis contextualizador a mi trabajo:

---

Plataforma Mujeres por la igualdad. 1999. Jornada de debat, de reflexió i lúdica. Rebutgem la violència cap a les dones. Institut Lluís Vives. Performance.

<sup>11</sup> Campaña "Aquest espai és nostre" 1999.

- 4) Sistematizar los datos existentes de las aportaciones del feminismo del País Valenciano al movimiento estatal.
- 5) Conocer y cuantificar la evolución del movimiento feminista y de las asociaciones de mujeres en la Comunidad Valenciana y en la ciudad de Valencia en esos veinte años, 1977-1997.

La metodología utilizada y el trabajo de campo desarrollado han sido diseñados a partir de mi bagaje previo, producto de una larga experiencia, en la que se unen el feminismo y el ejercicio profesional del Trabajo Social, primero en la Sección de la Mujer del Área de Integración Social y Cooperación Ciudadana de la Diputación de Valencia y después en la Escuela Universitaria de Trabajo Social. La concreción pública de esta doble experiencia comienza con la participación como coordinadora y autora de las consideraciones generales del Área de Acción Social<sup>12</sup> en los "Debats sobre la situació de la dona" (1983) y en la constitución del Seminari Interdisciplinari d'Investigació Feminista (1986) de la Universidad de Valencia<sup>13</sup>. Posteriormente realizaría cuatro estudios<sup>14</sup>, entre ellos, dos sobre las asociaciones de mujeres en la provincia de Valencia en 1988<sup>15</sup> y 1991<sup>16</sup>, que fue mi primer contacto con el objeto de esta tesis.

Puedo decir, que desde principios de los ochenta he vivido en primera persona los avatares del movimiento feminista en Valencia asistiendo a cuantas Jornadas y Seminarios se realizaban, entre otras a las Jornadas Feministas Estatales "10 años de lucha del movimiento feminista" (Barcelona, 1985) y "Juntas y a por todas" (Madrid, 1993) y en Cataluña, a las Jornadas "20 anys de feminisme a Catalunya" (Barcelona, 1996). Es a partir de las II Jornadas Feministas del País Valenciano (1997) cuando inicio mi trabajo de campo sobre las asociaciones de mujeres y el movimiento

---

<sup>12</sup> "Debats sobre la situació de la dona" Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. Servei de la Dona. Generalitat Valenciana. (1984: 207).

<sup>13</sup> *Los Estudios de las Mujeres en las Universidades Españolas. 1975-1991.* 1995:319

<sup>14</sup> *Estudio de la Demanda de las Mujeres Maltratadas en la provincia de Valencia y Ayudas a Programas Municipales.* Ambos publicados en 1990. Diputación de Valencia. Área de Integración Social y Cooperación Ciudadana. Sección de la Mujer.

<sup>15</sup> Publicado en *Guía de Recursos para la Mujer.* Valiente y Yeves 1988. Diputación de Valencia. Área de Integración Social y Cooperación Ciudadana. Sección de la Mujer

<sup>16</sup> Realizado con subvención del Institut Valencian de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. Generalitat Valenciana. Sin publicar.

feminista en la ciudad de Valencia, que adopto una nueva posición en los espacios del feminismo y de las asociaciones en los que estaba, esta vez como investigadora. Este cambio en mi vinculación con el movimiento de mujeres que convierte el espacio de militancia en objeto de investigación, creo necesario explicarlo explícitamente en los lugares y a las personas pertinentes del movimiento y está contemplado en el diseño del trabajo de campo etnográfico.

La METODOLOGÍA de la investigación es fundamentalmente antropológica y parte de la consideración de Hammersley y Atkinson (1994:40) que "toda investigación social se basa en la capacidad humana de realizar observación participante. Actuamos en el mundo social y somos capaces de vernos a nosotros y nuestras acciones como objetos de ese mundo. Al incluir nuestro propio papel dentro del foco de investigación y explotar sistemáticamente nuestra participación como investigadores en el mundo que estamos estudiando, podemos desarrollar y comprobar la teoría sin tener que hacer llamamientos inútiles al empirismo, ya sea en su variedad naturalista o positivista" .

La metodología se desarrollará en tres fases. Una primera, que se mantiene a lo largo de toda la tesis, de consulta bibliográfica y búsqueda de fuentes documentales sobre las asociaciones de mujeres. La segunda, específicamente antropológica, es el trabajo de campo etnográfico basado en la presencia continuada y la observación participante, en los locales y en las actividades de las asociaciones de mujeres, y de los actos y presencias colectivas convocadas por las mismas; la identificación de las informantes y la realización de entrevistas focalizadas individuales y grupales y la recogida de documentación de las asociaciones y de las diferentes convocatorias de este periodo. Para concluir, en la tercera fase con el trabajo de documentación y consulta de fuentes secundarias y el análisis de los resultados del trabajo de campo.

## TRABAJO DE CAMPO ANTROPOLÓGICO

El trabajo de campo se realiza en dos periodos temporales. El primero se extiende desde las Jornadas Feministas, diciembre 1997 hasta el 25 de noviembre de 1999 es un trabajo de campo prospectivo, con análisis de documentación y presencia en los diferentes espacios del feminismo para su delimitación e identificación de informantes clave. Se utiliza la observación participante, y las consiguientes técnicas de registro. Se realizan siete entrevistas a personas pertenecientes a los diferentes grupos de mujeres y espacios del feminismo, cuyos resultados son presentados en la Memoria de investigación<sup>17</sup> del doctorado. El segundo periodo se inicia en el año 2000 y concluye el 5 julio de 2003. Se mantiene, como en el anterior, la presencia continuada en los espacios del feminismo, con la utilización de la observación participante, realizándose ocho entrevistas individuales<sup>18</sup>, tres entrevistas grupales y participando en una sesión de trabajo grupal<sup>19</sup>. Resultado de esta larga y continuada presencia en los espacios del feminismo es la disponibilidad de la abundante documentación que elaboran las asociaciones y los grupos, así como el material que se utiliza para las convocatorias de los actos.

La presencia continuada en los diferentes espacios (locales de las asociaciones, lugares donde se celebran las actividades, manifestaciones y concentraciones) me ha permitido obtener, por medio de la observación participante, gran cantidad de información que, entiendo de mucha calidad, sobre el funcionamiento ordinario y extraordinario de los distintos grupos y de sus convocatorias o las del movimiento de mujeres. Esta presencia continuada ha incluido tres viajes colectivos de diversa índole. El primero a Bruselas (Octubre, 2000) para asistir al Encuentro Internacional de Mujeres de Negro y a la Manifestación Europea de la Marcha Internacional de Mujeres 2000 "Contra la violencia y la pobreza", el segundo a Córdoba, con motivo de las Jornadas Feministas "Feminismo es y será" (Diciembre, 2000)

---

<sup>17</sup> Asociaciones de Mujeres en la ciudad de Valencia. Espacios que hacen redes. Junio. 2000. Institut Universitari d'Estudis de la Dona. Universitat de Valencia. Tutora. Dra. Josepa Cucó.

<sup>18</sup> Dos de ellas ya han sido entrevistadas en el primer periodo, pero se ha producido un cambio de su situación en el movimiento, que ha necesitado una segunda entrevista.

<sup>19</sup> 5.02.2000. Sesión del equipo de trabajo (5 mujeres) para análisis e informe sobre estudio grupos de mujeres de la ciudad de Valencia. Participante invitada como experta.

y el último con la Asociación de Mujeres Antígona (febrero 2003) a la Ruta del Cister. Los viajes colectivos me han proporcionado un lugar de privilegio para la observación participante, unos datos inestimables en un trabajo de campo etnográfico además de una rica experiencia. Sin las técnicas de registro que he utilizado: diario de campo, notas, archivo y organización de la documentación, hubiera sido imposible el análisis y la reflexión.

La configuración de los diferentes espacios asociativos de la ciudad de Valencia y la selección de las asociaciones de mujeres en las que se iba a desarrollar el trabajo de campo, fue realizada en el primer periodo, estaba basada en una interpretación que se demostró adecuada: las asociaciones de mujeres que estuvieron participando activamente en las II Jornadas Feministas del País Valenciano, se identificaban como feministas y apostaban por la confluencia con el movimiento de mujeres y, con esas premisas fueron seleccionadas. Dicha selección fue acertada, al mantener estas asociaciones, en el segundo periodo del trabajo, la misma presencia en los espacios de confluencia del feminismo y vinculación con el movimiento de mujeres, aunque se añadieron nuevas asociaciones.

Los espacios asociativos y las organizaciones seleccionadas para el estudio de casos abarcan todos los tipos de asociaciones significativas en la ciudad de Valencia, a saber:

1) Feminismo partidario. Se trata de asociaciones exclusivamente de mujeres promovidas, en principio desde los Partidos Políticos, una especie de "sección femenina" con autonomía administrativa. La única organización que reunía estas características en las Jornadas era la Federación de Mujeres Progresistas del País Valencia.

2) Asociaciones barriales<sup>20</sup>. Tienen su origen en el movimiento vecinal, están ubicadas en barrios obreros de la periferia, ambas circunstancias las definen, habitualmente, como "progresistas". Sus actividades van dirigidas,

---

<sup>20</sup> Entrevista grupal Grupo de Mujeres Malvarrosa

en principio a las mujeres del barrio y cumplen una importante labor posibilitando a las mujeres "salir de casa" y romper el aislamiento.

Dos asociaciones en este grupo: El Grupo de Mujeres Malvarrosa y la Asociación de Mujeres Antígona participantes activas en las Jornadas desde diferentes feminismos y características.

3) Feminismo histórico. Se consideran "el movimiento" son herederas del movimiento feminista de los primeros años y de las diferentes corrientes del feminismo: autónomo e independiente, socialista, lesbiano, de la diferencia, pacifista, se definen como radicales y anti-institucionales. La Casa de la Dona, es la asociación que agrupa y representa al feminismo histórico en Valencia. Los grupos activos y representativos son: Comissió 8 març, Mujeres por la Salud y Paz, Mujeres de negro, Seminario de estudios feministas y Comisión de la Marcha 2000.

4) Feminismo alternativo de las jóvenes. Son jóvenes radicales y okupas que desarrollan espacios propios de mujeres, aparentemente sin estructura, pero con una organización asamblearia estable y permanente. Son grupos que aparecen y desaparecen, inestables, dentro de movimientos organizados, feministas y okupas. Asamblea de Mujeres Jóvenes. Baix de Dones del Cabanyal, Grup d'estudis feminista.

5) Asociaciones de amas de casa y consumidoras, es el asociacionismo femenino más tradicional, no obstante, al igual que las asociaciones de barrio posibilita la salida de casa de las mujeres. Existe una tendencia claramente conservadora que existía ya en el franquismo y otra vinculada, en sus principios a las mujeres del Partido Comunista. Su vinculación con el movimiento amplio de mujeres se debe, en el primer caso, la Asociación de amas de casa y consumidores Tyrius de El Palmar a protagonizar acciones puntuales lucha por la igualdad de derechos de las mujeres; y en el segundo, la Federación de Asociaciones de amas de casa y consumidoras Aitana del País Valencia, a los planteamientos políticos y personales de las dirigentes.

La selección de las informantes se ha realizado teniendo en cuenta la pertenencia y cargo de las mujeres a los distintos espacios asociativos<sup>21</sup> mencionados anteriormente. Las mujeres a las que se ha propuesto ser entrevistadas han aceptado sin cuestionar la selección, excepto en dos casos, en el Grupo de Mujeres de Malvarrosa que propusieron una entrevista grupal y las jóvenes Agredolces que me proporcionaron un escrito elaborado por ellas, y no se ha podido realizar ningún tipo de entrevista.

Las quince entrevistas individuales han sido grabadas, solicitando previa autorización y posteriormente transcritas. Las entrevistadas han elegido el lugar donde querían que se desarrollara la entrevista, utilizándose indistintamente el local de la asociación o el despacho de la entrevistadora. Todas ellas hablan desde sus planteamientos individuales sin ostentar ningún mandato representativo de sus asociaciones, se representan sólo a sí mismas, no ejercen, ni lo intentan, de portavoces de sus grupos

El número y la distribución de las entrevistas, también ha tenido en cuenta las diversas tendencias en un mismo espacio, así las entrevistas realizadas ha sido la siguiente<sup>22</sup>

Tipo	Asociación	Cargo	Nº Entrevistas
Feminismo partidario	Fed. de Mujeres Progresistas del PV.	Presidenta	1
Asociaciones de Barrio	Grupo de Mujeres Malvarrosa. Asociación de Mujeres Antígona. Seminario Mujeres Grandes	Entrevista grupal Presidenta y Socia. Presidenta	3
Feminismo histórico	Casa de la Dona. Comissió 8 de març. Mujeres de Negro y Comisión Marcha Seminario de Estudios Feministas	Miembros sin cargo	3
Feminismo joven	Asamblea de Mujeres Jóvenes Grupo de Estudios Feministas Baix de Dones del Cabanyal.	Participantes	4
Asoc. de Amas de casa	Fed. A. Amas de Casa. Aitana P.V. Asoc. Amas de Casa Tyrius. El Palmar	Presidenta. Presidenta	2

Además, para introducir una perspectiva más amplia sobre el movimiento de mujeres, en el primer periodo, se entrevistó a dos profesionales cuyo

<sup>21</sup> La tipología de las asociaciones y la configuración de los diferentes espacios asociativos será desarrollada con mayor amplitud en el primer apartado.

<sup>22</sup> Ver anexo con características de las personas entrevistadas.

trabajo está relacionado con el movimiento de mujeres. Una es funcionaria de la Dirección General de la Mujer, experta en asociaciones y grupos de mujeres; la otra es una librera, participante en las diferentes experiencias de librerías de mujeres de Valencia.

Las tres entrevistas grupales, dos de ellas realizadas explícitamente para el trabajo de esta tesis y la otra, como ya he dicho, alternativa a la individual. La selección de las personas asistentes a dichas entrevistas se ha realizado a partir de los espacios claramente identificados por las propias mujeres como feministas. Así han participado la Presidenta y tres mujeres de los diferentes grupos<sup>23</sup> del feminismo histórico de la Casa de la Dona, una del feminismo partidario de las Mujeres Progresistas y otra del feminismo radical de las jóvenes. No ha habido representación de las asociaciones de amas de casa ni de las asociaciones de barrios que no se definen propiamente como feministas, sino como amas de casa y mujeres.

Las dos sesiones grupales se han desarrollado, una en la Casa de la Dona<sup>24</sup>, con muchas dificultades y otra en una sala de la Facultad de Ciencias Sociales preparado a tal efecto, cuatro de las seis participantes, asistieron a las dos sesiones.

Ha resultado también de gran riqueza y utilidad para este trabajo poder asistir como experta, a dos largas e intensas sesiones de trabajo del equipo que realizó el Estudio de asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia en el año 2000. El equipo puso a mi disposición todas las fichas y entrevistas que habían realizado, además de todos sus conocimientos y saberes que eran y son muchos.

Por último, también he contado para la elaboración del Informe Final con dos trabajos académicos realizados por Gabriela Moriana en 2001 sobre la

---

<sup>23</sup> Comissió 8 de març, Mujeres de Negro y Comisión de la Marcha Mundial.

<sup>24</sup> De la cual no se dispone, nada más que una pequeña parte del material grabado, con grandes problemas de comunicación, por el ruido, las continuas interrupciones producidas por entradas y salidas. Circunstancias que dificultaron la sesión que obligó a repetirse en otro lugar y con otras condiciones técnicas.

Casa de la Dona y Lourdes Tejera, en 2003, sobre las Mujeres de Negro, que me han permitido utilizar.

Respecto al abundante material que elaboran las asociaciones, cabe citar, en primer lugar, las cartas o boletines que mensual o trimestralmente comunican a las asociaciones con las socias habitualmente. En segundo lugar, las convocatorias especiales a los actos y cuantos folletos reparten en las manifestaciones y concentraciones, que proporcionan materiales muy ricos para el análisis de las prácticas y los discursos (quién las firma, quién convoca, cómo se llaman, etc.). También las escasas revistas que publican las asociaciones y, por último, el material audiovisual realizado en las últimas Jornadas y homenajes o las páginas web, que introducen, lentamente, otras nuevas tecnologías y fuentes de información. En el análisis de la documentación es muy importante estudiar la presencia de anagramas o señas identitarias de los grupos, finalmente son su tarjeta de visita, como se muestran.

Tras el análisis de todos los datos obtenidos en la primera y segunda fase del trabajo me encuentro en disposición de elaborar el informe de la investigación que seguirá este PLAN DE TRABAJO, que consta de una introducción, dos partes diferenciadas, y unas conclusiones. En la primera parte, se desarrollan las bases teóricas y el contexto de la investigación y se estructura en tres apartados diferentes. El primero contiene una aproximación teórica a los nuevos movimientos sociales y al movimiento feminista en particular, un desarrollo de los conceptos relacionados con las asociaciones de mujeres y el movimiento amplio, para concluir con una propuesta operativa de tipología de las asociaciones. En el segundo apartado, se realiza una aproximación a la participación de las mujeres en el asociacionismo en general y, se cuantificas los escasos datos que sobre el asociacionismo de mujeres existen en la Comunidad Valenciana y en la ciudad de Valencia, desde una dimensión evolutiva y temporal. En el tercer apartado, y previa revisión de la evolución del movimiento feminista en el Estado Español, se hace un exhaustivo repaso de los aproximadamente veinte años del movimiento feminista en el País Valenciano durante el periodo 1975-1997.

La segunda parte de estudio está dividida en cinco apartados. En el cuarto de la obra y primero de esta segunda parte, se describe con detalle el proceso y confluencias del movimiento de mujeres en Valencia durante todo el periodo estudiado (1997-2003), para a continuación dedicar los sucesivos apartados a cada espacio asociativo particular. Así en el apartado cinco, se aborda la institucionalización del feminismo y los espacios de tal institucionalización: los organismos de Igualdad de Oportunidades, las organizaciones de las mujeres en Partidos Políticos y Sindicatos, el feminismo académico para concluir analizando el proceso de transformación del feminismo institucional a feminismo partidario en el caso de las Mujeres Progresistas. El apartado sexto analiza las asociaciones de mujeres de los barrios, desde sus inicios en las vocalías de la mujer de las asociaciones de vecinos a su evolución posterior; se trata de un estudio de casos basado en dos asociaciones diferentes, el grupo de Mujeres Malvarrosa y las llamadas Antígonas, con su especial atención del Seminario de Mujeres Grandes. En el apartado séptimo nos aproximamos a la Casa de la Dona, espacio donde se ubica el feminismo histórico y en el que coinciden los diferentes feminismos herederos de aquel movimiento feminista de la transición: feminismo independiente, autónomo, lesbiano, la Comissió 8 de març, "el movimiento feminista oficial" organizador de las Jornadas Feministas del Estado Español desde 1985 y también otros grupos como Mujeres por la Salud y Paz, Mujeres de Negro y los nuevos y emergentes grupos de la Comisión de la Marcha 2000. Finalmente en el apartado octavo, me acercaré al espacio más novedoso del feminismo valenciano, el que representa los grupos de las más jóvenes, organizadas en asambleas, es un feminismo radical, prácticas y formas innovadoras, alternativas, la okupación.

Las conclusiones del trabajo ocuparán el noveno y último apartado del presente trabajo, tras el que se incluyen la bibliografía y los anexos correspondientes.

**PARTE PRIMERA. BASES TEÓRICAS Y CONTEXTO  
(TEORÍAS Y PROCESOS)**



## **I. MOVIMIENTO FEMINISTA Y ASOCIACIONES DE MUJERES: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS.**

En este capítulo expondré brevemente, las bases teóricas en las que se ha desarrollado este trabajo, fijando mi posición respecto a los términos y conceptos utilizados, concretamente, movimiento feminista, movimiento de mujeres y asociacionismo femenino, sin entrar, porque creo excede el ámbito de esta tesis, en las múltiples definiciones<sup>1</sup> y debates<sup>2</sup> que sobre el feminismo existen. Definiciones y debates de los feminismos a los que haré alusión más tarde, a lo largo del trabajo de investigación y desde la perspectiva "émic" de las actoras y de los grupos estudiados. El capítulo se estructura en tres apartados distintos: en el primero, "De los nuevos movimientos sociales a los movimientos globales; en el segundo, "Del asociacionismo femenino al movimiento amplio de mujeres" y en el último, "De la tipología de las asociaciones de mujeres en la ciudad de Valencia".

Entiendo que el movimiento feminista, forma parte de los llamados "nuevos movimientos sociales", junto con el ecologismo y el pacifismo, como así es tratado en los numerosos estudios que sobre movimientos sociales se han desarrollado alrededor de los ciclos de movilización y protesta surgidos entre los años 60 y 70, conocidos como movimientos sesentaochistas, según acuerdo de los diferentes autores y escuelas (Touraine, 1990, McAdam, McCarthy y Zald, eds. 1996, Johnston, Laraña y Gusfield, eds. 1994, Riechman y Fernández Buey, 1994, Ibarra y Tejerina, 1998, Castells, 1999 o Neveu, 2002).

No obstante, hay que tener en cuenta las escasas o nulas referencias que sobre el movimiento feminista en el Estado Español existen en la bibliografía referida, basada, casi siempre, en el análisis del movimiento feminista en los Estados Unidos de los años sesenta, e ignorante de los trabajos existentes sobre el movimiento feminista tanto en el conjunto del

---

<sup>1</sup> Por ejemplo el artículo de Karen Offen, 1991. "Definir el feminismo: un análisis histórico comparativo". En: Historia Social núm. 9. Invierno. 1991. Edita Centro de la UNED, Alzira. Valencia e Instituto Historia Social. Págs. 103-136.

Estado Español, como en algunas Comunidades Autónomas como Euskadi y Catalunya. Tan sólo Pastor (1998:68), entre estos trabajos, se hace eco de la existencia del movimiento feminista en el Estado Español.

Revisaré las aportaciones teóricas de estos autores, cuestionando la calificación de movimiento del 68 que se hace tanto del movimiento feminista, como de otros movimientos del Estado Español, ya que entiendo que no se puede aplicar mecánicamente, sin matización alguna, a riesgo de ser inexactos, las mismas teorías y el mismo análisis que de los movimientos del 68 se realizan en otras partes del mundo, dadas las circunstancias políticas especiales de aquellos años en España.

Críticas que intentaré justificar acercando la mirada al movimiento feminista de aquella época en dos períodos previos al desarrollo de esta tesis. Un primer período de 1975 a 1985, que va desde la muerte de Franco y las primeras jornadas para la liberación de la mujer de Madrid, hasta la entrada en Europa y las Jornadas "10 años de movimiento feminista" de Barcelona. Y un segundo período de 1986 a 1995, que se extiende desde el último año del gobierno del PSOE en el Estado Español hasta el año del cambio político en la Comunidad Valenciana, cuando el Partido Popular ganó las elecciones autonómicas.

Los conceptos que revisaré en esta primera parte se refieren, fundamentalmente, a las definiciones de movimiento social, a los criterios de diferenciación y temporalidad de los movimientos sociales y por último, a la importancia de la oportunidad política y de las estructuras de movilización en el surgimiento de los movimientos sociales, en detrimento, en cierta medida, de los factores puramente identitarios, que retomaré al referirme al movimiento de mujeres de la segunda época.

Entiendo, igualmente, que el fenómeno social del asociacionismo de mujeres, supera los límites organizativos de las propias asociaciones y

---

<sup>2</sup> Ver múltiples publicaciones de Celia Amorós, Amelia Valcárcel, Victoria Sendon de León, Virginia Maquieira, Rosa M<sup>a</sup> Rodríguez Magda, Neus Campillo, M<sup>a</sup> Milagros Rivera Garretas, Mayte Larrauri... entre muchas otras.

configuran un movimiento amplio que es considerado como un movimiento social en la actualidad, como así lo entienden las estudiosas de la acción colectiva de las mujeres: Vargas (1991), Maquieira (1995), Del Valle (1997), Murillo y Rodríguez Prieto (2003), Molyneux (2003), Cucó (2004) y Nash (2004)... entre otras. Conceptos teóricos sobre el movimiento amplio de mujeres, sobre las funciones sociales del asociacionismo femenino que desarrollaré en la segunda parte de este capítulo, concluyendo el capítulo con una propuesta de tipología analítica de las asociaciones de mujeres.

Las dos formas de aproximación teórica referidas contienen no sólo dos formas de entender la realidad, la primera desde el espacio genérico de las ciencias sociales y la segunda desde la investigación y teorías críticas feministas, sino que los enfoques responden también, a diferentes miradas. Ambas perspectivas estudian distintos momentos históricos y, casi afirmaré que, también tienen diferentes objetos de conocimiento. Se trata, pues, del estudio de fenómenos sociales diferenciados en el tiempo y en el objeto, siendo, no obstante, ambas perspectivas necesarias y complementarias.

La mantenida invisibilidad de las mujeres en los discursos hegemónicos de las ciencias sociales se extiende al estudio del mundo de las asociaciones de mujeres. Resulta difícil, sino imposible, encontrar trabajos que estudien el significado del asociacionismo femenino y/o movimiento de mujeres, en el área de estudios de los movimientos sociales, excepto, la confusa utilización, por indiscriminada, de los términos movimiento feminista o movimiento de mujeres, en gran parte de estos trabajos. No obstante, las continuas referencias al movimiento feminista hacen imprescindible incorporar estas perspectivas teóricas, complementadas por la particular visión de Castells (1999) que utiliza elementos explicativos de ambos enfoques.

Recurrir, por tanto, a la investigación feminista para la comprensión del fenómeno de las asociaciones de mujeres es una opción teórica consciente, además de absolutamente necesaria, en este caso. Las asociaciones integradas exclusivamente por mujeres que, en el sentido de esta obra, entenderemos como *movimiento amplio de mujeres* han sido explicadas

mayoritariamente desde trabajos realizados en áreas específicas de Estudios de las Mujeres y/o investigación feminista: Maquieira (1995), Del Valle (1997) y Murillo y Rodríguez Prieto (2003) en el estado español o Vargas (1991), Molyneux (2003) en América Latina y Nash (2004)... en el mundo.

Por otra parte, quiero señalar que el objeto de esta tesis no es el estudio de la participación de las mujeres en el movimiento asociativo en general, por ello, sólo me referiré tangencialmente a él. Los trabajos sobre la participación de las mujeres, suelen estudiar, además de la presencia de las mujeres en partidos y sindicatos o su representación política en las instituciones, la participación, a veces mayoritaria, de las mujeres en algunos tipos de asociaciones como movimiento vecinal, organizaciones de consumidores, asociaciones de madres y padres de alumnos y organizaciones asistenciales que Astelarra (1984,1986), Thuren (1992) y Mota (1999), interpretan y valoran esta participación como claramente política, según estas autoras, las mujeres, no sólo, participarían en política de diferente manera que los varones, sino, también, desde otros espacios.

Esta tesis se centra, en el estudio de las asociaciones de mujeres, movimiento de mujeres, ya que como movimiento lo defino y, de los cambios que la pertenencia a estos grupos producen en la vida de las mujeres que se asocian, pero también, de los cambios sociales significativos que produce dicho movimiento de mujeres. Movimiento, como ya he dicho, apenas visible en el discurso de las ciencias sociales, considerado siempre como un movimiento menor, pese a las evidencias de que nos encontramos frente a uno de los movimientos sociales más amplios y que más cambios ha producido en las últimas décadas, en nuestra sociedad. Análisis del movimiento de mujeres que incluirá sus relaciones, muchas veces cuestionadas o ignoradas, con el movimiento feminista.

## **1. De los nuevos movimientos sociales a los movimientos globales.**

Johnston, Laraña y Gusfield desde una explicación claramente identitaria de los movimientos sociales sostienen que, en estos nuevos movimientos sociales, la búsqueda colectiva de identidad es un aspecto central en su formación. Los factores de movilización tienden a centrarse en cuestiones simbólicas y culturales que están asociadas a sentimientos de pertenencia a un grupo social diferenciado donde sus miembros pueden sentirse fuertes, y con orientaciones subculturales que desafían el sistema de valores prevaeciente en la sociedad. Por ello, se afirma que los nuevos movimientos sociales surgen en <defensa de la identidad>. Estos movimientos se forman a través de relaciones sociales cuyo principal objetivo consiste en otorgar a sus miembros el poder de <llamarse a sí mismos> como les parece más conveniente (1994/2001:11).

Frente a esta concepción identitaria, Valiente (2001:39), defiende, en una opinión que comparto, que en España, el cambio político constituyó una de las principales metas de la mayor parte de los grupos surgidos en defensa de los derechos de las mujeres cuyas militantes estaban próximas o pertenecían a partidos políticos y sindicatos. Posiblemente, el interés por la reforma política hizo que estas activistas se volcaran menos que las de otros países de nuestro entorno en la construcción de robustas identidades colectivas. Para Valiente, la experiencia de casi cuatro décadas de dictadura hizo que muchas feministas consideraran prioritario el establecimiento de un nuevo régimen político (2001:39). La autora, está refiriéndose al feminismo político<sup>3</sup>, mayoritario en España en la época de la transición, y que contrasta con otros feminismos, menos visibles, que sí tienen las características identitarias del feminismo autónomo o independiente<sup>4</sup>, que estuvo más influenciado por los movimientos del 68, pero en el cual, sin duda alguna, también influyeron las oportunidades políticas.

---

<sup>3</sup> Fundamentalmente, feminismo socialista, vinculado al PCE, al PSOE y a partidos como MCE, ORT y LCR.

<sup>4</sup> No vinculado a partidos políticos.

Dejando de lado la controversia, desde mi punto de vista menor, sobre si los movimientos sociales surgidos en las décadas de los sesenta y setenta, pueden calificarse de nuevos o no (Melucci, 1994, Mees, 1998), es evidente que alrededor de aquellos movimientos se desarrollaron numerosos estudios, en el sentido que señala Calle (2003:2) de que existe una correspondencia entre ciclos de movilización y ciclos epistemológicos en el análisis de la acción social.

Sin embargo, actualmente, todo parece indicar, que nos encontramos ante un escenario diferente, ante un nuevo ciclo de movilizaciones, los llamados movimientos antiglobalización, que aparecen en el tránsito entre los siglos XX y XXI, que han incorporado nuevos elementos, entre los que se encuentran, la utilización de nuevas tecnologías, que permiten la internacionalización o la aproximación entre diferentes movimientos, prácticamente en tiempo real. Esta nueva época, requerirá, consecuentemente con lo señalado, un nuevo marco interpretativo, y el necesario desarrollo de herramientas teóricas para el conocimiento y análisis de estos nuevos fenómenos sociales, en el sentido ya apuntado por Riechman y Fernández Buey, 1994, Ibarra y Tejerina (edits) 1998, Castells, 1999 o Neveu, 2002.

El tiempo de esta investigación, 1997-2003, la sitúa en el marco de incertidumbres que se suelen dar en el estudio de los fenómenos emergentes o en los espacios de tránsito entre ciclos, y con la que espero realizar, sin pretenciosidad alguna por mi parte, una pequeñísima visión (quizás aportación) de un estudio de casos en el contexto local, la ciudad de Valencia, donde se desarrolla la acción, en un mundo global e interrelacionado.

De las definiciones de movimiento social, he seleccionado operativamente las de Raschke (1985:77) y utilizada por Riechman (1994) y la de Laraña (1999:127) completando a Melucci, entendiendo que la conjunción de ambas aportan los elementos suficientes de análisis para este trabajo. Partiendo de la definición de Raschke (1985:77) de "Movimiento social es un agente colectivo movilizador, que persigue el objetivo de provocar,

impedir o anular un cambio social fundamental, obrando para ello con cierta continuidad, un alto nivel de integración simbólica y un nivel bajo de especificación de roles, y valiéndose de formas de acción y organización variables". Riechman (1995:48) encuadra al movimiento feminista, claramente, como un movimiento social. Según Riechman (1995:48) el concepto de agente colectivo "no entraña en modo alguno que los movimientos sociales sean unitarios. Antes bien, tienden a caracterizarse por un elevado grado de pluralismo y diferenciación interna, por una multiplicidad de corrientes, tendencias y formas de acción. Dentro de un movimiento social pueden coexistir grupos con intereses, expectativas y concepciones del mundo notablemente diferentes; su composición social puede ser bastante heterogénea. Es importante observar que la organización no define al movimiento sino que éste es siempre más que las diversas organizaciones que engloba (véase Raschke, 1985:77). Algunos movimientos sociales se caracterizan por un fuerte grado de organización (por ejemplo, el movimiento obrero); en otros la organización es mucho más débil (por ejemplo, el nuevo movimiento feminista)". Definición con la que podríamos estar refiriéndonos, igualmente, al movimiento de mujeres.

Por su parte, Laraña (1999:127) completa la definición de Melucci (1996) y señala que el concepto de movimiento social se refiere a una forma de acción colectiva 1) que apela a la solidaridad para promover o impedir cambios sociales; 2) cuya existencia es en sí misma una forma de percibir la realidad, ya que vuelve controvertido un aspecto de ésta que antes era aceptado como normativo; 3) que implica una ruptura de los límites del sistema de normas y relaciones sociales en el que se desarrolla la acción; 4) que tiene capacidad para producir nuevas normas y legitimaciones en la sociedad<sup>5</sup>.

Las coincidencias entre ambas definiciones nos indican que se trata de una acción colectiva dirigida a promover o impedir cambios sociales, conceptos ambos que pueden aplicarse tanto al movimiento feminista como al movimiento de mujeres.

Más interesantes resultan, si cabe, los señalamientos particulares de los autores mencionados. Por una parte, de Raschke (1985) y Riechman (1994) destacaría la idea de la heterogeneidad de los movimientos (ideas, formas de acción, visiones del mundo, sectores implicados..) o que la organización no define al movimiento sino que éste es siempre más que las diversas organizaciones que engloba, afirmaciones que comparto plenamente. Por otra parte, si hay algo que caracterice, de una forma evidente al movimiento feminista y al movimiento de mujeres, es su capacidad para cuestionar la realidad, en el sentido utilizado por Laraña y Melucci.

El cuestionamiento del sistema de géneros, la denuncia de la mirada androcéntrica, o el patriarcado<sup>6</sup>, en lo teórico y la redefinición del papel de mujeres y hombres frente a las asignaciones tradicionales en las prácticas, como defendió en las Jornadas de Córdoba del 2000, Ana de Miguel Alvarez en la ponencia: "Movimiento feminista y redefinición de la realidad".

Cuestionamiento radical del orden establecido, que comparte Castells (1999:201) cuando utiliza como definición operativa preliminar del feminismo, siguiendo a Jane Mansbridge<sup>7</sup> (1995:29) <el compromiso para poner fin a la dominación masculina> y cuando sostiene, de acuerdo con Mansbridge y otras<sup>8</sup> que la esencia del feminismo, según se ha practicado y narrado, es la (re)definición de la identidad de la mujer. (..). "En todos los casos, a través de la igualdad, la diferencia o la separación, lo que se niega es la identidad alienada de la mujer tal y como la definen los hombres y tal y como se conserva en la familia patriarcal".

---

<sup>5</sup> Definición utilizada por Cucó (2004:196)

<sup>6</sup> Para Castells,(1999:159) El patriarcado es una estructura básica de todas las sociedades contemporáneas. Se caracteriza por la autoridad, impuesta desde las instituciones, de los hombres sobre las mujeres y sus hijos en la unidad familiar. Para que se ejerza esta autoridad, el patriarcado debe dominar toda la organización de la sociedad, de la producción y el consumo a la política, el derecho y la cultura. Las relaciones interpersonales y, por tanto la personalidad, están también marcadas por la dominación y la violencia que se originan en la cultural y las instituciones del patriarcado. No obstante, desde el punto de vista analítico y político, es esencial no olvidar su enraizamiento en la estructura familiar y en la reproducción sociobiológica de la especie, modificadas por la historia (cultura). Sin la familia patriarcal, el patriarcado quedaría desenmascarado como una dominación arbitraria y acabaría siendo derrocado por la rebelión de la <mitad del cielo> mantenida bajo sometimiento a lo largo de la historia.

<sup>7</sup> Mansbridge, Jane (1995) What is the feminist movement, en Ferree y Martin (eds), págs. 27-34.

De los criterios de diferenciación de los movimientos sociales. Riechman (1995:53) divide a los "movimientos sociales en adscriptivos (aquellos cuyos potenciales miembros están caracterizados a priori por ciertos rasgos: mujeres, minorías étnicas y lingüísticas, homosexuales, etc.) que luchan por los intereses de grupos bien determinados, e inclusivos (de los que potencialmente puede ser miembro cualquier persona de una sociedad dada), que se orientan más por grandes cuestiones del desarrollo social general". Señala Riechman como claramente pertenecientes al primer tipo de movimientos adscriptivos, entre otros, los movimientos *gay* y los de feministas lesbianas; claramente inclusivos el movimiento ecologista o pacifista; mientras que otros, como el movimiento feminista o el movimiento obrero, ocuparían a su juicio una posición intermedia.

La clasificación mencionada, nos permite señalar la utilización indiscriminada, que vamos a ir encontrando entre los diferentes autores y autoras, del concepto de movimiento de mujeres como movimiento social adscriptivo, formado por mujeres, aunque resulte complicado pensar que el sexo es un rasgo, frente al de movimiento feminista, que ocuparía una situación intermedia entre adscriptivos e inclusivos. Parece, según la terminología empleada por Riechman, que se trata de dos tipos de movimientos: movimiento de mujeres y movimiento feminista, siendo este último el considerado mayoritariamente como nuevo movimiento social, ya que aunque habitualmente está formado por mujeres (adscriptivo) propugna cambios referidos a toda la sociedad; este cuestionamiento del orden patriarcal lo convertiría en un movimiento inclusivo.

Castells también se interroga sobre la pertinencia de mantener o no la separación entre ambos movimientos, llegando a conclusiones diferentes. "Si el feminismo es tan diverso que hasta posiblemente incluya a las mujeres de movimientos que no se denominan a sí mismas feministas o incluso que pondrían objeciones al término, ¿tiene sentido mantener la palabra (después de todo, inventada por un hombre, Charles Fourier) o declarar la existencia del movimiento feminista?. Creo que sí, por una importante razón teórica; en todos los tipos de feminismo, la tarea

---

<sup>8</sup> Butler, 1990; Chodorow, 1994; Whittier, 1995

fundamental del movimiento, a través de las luchas y los discursos, es de/re/construir la identidad de las mujeres despojando del género a las instituciones de la sociedad" (1999:228). De las palabras de Castells se puede concluir que tanto el movimiento feminista como el movimiento de mujeres, al cuestionar el sistema de géneros, forman parte de un movimiento amplio, comoquiera que lo llamemos.

Riechman (1995:50) cuando se refiere a la compleja temporalidad de los movimientos sociales, señala que los MS tienen un comienzo y un final, y que la constitutiva inestabilidad de los MS hace que su continuidad sea problemática, oscilando entre el peligro de disolución y la institucionalización. La creación de organizaciones, no equivale sin más a la institucionalización; ésta se alcanza sólo cuando toda la actividad se agota en comportamiento organizativo pautado. Existe una tercera posibilidad de evolución de un MS, y es la transformación en otro MS que sucede al primero, asumiendo su potencial de acción. La compleja temporalidad que esboza Riechman (1995:51), se complica todavía más por el hecho que los MS pueden entrar en largas fases de latencia (desapareciendo las actividades no institucionalizadas, pero continuando su acción algunas de las organizaciones del movimiento a la espera de tiempos mejores) y reavivarse después.

Si aplicamos estos concepto de temporalidad al análisis del movimiento feminista del Estado Español, para intentar resolver el dilema, de si se trata de diferentes movimientos sociales, el movimiento feminista y el movimiento de mujeres, o por el contrario, si, como sostengo, existe un <continuum> entre ambos movimientos, independientemente, de cómo sean llamados en los textos.

Explicaré como se desarrollan estos criterios de temporalidad referidos al movimiento feminista en el estado español, desde su primera aparición pública en las 1as. Jornadas de Liberación de la Mujer celebradas en diciembre de 1975 en Madrid, a los pocos días de la muerte del dictador, a las segundas celebradas en 1979 en Granada, Jornadas, que para numerosas autoras supusieron la desaparición del movimiento, opinión que

no comparto, y que sólo es explicable, por el largo período en que los diferentes feminismos enfrentados en Granada, fueron explicados desde la negación de unas y otras tendencias, como explicaré más ampliamente en el capítulo en el que reviso la evolución del movimiento feminista en el Estado Español.

Mi definición del largo período 1979-1995 de aparente latencia, no es tanto, de desaparición, como de ignorancia; es más, en las Jornadas celebradas en 1985 en los Hogares Mundet de Barcelona, conmemorativas de los 10 años de lucha del movimiento feminista, se volvieron a encontrar los supuestos "inexistentes" feminismos que se habían desarrollado desde 1979. Allí acudieron mujeres provenientes del feminismo institucional que se desempeñaban en los organismos de igualdad existentes<sup>9</sup>, mujeres de los partidos políticos de izquierdas (parlamentarios o extraparlamentarios), mujeres pertenecientes a secretarías de la mujer de las organizaciones sindicales, el entonces incipiente feminismo académico<sup>10</sup> y también las mujeres autocalificadas como independientes<sup>11</sup> o autónomas, feminismo lesbiano<sup>12</sup>, etc. En 1985 ningún grupo que se pensara feminista tomó la decisión de no acudir a la celebración de los 10 años del feminismo. Fueron unas jornadas masivas y diversas, fue un espacio de encuentro, pero fue el último en el largo período que se extiende hasta el año 2000, cuando se celebran las Jornadas Feministas de Córdoba. Período y circunstancias en las que influyó la llegada del PSOE al gobierno de la nación en 1982, y la posterior, en 1996, del Partido Popular. Nuevas oportunidades políticas que se darán, espero que, sin duda alguna, con la llegada del PSOE al gobierno de España, en 2004.

---

<sup>9</sup> El Instituto de la Mujer organizó diversas jornadas sectoriales en 1984, educación, servicios sociales, salud... que sirvieron para revisar conceptos y servicios ya desarrollados en otros países.

<sup>10</sup> Fueron años de intensos debates teóricos en los que confluían los diferentes feminismos: 1980. 1as Jornadas de Estudio sobre el Patriarcado. Valencia y 1983. 2as. Jornadas sobre el patriarcado. Barcelona. 1983 Primeras Jornadas sobre sexualidad.

<sup>6</sup> Desde 1980 a 1985 el movimiento de independientes se había encontrado hasta seis veces. 1980. 1º Encuentro de Mujeres Independientes Barcelona; 1981. 2º Encuentro de Mujeres Independientes Vigo; 1982. 3º Encuentro Feministas Independientes. Donosti; 1983. 4º Encuentro Feministas Independientes Valencia; 1984. 5º Encuentro Feministas Independientes Madrid; y el último, 1985, 6º Encuentro Feministas Independientes Lagunas de Ruidera (Ciudad Real).

<sup>7</sup> 1980. 1º Encuentro de Lesbianas. Madrid y 1981. 2º Encuentro de Lesbianas en Valencia.

Oportunidad política y estructuras de movilización. Las perspectivas de análisis propuestas por McADAM, McCARTHY y ZALD (1999) en las que señalan lo determinante que resulta, para el estudio de los movimientos sociales, aspectos como las oportunidades políticas, las estructuras de movilización o los procesos enmarcadores y las relaciones existentes entre estos elementos, resultan especialmente pertinentes para el análisis del movimiento feminista en el Estado Español

Ninguna aproximación a los movimientos sociales en el Estado español puede realizarse, como ya he señalado, sin tener en cuenta las circunstancias políticas especiales que se dieron en este país desde 1939 a 1975. Los largos años de dictadura hacen imposible identificar el surgimiento de los movimientos sociales vinculados, exclusivamente, a los movimientos del 68, como en otros lugares del mundo, ya que la muerte de Franco se produjo en 1975, circunstancia, que hace imposible explicar los movimientos sociales en el contexto político de la dictadura igual que en otros países con regímenes democráticos. Eso no impide reconocer, algunas posibles influencias de mayo del 68 en los movimientos españoles.

En esa misma línea de análisis es importante destacar que la primera aparición pública del movimiento feminista en las primeras jornadas de Madrid, que tuvieron lugar a escasos días de la muerte del dictador, sólo es posible en el marco de la influencia internacional del año 1975, declarado por las Naciones Unidas año Internacional de la Mujer. Esta circunstancia obligó al régimen franquista a introducir modificaciones legislativas referentes a la situación de las mujeres, para poder acudir a la 1ª Conferencia Internacional celebrada en Méjico ese mismo año con una apariencia de modernidad.

El acontecimiento internacional permitió visibilizar la existencia en España de grupos feministas y de grupos de mujeres integrados en la resistencia antifranquista de aquellos años vinculados a partidos políticos y sindicatos ilegales; los debates entre unas y otras ya emergieron en las primeras jornadas de Madrid, tal y como han señalado las numerosas estudiosas de la época (Amorós, 1986; Astelarra, 1984; Augustin Puerta, 2003; Cervera

Rodon, 1996; Escario, Alberdi, y López-Accotto, 1996 Folguera, 1988; Salas y Comabella, 1999; Seminario de estudios sobre la mujer, 1986; Valiente Fernández, 2001 y Nash, 2004).

Introduciré, someramente, la perspectiva de McAdam (1999, 49-70) sobre la influencia de las estructuras de oportunidad política, las relaciones existentes entre política institucionalizada y la desarrollada por los movimientos sociales, el estudio de la interacción entre movimientos sociales y política institucionalizada y el grado de éxito alcanzado, teniendo en cuenta las divergencias existentes en las estructuras formales de poder político o las oportunidades políticas y el contexto internacional, como la ya señalada del año 1975, Año Internacional de la Mujer, o el ingreso en Europa en 1985.

Dieter RUCHT (1999) define las estructuras de movilización como los canales colectivos, tanto formales como informales, a través de los cuales la gente puede movilizarse e implicarse en la acción colectiva y en los que hay que tener en cuenta: la ubicación institucional tras la movilización; el papel desempeñado por el sistema político a la hora de estructurar el perfil organizacional del movimiento; y el efecto que la estructura organizacional puede tener sobre las posibilidades de supervivencia o desaparición del movimiento.

En las sociedades democráticas modernas RUCHT (1999:266) identifica tres tipos básicos de agentes de movilización, pensados para promover los intereses generales influyendo sobre la toma de decisiones políticas y, en último término, promoviendo el cambio social y basándose en el predominio relativo de cada uno de estos elementos diferencia entre tres tipos básicos de estructuras de movimiento:

- 1) el "Modelo de bases" caracterizado por una estructura relativamente laxa, informal y descentralizada, muy centrado en la protesta política radical, no sujeta a reglas y con una gran dependencia del grado de compromiso de sus partidarios. Al que se ajusta el movimiento de mujeres y el movimiento feminista.

- 2) el "Modelo de grupos de interés" caracterizado por la gran importancia que desde él se concede la posibilidad de influir en el mundo de lo político y su dependencia de una organización formal. Por ejemplo el "lobby" europeo de organizaciones de mujeres, las secciones femeninas de los Partidos Políticos y Sindicatos, el feminismo académico... que consideraría como grupos de interés.
- 3) El "Modelo de Partido Político" caracterizado por su especial interés en el proceso electoral, los partidos políticos y, también por su dependencia de una organización formal. Modelo que no encontramos extendido en el feminismo del estado español, quitada cuenta del minoritario Partido feminista y aquellos rasgos que encontraremos en los partidos extraparlamentarios.

En el análisis del movimiento feminista en el Estado Español, es preciso introducir junto a los criterios de oportunidad política, aquellos referidos a las estructuras de movilización y a los modelos básicos mencionados. A partir de ellos es posible explicar los "años perdidos" del movimiento feminista español que transcurren entre 1985-1995. Son años en los que los diferentes feminismos adoptan, también, diferentes modelos: El modelo de bases (feminismo radical, independiente y lesbiano), el modelo de grupos de interés (secciones femeninas de Partidos Políticos y feminismo académico) y el modelo de Partido Político (la Coordinadora).

Referirme al período de 1985-1995 como el de los años perdidos sólo tiene sentido para señalar la paradoja de que, una de las décadas más prolíficas para el movimiento feminista en el Estado Español, aparezca en la práctica como inexistente. Resulta curioso que la época en la que se institucionalizan las políticas de igualdad en el feminismo de Estado y en las organizaciones de mujeres en partidos políticos y sindicatos, los años en los que se consolida el feminismo académico y la más importante, la época en el que surgen numerosas asociaciones de mujeres, que significan la incorporación de nuevas actoras sociales, con mujeres provenientes de sectores sociales diferentes, haya sido definida como la época en que el feminismo murió de éxito al institucionalizarse (Valiente, 1994 y Castells, 1999). Mi perspectiva sobre estos años es que en ellos se consumó la negación mutua de los

diferentes feminismos, especialmente desde el feminismo institucional, que disponía de los medios que proporciona el poder.

La visión mantenida desde el feminismo institucional, en el sentido utilizado por Rucht (1999) sobre el papel desempeñado por el sistema político a la hora de estructurar el perfil organizacional del movimiento, no sólo ignora a una parte del feminismo, el que no se institucionaliza, sino que define a las nuevas interlocutoras: las asociaciones de mujeres y las de amas de casa.

El feminismo independiente caracterizado por un modelo de bases, entra entonces en un período de latencia. No obstante, la Coordinadora de Organizaciones Feministas del Estado Español, feminismo radical socialista, con estructura de partido político (los extraparlamentarios MC y LCR), precisamente por su estructura, tiene capacidad para organizar dos jornadas en este período: En 1988, las Jornadas Feministas de Santiago de Compostela, "Contra la violencia machista" y, en 1993 las Jornadas Feministas de Madrid, "Juntas y a por todas". Se trata de un movimiento feminista del que, como ya he mencionado, sólo encontramos alguna referencia en Pastor (1998). En éstas últimas Jornadas de Madrid tuvieron un elevado número de asistentes, alrededor de 3000 mujeres, pero en ellas no estuvieron presentes las representantes del feminismo institucional<sup>13</sup>, pero sí el feminismo académico, vinculado a la idea de igualdad, del Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid y AUDEM<sup>14</sup>. La negación y la exclusión de unas y otras estaba en marcha, pese al lema de las Jornadas: Juntas y a por todas.

El control estatal del movimiento, en el sentido que lo plantea Donatella della Porta (1999:105) será el responsable de la creación de una imagen pública desfavorable de las feministas (independientes, radicales, lesbianas), y de la desaparición, incluso, del término feminismo en los documentos oficiales y su sustitución por el concepto de "Mujer". Los planteamientos de las radicales serán desechados y se producirá el efecto que yo llamo de negación que tendrá como consecuencia, que el movimiento

---

<sup>13</sup> Sólo la presencia de los Centros de Información Municipal andaluces, que no identifiqué como representación del feminismo institucional.

<sup>14</sup> Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres.

feminista independiente entre en un período de aparente latencia y de invisibilidad.

La negación del otro feminismo considerado como adversario se dará en los dos sentidos, en el feminismo institucional y en el feminismo radical; ambas formas de feminismo intentaran asumir la representación en solitario aunque con diferente suerte, las unas desde el Estado, las otras desde las "trincheras". Fenómeno de negación que se concreta, entre otras políticas con las publicaciones promovidas desde el Instituto de la Mujer sobre la historia del movimiento feminista, referido exclusivamente al período de la transición, período que sólo ha sido estudiado hasta 1985<sup>15</sup> por Lola G. Luna (1996, 2000) y Augustin Puerta (2003). El feminismo institucional asigna un nuevo perfil al movimiento, sustituyendo la palabra feminismo por la de mujeres, como se manifiesta en los títulos de las primeras jornadas sectoriales organizadas por el Instituto de la Mujer a mediados de los ochenta: Mujer y educación, mujer y salud, mujer y servicios sociales, etc... aunque a ellas acudan importantes figuras del feminismo, tanto español como internacional.

Quizás el rasgo más significativo de este periodo, es la asignación del protagonismo a otras mujeres, el impulso y promoción de nuevas asociaciones de mujeres, mujeres no provienen del movimiento feminista y casi afirmarían, no están vinculadas a la lucha antifranquista ni a los partidos políticos de izquierda. Estas asociaciones de mujeres otorgan un nuevo perfil al movimiento; las mujeres al organizarse, rompen con el modelo tradicional de aislamiento o relaciones familiares, construyen redes fuera del ámbito doméstico y familiar. Son mujeres en movimiento, como las llama Touraine (1990) y añade, mujeres que cuestionan otros movimientos sociales, el movimiento de la mujer se expresa como tal (también) en las organizaciones políticas y sindicales.

De la extraordinaria efervescencia de ese nuevo fenómeno social apenas encontramos trabajos, sólo datos, y no muchos, exclusivamente

---

<sup>15</sup> Introduciendo y visualizando también el feminismo independiente y lesbiano.

cuantitativos<sup>16</sup> en forma de Guías (1987, 1989, 1991..). Los escasos estudios realizados y publicados se refieren a ámbitos territoriales autonómicos, como los de la Comunidad de Madrid de Virginia Maquieira (1995) y del Colectivo IOE (1996). En la Comunidad Valenciana, concretamente, se realizan trabajos sobre asociacionismo femenino que nunca llegan a publicarse (Yeves, 1991, Donate y Marco, 1994 y Alcañiz, 1995).

Y me refiero continuamente a la importancia de este movimiento porque es durante este período cuando las asociaciones de mujeres provenientes del movimiento vecinal inician sus andaduras como organizaciones autónomas con ámbitos territoriales referidos a sus barrios, cuando aparecen asociaciones de mujeres vinculadas a sectores profesionales (salud, educación...) para defender sus derechos, cuando se generan asociaciones con finalidades asistenciales, cuando algunos partidos políticos promueven organizaciones de mujeres afines pero fuera de su estructura. Los nombres de estas asociaciones no incluyen ninguna referencia al feminismo, pero si se afirman como Mujeres, Mujeres de la Malvarrosa, Mujeres para la Salud, Mujeres separadas y divorciadas, Mujeres Progresistas, Mujeres.... Y en esa afirmación de la identidad negada encontramos fuertes rasgos identitarios como escribía Castells. Las organizaciones de mujeres, incluso aquellas que no se consideran feministas o ni tan siquiera se lo plantean, son las mujeres invisibles, al menos en los textos, pero son, evidentemente, mujeres en movimiento, sólo el hecho de asociarse, salir de casa, ocupar espacios públicos, genera cambios en sus vidas y también en sus familias, modelos emergentes de mujeres y también de varones. Son éstas Asociaciones de Mujeres, incluidas las antiguas de amas de casa, que desde el feminismo institucional de los organismos de igualdad las que serán convocadas a los incipientes consejos de participación, dándoles un protagonismo (aunque domesticado) y una visibilidad que se les niega en los libros. Mujeres también negadas por el movimiento feminista. Mujeres invisibles, pero que sin embargo existen, mujeres en movimiento, nuevas actoras sociales, orgullosas de ser mujeres. Y en esta afirmación del ser mujer, de ser

---

<sup>16</sup> 1987. Guía de las Asociaciones de Mujeres y 1989. Guía de Asociaciones de Mujeres y Centros de interés del Ministerio de Asuntos Sociales.

mujeres, coincido con Johnston, Laraña y Gusfield cuando sostienen que aunque las reivindicaciones de los movimientos y la identidad colectiva de sus seguidores son cosas diferentes, la estrecha relación que las une proviene de un hecho básico, desde su perspectiva, lo que los seguidores de un movimiento piensan de sí mismos está en gran parte estructurado por la forma en que se viven los problemas individuales, que se interpretan y redefinen en el contexto de la interacción dentro del grupo (1994/2001:25-26).

Esta argumentación, es muy parecida a la que se hace en trabajos recientes sobre los movimientos de mujeres y el feminismo en torno a la politización de la vida cotidiana. Dado que la discriminación y aplicación de estereotipos sobre los géneros es un hecho presente en la mayoría de las relaciones modernas, existe una injusticia básica que está arraigada en las relaciones cotidianas entre personas de distinto sexo. Una parte importante del programa feminista ha consistido en crear nuevos espacios sociales, también en ese ámbito cotidiano, donde las mujeres puedan dar respuesta, y en último extremo escapar de la discriminación y la interacción con los hombres con el fin de potenciar sus propias identidades (Taylor and Whittier, 1992). Esta clase de grupos característicos de los movimientos de mujeres son considerados con frecuencia prototipos de las organizaciones de los nuevos movimientos sociales (Johnston, Laraña y Gusfield 1994/2001:25-26).

Grupos característicos y funciones identitarias que encontramos tanto en el feminismo independiente de la primera década 1975-1985, como en los grupos de mujeres de la segunda época, 1986-1995. Es probable que esas similitudes entre sectores sociales, aparentemente tan distantes, sea uno de los elementos que posibilitan la convergencia que se inicia en 1996 y que es el objeto de estudio de esta tesis.

Concluiré esta primera parte del capítulo con las aportaciones de Dieter RUCHT (1999) sobre las características del movimiento feminista en el estudio comparado que realiza de los movimientos ecologista y feminista en Francia, Alemania y Estados Unidos, unas características que cabe hacer extensivas al movimiento feminista del Estado Español, y que me permitirán

concluir esta primera parte confirmando la idea con la que iniciaba el capítulo: los estudiosos de los nuevos movimientos sociales se refieren, exclusivamente, al movimiento feminista de la transición y no se refieren en ningún caso al movimiento de mujeres, y en ese olvido se produce un gran error.

Para RUCHT (1999: 274-275) los (nuevos) movimientos feministas y ecologistas, que surgieron por primera vez a finales de los sesenta, suelen incluirse en la familia de los nuevos movimientos libertarios de izquierda, aunque, organizativamente, tengan poco que ver con estos últimos, teniendo en cuenta las similitudes entre el movimiento ecologista y el feminista: ambos cuentan con estructuras descentralizadas, carecen de organizaciones asociadas que ocupen posiciones hegemónicas y no tienen líderes autoritarios, ni siquiera carismáticos. Un análisis más detallado le permite apreciar asimismo ciertos rasgos diferenciales que atribuye al movimiento feminista, como:

- 1) la pertenencia a grupos informales, es mucho mayor en el seno del movimiento feminista;
- 2) los nuevos movimientos feministas sólo reflejan elementos marginales de la estructura del modelo de partidos, ya que los temas feministas no ocupan un lugar destacado en los programas electorales;
- 3) los movimientos feministas tienden a preferir estructuras altamente descentralizadas. La organización funciona a través de pequeños grupos informales a nivel local, aunque también existen organizaciones de ámbito nacional. Los grupos feministas conceden gran importancia al cambio personal generado por la autoconciencia y la autoayuda, y prefieren recurrir a la interacción cara a cara. Al menos en las secciones más radicales existe, a menudo, una cierta familiaridad, intimidad y sentido de <hermandad> un interés explícito por las relaciones personales y aversión a la jerarquización y burocratización;
- 4) el movimiento feminista se organiza en torno al principio de autonomía. Esto no sólo implica la exclusión de los hombres, sino también una cierta tendencia a buscar la independencia respecto de otras organizaciones establecidas que puedan operar, tanto dentro como fuera del movimiento. La unidad interna de los movimientos feministas se suele establecer recurriendo a redes informales,

lo que le lleva a afirmar que por lo general, los movimientos feministas se hallan siempre más cerca del Modelo de bases aunque podemos encontrar una corriente liberal en el seno de los movimientos feministas más abierta a la acción instrumental (RUCHT, 1999:275). Por último, Rucht señala que el movimiento feminista alemán ha mantenido su estructura descentralizada y laxa y que no existe organización alguna que represente al movimiento o a alguna de sus corrientes más significativas. En cuanto a que las organizaciones profesionales de mujeres y las secciones feministas que forman parte de partidos y sindicatos no están integradas en el movimiento, pero tienden, cada vez más a cooperar con los grupos de base (RUCHT, 1999:277). Estas características se cumplen en el movimiento feminista del Estado Español de los primeros años, en cuanto a la no representatividad de ninguna de las corrientes y la tendencia posterior a 1996, de establecer alianzas más amplias, como veremos sucede en la ciudad de Valencia en los años estudiados.

Los señalamientos de Rucht permiten identificar, claramente, al movimiento feminista del Estado español, como un nuevo movimiento social, con todas las matizaciones que he realizado respecto al contexto político, la temporalidad... especialmente aquellas referidas a la estructura de oportunidad política, ya que el movimiento no está vinculado, estrictamente, a los ciclos de movilización de 1968, sino a la lucha antifranquista y a la transición política. Evidentemente, en esa época no existe el movimiento de mujeres como movimiento social. Precisamente de la existencia de este movimiento amplio de mujeres me ocuparé en la segunda parte de este capítulo, pero son ya otros tiempos, otras oportunidades políticas y otros ciclos de movilización que constituyen el objeto de esta tesis.

## **2. Del asociacionismo femenino al movimiento amplio de mujeres.**

Probablemente sea éste uno de los más claros frutos de nuestra joven democracia, uno de los hechos más sorprendentes del Estado de las Autonomías en España y que sin embargo, apenas suscita interés. Con estas

agridulces palabras que hago mías, Teresa Alba<sup>17</sup>, presidenta de la Asociación de Mujeres del Faro Sur, encabeza un corto pero sugerente artículo, "las asociaciones de mujeres como nuevo sujeto social". Se trata de un fenómeno social, político y cultural emergente, del que escasos estudios e investigaciones dan cuenta. Las palabras de Alba reflejan, la ya mencionada invisibilidad de las mujeres, y sólo desde esa perspectiva se pueden explicar los escasos, aunque destacados, trabajos de Teresa del Valle (1995, 2001), Virginia Maquieira (1995) y el más reciente de Soledad Murillo y Rocío Rodríguez Prieto (2003) sobre las asociaciones de mujeres en diferentes ámbitos del Estado Español. Por ello sus aportaciones serán básicas para esta aproximación.

Dolores Juliano (1988) y Teresa del Valle (1997, 2001) explican la escasez de trabajos sobre las asociaciones de mujeres, entendiendo que se trata de "una estrategia de dividir para vencer que ha sido ampliamente aplicada, para debilitar la organización y resistencia de los sectores subordinados. Pero quizá el caso en que esta política ha sido más sistemática ha sido en relación a la <minoría> formada por las mujeres. (...) Este fraccionamiento se vio reforzado y legitimado por una elaboración ideológica que actuaba a su vez de dos maneras: negando la capacidad de las mujeres de mantener vínculos entre ellas y desvalorizando las relaciones que se establecían" Juliano (1988: 83). Frente a esta estrategia de negación y desvalorización, Teresa del Valle plantea que, llegar a la comprensión del valor o no del asociacionismo de mujeres dentro de la sociedad civil, es un ejercicio relacionado con varias dimensiones desarrolladas desde la crítica feminista. Así, dar visibilidad a toda un área de actuación que tiene como protagonistas las mujeres<sup>18</sup>, equilibra el sesgo androcéntrico de las referencias en las ciencias sociales (2001:132). En palabras de Virginia Maquieira<sup>19</sup> "supone rescatar los modos de organización del inconformismo y la rebeldía de las mujeres y detectar los aportes y las innovaciones para su desarrollo personal y la sociedad en la que viven" (1995, 264). Justifican claramente la necesidad de desvelar lo

---

<sup>17</sup> Las asociaciones de mujeres como nuevo sujeto social. Artículo publicado en la red, sin otras referencias que la autora y el título. La fecha aproximada es posterior a 2003, dada las referencias a estudio de Murillo y Rodríguez Prieto de 2003. Págs. 36-39.

<sup>18</sup> Teresa del Valle considera a las mujeres como grupo en situación de mutismo sociocultural.

oculto, valorar y comprometerse con la investigación de las asociaciones y redes de mujeres y en ese compromiso Teresa del Valle, nos proporciona algunos conceptos básicos para su análisis como el de: grupos mudos, nuevas socializaciones y espacios puente, a los que me referiré en esta segunda parte.

Otra de las miradas posibles sobre las asociaciones de mujeres es aquella que las define como movimiento de mujeres, en la cual, como ya he señalado, me sitúo. Partiré de las referencias bibliográficas existentes que están mayoritariamente basadas en el estudio de los movimientos de mujeres populares realizados en diversos países latinoamericanos, siendo Virginia Vargas<sup>20</sup> (1991) quien comenzó a utilizar el término de movimiento amplio de mujeres. La utilización de esas fuentes deben realizarse con todas las salvedades posibles, al tratarse de contextos políticos y socioculturales diferentes, en el sentido que lo hace Molyneux cuando afirma que el análisis comparado de los movimientos de mujeres muestra considerables diferencias entre distintas regiones respecto al momento de su aparición y su carácter, influencia y efectividad. Sugiere esta autora que la aparición de los movimientos de mujeres y de distintas formas de organización y resistencia ha dependido de cinco factores fundamentales: las configuraciones culturales imperantes; las formas familiares; las formaciones políticas; las formas y el grado de solidaridad femenina; y el carácter de la sociedad civil en el contexto regional y nacional (Molyneux, 2003:221).

Salvando las distancias y con todas las peculiaridades de los contextos, las teorías elaboradas sobre la realidad de los movimientos de mujeres en Latinoamérica son básicas, insisto, para analizar el movimiento de mujeres en el ámbito local. Desde mi punto de vista, la diferencia fundamental, entre ambas latitudes, se encuentra en el nulo papel de los Estados en Latinoamérica y, consecuentemente, el necesario desarrollo de estrategias de supervivencia por parte de la sociedad civil, en un entorno empobrecido, circunstancias, que no son comparables, aún en las peores crisis del Estado de Bienestar en el Estado Español y la llegada de las políticas neoliberales,

---

<sup>19</sup> Citado en Teresa del Valle, 1995:162

<sup>20</sup> Término y concepto utilizado por Virginia Maquieira (1995)

ni en el tamaño del Estado, ni en la capacidad de movilización de recursos humanos. Sin embargo, los intentos de los Estados para influir y cooptar a los movimientos, se dan en todas las situaciones, como ya he mencionado y señala Valiente. En el caso del Estado Español, resulta evidente que éste ha contribuido directamente a crear un sector del movimiento social. La pauta de subvención estatal del movimiento de mujeres (de todos los ámbitos territoriales) comenzó con los gobiernos socialistas y se mantuvo con el del Partido Popular, incluidas la administración autonómica y local (2001: 47-48).

El movimiento amplio de mujeres está formado por diversos y diferentes tipos de asociaciones y grupos de mujeres; de esa diversidad nos da buena cuenta Virginia Maquieira (1995:283) cuando propone una tipología según el carácter de la actividad y los fines de las asociaciones de mujeres. Distingue así a las asociaciones en asistenciales, feministas, de inmigrantes, promoción laboral, promoción sociocultural, promoción de la salud, profesionales, sindicales, vecinales y deportivas y recreativas. Clasificación que complementada por la tipología analítica de los movimientos feministas que propone Castells (1999: 221), definidos como: Derechos de las mujeres (liberal, socialista); feminismo cultural; feminismo esencialista (espiritualismo, ecofeminismo); feminismo lesbiano; Identidades específicas de las mujeres (étnica, nacional, autodefinida); feminismo práctico (trabajadoras, defensa personal, maternidad, etc.). Ambas clasificaciones las utilizaré como base para elaborar mi propia propuesta de clasificación de las asociaciones de mujeres estudiadas.

## **2.1. De la definición y características del movimiento de mujeres.**

Que el concepto de movimiento amplio de mujeres, incluye a grupos de mujeres feministas, parece algo que no es cuestionable. ¿Cómo no va a considerarse la presencia del feminismo, de los feminismos en el movimiento de mujeres?. No obstante sí que existe un debate en el seno del movimiento de mujeres sobre el feminismo en dos sentidos. Por una parte, desde los grupos feministas, cuando se preguntan si las asociaciones de mujeres son feministas y si se cuestionan el sistema de géneros. Por otra, desde las

propias asociaciones de mujeres, cuando se niegan a definirse como feministas, pese a que muchas de sus prácticas no pueden ser consideradas de otra manera. La primera posición parece corresponde a una concepción monolítica del feminismo, difícil de sostener en estos momentos; y la segunda, a una idea del feminismo estereotipada y prejuicial, que considera que las feministas son: anti-hombres, solteronas, feas, lesbianas, etc. toda una serie de adjetivos (des)calificativos, una visión del feminismo que, está muy influenciada por la reacción que generan los cambios en el orden patriarcal, en el sentido utilizado por Donatella della Porta (1999) de desvalorización de las nuevas ideas. No obstante la persistencia en el tiempo de estas reacciones, sustentadas desde hace siglos desde todas las instancias del poder, incluidas las personales y familiares, contra el movimiento feminista, ha provocado un rechazo del término, por peligroso, en algunas mujeres. Es complicado asumir una palabra que suscite tanta descalificación y que sobre todo, que te hace vivir en continua lucha contra el sistema y con tu entorno.

Comparto con Virginia Vargas que una de las características fundamentales de este (amplio) movimiento de mujeres es su heterogeneidad, y que está alimentado por diferentes vertientes (popular, política partidaria, feminista, entre las más significativas hasta el momento), que se expresan en diferentes formas de lucha y organización, en una presencia desigual en la escena social, en diferentes demandas reivindicativas, incluso contradictorias y que no siempre expresan en forma evidente las reivindicaciones que apuntan a transformar las relaciones de género. Son formas de organización y de lucha que transcurren en diferentes espacios, con diferentes temporalidades, que combinan desde objetivos inmediatos de bienestar familiar y comunal hasta objetivos a más largo plazo en relación a su subordinación (1991:196).

En el mismo sentido se posiciona Mary Nash cuando cuestiona la noción de la homogeneidad del feminismo y la existencia de un único canon que exprese una versión auténtica del mismo. En su obra *Mujeres en el mundo*, abarca tanto los postulados más claros de expresiones del feminismo, que pretendían alcanzar los derechos de las mujeres y confrontar el sistema de género, como aquellas manifestaciones del movimiento que cuestionaban de forma indirecta

el código de género establecido y defendían los intereses de las mujeres en movimientos sociales que se enmarcaban en dinámicas a favor de la paz... Se trata de una mirada que da a conocer formas diversas de resistencia y combatividad a favor de los intereses y derechos femeninos, teniendo en cuenta la propia definición de las mujeres y sus intereses y expectativas en su época y contexto. (2004:22)

Por su parte, Molineux precisa que, hablar de un movimiento implica un fenómeno social o político de cierta trascendencia, lo cual puede derivarse tanto de su fuerza numérica como de su capacidad para provocar algún tipo de cambio, ya sea legal, cultural, social o político. Un movimiento de mujeres no necesita tener una única expresión organizativa y puede caracterizarse por una diversidad de intereses, formas de expresión y ubicaciones espaciales. Como es lógico, está compuesto mayoritariamente, cuando no exclusivamente, por mujeres. (2003:225). Refiriéndose a las asociaciones de mujeres, la autora, matiza que, parece preferible reservar el término <movimiento> para las manifestaciones que impliquen un tamaño y una efectividad superiores a los de las asociaciones a pequeña escala, si éstas no son numerosas o tienen poco impacto global. Pero añade que un gran número de pequeñas asociaciones, aun con agendas muy diversas puede llegar a constituir un movimiento de mujeres en términos acumulativos (...). Sin embargo, aunque este tipo de activismo no constituya un movimiento de mujeres, por cuanto carece de coordinación y una agenda acordada, la magnitud de la participación y su trascendencia global sugieren que los movimientos populares de mujeres adoptan esta forma más difusa y descentralizada. (Molyneux, 2003:224).

En la misma línea que Molyneux, también Murillo y Rodríguez Prieto (2003:33) plantean que: "las asociaciones son parte de las organizaciones de mujeres, aunque no constituyan el movimiento feminista, no sólo el sujeto es femenino en ambos casos aunque operen con códigos distintos, sino que, y esto es lo más importante, no nos podemos abstraer al hecho cierto de que el feminismo y el asociacionismo femenino responden de alguna manera a lo que podríamos llamar una "acción colectiva", se influyen mutuamente, tienen lugares comunes y se retroalimentan, es el feminismo el que impulsa, sin

duda, el asociacionismo, pero es también ese asociacionismo el que da sentido al feminismo”.

Sin embargo, cuando Murillo y Rodríguez Prieto (2003:36) afirman que el mayor logro del movimiento organizado de mujeres es que el feminismo ha calado en la sociedad y en las mujeres, que más allá de los éxitos concretos o de las conquistas conseguidas el feminismo está permeando la sociedad y procurando una revolución continuada y pacífica sin precedentes, que ha puesto de manifiesto la interconexión entre lo público y lo privado y que está modificando la estructura tradicional de la sociedad, ambas están inclinándose de facto hacia la definición de movimiento amplio de mujeres que utilizaba Vargas, y eso que ignoran que gran parte del cuestionamiento del orden establecido que realizan las mujeres en sus asociaciones, lo resuelven con sus prácticas cotidianas: salir de casa. El feminismo práctico de las “marujas”<sup>21</sup> produce muchas veces más rupturas y más cambios que el feminismo radical, ambos son necesarios, unas afirman la posibilidad de cambios en sus prácticas y otras señalan caminos y cumplen papeles de vanguardias políticas.

Para clarificar los diferentes conceptos que sobre los movimientos de mujeres existen, Molyneux repasa las posiciones, más o menos restrictivas, de algunas autoras que han identificado los movimientos de mujeres con formas de organización y objetivos específicos. Sonia Álvarez<sup>22</sup>, sugiere que estos movimientos defienden los intereses de género de las mujeres y plantean exigencias a los sistemas políticos a partir de los roles de género históricamente atribuidos a las mujeres (1990:23). Wieringa<sup>23</sup> los identifica con la resistencia frente al sistema dominante y un compromiso para reducir la subordinación de género (1995:1). Álvarez añade de que los movimientos de mujeres se definen por su autonomía con respecto a otros grupos sociales, con lo que su definición excluye, por tanto, todas las formas de <organizaciones de masas para mujeres vinculadas al estado, ramas

---

<sup>21</sup> Titular del periódico La Vanguardia de Barcelona al referirse a las Jornadas Internacionales sobre Mujeres del CREA (Centro de Investigación social de la Universitat de Barcelona) a la que asistió Judith Butler.

<sup>22</sup> Alvarez, S. (1990), *Engendering Democracy in Brazil: Women's Movements in Transition Politics*, Princeton, NJ, Princeton University Press. Citada en Molyneux (2003:225)

<sup>23</sup> Wieringa, S (1995) ed. *Subversive Women: Women's Movements in Africa, Asia, Latin America and the Caribbean*, Londres, Zed Books. Citada en Molyneux (2003:225)

femeninas de los partidos políticos, los sindicatos y otras organizaciones de la sociedad civil que no estén organizadas fundamentalmente para promover los intereses de género específico de las mujeres (2003:225). Este planteamiento de exclusión de las mujeres que pertenecen a otros movimientos es muy habitual en el movimiento feminista, tal y como ocurría en el movimiento feminista alemán (Rucht:1999:277) o los planteamientos respecto a la doble militancia que se dieron en los primeros años del feminismo en el Estado Español<sup>24</sup> y que supusieron la fractura, en aquellos momentos del movimiento.

## **2.2. De las asociaciones de mujeres y de su función social.**

¿La mujer es de la casa y el hombre de la calle? La pregunta con la que titulaba Britt-Marie Thurén (1992) su ensayo sobre las mujeres en el movimiento vecinal recoge el pensamiento tradicional sobre la asignación de roles y espacios a mujeres y hombres. La asignación de lo privado, la casa y el hogar a la mujer y el espacio de lo público, la calle al varón.

Expresiones como mujeres públicas, hacer la calle... aplicadas al ejercicio de la prostitución, a las malas mujeres, denotan todo los aspectos negativos existentes en el imaginario popular respecto a las mujeres en el espacio público, frente a las buenas mujeres de las que se dirá, es una mujer de su casa, que indica un valor añadido al hecho de ser mujer, ser de su casa. A las mujeres de mi generación se nos enseñó a conocer a qué horas y con quién podíamos estar en la calle, horas y compañías diferentes a las de nuestros hermanos. Por eso una de las antiguas reivindicaciones del movimiento feminista, gritaba ¡la calle es nuestra!, en plural.

Presencias que producen, en todos los casos, rupturas y cambios culturales con el orden establecido, porque el salir de casa de las mujeres, el atravesar espacios, como le llama Teresa del Valle<sup>25</sup>, implica salir de la asignación social

---

<sup>24</sup> Debates producidos en las Jornadas de Madrid, 1975 y Granada, 1979.

<sup>25</sup> Teresa del Valle (1995:32) Entiende por "espacio genérico aquel que está directa o indirectamente configurado por la construcción sexuada de una cultura. Así puede distinguirse una amplia gama que iría desde aquellos espacios denominados de forma permanente como femeninos y/o masculinos hasta aquellos que merced a actuaciones y

del sistema de géneros. Romper con los modelos<sup>26</sup> existentes acerca de las mujeres, moverte del papel asignado, nunca ha sido fácil, siempre ha generado resistencias, como todo cambio importante. Entonces y ahora, las mujeres de su casa, las buenas mujeres, ejercen su libertad, buscan sus estrategias de cambio personales, y en esos cambios se encuentran con otras mujeres. Los grupos y las asociaciones de mujeres, cumplen una importante función social y son el lugar de las nuevas socializaciones, como señalan respectivamente Alba y Teresa del Valle.

Murillo y Rodríguez Prieto, minimizan el significado del asociacionismo femenino al considerarlo que es una manifestación diferente al movimiento feminista; reconocen que "si bien son lugares de encuentro e intercambio y espacios de aprendizaje, no tienen porqué tener una dimensión reivindicativa o transformadora en términos de género, aunque puedan llegar a serlo y se tornen en experiencias, de carácter alternativo para algunas mujeres" (2003:36).

De ese carácter alternativo, de las rupturas con los modelos tradicionales de las buenas mujeres, de las experiencias de cambio que provoca el hecho de asociarse dan cuenta de la importancia de su función social. Asociarse es un acto individual, personal y voluntario. Las mujeres eligen, por sí mismas, quienes van a ser sus compañías en el espacio público y en ese sentido un acto individual adquiere significado de acción colectiva. Las asociaciones de mujeres dan cuenta del protagonismo social que produce la ocupación de los

---

significados alternativos, pueden considerarse espacios de igualdad y que son el resultado de procesos de cambio significativos"

<sup>26</sup> Teresa del Valle (1995: 162) Entiende por modelo "el conjunto de ideas que representa una realidad, lugar, personas en la mente de los que los generan, así como el orden que guardan. Los modelos acerca de las mujeres corresponderían al conjunto de ideas que representan a las mujeres en las mentes de aquellos que los han generado. Los modelos se han elaborado al amparo de presupuestos científicos, religiosos, políticos y jurídicos. Van enmarcados en las culturas en las que se integran como referencias habituales y válidas y han tenido un peso fuerte en el desarrollo económico a la hora de delimitar la división del trabajo y marcar las actividades y valoraciones de lo privado y lo público. Por el contrario, los modelos desde las mujeres expresan los conceptos que las mujeres mismas generan en sus mentes (éstos en muchos casos incluyen asimismo los modelos acerca de las mujeres). La amplitud que se otorga a un modelo no supone la negación de la capacidad que tiene cada persona para percibir la realidad de una manera particular y concreta. Sin embargo, se reconoce que las personas no somos tan independientes como para no poder compartir ideas muy similares que nos permiten hablar de que a veces un grupo comparte o genere un modelo común de sociedad. Junto a la percepción de los acontecimientos como algo único encontramos las continuidades que los sustentan".

espacios públicos, y este hecho pasar de lo individual a lo colectivo voluntariamente y con otras mujeres cuestiona la asignación de espacios del sistema de géneros, la mujer de casa y el hombre de la calle. La calle también es de las mujeres y la casa de los hombres y eso provoca cambios, que difícilmente son percibidos, y a los que se refiere Teresa del Valle: "El fijarnos en cambios minoritarios, marginales si se quiere, pero que en sí son los indicadores del recorrido que se ha de hacer, contrasta a veces con la atención que se presta en la sociedad en general a otros cambios a veces más aparentes, pero no por ello tan importantes como aquellos en los que he decidido incidir. Lo que si es evidente es que, cuando se toma un enfoque detallado de las nuevas presencias de las mujeres y se analiza el trabajo realizado por grupos y colectivos en las dos últimas décadas, se aprecian cambios cualitativos y lo que es más importante, la existencia de dinámicas creativas que tienen efectos amplificadores y que pueden llevar a transformaciones socioculturales" (1997:162).

Es evidente que las asociaciones de mujeres cumplen una función de gran valor social, que Teresa Alba<sup>27</sup> circunscribe a tres ámbitos distintos: personal,

---

<sup>27</sup> Reproducción textual del artículo de Teresa Alba, donde refiere la función social de las asociaciones de mujeres.

"En el ámbito personal habría que señalar en primer lugar, el hecho de posibilitar la salida, por decisión propia, de los estrechos límites del hogar. Incorporarse a un colectivo es un pequeño acto de libertad que en muchas ocasiones tiene un elevado coste familiar, al no "entenderse" la motivación de esta afirmación de autonomía.

Por otra parte, es frecuente que los centros de salud recomienden a sus usuarias que se integren en algún colectivo a fin de paliar problemas de soledad, incomunicación y aislamiento e incluso estados depresivos. En el especial clima de estos grupos, muchas van a mejorar su autoestima al verse valoradas y reconocidas por su compañeras, van a ampliar significativamente sus relaciones sociales o entablar nuevas amistades no impuestas, sino elegidas.

Las asociaciones cumplen de esta forma, funciones de carácter terapéutico, relacional y afectivo a las que habría que sumar una función educativa en la medida que continúan una formación, en muchos casos interrumpida en la infancia o adolescencia. Se puede aventurar, sin temor a equivocarse, que una gran mayoría de mujeres va a encontrar en estos círculos un nuevo sentido a sus vidas.

El ámbito grupal se configura como un espacio simbólico para la construcción de la identidad colectiva, el "nosotras". Se trata de la percepción individual de tener algo, o mucho en común con las demás. Este "nosotras" permite encontrar soluciones comunes a muchos problemas y abordar proyectos que de otra forma serían totalmente inalcanzables. Si de acuerdo con el pensamiento de Hanna Arendt, el poder nunca es individual sino que es "poder de grupo", las asociaciones constituyen un lugar privilegiado de empoderamiento.

Probablemente, la función más innovadora se realice en el ámbito comunitario, donde las asociaciones hacen de puente con las diferentes instituciones públicas, adquiriendo un protagonismo social que las convierte en nuevos sujetos sociales.

Al asumir metas colectivas y ocupar diferentes escenarios sociales, estos grupos compuestos por personas tradicionalmente excluidas del espacio público, situadas "al margen", como ciudadanas de segunda, irrumpen en el ámbito de la sociedad civil organizada, mostrando

grupal y comunitario. En lo personal: posibilitan la salida, actuar en libertad, el carácter terapéutico, relacional y afectivo, dar un nuevo sentido a sus vidas; en lo grupal: proporcionan un espacio simbólico para la construcción de la identidad colectiva, el "nosotras", posibilitando experiencias de empoderamiento y en lo comunitario: el protagonismo social convierte a las mujeres en nuevos sujetos sociales, introduciendo en las agendas políticas aspectos no contemplados anteriormente, dimensión política que las convierte en auténticas "escuelas de democracia" en agentes de transformación social.

Abundando en esta idea Teresa del Valle destaca que "el asociacionismo posibilita la asunción de protagonismos que ayudan a diferenciarlo de una mera participación. El protagonismo indica el erigirse en sujetos de aquello en lo que se quiere incidir, transformar, cambiar. Una puede colaborar sin ser protagonista mientras que el protagonismo sí que encierra participación. Las mujeres hemos sido participantes con más frecuencia que protagonistas. Participantes en aquello que otras personas: maridos, hijo, hijas protagonizaban. Otras veces fuera del ámbito doméstico hemos participado para que los varones fueran protagonistas. Toda esta actividad ha sido posible gracias a valores que resaltaban la importancia de la mujer detrás del varón, apoyándole en la sombra, respondiendo a la afirmación de que la mujer se realizaba en ello. Luego puede hablarse de coprotagonismo si se quiere, pero en principio mantengo la necesidad de asumir protagonismos" (2001<sup>28</sup>).

---

realidades que hasta ahora han sido invisibilizadas y llevando a las agendas políticas aspectos no contemplados anteriormente.

Sus experiencias grupales impulsan valores y principios que van más allá de intereses meramente personales o familiares, adquiriendo una dimensión política. De auténticas "escuelas de democracia" han sido calificadas estas entidades de funcionamiento horizontal, en donde personas de diferentes edades, clase social, niveles económicos y educativos y, sobre todo, de diferentes ideologías, se unen libremente y en armonía, para alcanzar unos objetivos que trascienden las posibilidades individuales.

El ya clásico eslogan feminista, de "lo personal es político" adquiere una especial significación en estas asociaciones, que contribuyen a desarrollar el sentido crítico y la toma de conciencia y que difunden valores como la autonomía o el compromiso social. No es exagerado, por tanto, asignarles el papel de privilegiados agentes de transformación social".

<sup>28</sup> Contraportada Anuario de Hojas de Warmi nº 12. Año 2001. Dossier Mujeres y Asociacionismo

En la importancia que este fenómeno social tiene para las mujeres radica su capacidad para producir como sugiere, Del Valle nuevas socializaciones, socializaciones para el cambio. Entiende que "el campo más apropiado para las nuevas socializaciones es principalmente fuera del ámbito donde se ha conceptualizado tradicionalmente a la mujer como es en la mayor parte de los casos la familia y el grupo doméstico, por lo tanto implica atravesar espacios" (2001:142).

Desde su propia vivencia, desde el "nosotras", el grupo de Mujeres Malvarrosa<sup>29</sup>, expresan el significado que tiene ser mujeres y asociarse:

***¿Cómo afirmar nuestra identidad cuando en esta sociedad en que vivimos numerosas puertas se nos cierran? Somos las mujeres las que formamos parte de la mayor tasa de desempleo, nos pagan salarios más bajos, en muchos trabajos prefieren antes a los hombres que a las mujeres, en entrevistas para un puesto de trabajo se nos preguntan cosas tales como si tienes novio, si te piensas casar, si quieres tener hijos, eso por supuesto a las solteras, porque las casadas lo tienen más crudo; valoran más saber estas cosas que nuestra capacidad para desempeñar el empleo.***

***Además de la dificultad para el trabajo constatamos la discriminación en la vida cotidiana que también es un hueso duro de roer. Por si fuera poco, sentimos como en carne propia la violencia de género.***

***Pero las mujeres no nos dejamos apabullar con facilidad, como se ha visto a lo largo de la historia y se sigue viendo en la actualidad. Somos como un signo de esperanza en esta sociedad tan decadente. Todas las dificultades por las que pasamos por ser mujeres, añadiendo además las que nos brinda la vida cada día, nos lleva a **que inventemos estrategias de resistencia y que agudicemos nuestro ingenio para salir adelante.*****

***También sabemos por experiencia que una mujer sola poco puede hacer. Una de las cosas importantes que hemos aprendido es a **organizarnos y por eso*****

---

<sup>29</sup> La mar salada. Revista Grupo de Mujeres Malvarrosa núm. 18, Marzo 2005. Editorial, págs. 3-5. Valencia. Las negrillas son de la autora.

**nos asociamos.** Se han formado multitud de asociaciones de mujeres y la mayoría de ellas se han hecho desde la base, creadas en nuestros barrios.

Estas asociaciones, sobre todo las de barrio, se crean por la necesidad que tenemos de no estar solas, de **tener un espacio propio**, ya que la mayoría de las veces no lo tenemos ni en nuestra propia casa. También para encontrar cauces a las exigencias de nuestros derechos, para sentirnos solidarias, porque construyendo con y para otras, las mujeres nos construimos a nosotras mismas, para ser reconocidas personalmente. **Nos unimos además en las reivindicaciones con otros grupos de mujeres, ya sea a nivel local, nacional o internacional, creando una gran red, y ello, a pesar de las muchas dificultades que entraña, empezando por conseguir un local donde reunirse y la forma de financiarlo.**

Muchas veces, este **espacio es el único** donde podemos respirar y dar escape a los problemas que nos agobian, tanto si son familiares como de trabajo, de búsqueda de la personalidad o de realizarnos como personas. Todo esto nos lleva a lo largo del tiempo a una toma de conciencia no solo de nuestra situación sino también de la de otras mujeres y del conocimiento de la realidad social en general.

Durante muchos años hemos estado condenadas a la ignorancia y esto nos ha llevado a encerrarnos en nosotras mismas, pero eso ya se acabó y hoy sabemos por el conocimiento y la responsabilidad que vamos adquiriendo que **es desde ese conocimiento desde donde se puede retar y desafiar al poder sea cual sea este.**

Experimentamos en nosotras mismas que, desde que tenemos más conocimiento de las cosas y por tanto más sabiduría, vamos perdiendo el miedo, porque el miedo nace de la ignorancia. El vencer el miedo nos ayuda a liberar la palabra, a formar nuestra propia imagen y a ser más autónomas. Por tanto tenemos la obligación de dejar de ser ignorantes, que nunca nadie más nos vuelva a decir "tú cállate, que de esto no entiendes". **Tenemos que saber, no sólo por nosotras, sino, sobre todo, por la educación que trasmitimos a nuestras hijas e hijos. Y, para eso y**

***para muchas más cosas, nos sirve estar organizadas en una asociación.***

Son mujeres de un barrio obrero de Valencia, que con sus palabras nos permiten comprender y acercarnos al significado que el asociacionismo femenino tiene para ellas. Son las mujeres populares, feministas, resistentes, mujeres en red, mujeres en movimiento, movimiento de mujeres. Tratan de conseguir espacios propios, en el sentido que da Teresa del Valle al término como "un área físicamente delimitable bien por las actividades que se llevan a cabo, la gente que lo ocupa, los elementos que lo contienen o los contenidos simbólicos que se le atribuyen" (1995:32).

Las asociaciones de mujeres posibilitan la creación de "espacios puente" dentro de los procesos de transformación y creación, como explica Teresa del Valle (1995:164-165). Se trata de espacios que se configuran inicialmente en función de las delimitaciones establecidas entre lo doméstico y lo exterior y entre lo interior y lo público. Ayudan a mantener una mayor fluidez entre dichos espacios y llevan a un debilitamiento de los límites establecidos. Son espacios con características físicas aunque se definan simbólicamente". Los locales de las asociaciones implican un paso adelante del estar dentro para salir y volver a entrar, una de sus metas es la de ser apoyo para el cambio, en el caso de los grupos mudos, el espacio puente puede servir para iniciar la verbalización de sus modelos, y desaparecer una vez que se han cumplido sus objetivos.

La importancia de las asociaciones vienen en gran parte definidas por la creación de espacios puentes, espacios para el cambio, espacios de construcción del nosotras. A muchas mujeres, especialmente aquellas que su trabajo fundamental se realiza en la casa, para la familia, les posibilita romper el aislamiento de lo doméstico y también asumir protagonismos que nunca pensaron, auténticas escuelas de empoderamiento de las mujeres mudas.

### **3. De la tipología de las asociaciones de mujeres en la ciudad de Valencia.**

Ninguna tipología o clasificación del universo de estudio es neutral ya que en sí misma conlleva importantes aspectos interpretativos desde las denominaciones que se adoptan a las razones o criterios de incluir o excluir a determinados grupos en un tipo u otro. Compartiendo el sentido de estas palabras de Maquieira (1995:283) se realizó la tipología del Estudio de las Asociaciones y grupos de Mujeres de la ciudad de Valencia<sup>30</sup> de 2000 de la Asociación de Mujeres Salud y Paz, con el que colaboré<sup>31</sup> y en las que se clasificaba a las asociaciones como de: formación, cultura y ocio; defensa de los derechos de las mujeres; salud; profesionales y trabajo; feministas y ayuda.

La clasificación mencionada, coincidía con la propuesta de Maquieira (1995) y Murillo y Rodríguez Prieto<sup>32</sup> (2003) que están basadas, igualmente en los objetivos y actividades de las asociaciones. Estas clasificaciones, son totalmente pertinentes, en el caso de estudios con una gran base descriptiva, como los mencionados, pero resultan insuficientes, cuando el objeto de estudio no son las asociaciones en sí, sino las relaciones y redes que se tejen entre ellas, y la configuración del movimiento de mujeres, como es el caso de esta investigación.

Así pues, mi propuesta de tipología, está basada en la interpretación de como se configuran los espacios asociativos feministas en la ciudad de Valencia, en el periodo estudiado. Parte de dos criterios generales, el primero que se refiere, exclusivamente, a asociaciones de mujeres<sup>33</sup> y el segundo, que el nivel de formalización de las asociaciones y grupos es irrelevante, a los

---

<sup>30</sup> Estudio de las Asociaciones y Grupos de Mujeres de la ciudad de Valencia. Abril. 2000. Realizado por Rosa Perez Guirau, Concha Gisbert Jordá, Lucia Latorre (Llusi) y Presen Sáez, con la incorporación en la parte del diseño la base de datos y configuración informática de Susana Martín. Y que contó con una pequeña subvención de la D.G. de la Mujer para la Asociación de Mujer, Salud y Paz para la realización de este estudio. Publicado y distribuido por las autoras en acto público dirigido a las asociaciones de mujeres en abril, 2000.

<sup>31</sup> Asistiendo a reuniones de trabajo preparatorias y participando en el grupo de trabajo que elaboró el informe, igualmente acompañé a la realización de una entrevista.

<sup>32</sup> Promover actividades socio-culturales, viajes, charlas; formación, participación, integración laboral; concienciación, formación y reivindicación en temas de género; apoyo y ayuda de carácter psicosocial y asesoramiento y prestaciones específicos a la mujer.

efectos de ésta tipología, que tienen la misma entidad, las asociaciones legalizadas que los grupos que no lo están.

El primer criterio general, las asociaciones de mujeres, excluye a aquellas organizaciones de mujeres cuyo trabajo se desarrolla en las instituciones: universitarias, sindicales, partidarias, organismos de igualdad, etc. Entendiendo que aunque forman parte evidente del movimiento amplio de mujeres, no pueden considerarse asociaciones en el sentido estricto, ya que no se dan las características de formalización autónoma, voluntariedad y lógica asociativa que entiendo concurren en el asociacionismo femenino. Afirmación que, en absoluto, va en detrimento a la hora de considerar las importantes aportaciones que desde esos ámbitos se producen al movimiento de mujeres, al cuestionar el orden establecido, el sistema de géneros y el papel tradicional de las mujeres en nuestra sociedad, movimiento de mujeres al que, entiendo, pertenecen.

El segundo criterio general, es un dato aparentemente objetivo, si están inscritas en el Registro de asociaciones y por tanto existen jurídicamente con todos los requisitos legales<sup>34</sup> establecidos. Este dato, sobre el nivel de formalización o no de la asociación, sin embargo, nunca garantiza que se trate de asociaciones "vivas", ya que la disolución se realiza tras la comunicación formal de este hecho, y no suele ser habitual que las asociaciones que dejan de funcionar así procedan. Por eso existe una gran diferencia en el número de asociaciones del Registro y las que funcionan, entre las que se encuentran, algunas que no se han formalizado, especialmente en los grupos de mujeres jóvenes alternativas, o aquellas claramente anti-institucionales, hecho que justifica, sobradamente, desechar este aspecto formal en esta tipología.

Además de estos criterios generales, he clasificado en cinco grupos a las asociaciones de la ciudad de Valencia, grupos definidos porque comparten características relevantes, desde mi punto de vista: 1) la política, ideológica, el asociacionismo político; 2) el territorial, las asociaciones de barrios; 3) la ocupación, las asociaciones de amas de casa; 4) la actividad profesional, las

---

<sup>33</sup> Asociaciones Femeninas según Registro Nacional de Asociaciones.

<sup>34</sup> Ley Orgánica 1/2002 de 22 de marzo, reguladora del derecho de asociación.

asociaciones de profesionales y 5) las asociaciones para la defensa de mujeres con características o problemáticas específicas. En sus rasgos fundamentales, estos tipos de asociaciones están completamente delimitados y diferenciados, lo que no excluye que, en momentos determinados, algunas asociaciones puedan adoptar características y rasgos de otros grupos, fruto de las interacciones que se dan en el movimiento de mujeres. Al igual que la pertenencia a una asociación o grupo no implica que todas sus miembros se identifiquen totalmente con todos los planteamientos de la misma o de sus líderes.

### **3.1. Asociacionismo Político.**

Bajo el concepto de asociacionismo político incluyo aquellas asociaciones y grupos de mujeres con explicitación ideológica manifiesta, sea cual fuere su tendencia. Abarca todo el espectro político y encuadra diferentes tipos de organizaciones, entre las que se encuentran:

En primer lugar, las más institucionalizadas, el asociacionismo partidario, vinculado a los partidos políticos tradicionales (PSOE y PP).

En segundo lugar sitúo a las asociaciones y grupos feministas, organizaciones consolidadas y formalizadas que incluyen diferentes feminismos: histórico, pacifista, radical, lesbiano que habitualmente se mueven fuera de las instituciones.

Entre el primero y el segundo grupo se encuentran un <continuum> de asociaciones y grupos vinculados a otras organizaciones claramente políticas, difíciles de encuadrar, con estructuras organizativas semejantes a los partidos políticos, pero que se definen como movimientos culturales, nacionalistas, anarquistas...

Y, en tercer y último lugar, las más anti-institucionales, los grupos<sup>35</sup> de jóvenes alternativas, radicales, okupas y asamblearias, que aún con

---

<sup>35</sup> Se trata de grupos estables al margen del sistema asociativo formal. No registradas.

estructuras, aparentemente volátiles, mantienen una gran capacidad de organización y luchas antisistema, claramente políticas.

Dependiendo de la ideología cumplen funciones participativas o de representación en los Consejos de la Mujer, de defensa de los derechos de las mujeres e igualdad de oportunidades y las feministas más reivindicativas y de movilización.

Mención aparte requieren las organizaciones femeninas católicas<sup>36</sup> vinculadas a la Iglesia y con un alto nivel de institucionalización.

### **3.2. Asociaciones territoriales o barriales.**

Existen asociaciones de mujeres en la mayoría de los barrios obreros de Valencia, cuya característica principal es su concepto de territorialidad. Proceden estas asociaciones, en su mayoría, de las vocalías de la mujer de las asociaciones de vecinos. Unas han evolucionado hacia una total autonomía, que se evidencia, entre otras cosas, por que tienen locales propios e independientes y mantienen escasas o nulas vinculaciones con el movimiento vecinal. Otras, las asociaciones de mujeres vecinales, que continúan dentro de las asociaciones de vecinos, aunque formalmente puedan ser autónomas<sup>37</sup>, se definen más como movimiento vecinal que como movimiento de mujeres, suelen compartir con las asociaciones de vecinos, locales y estructura organizativa.

En un ámbito territorial más extenso que el barrio, el de las áreas de salud, destacan las asociaciones de promoción de la salud, que surgen ligadas al trabajo de las profesionales de la salud con grupos de mujeres climatéricas. Cuando se dan las condiciones de liderazgo y oportunidad, se formalizan y continúan sus actividades autónomamente de los centros de salud donde nacieron. Son espacios de encuentro y donde se realizan múltiples y variadas actividades de promoción de la salud y culturales, con escasa

---

<sup>36</sup> Entiendo la religión católica como una ideología. Vinculadas a la Iglesia Católica.

<sup>37</sup> Para la solicitud de subvenciones como asociaciones de mujeres.

repercusión pública, pese al importante papel que juegan en las vidas de sus, cada vez más, numerosas socias.

Un fenómeno similar, aunque no tan potente como el anterior, se desarrolla unido a las Universidades Populares o Escuelas de Adultos (mayoritariamente de adultas), que dependiendo de las profesionales, de los programas y orientación de sus actividades devienen en asociaciones de promoción cultural en los barrios.

Cumplen, todas estas asociaciones, fundamentalmente, funciones de sociabilidad, participación y, en algunos casos, reivindicativas y de movilización. Son las asociaciones generadoras, por excelencia, de los espacios puente y de socialización a los que se refiere Teresa del Valle, de ahí la importancia de la territorialidad que posibilita la cercanía de los locales a sus domicilios, permitiéndoles atravesar los espacios, de la casa a la calle y vuelta a casa, con ahorro de tiempo y de conflictos.

### **3.3. Asociaciones de amas de casa y consumidoras**

Se trata del movimiento asociativo que generó más cambios en la vida de las mujeres, tanto por el perfil de las asociadas, amas de casa, como por ser en el ámbito de lo doméstico, la casa, donde se producen las mayores situaciones de desigualdad, discriminación y aislamiento de las mujeres. La dedicación exclusiva a la casa es el espacio del No poder, de la negación de la ciudadanía y de los derechos individuales. Las asociaciones de amas de casa posibilitaron y posibilitan rupturas con las asignaciones tradicionales a las mujeres en el sistema de géneros. No obstante, es uno de los espacios asociativos más tradicionales e institucionalizados, hecho que comparte con las organizaciones femeninas católicas. En algunos casos provienen de la época de la dictadura y, sin embargo, también es uno de los fenómenos asociativos que mayor capacidad de permanencia y adaptación al cambio ha demostrado, merced a estructuras organizativas férreas y a veces, escasamente democráticas.

En la década de los 80 se convirtieron masivamente, en organizaciones de consumidores<sup>38</sup> como una estrategia de subsistencia social y económica de las propias asociaciones, en ese sentido iniciaron y ocuparon un espacio de participación entonces inexistente, permitiéndoles alcanzar un protagonismo social que como amas de casa se les negaba.

Pese a que este fenómeno, es más fuerte en los pueblos que en la ciudad de Valencia, es en esta última donde tienen su sede las estructuras de poder federativas, aunque prácticamente no existan asociaciones de amas de casa. Desde la llegada del Partido Popular al gobierno de la Generalitat<sup>39</sup> han adquirido el rango de representantes, casi únicas, de las mujeres, alcanzado el cenit del protagonismo social en la segunda mitad de la década de los 90, precisamente cuando las asociaciones y la profesión de amas de casa estaban en claro retroceso. Protagonismo social que asumen sus dirigentes al margen de sus asociadas. Son las asociaciones en las que existe una mayor distancia entre las líderes y las asociadas, en las que el asociacionismo cumple diferentes funciones sociales: de socialización y sociabilidad para las asociadas y de participación política y protagonismo social para las dirigentes.

#### **3.4. Asociaciones de profesionales.**

Entre las asociaciones de profesionales se pueden encontrar, un amplio abanico de asociaciones, con finalidades diferentes, y que, no en todos los casos, corresponden, estrictamente al fenómeno de las asociaciones de mujeres. Así, las asociaciones cuya finalidad es la defensa de profesiones típicamente femeninas, por ejemplo, esteticistas, entiendo que no corresponden al concepto de asociacionismo femenino, sino a la defensa de intereses corporativos de sus asociadas, que es un fenómeno diferente<sup>40</sup>, aún y teniendo en cuenta la debilidad extrema en la que se encuentran algunas las profesiones femeninas.

---

<sup>38</sup> En masculino.

<sup>39</sup> Las grandes organizaciones de amas de casa definidas estatutariamente como "apolíticas"

<sup>40</sup> Equivalente ala defensa que realizan los Colegios Profesionales.

También se encuadran en este apartado, las asociaciones de mujeres profesionales, que adoptan ésta fórmula jurídica, y no la de empresa, con la finalidad de contratar y prestar sus servicios a otras mujeres, normalmente en programas financiados con dinero público. La finalidad de sus socias, en estos casos, es la obtención de rentas provenientes de su trabajo profesional. El empleo que generan estas asociaciones es precario y está sujeto a los vaivenes político-administrativos. Aunque tengan la personalidad jurídica de asociaciones y sin negar los grandes problemas que tienen las profesionales que en ellas trabajan y se asocian, desde mi punto de vista las considero "falsas asociaciones", ya que la finalidad de las socias, no sería tanto asociarse, como obtener un empleo, que no consiguen por las malas condiciones del mercado de trabajo para las mujeres jóvenes universitarias.

La administración contrata con éstas "falsas" asociaciones (empresas de trabajo asociado encubiertas) programas y servicios, que debería prestar directamente en el sector público, las profesionales recurren a cualquier fórmula que les proporcione unos ingresos por su trabajo profesional, entiendo que nada tienen que ver con otros hechos asociativos, aunque puedan ser mujeres feministas y con presencia reivindicativa en el movimiento de mujeres.

Otras asociaciones, que se ajustan a la defensa de los derechos de las mujeres del feminismo de la igualdad, son aquellas que están centradas en las dificultades específicas del ejercicio profesional de las mujeres en espacios masculinos: empresarias, juristas... que se agrupan en la defensa de sus peculiaridades profesionales y, en cierta medida, introducen una mirada diferenciada en los intereses profesionales y sociales de unas y otros.

Por último, también corresponden a este tipo de asociaciones profesionales, aunque con un marcado carácter ideológico, las mujeres comprometidas con la mejora e incorporación de ideas feministas en sus ámbitos de trabajo; coeducación, salud, servicios sociales, etc..

No obstante la diversidad de este grupo de asociaciones se trata, en todos los casos de mujeres profesionales, que ya están trabajando fuera de casa y esa

es la perspectiva que las identifica con funciones reivindicativas a la defensa de las condiciones de igualdad en el espacio público.

### **3.5. Asociaciones para la atención de problemáticas específicas**

Las problemáticas específicas de las mujeres son tan diversas como las asociaciones que existen para intentar resolverlas colectivamente. Los problemas de empleo y desempleo, las circunstancias específicas de los grupos de edad (jóvenes, mayores), las minusvalías. Los procesos de separación y divorcio o la viudedad, que conllevan la pérdida de la pareja, y provocan, vulnerabilidad, soledad, pérdida de ingresos; los hijos drogodependientes, madres contra la droga<sup>41</sup>. El cáncer, la mastectomía, la influencia que en la vida de las mujeres tiene la enfermedad y la amputación del pecho; etc. Las funciones de este tipo de asociaciones varían de la autoayuda a la reivindicación, en todo caso permiten vivir colectivamente problemáticas sociales que afectan individualmente.

También se incluyen en este tipo, las asociaciones basadas en la etnicidad, caso de las gitanas o el fenómeno emergente de las asociaciones de mujeres inmigrantes que reivindican cuestiones identitarias y buscan espacios de cambio y de reconocimiento de derechos.

Concluyendo, esta tipología, como cualquier otra, tiene una dificultad fundamental, definir, etiquetar, clasificar a asociaciones llenas de matices y múltiples actividades, asociaciones que se niegan, en la práctica, a ser catalogadas, dado el gran número de variables que entran en juego en el asociacionismo femenino, impiden desarrollos de tipologías rígidas, porque sino cómo calificar a una asociación de amas de casa que se autodefine como apolítica y que comienza a gestionar programas asistenciales millonarios, sería de amas de casa, asistencial, profesional y de creación de empleo, política o de sociabilidad, todas serían correctas y también inexactas por reduccionistas. Como es cualquier tipología, incompleta. Porque las asociaciones significan diferentes cosas a la vez para sus asociadas, independientemente de la finalidad, el objeto o las actividades, porque no se

puede negar que para las mujeres concretas el fenómeno asociativo es más que lo que pongan los estatutos, es el espacio de las iguales, como dice Celia Amorós, de la construcción del nosotras, y de la posibilidad de ser de las identidades negadas.

En este apartado he sentado las bases teóricas que me van a permitir desarrollar esta tesis, la perspectiva y aportaciones de las escuelas que estudian los nuevos movimientos sociales, las dificultades de aplicar esas teorías al movimiento feminista del Estado Español, el fenómeno social de las de las asociaciones de mujeres y los cambios que provoca en la vida de las mujeres, en sus familias y en la sociedad, el hecho de salir de casa, y por último la fuerza imparable del movimiento de mujeres o la sensación de ser muchas, que no es otro sentimiento que la construcción del NOSOTRAS.

---

<sup>41</sup> Ver "Identidades Colectivas y movimientos de mujeres" Valiente 2001, sobre el particular.

## **II. EL MOVIMIENTO ASOCIATIVO DE MUJERES EN CIFRAS.**

El conocimiento de la realidad asociativa de las mujeres en la ciudad de Valencia y, por extensión, en la Comunidad Valenciana tiene dos aspectos significativos que definen y cuantifican la participación de las mujeres en la sociedad actual. Por una parte ¿Cuál es el nivel de participación de las mujeres en el movimiento asociativo en general? y, por otra, ¿Cuáles y cuántas son las organizaciones de mujeres?. Las respuestas a estas preguntas permiten analizar, la presencia de las mujeres en la sociedad civil y el papel que juegan sus organizaciones.

Así pues, una primera aproximación, necesariamente breve, tratará sobre la presencia de las mujeres y su participación en el movimiento asociativo en general, en la sociedad civil. Índices de pertenencia de las mujeres al movimiento asociativo, características de las mujeres asociadas: edad, nivel de estudios, estado civil, situación laboral, y las más importantes desde mi punto de vista, cuales son las razones que las llevan a pertenecer o afiliarse a las asociaciones, qué actividad desarrollan en las asociaciones y por último, el tipo de asociaciones a las que pertenecen.

La poca fiabilidad de los datos existentes sobre asociacionismo y movimiento asociativo en general, denunciada, entre otros, por Ariño (dir.) Aliena, Cucó y Perelló (1999), quienes partiendo de una amplia bibliografía, aseguran que: "el panorama que en conjunto perfilan los distintos autores y fuentes dista bastante en ser seguro y fiable: no sólo se barajan tipologías que raramente coinciden y que por lo común excluyen a ciertas clases de asociaciones -caso típico de las de carácter festivo-, sino que para años consecutivos los datos que se nos ofrecen son sumamente dispares" (1999:70). Comentario al que añado, la práctica ausencia en los estudios sobre asociacionismo de datos de participación o composición desagregados según el sexo de las personas asociadas.

En la segunda parte desarrollaré la evolución, en los últimos años de las asociaciones de mujeres, a partir de los datos procedentes de los

organismos de igualdad de oportunidades de los diferentes ámbitos: estatal, autonómico y local.

El desarrollo de las asociaciones de mujeres en una sociedad, es un importante fenómeno social, como ya he señalado en el capítulo anterior, que indica el grado de organización, el nivel de representación y consecuentemente, la capacidad corporativa y de negociación de las mujeres y de sus asociaciones.

### **1. La participación de las mujeres en el movimiento asociativo.**

Revisaré brevemente los datos existentes del asociacionismo en el Estado Español que nos proporcionan algunos autores y autoras que, en el marco de los estudios generales, incluyen datos relativos a la participación diferenciada en las asociaciones según el género, como es el caso de M. Jesús Funes (1997) y Fabiola Mota (1999), en los cuales aparece una constante, que se confirma en el caso de la Comunidad Valenciana, respecto a que la participación de los hombres en el asociacionismo es mayor que la de las mujeres, aunque estas diferencias no se producen por igual en todos los sectores asociativos.

Funes (1997:517) señala que: "es mayoritaria la participación de los hombres (28 por 100) frente a la de las mujeres (22 por 100)<sup>1</sup>. Ahora bien, hay que matizar en función del tipo de colectivo. Los hombres son mayoría en todas menos en las benéfico-religiosas, en las de padres de alumnos y de amas de casa".

Para analizar la diferente participación de hombres y mujeres en las asociaciones recurriremos a los datos que nos proporciona el siguiente cuadro:

Cuadro 1. Asociacionismo en función del género.

	Hombre	Mujer	Diferencia
Peña, club deportivo.	21,2	7,7	+13,5
Sindicato.....	7,5	2,7	.+4,5
Partido Político	4,1	1,6	+2,5
Empresarios.....	2,1	0,7	+1,4
Ecologista.....	3,4	2,2	+1,2
Profesional.....	3,4	2,2	+1,2
Coro, cultural.....	6,7	5,9	+0,8
Juvenil.....	3,2	2,6	+0,6
Pacifista.....	1,4	0,8	+0,6
Vecinos.....	11,4	11,9	0,5
Consumidores.....	1,3	1,7	0,4
Feminista.....	0,5	0,8	0,3
Droga.....	1,2	1,0	0,2
Antiguos alumnos.....	5,6	5,4	0,2
Amas de casa.....	2,2	5,7	-3,5
Religiosa.....	5,9	8,3	.-2,4

Tabla 12.65, Informe Foessa, 1994 <sup>2</sup>

Como podemos observar, el Informe FOESSA muestra la existencia de tres bloques de asociaciones: en el primero, los hombres son mayoritarios; en el segundo, la participación de hombres y mujeres está más igualada, pese a mantener los hombres la mayoría; y en el tercer bloque existe una participación mayoritaria de las mujeres.

En el primer bloque se produce la diferencia más significativa de afiliación que encontramos en aquellas asociaciones, que entendemos corresponden a organizaciones y corporaciones más tradicionales, el caso de las Peñas y clubs deportivos es evidente, ya que coincide con las formas de sociabilidad y tiempo de ocio, que presuponen, históricamente, la ocupación del espacio público por los varones, con una tasa diferencial de asociacionismo a favor de los varones de 13.5 puntos. En segundo lugar se sitúan los Sindicatos, con una diferencia de 4.5 puntos favorable a los varones, y los Partidos Políticos, con una diferencia de 2.5 puntos superior en los varones, estas

<sup>1</sup> Según estudio de Tendencias Sociales (1996)

<sup>2</sup> Citada en Funes (1997:518)

organizaciones ostentan en la práctica la formalización de la participación social y política por antonomasia de la democracia española. Actores por excelencia de la vida pública española, y que coincide, una vez más, con los espacios ocupados por los varones: la producción y la política. El tercer grupo con las diferencias, cada vez más igualadas, entre varones y mujeres, lo conforman las asociaciones de empresarios, ecologistas, profesionales, coros y culturales, juveniles y pacifistas. Este grupo amalgama asociaciones de vieja tradición, adaptada a los momentos actuales, en las que situamos a empresarios, profesionales, coros y cultura y también las juveniles, con las consideradas como representativas de los nuevos movimientos sociales: ecologistas y pacifistas.

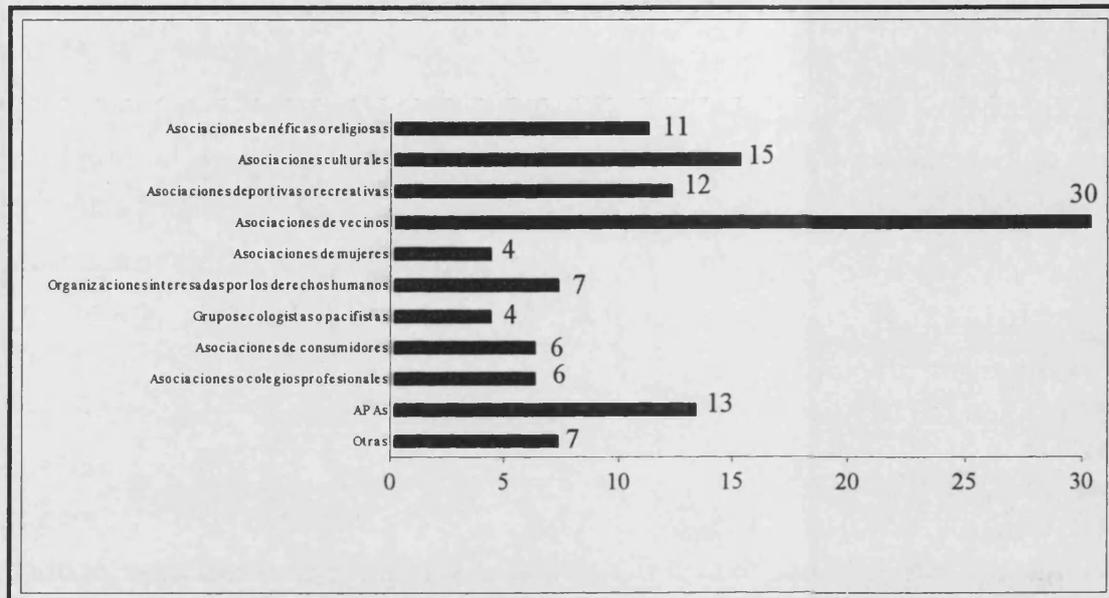
En contraste, en el segundo bloque de asociaciones, las mujeres ya participan en mayor proporción que los varones, aunque con pequeñas diferencias; se trata de las asociaciones de vecinos, consumidores, feministas, droga y antiguos alumnos. Destacando, sin duda alguna, la participación tan igualada de varones y mujeres en las asociaciones feministas, circunstancia que no podemos explicar y que contrasta con los datos procedentes de otras fuentes que posteriormente citaremos.

El tercer y último bloque integra aquellas asociaciones donde las mujeres son mayoritarias, formado por las asociaciones de amas de casa y las religiosas. En las primeras llama la atención poderosamente la presencia de varones, presencia no confirmada por otras fuentes. Por su parte las asociaciones religiosas representan para las mujeres lo que las peñas y sociedades deportivas significaban para los varones, ya que las primeras salidas de casa de las mujeres fueron a la iglesia, circunstancia que analizamos como la permanencia de rasgos tradicionales en la ocupación del tiempo y la sociabilidad de las mujeres.

Dos años después del trabajo mencionado de Funes (1997) con datos correspondientes a 1994, Fabiola Mota (1999:44) analiza la participación en asociaciones en el Estado Español basándose en los datos de un estudio de opinión realizado en enero de 1996 por el CIS (Estudio 2.206, 1996). Los resultados, pese al corto espacio de tiempo transcurrido muestran un

panorama algo diferente, aunque no pueden compararse los datos con rigor, al emplear fuentes y tipologías diferentes y no incluir los datos de participación desagregados por sexos.

Cuadro 2. Participación en asociaciones. En porcentajes. 1996



Fuente. Elaboración Fundación Encuentro. CECS a partir de CIS, Estudio 2.206. 1996<sup>3</sup>

No obstante, en el gráfico destaca, en primer lugar, que el tipo de asociación al que más declaran pertenecer los entrevistados corresponde a las asociaciones de vecinos (30%) en los datos de Funes de 1994, ocupaban el segundo lugar con un 13,3% de afiliación y mostraba una participación igualada, aunque ligeramente superior en 0,5 puntos de las mujeres. La misma presencia igualada de participación correspondía a las asociaciones culturales (15%), en cuarto lugar (12,6%) en Funes, con un 0,8 puntos de participación mayor de los varones. Por el contrario en las asociaciones deportivas (12%) y las benéfico religiosas (11%), se daban las mayores diferencias de participación en los datos de Funes (1997). Las primeras, que ocupaban el primer puesto de participación (28,9%), mostraban la mayor diferencia de participación de los varones, 13,5 puntos superior al de las mujeres, y las segundas, que ocupaban el tercer puesto de afiliación

<sup>3</sup> Reproducido de Mota (1999:44)

(14,2%) y presentaban la mayor diferencia de participación en asociaciones mixtas de las mujeres, 2,5 puntos superior a la de los varones.

Mota (1999:45) analizando el Estudio 2.218 del CIS (1996) explica que: "En cuanto a la intensidad de la participación encontramos que, entre los jóvenes, el 40% manifiesta ser un miembro activo que participa en todas o casi todas las actividades de la asociación a la que pertenece, el 45% sólo participa esporádicamente, el 6% sólo contribuye económicamente y un 8% declara ser un mero simpatizante que no participa en la práctica. Es significativo hallar que, entre estos mismos jóvenes, la participación activa y esporádica presenta un predominio femenino, mientras que la participación económica y simpatizantes los hombres superan a las mujeres".

Respecto a la variable género, Mota constata que "los hombres pertenecen a alguna asociación en mayor número que las mujeres; esto es cierto tanto en las asociaciones ciudadanas como en las organizaciones políticas y sindicales, pero no así en las asociaciones religiosas que siguen siendo mayoritariamente femeninas. En cualquier caso, la distancia entre la participación de los dos sexos se ha reducido de manera importante, sobre todo en el caso de las asociaciones ciudadanas y entre las generaciones jóvenes" (1999:45).

La misma tendencia ya la señalaba Cucó (1992:267) sobre el asociacionismo valenciano<sup>4</sup> de finales de los años 80, que sobre un índice general de asociacionismo del 24%, los hombres (32%) se afiliaban más que las mujeres (17%), aunque hay diferencias significativas por tipos de asociaciones, aunque no se puede comparar el origen y la fiabilidad de las fuentes utilizadas por Cucó con los otros datos que existen sobre la participación de las mujeres en el movimiento asociativo, resultado de los dos únicos estudios, que sobre la situación de las mujeres se han realizado y publicado en la Comunidad Valenciana, hasta la actualidad, que corresponden a dos etapas diferentes, 1986 y 1999. El tiempo transcurrido

---

<sup>4</sup> Encuesta Estructura Social Valenciana 1988

entre ambos estudios nos permite, en cierto sentido<sup>5</sup>, ver la evolución de la participación de las mujeres en contextos políticos diferentes.

El primer Informe Sociológico 1986, *Las mujeres en la Comunidad Valenciana* se realiza desde el Institut Valencià de la Dona, Organismo de Igualdad de Oportunidades de la Generalitat Valenciana con el gobierno del PSOE-PSPV y el segundo: *Las mujeres Valencianas ante el Siglo XXI. Informe Sociológico de una evolución (1986-1999)* es desarrollado también, desde el Organismo de Igualdad de Oportunidades de la Generalitat Valenciana, Dirección General de la Mujer, al final del primer gobierno del Partido Popular en esta Autonomía.

Las condiciones políticas diferentes permiten evaluar en el transcurso del tiempo, los resultados de la aplicación de las medidas de acción positiva desarrolladas desde los Planes de Igualdad de Oportunidades de la Comunidad Valenciana<sup>6</sup>.

Concha Gisbert y Mercedes Alcañiz en el informe de 1986, en el capítulo dedicado a "La participación de las mujeres en la vida pública" (1988:113) afirmaban que:

"El asociacionismo no es muy usual entre las mujeres valencianas. (...) sólo el 22'8 % de las mujeres entrevistadas<sup>7</sup> pertenecen a alguna asociación, las mujeres jóvenes se afilian poco, las que más son las del grupo de edad de 31-40, donde un 30.8% de ellas pertenece a alguna asociación, fundamentalmente a las APAS". La edad de las mujeres y la pertenencia a las Asociaciones de padres de alumnos vinculan, en 1986, el asociacionismo de las mujeres con la maternidad y el cuidado de los hijos.

---

<sup>5</sup> Las diferencias en la metodología utilizada y la definición del objeto de estudio, cuando no el tamaño de la muestra, dificultan técnicamente la comparación.

<sup>6</sup> *PLA PER A LA IGUALTAT D'OPORTUNITATS DE LES DONES. COMUNITAT VALENCIANA. 1989-1991* del Institut Valencià de la Dona, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana del gobierno del PSOE-PSPV.

*PLAN DE ACTUACIÓN DEL GOBIERNO DE LA GENERALITAT VALENCIANA PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES ENTRE HOMBRES Y MUJERES. 1997/2000* de la Direcció General de la Dona de la Conselleria de Benestar Social de la Generalitat Valenciana, elaborado por el primer gobierno del Partido Popular.

<sup>7</sup> Se realizan 1116 entrevistas exclusivamente a mujeres en toda la CV.

En relación a ¿Por qué se asocian las mujeres? y ¿Cuál es el motivo fundamental que llevó a las mujeres encuestadas a asociarse?. Gisbert y Alcañiz, dado el escaso número de mujeres 245 asociadas, prefieren proporcionar los números absolutos. Así la primera razón enumerada por 76 mujeres, es "como una forma de relacionarse", seguida por 66 que contestan que "defender sus intereses". Las mujeres que más se asocian para relacionarse son las mayores de 41 años y sobre todo las amas de casa.

El que las mujeres se asocien para relacionarse va en relación inversa al nivel de instrucción. Las que tienen menos estudios buscan más asociarse para estar relacionadas con otras mujeres. Las ocupadas son las que menos nombran esta razón. Se supone porque ya se relacionan en el trabajo y tienen menos tiempo libre para dedicarse a ese tipo de actividades. Son sin embargo las que junto a las paradas y las "desanimadas" las que más se asocian para defender sus intereses" (Gisbert y Alcañiz, 1988:113).

En el segundo informe, Inmaculada Serra y Salvador Perelló analizan la "Participación Política y Asociacionismo" (1999:179-203) de las mujeres en la Comunidad Valenciana en: Las mujeres Valencianas ante el Siglo XXI. Informe Sociológico de una evolución (1986-1999).

Desarrollan, Serra y Perelló (1999:195), un apartado de "Mujeres y Sociedad civil" en el que proporcionan datos actualizados sobre "Las mujeres y el movimiento asociativo" en el que muestran las cifras comparativas de mujeres y hombres.

En la Comunidad Valenciana, se observa un ligero crecimiento de la participación de las mujeres valencianas en las asociaciones, pero, siguiendo la tendencia general, ya señalada por Mota, aún no alcanza el nivel de participación de los hombres.

Las diferencias en el tamaño de la muestra y especialmente, la introducción de los varones como objeto de la investigación cambian<sup>8</sup> a la vez que

---

<sup>8</sup> El número de encuestas, que no entrevistas, realizadas a mujeres es aproximadamente la mitad que en 1986.

permiten un enfoque comparativo, entre hombres y mujeres. El análisis de los autores está basado en las diferentes tablas que acompañan al estudio y que reproduciré sólo aquellas significativas, desde mi punto de vista. Datos de los que destacan Serra y Perelló (1999), las siguientes características:

Respecto a la edad. Las mujeres más jóvenes, entre 15 y 30 años presentan un índice de asociacionismo cercano al 24%, mientras que el porcentaje de mujeres afiliadas a asociaciones que tienen edades comprendidas entre los 31 y los 60 años, supera el 30%, índice que desciende entre las que superan los 60 años, hasta alcanzar el 18%" (Serra y Perelló, 1999:196).

El nivel de estudios, presenta una relación directa con el índice de asociacionismo. De hecho a medida, que se incrementa el nivel de instrucción, el porcentaje de hombres y mujeres encuestados que pertenecen a una asociación, sube y se constata la misma tendencia entre las mujeres encuestadas que entre la población masculina. "El índice de pertenencia a asociaciones más bajo, el 17%, se encuentra entre las mujeres encuestadas que no tienen estudios. Es casi igual al de los hombres (27.9%), con un 25%, entre aquellas que han cursado estudios primarios. Las mujeres objeto de este estudio con estudios secundarios, presentan un nivel de asociacionismo del 24% frente al 33% de los hombres, con idéntico nivel de instrucción. En cambio, el grupo de las mujeres con estudios universitarios tiene un índice próximo al 50% (48%), que es superior en tres puntos a la de los hombres (44.7%) con el mismo nivel de estudios" (Serra y Perelló, 1999:196).

Resalta que, sólo en el grupo de mujeres con estudios universitarios, las que han conseguido, presumiblemente, mayores cotas de formación y de igualdad, el asociacionismo de las universitarias es mayor que el de los varones, a la vez que muestra un índice de participación muy superior a la media.

La influencia del estado civil,<sup>9</sup> en los datos proporcionados por Serra y Perelló, sólo permiten analizar con rigor, aquellas categorías en que el número de personas entrevistadas es significativo y que señalan que sólo, solteros y solteras tienen el mismo nivel de pertenencia a las asociaciones, alrededor del 26%.

Las personas casadas, tienen diferente nivel de pertenencia según el sexo. Los hombres (37%) superan en diez puntos el nivel de afiliación de las mujeres casadas (26.7%) dato que se explica por las diferentes obligaciones que asumen en la familia hombres y mujeres y consecuentemente, la disponibilidad o no de tiempo libre.

Pero la diferencia más significativa es, sin duda, el alto nivel de pertenencia de los hombres viudos, 64.4% frente al 23% de las mujeres viudas. Cifras que se confirman con la simple observación del sexo mayoritario en las Asociaciones de Jubilados y Pensionistas y explicables en las mujeres viudas, por la segunda maternidad que ejercen muchas abuelas en nuestra sociedad, cuidando a los nietos.

En lo que respecta a la relación entre situación laboral y pertenencia a asociaciones, los datos reflejan que el 32.5% de las mujeres ocupadas y el 37.4% de los hombres ocupados pertenecen a una asociación, mientras que el conjunto de hombres (26.3%) y mujeres (23.7%) que están parados o inactivos, presentan un porcentaje menor de pertenencia a asociaciones (Serra y Perelló, 1999:197).

Respecto al tipo de asociaciones a las que pertenecen, y aún teniendo en cuenta que no aparecen las organizaciones partidarias y sindicales, se ha producido un vuelco respecto a los datos de 1986, ya que aún manteniendo un porcentaje alto de participación en las AMPAS (anteriormente APAS), superior en cinco puntos al de los hombres, será en las Asociaciones Culturales donde las mujeres tienen un índice mayor de participación, dejando atrás la

---

<sup>9</sup> Encuesta sobre la situación de las mujeres en la Comunidad Valenciana (Noviembre 1998). En: Serra y Perelló: (Tabla 26. 1999:197).

vinculación del asociacionismo de las mujeres con la educación de los hijos, ya que actualmente, parece existe un mayor interés de las mujeres por dedicarse a actividades centradas en ellas mismas, no en su descendencia.

Cuadro 3. Tipo de Asociación a la que pertenece.

Tipo de asociación	Mujeres	Hombres
De vecinos	14.6	16.3
AMPA	17.1	12.1
Cultural (falla, banda de música.)	28.8	26.5
Ecologista	3.0	2.8
Otras	14.2	15.0
Asociación de Mujeres	8.5	0
Ns/nc.	13.7	27.2

Fuente: Encuesta sobre la situación de las mujeres en la Comunidad Valenciana (Noviembre 1998). En: Serra y Perelló, (Tabla 29. 1999:198).

Sobre las razones de la pertenencia a las asociaciones Serra y Perelló señalan que las mujeres (42%) y los hombres (37%) se asocian fundamentalmente para relacionarse (1999:199), interpretación que no comparto y que debo matizar, ya que, aunque sea esta la razón mayoritaria que argumentan, la suma de las respuestas 1, 2 y 3, en el caso de las mujeres, el 44 % y en el de los varones, el 58 % son superiores en ambos casos, a la opción relacional, y eso sin tener en cuenta la respuesta 4, que entiendo no se corresponde con ninguna razón.

Cuadro 4. Razones de la inscripción o pertenencia a una asociación (I).

	Mujeres %	Hombres %
1. Para defender mejor mis intereses/valores	20	30
2. Por la creencia en una ideología	13	17
3. Por defender mis derechos	11	11
4. Fue una decisión común con mi pareja	12	4
5. Como una forma de relacionarme con la gente	42	37
6. Ns/Nc	2	1

Fuente: ESMCV, 1998. En: Serra y Perelló (Tabla 30. 1999:199).

Estos datos muestran comportamientos claramente diferenciados de hombres (58%) y mujeres (44%) respecto a la defensa de intereses,

valores, derechos e ideología, mientras que se aproximan en la búsqueda de relaciones. En los varones priman más los intereses corporativos frente a los relacionales, mientras que en las mujeres están ambos igualados. La fuerza de unos y otras en las asociaciones no puede ser la misma.

También es diferente la actividad que desempeñan hombres y mujeres en el movimiento asociativo y que corresponde a las dificultades que tienen las mujeres en asumir cargos de responsabilidad, como indican los datos. Mujeres que igualan o superan a los hombres en su participación en las actividades y como afiliadas, pero que no asumen cargos de responsabilidad, como ya señalaba Mota en el estudio del CIS (1996).

Cuadro 5. Actividad dentro de las asociaciones.

Tipo de actividad	% Mujeres	% Hombres
Afiliado/a	51	47
Participación en las actividades	39	38
Cargo de responsabilidad.	9	15
Ns/nc.	1	0

Fuente: ESMCV, 1998. En: Serra y Perelló (Tabla 32, 1999:200).

En suma, los datos que proporcionan, Serra y Perelló (1999) sobre el asociacionismo de mujeres y hombres en la Comunidad Valenciana basados en la ESMCV, 1998, coinciden básicamente con los que presentaba Josepa Cucó (1992:267) en La sociedad valenciana de los 90, basados en la Encuesta sobre <estructura social valenciana> de 1988.

Para Cucó (1992:267) los rasgos más relevantes del asociacionismo valenciano en 1988, sobre un índice general de asociacionismo del 24%, eran, 1) que los hombres (32%) se afilian clarísimamente más que las mujeres (17%); 2) que el índice de asociacionismo aumenta progresivamente con la edad hasta alcanzar su máximo en el grupo de los 36 a los 45 años, y luego disminuye hasta que con la jubilación vuelve a subir la frecuencia; 3) que el asociacionismo crece con el nivel social; así se asocia el 30% de las personas pertenecientes a un nivel social alto, frente al

18% de nivel bajo y 4) los casados presentan una tendencia mayor a asociarse; así están asociadas el 25% de las personas casadas, el 22% de las solteras y el 21% de los individuos de otros estados (viudos, separados y divorciados).

Relacionando los datos de afiliación según sexo, edad, estado civil y nivel social (o de instrucción), existe una coincidencia en los datos proporcionados por Cucó (1992) y Serra y Perelló (1999) que evidencian, que la edad y el estado civil, también la ocupación, influyen en el asociacionismo, especialmente en aquellos grupos de edad de las personas mayores donde se mantienen condiciones de vida social y laboral más diferenciadas entre hombres y mujeres. La década transcurrida entre ambos trabajos parece no haber producido grandes cambios en los comportamientos asociativos de mujeres y hombres.

Desgraciadamente, la falta de datos cruzados en el estudio de Serra y Perelló (1999) no nos permiten analizar, con mayor profundidad, los cambios producidos en el asociacionismo de las mujeres valencianas, desde aquellos que nos proporcionaban Gisbert y Alcañiz (1988:113): "Las mujeres que más se asocian para relacionarse son las mayores de 41 años y sobre todo las amas de casa". Pero otros cambios se han producido, la respuesta a ¿Por qué se asocian las mujeres?, que en 1986 era mayoritariamente para relacionarse, en 1998, aún manteniendo un alto porcentaje de mujeres esta respuesta, ha sido superada ligeramente por la defensa de intereses, valores, derechos, ideología... y esa motivación es un gran cambio para la acción colectiva de las mujeres.

## **2. Las asociaciones de mujeres en cifras.**

La descripción somera del fenómeno asociativo de mujeres en el conjunto español encuadrará el estado de la cuestión en la Comunidad Valenciana, que incluye algunos referentes provinciales para, finalmente, centrarme en la ciudad de Valencia, objeto de esta tesis.

En los estudios, citados anteriormente, sobre asociacionismo en el Estado Español de Funes (1997:518) y Mota (1999), aparecen categorías diferentes para nombrar a las asociaciones de mujeres. Funes (1997:518) recoge dos tipos: las asociaciones de amas de casa con una afiliación del 7.9%, que ocupaba el séptimo lugar de una clasificación integrada de dieciséis tipos y las feministas que con un 1.3% de afiliación aparecen en último lugar de esta clasificación. Por su parte Mota (1999:44) recoge un índice menor de afiliación, sólo un 4%, en una categoría única de asociaciones de mujeres.

Los datos, sin duda más relevantes, sobre la importancia del fenómeno social de las asociaciones de mujeres, son los que proporciona Mota (1999:52) sobre la evolución del número de asociaciones por grandes grupos de actividad en el Estado Español en el periodo de 1979-1997.

En el análisis de la evolución de las asociaciones, el índice de crecimiento mayor se da, precisamente en el asociacionismo femenino en general, ocupando el primer lugar de crecimiento, las asociaciones filantrópicas con un índice de 1.851,52. Asociaciones de las cuales, es conocido, que mayoritariamente sus miembros son mujeres. El segundo lugar de crecimiento lo ocupan las asociaciones femeninas, con un índice de 1.575,74, únicas asociaciones definidas por el sexo de sus componentes, las mujeres. El tercer lugar de crecimiento, es el de las asociaciones de familia, consumidores y tercera edad, grupo heterogéneo, en que las mujeres son mayoritarias en los dos primeros tipos, aunque no en el tercero. Así pues, parece que se puede afirmar que, el crecimiento de las asociaciones en el Estado Español se debe, mayoritariamente, al asociacionismo protagonizado por las mujeres, en un tipo u otro de asociaciones.

El gran incremento de las asociaciones femeninas, en particular y de las asociaciones participadas por mujeres en general, supone un cambio cualitativo y cuantitativo respecto al de décadas anteriores, cambios que tienen, indudablemente, indudablemente, repercusiones sociales y en el orden simbólico del sistema de géneros y que abren un nuevo debate sobre el protagonismo de las mujeres en el espacio público.

La inexistente cuantificación y la falta de criterios comunes en las clasificaciones y tipologías utilizadas por las diferentes fuentes, son parte de las dificultades que he encontrado y que me hacen calificar de laborioso y artesano este intento de cuantificación en la CV. El estudio de la evolución de las asociaciones de mujeres en la ciudad de Valencia, ha sido aún más laborioso, puesto que, en la mayoría de los casos, los materiales encontrados, corresponden a listados que contienen poco más que el nombre, la dirección y la actividad de las asociaciones de mujeres.

Los datos que he utilizado son diversos y provienen fundamentalmente de cinco fuentes:

1) Publicaciones del organismo de igualdad de oportunidades del Estado Español: Instituto de la Mujer.

2) Estudios, no publicados, del Institut Valencià de la Dona (IVD).

3) Publicaciones de la Diputación Provincial de Valencia y estudios realizados, sin publicar, de la Escuela Universitaria de Trabajo Social de Valencia sobre el mismo ámbito provincial.

4) Listados de uso interno de la Dirección General de la Mujer de la Consejería de Bienestar Social de la Generalitat Valenciana.

5) Estudio de las asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia.

Debo señalar que todos los datos utilizados para la cuantificación provienen mayoritariamente de fuentes institucionales y no incluyen, por lo tanto, aquellos grupos que, opcionalmente, se plantean mantenerse fuera del marco institucional o que tienen una menor consolidación administrativa. Igualmente, conviene diferenciar entre aquellos datos provenientes de estudios e investigaciones, realizados con mayor o menor rigurosidad, y los listados de uso interno de la D.G. de la Mujer, elaborados, siempre, según las diferentes y coyunturales orientaciones políticas de los sucesivos

gobiernos. En ningún caso garantizan el mantenimiento de la actividad en las asociaciones.

### **2.1. Las asociaciones de mujeres según el Instituto de la Mujer.**

El Instituto de la Mujer es el organismo de igualdad del Estado Español, creado en la Ley 16/1983 de 25 de junio, y adscrito sucesivamente al Ministerio de Cultura, al Ministerio de Asuntos Sociales y, actualmente, al Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

La primera Guía de las Asociaciones de Mujeres fue publicada en 1987 y en ella vienen referidos 920 grupos y colectivos en el conjunto del Estado Español, correspondiendo 62 grupos y colectivos a la Comunidad Autónoma de Valencia, que suponen el 6.73 % del conjunto español (1987:321-331). La Guía que no incluye cuantificación alguna, consiste en un listado nominal de las asociaciones de mujeres con dirección, teléfono y descripción de la actividad. Las asociaciones están clasificadas alfabéticamente en el Estado Español y por Comunidades Autónomas.

Dichos datos son aproximativos pues, como se indica en la propia Guía, ésta fue elaborada, "analizando las peticiones de subvención dirigidas por las asociaciones y otros colectivos al Instituto de la Mujer, y a través de las respuestas de las propias asociaciones a una encuesta elaborada por el Instituto".

La mencionada Guía incluye otros colectivos ya que "aparte de las asociaciones específicas de mujeres, existen muchos grupos y asociaciones de diferente índole que trabajan con mujeres prioritariamente. Son asociaciones de vecinos que desarrollan actividades para mujeres, o centros culturales y ateneos mixtos que dedican gran parte de su trabajo a colectivos femeninos" (1987:5).

Los criterios y clasificación referidos indican el escaso rigor conceptual con el que fue elaborada aquella guía y, hace pensar que no sólo no incluye todas las asociaciones existentes en aquel momento, al recoger exclusivamente sólo aquellas que habían solicitado subvención, sino que

además, contiene grupos y asociaciones mixtos, que realizan actividades dirigidas a las mujeres, pero que no pueden ser considerados, en ningún caso, asociaciones de mujeres.

Dos años después, en 1989, se publica la Guía de Asociaciones de Mujeres y Centros de interés del Ministerio de Asuntos Sociales, elaborada con unos criterios más restrictivos que la anterior, pues sólo incluye asociaciones exclusivamente de mujeres, recogiendo un total de 911 asociaciones de mujeres en el conjunto español, clasificadas según el ámbito de actuación territorial.

Del listado de 58 asociaciones de ámbito estatal, sólo una está ubicada en la Comunidad Valenciana, concretamente en Alicante. Por su parte, las asociaciones de ámbito regional, provincial y local están clasificadas en la publicación por Comunidades Autónomas. El apartado de la Comunidad Valenciana recoge un total de 59 asociaciones de mujeres, presentados por provincias (1989:81-84), que corresponden al 6.47 % del total del conjunto del Estado.

En la comparación de los datos proporcionados por las dos Guías referidas, aparece una ligera disminución, en cifras absolutas, de las asociaciones de mujeres. No obstante, la Comunidad Valenciana mantiene prácticamente la misma proporción porcentual respecto al conjunto del Estado que en 1987, el 6.73%.

Cuadro 6. Distribución Provincial de Asociaciones de Mujeres en la C.V.

	1987	%	1989	%
Alicante	20	32.25	20	33.89
Castellón	10	16.12	16	27.11
Valencia	32	51.61	23	38.98
Total Comunidad Valenciana	62	100	59	100

Fuentes: Guía de las Asociaciones de Mujeres.1987.

Guía de Asociaciones de Mujeres y Centros de interés.1989.

Elaboración propia.

Respecto a la distribución provincial que aparece en ambas guías, muestra una tendencia a igualarse, frente a la preponderancia absoluta que mostraba la provincia de Valencia en la Guía de 1987.

Por su parte, en la edición de 1997 de *Las mujeres en cifras* publicada por el Instituto de la Mujer, aparecen por primera vez, datos referidos al asociacionismo de mujeres. Los datos, exclusivamente cuantitativos, propios de esta publicación, señalan 186 asociaciones de ámbito estatal y 2.536 de ámbito territorial, lo que arroja un total de 2.722 asociaciones para el conjunto español.

El espectacular aumento del número de asociaciones de mujeres en el conjunto del Estado Español, de 911 a 2722, supone un incremento del 66.53%, o lo que es lo mismo, en ocho años se ha triplicado el número de asociaciones, según las fuentes del Ministerio.

En la Comunidad Valenciana el aumento aún ha sido mayor, pasando de 59 a 267 asociaciones, lo que supone un incremento del 77.90%, que casi quintuplica el número de asociaciones anterior. El incremento de los números absolutos también implica un aumento porcentual de la representación de las asociaciones de la Comunidad Valenciana respecto al conjunto del Estado, situándose en el 10.48%. Siendo la segunda comunidad autónoma, detrás de Andalucía con mayor número de asociaciones de ámbito territorial, según los datos del Instituto de la Mujer (1997:108).

Cuadro 7. Incremento del número de asociaciones de mujeres. 1989-1997

	1989		1997		Incremento	
	Cifras absolutas	%	Cifras absolutas	%	Cifras absolutas	%
Conjunto Estado Español	911	100	2722	100	+1811	+66.53
Comunidad Valenciana	59	6.73	267	10.48	+ 208	+77.90

Fuentes: *Guía de Asociaciones de Mujeres y Centros de interés.1989.*

*Las mujeres en cifras 1997.* Elaboración propia.

La misma fuente del Instituto de la Mujer apunta una tipología de las 2.722, que matiza las cifras absolutas, en la que incluye, el igual que en la Guía de 1987, indistintamente asociaciones de mujeres y otros colectivos que desarrollan actividades dirigidas a mujeres. De la tipología del Instituto de la Mujer, destacaré algunos datos relevantes en este sentido:

Cuadro 8. Aspectos relevantes tipología asociaciones Instituto de la Mujer.

Tipología	Cifras absolutas	%
Colectivos feministas	1.197	43.98
Asociaciones de amas de casa y consumidoras	568	20.87
Asociaciones de mujeres viudas	280	10.29
Asociaciones de vecinas/os y grupos socioculturales	246	9.04
Total	2.722	100.

Fuente: *Las mujeres en cifras 1997*. Elaboración propia.

Llama la atención el alto porcentaje de grupos que se autodefinen como colectivos feministas, el 43.98 %, frente al otro tipo de asociacionismo más tradicional: amas de casa y consumidoras, 20'87 % y mujeres viudas (1997:109). Desgraciadamente dichos datos no nos permiten la comparación con otros periodos o con la Comunidad Valenciana.

## **2.2. Las asociaciones de mujeres vistas desde la Comunidad Valenciana.**

El organismo de igualdad de oportunidades entre ambos sexos de la Generalitat Valenciana: el Institut Valencià de la Dona (IVD), fue creado por Decreto 29/1988 del Consell de la Generalitat Valenciana, y adscrito a la Conselleria de Cultura Educació i Ciència en la etapa de gobierno del PSOE-PSPV. La creación del IVD en ésta tardía fecha daba forma jurídica autónoma al Servei de la Dona, organismo de igualdad de la Generalitat Valenciana desde el primer gobierno autonómico socialista. Con la llegada del Partido Popular al gobierno de la Generalitat Valenciana en 1995, adquiere la forma actual de Dirección General de la Mujer de la Conselleria de Benestar Social.

Los primeros datos que existen sobre las asociaciones de mujeres se limitan a la provincia de Valencia. Se trata de la Guía de Recursos para la Mujer, realizada por Valiente y Yeves, publicada en 1988 por la Diputación de Valencia que recoge todas las asociaciones de mujeres existentes en aquel momento en el ámbito de dicha Diputación. La Guía fue elaborada a partir del Registro de Asociaciones de la Comunidad Valenciana y posterior comprobación de las fuentes de las propias asociaciones de mujeres.

En la Guía constaban 179 asociaciones que se clasificaban en dos grandes tipos: asociaciones y grupos de mujeres en general por una parte, y colectivos específicos por otra. Estos últimos incluían a asociaciones de amas de casa, vocalías de la Mujer de Asociaciones de Vecinos, asociaciones de Madres de Niños de Escuelas Infantiles y otras asociaciones.

Cuadro 9. Asociaciones de mujeres de la provincia de Valencia.

A. Asociaciones y grupos de mujeres	10	5.5
B. Colectivos específicos	169	94.4
B.1. Asociaciones de amas de casa	145	85.7
B.2. Vocalías de la Mujer de Asociaciones de Vecinos	7	4.1
B.3. Asociaciones de Madres de Niños de Escuelas Infantiles	9	5.3
B.4. Otras asociaciones	8	4.7
Total asociaciones de mujeres de la provincia de Valencia	179	100

Fuente: Guía de Recursos para la Mujer.1988. Valiente y Yeves.

Elaboración propia.

Los denominados colectivos específicos constituían la inmensa mayoría del total de las asociaciones de mujeres existentes (94.4%), siendo las de amas de casa las mayoritarias con un 85.7% del total. Dentro de estas últimas, la Asociación de Amas de Casa Tyrius con Junta Provincial y 128 delegaciones en las diferentes comarcas suponían el 72% de la totalidad de las asociaciones existentes en aquel momento, seguidas a una considerable distancia, por la Asociación de Amas de Casa Aitana con Junta Provincial y 10 grupos, que apenas alcanzaban el 6.74% del total. La Unión Asociativa de la Comunidad Valenciana de la mujer, especializada en consumo y

calidad de vida (UNAE), y otros cuatro grupos completaban el panorama de las asociaciones de amas de casa.

El segundo tipo de asociaciones consideradas como colectivos específicos correspondía a las Asociaciones de Madres de Niños de Escuelas Infantiles, que era la fórmula organizativa y jurídica que habían adoptado las mujeres en algunos pueblos para solucionar el cuidado de los hijos; dichas asociaciones ostentaban la titularidad de las guarderías; para Escarío, Alberdi y López-Accotto (1996:61) constituyen las primeras formas de solidaridad.

También, las Vocalías de la Mujer de las Asociaciones de Vecinos, que en el sentido estricto no deberían ser consideradas asociaciones de mujeres, puesto que se trataba de vocalías enclavadas en el movimiento asociativo vecinal, estaban incluidas como colectivos específicos, dado que constituían las primeras muestras de organizaciones de mujeres en los barrios de la ciudad de Valencia. Posteriormente, muchas de ellas se independizarán, constituyéndose como asociaciones de mujeres autónomas.

Respecto a la ubicación geográfica de las referidas 179 asociaciones, sólo el 11.7% radicaban en Valencia ciudad. Con todo, pese a su escaso peso numérico, este asociacionismo presenta algunas características significativas, entre las que destacan:

- 1) La escasa presencia de asociaciones de amas de casa en la ciudad, sólo el 4.82% del total.
- 2) La ausencia total de Asociaciones de Madres de Niños de Escuelas Infantiles en la ciudad.
- 3) Tales ausencias contrastan con la ubicación de las Vocalías de la Mujer de Asociaciones de Vecinos y de las otras asociaciones, localizadas mayoritariamente en la ciudad de Valencia.

Cuadro 10. Asociaciones de Mujeres de la provincia de Valencia en relación con las ubicadas en la ciudad de Valencia.

Clasificación de Asociaciones de Mujeres	Provincia Valencia		Valencia Ciudad	
	Cifras Absolutas	%	Cifras Absolutas	%
A. Asociaciones y grupos de mujeres en general	10	5.5	3	30.0
B. Colectivos específicos	169	94.4	18	10.6
B.1. Amas de casa	145	85.7	7	4.8
B.2. Vocalías de la Mujer. Asociaciones de Vecinos	7	4.1	5	71.4
B.3. As. de Madres de Niños de Escuelas Infantiles	9	5.3	0	0.0
B.4. Otras asociaciones	8	4.7	6	75.0
Totales	179	100	21	11.7

Fuente: *Guía de Recursos para la Mujer*. 1988. Valiente y Yeves.

Elaboración propia.

Tres años después se realiza otro estudio sobre las asociaciones de mujeres en la provincia de Valencia, dirigido por Yeves (1991); se trata de un trabajo no publicado, que recoge una exhaustiva descripción por comarcas de todas las asociaciones de dicha provincia. Clasificándolas en: amas de casa, culturales y reivindicativas. Este estudio muestra escasas variaciones respecto a la Guía mencionada anteriormente, señalando un total de 178 asociaciones y grupos en la provincia, de las cuales 21 tienen su sede en la ciudad de Valencia. Los datos utilizados proceden inicialmente del IVD y de la Diputación Provincial de Valencia, complementados con fichas y cuestionarios obtenidos de cada asociación mediante entrevistas a las Presidentas de las Asociaciones de Mujeres. Las propias asociaciones definen las características que dan lugar a la clasificación presentada, y en general no se encuentra un criterio único en la autodefinición de las asociaciones culturales y reivindicativas.

Ambos estudios, referidos al ámbito provincial de Valencia señalan un rasgo característico de los datos de las asociaciones de mujeres, que luego se confirmará en los del conjunto de la Comunidad Valenciana: la mayor cantidad y calidad de las cifras y datos manejados desde los organismos autonómicos (o provinciales) frente a los estatales del Instituto de la Mujer.

Cuadro 11 . Comparación datos según fuentes.

Organismo	Instituto de la Mujer	Diputación de Valencia
Años	1989	1988
Provincia de Valencia. Nº Asociaciones	23	179

Fuentes: *Guía de Recursos para la Mujer*. 1988. Valiente y Yeves. *Guía de Asociaciones de Mujeres y Centros de interés*.1989. Elaboración propia.

El desarrollo de las políticas públicas de promoción de la participación política y asociativa de las mujeres es una constante de todos los organismos de igualdad de la que no han escapado los Gobiernos, de uno u otro signo de la Generalitat Valenciana.<sup>10</sup> Sin embargo, pese a los objetivos políticos mencionados, los primeros datos globales de la Comunidad Valenciana que he podido obtener son bastante posteriores a los mencionados de ámbito provincial y provienen, todos ellos, de fuentes institucionales: Institut Valencià de la Dona y D.G. de la Mujer. No obstante, ambos organismos carecen de datos publicados o, sistematizados por medio de una Guía o catálogo, similares a los del Estado o la Diputación, ya mencionados. Esta ausencia de publicaciones obliga a recurrir a otro tipo de recursos menos convencionales y con problemas añadidos de accesibilidad y verificación de los datos suministrados por las fuentes.

Por esta razón, rastrearé la evolución del movimiento asociativo en la Comunidad Valenciana a partir de documentación no publicada, alguna de ella accesible en la biblioteca de la Dirección General de la Mujer, consistente en estudios o guías realizados por encargo a personas ajenas a la institución, y en los listados de uso interno de la D.G. de la Mujer, facilitados por personal de la propia institución. En ambos casos, estudios y listados tienen como fuente de información la propia institución, y están

<sup>10</sup> El "Pla per la Igualtat d'oportunitats de les dones- Comunitat Valenciana. 1989-1991" de la Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Institut Valencià de la Dona del gobierno del PSOE-PSPV, incluye en el Área de Actuación 7: Asociacionisme y como Objetivo 1: "Fomentar l'associacionisme de les dones" (1989:86).

El Plan de Actuación del Gobierno de la Generalitat Valenciana Para la Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres. 1997/2000 de la Generalitat Valenciana, Conselleria de Benestar Social, Direcció General de la Dona del gobierno del Partido Popular incluye en el Área de Cultura, Objetivo 3.3: "Fomentar la participación social y cultural a través de la promoción del asociacionismo y el voluntariado femenino y de la participación de las mujeres en las estructuras de las asociaciones de tipo genérico.

sujetos, por lo tanto, a los criterios que se utilizaron en cada momento político para su elaboración, Tales criterios, no sólo cuestionan la fiabilidad de los datos con los que he trabajado, sino que señalan dos períodos y dos formas de hacer política asociativa diferentes, y se corresponden con los objetivos planteados en los dos planes de igualdad de oportunidades mencionados.

Para enmarcar temporalmente el acercamiento al movimiento asociativo de mujeres, distinguiré básicamente, dos periodos. El primero corresponde a la última etapa del IVD en la administración socialista, años 1994-95. El segundo, refiere los datos de 1999, último año de la DGM del primer gobierno del Partido Popular en la Generalitat Valenciana. Como se ve, los datos utilizados corresponden a dos momentos finales de un periodo legislativo, el último Gobierno Socialista de la Generalitat Valenciana y el primer Gobierno Popular.

En 1994 se elabora una Guía de recursos realizada por Felicidad Donate y Cristina Marco para el Institut Valencià de la Dona, no publicada. Dicha Guía incluía en el capítulo VIII un listado de 360 asociaciones de la Comunidad Valenciana, clasificándolas por provincias según tres tipos: asociaciones de amas de casa, asociaciones de pueblos y barrios y otros colectivos.

Cuadro 12. Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana.1994

	Cifras absolutas	%
Alicante	84	23.3
Castellón	92	25.5
Valencia	184	51.1
Total Comunidad Valenciana	360	100

Fuente: Guía de recursos.1994. Donate y Marco. Elaboración propia

En la provincia de Valencia están concentradas más de la mitad de las asociaciones existentes, el 51.1 %, de las asociaciones de la Comunidad Valenciana, frente a Castellón y Alicante que tienen porcentajes alrededor

del 25 %. Por otra parte, el grupo más numeroso es, sin duda alguna, el de las Asociaciones de amas de casa, que suponen, 40.83%, seguido de las asociaciones de pueblos y barrios, 36.38%.

Del desglose de estos datos a nivel provincial se observa que existe una gran diferencia en el asociacionismo de mujeres en las provincias, ya que en cada una de ellas será un grupo diferente de asociaciones el mayoritario.

Cuadro 13. Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones. 1994

Distribución provincial	Alicante		Castellón		Valencia		Totales	
Cifras absolutas y porcentuales	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Asociaciones de amas de casa	26	30.95	35	38.04	86	46.73	147	40.83
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	26	30.95	38	41.30	67	36.41	131	36.38
Otros colectivos	32	38.	19	20.65	31	16.84	82	22.77
Totales	84	100	92	100	184	100	360	100

Fuente: *Guía de recursos*. 1994. Donate y Marco. Elaboración propia

En Alicante, el grupo mayoritario son las asociaciones pertenecientes al tipo "otros colectivos", que suponen el 38% del total provincial, superando ampliamente la representación del 22.77% del conjunto de la Comunidad Valenciana.

En Castellón los grupos de mujeres de barrios y pueblos, suponen el 41.30% de la distribución provincial y superan la representación del 36.38% que este tipo de asociaciones tienen en el global de la Comunidad Valenciana.

Será en la provincia de Valencia con 86 asociaciones de amas de casa que suponen el 46.73% del total provincial, donde se produzca el dato aparentemente más significativo estadísticamente. La representación de las Asociaciones de amas de casa supera en casi 6 puntos a la ya leve representación de otras organizaciones en el conjunto de la Comunidad. El significado del dato estadístico se mantiene pese a la gran disminución en números absolutos y porcentuales con respecto a los datos referidos a 1988 de la *Guía de Recursos para la Mujer* de Valiente y Yeves que cifraban en

145 las asociaciones de amas de casa, cifra que suponía el 85.7% del total provincial. No obstante, hay que introducir cierta cautela en el análisis de dicho dato, ya que las cifras de la provincia de Valencia, donde están ubicadas el 52,9 % de las asociaciones, elevan considerablemente las cifras respecto al total de la Comunidad Valenciana.

Posteriormente, en 1995, Mercedes Alcañiz, dirigió un estudio por encargo del IVD, sobre *La participación política de las mujeres en la Comunidad Valenciana*. En él se dedica un capítulo, escrito por la misma directora al análisis del movimiento asociativo de mujeres en la Comunidad Valenciana. Este estudio sin publicar reproduce el mismo número de 360 asociaciones en la Comunidad Valenciana que el anterior, y está basado en los datos facilitados por el IVD en septiembre de 1994 (Alcañiz, 1995:162).

Cuadro 14 . Distribución provincial asociaciones.

Alicante	85	23,5
Castellón:	85	23,5
Valencia:	190	52,9

Fuente: Datos facilitados por el IVD. Septiembre. 1994.

En: Alcañiz, 1995:168. Tabla 2.

La coincidencia en los datos de ambos trabajos, se debe probablemente a la utilización de las mismas fuentes: los listados del IVD. No obstante, en la distribución provincial hay una ligera variación respecto a la anterior fuente citada, variación que, por otra parte, creo irrelevante, pero que consolida la fuerte presencia del asociacionismo de mujeres de la provincia de Valencia, en comparación con el resto de la Comunidad Valenciana.

Las diferencias entre ambos estudios, sólo en el plazo de un año, señalan un ligero aumento del 1.4% en las asociaciones de amas de casa, una disminución más importante del 4.2% en las asociaciones de pueblos y barrios y por último, aunque utilizan diferente denominación, creo se refieren al mismo tipo de asociaciones, un crecimiento del 3% de los colectivos específicos. Tales datos parecen indicar un cambio en las tendencias asociativas. Los incrementos en los colectivos específicos frente

a la disminución en las asociaciones de ámbito territorial parecen señalar una progresiva especialización del movimiento asociativo sobre los criterios territoriales o locales con objetivos más unitarios y generalistas.

Cuadro 15. Clasificación de las Asociaciones de Mujeres C.V. Comparación datos 1994-1995.

Comunidad Valenciana	1994		1995		Diferencias	
	Cifras absolutas	%	Cifras absolutas	%	Cifras Abs.	%
Clasificación de las Asociaciones de Mujeres						
Asociaciones de amas de casa	147	40.83	152	42.2	+ 5	+ 1.4
Asociaciones de pueblos y barrios	131	36.38	116	32.1	- 15	- 4.2
Otros colectivos/Colectivos específic.	82	22.77	92	25.7	+ 10	+ 3.0
Total Comunidad Valenciana	360	100	360	100		

Fuentes: *Guía de recursos*.1994. Donate y Marco.

Datos IVD Septiembre.1994. Alcañiz, 1995:163. Tabla 1. Elaboración propia.

El incremento cuantitativo en el número de asociaciones de mujeres contabilizadas en los listados de la Dirección General de la Mujer se manifiesta evidentemente a partir de la llegada del Partido Popular al gobierno de la Generalitat Valenciana, quien adopta, por otra parte nuevos criterios para seleccionar y agrupar a las asociaciones de mujeres de la Comunidad Valenciana. El estudio exhaustivo de los listados de la D.G. Mujer me permiten identificar hasta tres tipos de organizaciones no contempladas con anterioridad:

1. La aparición de asociaciones mixtas en el listado. Como ejemplos detectados, todos ellos correspondientes a la ciudad de Valencia, citaré entre otras: la Asociación de Vendedores del Mercado Central; la Asociación Promoción de la Mujer PORTOMAR, Asociación "Vivir como Antes" de la Junta Provincial del Cáncer; Mujer y Familia Ámbito Rural del Sindicato AVA; Asociación ASVADEL de Desarrollo Local...
2. La inclusión de gran número de asociaciones de mujeres que ya existían, aunque la anterior administración nunca incluyó en los listados. Como ejemplos significativos están la consideración de las delegaciones de la Asociación de Amas de Casa Tyrius como Asociaciones con personalidad jurídica, o la proliferación de la Asociación Mujeres y Democracia, afín al Partido Popular.

3. La aparición de nuevas asociaciones que puedan pensar que su trabajo u orientación puedan recibir apoyo por parte de la nueva administración, el ejemplo, la Asociación de Mujeres SINA (por la lactancia materna)...

Una última explicación, estaría vinculada a las propias asociaciones, que no quisieron mantener, en su día, ningún tipo de relaciones institucionales con el Gobierno Socialista y que ahora emergen con el nuevo Gobierno. En este caso se encuentran la antigua Obra Social Femenina Virgen de los Desamparados o la Coordinadora de Movimientos Femeninos Católicos.

Insisto en que los listados de asociaciones de mujeres que estoy utilizando para la cuantificación, son un instrumento de trabajo de uso interno del IVD o de la DGM. Están elaborados con criterios operativos, pero también políticos. Se utilizan tanto para la distribución de información y propaganda como para la convocatoria de las diferentes asociaciones y grupos a los actos que realiza el organismo de igualdad, y no garantizan, en absoluto, el funcionamiento de las asociaciones que en los listados constan.

El listado actualizado de 1998 de la Dirección General de la Mujer de la Conselleria de Benestar Social de la Generalitat Valenciana, recoge para esa fecha un total de 701 asociaciones de mujeres, cifra que no sólo es manifiestamente superior de las 267 asociaciones citadas anteriormente del Instituto de la Mujer, sino que prácticamente duplican las 360 asociaciones recogidas por Donate y Marco (1994) o Alcañiz (1995).

Cuadro 16 . Incremento números absolutos y porcentuales Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana. Desglose provincial. 1994-1998.

	1994		1998		Diferencias
	Cifras absolutas	%	Cifras absolutas	%	%
Alicante	85	23.5	181	25.82	+ 2.32
Castellón	85	23.5	128	18.25	- 5.25
Valencia	190	52.9	392	55.92	+ 3.02
Total C. Valenciana	360	100	701	100	+ 48.64

Fuente: Datos facilitados por el IVD. Septiembre. 1994.

Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998.

Elaboración propia y Alcañiz, 1995:168. Tabla 2

En la distribución provincial se aprecian las diferencias respecto a los datos anteriores, destacan fundamentalmente que:

- 1) Alicante aumenta ligeramente (un 2.32%) su porcentaje de representación respecto al conjunto de la Comunidad Valenciana del 25.82%.
- 2) Castellón disminuye en más de 3 puntos su representación situándose en el 18.25% del total.
- 3) Valencia incrementa en 3 puntos su porcentaje hasta el 55.92% de las asociaciones de mujeres del conjunto de la Comunidad Valenciana.

Finalmente, en la Comunidad Valenciana existen 341 asociaciones más que en 1994, lo que supone un incremento del 48.64%. En los cuatro últimos años se ha duplicado el número de asociaciones de mujeres con los que mantiene relaciones institucionales el organismo autonómico.

Pero los cambios en los listados de 1994 y 1998 del IVD y la DGM no sólo han sido cuantitativos, también hay diferencias importantes en cuanto a la composición de los diferentes grupos o categorías que viene utilizando la administración autonómica. Aunque no se puede realizar una comparación exhaustiva de los cambios en las diferentes provincias, por carecer de datos segregados por categorías de Alicante y Castellón, analizaré los datos disponibles.

Los datos parece que muestran una relación directa entre el número de asociaciones de amas de casa y los grupos de mujeres de barrios y pueblos. Así, en Alicante y Castellón, las asociaciones de amas de casa son superadas ampliamente por los grupos de mujeres de barrios y pueblos, justo al contrario de lo que sucede en Valencia. Este fenómeno se explica por la mayor implantación que la Asociación de Amas de Casa Tyrius tiene en la provincia de Valencia, respecto a las otras dos Asociaciones de Amas de Casa Lucentum de Alicante y Llidó de Castellón. Finalmente, el dato más significativo y que confirma el cambio de criterios en la D.G. de la Mujer, es el 58.41% de las Asociaciones de Amas de Casa de la provincia de la provincia de Valencia.

Cuadro 17 . Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones.1998

Distribución provincial	Alicante		Castellón		Valencia		Totales
Cifras absolutas y porcentuales	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº
Asociaciones de amas de casa	84	46.40	56	43.75	229	58.41	369
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	97	53.59	72	56.25	33	8.41	202
Otros colectivos*	*		*		130	33.16	130*
Totales	181	100	128	100	392	100	701

Fuente: Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998. Elaboración propia

Comparando la evolución de las asociaciones de mujeres en la Comunidad Valenciana en los dos periodos, el único grupo que aumenta son las asociaciones de amas de casa, que en cuatro años incrementan su representación porcentual en un 11.8%, pasando del 40.83% de 1994 al 52.63% de 1998. Cifras y porcentajes que definen la diferente concepción del asociacionismo de mujeres de los gobiernos de 1994 y 1998, y que como ya he dicho se refleja en la confección de unos u otros listados que son las fuentes en las que baso el análisis cuantitativo de la evolución de las asociaciones de mujeres en la Comunidad Valenciana. Datos de los que he cuestionado repetidamente su fiabilidad, al tratarse de un instrumento de trabajo, elaborado con criterios políticos coyunturales de concesión de subvenciones o transmisión de la información de las asociaciones más cercanas al Partido Político en el Gobierno, que no de un Registro de Asociaciones.

Cuadro 18. Evolución tipos de asociaciones de mujeres 1994-1998

Comparación cifras absolutas y %	1994		1998		Diferencias/Incremento	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Asociaciones de amas de casa	147	40.83	369	52.63	+ 222	+ 11.8
Grupos de... y otros colectivos	213	59.16	332	47.36	+ 119	- 11.8
Total Comunidad Valenciana	360	100	701	100	+ 341	+ 48.64

Fuente: Guía de recursos.1994. Donate y Marco.

Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998. Elaboración propia.

\* Las cifras de Alicante y Castellón de Grupos de Mujeres de barrios y pueblos que figuran en el cuadro 13 incluyen también las asociaciones pertenecientes a Otros colectivos.

\* Con la salvedad realizada en la nota anterior.

Por último, hay que mencionar a Inmaculada Serra Yoldí (1999) quien, en una publicación presentada por la Directora General de la Mujer, el 8 de marzo de 2000, a los medios de comunicación, *Las mujeres valencianas ante el siglo XXI. Informe Sociológico de una evolución (1986-1999)*, dedica el capítulo 8 a la "Participación política y asociacionismo". El capítulo está elaborado por la misma directora de la publicación, Inmaculada Serra y por Salvador Perelló y presenta la siguiente tabla sobre la "Evolución de las Asociaciones de Mujeres por tipología y por provincias",

Cuadro 19 .Evolución de las asociaciones de mujeres por tipología y por provincias.

	Alicante				Castellón				Valencia			
	1994		1999		1994		1999		1994		1999	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Amas de casa	27	37.76	81	44.3	34	40	53	47	91	47.89	223	56.8
A. Barrios/Pueblos	25	29.41	57	31.1	27	31.76	44	39	68	35.78	111	28.2
A. Específicas	33	38.82	45	24.6	24	28.23	16	14	31	16.31	59	15
Total	85	100	183	100	85	100	113	100	190	100	393	100

Fuente: Dirección General de la Mujer de la Conselleria de Bienestar Social. Elaboración: TABLA 28. Inmaculada Serra y Salvador Perelló (1999:198)

Serra y Perelló (1999:198) destacan que en la referida tabla "se aprecia que las asociaciones de amas de casa son mayoritarias en el conjunto del movimiento asociativo de la Comunidad Valenciana, tanto en 1994 como en 1999". Concluyen su breve comentario señalando que "se evidencia una tendencia ascendente, en el periodo referenciado, en lo que respecta al número de Asociaciones de Amas de Casa y de Barrios. No ocurre lo mismo con las asociaciones específicas, que dependiendo de la Provincia que estudiemos, sufren en 1999 un decremento con respecto a 1994 (Castellón) o un incremento en números absolutos, en el mismo periodo (Alicante y Valencia)".

Los datos proporcionados por Serra y Perelló (1999:198), aunque no coinciden exactamente con los ya expuestos, me permiten ampliar y matizar el análisis, confirmando las tendencias políticas diferentes en los dos periodos estudiados. En efecto, comparando la evolución de las

asociaciones de mujeres en la Comunidad Valenciana en los dos periodos, el único grupo que aumenta son las asociaciones de amas de casa, que en cuatro años incrementan su representación porcentual 9.61 %. Cifras y porcentajes que definen la diferente concepción del asociacionismo de mujeres de los gobiernos de 1994 y 1998, y que como ya he dicho se refleja en la confección de unos u otros listados. Incidiré de nuevo en la dudosa fiabilidad de estos listados, que deben ser contemplados como instrumentos de trabajo elaborados con criterios políticos coyunturales para la concesión de subvenciones o transmisión de la información de las asociaciones más cercanas al Partido Político en el Gobierno, y que en ningún caso conforman un Registro de Asociaciones como lo denominan Serra y Perelló (1999:197).

Por lo que se refiere a la distribución provincial, aumentan las diferencias entre las tres provincias en ambos periodos. Se confirma en la segunda etapa el aumento cuantitativo y porcentual de las asociaciones de mujeres en las provincias de Valencia y Alicante y la disminución de la provincia de Castellón respecto al conjunto de la Comunidad Valenciana.

Cuadro 20 . Incremento números absolutos y porcentuales Asociaciones de Mujeres en la Comunidad Valenciana. Desglose provincial. 1994-1999.

	1994		1999		Diferencias
	Cifras absolutas	%	Cifras absolutas	%	%
Alicante	85	23.5	183	26.56	+ 3.06
Castellón	85	23.5	113	16.40	- 6.65
Valencia	190	52.9	393	57.03	+ 4.94
Total C. Valenciana	360	100	689	100	+ 47.7

Fuente: Datos facilitados por DGM. (Serra y Perelló, 1999:198). Elaboración propia.

También existen diferencias sustanciales respecto al tipo de asociaciones que aparecen en uno u otro periodo. Pese al crecimiento en números absolutos de todas los tipos de asociaciones, el gran incremento de las asociaciones de amas de casa, 205 más que en 1994, que las situa en el 51.81% del total de la Comunidad Valenciana, absorbe el crecimiento

moderado de los otros dos grupos de asociaciones, en su representación porcentual.

La tendencia apuntada en la etapa socialista hacia una mayor especialización y crecimiento de los colectivos específicos o especializados parece haberse invertido. La representación de las asociaciones de mujeres en la Comunidad Valenciana la ostentará, en este segundo periodo de gobierno popular, las asociaciones de amas de casa.

Cuadro 21 . Clasificación de las Asociaciones de Mujeres C.V. Comparación datos 1994-1999.

Comunidad Valenciana	1994		1999		Diferencias	
	Nº	%	Nº	%	N.	%
Clasificación de las Asociaciones de Mujeres						
Asociaciones de amas de casa	152	42.2	357	51.81	+205	+9.61
Asociaciones de pueblos y barrios	120	33.3	212	30.76	+92	-2.54
Otros colectivos/Colectivos específic.	88	24.4	120	17.41	+32	-6.99
Total Comunidad Valenciana	360	100	689	100	+329	+47.7

Fuente: Datos facilitados por DGM. (Tabla 28: Serra y Perelló, 1999:198).

Elaboración propia.

Es más, las asociaciones de amas de casa son en 1999 las mayoritarias en las tres provincias. Destacando la provincia de Valencia con el 56.8% de asociaciones de amas de casa respecto al total provincial. Porcentaje al que se une, el peso específico en número de asociaciones respecto a la Comunidad Valenciana de dicha provincia, el 57.03%. Porcentajes que dan cuenta de la fuerza del movimiento de amas de casa en la provincia de Valencia y en el conjunto de la Comunidad durante el Gobierno del Partido Popular.

Cuadro 22 .Desglose provincial y C.V. según tipos de Asociaciones.1999

Distribución provincial	Alicante		Castellón		Valencia		Totales
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº
Cifras absolutas y porcentuales							
Asociaciones de amas de casa	81	44.3	53	47	223	56.8	357
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	57	31.1	44	39	111	28.2	212
Otros colectivos	45	24.6	16	14	59	15	120
Totales	183	100	113	100	393	100	689

Fuente: Datos facilitados por DGM. (Tabla 28: Serra y Perelló, 1999:198). Elaboración propia.

### 2.3. Las asociaciones de amas de casa en la Comunidad Valenciana.

Realizaré un análisis matizado sobre las Asociaciones de amas de casa, dado que, como afirma Mercedes Alcañiz: "El grupo de amas de casa es el más numeroso en la Comunidad Valenciana. Por provincias, Valencia es la que tiene un mayor número de asociaciones de amas de casa en términos absolutos y porcentuales (un total de 91 sobre 190 asociaciones)" (1995:164). También para Serra y Perelló (1999:198) "las asociaciones de amas de casa son mayoritarias en el conjunto del movimiento asociativo de la Comunidad Valenciana, tanto en 1994 como en 1999". Es además el tipo asociativo que se incrementa espectacularmente en los últimos años, alcanzando la cifra de 369 asociaciones de amas de casa que supone el 52.63% del total de asociaciones de la Comunidad.

No obstante, las asociaciones de amas de casa no pueden identificarse directamente como conservadoras, aunque se trata, sin duda de organizaciones corporativas, no todas responden a una misma ideología. Ya que existen diferencias manifiestas, no sólo en los nombres, sino en los diferentes idearios y actividades. Distintas asociaciones de amas de casa, que analizo a continuación.

Cuadro 23 . Tipos y distribución de las asociaciones de amas de casa C.V.1998

Distribución provincial y C.V.	Alicante		Castellón		Valencia		Total C.V.	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Cifras absolutas y porcentuales								
Asociación de amas de casa Lucentum	18	21.42	---	-----	---	-----	---	-----
Asociación de amas de casa Lledó	---	-----	52	92.85	---	-----	---	-----
Asociación de amas de casa Tyrius	---	-----	---	-----	198	86.46	---	-----
Total Asociaciones amas de casa conservadoras	18	-----	52	-----	198	-----	268	72.62
Asociaciones de amas de casa con nombres locales y/o territoriales	66	78.57	4	7.14	18	7.86	88	23.84
Amas de casa Aitana	---	-----	---	-----	13	5.67	---	-----
UNAE	---	-----	---	-----	1	0.43	---	-----
Otras asociaciones	---	-----	---	-----	---	-----	14	3.79
Totales provinciales y C.V.	84	100	56	100	229	100	369	100

Fuente: Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998. Elaboración propia

- 1) Las asociaciones de amas de casa mayoritarias en la Comunidad Valenciana son aquellas integradas en la Confederación de Amas de Casa de España, que suponen el 72.62 % del total de este tipo en la Comunidad Valenciana. Tienen carácter exclusivamente provincial en sus relaciones con la Federación Estatal y se denominan: Asociación de amas de casa y consumidores Lucentum en Alicante; Asociación de amas de casa y consumidores Lledó en Castellón y Asociación de amas de casa y consumidores Tyrius en Valencia. Estas tres asociaciones de ámbito provincial forman una federación autonómica. Pese a que en sus estatutos se definen como "apolíticas", son las asociaciones de amas de casa consideradas como conservadoras por los otros grupos.

En Castellón suponen el 92.85% del total de las Asociaciones de Amas de Casa y en Valencia el 86.46%, siendo pues las mayoritarias en estas provincias. En contraste, en Alicante, la Asociación Lucentum sólo suponen un 21.42% del total de las organizaciones de amas de casa.

- 2) El segundo grupo en importancia son las asociaciones de amas de casa con nombres locales y/o territoriales con 88 asociaciones que suponen el 23.84% del conjunto valenciano. En Alicante son las mayoritarias y suponen el 78.57% del total provincial. En contraste en Valencia y Castellón sólo tienen una representación del 7.86% y un 7.14% respectivamente.
- 3) La provincia de Valencia es la que tiene un mayor número de asociaciones de amas de casa en números absolutos y relativos: 229 que supone el 62.05% del total de la Comunidad.
- 4) Por último, la provincia de Valencia tiene el más amplio abanico de asociaciones de amas de casa, siendo las amas de casa Tyrius de carácter conservador, constituidas en 1968, con 198 sedes las más numerosas alcanzando el 86.46 % del total provincial. La Asociación de Amas de Casa Aitana, de carácter progresista, surgida de una escisión de Tyrius en 1981/82 que con 13 sedes supone el 5.67 %, complementan el panorama en esta provincia, junto con las 18

asociaciones de amas de casa con nombre local y/o territorial, 7.86% del total, y UNAE (Unión Cívica Nacional de Consumidores y Amas de Hogar de España) con una sede en Valencia, el 0.43 %, dedicadas en la práctica al movimiento de consumidores.

El listado de la D.G. de la Mujer de 1998 muestra, no sólo un incremento cuantitativo del número de grupos y asociaciones, sino una nueva forma de gestión descentralizada de los grupos y asociaciones, por pequeños que sean se inscriben individualmente, y no como agrupaciones o federaciones. Es una nueva estrategia, como hemos mencionado anteriormente, potenciada desde la política de subvenciones de la Generalitat Valenciana, que permite o potencia la visibilización de algunas asociaciones de mujeres. Aunque algunas de estas ya existían anteriormente, nunca fueron tenidas en cuenta por el IVD, o no quisieron hacerse visibles, durante la administración socialista.

#### 2.4. La ciudad de Valencia.

Para concluir la cuantificación del movimiento asociativo de mujeres, resumiré la evolución de las asociaciones de la ciudad de Valencia, objeto de esta memoria de investigación.

Los primeros datos que disponemos respecto al número de asociaciones de mujeres de la ciudad de Valencia son los ya mencionados de la *Guía de Recursos para la Mujer* de Valiente y Yeves: 21 asociación en 1988. Las asociaciones de amas de casa eran el grupo mayoritario, suponían el 38.88% del total.

Cuadro 24. Clasificación de Asociaciones de Mujeres Valencia ciudad.1988.

	Cifras Absolutas	%
A. Asociaciones y grupos de mujeres en general	3	14.28
B. Colectivos específicos	18	85.71
B.1. Amas de casa	7	38.88
B.2. Vocalías de la Mujer. Asociaciones de Vecinos	5	27.77
B.3. Otras asociaciones	6	33.33
Totales	21	100

Fuente: *Guía de Recursos para la Mujer*. 1988. Valiente y Yeves. Elaboración propia.

La segunda fuente de información es la Guía de recursos de Donate y Marco en 1994 del IVD, en la que constan 46 asociaciones en la ciudad de Valencia, veinticinco más que en 1888, lo que supone un incremento del 43.75 % en seis años. Las asociaciones de amas de casa han perdido la hegemonía en la ciudad y el grupo mayoritario es el definido como "otros colectivos", que con 26 asociaciones suponen el 56.52 % del total. Comienzan a definirse los cambios en el asociacionismo de la ciudad frente al de los pueblos, donde continúan siendo mayoritarias las asociaciones de amas de casa, tanto en la provincia como en el conjunto de la Comunidad Valenciana.

Cuadro 25. Comparación números absolutos y porcentuales ciudad de Valencia respecto a C.V. y provincia según tipos de asociaciones. 1994.

	Com.Valenc.		Prov.Valencia		Ciudad de Valencia		
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	% Prov.
Asociaciones de amas de casa	147	40.83	86	46.73	11	23.91	12.79
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	131	36.38	67	36.41	9	19.56	13.43
Otros colectivos	82	22.77	31	16.84	26	56.52	83.87
Totales	360	100	184	100	46	100	25.00

Fuente: Guía de recursos. 1994. Donate y Marco. Elaboración propia.

El panorama asociativo de la ciudad de Valencia es totalmente diferente al de la Comunidad Valenciana y al resto de la provincia de Valencia, destacando especialmente dos datos.

1. El grupo más numeroso de asociaciones de mujeres es el de "otros colectivos", el 56.52% de las asociaciones están incluidas en esta categoría, y suponen el 83.87 del total de la provincia, porcentaje también muy superior al 22.77 % de estos colectivos en el conjunto de la Comunidad.
2. La baja cifra de asociaciones de amas de casa en la ciudad, el 23.91%, frente al 40.83% de la Comunidad Valenciana, donde son mayoritarias.

Los listados de la D.G. de la Mujer de Diciembre de 1998 muestran prácticamente las mismas tendencias que ya apuntaban las cifras de 1994. En efecto, en estos cuatro años el grupo que aumenta en números

absolutos y porcentuales espectacularmente es el de "otros colectivos", que con 49 asociaciones se sitúa en el 60.49% del número de asociaciones de mujeres de la ciudad. En contraste, pese al incremento de los números absolutos, continúa manifestándose la tendencia a la baja del asociacionismo de amas de casa porcentualmente en la ciudad de Valencia, el 16.04 %, menos de la mitad de aquel 38.88% de hace 10 años. Aunque mantiene, como entonces la mayoría absoluta en el resto de la provincia y en la Comunidad Valenciana. En 1998 existen en la ciudad de Valencia prácticamente las mismas asociaciones de amas de casa que hace diez años, mientras que los otros grupos han aumentado espectacularmente.

Cuadro 26. Comparación números absolutos y porcentuales ciudad de Valencia respecto a C.V. y provincia según tipos de asociaciones.1998.

	Com.Valen.		Prov.Valen.		Ciudad de Valencia			
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	% C.V.	% Prov.
Asociaciones de amas de casa	369	52.63	229	58.41	13	16.04	3.52	5.67
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	202	28.8	33	8.41	19	23.45	9.40	57.57
Otros colectivos	130	18.54	130	33.16	49	60.49	37.69	37.69
Totales	701	100	392	100	81	100	11.55	20.66

Fuente: Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998.

Elaboración propia

Cuadro 27. Evolución según tipologías Asociaciones de Mujeres de Valencia ciudad. 1988-1994-1998

	1988		1994		1998		Diferencias. 94-98	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Cifras absolutas y porcentuales								
Asociaciones de amas de casa	7	33.33	11	23.91	13	16.04	+ 2	-7.87
Grupos de mujeres de barrios y pueblos	5	23.80	11	19.56	19	23.45	+ 8	+3.89
Otros colectivos	9	42.85	26	56.52	49	60.49	+23	+3.97
Totales Valencia ciudad	21	100	48	100	81	100	+33	+59.25

Fuente: *Guía de Recursos para la Mujer*. 1988. Valiente y Yeves.

*Guía de recursos*. 1994. Donate y Marco.

Datos facilitados por DGM. Diciembre. 1998. Elaboración propia

Por otra parte, desde 1998 hasta 2003, fecha en que cesó en mi recogida de datos, el panorama de las asociaciones de mujeres de la ciudad de Valencia, no han experimentado un incremento extraordinario del número de asociaciones en estos años. Los datos, sobradamente contrastados, que aparecen en el Estudio de las asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia (2000) cifraba en 55 las asociaciones y grupos que funcionaban, cifra muy inferior y que cuestiona las obtenidas de las diversas fuentes del ayuntamiento<sup>11</sup>. La diferencia se debe fundamentalmente a la aparición en las fuentes municipales de asociaciones mixtas, asociaciones prestadoras de servicios que tienen programas dirigidos a las mujeres, órdenes religiosas... o asociaciones que existen legalmente, pero que no tienen actividad y que aparecen en todas las fuentes, lo que me lleva a concluir que las asociaciones y grupos de mujeres de Valencia, están más cerca de las 55 del Estudio del 2000 que de las 81 del Ayuntamiento en 1998.

Estas 55 asociaciones configuran diferentes sectores asociativos en la ciudad de Valencia con características propias en cada sector que resumo:

Asociaciones de amas de casa, no hay un incremento en el número de asociaciones, básicamente las dos grandes asociaciones mantienen los mismos grupos durante todo el periodo. Por un lado, los grupos de las asociaciones de amas de casa y consumidores Tyrius están localizados en las antiguas pedanías donde se dan unas características particulares. Mantienen una organización administrativa municipal especial, una estructura social cercana a lo que habitualmente se entiende por rural, lejanía con el centro de la ciudad, reducido número de habitantes con vínculos familiares y sociales cercanos que dan origen a un núcleo básico cerrado de habitantes, viviendas con características constructivas tradicionales, una o dos plantas, mantenimiento de actividad económica tradicional diferenciada para hombres y mujeres, la agraria para los varones dada la existencia, todavía, de campos de cultivo cercanos y la consiguiente estructura familiar tradicional, las mujeres, amas de casa: La Fuente San Luis, El Palmar, La Torre, Pinedo, etc. No ha habido un incremento en las

---

<sup>11</sup> Guía de Recursos Sociales de la ciudad de Valencia. Apartado 10. Mujer(1999) y listado de asociaciones del Ayuntamiento.

asociaciones sino que los cambios se han producido en el orden de lo simbólico, especialmente por el importante papel político y de representación que ostentan además de la conversión en empresa gestora de servicios sociales<sup>12</sup> y receptora de fondos públicos, cambios con los que cuesta identificar a estas pequeñas asociaciones con la Federación de Amas de Casa que las agrupa. Destaca la notoriedad que ha adquirido la Asociación de Amas de Casa y consumidores Tyrius del Palmar por haber protagonizado una lucha en defensa de los derechos de las mujeres pescadoras, con gran presencia en los medios de comunicación y el apoyo institucional del Ayuntamiento de Valencia, actividades claramente políticas y de cambio lejanas a la actividad tradicional de los grupos de amas de casa.

Las grupos de asociaciones de amas de casa Aitana, tampoco han crecido numéricamente, están ubicados en barrios obreros de la periferia: Benicalap, Jesús, Torrefiel, en el mismo tipo de barrios en los que también existen otras (dos) asociaciones de amas de casa que toman el nombre del propio barrio y que no están adscritas a ninguna de las dos federaciones.

En las asociaciones de los barrios han aparecido nuevos grupos, en nuevos barrios o consolidando espacios de mujeres vecinales. No obstante, el crecimiento del asociacionismo de las mujeres se ha dado mayoritariamente en los colectivos específicos, tanto en asociaciones culturales y de salud, que cumplen funciones de sociabilidad y promoción, como en asociaciones específicas vinculadas al desarrollo y promoción de asociaciones afines al Partido en el gobierno, para el que realizan todo tipo de servicios y programas y en las que cuesta deslindar a las asociaciones mixtas que incluyen actividades dirigidas a mujeres: fibromialgia, anorexia y bulimia.

También se han producido cambios en las asociación mujeres para la democracia o mujeres demócratas, vinculadas al Partido Popular que se han convertido, igualmente en gestoras de servicios sociales en una situación similar a las amas de casa de Tyrius, lo que les ha permitido disponer de

---

<sup>12</sup> Centro de protección de la mujer, viviendas tuteladas para mujeres que sufren maltrato, inmigrantes.. programas de empleo..

presupuestos y contratar a mujeres profesionales para que se hagan cargo de los servicios.

Por el contrario las asociaciones feministas y/o progresistas mantienen sus espacios asociativos buscando alianzas amplias, que incluyen a las secretarías de los sindicatos CCOO y UGT, la plataforma de acción de mujeres por la igualdad, alianzas coyunturales con movimientos contra la guerra, con el movimiento de gais y lesbianas, ciclos de cine., o la lucha contra la violencia de género, o las jornadas anuales de Mujeres de L'horta sud, para hacer frente a las políticas populares.

La visualización máxima de los espacios de confluencia se da en la organización y manifestaciones del 8 de marzo, y la cada vez más creciente movilización alrededor de la lucha contra la violencia de género, el 25 de noviembre o las presencias simbólicas frente al ayuntamiento con la misma intención. Vinculado a la marcha internacional de las mujeres 2000 aparece un nuevo espacio de confluencia que incluye a múltiples asociaciones que trabajan contra la pobreza o la violencia y que organizan anualmente unas jornadas de encuentro y reflexión desde entonces.



### **III. RECUPERANDO LA MEMORIA HISTÓRICA. VINT ANYS DE MOVIMENT FEMINISTA AL PAÍS VALENCIÀ.**

El apartado III contiene una visión panorámica del proceso histórico de, aproximadamente, veinte años del movimiento feminista del PV, desde sus inicios con las Jornadas de la liberación de la Mujer de Madrid 1975 hasta la celebración de las Jornadas conmemorativas de estos veinte años en Valencia 1997, que dan origen a esta tesis. El largo periodo está revisado desde dos aproximaciones territoriales diferenciadas: el contexto español y el País Valencià, que constituyen las dos partes del capítulo. La metodología ha venido determinada por las etapas y circunstancias que la elaboración de tan largo período requería.

La primera parte, introductoria, referida al movimiento feminista en el Estado Español, trata de mostrar el contexto del movimiento en el que está inmerso, el del País Valencià. La breve referencia histórica del movimiento estatal está elaborada fundamentalmente a partir de fuentes bibliográficas y documentales, en las que se priman las aportaciones del País Valencià a las jornadas y encuentros estatales.

La segunda parte revisa los veinte años de feminismo en el PV, partiendo de la recuperación de la memoria histórica presentada en las Jornadas de 1997. Una especie de "flash back" que sigue los hechos y circunstancias tal y como los recuperaron sus protagonistas, visión "émic" fundamentada y complementada con fuentes orales y documentales, algunas revistas y la escasa bibliografía existente, que se reduce a las aportaciones de Valencia a las Jornadas Estatales.

#### **1. Del movimiento feminista en el Estado Español.**

Sobre la evolución del Movimiento feminista español existe una cierta unanimidad entre las diferentes autoras, Abril y Miranda (1978), Astelarra (1984, 1986), Amorós (1986), SESM (Seminario de Estudios sobre la Mujer, (1986), Folguera (1988) Lola G. Luna (1996), Escario, Alberdi y López-Accotto (1996), Salas y Comabella (1999) o las últimas publicaciones de

Lola G. Luna (2000) y Augustin Puerta (2003) coinciden en destacar la importancia de determinadas fechas e hitos en los debates y la configuración del movimiento feminista en el Estado Español durante la etapa de la transición democrática.

Se destaca la existencia de dos tipos de feminismo desde los años de la clandestinidad, uno el feminismo político ligado a los partidos de izquierda (PC, MC, LCR, PTE, ORT...), otro el feminismo independiente, influenciado por el feminismo europeo y norteamericano, con objetivos diferenciados. Las tensiones entre ambas tendencias emergen desde las primeras jornadas de Madrid (1975) y provocan la ruptura en las Jornadas de Granada (1979). El debate sobre la doble militancia está vinculado a la prioridad de objetivos, para unas la lucha contra el franquismo y el cambio político a la democracia, para otras el cuestionamiento del orden patriarcal. No obstante las aparentes diferencias, todas están comprometidas con el cambio político aunque con estrategias diversas.

De 1980 a 1985 es una temporada prolífica para ambos feminismos, unas comprometiéndose con la construcción del Estado democrático y con los organismos de igualdad, otras trabajando en las líneas del feminismo radical, de la diferencia, lesbiano. También el feminismo partidario de aquellos partidos excluidos del arco parlamentario se reubica, y se hace con el poder organizativo en la Jornadas de Barcelona (1985).

Después de Barcelona, el feminismo independiente comienza un periodo de latencia, los organismos de igualdad comienzan a influir en la aparición de nuevas asociaciones de mujeres y a dar protagonismo a las ya existentes de amas de casa, son tiempos de institucionalización del feminismo académico, de la organización de las mujeres en los partidos políticos, especialmente en el PSOE, mientras el feminismo ligado a los partidos extraparlamentarios se hace con el control y la representación del movimiento feminista. Situación que cambiará con la llegada al poder del PP en 1996. En todo caso, la diversidad de las miradas de las autoras están muy marcadas por su posición en los diferentes feminismos como veremos.

Los momentos claves de la historia del movimiento feminista español que comienzan en los años anteriores a la muerte de Franco (1968-1975), que son definidos por Escario, Alberdi y López-Accotto (1996:305) como de invisibilidad en la clandestinidad. Los grupos de mujeres comparten con otros movimientos de la oposición las mismas problemáticas: carencia de un marco democrático de asociacionismo y por lo tanto existencia de escasas asociaciones de mujeres, sólo las autorizadas por el Régimen. Las dificultades para reunirse marcaron los inicios del movimiento de las mujeres y en cierta manera lo condicionaron, se utilizan las llamadas "tapaderas": universidad, asociaciones de amas de casa, etc.

El año 1975 es el año de la eclosión del movimiento feminista, como ya he señalado en anterior apartado. Todas las autoras consultadas coinciden en que existe un antes y un después del año 1975: la muerte de Franco, el Año Internacional de la Mujer y las primeras Jornadas Feministas señalan 1975 como fecha determinante y punto de partida del movimiento feminista en el Estado Español (Abril y Miranda: 1978, Astelarra: 1984, 1986, Amorós: 1986, SESM: 1986 y Folguera: 1988).

Las autoras mencionadas coinciden en señalar la relevancia de las Primeras Jornadas por la Liberación de la Mujer que se celebrarían en la clandestinidad el 6, 7 y 8 de diciembre en Madrid, a los pocos días de la muerte de Franco. Celia Amorós, las llamará: "El hito del 75" (1986:47). Para M. Victoria Abril y M. Jesús Miranda: "el hecho más importante que se produjo en ellas fue la aparición pública de los dos movimientos -uno se definía "de mujeres" y otro feminista- existentes en aquel momento: el Movimiento Democrático de Mujeres<sup>1</sup> y el Colectivo Feminista. La discusión se polarizó en torno a las figuras representadas por ambos, y fue, para nosotras extraordinariamente clarificadora. Creemos sinceramente que sólo a partir de ese momento se puede hablar de "movimiento feminista" y de "tendencias feministas" en el estado español" (1978:219).

De esta manera, Abril y Miranda señalaban, las diferencias entre movimiento de mujeres, el MDM con objetivos políticos generales y de

orientación marxista, y el colectivo feminista cuya lucha principal era el cuestionamiento del patriarcado. Desde mi punto de vista es inadecuado el concepto de movimiento de mujeres referido a esa época, al tratarse, exclusivamente, de las secciones femeninas de los partidos políticos marxistas, es decir, sólo al feminismo político partidario, con orientación socialista, los otros sectores de mujeres tardaran varios años en incorporarse, en asumir los protagonismos necesarios como actoras sociales. El movimiento de mujeres, como mantengo, se comienza a perfilar a partir de 1985, diez años después, y está en cierto sentido inducido y construido desde el poder.

No obstante, los enfrentamientos entre el feminismo político partidario y el feminismo independiente se producen desde el principio, en el contexto político del fin de la dictadura, circunstancias que explican las posturas de los grupos dependiendo de su ideología y objetivos. Astelarra, señala que: "las primeras jornadas (en Madrid, 1975 y Barcelona, 1976) se caracterizan por un intenso debate ideológico y porque existen unas ciertas reivindicaciones frente a la discriminación de la mujer que son aceptadas por todos los grupos, aunque con matizaciones diferentes. El debate entre feminismo y política termina con dos posturas encontradas: la doble militancia y el feminismo radical, expresado en estos momentos principalmente por los colectivos feministas. En ambos grupos existen matizaciones diferentes, que también aparecen en las diferencias de los grupos feministas de cada ámbito geográfico" (1984:26).

Pese a la aparición y explicitación de la existencia de formas diversas de pensar y vivir el feminismo, existe una coincidencia en que "los primeros años de la transición política son los más activos y creativos del Movimiento de Liberación de la mujer en nuestro país. Las mujeres feministas salen a la luz y dan a conocer sus múltiples opciones y tendencias que, a la vez que debaten y compiten internamente, presentan un frente unido de reivindicaciones y movilizaciones" (Escario, Alberdi y López-Accotto, 1996:311).

---

<sup>1</sup> El MDM estaba vinculado al Partido Comunista de España.

El periodo que transcurre de 1975 a 1979, entre las Jornadas de Madrid y las de Granada, son años de grandes debates en un movimiento feminista emergente que va diversificando sus opciones teóricas y prácticas conforme avanzan se consolidan o surgen nuevos grupos, y que llega a las Jornadas de Granada totalmente polarizado.

Celia Amorós (1986:51) se refiere al "hito de las Jornadas de Granada", que marcan, un nuevo, antes y después en el Movimiento Feminista. Aparece el gran debate que provoca la fractura que se da en el movimiento feminista en 1979 y que Escario, Alberdi y López-Accotto definen como "Militancia doble o única", como señalan estas autoras: "para las feministas radicales de militancia única no era posible la lucha por la causa de las mujeres desde el interior de un partido político. A los partidos no se les otorgaba credibilidad ni capacidad para integrar los principios feministas" (1996: 171).

Astelarra (1984:25) añade: "este debate ideológico con el transcurso del tiempo comienza a dejar de ser creativo, es decir, fuente de transformación política de la actividad de las mujeres y de afirmación del feminismo, para convertirse simplemente en la expresión de enfrentamientos y contradicciones insolubles. En esta medida, el debate no tiene por objeto clarificar posiciones, sino derrotar, por así decirlo, al grupo adversario. Esto lleva al punto culminante en las *Jornadas de Granada*. El debate entre la doble militancia y la única militancia se extiende a las diferencias entre feminismo de <la igualdad> y feminismo de <la diferencia>, que nuevamente lo radicaliza en dos posturas encontradas". De hecho, matiza la misma autora, "existen diferencias entre las mujeres que están encasilladas en las categorías teóricas. Por ejemplo, la doble militancia encuadra a mujeres de los llamados partidos parlamentarios (Comunistas y Socialistas) y <extra-parlamentarios> (Movimiento Comunista) que tienen bastantes diferencias entre sí. Del mismo modo, en el llamado <feminismo radical> existen posturas políticas, posturas que sólo postulan la transformación personal (grupos de autoconciencia), posturas que están en contra de la reivindicaciones, por políticas y otras que participan en ellas. Así la categorización extrema impide acercamientos entre grupos que tienen más

en común que las diferencias que se suponen. Estas diferencias alejan cada vez más a los grupos feministas de la elaboración de plataformas reivindicativas que puedan ser sustentadas por las mujeres que están fuera del movimiento. Los encuentros feministas se transforman así sólo en encuentros de debate ideológico" (1984:25).

Como consecuencia de esta pugna, según describe Astelarra (1984:26): "el alto nivel de movilización que había caracterizado al movimiento feminista se reduce. Muchos grupos desaparecen y los que quedan tienen menos capacidad de convocatoria, lo que hace que la presencia del feminismo en la sociedad y frente a la opinión pública sea menor. Sin embargo, comienza un intento de elaboración ideológica más profunda por parte de algunos grupos<sup>2</sup> y el surgimiento de tendencias que se organizan sobre la base de diferentes principios teóricos e ideológicos. Pero, el aspecto reivindicativo casi desaparece por completo, excepto por reivindicaciones muy globales que siempre han estado presentes en forma implícita. Sólo en contadas ocasiones las feministas se manifiestan, muchas veces a título individual y sobre temas puntuales".

Los múltiples trabajos que existen sobre el movimiento feminista en la transición son concluyentes al afirmar que las Jornadas de Granada de 1979 inician el declive del movimiento feminista. Sin embargo, las mencionadas fracturas, no explican la totalidad del proceso posterior. No se puede obviar en el análisis que en 1982, tras ganar el PSOE las elecciones generales, destacadas feministas se incorporan a los organismos de igualdad, para desarrollar lo que se denomina feminismo institucional. El movimiento feminista pierde parte de sus dirigentes que son cooptadas por el partido en el Gobierno, en un proceso similar al que sucede en otros movimientos

---

<sup>2</sup> **Encuentros de Mujeres Independientes.**

1980. 1º Encuentro de Mujeres Independientes. Barcelona

1981. 2º Encuentro de Mujeres Independientes. Vigo

1982. 3º Encuentro Feministas Independientes. Donosti

**1983. 4º Encuentro Feministas Independientes. Valencia**

1984. 5º Encuentro Feministas Independientes. Madrid

1985. 6º Encuentro Feministas Independientes. Lagunas de Ruidera (Ciudad Real)

**Encuentros de Lesbianas**

1980. 1º Encuentro de Lesbianas. Madrid

**1981. 2º Encuentro de Lesbianas Valencia**

sociales. La escisión iniciada en Granada se profundiza: el feminismo institucional, el que desarrolla las políticas de igualdad en los años de gobierno del PSOE, intenta negar la existencia de otros movimientos feministas más radicales y/o claramente anti-institucionales; paralelamente el feminismo radical, no reconoce como feministas ni como feminismo a aquel que se produce desde las instancias de poder. La negación mutua de unas y otras impedirá el desarrollo de actuaciones conjuntas.

Castells (1999:216) coincide, sólo en parte, con el análisis expuesto cuando señala que: "con el establecimiento de la democracia en España en 1977, y con la llegada al poder del Partido Socialista en 1982, todos los movimientos feministas autónomos desaparecieron, precisamente debido a su éxito institucional y político." Su visión<sup>3</sup>, que podría calificarse como "morir de éxito", coincide en su totalidad con las tesis mantenidas desde los organismos de igualdad en la etapa del Gobierno Socialista: el feminismo de la igualdad, el feminismo institucional es el único feminismo posible. Cabría apuntar, sin embargo, que en algo tenían razón, quizás es el único feminismo posible desde las instituciones del Estado. La negación del feminismo independiente estaba en marcha.

Posiblemente, por ese motivo, y a causa de la ruptura e ignorancia mutua entre el feminismo radical y el feminismo institucional, es difícil encontrar trabajos y estudios sobre el movimiento feminista en los años posteriores a la transición, ya sea desde los discursos de las ciencias sociales, o desde el feminismo institucional socialista, entonces en el poder. Tan sólo unos párrafos de Pastor dan cuenta de la existencia de otros feminismos, que los autores y autoras citados hasta ahora, dan prácticamente como finiquitados. En lo que se refiere al movimiento de mujeres, destaca Pastor (1998:83), su actividad ha sido muy diversificada en los últimos años, ya que toda una variedad de grupos se ha ido consolidando, pese a que su difusión pública ha sido muy desigual. Baste mencionar los diversos Encuentros organizados por la Coordinadora Estatal de Organizaciones

---

<sup>3</sup> Veanse las fuentes utilizadas (1999:215) fundamentalmente feminismo político socialista de Madrid.

Feministas<sup>4</sup> a partir de 1985 o las Jornadas celebradas en Barcelona en 1996 en conmemoración de las que tuvieron lugar veinte años antes, para comprobar la vitalidad asociativa y cultural del movimiento durante todo ese tiempo. Sin embargo Castells (1999) y las fuentes bibliográficas adscritas al feminismo institucional socialista ignoran la existencia de un fuerte feminismo radical, independiente de los Partidos Políticos, enfrentado al feminismo partidario, parlamentario o extraparlamentario, el heredero real de los colectivos feministas.

Tardaría muchos años en corregirse este error histórico, será Lola G. Luna, quien por primera vez de cuenta de su existencia al señalar que: "El movimiento feminista independiente, se articuló a nivel estatal a través de seis jornadas. Las primeras se organizaron y realizaron en Barcelona (1980) y las últimas en Las Lagunas de Ruidera, Ciudad Real (1985). Las otras cuatro jornadas fueron en Vigo (1981), Donosti (1982), Valencia (1983), Madrid (1984). La participación en ellas fue siempre masiva; se puede calcular una cifra media de 1000 mujeres. Había varias tendencias: feminismo radical, lesbiano, liberal. La apertura a todas las mujeres era total y la inscripción se realizaba a título personal e incluía una aportación económica. La organización se ocupaba de conseguir los espacios de reunión y acomodo. La continuidad anual significa que hubo movilización de recursos humanos y políticos. Los temas que se discutían en las Jornadas, además del aborto –que ha sido el tema más presente en décadas y finalmente traído y llevado por el PSOE oportunamente desde el ochenta y dos hasta ahora, sin apostar definitivamente por su ampliación –seguían siendo el poder y el patriarcado, la violencia (Donosti 1982, Madrid 1984) la autonomía y la política feminista. Además del trabajo doméstico, la sexualidad, el lesbianismo como opción política, etc." (1996:42). Con estas palabras nos muestra la autora un movimiento prolífico con gran capacidad de organización y debate, claramente anti-institucional y, a mi entender, el

---

<sup>4</sup> Se refiere: 1985. V Jornadas 10 años de lucha del movimiento feminista. Hogares Mundet. Barcelona.

1988. Jornadas Feministas. Santiago de Compostela. Contra la violencia machista. Coordinadora de Organizaciones Feministas del Estado Español.

1993. Jornadas Feministas. Madrid Juntas y a por todas

más influenciado por los nuevos movimientos del 68 en sus planteamientos anti-sistema. Sin la existencia de esa facción del movimiento feminista no se puede entender el proceso histórico del feminismo en el estado español y, por ende, en el PV, que formó parte activa del mismo organizando sendas jornadas de Independientes y Lesbianas en aquellos años.

Otro análisis original que la misma Lola G. Luna desarrollará más tarde<sup>5</sup> introduce el también ignorado feminismo de la diferencia sexual en los primeros años. Destaca que "subterráneamente a los debates sobre la autonomía y la unidad, que se daban en las plataformas unitarias del movimiento feminista (Coordinadoras, Jornadas, etc.) y que estaban en la línea del discurso de la igualdad, desde los colectivos y desde pensadoras individuales se hacían planteamientos que partían de la diferencia sexual. Las primeras expresiones desde la diferencia sexual son de algunos grupos de feministas radicales, que experimentan el método de la autoconciencia, se declaran autónomas de partidos políticos, están por la salud reproductiva alternativa o self-help, por la no colaboración con la primera institución gubernamental que surge - la subdirección de la Condición Femenina - y plantean también el lesbianismo como opción política más allá de la relación sexual. Este último planteamiento será seguido por algunos grupos y derivará hacia un separatismo del mundo masculino, no sólo intelectual - como reivindicaban la mayoría de las radicales - sino también físico. La nueva identidad de mujer se construía desde espacios de mujeres. En las revistas de las radicales no se encuentra un discurso elaborado sobre la diferencia, pero se escribe desde ella".

La celebración en Barcelona en 1985 de las Jornadas Feministas "*10 años de lucha del Movimiento Feminista*" supone el inicio de un período de total hegemonía de la Coordinadora Estatal de Organizaciones Feministas del Estado Español. Este será también el año en que se celebren las últimas Jornadas de Independientes en Las Lagunas de Ruidera que significan la desaparición del feminismo independiente organizado a nivel estatal. Se inicia el tiempo de la coordinadora de organizaciones feministas y finaliza el

---

<sup>5</sup> 2000. A la memoria de Gretel Ammann. Destacada militante del feminismo radical y lesbiano, catalán y español que falleció ese año.

feminismo independiente no partidario que pierde su organización estatal y se diluye. Las mujeres del feminismo independiente y del feminismo lesbiano verán con estupor, como las "antiguas" enemigas de los partidos extraparlamentarios se convertirán en el único referente del feminismo, serán las feministas oficiales frente al feminismo institucional.

Insisto en la originalidad del escrito de Lola G. Luna (2000) cuando describe, entiendo que desde dentro, y desde Barcelona, la situación de aquel año ochenta y cinco: "Sin olvidar el contexto histórico, los planteamientos desde la diferencia, que se hicieron en el feminismo independiente, estaban detrás de la discusión sobre la unidad del movimiento. Esta discusión fue lanzada desde la Coordinadora estatal, que había quedado en manos de los partidos extraparlamentarios y que veían cómo una parte del movimiento, la de los colectivos, mostraba gran indiferencia a participar en esa instancia. De esta manera, sobre el feminismo independiente, aumentó la presión de los grupos extraparlamentarios que buscaban así agrandar su escaso espacio político. Pero esta llamada a la unidad, difícil era que tuviera eco porque había gran cansancio después de cinco años de confrontación interna con aquellos en el estéril debate sobre la única o doble militancia. De ahí que se volviera la vista hacia el cambio en la vida cotidiana, algo cercano y real y la llamada a la unidad del movimiento se viera como una seducción engañosa. En ese contexto, la diferencia sexual no era realmente objeto de debate, sino más bien desde donde expresarse de manera distinta, de insubordinación frente a la igualdad masculinizada que se nos proponía". Plantea Lola G. Luna una mirada diferente, enriquecedora, que muestra ampliamente los debates que se dan en los otros feminismos, sin saber de su existencia, nada de lo que sucede en el feminismo valenciano, incluso hoy, es comprensible. Los procesos históricos no pueden ser explicados sólo desde los discursos hegemónicos, y menos aún, desde el poder del Estado.

Como ya se ha dicho, la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español o Coordinadora Estatal de Organizaciones Feministas compuesta inicialmente por grupos de la izquierda extraparlamentaria (MC y LC) asumió, por primera vez la iniciativa de la organización de las Jornadas

Feministas que reunieron en 1985, en los antiguos Hogares Mundet de Barcelona a miles de mujeres, bajo el lema "*10 años de lucha del Movimiento Feminista*". La "coordi" como le llaman sus participantes más directas han continuado convocando y organizando periódicamente, las Jornadas Feministas de ámbito estatal, Santiago de Compostela (1988) "*Contra la violencia machista*"; Madrid (1993) "*Juntas y a por todas*" y las últimas, en diciembre de 2000, que reunieron en Córdoba a más de 3000 mujeres con el lema de *Feminismo es...y será*. Jornadas Feministas estatales convocadas desde el respeto de las diferentes nacionalidades del Estado, manifestado desde los lemas en las diferentes lenguas del Estado: gallego, euzkera y catalán, y que han sido seguidas siempre por miles de mujeres.

Las prácticas de una parte del movimiento feminista independiente y la celebración de Jornadas alrededor de "*20 anys de Moviment Feminista*" en Cataluña, relatadas por Montserrat Cervera Rodon (1996), o en el País Valencià (1997), presentan un nuevo escenario que muestra el reencuentro del movimiento feminista con otras organizaciones de mujeres, en las que incluye también, aquellos grupos vinculados a la política institucional de Partidos y Sindicatos. Dichas actuaciones y prácticas desdican los análisis que daban por finiquitado al movimiento feminista y nos presentan un amplio movimiento de mujeres, revitalizado en la diversidad y heterogeneidad de los grupos que lo componen. Movimiento que incluye, en muchos casos, el feminismo académico desde donde se desarrollan los más recientes trabajos de Maquieira (1995), Valcárcel (1997) y Del Valle (1997) sobre las asociaciones de mujeres en el Estado de las Autonomías.

En esta revitalización influye, sin duda el cambio político en algunas de las instituciones del Estado. Las elecciones municipales y autonómicas de 1995 y las legislativas de 1996 dan entrada en muchos gobiernos municipales, autonómicos y en el Estado, al Partido Popular, pasando el Partido Socialista Obrero Español a la oposición. Situación que influirá en la configuración de un movimiento feminista que recuperará parte de las mujeres y de grupos del feminismo institucional, que una vez perdido el poder, volverán a ocupar

aquellos espacios de sociedad civil y de movimiento feminista que habían abandonado.

En síntesis, se puede concluir esta breve revisión del movimiento feminista español resaltando la importancia que tuvieron las primeras Jornadas de Madrid de 1975 y las últimas de Granada en 1979, únicas jornadas unitarias que reunieron a todo el espectro del feminismo organizado y del incipiente movimiento de mujeres español.

Después de Granada se inicia un período en que las únicas jornadas estatales serán las organizadas por el movimiento independiente y/o los colectivos feministas, jornadas que se organizarán anualmente, las primeras en Barcelona (1980), Vigo (1981), Donosti (1982), Valencia (1983), Madrid (1984) y las últimas en Las Lagunas de Ruidera, Ciudad Real (1985) que reunirán al feminismo más radical, mientras que otras feministas, se vincularán con las políticas institucionales y los organismos de igualdad.

Las Jornadas Feministas "*10 años de lucha del Movimiento Feminista*", celebradas en Barcelona en 1985 reunieron a un amplio espectro de mujeres feministas de ámbito estatal y en ellas participaron, todavía, algunas destacadas militantes del feminismo que ya trabajaban vinculadas al feminismo institucional. La capacidad de convocatoria, alrededor de 3000 mujeres, se repitió en Madrid<sup>6</sup> (1993), esta vez sin presencia del feminismo institucional y en las últimas del año 2000 en Córdoba. Las Jornadas

---

<sup>6</sup> Véase la participación de las mujeres de Valencia en la publicación de las Jornadas: *Incidencia de la crisis en la mujer; El tiempo del empleo y el empleo del tiempo de las mujeres* de Neus Pont Chafer. Miembro de la Comisión Ejecutiva Confederal de las Comisiones Obreras del País Valencià. Secretaria de la Dona.

*¿Por qué no re- visar feminismo y psicoanálisis?* de Isabel Robles Gómez. Valencia.

*El miedo a la palabra. Las mujeres y el discurso público* de Inma Bernabé. Valencia.

*Relaciones entre mujeres* de María Huertas Zarco. Valencia.

*Relaciones entre las mujeres* de Charo Altable Vicario. Valencia

*Autoestima y sexualidad para mujeres jóvenes* de M<sup>a</sup> Angeles Marqueño Rozalén. Psicóloga. Diplomada en Educación Sexual. Col.lectiu de Dones Joves "*Desobediència*".

*Mujeres Jóvenes: Iguales ¿en qué? Feministas ¿para qué?*. Págs. 233-238. Col.lectiu de Dones Joves "*Desobediència*".

*Por un feminismo transmoderno*. Págs. 303-314. Rosa M<sup>a</sup> Rodriguez Magdá. Valencia.

Feministas de Santiago de Compostela<sup>7</sup> (1988) fueron un monográfico "*Contra la violencia machista*".

La organización de todas estas Jornadas desde 1985, corre a cargo de la Coordinadora Estatal de Organizaciones Feministas, en la órbita del movimiento cultural Revolta, una de cuyas representantes públicas más conocidas es Empar Pineda, proveniente, como muchas otras de partidos extra-parlamentarios, motivo por el cual continúan generando recelos en las antiguas feministas independientes. Pero el actual panorama del movimiento feminista es muy diferente al del 79, el paraguas del feminismo acoge hoy a mujeres muy diversas, mujeres que van desde el feminismo académico a las jóvenes okupas que se incorporaron a las jornadas de Córdoba 2000, para cuestionar todo, también mujeres católicas, de sindicatos, todas, de nuevo reunidas en una ciudad andaluza. De Granada a Córdoba, a lo mejor el tiempo pasado, ha servido para mucho, para sumar y no dividir.

En todas las Jornadas han participado activamente un número importante de feministas de Valencia, la organización de las mismas, ha sido, una vez más, motivo desencuentros, pero la posibilidad de estar juntas siempre prevalece, y los encuentros se producen.

## **2. El movimiento feminista en el País Valencià.**

Las II Jornadas Feministas de 1997, celebradas bajo el lema "*Moviment Feminista. Ara que tenim 20 Anys*", constituyen el punto de partida de este trabajo tanto en su vertiente temporal como en la propia definición del objeto de estudio. Las mujeres, los grupos y asociaciones que acudieron a esa celebración, que se sintieron llamadas a ese reencuentro con el movimiento feminista configuran el segmento del asociacionismo de

---

<sup>7</sup>Participaron "as agresions a xóvenes e lesbianas" Agresiones en la calle a las mujeres jóvenes. Colectivo de Mujeres Jóvenes Desobediencia. Valencia  
La prostitució a debat. M<sup>a</sup> José Boyer. Col.lectiu Anti-agresions (Comissio de dones 8 de març. Valencia)

mujeres que, ubicado en la ciudad de Valencia, que focaliza el presente trabajo.

Asociaciones de mujeres que mostraban su vinculación y adhesión con el movimiento feminista con su presencia en la organización y asistencia a las Jornadas. Lugar de encuentro y espacio de confluencia del movimiento feminista después de 20 años de dispersión, entendiendo espacio en el sentido utilizado por Teresa del Valle como "un área físicamente delimitable bien por las actividades que se llevan a cabo, la gente que lo ocupa, los elementos que lo contienen o los contenidos simbólicos que se le atribuyen" (1997:32).

Las II Jornadas Feministas del País Valencià, se celebraron el 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre de 1997 en la Facultat de Filologia de Valencia, en el mismo lugar donde 20 años antes se habían desarrollado las I Jornades de la Dona al País Valencia, edificio entonces ocupado por la Facultad de Económicas. La utilización simbólica del mismo espacio físico, veinte años después, por mujeres que se reconocen iguales pero que son diferentes en edad, profesión, estado civil, clase social, ideología, opción sexual, procedencia... lugar de encuentro de mujeres diversas en formas de entender la vida, de ser mujeres y feministas, presencias en un espacio común: "Moviment Feminista. Ara que tenim 20 Anys".

La primera evidencia de los cambios transcurridos en estos veinte años, es la página web de las Jornadas, cuya presentación, a modo de manifiesto, reproduzco a continuación:

### **"20 años de feminismo en el País Valencia**

*Cumplimos 20 años de presencia y trabajo, somos parte de esa fuerza que provoca la transformación social, hemos creado opinión, hemos ganado espacios públicos y privados, nos hemos hecho visibles en las calles, hemos debatido sobre nuestro presente, nombrado el futuro, juntas hemos construido sueños para hacerlos realidades, hemos dibujado los límites de la dignidad, hemos alimentado el amor y la amistad, hemos abrazado la*

*vida con agrí dulce ternura, ahora tenemos un patrimonio común, nuestra historia y una energía colectiva, esa mirada nueva y transformadora de las mujeres.*

## **II Jornadas**

*Para celebrarlo nos vamos a reunir en Valencia el día 31 de octubre y 1, 2 de noviembre de 1997. Es un reencuentro abierto a todas para recordarnos, volver a pensarnos y situarnos en el centro del mundo con una presencia fértil y creadora. Estás invitada a participar, trae tu voz.*

*Las II Jornadas feministas surgen de la necesidad del Movimiento Feminista de analizar lo que han sido los 20 años de actividades llevadas a cabo en nuestra comunidad por los distintos grupos y asociaciones de mujeres integrados en el mismo. Se analizará la situación actual, así como las perspectivas de futuro de este movimiento social.*

*Con la previsible participación de 1.500 mujeres, tanto de nuestra comunidad como de todo el territorio estatal, se creará un lugar de encuentro, debates, talleres y reflexiones sobre la situación de las mujeres y del feminismo actual.*

*Se pretende favorecer la coordinación entre distintas asociaciones, que permita establecer fórmulas de intercambio de experiencias y modelos de organización eficaces, de cara a potenciar la mayor participación de mujeres y la capacidad del movimiento feminista de formar parte de los agentes sociales.*

### **Objetivo de las Jornadas**

*Realizar un diagnóstico de la situación del movimiento feminista en la Comunidad Valenciana, analizando los veinte años de trayectoria de los grupos y asociaciones que lo forman, el presente del mismo y sus perspectivas de futuro.*

## ***Idea-Fuerza de las Jornadas: Pasado, presente y futuro del Movimiento Feminista en la Comunidad Valenciana.***

La presentación, el objetivo y la idea-fuerza de las Jornadas marcan un camino de búsqueda de las raíces, de reconocimiento identitario colectivo, un ejercicio de comprensión del pasado para explicar el presente, para reconocerse, para reencontrarse y en ese reencuentro definir el futuro, construir el NOSOTRAS. Un pasado del movimiento feminista que la cualificada mirada de Presen Sáez<sup>8</sup> resumía para la página web de las Jornadas, y documento del que partiré para la revisión de los 20 años de historia del feminismo al País Valencia.

*"Si, porque fue en Diciembre de 1977 cuando se celebraron nuestras primeras jornadas. Pero antes... os voy a situar. En 1976 hubo una auténtica eclosión de grupos de mujeres. Muchos de ellos tenían vínculos con los partidos políticos o sindicatos. Otros querían agrupar a mujeres que vivían situaciones especiales, como la asociación de mujeres separadas. Algunos se proclamaban independientes y practicaban la "autoconciencia". Estaban las mujeres universitarias y también vocalías de mujeres de barrios. La primera andadura organizativa fue una coordinadora, pero la estructura de "delegación de poderes" era poco dinámica por lo que a los tres años pasamos a funcionar como asamblea donde cada mujer era un voto. Los temas más debatidos fueron el aborto y el divorcio. En Valencia, ciudad, nos reuníamos en la librería "DONA" que se abrió por aquellos años. Pero el movimiento se había extendido a lo largo y ancho del País Valenciano y en Castellón, Villarreal, Alicante, Elche, Gandía..., en cada pueblo o en cada comarca había un grupo de mujeres que se reunía para reflexionar sobre sus cosas o para decir algo. Si en los primeros momentos las tensiones se centraban en el tema de la doble militancia, más tarde las controversias giraron en torno al feminismo de la igualdad o ilustrado y el*

---

<sup>8</sup> Presentación Sáez de Descatllar, mujer de gran consenso, militante histórica del movimiento feminista, perteneció a diferentes grupos feministas: Grupo Terra, Asociación Mujeres por la salud y paz, Mujeres de negro y a la Comisión de la Marcha Mundial de Mujeres 2000. Fue Presidenta de la Casa de la Dona de Valencia hasta la finalización de las II Jornadas. Donó sus extensos fondos documentales al Institut Universitari d'estudis de la Dona de la Universitat de Valencia. Falleció el 27 de abril de 2003. Los premios de investigación feminista de las universidades valencianas llevan su nombre.

*feminismo de la diferencia. El primero tenía sus raíces teóricas en la Filosofía de la Ilustración y el segundo bebía principalmente de las teóricas italianas de los sesenta y setenta. La década de los ochenta vio desarrollarse unas "Jornadas de Independientes"<sup>9</sup> organizadas por los grupos que así se consideraban; y unos "Debats"<sup>10</sup> organizados por la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalitat Valenciana. Y fue en esta década precisamente, en 1984 cuando se creó el Institut Valencià de la Dona, aunque en años anteriores había ya organismos oficiales de menos rango que se ocupaban del tema de la mujer. Era la respuesta -oficial- a nuestros deseos de cambio. Algunas cosas se facilitaron: información, subvenciones, casas de acogida para mujeres maltratadas. Se organizaron, y han continuado celebrándose jornadas internacionales de coeducación y cursos de formación. Pero el movimiento feminista sabía que el sistema patriarcal -subordinación jerárquica de la mujer, etc...- iba a cambiar algo para que todo siguiera igual y ha sido siempre reticente a esa mano tendida desde el poder. En esta época se abre otra librería feminista "Sal de Casa" que nos mantiene informadas. Es también en esta década, en 1986, cuando se fundó la Casa de la Dona, abierta a los grupos feministas y sin vinculación oficial. Algunos grupos continúan y se crean otros nuevos: Mujer, salud y paz; Comisión 8 de marzo, etc. Nos unía la celebración del día 8 de marzo y la asistencia a conferencias, jornadas, etc. La década de los noventa ha traído otros focos de interés: el poder, la violencia contra la mujer, la paz, el trabajo,... y otros grupos como Mujeres Progresistas, Antígona, Desobediencia,... Unos grupos se reúnen en un piso cedido por la Dirección General de la Mujer, desde la llegada del PP al gobierno se ha rebajado el rango del organismo, otros en la Casa de la Dona financiada por las socias. Se ha creado el Instituto Universitario de estudios de la mujer en Valencia y Alicante que pretenden potenciar la investigación sobre el tema. Desde 1991 nos hemos reunido muchos grupos y mujeres independientes para realizar campañas contra las guerras. Actualmente Mujeres de Negro hacen concentraciones*

---

<sup>9</sup> Se refiere al 4º Encuentro de Feministas Independientes del Estado español celebrado en la Casa de la Misericordia de Valencia el 1 de noviembre de 1983.

<sup>10</sup> Debats sobre la situació de la Dona celebrados en el Ateneo Mercantil de Valencia del 27 al 29 de Mayo de 1983 del Servei de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana.

*todos los primeros domingos de mes intentando sensibilizar a la opinión pública contra la sinrazón de las guerras. Y aquí estamos en la Casa de la Dona, para realizar las II Jornadas con mujeres venidas de diversas comarcas y pueblos. Quisiéramos trabajar nuestra memoria histórica, analizar nuestro presente y utopizar sobre nuestro futuro. Estais invitadas a participar. (<http://artefinal.com/20anys/histocas.html>) (Anexo).*

El texto de Sáez (1997), la elección del mismo local donde se celebraron las primeras jornadas, la presencia en el programa de grupos significativos del feminismo de la transición, como el ya disuelto grupo Terra o el acto de inauguración dedicado íntegramente al ejercicio de "trabajar nuestra memoria histórica", dan cuenta de la importancia que el movimiento feminista le concede a la recuperación de la memoria como proceso de construcción de la identidad colectiva, del nosotras.

El primer día de las Jornadas estuvo dedicado íntegramente al recuerdo de la historia. En las ponencias<sup>11</sup> de "Recordant els nostres 20 anys", Concha Gisbert<sup>12</sup> y Genoveva Ros<sup>13</sup>, protagonistas del movimiento feminista desde sus inicios en la asamblea de Valencia, relataron las dos décadas de la memoria colectiva, dos miradas diferentes y complementarias, realizadas desde la ciudad de Valencia. En la "Entrevista a tres dones de la nostra història" Pilar Soler<sup>14</sup> de Valencia, Gloria Mari<sup>15</sup> de Elche y Reis Roig<sup>16</sup> de Castellón, extendieron al País Valencià el ejercicio de recuerdo de la historia colectiva.

La importancia manifiesta que en la construcción de la identidad colectiva del movimiento se le otorga a la historia, hace imprescindible en el estudio del movimiento feminista de hoy, mirar al pasado. En el ejercicio de

---

<sup>11</sup> No existe material escrito que pueda permitir analizar, los contenidos, excepto la memoria de la que escribe.

<sup>12</sup> Primera Jefa del Servei de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana (Organismo de Igualdad de la Generalitat Valenciana en sus inicios) y militante histórica del movimiento feminista valenciano (Asamblea de Dones de Valencia).

<sup>13</sup> Pertenece a la Comissió 8 de març (Casa de la Dona) y al movimiento cultural Revolta de Valencia.

<sup>14</sup> Fue militante destacada del MDM y Presidenta de la Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas del P.V. durante varios años.

<sup>15</sup> Pertenece a la Asamblea de Dones d'Elx.

<sup>16</sup> Del movimiento feminista de Castellón.

recuerdo, de reconstrucción de la memoria histórica seguiré los caminos marcados por las mujeres protagonistas del movimiento, sus voces de ahora y de entonces, descubrirán los diferentes significados que el paso del tiempo ha dado a la historia. Distinguiré para ello dos periodos. El primero va de 1975 a 1985 y viene marcado por las Jornadas de Madrid y Barcelona. El segundo se cerrará en 1997 con la celebración de las referidas II Jornadas.

### **2.1.1975-1985. De las Jornadas de Madrid a las de Barcelona. 10 años de feminismo.**

Historia del movimiento feminista, unida directamente a una época de la historia de España, porque el movimiento feminista en la Comunidad Valenciana ha transcurrido, como otros movimientos feministas del Estado Español, inmerso en una concepción del Estado y de la política española que ha sufrido grandes transformaciones en los últimos años. La más importante es la transición de la dictadura a la democracia, pero también el paso de una concepción de Estado único al Estado de las Autonomías. Por eso la historia del movimiento feminista del País Valencià forma parte en los primeros años del movimiento feminista del Estado Español del que viene y al que ya me he referido, porque allí están los orígenes.

Las aportaciones del movimiento feminista del País Valencià al temario de las *Primeras Jornadas Nacionales por la Liberación de la Mujer* celebradas en Madrid en 1975, fue importante. Del programa desarrollado por las diferentes delegaciones (Mujer y sociedad, Madrid; Mujer y educación, Valladolid; Mujer y trabajo, Cataluña; Mujer rural, Albacete, Galicia, Sevilla; Movimientos Feministas. Madrid), el movimiento feminista del País Valencià fue la única delegación, excepto Madrid, que desarrolló dos ponencias: Mujer y familia y Mujer y barrios.

Según Sáez (1997), después de las Jornadas de Madrid "*hubo una auténtica eclosión de grupos de mujeres. Muchos de ellos tenían vínculos con los partidos políticos o sindicatos. Otros querían agrupar a mujeres que vivían situaciones especiales, como la asociación de mujeres separadas. Algunos*

*se proclamaban independientes y practicaban la "autoconciencia". Estaban las mujeres universitarias y también vocalías de mujeres de barrios".*

Por su parte, Escario, Alberdi y López-Accotto, destacan también que: "durante el año 1976 se asiste a la formación de grupos feministas por toda la geografía española. La mayoría de los grupos que se forman se relacionan, de una u otra forma, a los ya existentes en otras regiones. (...). En Valencia se constituyen la Asociación de Mujeres Universitarias y el Centre d'Estudis i d'Acció María Cambrils. El MDM (Movimiento Democrático de Mujeres) del País Valenciano lanza un Programa Amplio sobre la situación de la mujer en España, en sintonía con las posiciones que mantienen en otros lugares del estado" (1996:316). Además de los grupos ya mencionados, las autoras citadas incluyen a la Associació Democràtica de la Dona en el País Valencià, el Colectivo de Lesbianas del Front de Alliberament Homosexual del País Valenciano (FAHPV), la Coordinadora Feminista del País Valencia, el Movimiento Democrático de Mujeres del País Valenciano (MDM), Mujeres Libres y el Grupo Terra.

Durante el período 1975-80 las prácticas del feminismo valenciano se realizan paralelamente en dos ámbitos, uno vinculado al movimiento feminista del Estado Español y otro en el País Valencià. Ejemplo de estas circunstancias será el año 1977. En abril de ese año tiene lugar en Castellón un encuentro de los Colectivos Feministas, al que asisten los Colectivos de Barcelona, Castellón, Madrid, Oviedo, Sevilla y Valencia y observadoras de Lugo y Pamplona. En él se debaten las distintas posiciones ante las elecciones generales, pero no se consigue llegar a ningún acuerdo. Pocos meses después, en diciembre del mismo año se celebran, las I Jornadas de la Dona al País Valencià, con ponencias sobre Mujer y Sexualidad, Publicidad, Familia y Política.

Escario, Alberdi y López-Accotto (1996:178) recogen varias anécdotas de las Jornadas, especialmente las vinculadas con el feminismo radical representado por el grupo Terra: "*Las de Terra decían que ya estaba bien de hablar de política> o, relataban colectivamente las vivencias de la sexualidad, como una manera de liberarse de tabúes -decían, delante de*

*500 personas, a ver, la que tiene el orgasmo vaginal y la que tiene el orgasmo clitórico... que lo cuente; y cada una levantaba la mano y decía: "yo soy vaginal", "yo soy clitorica"... contando cómo lo había tenido y cuántos".*

De la vitalidad de aquellos años del movimiento feminista del País Valencia y sus implicaciones con el feminismo del resto del Estado da cuenta la Revista Saó que, en marzo de 1980, dedicaba un monográfico a "*Les dones, ara*". Dicho monográfico mostraba en una especie de foto fija el panorama del movimiento feminista en la ciudad de Valencia de aquella época, numerosos artículos escritos por sus protagonistas ilustraban la fotografía, la revista se convierte en un documento único para recordar aquellos años. Las palabras de las protagonistas, leídas hoy, serán las voces que nos permitan recuperar esa parte de la historia.

En un primer artículo, Angels Orduña, C. Albors<sup>17</sup> y C. Catalá<sup>18</sup> analizaban las diversas tendencias del movimiento feminista en las Jornadas de Granada,

Isabel Robles Gómez<sup>19</sup>, por su parte, escribía sobre l'Assemblea de Dones de València: "*La panoràmica del feminisme al País Valencia és una mica dessoladora, encara que no molt més del que ocorre a la resta de l'Estat Espanyol. Poden dir que és a Valencia ciutat -sense oblidar els grups de dones d'Alacant i Castelló- on és més desenvolupat, i que és aci mateix on es donen les dues vessans que, cada vegada més clarament, estan perfilant-se en la lluita feminista: l'una marcada per la concepció que els partits d'esquerra tenen sobre el que deu ser el feminisme, i l'altra per la de les dones independents i d'altres que, tot i militant en un partit, ignoren la política feminista que se'ls hi proposa*" (1980:18).

---

<sup>17</sup> Fue Ministra de Cultura en el último gobierno del PSOE (1993-96) y actualmente es Diputada de Valencia por el PSOE-PSPV en el Parlamento Español. Participó en las II Jornadas Feministas en la Taula Redona: Elles ballen juntes? Al lado de Maite Domingo, Julia González i Glòria Marcos. Moderaba, Xarxa de dones de la Marina.

<sup>18</sup> Actualmente es Diputada Autonómica de Alicante por el PSOE-PSPV en las Cortes Valencianas y presidió la Confederación de Clínicas de IVE del Estado Español.

<sup>19</sup> Participó en las II Jornadas Feministas del P.V. con la ponencia "Una i una no sempre fem dos" participa habitualmente en las actividades de la Casa de la Dona de Valencia como conferenciante

Robles contestaba a los planteamientos de los partidos políticos de izquierdas que consideraban el feminismo como parte de la lucha de clases y a la mujer en tanto que trabajadora asalariada diciendo: *"parlar de dona treballadora i referir-se d'inmediat a la dona asalariada és fer el joc, des de l'esquerra, a la concepció capitalista que el treball domèstic no existeix, no és treball. Dir dona és dir ja, en termes generals, treballadora. I si no que ho pregunten a qualsevol <mestressa>. Doncs bé, front a aquesta interpretació, les feministes començarem fa temps a dir: <si això és la lluita de classes, s'ens utilitza oportunistament i nosaltres no tenim massa que veure-hi perquè la nostra lluita va molt més enllà>. Dràstica i <poc científica> com puga ser aquesta resposta, el que sí hi ha és un desig desesperat que la nostra lluita no siga ofegada; l'intent d'autonomia, d'organització pròpia i de trobar el camí per nosaltres mateixes. Perque no hi ha ningú millor que el grup oprimat i explotat per a conèixer la seua opressió i explotació i dirigir, per tant, la seua lluita. I això no és ignorar la lluita de classes. Amb aquesta intenció, amb una actitud més intuïda que teoritzada (no podia ser d'altra manera), sorgeix a València L'Assemblea de Dones en novembre de 1977".*

Robles concluía: *"És clar que L'Assemblea és jove i que manquem d'una teoria elaborada, tanmateix la nostra pràctica va aclarint i desbrossant aquest aspecte. El nostre feminisme no és gens elitista i la pràctica d'organització de campanyes pel divorci i l'avortament, la forma de fer arribar les nostres reivindicacions a barris, pobles, escoles i instituts així ho demostren. La nostra es una lluita difícil, inclús dins l'Assemblea perquè patim els efectes de la doble militància, perquè el feminisme ha arribat a ser un mosset prou apetitos encara que no siga més que per finalitats oportunistes o propagandistes a l'hora de fer clientela electoral"* (1980:18).

Las palabras recuperadas de 1980 permiten ilustrar las palabras de Sáez e introducir los espacios de mujeres de la época: *"Si en los primeros momentos las tensiones se centraban en el tema de la doble militancia (...) a los tres años pasamos a funcionar como asamblea donde cada mujer era un voto. Los temas más debatidos fueron el aborto y el divorcio. En*

*Valencia, ciudad, nos reuníamos en la librería "DONA" que se abrió por aquellos años" (1997).*

La librería DONA es uno de los primeros espacios de mujeres, y referencia obligada del movimiento feminista valenciano. Forma parte de la historia de la Asamblea de Mujeres, lugar de encuentros y desencuentros de la Asamblea, ocupa un lugar destacado en la memoria de muchas mujeres de aquellos años.

En el monográfico de la Revista Saó también escribían sobre su experiencia las mujeres de la librería Dona<sup>20</sup>: *"Fa ja dos anys i mig que tres dones, una mica aventurades, se'ns va ocórrer obrir una llibreria feminista. Aleshores ens varen proposar que no fora una llibreria normal, sinó també un centre de reunió i un punt de referencia per a les dones a Valencia. No sabíem massa bé com anava a respondre la gent, concretament les dones, però ja als pocs dies la pròpia dinàmica va anar configurant la idea inicial. Cada dia passaven dones cercant-hi qualsevol cosa i no precisament llibres. La majoria d'elles necessitaven el suport que nosaltres, dones com elles podíem oferir; a més a més, la cosa demanada transcendia moltes vegades al nivell legal. Per això vàrem decidir incorporar-hi una assessoria jurídica integrada per dones advocades.*

*El local primitiu, destinat a reunions, xerrades, assemblees, etc., com que cada vegada n'erem més, s'amplià i <arreglà>, fent el lloc més confortable. Les dones, per tant, podem ara -a banda de reunir-se, simplement ser-hi, sentir música, llegir i fugir d'aquells llocs plens sempre de marits, capitostos i homes en general; hem obert una mena de <barra> on preparem herbes i pastissos, boníssims, entre d'altres coses. (...).*

*Podem dir que després d'aquests dos anys i mig, són les dones les qui portem avant aquesta llibreria i hem aconseguit allò que ens varem proposar des del principi: oferir a les dones de Valencia una possibilitat cultural específica i un espai on, per fi, poden trobar-se elles mateixes, entre elles mateixes. És ben cert que hi ha moltes coses que ens agradaria*

*millorar: el cercle de dones que passem per aquí, el que les dones del moviment feminista no ens abandonen alguna vegada que altra..., és a dir que ens donen suport totes, que ens interessem i integrem més a l'hora de preparar i suggerir activitats.*

*Malgrat tot, la llibreria, hui per hui, és un reflex de la situació general per la qual travessa el moviment de les dones" (1980:19).*

Las últimas palabras apuntaban, aún sin nombrarla, la situación de fuerte discusión o división entre las diferentes tendencias mencionadas anteriormente. Una de estas libreras, H. entrevistada en 1999, analiza el significado de la librería en aquella época, con la perspectiva que da el paso de los años:

*"Entonces la librería de mujeres de la primera época, que llamo yo Dona, que tenía un valor muy importante dentro del movimiento feminista, era lugar de reunión, se hacía todavía, como no... como no había una serie de servicios que ahora a lo mejor son asumidos por las instituciones como puede ser una consulta jurídica, allí las mujeres venían con problemas, era mucho más, como un lugar de encuentro y a lo mejor fallaba más la profesionalidad de librera, de las personas que estaban allí, pero que cumplían una función más social".*

También cuenta que *"en una época había un barecito detrás que prácticamente solo abría cuando la asamblea... pero luego intentamos que funcionará también toda la tarde o tres tardes a la semana, algo así, intenté llevar eso durante una época, que no funcionó tampoco, porque tampoco era un sitio abierto, digamos, el bar tenías que pasar por la librería para llegar a allí, eso no funcionó".*

Otro ejemplo de la preocupación de estos primeros años del movimiento feminista por conseguir espacios y locales propios aparecía también recogido por la Revista Saó (1980:19). Se trata de la Picola: un club para la mujer.

---

<sup>20</sup> 1977-1984 C. Grabador Esteve

*"Realment no és clar del tot què pretenem amb la creació d'aquesta mena de club per a la dona. El que, en principi, pretenem és fer un lloc que no solament siga per a passar una estona, sinó també per a donar-nos l'oportunitat de <crear> activitats conjuntes com poder fer festes, conferències (ja n'hem fet), teatre... De totes maneres ja és prou important que les dones puguen vindre tranquil·lament a escoltar música o intercanviar llibres; tenim una xicoteta biblioteca. Dintre del que suposa <ser-hi simplement>, entra el poder beure infusions d'herbes, café, combinats amb alcohol. No sé si sabeu que els homes no poden entrar-hi; respectuosament els diem que se'n vagen si pretenem passar. Tampoc no és clar que aquesta postura dure sempre. Depèn del caire que prenguen els assumptes que anem portant. De moment hi volem ser sense ells. Ja veieu que no s'en pot dir massa. També el temps de funcionament del club és poc: des de desembre. Som vuit dones que oferim el local a les dones que vullgen i puguen. És al carrer Almirante, nº 7, planta baixa i obrim cada dia, menys dijous, a partir de les 7 de la vesprada fins a 12 i mitja de la nit".*

La Picola cerró en diciembre de 1983; durante los cuatro años que funcionó el local fue objeto de agresiones y pintadas en su fachada (lesbianas), siempre fue un espacio sin hombres en el cual se reunían la facción más radical del movimiento feminista: las independientes y el feminismo lesbiano. De aquel local, Escario, Alberdi y López-Acotto (1996:187) escribían: "Había en Valencia un bar de lesbianas en la calle Almirante. Allí sí que no entraban hombres".

*El panorama del movimiento feminista en la ciudad de Valencia de principios de los 80 acababa con el artículo de uno de los grupos que tuvieron mayor presencia y protagonismo en el movimiento feminista del País Valencià y del Estado Español, el grupo Terra<sup>21</sup>. Es uno de los referentes obligados del feminismo radical de la época, extrañamente olvidado por Sáez aunque lo alude indirectamente cuando dice: "algunos grupos se proclamaban independientes y practicaban la "autoconciencia". Las mujeres del Grup*

---

<sup>21</sup> Participaron en las II Jornadas Feministas con una "experiencia" llamada "Experiències de grups de dones". Grup Terra i Fina Sanz.

Terra, escribieron para la Revista Saó, un artículo con un título de doble significado: "Terra... per Terra":

*"El que a continuació aneu a llegir semblarà molt dispers i poc coherent; i per abundar en la dispersió, solament disposen d'un poc d'espai. No passa res. Són xicotets extractes d'un llibret<sup>22</sup> que vàrem editar i que reflexa el que som i com funcionen les dones del Grup Terra.*

*La primera reunió... 22 de gener 1976... Leit motiv de les nostres reunions: les relacions amb el nostres pares, germans, família, la menstruació, la parella, la maternitat, l'avortament... Sempre la constant que vivim en funció dels pares, de la parella, dels fills... La <progressia> ens ha llevat, fins i tot, de poder disfrutar de l'embaràs, de donar a mamar, coses específicament femenines.*

*No ens plantegem fer estudis es profunditat sinó prendre postures front als nostres problemes. A les nostres reunions es parla de les nostres activitats professionals: psiquiàtric, presò, escoles... la casa.*

*Com funcionem? També ho trobareu descrit a l'esmentat llibret. Fixeu-vos: El grup Terra és un lloc on ningú no és espentat ni cal espentar..., no volem funcionar jeràrquicament, ni amb imposicions, ni amb obligacions, exceptuant les que cadascuna s'impone... Malgrat totes eixes precaucions no podem evitar que es reproduesquen entre nosaltres els mateixos papers que tenim en la resta de la vida... en som conscients>. De totes formes: <les relacions entre nosaltres no són meres relacions en funció d'un treball; tenem valor per si mateixes> (...).*

*La vida és diferència, contradicció, varietat; la negació de les diferències és la mort... Per què creiem que sols descobrint les diferències podem estar junts i superar la solitud en un món que ens pretén iguals. Volem que la nostra relació amb els xiquets i xiquetes siga per a nosaltres una*

---

<sup>22</sup> Se referían a un "librito" realizado artesanalmente aproximadamente a finales de 1977 que llamaron "Terra...per ara i ara Les Jornades"

*recuperació de la nostra infantesa, per a retobar amb ells el goig de viure una vida nova, en lloc d'imposar-los la nostra mort quotidiana (1980:20).*

La "mort quotidiana", "Terra... per Terra" palabras y frases que expresaban el malestar, las dudas y la crisis de un grupo que desapareció tras cinco años de funcionamiento, más o menos a finales del año 80 ó principios de 1981.

Unos grupos desaparecen y otros emergen. Los partidos políticos comienzan a mirar a las asociaciones de amas de casa, hasta entonces, siempre vinculadas al franquismo. Unas mujeres del Partido Comunista entran en la Asociación de Amas de Casa Tyrius (creada en 1968). La Presidenta<sup>23</sup> de la Asociación de Amas de Casa Aitana recuerda: *"Después de haber intentado tres o cuatro meterse en Tyrius, se metieron, de hecho, y... cuando empezaron a destapar, digamos, sus inclinaciones, a pedir otras cosas que no pedían aquellas, a querer reivindicar cosas extrañas para las demás, les pusieron un poco la proa, eh, esto no, empezaron a alejarlas. Entonces esas mujeres se reagruparon y dijeron vamos a formar nosotras nuestra asociación. Ese es el origen. De las que empezamos quedamos unas... siete u ocho... Entonces dijimos, bueno, a ver, ¿a estas mujeres como las podríamos sacar de casa?. Por lo menos una vez o dos a la semana y intentamos crear esa asociación. En el 79-80 es cuando presentamos los estatutos que se nos rechazaron pedíamos asociación cultural de amas de casa. Gobierno civil dijo que, cultural, amas de casa, no, eso no le pegaba nada, que buscáramos un patronímico, otra cosa, entonces empezamos a... y pensamos eso, pues la Sierra Aitana, nos llamamos Aitana".*

Es el principio de un nuevo espacio asociativo no vinculado con las asociaciones de amas de casa del franquismo.

Saéz explica los diferentes escenarios que se van configurando en el movimiento feminista: *"La década de los ochenta vio desarrollarse unas "Jornadas de Independientes" organizadas por los grupos que así se*

---

<sup>23</sup> Judith Hernández participó en las Jornadas de Granada y también en las II Jornadas Feministas del País Valencia, entrevista en 1999.

*consideraban*". Dichas Jornadas se celebraron en noviembre de 1983 en la Casa de la Misericordia de Valencia, en la Picola tuvo lugar la fiesta final de las Jornadas, diez o quince días después cerraría el local definitivamente<sup>24</sup>. Los primeros años de los 80 fueron especialmente activos para el feminismo independiente y el feminismo lesbiano organizado. No sólo se celebran aquí las ya mencionadas, IV Jornadas de Independientes del Estado Español (1983), sino también el 2º Encuentro de Lesbianas estatal se celebró en Valencia en 1981. Con el cierre de Picola iniciaba el proceso de desaparición del feminismo independiente y del feminismo lesbiano organizado en Valencia. En el Estado Español se certificó en 1985 en las últimas Jornadas de Independientes que tuvieron lugar en las Lagunas de Ruidera (Ciudad Real).

Los cambios producidos en la España democrática con la consolidación del Estado de las Autonomías y la aprobación del Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana (1981), posibilitaron que tras las primeras elecciones autonómicas de 1983 y durante el Gobierno Pre-Autonómico de la Generalitat Valenciana del PSPV-PSOE, se creará el Servei de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana. Se trata del primer organismo de Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres de la Generalitat, al cual se le encomendó el impulso de todas aquellas medidas que fueran necesarias para hacer real la integración y la igualdad de la mujer en los diversos ámbito y garantizar una protección efectiva contra todos los actos que fueran discriminatorios. De esta manera toma cuerpo el llamado feminismo institucional, gestionado en los primeros años por mujeres feministas procedentes de la Asamblea de Valencia. Tal es el caso del Servei de la Dona quien organiza un encuentro debate sobre la situación de la mujer en mayo de 1983. Con tal encuentro se pretendía dar la palabra a las mujeres para conocer la realidad que nos rodea, iniciar un debate general y conocer la realidad que nos rodea, iniciar un debate general y conocer las iniciativas que a nivel individual o colectivo existen en los diferentes ámbitos sociales (Servei de la Dona, 1984:7).

---

<sup>24</sup> Información obtenida de una mujer militante del movimiento feminista independiente, asistió a las II Jornadas Feministas.

Los *Debats sobre la situació de la Dona* se celebraron en el Ateneo Mercantil de Valencia y contaron con la presencia de reconocidas teóricas del movimiento feminista académico: M. Ángeles Durán, Judith Astelarra, Pilar Pérez-Fuentes y Celia Amorós que desarrollaron importantes ponencias. También participaron numerosas mujeres y asociaciones de la Comunidad Valenciana, organizadas alrededor de las áreas de Salud, Jurídica, Educación, Trabajo, Acción Social, Medios de Comunicación.

El Servei de la Dona concluía en la publicación de las jornadas: *"Estimen fonamentalment les conclusions d'aquest Debats, que són fruit d'una tasca col.lectiva, i no sols dels tres dies de reunions, sinó també dels treballs previs que s'hi realitzaren per a l'elaboració de les ponències de les diferents àrees. Hi arrefleguen l'opinió de moltes dones sobre les diferents matèries tractades i són un material del qual hem de partir a l'hora d'elaborar un programa d'actuació per a la dona des dels distints àmbits de l'Administració"* (1984, 7).

Los "Debats" fueron el primer y último espacio donde las mujeres del movimiento feminista valenciano se sintieron llamadas y participaron mayoritariamente desde la organización. Fue el último acto de coincidencia de espacios asociativos, que después y durante muchos años, siempre caminarían paralelos, sin juntarse. Después se produciría un desencuentro entre el feminismo institucional y el movimiento feminista. Sáez, expresa la postura del movimiento feminista frente a los organismos de igualdad de oportunidades: *"Algunas cosas se facilitaron: información, subvenciones, casas de acogida para mujeres maltratadas. Se organizaron, y han continuado celebrándose jornadas internacionales de coeducación y cursos de formación. Pero el movimiento feminista sabía que el sistema patriarcal -subordinación jerárquica de la mujer, etc...- iba a cambiar algo para que todo siguiera igual y ha sido siempre reticente a esa mano tendida desde el poder"*.

El fin de una época y principio de un nuevo tiempo se produce después de las Jornadas "10 años de lucha del movimiento feminista" celebradas en Barcelona en 1985, en las que se visualiza en el panorama de las

organizaciones del movimiento feminista de Valencia, la asistencia de un número importante de mujeres de Valencia a título individual que indicaba la inexistencia de grupos organizados. Se iniciaba un nuevo tiempo, en el que al igual que en el resto del estado español, las mujeres de los partidos extraparlamentarios, especialmente MC, se convertirían en la única referencia de "el feminismo" organizado.

## **2.2. De 1986 a 1997. Unos años prolíficos de feminismo valenciano. Consolidando espacios diferenciados.**

Después de las Jornadas de Barcelona a las que asistieron mujeres provenientes de todos los espacios del feminismo, el feminismo es oficialmente muerto y enterrado desde las instancias del poder. Comienza un periodo de eclosión de las asociaciones de mujeres, unas promocionadas, en parte desde el organismo de igualdad, otras desde los servicios profesionales emergentes: salud, servicios sociales, educación de adultos, en otros casos se trata de la institucionalización de grupos de mujeres, como el feminismo académico, de la creación de espacios específicos de mujeres en partidos políticos y sindicatos, cuando no, directamente de la creación de organizaciones de mujeres vinculadas a Partidos Políticos. Paralelamente se producirá la reubicación del feminismo independiente y del feminismo político extraparlamentario. Espacios asociativos diferenciados, que transcurren paralelamente y sin mirarse, excepto en las manifestaciones del 8 de marzo.

El cierre de la Librería Dona, a mediados de 1985, es todo un símbolo del cambio de los tiempos. Ejemplo paradigmático de la necesidad de generar espacios nuevos es la inauguración, poco después, en diciembre de 1985, de una nueva librería de mujeres, Sal de Casa.

La persona que se hizo cargo de la nueva librería, H. recuerda y describe aquel momento de cambio: *"yo creo que era tal cual un signo de los tiempos, es decir cuando yo llamo Dona la librería de la primera época y Sal de Casa la librería de la segunda época, eso se ha visto en Barcelona, Madrid, Zaragoza... Había una librería primero de muy poca profesionalidad*

*de mucho entusiasmo muy vinculada a las reivindicaciones sociales al movimiento feminista y luego una segunda que ya es, más de propiedad privada de una persona o de tres o de lo que sea que es mucho más profesional en la atención al público y en esto que trabajan y que a lo mejor se define menos a nivel del... movimiento... y desde luego nunca una ayuda institucional que eso también lo llevamos a gala de no haberla pedido nunca ¿no?... Se hacen presentaciones de libros, se hacen charlas sobre temas, eh, eso sí, siempre dentro de las limitaciones de los 25 metros cuadrados que ahí no se podían hacer como antes, en Dona por ejemplo se hacían cursos, allí no podíamos hacer nada de eso, con cuarenta aquello estaba alborotado. Entonces, ya más con una perspectiva cultural, más que militante en el sentido primerizo de la palabra”.*

También dos grupos que nacen entonces: Mujeres por la salud<sup>25</sup> y Comissió 8 de març<sup>26</sup> son representativos de los espacios asociativos emergentes. El primero, estaba formado mayoritariamente por mujeres profesionales de la salud, en el sentido amplio del término. Posteriormente, cambiarían nombre y objeto de la asociación, añadiendo la palabra, Paz y participando en la organización internacional “Mujeres de negro”, pero eso ocurrió varios años después. El segundo grupo formado por mujeres pertenecientes, en su mayoría, al antiguo Movimiento Comunista (MC), actualmente en el movimiento cultural Revolta, funda la Casa de la Dona en 1986<sup>27</sup>, abierta, formalmente, a los grupos feministas y sin vinculación oficial.

De aquella época habla G.<sup>28</sup> de la Comissió 8 de març: *“Pues la veritat és que la comissió ha evolucionat molt, ¿no?. Perque en un principi quan estavem en la Casa de la Dona hi haven diferents col.lectius en aquella època... pues estava el col.lectui de lesbianes, el col.lectiu d’anti-agressions a les dones, el col.lectiu per el dret a l’abortament, i començaven també a reunir-se -perque abans estaven en la casa verda- el col.lectiu de dones antimilitaristes que som C. i jo ... tots estos col.lectius formaven la comissió*

---

<sup>25</sup> Presentan en las II Jornadas Feministas la ponencia: Violencia contra les dones: *Dones de negre contra la guerra*.

<sup>26</sup> Participan en las II Jornadas Feministas con el taller: Lluna creixent: L’afirmació personal.

<sup>27</sup> Con domicilio en Músic Peydro, 6, 1ª Valencia 46001

<sup>28</sup> Autora de la ponencia inaugural de las II Jornadas Feministas: *Recordant els nostres 20 anys* entrevistada en 1999

*de dones 8 de Març, però, a més a més, estava oberta a totes aquelles dones que no tenint un col.lectiu pues pugueren participar en lo que allí díem o progamàvem i mmm, després per motius diversos, unos per faena de les dones, altres per cansament, altres per no entendiment a nivell personal, altres per que... treballen i se han anat fòra, lo que eren les comissions... les últimes mogudes s'havien quedat ja a soles, ¿no?, o sea que ahí hi ha una sèrie de factors que fa que els diferents col.lectius eh... vagen desapareguent i les dones que quedem dels diferents col.lectius continuem en la Comissió de dones 8 de Març... bueno pues eh... ésta ha segut la direcció aixina a grans rasgos ¿no? I quan estaven els col.lectius, cada col.lectiu fèia la seua pròpia marxa, les seues pròpies discussións, les seues pròpies mogudes... el que pasa es que después fèia: escolta que hi ha una moguda tal... i tot el món pues se posava a treballar i a... en la moguda que fora, osea, que hi ha una espècie de complicitat, de solidaritat de uns col.lectius amb altres".*

Los innumerables "col.lectius" a los que se refiere G. corresponden a un pequeño grupo de mujeres todas alrededor del M.C. que pese a su reducido número mantienen una gran militancia y presencia en todas las Jornadas organizadas por la Coordinadora de organizaciones feministas del Estado Español, con la que coincide en la fecha de su creación en 1985 y con las que mantiene relaciones ininterrumpidamente la Comissió 8 de març de Valencia. Lo que indica una clara estrategia organizada y diseñada por alguno de los partidos extraparlamentarios, que en el feminismo como en otros sectores buscaran su espacio. El espacio del feminismo en Valencia estaba fragmentado y nada organizado: las feministas radicales independientes habían perdido su organización estatal después de las Jornadas de las Lagunas de Ruidera, otra parte de las mujeres del feminismo estaba ocupada en el feminismo institucional, sea de los organismos de igualdad, del académico o consolidando espacios profesionales públicos: servicios sociales, áreas sanitarias... La capacidad organizativa partidaria proporcionó al MC la posibilidad de hacerse con "el feminismo" ante la estupefacción de los otros grupos y otras mujeres que se vieron excluidas del movimiento, por aquellas que no consideraban feministas, especialmente las radicales independientes. El feminismo

institucional se dedicaba a otras cosas y sobre todo ignoraba la existencia de "el feminismo" de la Casa de la Dona, identificada con el MC.

1986 es también un año de cambios en el movimiento vecinal. Se da por primera vez el paso de las vocalías de la mujer a Asociaciones de Mujeres, vinculadas pero independientes. El Grupo de Mujeres Malvarrosa<sup>29</sup> escribe: *"En el año 1986, (...) al grupo se unen nuevas mujeres, algunas de ellas no pertenecen a la Asociación de Vecinos de Malvarrosa por motivos de residencia en otro barrio, o ideológicos, y es cuando se decide cambiar la denominación de Vocalía de Mujeres por Grupo de Mujeres"* (1997).

Igualmente, en este momento cristaliza el feminismo académico; en noviembre de 1986 se constituye el Seminari Interdisciplinari d'Investigació Feminista, embrión del futuro Institut Universitari D'Estudis de la Dona de la Universitat de Valencia (1994)<sup>30</sup>. Una vez más encontramos en el núcleo inicial del Seminario a mujeres feministas procedentes de la Asamblea de Valencia.

Por otra parte, a finales de los ochenta aparece un nuevo tipo de asociaciones fomentadas desde la Administración y vinculadas con el Partido Socialista, entonces en el Gobierno del Estado y de la Comunidad Autónoma. Será en 1987 cuando se cree la Asociación de Mujeres Progresistas. La Presidenta<sup>31</sup> de la Asociación de Mujeres Progresistas de Valencia contaba: *"La Asociación de Mujeres Progresistas está creada desde 1987, es una federación a nivel estatal, somos como unas 40.000 asociadas en toda España de diferentes comunidades y aquí seremos como unas 3.500 asociadas en la Comunidad Valenciana. La estructura, ya te digo que es a nivel, aquí comunitario, y luego a nivel estatal que es digamos Confederal, no... Hay mucha gente, pues sobre todo concienciada muy socialmente y también generalmente políticamente. Están afiliadas a partidos de izquierdas, pero vamos que aquí no se le pide el carnet a nadie*

---

<sup>29</sup> Material entregado en las II Jornadas: Memoria y evolución del Grupo de Mujeres Malvarrosa.

<sup>30</sup> Folleto divulgativo Institut Universitari d'Estudis de la Dona 1994

<sup>31</sup> Adela Illa entrevistada el 18.I.1999 y recogido en trabajo "Asociacionismo de Mujeres" por Vila, Cardona, Camps, Jabaloyas y Sancho. Módulo optativo Trabajo Social con mujeres. Curso 1998-99. Utilizado con permiso de las autoras.

*para ser asociada de nada, más que esté de acuerdo con los estatutos, los cumpla y nada, pague sus cuotas y tenga actividad en la asociación”.*

La Asociación Mujeres Progresistas, será en la práctica la organización política de las mujeres del Partido Socialista, con funcionamiento paralelo y estructura formalmente independiente, forman parte del espacio asociativo que denominaré: feminismo político partidario, donde hacen carrera política algunas mujeres de los partidos.

Otra asociación, de características similares que la anterior, es decir fomentada por la administración y con estructura estatatal y autonómica que se crea en 1988, es la Associació Dones Joves del País Valencià. La Presidenta<sup>32</sup> de esta asociación decía: *“la Associació Dones Joves del País Valencià ve a cobrir un parell d'àmbits: treballa tant a nivell juvenil com a nivell feminista, per tant som una associació juvenil i feminista de manera que a l'àmbit de la dona treballem reivindicant la problemàtica del sector més juvenil, perquè la problemàtica específica de les dones joves, es a dir, en l'àmbit de les adultes sembla que el problema de les més joves no son problemes específics, no? I reivindicant això i per altra banda a l'àmbit juvenil sembla que tota la joventut te el mateixos problemes, no? Pues reivindicant el paper o problemàtica específica de les dones a l'àmbit juvenil”.*

El fomento de estas asociaciones por parte de la Administración del PSOE se concreta en forma de adjudicación y gestión de programas del Ministerio de Asuntos Sociales y/o europeos. Ambas asociaciones coinciden en la recepción de subvenciones y ocupan locales cedidos por la Administración Autonómica. No obstante, conviene matizar también las diferencias. En las Mujeres Progresistas la finalidad política partidaria es directa como organización paralela, mientras que en Dones Joves, los objetivos se identifican más con el interés del PSOE en controlar a la sociedad civil fomentando asociaciones afines desde la administración, receptoras de subvenciones, como también sucedió en otros sectores sociales.

Las posiciones están tomadas: el "feminismo" de la Casa de la Dona alrededor del MC, enfrentadas e ignoradas por el feminismo institucional; la librería Sal de Casa y los restos del movimiento feminista independiente, el feminismo institucional del Institut de la Dona y la institucionalización del feminismo académico; los espacios emergentes en las asociaciones de vecinos con la formación de grupos de mujeres con clara base territorial-barrial: Malvarrosa; y asociaciones con intereses profesionales amplios que defienden ideologías alternativas al poder establecido desde la colaboración y no enfrentamiento con el feminismo institucional: Mujeres por la salud, Associació per la Co-Educació del PV; y por último las asociaciones partidarias vinculadas al PSOE: Mujeres Progresistas y Mujeres Jóvenes. Los años de la segunda mitad de la década fueron cinco determinantes y prolíficos años para el movimiento feminista en el PV que sentaron las bases para la transformación, ya en la década de los 90, del movimiento feminista en movimiento amplio de mujeres.

La realidad asociativa de las mujeres en la ciudad de Valencia, responde cada vez más a la complejidad con que define Virginia Maquieira (1995:263) al movimiento amplio de mujeres. Asociaciones de mujeres que se caracterizan según la autora "por la diversidad de sus actividades y de sus trayectorias ideológicas, sus diferentes objetivos específicos, la variedad de metodologías y campos de incidencia así como por su ubicación espacial y por los colectivos claramente diferenciados de mujeres a los que dirigen su acción".

Las afirmaciones de Maquieira coinciden con la realidad asociativa que describe la funcionaria de la D.G. de la Mujer que se ocupa de la promoción del asociacionismo, F<sup>33</sup>. habla de los diferentes escenarios y contextos donde surgen asociaciones de mujeres:

*"Ha habido momentos en los que han venido a verme 30 ó 40 mujeres que han pasado por programas de climaterio, que son también una historia bien bonita, a lo mejor acababan el programa y se venía todo el grupo que había*

---

<sup>32</sup> Idem anterior. Cristina Alemany i Lázaro. Presidenta Associació Dones Joves del PV.

*pasado por el programa a que tuviéramos una reunión para ver cómo constituían la asociación, pero no los trámites legales, sino la importancia de asociarse, la importancia de seguir juntas, qué motivaciones tenían, cómo podíamos además canalizar todo eso en una dinámica que se mantuviera y que no muriera con el tiempo y luego diseñar proyectos acordes a sus deseos, necesidades y posibilidades y tal, bueno pues en eso...es que hay matronas muy majas, muy majas, con las mujeres, a raíz del programa de climaterio, son de salud pública, son programas públicos pues montan unas actividades con ellas, que la mayor parte de las mujeres que participan pues concienciadas, sensibles al tema de la igualdad, que están haciendo una labor muy buena se dan cuenta de pronto que ni la depresión ni los dolores de espalda ni los cambios de humor ni nada de eso, son producto de la naturaleza, sino de, de un sistema cultural en el que vivimos. Y descubren eso, no solamente con la relación con las profesionales, sino también por el discurso de dentro del grupo... el contacto entre ellas*

*Hay un elemento más, que es el contacto de algunos grupos de mujeres espontáneos, que forman parte a lo mejor de alguna asociación de vecinos con mujeres del movimiento feminista que tienen la capacidad y la apertura de miras para conectar con otros grupos de mujeres, por ejemplo el tema de Maite Larrauri con Antígonas, las Antígonas es una asociación de mujeres que se inicia como parte de asociación de vecinos, y a través del contacto con Maite, con M<sup>a</sup> José Obiols, etc, etc, empiezan a hacer cosas interesantes..*

*Esa asociación es, junto con San Marcelino que parte de un programa de educación de adultas, que llevó Carmen Latorre con un programa especial de, experimental para Graduado Escolar para mujeres, para mí son las dos asociaciones junto con la de la Malvarrosa, que así, para atender a otro tipo de mujeres de una zona están funcionando mejor.*

---

<sup>33</sup> Lola Seres fue Técnica medio de promoción cultural del organismo de igualdad de la Generalitat Valenciana desde 1991-2000. Entrevistada en 1999.

*Parten una de contacto con el movimiento feminista, otra de contacto con escuela de adultos, otra de contacto con Servicios Sociales, como es la Malvarrosa<sup>34</sup>, las climatéricas por tener contacto con matronas, luego en el barrio de Nazaret Ana Sánchez<sup>35</sup>, junto con Marco Marchioni<sup>36</sup> llevaban a delante un proyecto de investigación-acción para estudiar el barrio<sup>37</sup>. Estudiar y trabajar sobre el barrio. Y a partir de ahí surge una asociación de mujeres, Dones de portas afora en Nazaret”.*

*También mujeres vecinales, a partir del 93 que hubo un Congreso en Toledo sobre movimientos vecinales, muchas mujeres de asociaciones de vecinos se desligaron de la asociación de vecinos y constituyeron su propia asociación de mujeres vecinales. En este momento hay, la de Benimaclet, la de Malilla, la de... hay como media docena de asociaciones de mujeres vecinales que... se independizaron para tener subvenciones de aquí y para tener un poquito más de poder y de equilibrio en la representación en los cargos de poder con respecto a la participación en la base de la Asociación. Y estuvo bien, el movimiento de una asociación de mujeres que si que tiene vínculos con el movimiento vecinal pero es independiente”.*

Asociaciones de mujeres, que, aunque algunas de ellas no se definan como feministas, coinciden en sus prácticas pese a su diversidad como mantiene Maquieira, hay entre ellas “un factor dinamizante y aglutinador que responde a un denominador común y que se puede resumir de la siguiente manera: una serie de necesidades y demandas a las que las mujeres quieren dar respuesta. Este factor común de la actividad organizada de las mujeres refleja implícita o explícitamente un cuestionamiento de las relaciones de género vigentes que se manifiesta a través de tres ejes diferenciados pero que a menudo se solapan: la reivindicación de identidades negadas; dar solución a las carencias acumuladas; y la identificación solidaria con las mujeres más desfavorecidas” (1995:264).

---

<sup>34</sup> Participan en las II Jornadas Feministas en Teoría y práctica feminista con la ponencia Història i evolució de les dones de la Malva-Rosa. Grup de dones de la Malva-Rosa. Experiència.

<sup>35</sup> Profesora de Salud Comunitaria del Departamento de Enfermería de la Universitat de Valencia.

<sup>36</sup> Italiano, experto en trabajo comunitario.

<sup>37</sup> Publicado en 1992. “La mujer en el barrio de Nazaret. ¿Qué opinan las mujeres de Nazaret acerca de sus problemas y de la calidad de vida del barrio?”.

Estos cambios en el movimiento de mujeres también son recogidos por Sáez:

*"La década de los noventa ha traído otros focos de interés: el poder, la violencia contra la mujer, la paz, el trabajo,... y otros grupos como Mujeres Progresistas, Antígona, Desobediencia,... Unos grupos se reúnen en un piso cedido por la Dirección General de la Mujer., desde la llegada del PP al gobierno se ha rebajado el rango del organismo, otros en la Casa de la Dona financiada por las socias. Se ha creado el Instituto Universitario de estudios de la mujer en Valencia y Alicante que pretenden potenciar la investigación sobre el tema. Desde 1991 nos hemos reunido muchos grupos y mujeres independientes para realizar campañas contra las guerras. Actualmente Mujeres de Negro hacen concentraciones todos los primeros domingos de mes intentando sensibilizar a la opinión pública contra la sinrazón de las guerras".*

En el panorama de los noventa que presenta Sáez destacan, en clave de la ciudad de Valencia, una visión de otros temas, nuevos grupos, dos locales de reunión, espacios consolidados, cambio de gobierno y ocupación de la calle... siguiendo sus pasos, desandaré el camino en el sentido inverso.

Presencias en la calle. La presencia de Mujeres de Negro<sup>38</sup>, organización internacional que en Valencia ciudad está vinculada, en sus orígenes, a la Asociación de Mujeres, Salud y Paz<sup>39</sup>, grupo que cambió su nombre y objeto de asociación a principios de los 90, y que mantiene como estrategia política la ocupación física de la calle, concentrándose en la Plaza de la Virgen de Valencia, los primeros domingos del mes, vestidas de negro, tras una pancarta y en silencio, tal y como se hace en otros países del mundo donde está implantada la organización. Presencia de mujeres comprometidas en los movimientos internacionales de lucha contra la guerra, presencias a veces minoritarias, pero que podrían ser leídas en el sentido que les da Teresa del Valle: "El fijarnos en cambios minoritarios, marginales si se quiere, pero que en sí son los indicadores del recorrido que

---

<sup>38</sup> Participan en II Jornadas Feministas en Teoría y Práctica feminista con la ponencia: Violència contra les dones. Dones de Negre contra la guerra. Dones per la salut i pau.

se ha de hacer, contrasta a veces con la atención que se presta en la sociedad en general a otros cambios a veces más aparentes, pero no por ello tan importantes como aquellos en los que he decidido incidir. Lo que sí es evidente es que, cuando se toma un enfoque detallado de las nuevas presencias de las mujeres y se analiza el trabajo realizado por grupos y colectivos en las dos últimas décadas, se aprecian cambios cualitativos y lo que es más importante, la existencia de dinámicas creativas que tienen efectos amplificadores y que pueden llevar a transformaciones socioculturales” (1997:162). Presencias creativas de mujeres que trascienden las fronteras y se ocupan de problemas de política internacional cuestionando los discursos hegemónicos que desde el poder político internacional naturalizan las intervenciones militares y las guerras.

La institucionalización del feminismo académico que consolidó su presencia en la Universitat de Valencia con la aprobación del Institut Universitari d'Estudis de la Dona<sup>40</sup> en febrero de 1991<sup>41</sup> optando por la línea de “Estudios de la Mujer”. El Institut Universitari d'Estudis de la Dona ha mantenido una presencia continuada en la ciudad con la organización anual de los Ciclos de Estudios e Investigación Feminista, además de las actividades extraordinarias de Jornadas y Cursos, actos, todos ellos, que reúnen a un número importante de mujeres interesadas en los estudios e investigación feminista de dentro y fuera de la Universidad.

También en 1991, la Universitat de Valencia inicia con la Editorial Cátedra y el Instituto de la Mujer, la Colección Feminismos que dirige Isabel Morant Deusa<sup>42</sup> perteneciente al IUED y en cuyo Consejo Asesor participaron las, también miembros del IUED, Giulia Colaizzi e Isabel Martínez Benlloch<sup>43</sup>. La colección Feminismos publica seis títulos anuales y una o dos obras clásicas, siendo sus presentaciones en la Feria del Libro de Valencia una cita obligada

---

<sup>39</sup> Ver participación en Jornadas con Dones de Negre.

<sup>40</sup> Participa en las II Jornadas Feministas la directora del Instituto, la profesora Neus Campillo, en la mesa redonda: Diferents enfocaments del feminisme.

<sup>41</sup> Decreto 175/1994 de 19 de Agosto publicado en DOGV de 1 de septiembre de 1994.

<sup>42</sup> Militante histórica del Movimiento Feminista en la Asamblea de Valencia, presentó la ponencia: “La raó i la passió de les dones” en las II Jornadas Feministas

<sup>43</sup> Fue Directora del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer.

y lugar de encuentro de numeroso público del movimiento feminista y de las asociaciones de mujeres.

Los locales de reunión de grupos en la ciudad de Valencia mencionados por Sáez: Casa de la Dona en la Calle Peu de la Creu, 10- 2ª de Valencia 46001, local alquilado y ocupado desde finales de 1996, por los grupos de mujeres identificados con el movimiento feminista independiente, fundamentalmente Comissió 8 de març y Mujeres de Negro. La otra sede de asociaciones mencionada por Sáez es, el "Local d'Associacions" del Institut Valencià de la Dona de la Generalitat Valenciana, como figura en el cartel de la entrada. El local fue inaugurado en 1993 en la C. Martínez Cubells, 2-15ª de Valencia 46002 como sede de numerosas Asociaciones de Mujeres, entre otras, Asociación de Amas de Casa y Consumidores Aitana, Federació de Dones Progressistes de la Comunitat Valenciana, Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas, Asociación de Mujeres Salud y Paz<sup>44</sup>, Associació per la Coeducació al PV<sup>45</sup> y también sede de la Plataforma de Mujeres por la Igualdad<sup>46</sup>, constituida en Valencia el 31 de mayo de 1997 y compuesta por 35 asociaciones. El cartel que luce todavía en la puerta, no está actualizado, ya que, como es sabido, el organismo de igualdad de la Generalitat Valenciana, tiene el rango de Dirección General, D.G. de la Mujer desde la llegada al Gobierno de la Generalitat Valenciana del Partido Popular en 1995.

Los grupos mencionados por Sáez, Mujeres Progresistas, a las que ya nos hemos referido al hablar del feminismo político partidario vinculado al PSOE; Antígona<sup>47</sup> asociación de mujeres que realiza, entre otras actividades, el Seminari Dones Grans, dirigido por la filósofa Maite Larrauri<sup>48</sup>, desde el curso 1992-93 y por último el grupo Desobediencia<sup>49</sup> de Dones Joves que forman parte del asociacionismo de las más jóvenes.

---

<sup>44</sup> Se les asignó un espacio y mantenían un rótulo con su nombre aunque sin utilizar el local.

<sup>45</sup> Participan en la mesa redonda Experiències en Coeducació en las II Jornades Feministes.

<sup>46</sup> Presentan la ponencia Plataforma per la Igualtat d'oportunitats en las II Jornades Feministes.

<sup>47</sup> A la que se refería la técnica de la D.G. de la Mujer.

<sup>48</sup> Militante histórica del movimiento feminista en la Asamblea de Valencia participó en dos actos de las II Jornadas. En la presentación de "Una heretgia feminista" de Luisa Muraro de la Librería de Mujeres de Milán y en el acto de clausura en la mesa redonda: "Diferents enfocaments del feminisme"

Por último, como decía Sáez, la década de los noventa ha traído otros focos de interés: el poder, la violencia contra la mujer, la paz, el trabajo.

Destaca, especialmente, el tema del poder vinculado a las asociaciones de mujeres, y como ejemplo paradigmático de la importancia que para las carreras políticas de algunas mujeres ha tenido su participación y liderazgo en las asociaciones del llamado feminismo político partidario: la Mesa de les Corts surgida tras las elecciones autonómicas de 1999, presidida por una mujer, cuyas dos Vicepresidencias, también estaban ocupadas por dos mujeres, con una característica común, ambas habían presidido las dos organizaciones de mujeres de los partidos que las nombraron: Mujeres para la Democracia (Partido Popular) y Mujeres Progresistas (PSOE-PSPV), las asociaciones de mujeres se convierten en antesala del poder político partidario para algunas de sus militantes más destacadas.

La otra situación que vincula, igualmente, el poder con las asociaciones de mujeres es la contratación en 1995 de la Presidenta de la Asociación de Amas de Casa Tyrius de Valencia como asesora del Presidente de la Generalitat de los Gobiernos del Partido Popular y la gestión por la Asociación de amas de casa Tyrius, mediante convenio con la Generalitat, de un programa de creación de empleo directo de varios millones de pesetas y de la gestión de viviendas tuteladas dirigidas a la atención de mujeres que sufren maltrato y mujeres inmigrantes. Hechos ambos que permiten una nueva lectura del papel de las asociaciones de amas de casa: el poder y el empleo, salir de casa, organizarse, indudablemente, produce cambios, de una asociación de amas de casa y consumidores a una empresa de servicios.

En septiembre de 1996 la Revista Saó nº 199, repasa de nuevo la historia y actualidad del movimiento feminista, como ya hizo en 1980, con el título: *Feminisme, Hui* (El Quadern, págs. 21-42), y del que destacan, entre otros "El feminisme de la igualtat", conversa amb Cèlia Amorós y El "Pensament de la Diferència sexual", conversa amb Maite Larrauri, además de las referencias al Feminisme Institucional: La Direcció General de la Dona; La

---

<sup>49</sup> Presentaron la ponencia "Dones Joves: Consciència col·lectiva?" en las II Jornadas.

Federació de Dones Progressistes y L'Institut Universitari d'Estudis de la Dona. El trabajo presenta un panorama bastante completo, excepto por la ausencia de referencia alguna al feminismo de Casa de la Dona o de las Asociaciones de Mujeres de los barrios.

Otro cambio significativo es el de la Librería Sal de Casa, que cerró sus puertas en 1994, tras nueve años de funcionamiento, pero los libros continúan llegando a las manos de las mujeres, para ello funciona desde octubre de 1997, SIDECAR, una nueva forma de vender libros basada exclusivamente en las relaciones entre mujeres. Ejemplo del cambio en la concepción del espacio, espacios construidos por relaciones, sin necesidad de locales. El Número 1 de la información de SIDECAR convocaba a las II Jornadas feministas del País Valencia. El espacio está creado.

Un asociacionismo femenino que se debate: entre la transformación y la creación. Como escribe Teresa del Valle (1997:161) "los cambios no ocurren de la noche a la mañana. Mientras se dice que el movimiento feminista ha sido uno de los principales movimientos sociales de los últimos años (Valcárcel, 1986:6) otros se ceban diciendo que está en declive y a punto de desaparecer". Movimiento feminista en los ochenta, movimiento amplio de mujeres en los noventa, buscando lugares de confluencia, la calle, los 8 de marzo, la resistencia frente a la guerra, seminarios de filosofía, desempeñar puestos de poder, trabajar dentro y fuera de casa, espacios de mujeres, lugar de encuentro de mujeres diversas, ha hecho falta que pasaran veinte años y que el Partido Popular llegara al poder: Moviment Feminista. Ara que tenim 20 Anys, espacios que hacen redes. Mujeres de la asamblea de mujeres de Valencia que permanecen en los diferentes feminismos: institucional, partidario, académico, radical... durante veinte años... otras mujeres que se incorporan al movimiento, unas y otras estaban en las Jornadas en movimiento.

**PARTE SEGUNDA. MOVIMIENTO DE MUJERES  
Y CORRIENTES DEL FEMINISMO  
EN LA CIUDAD DE VALENCIA**



#### **IV. PROCESO Y CONFLUENCIAS DEL MOVIMIENTO DE MUJERES EN VALENCIA. 1997-2003.**

El apartado IV, presenta los resultados del trabajo de campo que se inicia después de las Jornadas de "Vint anys de moviment feminista al País Valencià" en noviembre de 1997 y concluye el 5 de julio de 2003 con el homenaje "Al voltant de Presen". Su objetivo es presentar pormenorizadamente, una especie de agenda de las asociaciones y grupos de mujeres, primando la descripción que permita recrear las formas diferentes de estar y vivir los feminismos, la variedad en las formas de organización, la capacidad de convocatoria, cuáles son los principales debates, qué tensiones y contradicciones afloran. Se trata de un prolijo relato en el que se prima también la visión del proceso temporal y de los espacios que posibilitan las confluencias entre los distintos grupos y asociaciones. Se inicia con toda la fuerza colectiva que proporciona la celebración de unas Jornadas como las de 20 años, que son la escenificación del NOSOTRAS, mediante el ejercicio, fuertemente identitario, de recuperación de la memoria, que señalan los caminos por donde transitaran las mujeres en movimiento. Se acaba con otro acto de gran contenido simbólico, un homenaje a Presen, mujer feminista y la representación máxima de ese transitar entre los diferentes caminos feministas de Valencia. Del grupo Terra y la asamblea de Dones, de Mujeres por la salud y paz y Mujer de Negro, de Antígona y del Seminario de Mujeres Grandes, de la Comisión de la Marcha 2000, Presidenta de la Casa de la Dona en las Jornadas, autora del texto de recuperación de la memoria, impulsora y autora del Estudio de Asociaciones y grupos de la ciudad de Valencia, gran viajera, Beijing (1995) Nueva York (2000), con las Mujeres Grandes, a las Jornadas Feministas de Latinoamérica y del Caribe... activista, hasta con su desaparición nos dio la posibilidad de crear un nuevo y amplio espacio de confluencia.

Para la aproximación temporal he dividido el periodo 1997-2003 en tres etapas. La división no ha sido aleatoria ni mecánica, sino que corresponde a lógicas y ciclos diferenciados. La primera corresponde a los dos primeros años, 1998-1999, donde los grupos se reconocen, refuerzan sus espacios

propios y comienzan a aparecer mujeres en actividades de otros grupos, se producen confluencias y coincidencias coyunturales. El año 2000, es la segunda etapa, es un año de grandes cambios, de creación de estructuras de encuentro, de consolidación de los espacios de las asociaciones, es un año con significado propio, el movimiento de mujeres se globaliza, es el año de la Marcha de las mujeres 2000 y, al final de año, el feminismo del Estado Español se encuentra en las Jornadas Feministas de Córdoba. La tercera y última etapa, desde 2001 a julio 2003, es la etapa de consolidación e institucionalización de las estructuras de confluencia que se iniciaron en el año 2000, Jornadas de la Marcha, Encuentros de l'horta sud... también momentos de confluencias con otros movimientos... y Al voltant de Presen, final de etapa y posiblemente principio de otra.

### **1. Después de las Jornadas: Mirar y ver a las otras. Confluencias, coincidencias, espacios y redes (1998-1999)**

Tras la llegada al poder de la derecha, Amelia Valcárcel se preguntaba "¿Qué han de hacer las feministas en este momento?" Y contestaba: "Defender lo hecho y evitar que se destruya. (...). Saberse depositarias de la cultura de un movimiento mucho más amplio que ellas mismas. Favorecer la coordinación entre sus grupos e intentar la emergencia de redes asociativas grandes que puedan negociar la voluntad común" (1997:193). Las palabras de Amelia Valcárcel, explican, sin duda, los sentimientos y razones que han puesto en movimiento a las mujeres para defender lo hecho y evitar que se destruya. El movimiento feminista se ha puesto en marcha, las II Jornadas Feministas del PV señalaron el principio. Las mujeres, incluso aquellas que inicialmente no se considerarían feministas se han unido a la marcha.

La importancia que las II Jornadas Feministas del PV tuvieron en la creación de un espacio de confluencia del movimiento de mujeres ha sido ya desarrollada anteriormente. Ahora solo cabe añadir que la coincidencia fue posible porque los diferentes grupos de mujeres decidieron cambiar "mirar y ver", y en esa mirada de reconocimiento como iguales se encontraron,

después de años de ignorancia y negación de las unas y las otras. El encuentro se dio en las II Jornadas Feministas, habían pasado 20 años.

Desde entonces las ocasiones de encuentro se han repetido. La Jornada "Al voltant de Victòria Sau", tuvo lugar el 14 de noviembre de 1998, una vez más sería el Salón de Actos de la Facultat de Filogogía (antigua Económicas) el lugar del encuentro de las mujeres diversas que configuran el movimiento hoy Casa de la Dona, Antígonas, Progresistas... y una representación importante del feminismo académico del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, del feminismo político partidario y de las más jóvenes, compartiendo el foro con mujeres del Grupo Terra, militantes históricas del movimiento feminista de Valencia y del Estado Español, todas alrededor de la figura emblemática de Victoria Sau, de la figura de la madre. Después la Casa de la Dona celebró la fiesta de aniversario.

La Jornada de debat, de reflexió i lúdica "Rebutgem la violència cap a les dones" del 27 de noviembre de 1999 se celebró en el Salón de Actos del Institut Lluís Vives de Valencia. La entrada y señalización de la Jornada estaba realizada con carteles que identificaban el espacio de mujeres, que es como llaman las más jóvenes a los espacios que ocupan en los espacios mixtos. Las jóvenes no sólo estuvieron presentes en la forma de hacer los carteles, Agredolces presentó su grupo de diecisiete mujeres jóvenes envejeciendo juntas. Entre el público Antígonas, Progresistas, Malvarrosa... En la mesa Donés de Negre y en la calle una "performance teatral", Fem més, todas juntas en la Estación del Norte, nuevas formas de estar... después la manifestación y la presencia en los medios de comunicación.

Concluyendo sobre la organización de los referidos actos en los que la Casa de la Dona ha llevado la iniciativa, los tres se han realizado en locales públicos y han tenido una capacidad de convocatoria aceptable en todos los ámbitos asociativos a los que iba dirigidos. Se constata una evolución en cuanto a la quien convoca y organiza los actos formalmente. En las II Jornadas Feministas del PV, la convocatoria era del Movimiento Feminista y las mujeres del movimiento respondieron a la llamada; la Jornada "Al

voltant de Victòria Sau", fue convocada en solitario por la Casa de la Dona y aunque cuantitativamente fue menor el número de mujeres que asistieron, mantuvo un nivel de convocatoria considerable tanto en número como en la diversidad de las mujeres que acudieron, alrededor de 200-250; por último, la Jornada de debat, de reflexió i lúdica "Rebutgem la violència cap a les dones" fue convocada por la Casa de la Dona, Dones de Negre, Comissió de Dones 8 de març, Associació de Dones Antígona, Grup de Dones Malva-Rosa, Associació Aurora y la Secretaria de la Dona CCOO-PV, Àrea de la Dona STEPV-IV, Comissió de Dones Revolta y Dones Joves: Malva-Dona, Agredolces, Fem Més. Aquí, el número elevado de grupos convocantes no se correspondió con la cantidad de mujeres que acudieron, alrededor de 100-120. No obstante la representación de la "performance" en la Estación del Norte fue seguida por numeroso público y tuvo eco en los medios de comunicación.

Respecto a los temas de las convocatorias los dos primeros, que están relacionados directamente con el feminismo, han tenido mayor seguimiento numérico, aunque menor diversidad entre las mujeres asistentes. Frente al tercero; "Rebutgem la violència cap a les dones", que concita adhesiones de muchos y variados grupos de mujeres, que no se corresponden con una gran convocatoria, pese a su importancia, no consigue afianzarse dentro de los sectores del feminismo radical. Una de las posibles explicaciones puede encontrarse en el alto nivel de institucionalización de la fecha, adoptada en este año 1999, por la ONU como día Internacional contra la violencia de las mujeres, y asumido desde las políticas del Partido en el Gobierno y desde la Administración y, por lo tanto, la parte del movimiento más anti-institucional no lo considera un espacio de lucha propio, la iniciativa y el protagonismo lo llevan otros-otras, las mujeres del feminismo radical y lesbiano se implican poco y eso merma, consecuentemente, la asistencia.

Pero la confluencia de mujeres diversas en espacios y actividades comunes no acaba aquí. Así, en primer lugar, como rasgos característicos de las convocatorias de la Asociación de Mujeres Antígona del Seminario de Filosofía Mujeres Grandes, se pueden señalar dos cosas, por una parte, la voluntad de compartir esa actividad con el mayor número de mujeres, no

tanto, respecto al número de asistentes como a diversidad de su composición; por otra la importancia que le asignan al espacio elegido para el desarrollo del Seminario. El espacio nunca es neutral, por ello siempre resaltan el valor simbólico que tiene para las mujeres la ocupación de ese espacio concreto: salir de casa a la asociación de vecinos, ir al centro a una entidad financiera y por último, la universidad, espacio que excede, con mucho la ocupación de locales y entra en la representación simbólica del acceso a la Academia negada durante siglos a las mujeres... Las mujeres del Seminario Mujeres Grandes están matriculadas en un curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Valencia (curso de Filosofía: Por amor a la política), han pagado por ello y además hay un gran número de mujeres que no han podido hacerlo por la limitación de plazas y han quedado en lista de espera. La convocatoria de éste Seminario de Filosofía concita alrededor de cien mujeres, y esa es una cifra importante, no sólo por el número sino por el tipo de mujeres participantes, la mayoría de ellas no son universitarias y bastantes son amas de casa, de una edad entre 45-55... años... también estas características son destacables.

En segundo lugar el Curso de Filosofía para profanos es la apuesta de las asociaciones de mujeres: Antígona, AMAT, Salud y Paz y Progresistas de Massanassa organizadoras de este ciclo, para compartir con la sociedad. Saliendo de los espacios femeninos, algo de su obra, la filosofía, pese a que en el espacio del Centro Cultural Bancaixa donde se celebra y con la afluencia de un grupo de varones y estudiantes numeroso, pierdan la palabra y callen. Es la apuesta de un grupo de mujeres por la "excelencia" y la calidad. La respuesta está garantizada, excelencia y calidad, es una apuesta ganadora, innovadora y de cambio, aunque merme el protagonismo de las mujeres.

En tercer lugar, los actos organizados por Mujeres Progresistas, que ya he definido como políticos, se han desarrollado todos en 1999 y sólo pueden ser valorados por su significada apuesta por recuperar la iniciativa y el protagonismo social. La campaña para la presentación del Nuevo Contrato Social (1999) ha reunido todas las características de una buena campaña política de agitación; pero también el contenido del Nuevo Contrato Social,

desarrolla una propuesta trabajada y novedosa del Feminismo de la Igualdad, el pacto entre mujeres y hombres, la democracia paritaria y compartir vida y trabajo. El escenario del feminismo igualitario y del perfeccionamiento de la democracia puede ser un espacio de encuentro para muchas mujeres, si se consigue superar la identificación de las emisoras del mensaje con el PSOE, pero esa es otra cuestión que parece va lentamente superándose, como demuestra el acto que tuvo lugar el domingo 7 de marzo de 1999 en el Tinglado número 2 del puerto de Valencia. El acto electoral organizado por el PSOE para las elecciones municipales, autonómicas y europeas, produce un espacio de confluencia impensable en otras épocas. La invitación de Mujeres Progresistas, que presentan y recogen adhesiones para el Nuevo Contrato Social, es aceptada por las Antígonas con actuación de la Compañía de Teatro Antígona, también acuden la Casa de la Dona y el grupo de Mujeres Malva-rosa, y montan mesas en el acto electoral del PSOE. El espacio, claramente político y partidario, es un nuevo escenario del feminismo, impensable antes de las Jornadas.

Finalmente la Plataforma de Mujeres por la Igualdad celebró el 17 de octubre de 1998 en el Centro Valenciano del Voluntariado de Bancaixa: "Con nosotras una Jornada de debate del Movimiento de Mujeres sobre la violencia doméstica". La Jornada con cien mujeres inscritas, contó con la asistencia real de unas cincuenta, cifra que no respondía al esfuerzo realizado para la convocatoria a todas las asociaciones de mujeres de la CV, a las que se les remitió la publicidad del acto, y, mucho menos a la capacidad de convocatoria habitual de los 35 grupos que, como es sabido, engloba la Plataforma. Pese a ello el titular del periódico resaltaba: Colectivos de mujeres de toda la Comunidad diseñan un plan contra los malos tratos ante la pasividad del Consell (El País CV,18.10. 1998). De nuevo, el tema de la violencia doméstica y la convocatoria de grupos múltiples, aunque probablemente poco vinculados, deviene en poca participación real. Los materiales que se entregan muestran la labor de oposición del PSOE frente al Gobierno del Partido Popular, una parte del movimiento feminista no se siente llamado a luchas partidarias concretas, aunque la convocatoria provenga de una Plataforma.

En síntesis, las cuatro convocatorias tienen significado propio y deben analizarse independientemente del grupo convocante. Todas han tenido lugar en 1999 (como el acto electoral del PSOE) y señalan que el camino iniciado por las mujeres en Valencia lleva al mismo lugar: la confluencia en la defensa de los valores del feminismo y de las mujeres.

Por su parte, las concentraciones en la Plaza de la Virgen de Mujeres de Negro, la campaña contra el cambio de local de la D.G. de la Mujer, bajo el lema: "Aquest espai és nostre", y "la solidaridad con las mujeres del Palmar" son diferentes aspectos de esa búsqueda. A todos estas presencias en la calle y actos reivindicativos nos referiremos a continuación.

Presencias en la calle. Mujeres de Negro, grupo formado por sólo diez o doce personas que se encuentran en la Casa de la Dona, escribían en 1997. *"Stasa, de Iugoslàvia, va estar ací i ens va recordar que "la pau no és sols l'absència de guerra". I, al fil d'aixó, volem reprendre TOTES JUNTES les concentracions de la plaça de la Mare de Déu els primers diumenges de cada mes"* . Concentrarse, vestidas de negro y en silencio, los primeros domingos del mes, es la actividad pública habitual de las Mujeres de Negro del mundo. En 1998 repartían un manifiesto que decía: *"Enfortint la nostra xarxa amb dones del món sencer per a crear una política de pau de les dones a nivell internacional. 7 anys de Dones de Negre, seguim presents al carrer. Sigues conscient de la teua força contra la violència i la guerra"*. Pero el salto cuantitativo y cualitativo importante en las concentraciones de Mujeres de Negro se produce en 1999 con motivo de la guerra en Kosovo y la intervención de la OTAN. A finales de marzo se inician las concentraciones todos los miércoles en la Plaza de la Virgen a las 20 horas. El manifiesto de 28.3.99 de Mujeres de Negro de Valencia dice: "NO A LAS GUERRAS. Tenemos a Milosevic en la tierra... y a la OTAN en el cielo"..

Las concentraciones se convierten en lugar de encuentro de mujeres y hombres diversos que, en círculo y en silencio ocupan, un miércoles detrás de otro, la Plaza de la Virgen. A la importancia numérica del círculo, que llega a ocupar toda la plaza de la Virgen, se añade la importancia simbólica de la ocupación de la calle. La presencia de las más jóvenes posibilita el

encuentro y la confluencia en un espacio común, otra vez se trata del espacio público por excelencia, la calle. La respuesta es tan positiva y la situación tan fuerte, que la concentración se mantiene todo el verano, aunque acabada la intervención de la OTAN disminuya la asistencia del público en general, se mantendrá gracias a que un grupo representativo de las diferentes tendencias del feminismo continuará concentrándose hasta noviembre. La lucha contra la guerra y en la calle, un nuevo espacio de confluencia, también con las más jóvenes y con la sociedad, otra forma de superar los espacios segregados, manteniendo la iniciativa y el protagonismo de las mujeres.

El 7 de octubre de 1999 ante el edificio de la Dirección General de la Mujer de Valencia, se concentraban medio centenar de representantes de numerosos grupos de mujeres pidiendo la paralización del traslado y de lo que entendían, significaba el desmantelamiento real del Institut Valencià de la Dona, actual Dirección General de la Mujer. Era el primer acto público de una campaña que bajo el lema "Aquest espai és nostre". Contra el desmantellament de la Direcció General de la Dona concitó el primer "pacto entre mujeres" del feminismo valenciano. Pilar Soler, dirigente histórica del movimiento asociativo femenino decía en la concentración *"No son cuatro paredes sino el fruto de muchos años de lucha de las mujeres"* (El País, 27.10.99). La cobertura en los medios de comunicación fue total. Fotografías, entrevistas, y lo que es más importante, numerosos artículos de mujeres de diferentes ámbitos, todas defendiendo lo mismo: *Aquest espai és nostre*. En la Agenda de Mujeres en Red<sup>1</sup>, aparecía: *"Un pacto entre mujeres para salvar un espacio conquistado. Es el momento del pacto entre mujeres para salvar un espacio nuestro ya conquistado. No hablamos de instalaciones. Estamos hablando del Espacio Simbólico Femenino, del necesario respeto exigible al trabajo realizado por las mujeres. No hablamos de la defensa de políticas concretas de unas y otras, que se han hecho desde esa institución. Estamos hablando del derecho a conservar el PATRIMONIO de las MUJERES. Estamos defendiendo el patrimonio de todas, el espacio simbólico de todas las mujeres, contra el ataque del androcentrismo sobre los espacios de trabajo y autoridad femenina"*.

La campaña convocada inicialmente por Mujeres Progresistas y la Plataforma de Mujeres por la Igualdad, prendió con espíritu de pacto entre las asociaciones de mujeres más diversas. Se convocó una nueva concentración frente al Palau de la Generalitat el 16 de noviembre, esta vez, eran trescientas mujeres. Finalmente se paralizó el traslado de la Dirección General. Además de conseguir su objetivo la campaña obtuvo el mejor de los resultados, que las mujeres se unieran para defender un espacio propio. De los numerosos artículos que se publicaron esos días destacan: "La amenaza fantasma" de Rosa Solbes (El País, 12, octubre), "Habitación propia" en la calle de Nàquera de Rosa Serrano (El País, 16, octubre) y "No debería existir" de Amelia Abarca de la Casa de la Dona (El País, 23, octubre), además de los escritos por las mujeres políticas de todos los partidos de la izquierda: Carmen Ninet y Consuelo Catalá (PSOE), Flora Sanz (NE) Gloria Marcos (IU)... También algunos varones dieron su apoyo: Martín Pacheco, Alfons Cervera.

Rosa Serrano escribía: *"Somos muchas las mujeres que hemos acudido al Institut Valencià de la Dona (ahora rebautizado con otro nombre) de la calle de Nàquera, como quien va a su casa. Era nuestro espacio, visible y concreto. Y lo vivíamos como una conquista. Hay que saber de la marginalidad para reconocer el valor simbólico de ocupar en un lugar y en el centro y nosotras, y también muchos hombres con sensibilidad y sentido histórico, lo sabemos"* (El País, 16, octubre).

Todos los medios se movilizaron, también SIDECAR: *"Os suponemos al tanto del último atropello protagonizado por el Partido en el Poder, al intentar evacuar a las chicas de la Mujer -antiguo Institut de la Dona- de su actual domicilio en el palacete de la calle Nàquera, para ampliar las dependencias de la vicepresidencia. Dicha acción, que debió perpetrarse de un modo disimulado, suscitó una acción espontánea entre una multitud de grupos de mujeres (campaña de faxes al Honorable, concentración delante del Palacete, cobertura mediática) que consiguió parar el traslado -en apariencia y por el momento-. Pero tenemos que mantener alta la alerta. Para estar informadas en cada momento, os referimos al espacio "Aquest*

---

<sup>1</sup> <http://www.nodo50.org/mujeresred/institut.html>

*espai és nostre” de la pàgina de Mujeres en Red (http://www.nodo50.org/mujeresred/ o al teléfono 96-3523133” (SIDECAR nº 16. Octubre, 1999).*

¿Por qué mujeres tan diversas se movilizaron?. La respuesta está contenida en el manifiesto que firmaron las asociaciones de mujeres feministas, los sindicatos y el Institut Universitari d'Estudis de la Dona... decía: *“La compra de l'edifici del Carrer Nàquera naix com un acte de voluntat de promoure i fomentar l'associacionisme de la dona amb el fi de crear una xarxa de associacions que des de la diversitat suposarà un impuls per a superar la desigualtat històrica en la societat d'homes i dones. Considerem que aquest edifici, es tracta d'un espai que representa molt més que un montó de taulells i ciment: representa el reconeixement de la desigualtat d'oportunitats i de tracte que actualment pateix la dona valenciana. L'antic Institut de la Dona era un espai obert a les dones quant es va crear, punt de reunions i consultes, i no una direcció político administrativa tancada a la ciutadania. Ara no tan sols no es fomenta la participació ciutadana, sinó que s'alcen murs d'intolerància”*. El manifiesto se llamaba: *“No, al desmantellament per un espai nostre”*. Por un espacio nuestro, de las mujeres, del feminismo... un nuevo espacio de confluencia, la defensa de los espacios del feminismo institucional, del feminismo de la igualdad, en esa confluencia están todas las mujeres, incluso las que no estaban, ni un paso atrás.

En esa confluencia están todas las mujeres, incluso las que no estaban, como la Asociación de Amas de Casa Tyrius. Pero también la Asociación de Amas de Casa Tyrius apuesta por el cambio y la confluencia con la Casa de la Dona, el acto: Cena de “Ilises” en solidaridad con las mujeres del Palmar (Levante, 18.11.99).

La lucha de las mujeres del Palmar para que se les reconozcan los derechos de pesca en el lago de la Albufera, ya hace años que dura. Al fin, esta temporada, después de un largo proceso judicial y de múltiples tensiones con sus vecinos, han conseguido entrar en el sorteo de “redolins” y pescar. No obstante el boicot de la Cofradía de pescadores dificulta la conservación

y venta de la pesca. La Asociación que ha llevado adelante la lucha en contra la discriminación de las mujeres es la Asociación de Amas de Casa Tyrius que preside Carmen Serrano. Los posibles prejuicios sobre el conservadurismo de la Asociación de Amas de Casa Tyrius no ha impedido que la Casa de la Dona, iniciara una campaña de solidaridad con las mujeres del Palmar. La importancia de este acto de solidaridad iniciado por el movimiento feminista en apoyo a las mujeres del Palmar, crea un nuevo espacio de confluencia, esta vez con mujeres con las que nunca se había coincidido en nada, pero la defensa de los derechos de las mujeres forma parte del espacio común del feminismo.

Mirar y ver a las otras, iguales pero diversas, ese ha sido el espacio de encuentro de las mujeres en estos dos años. Mujeres del movimiento feminista radical, que han decidido que había otras mujeres que también estaban por el cambio, aunque el cambio fuera diferente para las mujeres diversas. Mujeres del feminismo político partidario que se han dado cuenta que sólo es posible el movimiento y la contestación desde el encuentro con las otras; el feminismo ha sido el espacio de confluencia, pero también han aceptado que el feminismo no es propiedad de nadie. El feminismo, los feminismos, son formas diferentes de ver y estar en la vida, como están en la vida las mujeres diversas. Los espacios del feminismo son espacios de cambio, espacios públicos donde se encuentran las mujeres, salir de casa al espacio público, con otras mujeres, es el valor del feminismo, espacio de confluencia de mujeres diversas, sumar presencias y encontrarse, juntas son posibles los cambios.

## **2. El año de la Marcha Mundial de las Mujeres: 2000.**

La Marcha Mundial de las Mujeres "Contra la pobreza i la violència cap a les dones, juntes podem. 2000 bones raons per a marxar" y las Jornadas feministas de Córdoba Feminismo es... y será. Son los dos encuentros que tuvieron lugar en el año 2000 organizados por el movimiento de mujeres internacional y la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español respectivamente y que han supuesto cambios importantes en el panorama del feminismo. La magnitud de los dos eventos ha implicado que

gran parte de las actividades de este año de los grupos de mujeres hayan girado alrededor de los mismos.

Las diferencias fundamentales entre ambos tienen que ver con el ámbito y la denominación con la que se presentaban. El primero se trata de un movimiento internacional que se autodenomina, de mujeres, mientras que el segundo, forma parte de la organización del movimiento feminista del estado español, que hacía siete años que no se encontraba. Las coincidencias también se dan, con los actores sociales, me gustaría llamar actoras, como Virginia Vargas (1991), en ambos casos, han supuesto la incorporación de mujeres diferentes a las habitualmente organizadas, se trata pues de una ampliación de las bases en estos movimientos sociales, que implican una aproximación de ambos movimientos, el feminista y el de mujeres, que durante algunos años parecían caminar separados. Es el momento histórico de la aparición pública del movimiento internacional de mujeres donde se incluye el feminismo.

El análisis se centrará en las repercusiones que sobre el movimiento feminista de Valencia ha tenido la participación y vinculación de los grupos de mujeres de Valencia con los referidos eventos, sin dejar por ello de lado las actividades ordinarias de los grupos estudiados.

La Marcha Mundial de las Mujeres "Contra la pobreza i la violència cap a les dones, juntes podem. 2000 bones raons per a marxar".

Fue una iniciativa de la Federación de Mujeres de Québec que, tras unas exitosas marchas que realizaron en 1995 y 1996 para solicitar mayor justicia económica y equidad hacia las mujeres y en las que requerían la adhesión de otras mujeres a sus demandas, se animaron a proponer la marcha mundial de las mujeres para el 2000 que culminaría el 17 de octubre en Nueva York, para ser escuchadas y entregar en la Naciones Unidas las demandas de miles de mujeres de todo el mundo, justo cuando se cumplían los cinco años de la Conferencia Mundial celebrada en Beijing (China) y los representantes de los países iban a reunirse para evaluar el cumplimiento de las medidas acordadas en 1995. Las mujeres también

querían ser escuchadas. Internet se convertía en un instrumento importante de la movilización. El movimiento de mujeres se transformaba y adaptaba las formas de movilización de lo que Calle (2003) denomina los nuevos movimientos globales.

La idea que llegó por Internet, prendió rápidamente y, un grupo de mujeres de la Casa de la Dona tomó la iniciativa para organizar la confluencia y la coordinación de todos los grupos interesados, así en la primera carta del año 2000 adjuntaban una hoja informativa sobre la "Marxa Mundial de les dones del any 2000" en la que explicaban el origen de la idea, fundamentaban los valores que guiaban el proyecto, sus objetivos y las actividades comunes que se proponían, invitando a sumarse a las mujeres y grupos interesados:

*"Es considera fonamental que el liderat de l'organització i de les accions estiga en mans de les dones de totes les regions del món, reconeixent i respectant la diversitat i la autonomia en les propostes de caràcter regional i local. Els objectius que es proposen son: 1 Descobrir alternatives alliberadores de l'opressió que pesa sobre les dones. 2. Identificar les reivindicacions relatives a la pobresa i a la violència cap a les dones, fent-les arribar a qui té el poder de decisió. 3. Aconseguir la solidaritat entre dones i establir les bases d'una xarxa feminista internacional on les dones pugem canviar l'ordre o desordre del món.*

*Hi ha tres propostes en què la participació serà a nivell mundial.*

*4. Llançament de la Marxa el dia 8 de març, dia Internacional de les Dones.*

*5. Signatura i recollida de targetes de suport a la marxa amb el lema "2000 bones raons per marxar"*

*6. Marxa del dia 17 d'octubre a Nova York, dia en què es traslladarà a les Nacions Unides les reivindicacions de les dones. Simultàniament es realitzaran marxes i concentracions en grans ciutats, a nivell estatal i regional".*

La palabra feminismo no aparece en la convocatoria, aunque el contenido coincide en forma y fondo con el ideario de este movimiento:

organizaciones de mujeres únicamente, la lucha por la liberación de la opresión, la identificación de las reivindicaciones (pobreza y violencia específicas de las mujeres, para exigir al poder su eliminación, la solidaridad entre mujeres y la formación de redes para cambiar el mundo). Los diferentes feminismos se podían identificar con todos y cada uno de los objetivos, desde los planteamientos más radicales hasta las mujeres pertenecientes a asociaciones que trabajan con mujeres. Las tareas comunes, eran simples, venían referidas a la coincidencia de fechas y a la acción del envío de tarjetas. Las mujeres valencianas, entre muchas otras del mundo, se pusieron en marcha.

La fecha de partida el 8 de marzo a nivel mundial. La presentación de la Marcha tuvo lugar el 2 de marzo en el IVAM con gran éxito de convocatoria, no todas las mujeres que acudieron pudieron entrar, pero se pusieron en marcha con el lema y el anagrama de la Marcha "Contra la pobresa i la violència cap a les dones, juntes podem" fue convocada la manifestación del 8 de marzo. La masiva manifestación que fue seguida por miles de mujeres, reunió, como otros años, a mujeres diversas, feministas radicales, progresistas, sindicalistas, mujeres de los barrios, de los partidos políticos, jóvenes de los Institutos...

La manifestación del 2000, fue también la salida pública y organizada de los kol.lectius de dones joves: Malva-Dona, Agredolces, Fem mes y Grup d'acció de Dones La Jerónima<sup>2</sup> que además de participar en la convocatoria de la manifestación unitaria, hacían su propia convocatoria "Ompli el teu cap de feminisme" y repartían panfletos, a la vez que proporcionaban la sorpresa de la noche a la llegada de la manifestación a la Plaza de la Virgen, en los andamios de la cúpula en obras de la Basílica de la Virgen colgaba una gran pancarta Las niñas buenas van al cielo, nosotras lo ocupamos. Las evidentes dificultades sorteadas para colgar la pancarta, subir a la gran cúpula y burlar la vigilancia, dan cuenta de la audacia, creatividad y gran organización con que se plantean estas jóvenes la okupación de los espacios, incluida la asunción de riesgos. Luego pasarían por las diversas cenas de mujeres, que tenían localizadas, para solicitar la ayuda económica

que les permitiera sufragar los gastos de la gran pancarta, evidenciando una gran planificación de las acciones, donde nada es improvisado.

También alrededor del 8 de marzo tuvo lugar la, ya consolidada, 8ª edición de los Premios Dones Progressistes de Valencia, el 29 de febrero en la Sala Gran Caimán en que, entre otros premiados, se reconoció la labor de "Rosa Solbes, periodista i presidenta de la Unió de Periodistes Valencians. Pel seu compromís amb el diferents moviments socials i de manera molt especial amb el moviment feminista. Així com pel seu compromís en defensa de la llibertat d'expressió". También se reconoció a Carlota Bustelo y Carmen Martínez Ten, "com a dones impulsores de la creació l'any 1984 de l'Institut Valencià de la Dona des de la seua responsabilitat com a Directores Generals del Instituto de la Mujer de Madrid". Movimiento Feminista y feminismo institucional representados en el mismo acto, lástima que el feminismo institucional fuera el del Estado y olvidaran que el primer organismo para la igualdad en la Comunidad Valenciana fue anterior al del Ministerio, en todo caso, la palabra feminismo aparecía de nuevo con fuerza en los discursos de las Mujeres Progresistas.

El año 2000 también fue el año en que el Partido Popular consiguió la mayoría absoluta en las elecciones generales de Marzo, pese a que las Mujeres Progresistas se habían empleado a fondo en la campaña electoral, con la reivindicación del Nuevo Contrato Social y la paridad, así como en el congreso de la Federación estatal celebrado en febrero en Sevilla, como recogía la prensa nacional por aquellas fechas.

Un mes de mayo lleno de acontecimientos, como anunciaba la carta de abril de la Casa de la Dona, unos, ordinarios, enmarcados en la visualización de mujeres y de los feminismos en los diferentes espacios públicos de Valencia: las ferias del libro y alternativa; el otro, extraordinario, organizado por los grupos de mujeres y vinculado a la Marcha, para la presentación del Estudio de las asociaciones de mujeres de la ciudad de Valencia.

---

<sup>2</sup> Casa okupada

El primero tuvo lugar en la Feria del libro, espacio habitual de reunión de mujeres. El 8 de Mayo, fue la presentación de la obra "Si Aristóteles levantara la cabeza" de M. Ángeles Durán, reunió a un importante número de mujeres en el público, provenientes de amplios sectores de los feminismos y de mujeres, también del feminismo académico y del institucional. La presentación de los libros de la Colección Feminismos es siempre que se produce, uno de los actos más concurridos de la Feria del libro, son el público que se ha venido a llamar mujeres consumidoras de cultura.

El segundo, fue el "Espai de dones" en la Feria Alternativa, celebrado entre el 11 y el 14 de mayo con participación de la Casa de la Dona y la Marcha 2000, nuevo espacio creado por las más jóvenes, de ahí el nombre, de uso habitual por parte de las jóvenes okupas, que lo utilizan para apropiarse de espacios propios en espacios mixtos, y por el grupo impulsor de la marcha.

El tercero, tuvo lugar el 17 de mayo, y tuvo un carácter totalmente extraordinario fue la presentación del Estudio de las Asociaciones y grupos de Mujeres de la ciudad de Valencia que se había realizado formalmente desde la Asociación de Mujeres, Salud y Paz<sup>3</sup> pero cuya iniciativa se debía, sin duda al compromiso militante de las mujeres que lo llevaron a cabo. El gran número de mujeres que secundaron la convocatoria y llenaron el Salón de Grados de la Facultad de Filología de la Universitat de València, pertenecían a todo el espectro asociativo de la ciudad de Valencia, habían sido entrevistadas por las autoras del estudio y convocadas personalmente al acto. La metodología con que se desarrolló el estudio primaba el contacto personal a la obtención de datos, para ello se realizaron entrevistas abiertas a todos los grupos de mujeres de la ciudad de Valencia, en las sedes de las asociaciones. La técnica utilizada posibilitaba el establecimiento de relaciones con las entrevistadas y también permitía establecer conexiones y alianzas entre grupos, además, por supuesto, de elaborar una base de datos para poner a disposición de todas las asociaciones.

---

<sup>3</sup> Equipo constituido por Rosa Perez, Concha Gisbert, Lucia Latorre, Presen Saéz y Susana Martin. Solicitaron subvención a la D.G. de la Mujer por la Asociación Mujer, Salud y Paz, dado que dos personas formaban parte de dicha asociación, se les concedió una mínima cantidad.

El acto de presentación fue la escenificación de la diversidad y también de los deseos de confluencia de las asociaciones de mujeres de la ciudad de Valencia. La premiada Rosa Solbes escribía en El País del 19 de mayo: Socias

*"Según el paciente trabajo de campo realizado en modestas sedes, bares y hasta domicilios privados, las mujeres nos unimos por intereses comunes y buscando cauces de participación. Entre los casi 60 grupos radiografiados igual aparecen empresarias que mastetocmizadas, esteticistas que jóvenes insumisas. Muchas afirman trabajar en el ámbito de los malos tratos, y bastantes promueven el autoconocimiento, la autoestima, la relajación. La inmensa mayoría señala, entre las desventajas de ser mujer, la falta de dinero, de formación y de empleo. Casi nadie sabe decir una ventaja".*

El estudio mostraba un elevado y creciente número de asociaciones de mujeres en la ciudad de Valencia con diferentes objetivos, actividades y niveles de organización, en él aparecen todas, desde las Mujeres Cristianas, la Asociación de Amas de Casa Tyrius, gestoras de recursos sociales con importantes apoyos económicos de la Generalitat y el Ayuntamiento, Mujeres empresarias, etc., hasta las más jóvenes con organizaciones claramente alternativas y vinculadas con la militancia radical. Otras, como el Grupo de Mujeres Malvarrosa, que después de muchos años de vivir de prestado en locales ajenos, conseguirían ese año el ansiado local propio, signo evidente de la consolidación de las asociaciones vinculadas inicialmente al movimiento vecinal pero que en su andadura autónoma recoge, con mucho esfuerzo, sus frutos. La marcha también estuvo presente, de nuevo se explicó el proyecto e invitó a sumarse a las presentes y a sus grupos.

La marcha seguía su andadura en la Jornada de DEBAT celebrada el 10 de junio en el Instituto de Secundaria Luis Vives: "Contra la pobreza y la violència cap a les dones". Participaron asociaciones de mujeres de muy diferentes ámbitos: La Coordinadora de la Casa de la Dona se hizo cargo de la presentación y prácticamente todos los grupos de la casa participaron

activamente, desde el Seminario de estudios feministas a las Mujeres de Negro, también asociaciones ajenas a la Casa como la asociación Dona y cultura<sup>4</sup> del Barrio de San Marcelino, o el Colectivo Aurora<sup>5</sup>, junto con les Dones de Revolta<sup>6</sup> o el área de la dona d'Esquerra Unida. La marcha iba cubriendo objetivos, sumando mujeres, creando redes, en la lucha contra la pobreza y la violencia hacia las mujeres.

Una nueva actividad concretaba la lucha contra la violencia hacia las mujeres. La Casa de la Dona<sup>7</sup> y la Marcha convocaban la 1ª concentración delante del Ayuntamiento a las 20 h. después de cada asesinato de mujeres. Las concentraciones posteriormente se establecerían los miércoles dadas las dificultades de fijar exactamente el día "después" de cada mujer muerta. La organización de las concentraciones se encomendó rotativamente a los diferentes grupos, Secretaria de la Dona de CCOO, Mujeres Progresistas, Asociación de Mujeres Aurora, Mujeres de Negro, Casa de la Dona... que llevaron la iniciativa y la organización concreta de cada convocatoria.

Las concentraciones de mujeres en espacios públicos concurridos tienen un significado de ocupación simbólica. Más que del número de personas concentradas, se trata de mantener una presencia significativa en la búsqueda de la repercusión en los viandantes y medios de comunicación. La marcha comienza a utilizar la concentración como medio, al igual que lo hacen las Mujeres de Negro, los primeros domingos de mes en la Plaza de la Virgen, de negro y en silencio o en las concentraciones contra las guerras, se trata de las nuevas presencias de las mujeres en la calle.

Sólo el mes de agosto interrumpió la marcha que se reanudó a principios de septiembre. El Boletín Informativo de septiembre de la Associació de Dones Antígona comenzaba "Ponte en marcha. Avanza". Pese a lo que pudiera parecer el llamamiento no estaba vinculado con la Marcha de las mujeres, sino era un eslogan genérico dirigido a las mujeres de la asociación para

---

<sup>4</sup> Asociación que tiene su origen en un grupo de mujeres de la educación de adult@s.

<sup>5</sup> Asociación reciente que tiene su sede en una galería de arte del Barrio del Carmen.

<sup>6</sup> Coinciden algunas de ellas con la Comissió 8 de març.

<sup>7</sup> Carta del mes de julio, indica alto nivel de actividad y movilización.

animar su participación. Antígona no participó activamente en la coordinadora, aunque si que asistieron algunas socias destacadas a los actos convocados, la asociación había hecho suyas las palabras y el sentido de la Marcha.

El acto estelar previo a la marcha propiamente dicha, fueron las "Jornades de Debat al voltant de la Marxa Mundial de dones 2000", organizadas por la Coordinadora, celebradas en Valencia en el Colegio Mayor Rector Peset de la Universidad de Valencia, del 25-29 septiembre. Fue la visualización de la unidad de las mujeres, la marcha seguía sumando mujeres a la lucha contra la pobreza y la violencia hacia las mujeres, esta vez no faltaba nadie, el trabajo estaba bien hecho. Desde la Directora General de la Dona de la Conselleria de Bienestar Social del Partido Popular que inauguró las Jornadas junto a la Presidenta de la Casa de la Dona, conocida militante del feminismo radical lesbiano. Después las representantes de las ONG's Amnistía Internacional, Caritas, Lambda<sup>8</sup>, Federación de Mujeres Progresistas, Comissió d'Emigració de Revolta, Atelier<sup>9</sup> completaron el amplio abanico de la diversidad. Continuarían las Jornadas con sesiones para las representantes de los Partidos Políticos y Sindicatos, el feminismo académico estuvo representado por la Directora de l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona que presentó a la profesora Dolores Juliano que habló sobre "La prostitución femenina: luces y sombras". La semana finalizó con las conclusiones y con las imágenes de unidad, la realidad superó lo anunciado en la publicidad de las Jornadas, las mujeres marchando juntas en la lucha contra la pobreza y la violencia hacia las mujeres, la red estaba creada. La marcha se convertía en un espacio de confluencia alrededor de una movilización.

Y en octubre las mujeres del mundo marcharon.

Mujeres en Red, anunciaba, el 28 de septiembre, los eventos de Bruselas:

---

<sup>8</sup> Col.lectiu de Gays i lesbianes

<sup>9</sup> ONG de Desarrollo formada por mujeres que trabajan en programas para mujeres.

*"Mani Bruselas del 14. Todavía quedan plazas para ir en Bus desde Barcelona. El precio de Bus y alojamiento es de 16.000 pts. Van 3 autocares. Información en la Casa de la Dona. Los aviones desde Madrid, casi todo agotado. Una posibilidad es la empresa Virgin.*

*Bruselas, Encuentro Internacional de Mujeres de Negro Quien además quiera participar en el Encuentro Internacional de Mujeres de Negro que se organiza el 13 en el Parlamento Europeo ES IMPORTANTE QUE ENVÍE SU NOMBRE Y APELLIDOS cuanto antes a la secretaria de la Europarlamentaria Luisa Morgantini. Hay que hacer una lista oficial de nombres para poder entrar en la sede del Parlamento donde se celebrará el encuentro. IMPRESCINDIBLE. MAIL para enviar el nombre: [Imorgantini@europarl.eu.int](mailto:Imorgantini@europarl.eu.int)"*

El Parlamento Europeo acogió el Encuentro Internacional de Mujeres de Negro, la italiana Luisa Morgantini, mujer de negro, gestionó la infraestructura, una gran sala y los necesarios servicios de traducción, donde se desarrolló la reunión. Por la noche con el Parlamento cerrado se celebró una cena y fiesta. El encuentro de las Mujeres de Negro fue la representación del sumar fuerzas: la acogida institucional y la disponibilidad de medios, basado en las relaciones entre mujeres, posibilitó el profundo y gran debate<sup>10</sup> de las mujeres de negro. Por la noche con gran participación y creatividad se produjo el otro encuentro lúdico y festivo. Al día siguiente todas en la manifestación, las Mujeres de Negro también con sus pancartas, incluida la eurodiputada Morgantini.

Las mujeres europeas habían realizado el lanzamiento de la Marche Mondiale des Femmes 2000, el 8 de marzo en Ginebra que culminó en Bruselas, el 14 de octubre en el Parc du Cinquenaire, con una gran y colorista manifestación de unas 50.000 mujeres. La prensa nacional de todos los colores se hacía al día siguiente, eco de la noticia. La Vanguardia, en portada y artículo en página interior señalaba que: *Miles de mujeres se manifiestan en Bruselas contra la violencia doméstica. Más de 50.000*

*personas de toda Europa se manifestaron ayer en Bruselas en contra de la pobreza y la violencia doméstica. La Marcha Mundial por las mujeres organizada por mujeres de 145 países, culminará el martes en Nueva York. Como también los periódicos, ABC, Avui, El País, el Periódico, el Mundo del Domingo, 15 de octubre de 2000, todos con la misma fotografía de la agencia Reuters comentaban el acontecimiento, sólo El País resaltaba los aspectos negativos: "Las instituciones europeas no han secundado la marcha. Sólo la Comisaria de Empleo y Asuntos Sociales hizo llegar a los concentrados un mensaje contra la violencia y la pobreza, recordando que una de cada tres mujeres es golpeada por su pareja. La Ministra de Empleo e Igualdad belga, Laurette Onkelinx, recibió a una quincena de manifestantes".*

Un grupo de alrededor de cincuenta mujeres de la Casa de la Dona de Valencia participamos en la marcha con pancarta propia, también las Mujeres de Negro de Valencia acudieron, junto con unas 6000 mujeres del Estado Español, una de las representaciones europeas más numerosas. El Parlamento europeo, Internet, los grupos locales, los sindicatos... debatiendo, marchando, planteando sus reivindicaciones a quien puede solucionarlas: el poder, creando redes de mujeres que saltan las fronteras, en la calle.

El 17 de octubre se celebraron manifestaciones en 150 ciudades del mundo, de Nueva York a Valencia.

*2000 bones raons per marxar. Marxa Mundial de les dones 2000 y Marxa mundial de dones 2000. País Valencià. Contra la pobresa i la violència. Eran las pancartas que encabezaban la manifestación de Valencia, las mismas que en Bruselas y Nueva York, donde también estaban cuarenta mujeres, mayoritariamente socias de la Casa de la Dona, como publicaba el Levante del 12 de noviembre en artículo de Pilar del Burgo con gran profusión de fotografías. Los titulares: *Socias de la Casa de la Dona de Valencia asistieron en Nueva York a la concentración mundial:**

---

<sup>10</sup> Debate centrado en las diferentes estrategias para buscar la paz y especialmente agrio respecto a la participación de la OTAN en el conflicto de Bosnia y la antigua Yugoslavia.

*El año de la lucha de las mujeres. Por dos mil razones las mujeres del mundo decidieron el 17 de octubre levantar su voz en ciudades de la tierra para pedir la eliminación de la pobreza y el fin de la violencia que sufren millones de ciudadanas. (..). A la concentración mundial de Nueva York asistieron 5.000 grupos de 159 países. Las reivindicaciones se entregaron a todos los gobiernos. El secretario de la ONU recibió 5 millones de tarjetas<sup>11</sup>.*

En Valencia, según publicaba el diario El País: Miles de personas responden en Valencia a la marcha mundial de las mujeres, según fuentes de la policía local, unas 2200, nunca sabremos cuantas fuimos, las estrategias de las mujeres todavía no llegan a facilitar fuentes alternativas del número de manifestantes.

El Vicepresidente de la Generalitat recibió las reivindicaciones de las mujeres valencianas, elaboradas desde el 8 de marzo y en las que habían participado activamente mujeres (7113) y grupos. Sólo el lema principal lo habían suscrito 2297 mujeres, 3770 habían añadido lemas de grupo y 1046 incluían reivindicaciones personales. El lema de grupo con el que existía más acuerdo (1713 mujeres) era: Contra la industria armamentística. Por el desarme. Condonación de la deuda externa. Libre circulación de personas por todo el mundo. Contra las mafias que trafican con personas. Contra el tráfico sexual de mujeres y niñas/os. Las reivindicaciones personales, que mayor número de mujeres suscribían (201): Denuncia de agresiones físicas y psíquicas, contra los malos tratos; contra las violaciones; contra el acoso sexual y contra el terrorismo doméstico<sup>12</sup>.

La prensa valenciana se hizo eco de la manifestación al día siguiente, de nuevo Rosa Solbes escribía en El País: *Marchando*.

*"La marcha de Valencia, anoche, fue un éxito pese a la escasa publicidad. A las 6.30 arrancaba de la Alameda...A las ocho, ante el Palau de la Generalitat. Venían de pueblos y barrios. Había jóvenes armando gresca y*

---

Italianas, yugoeslavas, bosnias, palestinas, israelitas... valencianas.

<sup>11</sup> Tarjetas enviadas por la comisión de la Marcha de Valencia 7113.

*jubiladas con bastón. Y algunos hombres fieles al contrato social. Por el momento, la naturaleza de las relaciones del feminismo con el poder conservador no hacen concebir muchas esperanzas. Pasadas las 8.30, una concentrada se quejaba: "Dicen que no está, pero le acabo de ver salir". Aunque fuera por demagogia, president<sup>13</sup>, habría sido un detallazo".*

Mujeres en Red jugó un papel fundamental como espacio de comunicación que redondeó con la publicación del informe de Mercé Gómez, representante de España en el encuentro de Nueva York el 27 de octubre, que valoraba:

*"La Marcha ha posibilitado revitalizar las organizaciones de mujeres. Los dos objetivos de la Marcha violencia y pobreza han creado unidad y entusiasmo entre las mujeres... Hemos demostrado la fuerza de nuestra solidaridad y de nuestra movilización. Hemos tomado la palabra y la calle. Hemos hablado alto y fuerte en nuestras reivindicaciones... Todas estas cuestiones se deberían plantear con tranquilidad en las diferentes coordinaciones. Deberíamos reflexionar y plantear hacia donde dirigimos nuestros esfuerzos".*

La marcha concluía formalmente pero quedaba toda la estructura de coordinación montada a tal efecto que continuaría dando soporte a la movilización contra la violencia sobre las mujeres, con las concentraciones de los miércoles, ya instituidas, después de cada asesinato de una mujer, frente al Ayuntamiento y con la conmemoración del 25 de noviembre como día Internacional contra la violencia hacia la mujer.

El 25 de noviembre<sup>14</sup> fue declarado día Internacional contra la Violencia hacia la mujer en el 1er. Encuentro Feminista de Latinoamérica y del Caribe celebrado en Bogotá (Colombia) en julio de 1981. En 1999, la ONU dio

---

<sup>12</sup> Según consta en el trabajo de síntesis elaborado por la Coordinadora.

<sup>13</sup> En aquella fecha el Molt Honorable President de la Generalitat era Eduardo Zaplana.

<sup>14</sup> Se eligió el 25 de noviembre para conmemorar el violento asesinato de las hermanas Mirabal (Patria, Minerva y Maria Teresa), tres activistas políticas asesinadas el 25 de noviembre de 1960 en manos de la policía secreta del dictador Rafael Trujillo en la República Dominicana. Sus cadáveres destrozados aparecieron en el fondo de un precipicio. Para el

carácter oficial a la fecha (Mujeres en Red). La fecha del 25 de noviembre llevaba varios años siendo conmemorada por parte del movimiento feminista vinculado a la Casa de la Dona, pero es a partir de su institucionalización en 1999, que se inicia, no sólo, una mayor presencia de grupos de mujeres diferentes y un crecimiento de las actividades alrededor de este Día Internacional, sino un alto grado de seguimiento por parte del gobierno y los medios de comunicación. Las conmemoraciones del año 2000 fueron especialmente prolíficas; la prensa local daba cuenta de ellas, como muestra la pág. 40 del Levante de 23 de noviembre de 2000, dedicada totalmente al tema:

*"Foro Mundial de Mujeres contra la violencia. Mil mujeres de ciento diez países asistirán hoy en el Palacio de Congresos de Valencia a la apertura del Foro Mundial contra la violencia que abordará los frentes de agresividad: el doméstico, el tráfico y la explotación sexual, la mutilación genital femenina y los daños ocasionados por los conflictos bélicos.*

*Protesta contra los malos tratos y los asesinatos. La concentración para protestar contra la violencia hacia las mujeres ante la puerta del Ayuntamiento de Valencia se ha convertido en cita obligada para las ciudadanas concienciada, que cada miércoles a las 8 de la tarde acuden puntuales a desplegar sus pancartas y dejar constancia de su grito contra esta práctica habitual, humillante y criminal, convocadas por la Secretaria de la Mujer de CCOO y la coordinadora valenciana de la Marcha Mundial de las Mujeres 2000. Anoche se reunieron alrededor de 30 mujeres.*

*Concentración en la Audiencia y un manifiesto con 10 reivindicaciones. La Plataforma de Mujeres por la Igualdad, que integran más de 35 asociaciones y los sindicatos UGT y Comisiones Obrera ha convocado para mañana viernes, a las siete de la tarde, una concentración ante la Audiencia de Valencia para conmemorar el día internacional contra la violencia hacia las mujeres que se celebra el 25 de noviembre, bajo el lema "Por el fin de la violencia contra las mujeres".*

---

movimiento popular y feminista de República Dominicana históricamente estas mujeres han simbolizado la lucha y la resistencia (Mujeres en Red, 21.Nov.2000)

Las múltiples convocatorias, provenían de diversas instancias: la más institucional, el Foro Mundial con gran abundancia de medios económicos y la presencia de autoridades, Ministros, Presidente de la Generalitat, Consellers, la Alcaldesa y la consiguiente repercusión en los medios de comunicación, incluida una tarjeta de la Dirección General de la Mujer: "Acabem amb la violència"; las organizaciones sindicales, Mujeres Progresistas y la Plataforma para la Igualdad y, las Mujeres de Negro que convocaron una concentración, de negro y en silencio, en el Palacio de Congresos a las 12.30, coincidiendo con la clausura del Foro Institucional, numerosas participantes del Foro se unieron a la marcha.

De nuevo, todas juntas, en la lucha contra la violencia, como en otras causas, el feminismo, las feministas ejercen una labor de vanguardia en la denuncia de las situaciones injustas que genera el patriarcado, pero las alternativas son cosa de todas/os, como en la marcha: movilización y reivindicaciones de las mujeres y presentación exigente a aquellos que tienen poder de decisión. La Casa de la Dona participó institucionalmente en el Foro Internacional y también en la posterior concentración y manifestación convocada por Dones de Negro.

Jornadas feministas de Córdoba *Feminismo es... y será*. 7, 8, 9 y 10 de diciembre. 2000.

Paralelamente a la organización de la Marcha Mundial se preparaba el otro acontecimiento del año, las Jornadas Feministas. Las organizadoras, en esta ocasión eran otras: la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español. En Valencia, la Comissió de Dones 8 de març<sup>15</sup> había llevado la iniciativa, en exclusiva, con la previsión y activismo que las caracteriza y como miembros activas y únicas asistentes a la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español, con quienes comparten organización, orígenes e ideología.

---

<sup>15</sup> En 1985 se funda la Casa de la Dona y la Comissió 8 de març en Valencia, el mismo año en que se hacen con el control de la Coordinadora a nivel estatal las mujeres provenientes del MC y LCR, responde, indudablemente, a una estrategia de trabajo político de estas organizaciones. Actualmente en el movimiento cultural Revolta.

El 28 de marzo de 2000 se habían dirigido a las socias de la Casa de la Dona enviando un folleto propio de la Comissió "Avancem cap a les Jornades Feministes", todavía no estaba decidido el lema, sí el lugar y la fecha. El folleto presentaba: *"Un poc de la nostra història. La Federació d'Organitzacions Feministes de l'Estat Espanyol (la Coordinadora) és una xarxa de grups de dones que funciona de forma assembleària i oberta als diferents grups feministes, on intercanviem experiències, debats i activitats que sobre els distints temes realitzem els grups que hi participem*

*La Coordinadora ha organitzat Jornades Feministes d'àmbit estatal periòdicament. Algunes han sigut monogràfiques, com per exemple les realitzades sobre avortament (Madrid, 1981), sexualitat (Madrid, 1983), lesbianisme (Madrid, 1988) i violència masclista (Santiago de Compostela, 1988). D'altres han tingut caràcter general, Granada (1979) Barcelona (1985) i les últimes a Madrid (1993), on amb el lema "Juntes i a per totes" ens vam trobar a 3.000 dones<sup>16</sup>".*

En junio y septiembre, volvían a dirigirse con sobres propios en los que consta su anagrama para invitarnos a participar, enviar ponencias, la preinscripción y un escrito de las organizadoras.

La Comissió 8 de març, era el grupo que pertenecía a la organización, como figuraba en la página web de las jornadas, y como tal se encargó organizar la asistencia de alrededor de más de 100 mujeres de Valencia, incluido un autobús para el desplazamiento y los alojamientos.

También, Mujeres en Red participó activamente en la difusión de los acontecimientos del feminismo, el día 25 de noviembre, ponía en la red la página web de las Jornadas Feministas de Córdoba, los contenidos de ponencias y talleres (<http://www.nodo50.org/feministas/> y el 5 de diciembre la convocatoria formal de las Jornadas, incluida la presentación de la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español, con el mismo texto que avanzaron en marzo la Comissió 8 de març, una de sus militantes destacadas formó parte del Comité Organizador.

La participación de las mujeres de Valencia se concretó formalmente en Córdoba con la presentación de diversas ponencias, las más numerosas las del ámbito de influencia de Revolta<sup>17</sup>, que coincidían con las líneas de trabajo habituales de este grupo y prácticamente todas ya habían sido presentadas en otros foros, y otras relacionadas con la Associacio de Dones Inmigrants<sup>18</sup>, Mujeres de Negro<sup>19</sup>, la ONGD Atelier<sup>20</sup> y CCOO del PV<sup>21</sup>.

Otras presencias del feminismo valenciano en las Jornadas fueron, Sidecar<sup>22</sup> que montó su puesto de libros y las declaraciones de Souad el Hadri, Presidenta de la Associacio de Dones Inmigrants e Valencia al periódico El País, en las que considera que el feminismo español afronta un reto novedoso con la defensa de las inmigrantes "para que se impliquen las mujeres inmigrantes en el asociacionismo es necesario hacerlo desde una perspectiva de género" (9.12.2000).

Pero también hubo posturas críticas, unas provenientes de mujeres del feminismo lesbiano radical de la Casa de la Dona, en pasillos, no había otro lugar para hacerlas, respecto a las escasas ponencias<sup>23</sup> sobre el lesbianismo (sólo 2). Otras, mucho más críticas y activas que se hicieron notar ostensiblemente, de las jóvenes radicales, muchas de ellas valencianas, que merecen comentario aparte.

El día de la llegada a Córdoba, la ciudad y los cielos se abrieron para acoger a las 3000 mujeres que llegamos de distintas procedencias y en los más

---

<sup>16</sup> El mismo texto que se publicó en castellano en Mujeres en Red el 5 de diciembre.

<sup>17</sup> Feminismo hoy ¿Qué pasa con los chicos? Colectiu de dones joves Agredolces Experiencia entrelazando generaciones. Comisión intergeneracional País Valenciá Renta básica: Una alternativas a la feminización de la pobreza. Grupo de Mujeres de Zambra y Baladre. Coordinadoras contra el paro, la pobreza y la exclusión social. País Valenciá. Taller sobre interculturalidad. Comissió de dones 8 de març. País Valenciá.

<sup>18</sup> Ruth Mestre: Mujeres inmigrantes: Dificultad, diversidad y riqueza,

<sup>19</sup> Charo Altable: Educación para el amor o para la violencia.

<sup>20</sup> Taller: Intervención contra la violencia en casa: Un enfoque individual para la búsqueda de espacios de comunicación y crecimiento.

<sup>21</sup> Neus Pont Chafer y Soledad Montaner, Mujeres del sector agroalimentario.

<sup>22</sup> Libros, sobre ruedas. Proyecto de venta de libros, sin local y con reparto en moto en tu domicilio o trabajo, que gestiona Heidee Braun.

<sup>23</sup> El vestido nuevo de la emperatriz del Grup de Lesbianes Feministes. Catalunya y Aquí ¿Qué pasa con el lesbianismo? De Empar Pineda, Cristina Garaizabal y Norma Vázquez del Grupo Aldarte de Bilbao.

variados medios de transporte, las catalanas llegaron en tren todas juntas, muchas en autobús, otras en coches particulares. Mujeres muy diferentes en edad, estética, profesiones y de ingresos. La lluvia caía con fuerza y unas jóvenes se resguardaban, como podían en una de las puertas de la Mezquita, llevaban mochilas y la estética okupa que las caracteriza, intentaban, sin éxito, buscar sitio para dormir en una obra, había poca construcción en Córdoba, y además llovía, les habían negado el acceso a la obra el vigilante jurado y llamaban sin éxito a las diferentes ONGs para ver cual de ellas las podía acoger, habían intentado ocupar la sede de la Cruz Roja, no cabían. Algunas de ellas de Valencia, criticaban duramente a la organización por su insensibilidad por no proporcionarles alojamientos alternativos ya que tenían dificultades para pagar los alojamientos que proporcionaban las jornadas. Ese fue el principio, probablemente la lluvia incrementó la tensión, todas estaban alteradas, las que no encontraban sitio para dormir, las organizadoras que las tachaban de irresponsables y todas en general, alguna madre entre ellas, las mirábamos entre sorprendidas y que... nos dejen en paz.

Venían organizadas y en grupo de diferentes partes del estado. Habían presentado dos<sup>24</sup> ponencias que reflejaban su posicionamiento radical favorable a la acción directa y a la okupación. Mostraron su capacidad organizativa y de reacción, tomando la palabra en cuantos foros pudieron, especialmente en los plenarios e interrumpir el desarrollo de las Jornadas, leyeron y repartieron un comunicado con un precioso y reivindicativo encabezamiento: *"Por un feminismo donde quepamos todas". En el escrito lamentaban "las situaciones de tensión generadas por algunas compañeras que nos hemos sentido excluidas por nuestra situación en precario...Nos hemos sentido dolidas cuando, ante nuestro intento de resolver la situación, alguna persona de la organización nos ha dicho "si no tenéis recursos no vengáis"... y proponían alternativas: para nosotras es prioritario que en unas jornadas estatales del movimiento feminista, se facilite la participación de todas las mujeres independientemente de su situación económica. Por facilitar la participación entendemos: -Disponer de un espacio gratuito*

---

<sup>24</sup> Acción directa de la Asamblea de Salamanca y Betililak de Pamplona e Historia y reflexiones en torno a una okupación de mujeres de La Eskalera Karakola de Madrid.

*donde dormir (nos referimos a un suelo: polideportivo, colegio,..) y duchas. – Bonos solidarios (las que tienen más, y quieren, pagan más, lo que revierte en las que tienen menos) o precios especiales (asequibles) para las comidas.- Priorizar gastos de forma que se asegure que las necesidades básicas, anteriormente descritas, queden cubiertas. Acababan el escrito reflejando su postura que debió hacernos reflexionar al resto de las "acomodadas" participantes: Pensamos que desmontar los mecanismos de exclusión, pasa inevitablemente por las respuestas colectivas desde la solidaridad y la sensibilidad con estas problemáticas. Un feminismo que no interviene en los mecanismos generadores de exclusión es para nosotras un feminismo que reproduce las estructuras patriarcales que nos han oprimido siempre". Firmaban, Algunas feministas (unas con más recursos que hemos pagado la inscripción, y otras con menos que no la hemos pagado).*

Por unos feminismos que quepamos todas. La llamada de las jóvenes radicales no fue la única que demandaba una mayor pluralidad de los feminismos en las jornadas, o quizás en la organización del movimiento. Begoña San José<sup>25</sup>, justo al día siguiente de la finalización de las jornadas (11.10.2000) publicaba en Mujeres en Red: *Unas notas sobre las jornadas feministas Córdoba 7 al 10 Dic. 2000* en las que además de felicitar a la Coordinadora (hoy Federación) por el éxito de participación en las Jornadas, 3000 mujeres y 93 ponencias-talleres, planteaba desde su cualificada mirada que en Granada, además de los ya conocidos enfrentamientos entre militancia única o doble militancia también fue "el punto de división entre dos concepciones, una hegemónica y otra pluralista, de la coordinación del movimiento". Resuelta, en 1985, a favor de la hegemónica:

*"la coordinadora de Organizaciones Feministas pasó de agrupar a todas las corrientes a coordinar una de ellas, la vinculada a dos partidos, el MC y la LCR. Ambos partidos se han autodisuelto en este periodo, dato significativo para analizar el nuevo escenario, junto al reconocimiento, que creo de justicia, de la fuerte apuesta, que hicieron sus mujeres y hombres por los movimientos sociales y en particular por el movimiento feminista, animando*

---

<sup>25</sup> Militante histórica del feminismo. Es Presidenta del Forum de Política Feminista y Presidenta desde 1999 del Consejo de la Mujer de la Comunidad de Madrid

*a un contingente importante -cuantitativa y cualitativamente- de mujeres a la militancia feminista y desarrollando una relevante reflexión teórica”.*

La autora valora positivamente que no menos de 22 de las 93 ponencias-talleres, proceden de las que denomina “no alineadas” con las convocantes y cuantitativamente supone un inusual ejercicio de pluralismo, valorando muy negativamente el formato abierto que impedía el debate, y sobre todo los escasos plenarios que eran expresión sólo de las organizadoras, con contenidos y formas discutibles, particularmente en cuanto a la no participación en la elaboración de conclusiones. Acabando su participación en Mujeres en Red con una propuesta de pacto entre organizaciones , a cuatro años vista, para trabajar sobre “el poder de las mujeres y el estado de bienestar”.

En el texto llama la atención, que las heridas de Granada, 21 años después no están cerradas para las feministas llamadas históricas. En Córdoba, la ausencia de mujeres del feminismo socialista era evidente, no estaban ni las del PSOE, ni las Mujeres Progresistas, al menos de una manera visible. No obstante, en las mujeres presentes, existía un interés explícito para superarlo, al menos para las “no alineadas”. Pero además la mayoría de las mujeres en Córdoba, muchas de ellas asistían por primera vez a unas Jornadas Feministas, como mostraba la edad de muchas participantes. Estas nuevas feministas no tienen intención alguna de recuperar viejas rencillas, entre otras cosas porque no forman parte de su experiencia y no les interesan. En Córdoba, mayoritariamente se vivió la sensación de ser muchas y muy diversas, aunque existieron grandes dificultades para la participación y eso creó descontentos, como el mencionado sobre el tratamiento del lesbianismo y el más radical de las jóvenes.

Otro punto de fricción fue el desarrollo de las Mesas<sup>26</sup>, en principio eran los únicos espacios previstos para que se diera el debate, pero el gran número de asistentes que las siguieron hizo que tuvieran graves dificultades para acomodarse, escuchar y más para intervenir, ya que el espacio no lo

---

<sup>26</sup> Presente y futuro de la Teoría Feminista; Feminismo desde otras culturas y la violencia sexista: distintas aproximaciones.

posibilitaba. Esta situación fue especialmente notable en la Mesa sobre: Presente y futuro de la Teoría Feminista, cuya composición identificada no sólo con el feminismo de la igualdad, sino que todas ellas provenían de la misma institución, el Instituto de Investigaciones Feministas de Madrid. Pese a tan poca pluralidad de posturas y de origen, una asistente catalana planteó, con voz emocionada, aunque sin ninguna posibilidad de ser escuchada y debatir, la existencia de DUODA y de otras teorías feministas, denunciando la *negación* realizada desde la composición de la Mesa y los discursos que allí se oyeron<sup>27</sup>.

Otra de las Mesas: La violencia sexista: distintas aproximaciones, fue "ninguneada" por Empar Pineda en unas declaraciones que recogía el País del 10 de diciembre en titulares: *"El feminismo pide rehabilitar a los maltratadores"*. *Asumido que las medidas penales no son suficientes, los colectivos feministas proponen nuevos abordajes. "Hemos mirado siempre hacia el lado de la víctima y ya es hora de que dirijamos la vista hacia los agresores"* afirmaba Empar Pineda, veterana militante del movimiento feminista español y miembro de la Asamblea Feminista de Madrid.

*"Ahora que el fenómeno de las agresiones a mujeres es patente y conocemos mejor que nunca su realidad y su sufrimiento debemos manifestar que la vía penal no es la única solución del problema. Son necesarios programas específicos de tratamiento para los maltratadores y agresores, porque la cárcel es sólo una escuela de delincuencia"*, continuaba el artículo citando a Pineda y los buenos resultados de los tratamientos para los maltratadores. Aunque son conocidas las dificultades de los medios de comunicación para obtener información en las Jornadas y es lógico que se dirijan a las personas más conocidas, en ningún caso, en la mesa redonda citada, ninguna de las intervinientes se posicionó, como lo había hecho Pineda en una ponencia presentada a favor de la rehabilitación. Confundir una opinión con una posición colectiva, es manipulación periodística o tiene otras palabras.

---

<sup>27</sup> Véanse las ponencias publicadas y las referencias continuadas a Celia Amorós.

Como en otras tribunas anteriores, primero plantearon, ya hace muchos años, legalización de la prostitución, después en Madrid, les dieron a los transexuales la palabra y la representación de la feminidad, en Córdoba, plantean la ¿rehabilitación o castigo? para los maltratadores. Todos son temas impuestos hasta la saciedad por la "Coordi". Se trata, evidentemente, de una estrategia para avanzar y debatir temas complejos, pero, mientras, los temas que interesan a las mujeres comunes, no se abordan, alguien decide qué es lo que quieren las mujeres, las vanguardias de la Coordinadora.

No obstante, existe otra mirada posible, sin duda más positiva, sobre las tendencias asociativas de las mujeres. No puedo dejar de lado que, como mínimo 12 ponencias, llevan en sus títulos, en sus contenidos o en el nombre de los grupos que las presentaban palabras que llaman a la necesidad de agruparnos: la xarxa, lobby de mujeres, la práctica de la relación en un grupo de mujeres, entrelazando generaciones, alianza entre organizaciones de mujeres, la red de mujeres por la salud, estrategias de comunicación en las organizaciones feministas, entre dones, Mujeres en Red, la casa de las mujeres, Marcha Mundial, solidaridad feminista.. son palabras, todas ellas, que aparecen en los títulos de las ponencias y marcan claramente una tendencia a la confluencia. Las diferentes palabras empleadas señalan las diversas estrategias: red, relación, lobby, plataforma, solidaridad... pero la necesidad y las ganas son evidentes como demuestra la presencia de 3000 mujeres en Córdoba con el lema *Feminismo es... y será.*

El año 2000, fue el año en que las mujeres del mundo, y en el mundo, el Estado español y Valencia, empezaron a marchar juntas, buscaron alianzas. La lucha contra la opresión y las posibles soluciones, así lo requiere, es preciso el esfuerzo de todas. Las feministas históricas, las jóvenes radicales, las mujeres que se acercan al feminismo por primera vez, todas debemos tener la misma posibilidad de cambiar al mundo, si queremos, si podemos. Hay que intentarlo, lo que hay, no nos satisface. ¿Puede el feminismo aceptar la necesidad de cambio de otras mujeres? ¿puede el feminismo aceptar la diversidad de los feminismos?. Las mujeres reales tienen su lugar

en el feminismo y en el mundo, ese es el reto y el camino que inició, con el siglo, el año 2000.

### **3. Consolidando y creando espacios de confluencia. 2001-2003.**

El último periodo del trabajo de campo realizado se inicia con el año 2001 y continua durante los cursos 2001-2002 y 2002-2003, me refiero a cursos porque el funcionamiento temporal de las organizaciones y grupos de mujeres en Valencia, se ajusta mayoritariamente al calendario escolar que va desde septiembre a julio, y no a los años naturales, con unas fechas fijas de movilización unitarias, alrededor del 8 de marzo<sup>28</sup> y del 25 de noviembre.

Las convergencias del movimiento de mujeres y feminista en la ciudad de Valencia en este último periodo, abarcan una amplia gama de actos con diferentes niveles de institucionalización y unidad.

Los más institucionalizados, los ya mencionados actos alrededor del 8 de marzo y del 25 de noviembre. Se trata de fechas, que en sus orígenes están vinculados al movimiento feminista y que posteriormente, han sido adoptadas como fechas conmemorativas a nivel internacional. El movimiento de mujeres y feminista mantiene un espacio de convocatorias propias unitarias, al margen de las celebraciones y conmemoraciones oficiales, y continua resignificando críticamente la realidad frente a los discursos oficialistas de los gobiernos y los medios de comunicación. Es un espacio alternativo, una ocupación simbólica de la calle, una demostración de la existencia del NOSOTRAS.

Los nuevos espacios, las nuevas convergencias que se iniciaron en el año 2000, se consolidan y mantienen a lo largo de este tiempo. Tanto las Jornadas de la Marcha Mundial de las mujeres 2000 y de todos los grupos que fueron movilizados alrededor de esa acción, y que utilizan el Colegio Mayor Rector Peset en su convocatoria anual, como los "Encuentros de Dones

---

<sup>28</sup> 2001. Dones, construïm el món que desitgem; 2002. Més de 150 anys de feminisme i .. continuem; 2003. Perquè pensem un altre món. Les feministes diem no a la guerra.

de L'Horta Sud", que se iniciaron, sin pretensiones de continuidad, en noviembre de 2000, continúan reuniendo, edición tras edición, a grupos de esta comarca y de Valencia: Mujeres Progresistas, Antígona, Seminario Mujeres Grandes, Secretarías de la Mujer de CCOO y UGT, encuentros que se realizan rotativamente en diferentes poblaciones de L'Horta<sup>29</sup>: Benetusser, Paiporta, Silla... Jornadas y encuentros, cuya continuidad anual garantiza puntos de encuentro, espacios de reflexión, debate y elaboración de propuestas comunes al movimiento de mujeres, desde miradas y ámbitos diferenciados.

En este período, continúan consolidándose los grupos estudiados: Grupo de Mujeres Malvarrosa; Mujeres Progresistas; Asociación de Mujeres de Antígona<sup>30</sup>, Seminario de Mujeres Grandes, la Casa de la Dona y las jóvenes radicales que okuparan un lokal, el Baix del Cabanyal<sup>31</sup> desde los espacios asociativos propios y con las características específicas de cada ámbito. Entre los grupos destacan los protagonismos emergentes de la Comisión de la Marcha 2000 de la Casa de la Dona y las jóvenes radicales, que incorporan nuevas formas asociativas y miradas particulares a los espacios del feminismo.

Paralelamente, aparece una nueva forma de relacionarse las asociaciones que, superan los límites y actividades propias de cada grupo, para realizar algunas actividades conjuntas. Fruto de esa colaboración es la inclusión de temas nuevos en la agenda de las asociaciones y grupos, como: la renta básica, los cuidados, el lesbianismo... son también nuevas formas de hacer red.

La calle es el lugar de encuentro por excelencia del movimiento de mujeres, es el espacio público negado en un tiempo, que se ocupa física y simbólicamente, con actos de todo tipo. Cómo las concentraciones mensuales en la puerta del Ayuntamiento contra la violencia sobre las

---

<sup>29</sup> Se han continuado realizando en noviembre de 2003, 2004 y se prepara 2005.

<sup>30</sup> Inauguran un local independiente de la Asociación de Vecinos 17.10.2001, al acto asisten mujeres procedentes de diferentes ámbitos del movimiento .

<sup>31</sup> El 3 de diciembre de 2002 inauguran el local con la asistencia de mujeres procedentes del feminismo.

mujeres que se mantienen durante todo el periodo, y que organizan, alternativamente, los diferentes grupos de la Marcha 2000.

Además de los locales de cada asociación, que funcionan como espacios propios, hay otros lugares y locales donde las mujeres se encuentran, y en cierto sentido hacen suyos, son: el Colegio Mayor Rector Peset<sup>32</sup>, utilizado para la realización de actividades del Seminario de Mujeres Grandes<sup>33</sup>, la Marcha 2000 y las actividades en colaboración con el IUED y, el local de Ca Revolta, que se incorpora como lugar alternativo, para la realización de actividades del grupo de la Marcha de la Casa de la Dona, al igual que de la Comissió 8 de març, que reparte sus actividades entre la Casa de la Dona y Ca Revolta. Es otra forma de superar los límites particulares de cada asociación, salir de los locales propios e ir a espacios compartidos con otras organizaciones, una forma de romper la segregación de espacios que el feminismo radical utilizó como estrategia.

El periodo contemplado en esta tesis concluye el 5 de julio de 2003 con el acto *Al voltant de Presen*, encuentro que tuvo lugar, donde siempre se realizan desde 1977 los actos importantes para el movimiento feminista del País Valencià, en el Salón de Actos de la Facultad de Filología (antes Facultad de Económicas). Presen se fue el 27 de abril, el movimiento feminista y las mujeres la recordamos el 5 de julio, imposible encontrar un acto de mayor confluencia que esta fecha.

### **3.1. 2001, Después de la Marcha Mundial de las Mujeres, la marcha continua.**

Los principios del año 2001 estuvieron marcados por el espíritu de convergencia y de empoderamiento que había supuesto el éxito de la organización de la Marcha para los grupos de mujeres, que continuaron

---

<sup>32</sup> De la Universitat de Valencia situado en el centro histórico.

<sup>33</sup> En el curso 2002-2003 cambian los seminarios al Ateneo Mercantil.

manteniendo una presencia activa de los grupos de la marcha en los foros internacionales, teniendo lugar, también, reuniones de coordinación de diferentes niveles. Así, en el Foro Social Mundial de Porto Alegre<sup>34</sup>, "Tras constatar que las mujeres han protagonizado la campaña más amplia y significativa contra la globalización neoliberal en los últimos dos años, la firme decisión de proseguir con la Marcha Mundial de las Mujeres, fue expresada en el marco del panel sobre Acción del Movimiento de Mujeres contra la Globalización Neoliberal". En el ámbito más cercano, en febrero se reunieron en París en el Encuentro Europeo de la Marcha Mundial de las Mujeres con la asistencia de la Coordinadora del Estado Español, Cataluña (donde estaba incluida Valencia) y Galicia. El informe destacaba la valoración de todos los grupos, como muy útil, y como negativo las dificultades con los medios de comunicación y el fallo en la coordinación estatal<sup>35</sup>. Existía un amplio acuerdo para la continuidad de la Marcha.

En Valencia, la Revista del Grupo de Mujeres Malvarrosa La Mar Salada nº 14 ( Enero-Marzo 2001), se hacía eco de la marcha y dedicaba su editorial a resaltar la importancia de la movilización de las mujeres. Analizando, igualmente, las repercusiones negativas que sobre la maternidad y las mujeres ha tenido la globalización y que según, "un informe de las Naciones Unidas deja entrever que las prácticas ligadas a la globalización se han apoyado en el sistema patriarcal, que existía anteriormente, que ha sabido integrar y reforzar"

El lema del 8 de marzo "Dones construïm el món que desitgem" apostaba abiertamente por la aportación de las mujeres a la construcción del mundo, en la línea de la movilización por el deseo que hubieran suscrito las mujeres del feminismo de la diferencia sexual.

En Mayo, una parte de las actividades giraron alrededor de la Marcha, el 19 de mayo se realizó en Valencia el Encuentro de la Marcha 2000 del estado español, en el que se plantearon entre otros temas, las posibles alianzas

---

<sup>34</sup> Magdalena León/ALAI. Agencia Latinoamericana de Información en Mujeres en Red, 28.1.2001.

<sup>35</sup> Informe del Encuentro Europeo de la Marcha Mundial de Mujeres. París 13-14 Enero, 2001. En Mujeres en Red. 19. Abril. 2001

con grupos mixtos antiglobalización. El mismo grupo de la Marcha de la Casa de la Dona llevó la iniciativa en la organización de una conferencia y exposición fotográfica sobre las "Mujeres en Afganistán" que tuvo lugar en Ca Revolta.

Las Mujeres de Negro, auténticas precursoras en el desarrollo de actividades y planteamientos de solidaridad internacionales, desde las relaciones entre mujeres, convocaron en mayo, además de su concentración habitual de los primeros domingos de mes, de negro y i en silencio, se hacían cargo, en el turno rotatorio que les correspondía, de la concentración: "contra els assassinats i violència cap a les dones". La convocatoria de este grupo para las dos concentraciones además de los lemas ya mencionados incorporaba, el ya conocido del 8 de marzo: "Dones, construïm el món que desitgem" y, uno propio, "Volem viure i viure sense violència".

La continuidad de las actividades coordinadas a nivel internacional, estatal y local, la introducción en los discursos de la globalización, las referencias a la construcción del mundo, la utilización habitual de Internet como forma de comunicación... son signos evidentes del salto cualitativo que se produce en el movimiento feminista y que lo sitúa en la órbita de los nuevos movimientos globales, sin dejar de lado las preocupaciones y temas más cercanos.

La Comissió 8 de març además de sus actividades habituales, iniciará durante estos seis primeros meses del año 2001, la organización de actividades conjuntas con otros grupos fuera de la Casa de la Dona. En abril, tertulia: "Renda Básica: una alternativa a la feminització de la pobresa"<sup>36</sup>, per Guadi Blanco del Colectivo de jóvenes La Coma con la Asociación Aurora; en mayo: "El descens de la natalitat: un debat ple de parany" por Justa Montero<sup>37</sup> de l'Assemblea Feminista de Madrid en Ca Revolta y en junio, conferencia "Dones que tenen cura de la familia: anàlisis

---

<sup>36</sup> Tema y ponente presentados en Jornadas Feministas de Córdoba, 2000

<sup>37</sup> Organizadora de las Jornadas de Córdoba, 2000.

des de una perspectiva feminista” por Victoria Delicado<sup>38</sup> de la asamblea de mujeres de Albacete con el Grupo de Mujeres Malva-rosa en el Centro de Servicios Sociales del barrio.

En Junio de 2001 comienza un ciclo de actividades en relación con el lesbianismo, que se repetirá anualmente alrededor de la celebración del día del orgullo gay y lesbiano, y que coincide con el final del curso. Empar Pineda, cofundadora del colectivo de feministas lesbianas de Madrid y Llum Sanfeliu<sup>39</sup>, historiadora, hablarán sobre “El lesbianisme avui”, conferencia organizada por la Comissió 8 de març que se realiza en la Casa de la Dona. Es una de las primeras actividades que pondrán sobre la mesa el lesbianismo, un tema oculto, olvidado, negado... el feminismo se acerca al lesbianismo.

### **3.2. 2001-2002: Un curso muy activo y lleno de cambios.**

Un curso muy activo y lleno de cambios, desde sus inicios, ya el 20 de septiembre fuimos convocadas por la Comissió de la Marxa 2000 en la carta de la Casa de la dona y la Lista de correo de Secretaria de la Dona CCOO, además de varias llamadas particulares que denotaban el alto nivel de movilización y de interés. El motivo, el Sopar-Festa de la truita; el lugar, Ca Revolta, la finalidad, la recogida de fondos<sup>40</sup> para la organización de las II Jornadas de la Marcha 2000. Las asistentes, 90 a 100 mujeres, entre 40-50 años, el grupo mayoritario, algunas asisten con sus hijas. Los grupos con presencia, además de las convocantes la Comissió de la Marxa al completo, las Mujeres de Negro: la Comissió 8 de març, y las más políticas, el Colectivo de Mujeres de EU. Pese a los problemas de capacidad y humos del local, el Sopar-Festa fue un movilizante y animoso principio de curso, que fijaba el ritmo de las innumerables actividades de octubre.

---

<sup>38</sup> Ponente y tema presentados en las Jornadas de Córdoba, 2000

<sup>39</sup> Miembro de la Coordinadora de la Marcha 2000 de la Casa de la Dona.

<sup>40</sup> Las aportaciones, unas 90 mujeres pagan 1000 pts. y tortillas variadas (35 a 40). Las asistentes consumen los productos que aportan: tortillas diversas más fiambre, pan... Las bebidas en el bar de Ca Revolta. La creatividad un teatrillo sobre un viaje imaginario, el premio del concurso: un bono-bus.

Los primeros días de octubre las mujeres salieron a la calle para simbolizar su apuesta por la paz, poco después seguirían marchando. La Casa de la Dona escribía a mediados de octubre: "en aquest moment estem activistes per la pau" y daba cuenta de las tres concentraciones que habían tenido lugar: la primera en la plaza de la Virgen convocada por Mujeres de Negro, la segunda por diferentes grupos feministas frente al Corte Inglés y la tercera una convocatoria de la Mesa de la paz de Valencia a la que se había acudido como Casa de la Dona. Tres convocatorias diferentes, quién convoca, quién asiste y dónde se concentran, el público a los que se dirige el mensaje... la finalidad, la misma: la paz. Mientras que la concentración de Mujeres de Negro, forma parte de la respuesta habitual de este grupo pacifista, las otras dos convocatorias suponen un cambio cualitativo en las estrategias de los grupos de mujeres por conseguir la paz. La concentración del 5 de octubre de diferentes grupos feministas, fue convocada artesanalmente, en el boca a oreja y con un pequeño escrito con el lema "Feministes, desarmen el món", repartido en los lugares de reunión de los grupos de mujeres: Casa de la Dona, Antígona, Seminario de Mujeres Grandes... firmado por "grupos feministas" sin concretar.

El día: sábado, la hora, 7 de la tarde, en pleno horario comercial, el lugar, frente a unos grandes almacenes, las asistentes, unas 50, recogían firmas para desestimar el uso de la violencia como forma de solución de los conflictos... la repercusión en los medios de comunicación abrió el debate. Un artículo en el Levante, de Manuel García Ferrando de la Universidad de Valencia, con el título de *Feminismo y pacifismo*<sup>41</sup> en el que se posicionaba claramente por la intervención armada.

La contestación en el mismo diario, un artículo de Gloria Marcos<sup>42</sup>: Las mujeres y la guerra "Estamos hartas de ser utilizadas como armas en la guerra psicológica contra las poblaciones, y estamos también muy hartas de que se pretenda ocultar que en las guerras, en todas las guerras, se produce una vulneración sistemática de los derechos humanos. Lo que sería ingenuo es aceptar que los bombardeos en Afganistán van a mejorar la

---

<sup>41</sup> En el que, a partir de la situación de las mujeres afganas, se preguntaba "por las posibilidades reales de que puedan ser efectivas acciones políticas, comerciales y diplomáticas que no vayan acompañadas de acciones de fuerza más contundentes, esto es, del empleo de la fuerza militar"

<sup>42</sup> Destacada militante de Esquerra Unida, parlamentaria autonómica en dos legislaturas y nombrada Coordinadora General de EU PV en 2003.

situación de las mujeres... El feminismo como teoría política radical afecta a mujeres con adscripción a otras militancias o a mujeres autónomas; pero siempre conlleva una clara pretensión de transformación social, y ésta no es posible bajo las bombas. El terror sobre el terror nunca ayuda a construir la paz y en absoluto contribuye al avance del feminismo": Los argumentos de Gloria Marcos podían ser suscritos por las feministas más radicales del movimiento. Pacifismo y feminismo, dos luchas radicales.

Dos artículos refiriéndose a una pequeña concentración de unas cincuenta mujeres, gran efectividad de una acción política, el mensaje llegó al gran público que estaba de compras un sábado por la tarde, el debate estaba en la calle, la iniciativa y la estrategia de unas pocas feministas lo había llevado.

La otra concentración, la convocatoria de la Mesa per la pau de Valencia, el 8 de octubre, en contra del ataque militar de EUA, adquiría un nuevo significado: la incorporación de las Mujeres de Negro a una coordinadora de entidades por la paz. Era la primera vez en todos los años del feminismo valenciano que se daba esa conjunción, la asistencia con todos los símbolos del feminismo, la incorporación activa con otros grupos en la búsqueda de la paz. No obstante, la presencia en la Mesa por la paz de Mujeres de Negro estaba muy matizada y mantenía, dentro de lo posible, los planteamientos críticos sobre acciones conjuntas con organizaciones políticas, sindicales y por ende mixtas, así escribían en la carta de la Casa de la Dona: "És important que sapieu que depenent dels acords que es prenguem en les reunions (a les que assistim) continuarem sumant-nos a la convocatòria o no".iiNo a la guerra!! ii No en nuestro nombre!! Eran los lemas de la Boletina de Mujeres de Negro de Valencia de octubre del 2001 en que recogían todas las firmas críticas contra la guerra, un gran dossier, elaborado artesanalmente con gran rigor. Además de los artículos propios de las mujeres de negro de Valencia, Madrid, Belgrado, Israel.. y de las organizaciones de mujeres afganas Rawa y Hawca... Susan Sontag, Rigoberta Menchu, Noam Chomski, Maruja Torres, Barbara Lee..... hasta 23 artículos perfectamente seleccionados llenos de argumentos para recordar que la palabra es una apuesta por la paz.

Paralelamente, la primera concentración del curso, contra la violencia doméstica, había tenido lugar el 3 de octubre, en la Plaza del Ayuntamiento, la convocaba la Comissió de la Marxa 2000 en carta de la Casa de la dona y la Lista de correo de Secretaria de la Dona CCOO, Asistieron, 50 mujeres y 2 hombres. La concentración con corte de tráfico incluido, pancartas y una gran muñeca mereció una corta reseña con foto en El País de la Comunidad Valenciana. Los colectivos presentes coincidían con los del mencionado Sopar Festa, al que se les añadieron algunas mujeres de Antígona.

Pero, en la primera semana de octubre no sólo la calle fue el lugar de encuentros y concentraciones. La carta de la Casa de la Dona de 15 de octubre, informaba: "També et contem que durant la setmana de l'1 al 7

d'octubre van tindre lloc a El Molino del Morrón les II Jornades Rurals de Dones i Lesbianes, on ens vam ajuntar dones de tot l'estat per a dependre juntes i divertir-nos. I així va passar, les que vam estar allà volem ja participar en les de l'any que ve". Las mujeres que fueron a las jornadas pertenecen al entorno del grupo de las jóvenes radicales... okupas, que, algunas de ellas, han ido a vivir al campo en pueblos semi-abandonados que están recuperando, la referencia de la carta reconocía presencias y formas de actuar diferentes.

Las II Jornadas de la Marcha Mundial de las Mujeres 2000. Seguimos marchando. Seguim marxant se celebraron del 15 al 19 de octubre de 2001 en el Colegio Mayor Rector Pesset. Firmaban la convocatoria Gatos, asociación cultural de Godella; la Universitat de Valencia; Institut Universitari d'estudis de la Dona y la Comissió de la Marxa de les Dones 2000 de la Casa de la Dona. Una vez más un gran esfuerzo de convocatoria por envío específico de correo de la Casa de la Dona, Lista de Secretaría de la Dona de CCOO y SIDECAR, además del boca oreja. SIDECAR vende libros toda la semana, también camisetas de Rawa y objetos de la Casa de la Dona.

La semana se sucede con las diferentes actividades: 1) ATTAC y el tema Antiglobalización, pobreza y género lleno del Salón de actos, incluida la parte de arriba, 100-120 mujeres, la antiglobalización atrajo a un público más joven y con estética diferente<sup>43</sup>. 2) Reflexiones en torno al lesbianismo, de nuevo el salón de actos lleno, 100 mujeres y un varón<sup>44</sup>. La presencia del Colectivo Lambda de Gays y Lesbianas era una evidencia. 3) Un audiovisual de la marcha, es el preámbulo de las intervenciones de las representantes de las asociaciones y grupos de mujeres: Seminario Mujeres Grandes; Amnistía Internacional; Asociación Aurora, Mujeres de Negro; Mujeres Progresistas de Valencia; una trabajadora del área de la mujer del ayuntamiento de Quart de Poblet; "Dones en acció"<sup>45</sup> de Xirivella y la

---

<sup>43</sup> Mayoritariamente mujeres de 40-50 años, estética profesionales "progres", un grupo de jóvenes de 20 a 25 estética "hippies", y okupas, entre ellos 10 o 12 varones.

<sup>44</sup> Aproximadamente el 60%, 40-50 años, profesionales "con pluma" y el resto jóvenes, 25-30 años, con pluma. Aproximadamente el 60%, 40-50 años, profesionales "con pluma" y el resto jóvenes, 25-30 años, con "pluma".

<sup>45</sup> Impulsado por Izquierda Unida

Secretaria de la Dona de COCO. Fue la escenificación de la diversidad y de la convergencia. el salón de actos lleno. De nuevo el salón de actos lleno<sup>46</sup>. 4) El salón de actos con claros<sup>47</sup>, en la mesa, una mujer de la comisión organizadora; Isabel Martinez Benlloch, Directora del IUED y la profesora Soledad Murillo<sup>48</sup> de la Universidad de Salamanca, el tema Violencia y roles de género. La violencia sobre las mujeres, como ya he señalado anteriormente, no acaba de resultar un tema atractivo para las mujeres de los feminismos. Y 5) Un audiovisual de la marcha y mujeres presas. Lectura de fragmentos de Tres guineas de Virginia Wolf por Mujeres de Negro con sombreros de la época de las sufragistas. La Sala de la muralla llena<sup>49</sup>. La actuación del Coro Lambert Alonso de Godella cierra las II Jornadas y comienza una cadena humana desde el Colegio Mayor hasta la plaza de la Virgen con pañuelos de colores, que rodean la plaza y cierran un círculo por la paz y contra la guerra.

Las II Jornadas han sido un éxito de público, todos los días han participado alrededor de cien mujeres, aunque la composición de los asistentes ha variado según el tema de la conferencia, lo que multiplica el número de personas comprometidas con las actividades de la marcha, provenientes de los diferentes ámbitos del feminismo y del movimiento antiglobalización, y confirma la capacidad de convocatoria de la Comisión de la Marcha.

Además de las actividades en la calle y las Jornadas, también en el mes de octubre iniciaban el curso y se presentaba en el Colegio Mayor Rector Peset los dos Seminarios de Mujeres Grandes, el de Filosofía y el de Historia<sup>50</sup>: el salón de actos lleno<sup>51</sup>. Después una cena en el patio interior del Colegio, la organización exquisita, en la línea habitual de las Mujeres Grandes: trabajo y creatividad.

---

<sup>46</sup> Mujeres de 40-50 años estética profesionales "progres", 3 varones.

<sup>47</sup> Unas 70 mujeres y 3 varones, 40-50 años de estética "progre" unas 70 mujeres y 3 varones, 40-50 años de estética "progre"

<sup>48</sup> Secretaria de la Igualdad del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales del Gobierno Socialista 2004

<sup>49</sup> 100-120 personas entran y salen, público con diversas estéticas, mayoritariamente mujeres 40-50 años.

<sup>50</sup> La risa de Maite Larrauri y El amor, el matrimonio y la familia de Isabel Morant

<sup>51</sup> 100-120 mujeres, de 50 a... con una estética muy formal, de señoras.

El 17 de octubre, en plenas Jornadas de la marcha, la Asociación Antígona inauguraba su local propio, separándose de la asociación de vecinos con la que habían compartido el espacio desde sus inicios. El pequeño y estético local en el barrio de la Amistad, no era suficiente para recibir a las cerca de 80 mujeres que allí acudieron, Mujeres Grandes, mujeres del barrio, mujeres progresistas, mujeres de negro... compartiendo los platos elaboradísimos que aportaba cada una.

Otro era el escenario con el que comenzaba Noviembre, del 1 al 4, tuvieron lugar las Jornadas Anuales de Zambra, en el Barrio de La Coma<sup>52</sup>. El Seminario "Mujer y Renta básica" había sido convocado en la Carta de la Casa de la dona de 15 de octubre. "Repartiment de la riquesa. Renda básica per a tothom" y los contenidos, no sólo del lenguaje, del programa, daban cuenta de la radicalidad de los planteamientos. Las menciones en las cartas de la Casa de la Dona de acontecimientos como estas Jornadas o las ya mencionadas, II Jornades Rurals de Dones i Lesbianes, muestran, al menos en apariencia, una apuesta, o al menos un respeto, por planteamientos radicales, vinculados normalmente a las mujeres más jóvenes.

Bastantes lejanas a las anteriores, situaríamos a las Mujeres Progresistas que el 24 de noviembre, sábado, celebraron una Jornada en el Museu de la Rajoleria de Paiporta: "Dones i homens compartint responsabilitats. Treball, Família, Societat i poder". "El feminisme, com a moviment transformador social i política, ha dissenyat un projecte que implica canvis estructurals, un Nou Contracte Social. El feminisme presenta un model que pretén una gestió compartida del món". Las mujeres asistentes, alrededor de unas 80, mayoritariamente vinculadas al PSOE, concejalas, diputadas autonómicas, secretarías de la Dona de CCOO y UGT... y algunas mujeres que apuestan claramente por la integración de los feminismos. La edad alrededor de 40-50 años, estética "formal" y un pequeño grupo de mujeres más jóvenes, 25-30 años. La conferencia de Patrocinio de las Heras<sup>53</sup>: "Crear condicions

---

<sup>52</sup> Barrio aislado perteneciente a Paterna, cuyas características urbanísticas y de acceso a las viviendas lo señalan como barrio marginal.

<sup>53</sup> Fue Presidenta del Consejo General de Colegios Profesionales de Trabajadoras Sociales y Asistentes Sociales y Directora General de Acción Social del Ministerio de Trabajo. Posteriormente fue Concejala del Ayuntamiento de Madrid del PSOE y Presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas del Estado Español.

per a compartir en el marc de la globalització. Desenvolupament d'estratègies per a una societat compartida". Las intervenciones en la línea habitual de las mujeres socialistas, dónde están los hombres, por qué no vienen, no les interesa... pocas salidas para el nuevo contrato social, y para los feminismos.

El domingo, 25 de noviembre, día Internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer, tuvo lugar una concentración en la plaza de la Virgen. La convocatoria firmada por CCOO, UGT, Plataforma per la Igualtat (Dones Progressistes, Dones Separades i Divorciades, Aitana, Cavas), Casa de la Dona, Ca Revolta, Coordinadora Marxa 200, Dones de Negre, reunió a decenas de mujeres, el lema en la pancarta, "No a la violència cap a les dones", y otra pequeña, Afganistán, no sin las mujeres. La concentración fue recogida ampliamente por El País de la Comunidad Valenciana. Esta vez si que había presencia mayoritaria de Mujeres Progresistas, la conversión en un acto más político y la institucionalización creciente del día Internacional, configura un espacio donde las mujeres del feminismo radical no se sienten especialmente atraídas, sólo aquellas que apuestan claramente por las convergencias, como la coordinadora de la marcha, estaban presentes, aunque fueran las que mantenían el compromiso y la pancarta con las mujeres de Afganistán. No obstante como decía el titular del diario El País, mencionado: *Las mujeres toman la calle contra la violencia.*

Y, en diciembre un espejismo político de la confluencia de las mujeres. La presentación del Plan de Igualdad de Oportunidades 2001-2004 tuvo lugar el día 11, autobuses para transportar a más de 1000 mujeres de la Comunidad Valenciana, el Presidente de la Generalitat, el Conseller de Bienestar Social, un acto político e institucional, para mayor honra y gloria del Partido Popular, las mujeres también votamos, la igualdad es tan necesaria, que hasta los políticos de la derecha tradicional la integran en sus discursos. En la foto también estaban las secretarias de la dona de CCOO y UGT, junto con las Presidentas de las Asociaciones de Amas de casa, Tyrius y Aitana. Simulacro o burla del cambio.

Tanto la última convocatoria del 2001 como la primera de 2002 fue de Mujeres de Negro, una charla-coloquio con Vera Jordan de Mujeres de Negro de Israel el 20 de diciembre en el Salón de Actos de la Facultad de Psicología, lugar habitual de las conferencias organizadas por Mujeres de Negro de Valencia y una concentración el 6 de enero de 2002, como siempre, de negro y en silencio en la Plaza de la Virgen, esta vez el motivo, la solidaridad con la Coalición de Mujeres por una paz justa de Israel y Palestina. Su lema ¡Dejen a las mujeres hablar! ¡Dejen a las mujeres actuar!

El 16 de enero el Salón de actos del Colegio Mayor Rector Peset, llenó en su totalidad los asientos de arriba y abajo, de pie y en escaleras... el motivo, la conferencia de la Dra. Mary Nash de la Universitat de Barcelona: Seneca Falls. Un segle i mig del Moviment internacional de dones. La convocatoria del IUED, reforzada por el anuncio en los medios de comunicación: El País y la Cartelera Turia, además del correo de la S<sup>a</sup> de la Dona CCOO, junto a los atractivos del tema y la figura de la conferenciante, fueron el prelude de la inauguración de la exposición del mismo nombre. En la Mesa, Anna Aguado e Isabel M. Benlloch del IUED. Entre las asistentes una nutrida representación de Mujeres Grandes, Casa de la Dona, secretarias de la dona de CCOO y UGT... y una quincena de varones. Un éxito de convocatoria del IUED que consiguió sentar a los diferentes feminismos de la ciudad en la reivindicación del pasado común.

Febrero y marzo, son meses de gran actividad para la Casa de la Dona relacionadas con la preparación y celebración del 8 de marzo. El lema "Més de 150 anys de feminisme... i continuem". una conferencia del 21 de febrero en el Colegio Mayor Rector Peset sobre "Inicis del moviment feminista a l'estat espanyol: les sufragistes", y una exposición de "Dones en moviment ahir i avui", organizada por la Comissió 8 de març en Ca Revolta, continuaban la línea de recuperación de la memoria que había iniciado el IUED. Mientras las actividades de los grupos continuaban en estos meses, el grup de dones inmigrants, realizaba tres conferencias en la Casa de la Dona: "la dona colombiana"; "a pluralitat del discurs sobre la dona" y "la representació del cos femení d'orient i occident", las Mujeres de Negro

convocaban a una concentración extraordinaria, el 14 de febrero, en la plaza de la Virgen por la tarde "Per la pau i la democràcia a Colòmbia, en solidaritat amb les dones d'aquesta terra".

La carta de la casa de la dona de febrero introducía, como novedad, información sobre páginas web de mujeres: Mujeres en Red; la ciudad de las mujeres en la red, la librería de mujeres, la morada, Themis, la marcha mundial y mujeres de negro, pidiendo la colaboración de las socias para seguir incorporando nuevas páginas.

Febrero fue también mes de cambios para el Seminario de Mujeres Grandes. El primero de ellos fue la entrada en el Ateneo Mercantil de Valencia de un grupo de más de cien mujeres como socias. La justificación de la acción, la imparable necesidad de ir ocupando espacios masculinos, que se plantean algunas de las mujeres del seminario, ya anteriormente se había hecho con Bancaixa o la Universidad, mujeres que se plantean acceder a lugares donde el poder de decisión es de los varones, ocupación simbólica pero también física del espacio. Cena de las nuevas socias con incorporación de mujeres provenientes de diferentes ámbitos, la apuesta de Mujeres Grandes, también grandes por la edad, en el grupo no hay jóvenes, aunque en el Ateneo Mercantil, entidad con una alta media de edad, las nuevas socias sean casi jóvenes". Entre las nuevas socias, profesionales y amas de casa casi por igual, el nivel adquisitivo correspondiente a la clase media y de ideología progresista. Algunas de las mujeres que se incorporaban ya habían sido socias del Ateneo, del cual salieron expulsadas, precisamente por su vinculación con el feminismo, ya que la subcomisión femenina del Ateneo Mercantil de Valencia fue una de las plataformas-tapadera con la que se concurrió a las ya históricas jornadas de la Liberación de la Mujer de Madrid en 1975. En la cena se hicieron referencias, en voz baja, a aquellas circunstancias, deseando que no se repitieran.

El segundo cambio está representado por la institucionalización de un encuentro, el 23 y 24 de febrero de 2002, tuvo lugar el "Segon encontre de dones de la comarca de L'Horta Sud". "La dona entre la necessitat i el

desig", continuación de un encuentro con Alessandra Bocchetti que se había realizado en noviembre de 2000<sup>54</sup>, en principio sin pretensiones de continuidad. Las convocantes: Associacions de Dones Progressistes de Massanassa y de Paiporta, Associació ALOMA de Benetússer, Seminario de Mujeres Grandes de Valencia y la Asociación Antígona de Valencia. El nexo de unión de las asociaciones convocantes viene porque mujeres de las mismas participan habitualmente en las actividades del Seminario Mujeres Grandes. Nombro como cambio la institucionalización de las Jornadas porque implica el establecimiento, de hecho, de un nuevo espacio de debate alrededor de la política, que supera y amplía el ámbito del Seminario Mujeres Grandes.

La convocatoria se había hecho por invitación expresa, sin publicidad, la inscripción 21 euros (12 seminario y 9 comida sábado). El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Benetússer estaba lleno las asistentes, todas mujeres, aproximadamente 100, un tercio de mujeres jóvenes entre 25-30 años, otro tercio procedentes del Seminario Mujeres Grandes, entre ellas algunas de la Casa de la Dona. Acudió Amalia Alba Presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas del PV, perteneciente a las Mujeres Progresistas de Paiporta, que habían sido olvidadas en la convocatoria, aunque se les pidió disculpas verbales en la presentación de la concejala del ayuntamiento de Benetússer. Bocchetti habla aproximadamente 2 horas<sup>55</sup>, con aportaciones de gran número de participantes. Tras la interrupción para la comida, continua la alta participación hasta que hay que cortar por la hora. El debate entre jóvenes y más mayores, muchos testimonios de mujeres sin formación, separadas y en malas condiciones de trabajo, debate con sindicalistas y con las muchas mujeres políticas, especialmente concejalas. Se reparten convocatorias del Ateneo Mercantil; Premios 8 de marzo de Progresistas, bonos de ayuda de la Casa de la Dona y materiales del Ayuntamiento, bolsa, bolsita bolígrafos, carpeta artesanal... que indican la diversidad de las mujeres presentes, manifestada por el gran número de intervenciones y la vivacidad del debate, que se mantiene durante día y medio, horas y horas... La última palabra la tuvo Alessandra Bocchetti.

---

<sup>54</sup> De lo coyuntural del primer encuentro da cuenta que no he podido datar con seguridad el año 2000 o 2001.

*"Estas reuniones son muy importantes porque la fuerza de las mujeres se transmite entre ellas. La fuerza nos ha empujado de niñas es siempre una mujer (madre, abuela, tía, maestra). Estamos en deuda con ellas. Eran mujeres grandes para nosotras porque dan un ejemplo de libertad. Y esta energía es transitiva".* El seminario "la dona, entre la necessitat i el desig", había transcurrido entre los discursos del feminismo de la diferencia sexual y había posibilitado el debate desde la experiencia de mujer, la política del deseo y las relaciones entre mujeres, indudablemente el seminario fue un espacio de reflexión feminista de mujeres muy diferentes a las que posibilitó el encuentro.

Y las actividades alrededor del 8 de marzo continuaron, como el "Acte de lliurament dels Premis Dones Progressistes" 2002 que ya alcanzaba la 10ª edición y que premiaba entre otros a la organización de mujeres afganas Rawa coincidiendo en el apoyo que desde otros ámbitos del feminismo se les presta.

La Revista del Grupo de Mujeres Malvarrosa: La mar salada de Marzo 2002 comenzaba su editorial con *"¿Somos distintas las mujeres? ¿En qué nos diferenciamos? ¿Cuál es la diferencia? Se dice y nos creemos que no somos iguales a los hombres, aunque en la mayoría de los casos acabamos imitando su modelo, bien por imposición social, bien porque lo asumimos voluntariamente. Pero, aunque imitemos a los hombres, lo cierto es que se está produciendo un cambio importante. Poco a poco, cada vez más formamos parte activa de la sociedad haciendo notar esa diferencia"*. Palabras escritas por un grupo de mujeres del barrio de la Malvarrosa que centran perfectamente los debates y las contradicciones de ser mujeres hoy, iguales ó diferentes... que resuelven perfectamente: iguales haciendo notar la diferencia.

Las actividades habituales también continúan después de la manifestación del 8 de marzo, al igual que las concentraciones de Mujeres de Negro en la plaza de la Virgen: "No a la guerra, no al terror, fi de l'ocupacio! No en el

---

<sup>55</sup> Posteriormente se facilitó la transcripción de todas las intervenciones del Seminario.

nostre nom”, o la “performance” “La nostra paraula, la nostra alternativa” del 21 abril.

La asamblea de socias de la Casa de la Dona del 21 de junio 2002, fue uno de los últimos actos del curso, con la asistencia de alrededor de cuarenta mujeres de todos los grupos, edades y diferentes estéticas<sup>56</sup> Dos decisiones problemáticas tuvieron lugar en la asamblea, las dos en relación con las jóvenes autónomas, la primera la ejecución del acuerdo de asamblea anterior para legalizar la situación de las dos trabajadoras de la casa, la administrativa y la limpiadora, ambas con planteamientos radicales, acuerdo sobre el cual había habido todo tipo de resistencias en la junta saliente, de tal forma que no habían seguido el mandato de la Asamblea y no las habían dado de alta. El otro tema conflictivo, planteado también desde la junta saliente, fueron las dificultades explicitadas sobre la cesión de los locales de la Casa al grupo de yoga, argumentadas desde problemas de disponibilidad o que no fueran socias las responsables. Argumentos que encubrían, según mi observación rechazo del grupo de mujeres más jóvenes y autónomas, y por ende más radicales, apoyadas por la Comissió 8 de març y por algunas del Grupo de la Marcha. Tensiones entre grupos de la Casa que no se explicitan pero que existen y que terminaron con la llegada al poder organizada del grupo mencionado anteriormente, con la exclusión total de la Comissió 8 de març y el intento de expulsión, aunque no se le llamara así, del grupo de yoga. Una casa abierta, pero menos o la Tiranía de la falta de estructuras.

Los último actos del curso de la Casa de la Dona fueron como en años anteriores alrededor de la celebración del día del orgullo gay, lesbiano y transexual: el primero, el 18 de junio en Ca Revolta, una conferencia “Lesbianisme i diversitat” por una miembro del colectivo Aldarte de Bilbo, organizado por la Comissió de dones 8 de març. El segundo, la presentación

---

<sup>56</sup>Previamente habían tenido lugar reuniones, medio secretas, aunque formalmente tuvieron la tapadera de las juntas abiertas, por las que un grupo de mujeres relacionadas con el feminismo independiente y lesbiano, con el apoyo de algunos grupos de la casa (marcha y mujeres de negro) plantearon una alternativa en la asamblea, no apareciendo como grupo organizado, pese a las reuniones previas.

del libro "Más que amigas" el 25 de junio de 2002, en el Colegio Mayor Rector Peset y la fiesta posterior en la discoteca Bounty; la convocatoria parte de la Comisión de la Marcha de la Casa de la Dona con la colaboración del Col.lectiu de Dones Lesbianes de LAMBDA. El lesbianismo, consolidaba su espacio, aunque con dificultades, ya que anteriormente hubo un intento fallido de realizar la presentación del libro en el Ateneo Mercantil, rechazado agriamente por algunas líderes del Seminario Mujeres Grandes.

El Seminario de Mujeres Grandes acabó el curso de historia de Isabel Morant, último que se realizó en el Colegio Mayor Rector Peset con una visita al MUVIM y una cena, como siempre, ya en el ATENEO Mercantil. El cambio de lugar de encuentro se había realizado. En sus palabras, adiós a la universidad, bienvenido el Ateneo.

### **3.3. 2002- 03. Un curso como otro cualquiera.**

Como otros cursos, las diferentes asociaciones anuncian en septiembre las actividades programadas, que siempre mantienen un equilibrio entre sus actividades ordinarias y aquellas innovaciones que intentan introducir.

En la Casa de la Dona la nueva junta propone un cambio en el funcionamiento de la estructura formal de la casa: la desaparición de las juntas abiertas y cerradas, convertidas sólo en juntas abiertas para promover la participación de las socias, y también anuncia una nueva actividad que intenta devolver el sentido de "casa" al local:

"Comencen els sopars literaris en la Casa de la Dona", Per al pròxim 4 d'octubre us convoquem al primer i seductor sopar literari dedicat a M<sup>a</sup> Merçè Marçal a càrrec de Anna Montero. La tertúlia començarà a les 19.30 h. I tot seguit passarem a degustar un sopar deliciós sopar típic català".

Ambas novedades han tenido desigual aceptación, mientras que el cambio en la estructura formal de la Casa no ha significado un incremento de la participación de las socias, las cenas literarias han sido un éxito para la utilización del local, completando siempre la limitada capacidad del local,

unas 30 plazas. La gran demanda existente ha mostrado los deseos de actividades culturales y de utilización del local, ha exigido, el pago previo de 10 euros y la aplicación de un riguroso orden de inscripción, no exento de tensiones, para asistir. Para la realización de las cenas literarias ha hecho falta adecuar el local, con compras de mesas, sillas, utensilios de cocina, vajillas... y sobre todo un gran trabajo de las organizadoras, desde los contactos con las mujeres que se hacían cargo de la presentación gratuitamente, hasta la compra y elaboración de las comidas propias de la cultura y época de cada autora. M<sup>a</sup> Merçè Marçal en octubre, Emily Brontë en noviembre, Ursula K. Le Guinn en enero e Isabel de Villena en abril han sido las elegidas para la realización de las cenas literarias durante este primer curso de actividad.

El Seminario Mujeres Grandes, presenta el curso 2002-2003, con la novedad del cambio de local. Después de dos años en Bancaixa y tres en el Colegio Mayor Rector Peset, la nueva sede será el Ateneo Mercantil. La oferta de cursos, su apuesta por el conocimiento son: "La filosofía como modo de vida" de Maite Larrauri, "La mitología, diosas y monstruos de la mitología griega" de Mercedes Madrid e "Historia de España siglo XX: mirando hacia atrás sin ira" de Dolores Sánchez, los seminarios se integran en la Cátedra Ateneo. La justificación del cambio de local que aparece en la carta es la necesidad de un espacio diferente en busca de un mayor contacto con la vida ciudadana comprometida en la red humanística que crea entendimiento. La asistencia a los seminarios se hace previa inscripción en la secretaria del Ateneo, 45 euros para las no socias y 20 para las socias. Más de cien mujeres asisten y un varón, la estética mayoritariamente formal y un grupo importante de mujeres grandes, también de edad.

La carta de la Casa de la Dona de octubre tiene un nuevo formato, fruto del cambio impulsado por la junta, se llama, "Butlletina informativa", y convoca, una charla coloquio de Mujeres de Negro con una mujer colombiana de la OFP y las III Jornadas de la Marcha, del 14 al 18 de octubre. "Queremos vivir y vivir sin violencia" es el lema de la convocatoria, con envío especial, de Mujeres de Negro y de la Casa de la Dona, esta vez

será la charla coloquio con Gloria Amparo Suárez de la Organización Femenina Popular, ya anunciada, el 14 de octubre en el Salón de Actos de la Facultad de Filología en el campus de Blasco Ibañez, el significado del acto en palabras de mujeres de negro, "nosotras creemos que la solidaridad entre las mujeres es la política alternativa para la no violencia y para la paz".

Los meses de octubre y noviembre acogen las celebraciones, ya instituidas, de las III Jornadas de la Marcha y el 3er. Encuentre de dones de L'Horta Sud.

Las primeras se celebran del 14 al 18 de octubre en el Colegio Mayor Rector Peset. El programa mantiene una estructura similar a las otras ediciones. El primer día, experiencias de grupos de mujeres, esta vez con planteamientos jóvenes y radicales: Nos.otras (dones rurals), Asamblea de Dones Tarántula, Mafaldas y a lo loco (dones de ràdio Malva), Grup de reflexió feminista, Dones del Baix del Cabanyal.. que desgranar sus propuestas autónomas a la vez que muestran sus estéticas alternativas. El segundo día, dedicado a "Información y acciones de las mujeres colomblanas", la misma Gloria Amparo Suárez de la OFP, Leonora Castaño de la Asociación Nacional de Mujeres Campesinas Indígenas de Colombia y Defensores de los Derechos Humanos de Colombia. El tercer y cuarto día, dos temas obligados desde anteriores ediciones: "Lesbianismo, nuevas cuestiones alrededor de las identidades femeninas" y "Globalización, pobreza y género", el primero de ellos una opción militante de algunas mujeres del grupo de la marcha y el segundo el eje de la movilización de la marcha internacional. Dos años después la marcha mantiene su poder de convocatoria y continua siendo un lugar de encuentro, reflexión y debate para las mujeres de Valencia, que se reúnen una semana, de lunes a viernes, a las 7 de la tarde. La asistencia es libre y gratuita.

Por su parte, en noviembre, los días 16 y 17, en el Museu de la Rajoleria<sup>57</sup> de Paiporta, tiene lugar el "3er. Encuentre de Dones de la Comarca de l'Horta Sud" "La dona entre la privacitat i la vida pública", las convocantes las mismas de las ediciones anteriores, al igual que las fechas, sábado, todo el

día y domingo por la mañana. Los temas: "Governant o governades; quina mena de participació volem i adquirint seguretat". Las mujeres asistentes, alrededor de cien, pertenecen al ámbito de las convocantes del Seminario de Mujeres Grandes, también acuden mujeres del PSOE. Entre las participantes Amalia Alba Presidenta de la Federació de Dones Progressistes, Lola Ausina, Presidenta del Seminario Mujeres Grandes, Ofelia Vila de la Secretaria de la Dona de CCOO, Maruja Sornosa, eurodiputada o Ana Noguera, Concejala del Ayuntamiento de Valencia, coordina, Rosa Serrano<sup>58</sup>. La inscripción al seminario, 18 euros y la comida 16. Acaba el encuentro con una actuación de Eva Denia Jazz Trío.

El 25 de noviembre, día Internacional contra la violencia hacia las mujeres, se ha consolidado como un día de confluencia del movimiento de mujeres, así la convocatoria para el público en general se hace en la radio, a cargo de la Presidenta de Mujeres Progresistas, también convocan la Casa de la Dona y la Marcha Mundial Mujeres 2000, con sus cauces habituales. Las mujeres de negro reparten un manifiesto en la concentración de la plaza del ayuntamiento, en las que se nombran: "feministas, pacifistas, activistas de la no-violencia y de los derechos de las mujeres"; y que definen la finalidad de la acción, "queremos conseguir DESARMAR AL MUNDO DE LA VIOLENCIA DEL PATRIARCADO". Los radicales planteamientos de las Mujeres de Negro no impedirán que la escenificación en la plaza alusiva al día conmemorado la hagan conjuntamente mujeres de ambos grupos: progresistas y de negro. La Asociación Antígona está presente con una pancarta; también la Presidenta de la Asociación de Amas de Casa Aitana, las Mujeres barriales y la Directora del IUED, M<sup>a</sup> Luisa Moltó asisten a la concentración, lo que convierte el Día Internacional en un ejemplo de las diferentes formas de hacer y estar de las mujeres de los grupos que interactúan y suman esfuerzos para la erradicación de la violencia.

Diciembre es un mes lleno de actividades de diferentes tipos. Las actividades de la Casa de la Dona continuaran en la línea de colaboración con otros grupos ya iniciada el curso anterior. La primera de ellas será

---

<sup>57</sup> Espacio cultural multiusos del Ayuntamiento de Paiporta.

<sup>58</sup> Editora y miembro del Consell Valencià de Cultura.

organizada por la Casa de la Dona con CEDSALA, el 2 de Diciembre: "De beneficiarias a deudoras, de deudoras a esclavas" será el título desarrollado por Mujeres creando de Bolivia. La otra, la conferencia: "Violència Masclista: ¿Càstig o rehabilitació?" por M. Antonia Caro de la Asociación de Derechos Humanos de Andalucía organizada, como en anteriores ocasiones por la Comissió de Dones 8 de març y el Grupo de Mujeres Malva-Rosa, el 10 de diciembre en el Centro Servicios Sociales de Malva-Rosa.

El 3 de diciembre tiene lugar la inauguración del Bajo de Mujeres del Cabanyal, se trata de un local okupado de tres jóvenes alternativas, espacio de mujeres, lo presentan con un pequeño folleto en el que explican su proyecto.

*"El baix de dones del Cabanyal va nàixer del desig de tres dones amb la necessitat d'un espai on, conviure, crear, i treballar entre dones, partint de la nostra iniciativa, al marge de qualsevol control institucional.. L'espai és un baix menut i vell en el carrer José Benlliure nº 193. Quan entrarem estava abandonat i fet pols: plè d'escombreries, una part del sòl oberta, una part de la teulada amb les bigues podrides, sense instal·lació elèctrica, ni porta d'entrada.. Molt a poc a poc i amb molta il·lusió, decidides a rehabilitar l'espai amb les nostres mans, començà l'aprenentatge... Ara el baix ja té un altre color, però encara ens queda un poc de curro".*

El bajo tiene todas las características de un lokal okupado, al que se le han dedicado muchas horas, mantiene un gran orden y limpieza y la estética que le da el arreglo con los materiales que los demás desecharnos. Pero en los movimientos autónomos, radicales o alternativos, también hace falta justificar, como en otros movimientos (anti-globalización, sindicales, partidarios, nacionalistas..), la creación de espacios segregados. A la justificación teórica, al igual que al local, también le han dedicado esfuerzo, que encontramos en las mismas páginas:

*"Espacios de mujeres. La necesidad de espacios no mixtos ha sido siempre un tema polémico en los círculos "alternativos", insuficientemente reflexionado y muy criticado por personas que creen que el "separatismo"*

*es contraproducente para tratar de alcanzar un modelo de sociedad no patriarcal, pues este trabajo de acabar con el patriarcado es tanto de mujeres como de hombres.... concluyen con un grito, el feminismo no ha muerto. Nuestra lucha feminista no se dirige, pues, contra l@s individu@s sexuad@s, sino contra las relaciones sociales sexistas. Pero sobre todo, **ESPACIOS DE MUJERES PORQUE NOS DA LA GANA**".*

El bajo del Cabanyal responde a las necesidades y al deseo de tres jóvenes alternativas comprometidas con el feminismo radical y con un intento de apertura al barrio y al feminismo, mujeres que acudieron el día de la inauguración a dar soporte al nuevo proyecto. Está basado en un gran trabajo personal de las promotoras e inmerso en la red de relaciones de las jóvenes como ellas, los frutos evidentes se ven en el local, mientras que la apertura al barrio resulta más costosa. No obstante la Casa de la Dona y el Grup de Dones de Malvarrosa, celebran la llegada de un nuevo lugar de encuentro de las más jóvenes, más radicales y más militantes.

Otra actividad, que aunque aparentemente no mantiene una relación directa con las asociaciones de mujeres, son las presentaciones de libros, para cuyas convocatorias utilizan las redes del Seminario Mujeres Grandes. Una, la presentación de los libros de la colección de Filosofía para profanos<sup>59</sup> de Tàndem edicions, de los que es autora Maite Larrauri y el dibujante Max. En esta ocasión se trata de la presentación en la Casa del Llibre del cuarto título de la colección, publicados en castellano y valenciano: *La guerra segons Simone Weil*. Como en las presentaciones realizadas en ocasiones anteriores en otros escenarios, utilizan para las convocatorias al círculo de relaciones de las asistentes al Seminario de Mujeres Grandes, pero no sólo se trata de esta conexión, sino que los títulos de la colección<sup>60</sup>, son los mismos que se han ido trabajando en los seminarios dirigidos por Larrauri, convirtiéndose así, en un auténtico banco de pruebas, de los materiales que luego se publican. El fenómeno es tan peculiar y llama tanto la atención, no sólo por la gran capacidad de convocatoria de estas presentaciones de

---

<sup>59</sup> Con el mismo nombre que el ciclo de conferencias que impartió Maite Larrauri en Bancaixa para el Seminario de Mujeres Grandes.

<sup>60</sup> El deseo, según Gilles Deleuze, La sexualidad según Michel Foucault y la Libertad según Hannah Arendt, ya publicados y al que seguiré, El cuerpo según Spinoza.

libros, como por el tipo de mujeres que acuden, que el 24 de diciembre, en El País, el periodista Manolo Peris publica un artículo: "Para todos", que bien hubiera podido titularse, para todas, en el que se glosa la figura de Maite Larrauri a la vez que resalta el gran interés de esa singular práctica de los seminarios con mujeres.

También la carta del Seminario de Mujeres Grandes de 3 de enero con la programación de los seminarios de 2003 incluye, convoca a otra presentación, se trata del libro de Isabel Morant, *Discursos de la vida buena* en el Colegio Mayor Rector Peset, el éxito de asistencia al acto dio cuenta, también, de la capacidad de convocatoria del seminario y de la autora, profesora también del Seminario.

En el segundo cuatrimestre se produce una curiosa coincidencia en los temas del Seminario Mujeres Grandes: "La Mitología. Diosas y monstruos de la mitología griega" impartido por Mercedes Madrid Navarro entre Enero-Marzo en el Ateneo Mercantil y el Taller "Recuperació dels arquetips femenins" dirigido por Victoria Sendon, 14, 15 y 16 de febrero en la Casa de la Dona, ambos en la búsqueda de las raíces del patriarcado, aunque con planteamientos, metodológicos, tiempos, tamaño del grupo y mujeres y precio diferentes.

El Seminari: "Ciudadanía, dones y democracia" organizado por el IUED y la Fundació Societat i progrés<sup>61</sup> los días 13-17 de enero en la Facultad de Filosofía y el Colegio Mayor Rector Peset, inaugura una nueva fórmula de confluencias y colaboración, mediante un tema que siempre genera grandes debates en el feminismo: la política. Culmina el seminario un panel, "Experiències i propòstes polítiques: Polítiques d'Igualtat, Accions positives, paritat?". El moderador un destacado miembro del PSPV, en representación de la Fundación convocante, las participantes: la Marxa Mundial de les dones 2000, la Secretaría de la Dona de CCOO y UGT y Dones Progressistes; invitados de primera fila los partidos políticos: PP, PSPV, Esquerra Unida del PV y Bloc Nacionalista Valencià. La experiencia es novedosa, no sólo porque se trata de un acto político vinculado, casi

directamente, con un partido político, sino también por la composición y ámbitos ideológicos de convocantes y participantes, especialmente la presencia de la Marxa en una clara apuesta por el compromiso político de una parte de las feministas de la Casa de la Dona. Aires de cambio, en esta ocasión basados en coincidencias y voluntades de personas concretas que crean la posibilidad del encuentro.

El segundo trimestre continua en la línea habitual de las múltiples actividades que se realizan en estas fechas. La Associació de dones Antígona en su Boletín Informativo de Enero, convoca uno de sus viajes, en esta ocasión la Ruta del Cister, el 22 y 23 Febrero, 54 mujeres viajeras de diferentes edades y ocupación comparten, con puntualidad absoluta, un fin de semana de monasterios, es el segundo viaje de rutas monacales, anteriormente habían visitado el Monasterio de La Valldigna. El boletín incorpora una encuesta para las socias solicitando la participación y revisión de la asociación, diez años después de su creación. En el viaje se reparte la convocatoria de los múltiples actos que organiza la asociación Antígona alrededor del 8 de marzo y que van desde una charla coloquio en el local de la asociación, lleno a rebosar, sobre la Guerra, en la que participan Maite Larrauri y Concha Gisbert y una representación teatral del grupo de la asociación en el Centro Cultural Bancaixa, alrededor de doscientas personas en el salón de actos, y posterior cena. Actividades que aúnan reflexión, debate con actos lúdico festivos y demostraciones de las capacidades de las mujeres sirven también de convocatoria para la manifestación y el homenaje a la desaparecida Lourdes Alonso<sup>62</sup>.

La XI edición de los premios Dones Progressistes, celebrada el 27 de febrero estuvo dedicada al homenaje a Lourdes Alonso, tuvo una premiada especial, la veterana Presidenta de la Asociación de Amas de casa Aitana, Judith Hernández, por su trayectoria en el movimiento asociativo de mujeres.

El Seminario Mujeres Grandes, también inicia la preparación de su viaje estival con un escrito que reparten en la sesión del seminario del 20 de

---

<sup>61</sup> Vinculada al PSOE-PSPV presidida por Joan Ignasi Pla, Secretario General del PSOE-PSPV

febrero, anuncian un viaje a Grecia en consonancia con los temas de los seminarios: la mitología y Sócrates.

La carta de la Casa de la Dona de Febrero además de la consabida convocatoria de la Manifestación del 8 de marzo, con el lema "Perquè pensem un altre món, les feministes diem NO a la guerra", añaden un folleto anunciando una Jornada de la Casa de la Dona del Ayuntamiento de Quart de Poblet: "Respuestas a la violencia contra las mujeres", de nuevo convocan también la Casa de la Dona y la Comissió de la Marxa, siguiendo en una línea de colaboración con instituciones, en este caso un ayuntamiento, que marca una tendencia nueva, probablemente no mayoritaria, de algunas feministas. El mismo escrito anunciaba un debate sobre la participación en el consejo de la mujer de la mencionada Casa municipal. El debate se resolvió por la NO participación, que demuestra las diversas tendencias de la Casa no tan favorables a las participaciones institucionales, pero la jornada se realizó y el debate se produjo porque algunas lo apoyaron.

La institucionalización imparable de una fecha, el 8 de marzo. La manifestación unitaria y cada año más masiva es una de las actividades más significativas del día. Pero centrarse exclusivamente en el día 8, sería un error, ya que la fecha se inscribe en un periodo de actividades incesantes en las que cada grupo organiza sus propias alternativas, son días de conferencias, premios, cenas... sólo la Casa de la Dona, se queda al margen de esa actividad desenfrenada, probablemente porque le corresponde la coordinación y organización del acto principal: la manifestación, y eso conlleva trabajo. Entre ellas, ya hemos mencionado las actividades organizadas por la Associació de dones Antígona y los premios Dones Progressistes, ahora refiero otras propuestas de diferentes ámbitos, en el académico, el IUED con el vicececeptorat de cultura, organiza por primera vez un ciclo alrededor de esta fecha: "És el temps de les dones" (al igual que Ca Revolta que con el título "Les dones contra la guerra" oferta

---

<sup>62</sup> Fue la primera presidenta de Dones Progressistes, Directora del Institut Valencià de la Dona y Diputada Autonómica del PSOE-PSPV.

diversas actividades o el Grupo de Mujeres Malvarrosa, que como todos los años realiza la Semana de la mujer en su barrio.

La manifestación del 8 de marzo de 2003 con el lema: "Perquè pensem un altre món, les feministes diem NO a la guerra", fue una de las más concurridas de los últimos años, entre 4000 y 8000 personas según los diarios, con el grito unánime de "No a la guerra y una gran cobertura informativa", las miles de mujeres desfilaron entre pancartas, gritos, música de "batucada" y la banda de Nazaret, animada, festiva y reivindicativa. Repartieron manifiestos elaborados para la manifestación la Comissió 8 de març "No a la guerra, no a l'embargament" y las Mujeres de Negro, "No a la guerra, no en nuestro nombre". Al final una fiesta a la que cada vez acuden menos mujeres.

Una muestra de la utilización de los medios escritos para la comunicación entre mujeres y la elaboración de materiales propios, es la Revista La Mar Salada que en el mes de Marzo ya alcanza el núm. 16, editada con gran esfuerzo por el grupo de mujeres Malvarrosa. En ella encontramos una variada muestra del pensamiento y la acción de estas mujeres, entre artículos de opinión como: No a la guerra; Las tareas domésticas: a quien correspondan; violencia hacia la mujer o ¿quién cuida a los mayores?.. También aparecen, noticias del grupo de mujeres referidas a la semana de la mujer, a la conferencia organizada con la Comissió 8 de març o la visita que realizaron al Baix de Dones del Cabanyal, de la que escribían: "Este grupo está integrado por mujeres jóvenes. Nos da mucha alegría verlas con tanto ímpetu y entusiasmo. Están trabajando mucho para dejar el local arreglado y, la verdad, fue una grata impresión por la gracia y colorido con que lo habían hecho". Un encuentro entre mujeres tan diferentes que provoca una sinergia positiva del grupo de mujeres Malvarrosa hacia sus jóvenes y radicales vecinas que reflejan en su revista.

El Seminario Mujeres Grandes continua sus actividades con el Seminario de Mitología Griega, al que llaman los jueves del Ateneo, pero las dificultades de entendimiento con la Junta de esta entidad hará que el seminario de historia que impartirá Dolores Sánchez, "Mirando hacia atrás sin ira",

previsto para el mes de Abril deba impartirse en el Centro Cultural Bancaixa. La excusa, unas obras en el recinto del Ateneo que no empiezan. La realidad, el tema y la conferenciante poco acordes con la línea del actual Presidente de la entidad, diputado autonómico del PP, la ocupación del espacio del Ateneo Mercantil, en la búsqueda reivindicativa de espacios propios, se resiste.

La Comissió 8 de març continua organizando actividades en mayo y junio con diversas asociaciones como son, la conferencia con el "grupo de identidad de género y transexualidad" del Colectivo Lambda. "Tot el qué volies saber sobre transexualitat i que ara tens l'oportunitat de preguntar" (8 de mayo); con la Associació de Dones Inmigrants "Identitat i símbols d'opressió" (16 de mayo), o solo la Comisión, "les dones iraquies entre les guerres i el bloqueig" (29 de mayo), para acabar el periodo con la conferencia, Mujeres maltratadas, etnias, culturas y creencias (21 de junio) de Fátima Zohra Ayelche, socióloga-investigadora, que con la Asociación de Mujeres Inmigrantes y la colaboración de la Dirección General de la Mujer de la Generalitat Valenciana , cerraran un ciclo de actividades cuya característica principal es que todas se desarrollan en Ca Revolta, el espacio de la Casa de la Dona cada vez más cerrado.

También en Ca Revolta tiene lugar los días 6, 7 y 8 de junio el ciclo de cine lésbico "Entre nosotras" organizado por "el grup de lesbianes del col.lectiu lambda y Dones de la Marxa 2000" y con la colaboración de Ca Revolta y la librería El cobertizo<sup>63</sup>. En un escrito con el anagrama de la Marxa justificaran de esta forma el ciclo de cine lésbico: "el propósito, mantener vivos los postulados de Adrienne Rich. Es decir deseábamos continuar afirmando que hacer visible la existencia lesbiana es mucho más que reivindicar una determinada orientación sexual. La existencia lesbiana es también un atentado directo o indirecto al derecho masculino a las mujeres y el rechazo de una forma de vida obligatoria". La convocatoria la firman Dones, no la Coordinadora, hecho que refuerza lo escrito anteriormente que la militancia lesbiana es de un grupo de mujeres dentro de la marcha y no equivale al grupo en su totalidad; no obstante pueden actuar con suficiente

libertad como para utilizar el nombre y anagrama de la organización, así como realizar el envío en sobres y a la lista de socias de Casa de la Dona que no aparece mencionada en la convocatoria. Las siempre conflictivas relaciones entre feminismo y lesbianismo aparecen y se ocultan.

En el mes de junio, el sábado 14, en el Bajo de Mujeres del Cabanyal tiene lugar un encuentro de mujeres que pertenezcan y/o hayan pertenecido a colectivos o luchas feministas, la convocatoria en carta manuscrita del 10 de mayo ha sido entregada selectivamente a algunas mujeres, explicando que "si recibes esta carta es porque tu colaboración y tu compañía nos parece interesante, se trata de un trabajo colectivo de rescatar la memoria histórica más cercana, para valorar la situación de las luchas feministas aquí y ahora en Valencia". Pese a la trabajada y sugerente convocatoria no concito grandes adhesiones, sólo un grupo de jóvenes se juntaron en la puerta del local para compartir sus experiencias feministas.

La carta de la Casa de la Dona de junio convoca la asamblea anual y el Homenaje a Presen. La asamblea tiene lugar el 20 con asistencia de 30 socias de un total de 228, no asisten las jóvenes y se entrega el balance de actividades y económico, así como la valoración del año de funcionamiento de la junta. De los compromisos adquiridos por el grupo se valora muy positivamente las cenas literarias, a la vez que se hace una llamada para nuevas personas que se comprometan. Respecto a la participación las Juntas han tenido una asistencia de media 8-9 personas, no consiguiendo la asistencia de 15 socias planteadas como objetivo, tampoco se ha puesto en marcha la Escuela de Feminismo. Destaca en la valoración de la Junta un pequeño análisis de las actividades realizadas durante el año en relación al número de participantes, si son o no socias y si genera nuevas socias, concluyendo que ninguna de ellas ha atraído nuevas socias, aunque sí a mujeres que han acudido a las actividades sin serlo, situación que no se valora positivamente.

#### **4. Al voltant de Presen.**

---

<sup>63</sup> Librería especializada en temas gay que cerró sus puertas en 2004.

El 27 de abril había muerto mientras dormía, Presen Sáez de Descatllar. La noticia nos había convulsionado a todas, algunas escribieron artículos resaltando a una mujer que había sido todo para el feminismo, otras la recordaron en sus reuniones, todas organizaron un no-homenaje, "Al voltant de Presen". Nos juntamos un sábado caluroso de julio, muchas de las mujeres que habíamos vivido feminismo con ella, también su familia, aún hoy me cuesta escribir en pasado sobre ella, porque está su obra, obra de mujeres que haría difícil ponerle un solo título en el caso de dedicarle una calle. Mis entrevistas con ella, y sus presencias en las actividades de los grupos, eran de tal calidad que sólo con seguirla hubiera sido suficiente para realizar el trabajo de campo de esta tesis, persona clave para el feminismo de Valencia, mujer de muchas asociaciones que no implicaban veleidades ideológicas, porque ella era de todas a la vez, esa era una de sus virtudes, todas la sentíamos de nuestro grupo, una de nosotras, ella es la confluencia y el respeto de la diversidad, escribir esta tesis hubiera sido mucho más complicado sin ella, por eso el trabajo de campo, acaba el sábado 5 de julio, Al voltant de Presen, empieza una nueva época en el feminismo valenciano, después de Presen.

Un corto recorrido por los escritos de las mujeres en los que resaltan, además de su figura personal, sus aportaciones al movimiento feminista en Valencia.

En primer lugar, la importancia de la memoria, individual y colectiva, en ese sentido, fue la autora del texto, "Ara que tenim vint anys"<sup>64</sup>. En segundo término, la clara apuesta por sostener e impulsar diferentes espacios del feminismo, caminando, sin sectarismos por ellos. Y, en tercer y último lugar, el más importante, desde mi punto de vista, el compromiso para crear alianzas entre mujeres, espacios de confluencia, redes<sup>65</sup>. Así escriben las mujeres del feminismo:

---

<sup>64</sup> Carta de presentación de las II Jornadas Feministas que con el mismo nombre se celebraron en 1997, y que he utilizado, en apartado anterior, para la revisión de los veinte años.

<sup>65</sup> Impulsora y autora del Estudio de Asociaciones y grupos de mujeres de Valencia, 2000

Conxa Gisbert y tantas y tantas amigas<sup>66</sup>: *Recordando a Presen*.

*"Presen sabía que la memoria es muy importante, tanto la memoria individual como la memoria colectiva. Un ejemplo de esa sabiduría fue toda la ilusión esfuerzo y trabajo que puso en la organización del encuentro "Vint anys de feminisme al País Valencià", en que hiciéramos ese ejercicio de memoria individual y colectiva que tanto nos sirvió, como todas reconocíamos después. Otro ejemplo es la donación de sus archivos de todos estos años a la universidad para que esa memoria sea pública y utilizada.*

*Compartir hoy la memoria de Presen supone tantas cosas..., para cada una de nosotras su presencia puede estar unida a lo vivido durante más de veinticinco años, porque ella, Presen, ha estado siempre..."*

También la recordaban y escribían: Rosa Solbes<sup>67</sup>: Querida Presen, Trini Simó<sup>68</sup>: Una figura feminista fundamental y M<sup>a</sup> Luisa Moltó<sup>69</sup>, Directora del Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de València: A Presen Saéz de Descatllar que escribía:

*"Escribo desde una mesa que tú, Presen, has frecuentado tanto en los últimos meses para dejar constancia de todo el trabajo realizado por el movimiento feminista desde 1975. Fue iniciativa tuya que todo el material que tan cuidadosamente habías recogido, ordenado y guardado en tu propia casa, se depositara en el Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de Valencia.*

*Has sido una constante referencia para las mujeres que tuvimos la suerte de conocerte; para muchas de nosotras a lo largo de más de la mitad de*

---

<sup>66</sup> Cartelera Turia 2048, 2 al 8 de mayo 2003, Sección De aquí a la eternidad.

<sup>67</sup> El País, 29 de abril de 2003. "Con el retiro, tu tiempo lo ganabas tu, pero ya lo tenías regalado a Atelier, a la Casa de la Dona, a Mujeres de Negro, a la Marcha Mundial de las mujeres, a las Jornadas Feministas, a las comunidades de Chiapas y Perú... al empeño de hacer crecer grupos feministas, de asentar nuestra conciencia como seres humanos cargados de derechos y de basar cualquier otro cambio hacia la paridad en una reformulación de las relaciones personales".

<sup>68</sup> El País, 29 de abril de 2003. "Su trabajo en el Movimiento Feminista fue continuo, apasionado y siempre renovador. Aportó una mirada muy particular que introducía la intimidad y la búsqueda de nuestros deseos y rechazos ocultos".

<sup>69</sup> Levante, 5 de julio, 2003

*nuestras vidas; también en las más jóvenes has dejado una honda huella, grabada en tan poco tiempo. Eres, Presen, una parte muy importante de la memoria colectiva del movimiento feminista en Valencia. Y todo ello gracias al esfuerzo que nunca has escatimado, con una energía desbordante, hasta el último minuto. Tu ejemplo de solidaridad, de respeto, de combatividad, de afán por aprender nos servirán para construir ese futuro en el que tu inspiración nos acompañará siempre”.*

En los espacios del feminismo, sus espacios, la recordaron en directo, el 7 de mayo, en la primera sesión del Seminario de Mujeres Grandes<sup>70</sup>, repartiendo un documento, en memoria de Presen, que recogía todos los escritos ya mencionados, con uno antiguo de Maite Larrauri, Retrats. Una de mis mayores (Presen Sáez), en el que glosaba su labor como maestra en la prisión de mujeres.

La Casa de la Dona también se dirigió a las socias, con una emocionada carta:

“Queridas amigas: Nunca pensamos que tendríamos que enviar esta carta. Desde los primeros momentos del feminismo en Valencia, es imposible pensar en una actividad, en un encuentro, en un espacio de mujeres donde no estuviera presente, dando testimonio, impulsando iniciativas, aunando voluntades para llevar adelante ideas y proyectos”...

El repaso de la vinculación de Presen con el feminismo valenciano que muestra el escrito de la Casa de la Dona, es un auténtico recorrido por la historia: Terra, primeras jornadas feministas de Valencia, asamblea de mujeres, feminismo independiente, y..

*“En los años de aparente “sequía” del movimiento estuvo presente en todos los espacios donde las mujeres se reunieran, con las “Mujeres para la salud”, en la Librería Sal de Casa, en el De Pas.... hasta llegar al feminismo autónomo...*

---

<sup>70</sup> Que dirigía Dolores Sánchez Durá

*Acogió con entusiasmo el proyecto de renovación y ampliación de la Casa de la Dona, siendo la primera presidenta de esta segunda etapa de la Casa, impulsando desde ella las Jornadas de los "veinte años". Y después... tantas otras cosas, con Mujeres de Negro, en el Seminario de Estudios Feministas de la propia casa, con "Las mujeres grandes", el grupo "Antígona" y el de la Marcha Mundial de Mujeres.... Siempre en contra de la violencia, de todas las violencias y de todas las guerras.*

*Incansable en el trabajo, siempre encontraba tiempo además para estar con sus hijos, con su nieto, con sus amigas, para celebrar lo festivo, para viajar<sup>71</sup> y hasta para meditar.*

*Madre, hermana, amiga, maestra<sup>72</sup>, cómplice, soñadora, divertida, juguetona, responsable, amorosa siempre, tan coherente entre tu pensamiento y tu vida. A todas nos pedías una cosa: que no se olvide lo vivido, que no se pierda el pensamiento, el nuestro, el de las mujeres. Lo intentaremos entre todas y lo primero que haremos será recordarte a ti. Al voltant de Presen.*

"Al voltant de Presen", con el salón lleno de la Facultad de Filología de Valencia, el lugar de encuentro del feminismo valenciano de siempre, un caluroso 5 de julio de 2003, las mujeres cantando, bailando, riendo, con artesanos y novedosos montajes audiovisuales.. acompañaron a Presen, mujer, madre, abuela, hermana, maestra, feminista, viajera, compañera...

## **5. Conclusiones**

El repaso temporal permite identificar los diferentes espacios del feminismo que desarrollaré con mayor profundidad en los apartados siguientes y que se concretan en:

---

<sup>71</sup> Beijing (1995) Nueva York y Córdoba (2000), a las Jornadas Feministas de Latinoamérica y del Caribe... con las Mujeres Grandes

<sup>72</sup> Funcionaria de prisiones, toda su actividad profesional la desarrollo como maestra de la cárcel de mujeres en Valencia y Picasent.

1) El feminismo institucional político y partidario, donde se encuentran los organismos para la igualdad de oportunidades, las organizaciones específicas de las mujeres en los partidos políticos, sindicatos y universidades, junto con las Mujeres Progresistas (Apartado 5). Todas estas organizaciones llevan la iniciativa en sus propios espacios, definidos en función de su actividad principal, sea esta política, sindical o académica, no desde el feminismo. En determinados momentos este feminismo más institucionalizado acude a las convocatorias del movimiento feminista. Del mismo modo, que pese a las resistencias que le generan este tipo de militancia en organizaciones mixtas, el feminismo también acude a sus convocatorias. Es en el ámbito del feminismo político donde se han producido, desde mi punto de vista, los cambios más significativos.

Mención especial merece el feminismo político partidario de la Federación de Mujeres Progresistas, que tras la pérdida del poder del PSOE-PSPV y su paso a la oposición, promoverá la creación de espacios formales de confluencia, tales como la Plataforma para la Igualdad o el Lobby, que concitan las adhesiones de otros grupos de mujeres afines. También, protagonizaran acciones puntuales como la defensa de los antiguos locales del IVD, "Aquest espai es nostre" o la presentación del "Nuevo Contrato Social"...consiguiendo que parte del movimiento feminista, abandone su postura anti-institucional y anti-partidaria y se implique en actos políticos partidarios e institucionales. También acudirán a las convocatorias del movimiento feminista, del que mientras estuvo el PSOE-PSPV en el Gobierno de la Generalitat, ni tan siquiera, habían admitido su existencia.

2) Las Asociaciones de Barrio, el Grup de Dones Malvarrosa y la Asociación de Mujeres Antígona junto con la formalización posterior del Seminario de Mujeres Grandes, representan la fuerza del movimiento asociativo de mujeres (apartado 6). Surgidas a partir del movimiento vecinal en los barrios periféricos, se distinguen por defender planteamientos opuestos respecto a la importancia del territorio en sus asociaciones. No obstante, cabe decir que todas las asociaciones de este grupo acuden a las convocatorias del movimiento feminista.

La primera asociación, el Grupo de Mujeres Malvarrosa, muy ligadas a su barrio, pero cercanas a la Comissió 8 de març, a la Casa de la Dona y al movimiento feminista histórico; integrada en la Plataforma para la Igualdad que promueve Mujeres Progresistas y visitantes entusiasmadas del Baix de dones del Cabanyal. Desde su barrio confluyen con el feminismo histórico, con el feminismo político partidario y, también con las jóvenes okupas.

La Asociación de Mujeres Antígona y, su filial, el Seminario de Mujeres Grandes, no sólo se plantean desplazarse de la periferia al centro de la ciudad, sino, también la ocupación simbólica y la resignificación de otros espacios: el financiero, (Centro Cultural Bancaixa), la academia (Colegio Mayor Rector Peset) y, últimamente, una institución cultural, emblemática de la ciudad, el Ateneo Mercantil de Valencia. Aunque no se identifican explícitamente con el feminismo de la diferencia sexual, tanto sus prácticas y sus textos y la presencia e influencia constante de mujeres que pertenecen a ese feminismo, muestran muchas coincidencias.

El Seminario de Mujeres Grandes es lugar de encuentro de mujeres muy diversas provenientes de otras asociaciones, algunas de ellas de la comarca de L'Horta Sud, con las que comparten la organización de los "Encuentros de Dones de l'Horta Sud" con una clara vocación de mirar la política con ojos de mujer.

3) El Feminismo radical e histórico de la Casa de la Dona (Apartado 7) es el que se identifica en Valencia con el "movimiento feminista", en singular, aunque dista mucho de ser un movimiento homogéneo ya que en el local de la Casa de la Dona, se encuentra un amplio abanico de grupos que comparten el espacio plural de los feminismos.

Los grupos que mantienen la Casa de la Dona en esta segunda etapa, que comienza en 1996, son: la Comissió 8 de març<sup>73</sup>, que pertenece a la Coordinadora de organizaciones feministas del Estado Español y al movimiento cultural Revolta, provienen del feminismo socialista y de la doble militancia. Las Mujeres por la salud y paz, muy difuminadas en el grupo de Mujeres de Negro, vinculadas con el movimiento internacional del

mismo nombre, que se identifican con el feminismo pacifista. El Seminario de Estudios Feministas<sup>74</sup>, que hace sesiones mensuales y que tiene escasa visibilidad e implicación en la casa. Y, el más reciente, la Comisión de la Marcha de Mujeres 2000, que ha apostado por la creación del espacio de confluencia más amplio del movimiento de mujeres de Valencia en los últimos años, las Jornadas, organizadora de las concentraciones contra la violencia sobre las mujeres y, ha propiciado, también, el acercamiento al grupo de lesbianas del Colectiu Lambda y al feminismo institucional, académico, sindical y político.

La Casa de la Dona, tiene otras socias, que pese a no pertenecer a ninguno de los grupos mencionados, coinciden en diferentes feminismos: socialista, pacifista, radical, independiente, lesbiano, de la diferencia; probablemente, el menos representado es el feminismo institucional político. La Casa de la Dona es el referente en Valencia de un movimiento feminista plural.

4) Probablemente, los colectivos de mujeres jóvenes radicales, no hubieran aparecido al lado de otros grupos del feminismo más formales e institucionalizados, si una serie de coincidencias no hubieran posibilitado la incorporación de una parte de éstas feministas radicales al movimiento feminista amplio. Ocurre, sin embargo que en Valencia se han dado circunstancias que han incentivado su presencia. Un hecho que se mantiene durante todo el periodo estudiado.

El rechazo a la institucionalización y consecuentemente a la legalización de los colectivos, no impide que estos colectivos estén dotados de estructuras organizativas fácilmente identificables y con un alto nivel de permanencia en el tiempo, lo que no impide que haya otros grupos que aparecen en un momento y desaparecen en unos años. Se caracterizan por una gran radicalidad del pensamiento y por unas prácticas totalmente innovadoras. Están en los espacios del feminismo, pero de una forma diferente. Son un pequeño grupo, reducido numéricamente, pero con una gran capacidad de trabajo y organización. En las manifestaciones del 8 de marzo, en las Jornadas de la Marcha 2000, y de Córdoba se las ha visto y se han hecho

---

<sup>73</sup> Fundadoras de la Casa de la Dona, de la primera etapa, en 1986.

oir. De colectivos como la Asamblea de Dones, el Grup de Reflexió feminista o el Baix de dones del Cabanyal pasando por la Asamblea de "Mujeres Preokupando"<sup>75</sup>, reivindican la necesidad de espacios de mujeres, también, en el movimiento okupa y defienden su lugar específico en el movimiento feminista.

Por último, señalaré que a los espacios del feminismo de la ciudad de Valencia se ha incorporado una nueva forma de estar en red, la red, que dibuja una nueva realidad ¿virtual?, desde 2000. La red comienza a ser un elemento importante para la creación de nuevas redes, para superar lo local y conseguir alianzas con las mujeres del mundo.

---

<sup>74</sup> Dirigido por Paloma Gómez, médica naturista que reúne mujeres muy diversas en "su" grupo.

<sup>75</sup> Edita la revista Mujeres Preokupando 6. Valencia 2004

## **V. LA INSTITUCIONALIZACIÓN DEL FEMINISMO POLÍTICO. DEL FEMINISMO INSTITUCIONAL AL FEMINISMO PARTIDARIO**

En la mayoría de los países occidentales las instituciones cuya finalidad es desarrollar las políticas de igualdad entre las mujeres y hombres fueron creadas, a partir de los años sesenta del pasado siglo y más tardíamente en España. En 1984 se creó el Instituto de la Mujer, primer organismo de igualdad del Estado, y posteriormente se crearon en otros gobiernos autonómicos y locales con diferentes niveles de organización e importancia. Existen estas estructuras relacionadas con la igualdad en organizaciones internacionales como las Naciones Unidas y la Unión Europea entre otras.

En la literatura de las ciencias sociales a este conjunto de fenómenos se le denomina "feminismo de Estado", "feminismo oficial" o "feminismo institucional, conociéndose con el nombre de "feministas de Estado" o "femócratas" a las personas que trabajan en tales "instituciones feministas" u "organismos de igualdad", según la terminología adoptada por Valiente (1994:1). Posteriormente, y es probable que relacionado con las políticas de igualdad desarrolladas por los mencionados organismos, se ha producido un fenómeno similar con la creación de mecanismos semejantes en algunos Partidos Políticos, Sindicatos, universidades, incluso empresas. Las mujeres del movimiento feminista, suelen identificar como institucional al feminismo que se desarrolla en estas organizaciones y así lo nombraré.

Las relaciones de las feministas con las instituciones y por ende con el feminismo institucional en el Estado Español nunca han sido fáciles, como es conocido y ya he señalado en anteriores capítulos. Desde los orígenes del movimiento siempre ha existido una tensión con las instituciones y con las feministas que las defendían. Primero fue el debate sobre la doble militancia, posteriormente las críticas se centraron en la tibieza con que se incluyeron en la agenda política temas tan importantes como el divorcio, los anticonceptivos, el aborto, y la escasa presencia que las mujeres tenían en la vida política (partidos, parlamentos, gobiernos.. ) y más recientemente las medidas relacionadas con las continuadas dificultades de las mujeres para acceder al empleo, para compatibilizar vida y trabajo o la

reivindicación de la paridad en la representación política y la más importante la lucha por la eliminación de la violencia de género.

Las mismas tensiones y prácticamente, con los mismos contenidos, se reproducen en el seno de Partidos y Sindicatos entre las mujeres feministas y los aparatos de estas organizaciones, que se resuelven dependiendo no sólo de las estructuras de oportunidad política, sino también de la existencia o no de grupos de presión de mujeres con capacidad corporativa y de negociación.

Varias son las preguntas que surgen alrededor de los organismos de igualdad, una de ellas y no la menor, es si las políticas que desarrollan pueden considerarse feministas. La segunda, sí las mujeres que trabajan o militan en organizaciones mixtas forman parte del movimiento de mujeres y la última, si los tipos de liderazgo de las mujeres que las dirigen influyen en la creación de confluencias con los espacios del feminismo, teniendo en cuenta que estas dirigentes son elegidas o designadas, no desde las organizaciones de mujeres, sino desde las estructuras de los partidos y sindicatos, y con lógicas que no tienen porqué responder a los intereses generales de las mujeres y mucho menos de las feministas.

A las tres preguntas contestaré afirmativamente. En el primer caso, es una evidencia que el desarrollo de políticas de igualdad, de mayor o menor tibieza, por parte de estos organismos tienen objetivos y consecuencias que puedan ser identificados como igualitarios, de visualización, de empoderamiento, que señalan nuevos protagonismos sociales. Sobre la segunda cuestión, creo haberme posicionado suficientemente en los capítulos anteriores, las mujeres que apuestan por el cambio social en las relaciones de género, forman parte evidentemente del movimiento de mujeres y, en muchos casos se identifican y son identificadas como feministas por sus compañeros en las organizaciones y por el asociacionismo de mujeres. Y en cuanto a la última, en la búsqueda de confluencias de las instituciones con el feminismo tiene que ver los tipos de liderazgo y la existencia de estructuras de oportunidad política determinadas, desde las internas de las organizaciones y de los contextos

políticos, pero tampoco se puede negar la influencia de las dirigentes concretas, de sus estrategias y sobre todo de su presencia en los lugares del feminismo y la capacidad de crear redes de apoyo, especialmente en contextos locales, como puede ser la ciudad de Valencia.

En este capítulo describiré sucintamente los organismos y planes de Igualdad de oportunidades de la Comunidad Valenciana y del Ayuntamiento de Valencia, analizando las políticas para la promoción de las asociaciones y la institucionalización de la participación de las mujeres en los Consejos de la Mujer. Igualmente analizaré las presencias en los espacios del feminismo de los distintos partidos políticos y sindicatos y de las mujeres militantes en los mismos, así como del IUED de la Universitat de Valencia, para concluir, con una pregunta, ¿existe el feminismo político partidario? Responderé a este interrogante partir del análisis de la Federación de Asociaciones de Mujeres Progresistas de la CV, único caso de feminismo político partidario que tiene las características asociativas que son objeto de esta tesis y que mantienen una presencia continuada en los espacios del feminismo desde 1997 en las Jornadas de Vint anys. En todos los apartados, me centraré, exclusivamente, en las iniciativas, si las hubiere, de los distintos organismos, organizaciones o grupos, para establecer confluencias o al menos coincidencias en espacios de mujeres, o de representación de las mismas.

## **1. Organismos para la Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.**

El primer organismo para la igualdad de oportunidades de la Generalitat Valenciana, en la época del gobierno del PSOE-PSPV, fue la creación inicial (1982) de un Servei de la Dona en la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana que organizó los mencionados Debats sobre la situació de la Dona en 1983. Posteriormente se crearía, en 1988, un organismo de mayor rango administrativo, el Institut Valencià de la Dona<sup>1</sup>, adscrito a la misma Conselleria.

---

<sup>1</sup> Decreto 29/1988 del 7 de marzo del Consell de la Generalitat Valenciana, adscrito a la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

El gobierno del PSOE-PSPV de la Generalitat Valenciana no se distinguió, especialmente por desarrollar una gran actividad para promover políticas de igualdad. De hecho, solo fue aprobado por el Consell el "Primer Pla per la Igualtat d'oportunitats de les dones Comunitat Valenciana. 1989-1991. Generalitat Valenciana", y se realizó un estudio sobre la situación de las mujeres. La actuación más importante por su alto contenido simbólico fue la rehabilitación de un antiguo convento en el centro histórico, como sede para el IVD, siendo esto todo lo que se puede rescatar de la época.

En el plan, en relación con el asociacionismo aparecía como área de actuación específica asociacionismo y como objetivo "fomentar el asociacionismo de las mujeres" (1989:86), que se concretó en un cierto interés por proporcionar locales y subvenciones a los grupos de mujeres. De esta época proviene el local de asociaciones situado en el centro de Valencia que continua funcionando.

El Organismo de Igualdad de los gobiernos del Partido Popular en la Generalitat Valenciana desde 1995 es la Dirección General de la Mujer de la Conselleria de Bienestar Social, que no sólo pierde la condición de organismo autónomo, sino que cambia la ubicación en el organigrama del gobierno valenciano, acercándose a una concepción más asistencial que de promoción de cambios estructurales en la situación de mujeres y hombres.

El gobierno del Partido Popular también desarrolla una política hacia las mujeres que se concreta en las siguientes actividades: dos planes de igualdad, una ley de Igualdad, un plan de medidas del Gobierno Valenciano para combatir la violencia que se ejerce contra las mujeres 2001-2004, el segundo estudio sobre la situación de las mujeres 1986-1999, la creación de estructuras para la atención de mujeres que sufren maltrato, Centro Mujer 24 horas, o una red de Centros INFODONA. Esta política, criticada como una política de gestos, ha ido siempre acompañada con un gran despliegue mediático y se ha centrado, especialmente en la promoción de la imagen del ama de casa, a cuyas asociaciones ha reservado todo el protagonismo social. Destacando la gestión privada de los recursos sociales destinados a las mujeres, encomendada a empresas y asociaciones

cercanas o religiosas, sobre las que recae el grueso de la atención asistencial de las mujeres.

En cuanto a la promoción del asociacionismo de mujeres, el Plan de Actuación del Gobierno de la Generalitat Valenciana para la Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres. 1997/2000 de la Generalitat Valenciana, Conselleria de Benestar Social, Direcció General de la Dona, incluye en el Área de Cultura, Objetivo 3.3: "Fomentar la participación social y cultural a través de la promoción del asociacionismo y el voluntariado femenino y de la participación de las mujeres en las estructuras de las asociaciones de tipo genérico. La confusión entre promoción del asociacionismo y la del voluntariado, coincide con la imagen tradicional que de las mujeres, amas de casa, sostiene el PP. Consecuentemente con esta imagen, el segundo plan parte de un diagnóstico descriptivo que las asociaciones de Amas de Casa son mayoritarias en el movimiento asociativo valenciano, siguiéndole en importancia las asociaciones de mujeres de Barrios y Pueblos, y en último lugar las asociaciones en defensa de los derechos de las mujeres.

Así en el Plan de Igualdad de Oportunidades entre hombre y mujeres 2001-2004 de la Generalitat Valenciana, respecto a la participación sociopolítica, en el Área 2 de la participación de las mujeres en la toma de decisiones, el objetivo 2.1, vuelve a insistir en promover el asociacionismo y voluntariado femenino y la participación de las mujeres en las estructuras organizativas de tipo genérico<sup>2</sup>, mantiene el mismo objetivo desarrollado con un enfoque

---

<sup>2</sup> Acciones 2.1.1. Impulsar el Consejo Valenciano de la Mujer, para consolidar la participación de las organizaciones de mujeres en la formulación y seguimiento de las políticas de acción positiva en la C.V.; 2.1.2. Facilitar subvenciones y recursos necesarios a las asociaciones de mujeres para la realización de programas/actividades que estén dirigidas a la promoción de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en cualquiera de sus ámbitos; 2.1.3. Desarrollar programas de formación específicos dirigidos a mejorar los niveles de gestión y organización de las asociaciones de mujeres; 2.1.4. Apoyar la creación de asociaciones de mujeres mediante el asesoramiento en los trámites de constitución, organización y realización de actividades; 2.1.5. Realizar actividades de intercambio y colaboración entre asociaciones de mujeres, o entre éstas y otras entidades genéricas, que fomenten la creación de redes, potenciando una participación igualitaria en la sociedad; 2.1.6. Facilitar el acceso a los espacios de instituciones públicas, estableciendo sistemas organizativos en el uso de los mismos, para el desarrollo de reuniones y actividades de las asociaciones y grupos de mujeres.

diferente, la participación sociopolítica, que se concretará en el Consejo Valenciano de la Mujer.

Respecto a los presupuestos dedicados a la promoción de las asociaciones en los diferentes gobiernos, no ha habido ningún cambio sustancial, al menos en cuanto a la dotación económica, por eso afirmo que se ha tratado de una política de gestos. Las subvenciones, como señalaba, la funcionaria técnica responsable<sup>3</sup>: *"es una forma muy barata de comprar votos de las mujeres porque con un presupuesto mínimo, escasísimos 15 millones para toda la Comunidad Valenciana, desde 1987, que se puso en marcha, que fueron 15 millones, se concedieron 15 millones invariables hasta este año (1999) que son 16 creo no llega, 15 millones y pico"*.

También menciona esta informante que cuando llega el PP a la Generalitat Valenciana, *"se presentan por primera vez a las subvenciones, la asociación de mujeres demócratas que son al PP lo que progresistas al PSOE, la coordinadora de movimientos católicos, las mujeres cristianas de la Virgen de los Desamparados... o llega el listado completo de las Asociaciones de Amas de casa TYRIUS que hasta entonces no había sido imposible de conseguir"*.

Coincidiendo, estos señalamientos, con la perspectiva de Valiente, sobre que los organismos de igualdad autonómicos y locales también proporcionan subvenciones a las organizaciones de mujeres (de implantación autonómica y municipal). Es más, en un número no despreciable de casos, las organizaciones de mujeres han surgido al calor de la existencia de los subsidios públicos, y gracias a los esfuerzos de personas activas en las instituciones de igualdad por organizar a las mujeres del territorio que cubren sus competencias (2001:49).

De hecho, añade Valiente, algunas feministas creen que la política de subvenciones, intencionadamente o no, ha cooptado y domesticado al movimiento (cuanto menos proteste una organización contra las

---

<sup>3</sup> Lola Seres, funcionaria técnica de promoción cultural encargada de las asociaciones en el organismo de igualdad de la Generalitat Valenciana desde 1991, entrevistada en 1999.

instituciones, más posibilidades tendrá de recibir dinero de las mismas). Y esa política, de cooptación y sometimiento, hasta ahora, la han desarrollado por igual, aunque con matices, los dos partidos que han gobernado la Generalitat Valenciana.

En el ámbito de la ciudad de Valencia, el Ayuntamiento comienza la promoción de medidas para la igualdad de oportunidades más tardíamente, en 1999, con la publicación en el número 1 de la Revista Temes Estadístics de un monográfico sobre "Les dones a la ciutat de Valencia". Inicia una tímida visualización de las mujeres, que no incluye ninguna referencia a fenómenos sociales como el asociacionismo. Será el I Plan Municipal para la Igualdad de Oportunidades entre mujeres y hombres del Ayuntamiento de Valencia. 2001-2003, en el que aparece en el objetivo 8.4. Fomentar el movimiento asociativo, y la consiguiente creación del organismo de igualdad, CMIO. En el citado plan no está articulada la participación de las mujeres específicamente en ningún consejo específico, sino que a partir del Consejo de Acción Social, se crea una comisión de trabajo, el 15 de enero de 2003, en relación al estudio de la violencia sobre las mujeres.

Concluiré este apartado, haciendo mención del Consejo Valenciano de la Mujer<sup>4</sup>, órgano de participación de las mujeres valencianas, que fue constituido más de tres años después de su creación, lo que da buena cuenta de la mencionada política de gestos, hacer normas y a veces no ponerlas en marcha o demorar su aplicación.

En el Consejo Valenciano de la Mujer están representados, el IUED, CCOO y UGT, como minoría progresista Asociación de Asistencia a Mujeres Víctimas de Agresiones; Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas<sup>5</sup>, las Federaciones de Amas de casa y consumidoras de AITANA y de Dones Progressistes de la CV, y, frente a ellas, el asociacionismo de amas de casa de las tres provincias, la asociación de matronas o las múltiples asociaciones de empresarias, Mujeres para la Democracia. No obstante, las entidades y asociaciones progresistas que participan tienen una opción clara

---

<sup>4</sup> Creado por Orden de 25 de julio de 1997 de la Conselleria de Benestar Social.

por la participación institucional<sup>6</sup>, intentan coordinar sus actuaciones y la coordinación les sirve para establecer nuevas redes entre mujeres, hasta en este marco institucional es posible la confluencia.

## **2. Organizaciones de mujeres en partidos políticos**

Se suele vincular la creación de los organismos de igualdad con la existencia de grupos de feministas activas militantes en los partidos políticos, que influyen de alguna manera en llevar en general a la agenda política y a sus organizaciones, en particular, las ideas del feminismo político.

Así valoraba esta influencia Anna Balletbo<sup>7</sup>, del Partit dels Socialistes de Catalunya en los inicios de la democracia : "les mobilitzacions de les dones van tenir ja un reflex immediat en els anomenats pactes de la Moncloa, negociacions prèvies entre els partits polítics i el govern presidit per Adolfo Suárez. (...) En els pactes de la Moncloa es preveia ja la despenalització de l'adulteri i de l'ús dels anticonceptius, i s'assumia el compromís del principi d'igualtat entre homens i dones en la nova constitució que s'havia de redactar" (1996:52).

Algo parecido sucede cuando se analiza la repercusión e influencia que los grupos de mujeres organizadas tuvieron en los partidos de izquierdas, fundamentalmente en el PSOE y PCE. Valiente destaca que algunas mujeres activas como feministas dentro del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), intentaron desde la transición ganar estatus organizativo dentro del partido. En 1976 formaron el colectivo <Mujer y socialismo>, que en un principio era poco más que un círculo de estudio y de debate dependiente de la Secretaría de Formación. En 1981 una de sus integrantes fue elegida vocal de la Comisión Ejecutiva Federal del Partido, y otras la siguieron en años posteriores. Finalmente, en diciembre de 1984, consiguieron que Mujeres y Socialismo se convirtieran en una Secretaría de la Comisión

---

<sup>5</sup> Ambas gestionan programas subvencionados y están ubicadas en el local de asociaciones de la GV.

<sup>6</sup> La Casa de la Dona rechazó este tipo de participación en asamblea general de socias.

<sup>7</sup> Dona i partits polítics. 20 anys de Feminisme. 1996. Edita Associació de dones per a la celebració dels 20 anys de les I Jornades Catalanes de la Dona i l'Ajuntament de Barcelona.

Ejecutiva Federal. El PCE estableció una Secretaria de la Mujer al máximo nivel organizativo en 1977, cuando el partido fue legalizado, y lo mismo sucedió en aquel año en CCOO, mientras que en UGT las militantes feministas lograron (en 1984) un departamento de la mujer con menos estatus formal (2001:37). Llama la atención, en aquella época, el papel de correa de transmisión de los sindicatos respecto a los partidos políticos, con la coincidencia de las fechas de creación de las Secretarías en el partido político y su sindicato.

Las diferencias en las fechas de creación y el lugar que ocupaban estas mujeres en estos partidos se explican desde la existencia de una fuerte organización de mujeres del PCE, el MDM, con una historia de presencia de las mujeres comunistas en el feminismo, que aunque siempre cuestionadas no existían en la tradición del PSOE. Este al no tener una organización de mujeres interna utilizará la vía de la cooptación de feministas o de otras mujeres, pero cuando ya habían transcurrido los años y estaba el PSOE en el gobierno de la nación.

En la Comunidad Valenciana y en la ciudad de Valencia los datos existentes parecen indicar que también aquí existen diferencias significativas en los comportamientos de Esquerra Unida del PV y del PSOE-PSPV, únicos partidos que han explicitado propuestas y críticas sobre las políticas de igualdad del gobierno del PP. Mientras que EU mantiene una presencia institucional permanente del área de la mujer en los espacios del feminismo, reforzada con la presencia habitual de una conocida dirigente<sup>8</sup> de la coalición en las convocatorias y temas del feminismo, manifestaciones y concentraciones así como con la publicación de numerosos artículos en la prensa. El PSOE, carece de representación institucional en estos espacios, aunque algunas de sus militantes destacadas<sup>9</sup>, procedentes del feminismo continúan manteniendo las conexiones con las redes de mujeres y los espacios del feminismo<sup>10</sup>. Pero aunque pueda valorarse positivamente los

---

<sup>8</sup> Gloria Marcos, actual coordinadora general de EUPV y Ex-Diputada Autonómica.

<sup>9</sup> La más conocida Carmen Alborch. Diputada y ex-ministra (PSOE)

<sup>10</sup> Mesa Redonda. Elles ballen juntes? Ara que tenim 20 anys. II Jornades Feministes 1997. Carmen Alborch. Diputada y ex-ministra (PSOE) Maite Domingo. Ex-europarlamentaria (EU) Júlia González. Alcaldesa de Pedreguer (PSOE) y Glòria Marcos. Diputada autonómica y actual coordinadora EUPV.

esfuerzos personales de estas mujeres socialistas, no tiene el mismo significado que la presencia institucional.

Por su parte, el apoyo y la presencia de las mujeres del área de la mujer de Esquerra Unida del PV se manifiesta, especialmente a partir de la Marcha 2000, que ya en la Jornada de Debat. 10 de juny. 2000 contra la pobresa i la violencia contra les dones, presentó una ponencia "Sobre la pobresa i la exclusio social" como área de la dona de Esquerra Unida. También son asistentes habituales a las concentraciones mensuales en la puerta del Ayuntamiento de Valencia contra la violencia sobre las mujeres que convoca la Comisión de la Marxa de la Casa de la Dona. Cabe decir que ambos partidos políticos, PSOE e IU, participaron en "La Taula Redona" (26 de septiembre. 2000). "Els partits polítics davant les reivindicacions de la Marcha Mundial. 2000 durante les "Jornades de Debat al voltant de la Marcha Mundial de Dones 2000".

Por último, quiero referirme al lugar público que ocupan las mujeres del PSOE y de EU en sus respectivas organizaciones. A este respecto también se observan diferencias significativas entre uno y otro partido. En EU PV, las mujeres tienen una presencia social fuerte, desde la Coordinadora de esta coalición hasta el área de la Dona, ocupada habitualmente por feministas. Las tensiones de acceso al poder en la coalición siempre han sido por los problemas internos y nunca por la no representación de las mujeres, al menos según aparece en los medios de comunicación.

Por el contrario en el PSOE-PSPV, las mujeres carecen de una representación pública fuerte, excepto algunas mujeres particulares y además se producen tensiones por la baja representación y el lugar que ocupan en el Partido, que incluso llegan a los medios de comunicación, como es el caso de 14 de noviembre de 1997, que el diario Levante recogía en titulares: *Joan Romero rectifica y acepta incluir mujeres en el secretariado del PSPV-PSOE* y otro artículo, también de Manuel Muñoz, como el anterior titulado, *Presiones femeninas* o la viñeta de la semana de Ortifus, dedicada al mismo tema. La Presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas se sumó a las protestas. Aunque los años han pasado, las

imágenes públicas del partido son mayoritariamente de varones, excepto la Diputada Carmen Alborch<sup>11</sup>. El papel de las mujeres en la organización es, aparentemente débil y las secretarías de la mujer son ocupadas por mujeres con escasa o nula presencia pública, indudablemente el debate sobre la paridad se ha ganado en otros lugares, en el Estado y en las Mujeres Progresistas, donde hay grupos organizados de mujeres con capacidad de negociación, no es el caso de la Comunidad Valenciana.

### **3. Las mujeres y sus organizaciones en los Sindicatos.**

Desde 1977 la Secretaria de la Mujer está en el máximo nivel organizativo de CCOO, mientras que en UGT, las militantes feministas solo lograron en 1984 un departamento de la mujer y con menos estatus formal (Valiente, 2001:37). No obstante, la temprana institucionalización de las Secretarías de la Mujer en CCOO no ha significado que el reconocimiento de los derechos de las mujeres en la organización haya sido una tarea fácil. Especialmente en relación a conseguir una representación digna de las mujeres en los órganos de dirección del Sindicato.

Así se planteó en el 7º Congreso Confederal de CCOO PV del año 2000, cuando se organizó un grupo de mujeres que plantearon la necesidad de incluir un cierto número de mujeres en la ejecutiva que fuera, como mínimo, proporcional al número de mujeres afiliadas en el Sindicato. Este grupo de presión consigue dar un vuelco a la composición de la Ejecutiva Confederal, a la que acceden varias mujeres del grupo, una de ellas<sup>12</sup> se hace cargo de la Secretaria de la Mujer<sup>13</sup>, modificando radicalmente la estrategia en el sindicato y en los espacios del feminismo. Este hecho confirma la necesidad de organizarse como mujeres en los espacios sindicales, y en este sentido las mujeres de CCOO tienen ventaja puesto que algunas de ellas ya suman experiencias en los movimientos de mujeres, en el MDM o en el movimiento feminista, y han dado además el gran paso: saber que sólo en grupo tienen la fuerza que les permite ser interlocutoras,

---

<sup>11</sup> Es conocido el papel desempeñado por los grupos de mujeres en la campaña electoral de la candidata por Valencia al Parlamento Español en 2004.

<sup>12</sup> Ofelia Vila

<sup>13</sup> Reelegida en el 8º Congreso de 2004.

para plantear que la necesaria representación de las mujeres además de numéricamente justa debe ser cualificada.

En la UGT, la situación es distinta. Se repite, en cierto sentido, la debilidad y escasa presencia pública del departamento de la mujer de la organización sindical. No obstante, actualmente, parece que la responsable del área, comienza a tener alguna presencia y reconocimiento en los espacios del feminismo.

Las presencias de las secretarías, departamentos o áreas de la mujer de los sindicatos en los espacios del feminismo son una constante en la ciudad de Valencia y en la Comunidad Valenciana en los años estudiados. En primer lugar, son convocantes habituales de las manifestaciones del 8 de marzo la Secretaría de la mujer de CCOO, el Departament de la Dona de UGT y el área de la dona de la CGT. En segundo lugar colaboran con la organización de los eventos extraordinarios del movimiento feminista. Así en las Jornadas "Moviment Feminista Ara que tenim 20 anys", aparecen como colaboradoras en la convocatoria CCOOPV. STEPV y UGT, además de participar como ponentes<sup>14</sup>. Pero será en el año 2000 y con motivo de la Marcha Mundial de las Mujeres cuando se produzca un cambio cuantitativo y cualitativo de su implicación y presencia en los espacios del feminismo, especialmente en cuanto a la Secretaría de la Dona de CCOO PV. Cabe decir, finalmente, que, a partir del año 2000 se incorporan a cuantos espacios de confluencia con las mujeres aparecen. Sea con Mujeres Progresistas, o en "Els Encontres de dones de l'horta Sud", o en un nivel más institucional, en el Consejo Valenciano de la Mujer, siempre buscando alianzas entre mujeres.

La presencia de las organizaciones de mujeres sindicalistas en el espacio de la Marcha se producirá, por una parte en las "Jornades de Debat al voltant de la Marxa Mundial de Dones 2000" . El 27 de septiembre de 2000 en la mesa redonda: "Aportacions dels sindicats a les reivindicacions de la Marxa Mundial" com participación de UGT, CCOO, STE, USO, CGT, y, por otra,

como convocantes a la manifestación de la Marcha Mundial de Mujeres, específicamente la Confederación S. CCOO PV y la Secretaria de la Dona de CCOO convocarán a todos sus afiliados y afiliadas. Estas convocatorias se mantendrán de una manera continuada en las concentraciones frente al Ayuntamiento contra la violencia que se ejerce sobre las mujeres, y que las llevarán, incluso, a responsabilizarse de la organización de una de las más numerosas convocatorias. Cumpliendo también con el objetivo de la Secretaría de implicar a la totalidad de la organización sindical con problemáticas de las mujeres, tarea complicada y difícil, que sólo se puede realizar saliendo de los espacios sólo de mujeres, pero eso es otra cuestión.

#### **4. La institucionalización del feminismo académico. Institut Universitari Estudis de la Dona de la Universitat de Valencia.**

Los primeros pasos hacia la institucionalización del feminismo en los espacios académicos fue la organización de los primeros ciclos de estudios e investigación feminista en la Universitat de València, que fueron fruto de la colaboración entre el Vicerectorado de Extensión Universitaria de la UV<sup>15</sup>, y del Servei de la Dona de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana. Se realizaron tres ciclos de estudios e investigación feministas<sup>16</sup> así como una serie de Seminarios Permanentes. Eran foros abiertos que contaron con la asistencia de un gran número de mujeres del feminismo ajenas a la universidad.

Paralelamente, en la Universitat de València un pequeño número de profesoras comenzaron a realizar encuentros de reflexión sobre la posibilidad de alcanzar, desde el feminismo, una reestructuración universitaria, establecer relaciones entre disciplinas y lograr objetivos comunes de investigación. Este fue el origen de la constitución a finales del año 1986 del Seminari Interdisciplinar d'Investigació Feminista. Desde el principio contó con el apoyo de la Universitat de València y de la Generalitat

---

<sup>14</sup> Ponencia. Politiques d'igualtat de oportunitats. Neus Pont. S<sup>a</sup> Dona CCOO. Dones Inmigrants: Area de la Dona CGT; Dones i treball a temps Parcial. Remedios Cucarella. Area de la Dona UGT.

<sup>15</sup> a cuyo cargo estaba la profesora Isabel Morant Deusa.

<sup>16</sup> Literatura de las mujeres, las experiencias femeninas a través de la historia o la maternidad ante las nuevas tecnologías.

Valenciana, a través del Servei Valencià de la Dona, y del Estado a través del Instituto de la Mujer.<sup>17</sup> (1998:9), esa colaboración hizo posible la “1ª trobada Dona i discurs científic” en 1987.

Esta primera etapa de espacios del feminismo en la Universidad de Valencia, primero a través de los ciclos y posteriormente del Seminario Interdisciplinar de Investigación Feminista tuvo, desde mi punto de vista, dos características. La primera que fue la creación un auténtico foro y lugar de encuentro del feminismo, académico y no académico, que propició grandes e interesantes debates. La segunda, relacionada con la investigación y docencia, ya que el Seminario posibilitó la confluencia de profesoras procedentes, no sólo de diferentes disciplinas, sino de diferentes instituciones; además de la Universidad de Valencia, una<sup>18</sup> profesora de la Universidad Politécnica y un número significativo de profesoras de las enseñanzas medias. Este periodo concluyó con la creación del Institut Universitari d'Estudis de la Dona<sup>19</sup> en febrero de 1991, y la institucionalización académica del área de Estudios de las Mujeres.

No obstante y pese a tratarse formalmente de un Instituto de Investigación, el Institut Universitari d'estudis de la Dona ha mantenido colaboraciones con distinta intensidad, según las épocas y Directoras, con el movimiento feminista, de donde proceden algunas de las profesoras adscritas. Una de las primeras fue, la colaboración, como así consta en el programa en la organización de las Jornadas “Moviment Feminista Ara que tenim 20 anys” que dan origen a esta tesis, ocupando un lugar relevante<sup>20</sup> en la Mesa redonda “Diferents enfocaments del feminisme” que clausuró las Jornadas.

Pero, al igual que ocurre con los partidos políticos y los sindicatos, la colaboración que inicia un periodo de confluencia en los espacios del feminismo se da en el año 2000 y con las actividades alrededor de la Marcha Mundial de Mujeres. El IUED y la Universitat de Valencia se

---

<sup>17</sup> Institut Universitari d'estudis de la dona. Universitat de València. 1998. Activitat docent i investigadora.

<sup>18</sup> Trini Simó

<sup>19</sup> DOGV de 1 de Septiembre (Decreto 175/1994 de 19 de agosto del G.V.).

<sup>20</sup> Ponente Profesora Neus Campillo

convierten en colaboradores, como así consta en el programa de las "Jornades de Debat al voltant de la Marxa Mundial de Dones 2000" que se celebraran en el Colegio Mayor Rector Peset de la Universidad de Valencia con la intervención de la Directora del IUED "Reflexions al voltant de la Marcha 2000" y presentando a la profesora Dolores Juliano. La colaboración que se mantendrá en el mismo sentido en las II Jornadas de la Marcha Mundial de las Mujeres 2000. "Seguimos Marchando" celebradas en el Colegio Mayor Rector Peset en 2001. En la convocatoria consta la Universitat de Valencia y el Institut Universitari d'Estudis de la Dona, una profesora<sup>21</sup> del IUED presenta a Soledad Murillo de la Universidad de Salamanca.

Además de colaborar con las actividades que organiza el movimiento feminista, el IUED también intenta mantener una cierta presencia en la sociedad y lleva la iniciativa en la creación de espacios de confluencia con el movimiento de mujeres, organizando debates que puedan generar alternativas frente a problemas concretos de las mujeres, como el Seminario Mujeres y Poder: Rompiendo el techo de cristal, organizado por la Catedrática de Psicología, Esther Barberá, 28 y 29 de marzo. 2001, al que asistieron como ponentes, entre otras: Consuelo Catala<sup>22</sup>, Diputada Autonómica, Maria Sornosa, Eurodiputada ambas del PSOE-PSPV y Carmen Serrano, Presidenta de la Asociación de amas de casa y consumidores Tyrius de El Palmar, portavoz y protagonista de la lucha de las mujeres para reivindicar los derechos de pesca en la Albufera. Todas ellas mujeres, que independientemente de su ideología política, luchan por la igualdad y el IUED les proporciona un espacio en un acto académico para que enseñen sus estrategias a otras mujeres, las jóvenes estudiantes.

Cabe destacar, por último, dos actividades, ya mencionadas en el apartado IV, en las que el IUED ha llevado la iniciativa, que resaltan especialmente. La primera, por su gran repercusión en los espacios del feminismo y del movimiento de mujeres de Valencia, la conferencia de Mary Nash de la Universitat de Barcelona: *Séneca Falls. Un segle i mig del Moviment*

---

<sup>21</sup> Isabel Martínez Benlloch

<sup>22</sup> Actual Secretaria de la Igualdad en el PSOE-PSPV

*Internacional de Dones*. En enero de 2002 las aulas se desplazaron al Colegio Mayor Rector Peset y mujeres muy diversas llenaron hasta rebosar el Salón de Actos.

La segunda, porque el IUED abre nuevos caminos de entendimiento entre el movimiento feminista y la participación política institucional. El Seminario: *Ciudadanía, dones y democracia*, en enero de 2003, organizado conjuntamente por el IUED y la Fundació Societat i progrés es un buen ejemplo de ello, las participantes en el panel que cierra el seminario, *Experiències i propòstes polítiques: Polítiques d'Igualtat, Accions positives, paritat?* fueron la Marxa Mundial de les dones 2000, la Secretaria de la Dona de CCOO y UGT y Dones Progressistes, e invitados de primera fila los partidos políticos: PP, PSPV, Esquerra Unida del PV y Bloc Nacionalista Valencià.

Con esta apuesta por la política de las mujeres concluyo la revisión de la presencia del IUED en la sociedad y en los espacios del feminismo, en el reconocimiento de una necesidad, de una responsabilidad, conectar la investigación con la realidad, sacar a la calle a la Academia, el IUED muestra el camino, tiende los puentes, y asume un protagonismo social.

## **5. ¿Feminismo Político Partidario?**

Ante la pregunta de si existe el feminismo político partidario la respuesta es evidentemente afirmativa.

Ya es conocido el fenómeno, como fue el caso de los sindicatos en el principio de la democracia en España, por el cual los partidos políticos tienden a buscar correas de transmisión de sus ideas en las asociaciones y movimientos sociales y sino las encuentran, porque no existen, porque se trata de nuevos movimientos, o porque las existentes no coinciden con sus intereses o no se dejan colonizar, entonces, simplemente, las crean y así se dotan de interlocutores totalmente afines, a los que les otorgan la representación y la voz del sector y a través de las cuales pueden poner en marcha y reforzar, sus políticas. Incluso pueden responder a lógicas

internas, jugar un papel dentro de las organizaciones partidarias para acallar las reivindicaciones de aquellos miembros del partido que puedan mantener posturas disidentes o heterodoxas con la línea hegemónica del partido.

Este fenómeno está especialmente desarrollado desde aquellos partidos que gobiernan o aspiran al gobierno. En el caso de las asociaciones de mujeres, las más significativas actualmente son Mujeres para la Democracia o Mujeres Demócratas vinculadas al Partido Popular y Mujeres Progresistas vinculadas con el PSOE, sin olvidar, la más poderosa en su época, el ya desaparecido, MDM, formado por las mujeres del PCE.

En la ciudad de Valencia están actualmente presentes las dos primeras asociaciones. La Asociación de Mujeres para la Democracia, perteneciente a la Federación Nacional de Mujeres para la Democracia, que en 1999<sup>23</sup>, decía tener 300 socias y como actividades, informativas, formativas (cursos subvencionados por Conselleria) y culturales y que, posteriormente, se ha convertido en gestora de una vivienda tutelada para mujeres que sufren malos tratos, y la Federació de Dones Progressistes de la C.V. que decían tener 1900 socias en la Comunidad Valenciana señalaban como actividades informativas, formativas, de denuncia y reivindicación y de ayuda.

Además de la vinculación con los partidos ambas comparten, desde mi punto de vista, una característica significativa: ser la antesala del poder político en el partido y también el lugar donde hacen carrera política algunas mujeres; esta finalidad se mantiene indistintamente de la posición de gobierno que ocupe el Partido Político de referencia. Dos de las mujeres que presidieron las referidas asociaciones saltaron directamente a un cargo importante de representación institucional y partidaria. Esta coincidencia les asigna un papel en la promoción de liderazgos de las mujeres, y que convierte este tipo de asociacionismo en una plataforma que algunas mujeres utilizan para optar a posiciones políticas, pero también en el sentido utilizado por Teresa del Valle (2001) como el lugar de las nuevas socializaciones, del aprendizaje de los protagonismos sociales de las

mujeres. Las palabras de la Presidenta de la Federació de Dones Progressistes de la CV<sup>24</sup>, enfatizan esta última idea:

*"L'objectiu de animar a la participació, al compromís... perquè te dones, compte que... entrar a participar en política... Això... és complicadíssim, és molt complicat. Jo crec que això és una escola de participació, estar en un moviment de... dones, estar associada.. és la forma de..., com que no t'han preparat per a d'això i t'han dit damunt que això no era cosa teua... ja no sols el dir jo no, ara ja estem: jo sí que vull participar, però clar, tu dius: jo sí perquè has tingut previament les possibilitats ... de participar ..I des de luego, fa, quan has estat en una associació de dones, ixa participació pués te va animant a anar ampliant i damunt te va creixent... que cal anar avançant i que al final és que al món, vull decidir, vull opinar, vull arribar al llocs on puga dir algo, que se me faça cas, ?".*

Dado que las Mujeres para la Democracia no han compartido, en todos los años estudiados, ningún espacio con el movimiento de mujeres en este apartado me centraré exclusivamente en las Mujeres Progresistas.

La Federació de Dones Progressistes de la C.V. se creó en 1987, es de ámbito autonómico y está integrada por las diferentes asociaciones de Mujeres Progresistas de la C.V. A su vez pertenece a la Federación Estatal de Mujeres Progresistas. Está constituida formalmente y funciona por estatutos con una Presidenta y Junta Directiva. Como ya se ha dicho Mujeres Progresistas es una organización identificada con el feminismo político partidario, vinculada ideológica y política con el PSOE. Nació cuando este partido se encontraba en el Gobierno de la Generalitat y del Estado Español y herencia de esas circunstancias es el local donde tienen la sede tanto la Federación de Mujeres Progresistas C.V. como las Mujeres Progresistas de Valencia. Se trata del "Local d'associacions" de la Generalitat Valenciana de la Calle Martinez Cubells, 2, 15ª que comparten con otros grupos. Ocupan un despacho fijo con teléfono y una sala de

---

<sup>23</sup> Estudio de las Asociaciones y Grupos de Mujeres de la ciudad de Valencia. 2000

<sup>24</sup> Amalia Alba Tarazona es Presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas de la Comunidad Valenciana desde 1997 hasta la actualidad. Es concejala del PSOE-PSPV en el Ayuntamiento de Paiporta

reuniones compartida. El horario de funcionamiento es reducido: lunes, miércoles y jueves de 10.30-13 h. Tienen una persona contratada unas pocas horas.

En el País Valenciano los discursos y prácticas de las Mujeres Progresistas han variado con el paso del PSOE del gobierno a la oposición. Este tránsito no ha estado exento de dificultades dadas las características de la organización y de sus socias. Por una parte la inexperiencia de muchas de sus afiliadas en organizaciones de mujeres y en el trabajo en movimientos sociales reivindicativos; por otra, el total desconocimiento del feminismo, incluso la ignorancia atrevida y consciente del movimiento feminista que ha sido la postura mantenida durante los largos años del PSOE en el poder, postura seguida y nunca cuestionada por las Mujeres Progresistas. La pérdida del manto protector del poder les hizo difícil, en los primeros años, encontrar el camino y el lugar en ese movimiento feminista negado pero existente. Superado el proceso de adaptación al cambio, buscan la confluencia.

Ejemplo de los cambios en los discursos y en las prácticas se encuentran en los folletos publicados en una y otra época. El primero de ellos, escrito en los años en que el PSOE estaba en el gobierno de la Generalitat, señalaba unos objetivos tan generales como poco ideológicos y que, consecuentemente, podrían ser suscritos por cualquier asociación de mujeres, independientemente de cual fuera su ideología. Coincidió además con los objetivos formulados por los organismos de igualdad de oportunidades:

“Trabajar para conseguir la igualdad de oportunidades para la mujer en todos los ámbitos de la vida pública y privada.

Apoyar la participación y el protagonismo de la mujer en la sociedad.

Estos objetivos contribuirán a la construcción de una sociedad mejor: más participativa, más democrática y más solidaria. Una sociedad en la que

mujeres y hombres puedan desarrollar sus potencialidades y valores como personas, sin condicionamiento de sexo o de género.

Las mujeres españolas hemos avanzado en los últimos años, pero aún nos falta un largo camino por recorrer y muchos obstáculos por superar. Por eso es necesario organizarse y trabajar juntas potenciando la solidaridad entre nosotras”.

Unos años después, con el PSOE en la oposición, las Mujeres Progresistas harán un discurso más ideológico y se aproximaran al feminismo. En el folleto de presentación del “Nuevo Contrato Social. Mujeres-hombres” escribían:

“La Federación de Mujeres Progresistas con el objetivo de defender la participación y el protagonismo de las mujeres en la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Trabaja en el desarrollo del discurso de los valores del feminismo y de progreso, asumiendo la defensa de los derechos de la mujer desde la perspectiva del cambio estructural que requiere.”

Los objetivos de esta segunda etapa muestran un gran cambio en la línea política de las Mujeres Progresistas: la apuesta decidida por “el desarrollo del discurso de los valores del feminismo” y el “cambio estructural”. La adopción de estos valores, frente al seguidismo reformista acrítico, dibujan un nuevo escenario que hace posible la confluencia con aquellos sectores identificados con el feminismo y con estrategias de cambio más radicales.

Las razones y el escenario donde surgió Mujeres Progresistas en Valencia las recuerda la Presidenta de la Federación

*“vaig escomençar a relacionarme en dones progresistes des dels primers moments, quan en el Institut de la Dona, pués...encara no estava constituïda com a Dones Progresistes però que si que hi havia un grup de dones, allò de que comentaves el tema d'organitzar-se,no?- pués això que te replantejes... qué fem?, pués estaria be que s'organitzarem? finalment,*

*ahí n'hi hagueren gent que va espantar més, des del partit socialiste, atres que no estaven militant en ningú partit, finalment se va optar per crear dones progressistes, lo d'organitzar-se, lo del treball en comú. El tema d'organitzar-se és fonamental.... Jo crec que, el moviment de dones... o t'organitzes o realment... ho tens molt difícil. O tens una organització que pot... en els moments més fàcils pués a lo millor no la valores tant, però en els moments difícils si no existix eixa organització en la que tens contactes, en las que animes a la gent, en la que... sistemàticament, vas convocant, revissant que fer, fonamental la organització del treball en comú, no?"*

El Institut de la Dona, la necesidad de organizarse, el empuje del Partido Socialista, el organismo para la Igualdad de la administración creado por el partido político en el Gobierno y además el mandato de la Federación Estatal de Mujeres Progresistas que había iniciado antes su andadura. Las Mujeres Progresistas de Valencia surgen vinculadas a la administración, al partido y a la organización estatal, demasiadas ataduras para ser autónomas y desarrollar una política propia. Pero, "las chicas" del PSOE, como les llaman desde otros ámbitos de la izquierda y del feminismo, se plantearan la autonomía, también es verdad que será cuando el PSOE ya no esté en el gobierno:

*"si, hem canviat eh?, ... s'hem donat compte que lo que no podíem que açò fora una "secció femenina " del partit socialista. ... Tenim problemes també en el partit quan has estat en reivindicacions.. i estes xiques ara que volen? i ja estan, ja estan les xiques aquí fent ... l'autonomia anà creixent, anà creixent i al marge que..., també han anat venint al moviment, a la associació.. dones que no estan vinculades al partit socialista, evidentment son Dones Progressistes. El que no n'hi ha en Dones Progressistes és gent de dreta, o gent que no siga progressista. Això si que no hi ha.. En Dones Progressistes n'hi ha prou mescla de gent que no és militant del P.S.O.E., . que entén que ahí n'hi ha un espai on ella pot aportar, es sent a gust, pot col·laborar en el moviment feminista i... això fa que cada vegada més, pués ixa autonomia de partit, tot i que és difícil... tenim que anar creixent en autonomia respecte al partit perquè tampoc, la veritat, que ningú mos*

*diga... el que tenim que fer. además de com dius, de... fer-ho, pues també tens que damunt aparentar-ho i... i... demostrar-ho”.*

El cambio en los discursos y en las prácticas se constata en los folletos de divulgación, y en la aparición de programas como: *“Impulso del feminismo”* y

*“Acciones a favor de los derechos y libertades de las mujeres”*, junto con programas y actividades en las áreas de *Empleo y formación, Solidaridad, Promoción y desarrollo*, consolidadas todas ellas en la época anterior. Nuevos programas para una nueva imagen de Mujeres Progresistas que incluye un cambio también en el lenguaje utilizado, la adopción de la palabra feminismo.

También en las palabras de A. encontramos la reflexión alrededor del feminismo y de la censura que existe sobre esta ideología, en el sentido que utiliza Donatella Della Porta (1999) de la represión y desvalorización ideológica que se ejerce desde los Estados:

*“ jo no sabia identificarlo de un altra forma el moviment ... de dones, també te tinc que dir que ahí ha hagut molta... censura... en tot ixe estigma que té la paraula feminisme, no? en el que... no és lo mateix dir moviment de dones que moviment feminista, però a vegades dius, jo perquè tinc que dir moviment de dones si jo m'identifique en el moviment feminista?, si entenc.. ha segut una cosa utilitzada per la societat sobretot dels homens, de desprestigiar el moviment feminista, no? passant per totes les versions que.. vullgam no?, però totes elles descalificant-lo no? i les demás loques, menos loques, més maxirulos,.. pa que anem a comentar tot això no?, que sempre és molt... molt nefast, no? però quan... varem comentar nosaltres... si nosaltres no som una associació feminista pués no sé qué som, ... amb tota la càrrega que nos han vullgut donar ... la societat ... sobre el feminisme, no? que al final tu mateixa sense donarte compte, pués joestic en el moviment de dones i o feia, pués joestic en un moviment de dones además amb uns objectius clarament feministes, no? i després, quin feminisme ...?.”*

Resultado de ese cambio es, como ya se ha dicho, el acercamiento al movimiento feminista que se manifiesta apareciendo como colaboradoras en la organización de las Jornadas "Moviment Feminista Ara que tenim 20 anys" en 1997, además de participar con un cartel explicativo, de qué es y en qué participa la asociación y una ponencia de la Plataforma para la Igualdad de Oportunidades<sup>25</sup>. Consecuencia de los nuevos tiempos que está viviendo la Asociación de Mujeres Progresistas es la búsqueda de espacios de confluencia y fuerza que permitan la organización de acciones reivindicativas frente al Gobierno del Partido Popular. El Boletín nº 2 de octubre de 1997 de Mujeres Progresistas de Valencia<sup>26</sup> es un buen ejemplo de lo dicho, en el se informa que:

"Se ha constituido la Plataforma 8 de Marzo de Mujeres por la Igualdad, el día 31 de mayo, y se han adherido muchas, muchísimas asociaciones de mujeres, entre las que estamos por supuesto también nosotras.

La coordinadora de apoyo al Lobby Europeo de Mujeres<sup>27</sup> en el País Valenciano se ha presentado públicamente y comienza a funcionar. La Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas, CAVAS, las Secretarías de la Mujer de CCOO y UGT, Asociación de Mujeres Juristas Themis, Dona i Comunicació y la Federación de Mujeres Progresistas, son sus componentes

---

<sup>25</sup>El proceso de formación de Plataforma de acción para la Igualdad de Oportunidades se inicia el 8 de marzo de 1996 con la firma de un Manifiesto por la Igualdad que sería entregado el 11 de marzo en las Cortes Valencianas a las "fuerzas progresistas". El Acta de Constitución la firman representantes de las asociaciones y colectivos siguientes: Federación de Mujeres Progresistas CV, Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas, Vocalía de Mujeres Abastos-Finca Roja; Associació per la Coeducació PV; CAVAS (Centro de Asistencia a Víctimas de Agresiones Sexuales), Grupo Mujeres Malvarrosa, Antígona, Dones Joves PV, USO, AAV Nou Moles y Federación de AAVV de Valencia, quienes acuerdan la forma de organización de la Plataforma por medio de una Comisión Permanente y un secretariado.

<sup>26</sup> Se constituye como asociación de Valencia y pide el ingreso en la Federación en 1997. La preside Concha Colomer.

<sup>27</sup> El Lobby Europeo de Mujeres (European Women's Lobby) fue creado el 22 de septiembre de 1990. Comprende asociaciones de ámbito europeo y plataformas organizativas que engloban a organizaciones de mujeres procedentes de cada estado miembro. El objetivo de este lobby reside en promover los intereses de las mujeres en las instituciones europeas. La asociación Española de Apoyo al Lobby Europeo se estableció en marzo de 1993 (en la actualidad se denomina Coordinadora Española para el lobby europeo de Mujeres). Está formado por grupos de mujeres de ámbito estatal, se financia principalmente con fondos europeos y se encuentra próxima al partido socialista. Las feministas activas en partidos políticos de izquierda con representación parlamentaria, además de otras activistas, se han movilizado en esta asociación bajo el lema de la democracia paritaria, reivindicando un aumento de la participación de las mujeres en la élite política (Valiente, 2001:42)

de momento. Tendréis noticias de sus actividades, en las que tenemos que participar activamente.

"Los días 30 de octubre, 1 y 2 de noviembre se celebran las II Jornadas Feministas en la Facultad de Filología. El programa es muy interesante y tendremos oportunidad de trabajar temas que nos preocupan. Organiza: Casa de la Dona, calle Peu de la Creu".

La Plataforma 8 de Marzo de Mujeres por la Igualdad, la Coordinadora de apoyo al Lobby Europeo de Mujeres en el País Valenciano, y II Jornadas Feministas, son tres espacios de confluencia diversos y en contextos diferentes impensables en la época anterior que expresan la necesidad de sumar esfuerzos, de organizarse. Como dice A.

*"la Federació de Dones Progressistes està en moltes plataformes, una d'elles importantíssimes el lobby, està... a nivell estatal i... i ací a nivell de València el varem crear.*

*en la plataforma aquí, en la plataforma de dones per la igualtat on realment fas ixte esforç de coordinarte i... i, això mos ha donat... els resultats son... son increïbles, quan convoquem un... acte, una manifestació, un manifest, de fer un manifest que previament has cridat als sindicats i a altres associacions més representatives o quan tot el tema de..., de la conselleria. Que hem tingut, les experiències de... coordinar-mos i de anar juntes i clar, la veritat és que dius, açò ... açò és per a on tenim que caminar, ? i també te trobes en que la gent està per la labor, ?.. de la coordinació".*

La Plataforma de acción para la Igualdad de Oportunidades se constituye formalmente el 31 de mayo de 1997 y además de las asociaciones y colectivos firmantes del Manifiesto mencionado se adhieren de la ciudad de Valencia: la Asociación Provincial de Amas de Casa y Consumidoras Aitana, La Dona Major, Mujer y Cultura de San Marcelino, Mujeres Salud y Paz y Mujeres Hortensia Bussi. Forman parte de la Plataforma más de 35 grupos y colectivos de mujeres de la Comunidad Valenciana. En la composición de la

Plataforma destaca, en primer lugar la presencia mayoritaria de asociaciones de la ciudad de Valencia, en segundo lugar, también la práctica totalidad de las asociaciones que tienen su sede en el local de asociaciones de la Generalitat Valenciana, lo que las vincula, en cierto modo, con la época de la Administración socialista, acompañadas, en tercer lugar, por las asociaciones de mujeres de carácter progresista que están en una clara línea de confluencia: Antígona, Malvarrosa, Mujer y Cultura de San Marcelino, Mujeres Vecinales y Mujeres Salud y Paz. Finalmente casi la totalidad de los espacios asociativos feministas existentes en Valencia pertenecen a la Plataforma, excepto la Casa de la Dona.

El calendario de 1999 de la Federación de Mujeres Progresistas consolida la nueva imagen y los nuevos programas: Impulso del feminismo y Acciones a favor de los derechos y libertades de las mujeres. En el Impulso del feminismo constan como actividades: Desarrollo del feminismo (Formación presencial y a distancia); Premios Mujer Progresista; Encuentros de Mujeres y Boletín FMP y en las Acciones a favor de los derechos y libertades de las mujeres: Democracia paritaria; Despenalización del aborto; Mujeres víctimas de malos tratos; Nuevo Contrato Social Mujeres-Hombres; Planes y organismos de igualdad y seguimiento del tratamiento e imagen de la mujer en los medios.

El año 1999 es también año de elecciones autonómicas, municipales y europeas. La Federación de Mujeres Progresistas y la Coordinadora Española para el Lobby Europeo de Mujeres promoverán una campaña de recogida de firmas llamada: *Compromiso con el movimiento feminista y sus reivindicaciones*, la carta comienza: "las abajo firmantes, mujeres comprometidas con el quehacer político y con voluntad de participar en las próximas elecciones autonómicas, municipales y europeas en nuestro país, adquirimos un compromiso con las reivindicaciones del movimiento feminista, explicitadas en la campaña puesta en marcha por la Coordinadora Española de apoyo al Lobby de Mujeres." La apuesta por el feminismo de Mujeres Progresistas es evidente.

La campaña donde las Mujeres Progresistas intentan recuperar el protagonismo y llevar la iniciativa, será la promoción de la idea política del Nuevo Contrato Social Mujeres-Hombres que se inicia en el Estado Español en 1998 y en la Comunidad Valenciana se concreta en 1999. El 4 de febrero de ese año, la Presidenta de la Federació de Dones Progressistes presenta en el Salón Vinatea del Palau de les Corts Valencianes el "Nou Contracte Social". El President de les Corts Valencianes invitaba y presidía el acto al que asistieron numerosos Diputados y Diputadas de todo el espectro político, además de representantes de asociaciones de mujeres, sindicatos y feminismo académico. El acto concluye con la firma del Contrato Social por los representantes de los grupos políticos presentes y fue recogido en los medios de comunicación. El 7 de marzo del mismo año, en la fiesta organizada por el PSOE-PSPV en el Tinglado número 2 del puerto de Valencia, se pone una mesa para recoger adhesiones y firmas para el Nuevo Contrato Social. Finalmente el 25 de marzo, en el Salón de Actos del Colegio Mayor Rector Peset, organizado por el Fòrum de Debats de la Fundació General Universitat de València y Patronat Cinc Segles, la Presidenta de la FMP presenta el "Nou Contracte Social" en la Universidad. Con la presidencia del Sr. Rector y las intervenciones de tres profesoras del Institut Universitari d'Estudis de la Dona y el Salón de Actos lleno, concluye la campaña de lanzamiento de la propuesta política de Mujeres Progresistas. La campaña ha servido para construir un nuevo espacio de coincidencias y recuperar la iniciativa en su espacio político, el socialismo.

La última campaña de 1999 de la Federación de Mujeres Progresistas: Aquest espai és nostre, contra el desmantellament de la Direcció General de la Dona, a la que me he referido en el apartado anterior, es la respuesta a un intento del Gobierno del Partido Popular para trasladar la sede de la D.G. de la Mujer de la calle Nàquera, obtiene el apoyo de la totalidad de las asociaciones de mujeres feministas. La consideración como espacio propio de las mujeres de los locales del organismo de igualdad de oportunidades y la reivindicación de dicho organismo por el movimiento feminista, se puede considerar un éxito de la Federación de Mujeres Progresistas. Nunca pensaron cuando estaban en el poder que podrían necesitar de otras mujeres y del negado movimiento feminista en particular para ejercer la

oposición, para defender los espacios creados desde la administración para todas las mujeres. El movimiento feminista les da la bienvenida a la defensa de los valores del feminismo: aquest espai és nostre, de totes... el feminismo, espacio de confluencia.

De las actividades que desarrolla la Federación de Mujeres Progresistas de la CV se puede decir que se encuadran en la acción política, y consisten en la organización de campañas y movilizaciones, unas en el ámbito local en las que llevan la iniciativa y otras organizadas en el nivel estatal, a las que se adhieren. Además, también destaca la concesión de los premios anuales, Mujeres Progresistas, alrededor del 8 de marzo, que se iniciaron aproximadamente en 1993, con los que distinguen a personas que hayan destacado en la lucha por la igualdad y los derechos humanos. El acto de entrega se convierte en un espacio de confluencia al que acuden numerosos militantes y miembros destacados del PSOE-PSPV y algunas mujeres de grupos feministas. Los premios siempre incluyen algún político/a del PSOE; mujeres y organizaciones del feminismo institucional, ONG que se distinguen por su labor humanitaria y artistas reconocidos que añade, la nota de glamour. También, algunas por escasas, mujeres de las asociaciones, como Judith Hernández, Presidenta de la Asociación de amas de casa AITANA, el grupo de madres contra la droga de la Asociación Antígona, Pura Raga de las Mujeres Progresistas de Picasent... No obstante, entiendo que, los premios Mujeres Progresistas, la lógica de la confluencia es con el PSOE, el resto, las mujeres, acompañan.

La Federación de Mujeres Progresistas también ha estado presente en la Marcha Mundial de Mujeres, 2000, desde las Jornades de Debat al voltant de la marxa Mundial de Dones 2000, donde participaron en la mesa redonda de asociaciones y ONG's, y acudieron a la manifestación con pancarta propia. Y han mantenido su participación en las sucesivas ediciones de las Jornadas de la Marcha, II Jornadas de 2001<sup>28</sup>.

---

<sup>28</sup> II Jornadas de la Marcha 2001. Intervienen: 1º Lluci del Seminario Mujeres Grandes; 2ª Pilar de Amnistía Internacional; 3ª Carmen de la Asociación Aurora en representación de la Presidenta; 4ª Irene de Mujeres de Negro; 5ª **Amparo de Mujeres Progresistas de Valencia**; 6ª M. Jesús de área de la mujer del ayuntamiento de Quart de Poblet; 7ª Dones en acció de Xirivella; 8ª Ofelia Vila de la Secretaria de la Dona de CCOO.

Concluye el análisis de los protagonismos de la Federación de Mujeres Progresistas de la CV en el periodo estudiado, con un acto organizado en el Museu de la Rajoleria de Paiporta, en noviembre 2001, que supone el inicio del desplazamiento de las actividades a la comarca de l’Horta Sud. La Jornada “*Dones i homes compartint responsabilitats. Treball, familia, societat, poder..*” convocado por la Federació de Dones Progressistes de la CV. Presenta el acto una concejala de Paiporta, en la mesa se encuentran Patrocinio de las Heras, Ex-presidenta Federación Española de Mujeres Progresistas y Amalia Alba, Presidenta Federación Valenciana de Mujeres Progresistas, asisten unas 80 mujeres<sup>29</sup>, concejalas y políticas del PSOE, algunas mujeres, pocas del feminismo de la ciudad de Valencia, y las responsables de la Secretaria de la Dona de CCOO y del departament de la Dona de UGT.

Es un acto de feminismo partidario en una comarca donde la mayoría de los Ayuntamientos están gobernados por el PSPV, las claves de la Jornada son más partidarias que feministas, pero en la comarca de l’Horta Sud hay un importante movimiento de mujeres (Albert, 2004), muchas de ellas progresistas, que adquieren, a partir de 2001, un nuevo protagonismo en la búsqueda de espacios de confluencia, los *Encontres de dones de l’Horta sud*, que analizaré en el capítulo 6, dedicado a las asociaciones de mujeres y a la convergencia con el movimiento de mujeres no partidario.

## **6. Conclusiones parciales**

En este capítulo he revisado las diferentes formas que ha utilizado el feminismo para institucionalizarse, entre las que destacan la creación de los organismos de igualdad de oportunidades y el desarrollo formal y también institucional de los Consejos de participación de las mujeres. Entiendo que, aunque las políticas de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres son asumidas desde todos los partidos, aparentemente desde una perspectiva más tecnocrática que ideológica, las prácticas del feminismo de Estado muestran diferencias fundamentales respecto al protagonismo que se les da a las mujeres en unos partidos u otros. Resulta especialmente

---

<sup>29</sup> Edad entre 40-50 años. 10 o 12 menores 30 años

significativo, en este sentido, la promoción de las asociaciones de amas de casa y de las organizaciones de mujeres cristianas que ha realizado el Partido Popular desde el gobierno de la Generalitat Valenciana, asociaciones de amas de casa a las que ha asignado la representación única de las mujeres, en una clara apuesta por los valores de la familia y del papel tradicional que las mujeres desempeñan. No obstante esta política genera contradicciones, ya que el protagonismo social y la participación política nunca han sido el espacio de las mujeres y consecuentemente esta irrupción en la vida pública muestra importantes cambios, como la lucha desarrollada por la asociación de amas de casa Tyrius contra la discriminación en la pesca de la Albufera.

En cuanto a la presencia de las mujeres en los Partidos Políticos y la aproximación al movimiento feminista, también existen diferencias fundamentales, que abarcan desde la imposibilidad del encuentro con las invisibles (organizadamente) mujeres del Partido Popular, a las presencias personales y voluntaristas de las mujeres del PSOE, para concluir con el apoyo institucional y político de las mujeres de Esquerra Unida, que han mantenido una presencia continuada en todos los espacios del feminismo. Las diferencias, además de las evidentemente ideológicas, se sustentan en los diferentes tipos de liderazgo que protagonizan las mujeres en los Partidos, y en el grado de apoyo y fuerza que tienen en sus organizaciones, sin obviar los posibles apoyos de grupos de mujeres ajenos a los partidos. Al igual sucede en los sindicatos, donde es evidente la influencia del tipo de liderazgo y la existencia de alianzas de mujeres internas y externas que permitan la visualización del poder de las mujeres.

Por su parte, el IUED, ha sido una presencia permanente y continua en los espacios del feminismo, aunque la intensidad de la relación en estos años ha variado, desde su constitución formal con una clara apuesta por el área de estudios de la mujer en el ámbito académico que provocó un cierto alejamiento del feminismo, y la evolución posterior recuperando el protagonismo, también, en este caso, ha dependido de las posturas y estrategias de las diferentes Directoras.

Cabe destacar el feminismo político partidario de la Federación de Mujeres Progresistas que ha incluido los objetivos del feminismo desde la oposición y ha mantenido un espacio de lucha política continuada en defensa de los derechos de las mujeres, y también en el seno del Partido Socialista. Este feminismo político bascula entre dos espacios, el partido socialista y el movimiento de mujeres, en el segundo se encuentran más cómodas, es su espacio propio y en él se encuentran las feministas.

Todas coinciden en el Consejo Valenciano de la Mujer y en la calle, los 8 de marzo y el 25 de noviembre, también en las Jornadas Feministas y en la Marcha Internacional de Mujeres 2000.

## VI. ASOCIACIONES DE MUJERES DE BARRIO

Las asociaciones de vecinos son herederas de las antiguas asociaciones de cabezas de familia que existieron durante el franquismo. Fue un resquicio que encontraron los entonces ilegales partidos políticos y los emergentes focos de movilización, para comenzar a organizarse en los barrios y desarrollar una actividad reivindicativa que partía de las necesidades de los vecinos<sup>1</sup> y de las desastrosas condiciones de urbanización de los barrios periféricos. Por sus orígenes al movimiento vecinal se le identifica, claramente, como un movimiento político de la lucha contra el franquismo y de la izquierda. Desde las comunidades cristianas de base, al reformista PCE y los pequeños partidos más radicales, MCE, ORT, OICE, LCR<sup>2</sup>... libraban sus propias batallas ideológicas en el seno de las asociaciones.

Las mujeres, aunque sea una obviedad, también vivían en los barrios, y como dice Thurén (1992: 21) son las que más los conocen, porque las que son amas de casa, se pasan la vida en el barrio mientras que muchos hombres sólo comen y duermen allí. Esa forma de estar y de presencia continuada de las mujeres en su barrio les hace especialmente sensibles con las necesidades concretas de las personas, desde los niños que no tienen guardería o parque para jugar, a las dificultades para cruzar la calle por el tráfico, etc. frente a planteamientos políticos más generales como la planificación urbanística, o la conveniencia política y, también, la forma de vincularse o asumir protagonismos en el seno de las propias asociaciones o en los partidos políticos, ya que son conocidas las diferentes relaciones que mantienen mujeres y hombres respecto al poder.

En las asociaciones de vecinos había un gran número de mujeres y además con una mirada diferente a la de los varones. Ellos eran los dirigentes, hacían "política", ocupaban los puestos de representación y ellas trabajaban en lo cotidiano. En la asociación se volvía a reproducir la división entre público y privado de la asignación tradicional en el sistema de género.

---

<sup>1</sup> Nunca introdujo el término vecinas.

<sup>2</sup> Tras las elecciones, extraparlamentarios.

En la década de los 80 y con los ayuntamientos democráticos, el movimiento vecinal pierde parte de su cariz reivindicativo, entre otras circunstancias, porque muchos de los líderes vecinales serán cooptados, como sucedió en el movimiento feminista, por los partidos políticos de izquierdas, PSOE y PCE fundamentalmente. En ese cambio, las asociaciones comienzan a asumir problemáticas más concretas de grupos de población<sup>3</sup>, y en ese contexto, se inician las primeras vocalías de la mujer en las asociaciones de vecinos. Así sucede en la Asociación de Vecinos de la Malvarrosa y en la de Vilanova del Grao, donde surgirán, posteriormente, el grupo de mujeres de la Malvarrosa y la Asociación de Mujeres Antígona, respectivamente.

El análisis de la evolución y circunstancias de estas vocalías de la mujer y su conversión en asociaciones de mujeres (el Grupo de Mujeres de la Malvarrosa y la Asociación de Mujeres Antígona), así como el posterior nacimiento del Seminario de Mujeres Grandes, constituirán el contenido de este apartado, que yo nombraría como feminismo vital, Castells (1999:271) feminismo práctico y que, en las guías y listados, aparece como asociaciones de barrios o pueblos.

El apartado consta de una primera parte introductoria, que he llamado los caminos del asociacionismo barrial, en la que analizo los procesos compartidos por las mencionadas asociaciones. Las coincidencias no son sólo temporales, sino que se extienden a la evolución de las propias mujeres, a la influencia que les asignan a las relaciones con otras mujeres y con otros grupos, a los valores del feminismo, al salir o no salir del barrio, o la importancia que le dan a la cultura, a la formación, o a las actividades que realizan, conscientes de su condición de mujeres de barrios periféricos, obreros. Posteriormente el análisis se concreta en los caminos particulares que distinguen a cada una de las asociaciones, que servirán de base para elaborar las conclusiones del apartado.

---

<sup>3</sup> Historia y evolución del grupo de mujeres Malvarrosa. II Jornades Feministes al País Valencià.

## 1. Los caminos del asociacionismo barrial.

En los inicios, las vocalías de la mujer<sup>4</sup> estaban formadas por pequeños grupos de 5 ó 6 mujeres socias de la asociación de vecinos, que comienzan a reunirse para hablar de...

*...“de forma muy sencilla, con miedos, tabúes y vergüenzas, se comienza a hablar del papel que la mujer juega en la familia y en la sociedad, de la sexualidad de los hijos, su educación, problemas pedagógicos”<sup>5</sup>...*

Partían de una convicción, que las mujeres del barrio no eran conscientes de sus derechos. Eso las llevaba a hablar de los problemas de las otras, a fijar los objetivos para las otras, trabajaban para o con las otras. Había dos categorías de mujeres, vivían una distancia entre ellas y las otras. Las otras eran las mujeres del barrio.

*...“que las mujeres del barrio salieran de su casa, escucharan otros planteamientos, se expresaran sin temor y sobre todo que estas cuestiones y debates las llevaran a entender que eran y son capaces de hacer otras cosas, opinar y comenzar, muy a tientas, a ser protagonistas de su historia”<sup>6</sup>..*

Los primeros temas que van apareciendo cuando empiezan a reunirse no tienen relación con la experiencia asociativa del movimiento vecinal, sino con las necesidades de las mujeres: la sexualidad, las relaciones de pareja, el papel de las mujeres en la familia que indican cierta insatisfacción en sus vidas, son temas que se entendían como personales y que las obliga a experimentar diversas fórmulas para hacerles frente. Así, desde invitar a los hombres a las reuniones, a contactar con otras mujeres y grupos de mujeres, todo se intenta para encontrar un escenario adecuado para abordar los nuevos temas. La experiencia les confirma la necesidad de hablar sólo entre mujeres, del trabajo personal y, también de superar los límites del reducido grupo de mujeres del barrio. A aquellas vocalías de la

---

<sup>4</sup> En singular.

<sup>5</sup> Grupo de mujeres Malvarrosa

mujer se comienzan a incorporar otras mujeres de fuera del barrio, que introducen, aún sin buscarlos, otros debates e intereses, y se producen cambios, el principal la fuerza vivida de los grupos de mujeres y los espacios propios.

Así relata la experiencia, en primera persona, una mujer de Antígona, L.

*"y un día las mujeres que allí había en la Junta, aprovechando que hay una vocalía de la mujer, por qué no ponemos en marcha un intercambio entre las mujeres sobre cosas que nos interesen, y entonces me convidaron a mí, que yo estaba en la comunidad de cristianos de base del barrio, pero no vivía allí.*

*Éramos seis o siete, y lo primero que quisieron saber las mujeres era sobre la sexualidad...Y empezamos, la gente empezó a ir, y algunas las abríamos para que los hombres fueran, porque sí era verdad que teníamos problemas de familia, pareja.... lo mejor era abrirlas, de hecho los hombres participaban poquísimos porque a cada reunión venían tres o cuatro y cuando venían, como de costumbre, cogían la palabra y las demás se callaban, entonces el aire ese de apertura y normalidad que queríamos darle, nos dimos cuenta que no servía, porque la mayoría de las mujeres todavía no hablaban, y de esa manera comenzamos, la sexualidad, la autoestima"...*

Partir de las necesidades de las mujeres produce cambios, el más importante, el reconocimiento de la identidad y consecuentemente, la necesidad del trabajo propio. La vivencia de los cambios la explican por los contactos con las mujeres y grupos feministas. Del papel que juegan estas mujeres y grupos en sus vidas y en el proceso del grupo, hay un reconocimiento explícito, como escriben las propias mujeres de la Malvarrosa:

---

<sup>6</sup> Id. anterior

*"Es el principio del **"nosotras también somos mujeres"**, frente al realizar actividades para "que salgan de casa las OTRAS mujeres"*".

*Se entra en contacto con el Grupo de mujeres por la salud, y esto hace que los planteamientos personales de los miembros del grupo cambien hacia la toma de decisiones personales que aumenten la formación y salud integral de cada una de ellas, desembocando por tanto en un cambio radical en las actividades.*

*.. Se tienen intensos contactos con las Escuela Simone de Beauvoir de Valencia y por medio de ésta con la de Madrid.*

*Se comienza a salir de la Malvarrosa, se asiste a cursos organizados por el entonces Servei de la Dona, el Instituto de la Mujer de Madrid y la Escuela Simone de Beauvoir de Madrid.*

*Podemos decir que esta experiencia unida a la del Grupo de Mujeres por la Salud, es totalmente revolucionaria en el Grupo".*

También la vocalía de mujeres de la Asociación de vecinos de Vilanova y Camins al Grau se encuentra, de una forma fortuita, con una feminista<sup>8</sup> que las introducirá en otro mundo, el mundo del saber, de la cultura y del pensamiento de la diferencia sexual. L. lo recuerda:

*... "un día leyendo un artículo en El País, de Maite Larrauri, Julia Sevilla, M. José Obiols y otras... sobre las violaciones en la Guerra de Bosnia, me dijeron que Maite era filósofa, y entonces hablé con ella, me dijo que no se dedicaba a eso, pero que vendría un día y vino, justo la noche que descubrieron los cuerpos de las niñas de Alcasser, al final vino y dijo, lo más original, que dijo, no voy a hablar de violaciones, de la guerra de Bosnia, ni de las niñas de Alcasser, sino que voy a hablar de lo que es la historia de las mujeres partiendo de las tragedias griegas.*

---

<sup>7</sup> Comillas, negrilla y mayúsculas en el texto original. Grupo de Mujeres Malvarrosa. 1997. II Jornadas Feministas PV

*La gente se quedó muy impresionada, y empezó por allí; fue fantástico, una noche muy buena, de hecho en la segunda junta, dijimos, esta chica tiene que volver.*

*...queremos que vengas, el planteamiento que le hicimos fue más serio, no queremos una charla, sino queremos una continuidad de formación, queríamos comenzar desde el principio, de dónde venimos, qué hemos hecho, entonces a ella le gustó la idea, llevábamos un año haciendo cosas, conociéndonos,*

*la calidad que ofrecía, ten en cuenta que había gente que iba a limpiar escaleras, asistentes.. traía textos de filosofía pura que la gente lo entendía, ella lo explicaba, la gente preguntaba y así eso es muy interesante, y claro a partir de ahí nos dimos cuenta que ella iba en serio, y que nosotros si que queríamos de verdad”..*

En el descubrimiento de la importancia que tiene la formación y la cultura para las mujeres en la mejora de la calidad de vida propio y de su entorno, transitan paralelamente ambas asociaciones, como escriben en los textos las Mujeres de la Malvarrosa<sup>9</sup> y las Antígona<sup>10</sup> respectivamente.

*“El proceso seguido por el grupo nos lleva a analizar la importancia de la formación cultural y académica, que las mujeres debemos tener para poder desarrollar una vida en mejores condiciones en todos sus ámbitos. Nos hace reivindicar un lugar de aprendizaje, formación, y ¿por qué no? También donde podamos obtener una titulación exigida en todos los campos de trabajo a los que deseamos tener acceso”.*

*“Ellas quieren vivir y que todos vivan mejor. Y para conseguir esto las Mujeres necesitamos prepararnos, estar informadas de nuestros derechos y obligaciones, trabajar codo a codo con los jóvenes y los hombres. Sabemos que siendo más cultas, más dialogantes y solidarias, todo, en casa y en*

---

<sup>8</sup> Maite Larrauri. Filósofa.

<sup>9</sup> Grupo de Mujeres Malvarrosa. 1997. II Jornadas Feministas PV.

<sup>10</sup> Memoria Asociación de Mujeres Antígona. Curso 1998-99

*nuestro entorno irá mejor, porque si las mujeres nos sentimos bien con nosotras mismas lo demás también irá bien”.*

Llama la atención que los procesos que señalan las dos asociaciones: la no-identificación con las otras mujeres, la importancia de la cultura o el salir de casa, lo expresan, prácticamente, con las mismas palabras, mujeres de otras asociaciones similares, como la Associació de Dones Aloma de Benetuser<sup>11</sup>.

*.. “un grupo de compañeras que teníamos unas ansias de montar algo porque queríamos montar una cosa para que las mujeres pudieran salir de casa, coger algo de cultura o cine.. Vamos cosas que a lo mejor de jóvenes no hemos podido hacer y tenemos ahora inquietud de hacerlas... y también hay mucha separada, divorciada o viuda.. Pues para acoger a estas mujeres.. O jóvenes, porque la asociación se abre a todo el colectivo de mujeres para que puedan expresarse, poder ayudarlas si necesitaban alguna cosa, para poder asesorarlas. Y.. eso, pues pasar un rato en alguna tertulia o en alguna reunión”<sup>12</sup>*

A principios de los 90 se habían legalizado como asociaciones de mujeres, aunque en aquel entonces ya llevaban una larga experiencia de trabajo con total autonomía, excepto los locales compartidos con las asociaciones de vecinos. Los motivos por los que se constituyan formalmente dependerán de las circunstancias de cada asociación, pero uno de ellos estará ligado al posible acceso a las subvenciones del IVD. Se trata, no obstante, de decisiones que toman los propios grupos de mujeres siguiendo sus propias lógicas, unas lógicas que no están definidas, externamente, desde el movimiento vecinal. Aunque hay otro tipo de asociaciones, las mujeres vecinales que, aún hoy, continúan vinculadas a este movimiento y en los mismos locales, pero que se formalizan y registran para conseguir subvenciones, específicamente dirigidas a grupos de mujeres, la lógica, en estas asociaciones es diferente y la estrategia, en el caso de las mujeres

---

<sup>11</sup> Relacionadas con la Asociación de Mujeres Antígona, asistentes al Seminario de Mujeres Grandes y organizadoras de los Encuentros de Dones de L’Horta Sud.

<sup>12</sup> Reproducido por Maria Albert, 2004:236

vecinales, la señala, el movimiento vecinal. F. explica las circunstancias en que se producen las legalizaciones.

*.. "Muchas mujeres vecinales a partir del 93 que hubo un Congreso en Toledo sobre movimientos vecinales muchas mujeres de asociaciones de vecinos se desligaron de la asociación de vecinos y constituyeron su propia asociación de mujeres vecinales.*

*Las convencí, (a las Antígonas) porque sí que las tuve que convencer, porque eran muy reacias a constituirse como asociación legalmente constituida.. Que lo hicieran para poder optar a subvenciones"<sup>13</sup>.*

En el caso del Grupo de Mujeres de la Malvarrosa, la separación tiene otros contenidos relacionados con las tensiones que produce su alto grado de autonomía y con sus críticas al funcionamiento de la Asociación de Vecinos, debidas entre otras, a la escasa presencia y el papel secundario que les asignaba en las Juntas.

*"La nueva Junta Directiva formada a finales del año 1991, no asume la autonomía del Grupo respecto a sus objetivos y actividades. Condiciona la permanencia de éste en la AAVV a un solo objetivo, propio de la Junta Directiva. Este cambio de funcionamiento en la asociación provoca la escisión del grupo y la formación en enero de 1992 del GRUPO DE MUJERES MALVARROSA, independiente y legalizado como tal, con un proyecto de trabajo propio"<sup>14</sup>.*

En el momento de la legalización existen contextos y procesos grupales diferenciados, que tienen que ver, fundamentalmente, con la composición del grupo y con la vivencia del barrio. Mientras que el grupo de Mujeres de Malvarrosa, después de toda la experiencia acumulada, ha optado, claramente, por su barrio, y tiene su sede en el local cedido del Centro Municipal de Servicios Sociales<sup>15</sup> hasta 2001, que conseguirán, por fin, un

---

<sup>13</sup> Técnica responsable de las asociaciones de mujeres en el IVD.

<sup>14</sup> Grupo de Mujeres Malvarrosa. 1997. II Jornadas Feministas PV.

<sup>15</sup> Inauguración, 7 de marzo 2001. Se trata de un pequeño local alquilado en la C. San Juan de Dios del barrio.

local propio. Por su parte la Asociación de Mujeres de Antígona, cuya actividad más conocida y numerosa, el Seminario de Mujeres Grandes, ha crecido incorporando diversas mujeres procedentes de otros ámbitos y asociaciones<sup>16</sup>, apostará por sacar del barrio el Seminario, que se trasladará al centro de Valencia, concretamente al Centro Cultural Bancaixa. El resto de actividades y talleres se mantendrá en el local de la asociación de vecinos hasta 2001<sup>17</sup>, que alquilan un pequeño local en el barrio<sup>18</sup>.

La salida del Barrio del Seminario de Mujeres Grandes, enfrenta a dos concepciones diferentes que existían en la asociación: una vinculada al movimiento vecinal, más populista, compuesta por mujeres militantes del barrio; otra propia del movimiento de mujeres, con un claro perfil cultural, muchas de las cuales, no sólo viven fuera del barrio, sino que nunca han tenido ningún compromiso con el mismo, algunas pertenecen a un nivel social más alto, sólo tienen un lazo que las une, los seminarios de filosofía. En este segundo grupo existen fuertes liderazgos personales de mujeres que no viven en el barrio. El debate y el resultado lo describe una de ellas, L. en primera persona.

*"Éramos una asociación atípica, venía gente de fuera, las de Massanassa... yo me di cuenta que venía gente de fuera, de la avenida del Cid, del barrio de Campanar, de más allá de la plaza del ayuntamiento, de Catarroja, entonces cada vez era más gente, venía más gente de fuera que de allí del barrio, entonces que pasaba, aquí la calidad está asentándose y la gente viene, pero venía mas gente de fuera, porque a lo mejor la gente que estaba alrededor de la asociación no acababa de captar, de verdad, la trascendencia, o a lo mejor no lo valoraba.*

*que lástima que aquí, en una esquina de Valencia, tenga que venir gente de fuera... .esto que es insólito, un curso de mujeres que se da en un barrio periférico, no llegue a más gente, no esté financiado,*

<sup>16</sup> Associació de Dones Progressistes de Massanassa, Dones Aloma de Benetuser.

<sup>17</sup> 17 10. 2001. 21h. Inauguración local Asociación de Mujeres Antígona. Asisten unas 80 mujeres, cena compartida por aportaciones de cada una, llenísimo con extensión a la calle. Acuden mujeres de seminario mujeres grandes y mujeres del barrio,. Con estéticas muy diferentes. Edad 40-60

<sup>18</sup> En 2005 se trasladan y alquilan uno más amplio también cerca del barrio

*la que se organizó en la Junta, jamás, terrible: traslado al centro y colaboración con entidades financieras.*

*allí la palabra barrio era la que privaba, barrio, barrio, barrio, yo decía, es verdad, pero por qué hemos de cerrarnos más en el barrio, precisamente la gente del barrio lo que no puede es, porque nace en un barrio donde no hay mas que una "escoleta" pública, acabe la escuela y se ponga a trabajar en la fábrica o en la tienda de enfrente, porque tiene derecho a ir a la universidad, a ir a Europa, a hacer Erasmus, y"...*

La decisión, se toma finalmente en una asamblea, en que la postura de la Junta es minoritaria, ya que se realiza al final de curso, tras la última sesión del Seminario de Mujeres Grandes. La composición mayoritaria de la asamblea es de las asistentes al curso, mujeres de fuera del barrio, quienes no dudarán en apoyar la propuesta que hace la profesora responsable del Seminario de filosofía, de la cual L. dice:

*"Ella era muy consciente que su proyecto no tenía sentido sin las mujeres con las que empezó, Claro, cuando ella lo explicó, enseguida hubo votación y la gente mayoritariamente votó que sí, quiero decir que si habían cincuenta personas, pues, treinta y seis votaron que sí, y no sé cuantas que no, claro".*

El Seminario de Mujeres Grandes se traslada en el curso 1996-97, al Centro Cultural Bancaixa, y se separa de los caminos del asociacionismo barrial, con el que concluye esta primera parte del capítulo. El Grupo de Mujeres de la Malvarrosa y la Asociación de Mujeres Antígona siguen en sus barrios y en 2001, al fin, conseguirán sus locales, pequeños y alquilados, pero espacios propios de mujeres.

## **2. Grupo de Mujeres Malvarrosa. El compromiso con el barrio y el feminismo.**

La primera definición del Grupo de Mujeres Malvarrosa es su nombre que las identifica. La palabra grupo, no sólo es un nombre, sino que son un

grupo, las dos entrevistas realizadas se han hecho en grupo, por deseo expreso de las mujeres. Además son Mujeres de la Malvarrosa, ese es su compromiso.

Las define su nombre y sus prácticas, feministas, innovadoras, abiertas a las alianzas entre mujeres y así lo escriben en su Revista La Mar Salada:

*"También sabemos por experiencia que una mujer sola poco puede hacer. Una de las cosas importantes que hemos aprendido es a organizarnos y por eso nos asociamos.*

*Estas asociaciones, sobre todo las de barrio, se crean por la necesidad que tenemos de no estar solas, de tener un espacio propio, ya que la mayoría de las veces no lo tenemos ni en nuestra propia casa. También para encontrar cauces a las exigencias de nuestros derechos, para sentirnos solidarias, porque construyendo con y para otras, las mujeres nos construimos a nosotras mismas, para ser reconocidas personalmente.*

*Nos unimos además en las reivindicaciones con otros grupos de mujeres, ya sea a nivel local, nacional o internacional, creando una gran red, y ello, a pesar de las muchas dificultades que entraña, empezando por conseguir un local donde reunirse y la forma de financiarlo".*

Mantienen el compromiso con ellas mismas, mujeres de su barrio y con el feminismo, así escriben<sup>19</sup> sobre sus objetivos.

*"El Grupo de Mujeres de Malvarrosa tiene dos objetivos claros, consecuencia de un trabajo realizado desde hace varios años con el cual se ha ido perfilando la orientación, ideología e idiosincrasia del mismo grupo.*

*En primer lugar se trata de trabajar por los derechos legales de la mujer, potenciando la toma de conciencia sobre su situación específica, para provocar cambios en las actitudes y situaciones de la vida cotidiana de las mujeres.*

*Por otra parte, queremos conseguir formar e informar a mujeres del barrio, sabedoras que la formación cultural potencia en gran medida el despertar de muchas mujeres y sus posibilidades de información, crítica y decisión”.*

En la ponencia presentada en las II Jornadas Feministas sobre la Historia y evolución de su grupo, identifican cinco etapas en su desarrollo asociativo: 1) Los inicios del grupo, vocalía de mujeres (1983-1986); 2) Contactos con grupo de Mujeres por la Salud y Escuela Simone de Beauvoir (1987-1988); 3) Escuela de Personas Adultas y Escuela de Mujeres Malvarrosa (1989-1990); 4) Contacto con otros grupos de mujeres y legalización como grupo Autónomo (1991-1992) y 5) Nueva etapa del grupo (1992-..), cuando inician ya sus actividades ordinarias como asociación de mujeres.

En la evolución del grupo aparecen tres características que las definen: la primera define su acción, son mujeres del barrio de la Malvarrosa y su actividad principal se dirige a sus socias y a su barrio; la segunda las define como un grupo abierto y en contacto constante con mujeres y grupos feministas (Mujeres para la salud, Escuela Simone de Beauvoir<sup>20</sup> y la Comissió 8 de Març); y, la tercera, que forman parte del movimiento de mujeres de Valencia, entre otras cosas, como organizadoras de los 8 de marzo y participantes activas en los diferentes foros. Su trayectoria es constante “salir del barrio para siempre volver” e incorporar el feminismo a su barrio, ese es su compromiso.

Mujeres de barrio trabajando en el barrio y para el barrio.

Desde 1992-93, que realizaron su primera programación de actividades hasta ahora: Curso de Técnicas de Búsqueda de empleo y de preparación de oposiciones<sup>21</sup>, curso de yoga, de literatura feminista, de autoestima... Los cursos tienen dos orientaciones diferenciadas, la preparación para el

---

<sup>19</sup> Jornadas Feministas 1997

<sup>20</sup> Somos seleccionadas para una experiencia de trabajo de formación de monitoras de grupos de mujeres de todo el Estado, promovida por el Instituto de la Mujer de Madrid. Dos mujeres forman parte en esta experiencia trasladándose a Madrid en varias ocasiones y recibiendo en la Malvarrosa a las formadoras.

empleo y el crecimiento personal, que mantienen en la actualidad. Estas actividades, van dirigidas exclusivamente a las socias, 113 y se realizan, las más numerosas, los talleres de yoga, o las conferencias en los locales del Centro Municipal de Servicios Sociales, otras, como los talleres para preparar oposiciones, en su local.

Además, extraordinariamente, van al teatro en grupo, aprovechando las entradas que les regalan, aunque no destacan, especialmente, por la organización de actividades lúdicas o de ocio, sino por el trabajo.

La actividad a la que le dan mucha importancia es el yoga, que comenzó porque había una demanda de las mujeres y que empezaron, sin mucho convencimiento, y del que destacan la capacidad movilizadora que se da en el entorno del grupo de mujeres y que provoca grandes cambios personales. Se ha convertido en un referente para las mujeres del barrio, donde les remiten mujeres desde servicios sociales o desde los programas del climaterio, es un recurso social importante, del que dicen, en la entrevista colectiva:

*"el yoga en sí es bueno, a nivel personal y además se relacionan con otras mujeres que a lo mejor coinciden que tienen la misma problemática, les sirve para salir de casa, para hacer yoga, algo que les llena.....están muy contentas.. Tres grupos. Hay uno por la mañana y dos por la tarde..."*

*...el clima social que se hace entre las mujeres, que van creciendo, un montón, porque a veces lo hemos comentado, y decir: fíjate, fulana o mengana que eran... bueno que venía, bueno solo le faltaba venir tapada o así..y que cambio han pegado, no? Y el hecho de que no salían de su casa y ahora si hacemos una cena o se va al teatro o se va a algún sitio enseguida se enganchan, es decir, que hay ...un conglomerado social así que aglutina a la gente y que desde ahí .. luego ya van saliendo y entonces también ..al acudir a los talleres y ver otras formas de presentar las cosas y ver que la sociedad es distinta.. se van animando".*

---

<sup>21</sup> Tenemos contratada a una profesora que prepara para oposiciones del grupo (eh?), más básico: limpiadoras, celadoras, auxiliares, administrativas, auxiliares de clínica, pal SERVASA

Otra interesante vertiente de sus actividades es, que no se limitan a las que realizan para las mujeres de la asociación. Su compromiso con el feminismo y con su barrio les hace promover otro tipo de programas con una dimensión, claramente, comunitaria. Esta forma de trabajar, combinando el trabajo personal, grupal con el comunitario, desde mi punto de vista, es una característica innovadora de este grupo.

La primera experiencia, de este tipo, se remonta al curso 1989-90 en la Escuela de Personas Adultas Malvarrosa convertida en Escuela de Mujeres a partir de un curso básico de graduado escolar y del interés y capacidad del grupo para convencer a una profesora concreta. Pese a que la experiencia fue muy positiva, el traslado de la maestra impidió su continuidad.

Con la misma dimensión comunitaria, tienen otro programa en la actualidad del que se muestran muy satisfechas, lo realizan en una Escuela Pública, un taller sobre las tareas domésticas, y del que dicen en grupo:

*"fue casi inventao por nosotras, sobre las tareas domésticas, pensamos cómo hacer cosas en el barrio que por ejemplo les interesara a las mujeres y entrar también en otros ámbitos, aparte de los típicos del curso y taller. Entonces decidimos entrar en las escuelas, Para entrar desde infantil, concretando en el aspecto madres-padres, y luego el profesoraio.*

*Entonces hicimos un señor taller, que nos lo concedieron, solo ciento veinte mil pesetas, que lo hemos estiraio muchísimo, bueno, hicimos un mini-proyecto, aquí, muy sencillito sobre las tareas domésticas, un poco trabajar desde la edad escolar, a nivel de coeducación, la responsabilidad (...?) que pensamos no sé, si la importancia de las tareas domésticas en la vida cotidiana.*

*Hicimos una labor bastante interesante porque tuvimos que hablar, con el consejo escolar del centro, meternos en el, en la junta del centro, que las profesoras se implicaran hasta el punto de dejar pasar unos días determinados a la monitora a dar la clase con los niños. Fue una labor muy*

*bonita porque además, que yo creí que no lo íbamos a conseguir y fue muy excitante, quedamos súper contentas, fue muy bonito,*

*Veíamos a los nanos pequeños como en las asambleas hablaban sobre el nivel de, todo lo que hacían, eso ya a final de curso, .. como contaban lo que hacían, me levanté, me acosté, me vaig a la taula, le dic a ma mare que no se preocupe, que no le dejare a solas, o sea, que como muy bien, ha cuajao y luego nosotras íbamos, cada vez que se hacia, porque se hacia el taller cada quince días, pero trabajábamos a las tres partes de la comunidad escolar.. Nanos, nanas, madres, padres y profesorado.*

*Han colaborao casualmente también, bueno, no creo que sea casual, casi todo mujeres, las maestras de infantil que suelen ser mujeres, con una disposición muy buena, es un colectivo que conocemos, que nos conocen, entonces bueno, diríamos que el terreno lo teníamos un poquito trabajao, no?*

*Y luego para este año (2001), el mismo proyecto, que estamos un poco cabreadas porque nos han cortado la subvención justo a la mitad, hemos hecho ya tres cartas un poco de protesta, diciendo que es un taller que ha empezado, que tiene un seguimiento un núcleo y una continuidad. Y nos ha contestao, la dirección general, ... que nuestro proyecto de alguna manera que si es interesante pero que tenían pocos fondos y .. que se han aprobaos los proyectos de calidad..*

*vamos a ver como las podemos salvar, ..y es que resulta que sería una lástima que por culpa de problemas económicos se pudiera deshacer la continuidad de este taller. .. hay otro colegio en el barrio que lo había solicitao. Para este año pedíamos la continuidad y sería :la discriminación de género desde el lenguaje. Entonces ya pasaríamos a trabajar con los cuentos.... y ahora estamos pendientes de que nos diga el profesoraos, horarios y todo eso”...*

Desde 1985 celebran las Semanas de la Mujer alrededor del 8 de marzo, en su barrio y desde 1993, publican La Revista La Mar Salada que elaboran

ellas mismas y de la cual han publicado 18 números<sup>22</sup>, son materiales de gran calidad y están orgullosas, como dicen en el grupo.

*"Cuando hacemos la revista, la semana de la mujer y el programa, siempre nos falta, hacemos, cuantas revistas? ..mas de quinientas y siempre nos falta, o sea, la gente....mujeres, te lo piden, preguntan"..*

La influencia de otros grupos.

La segunda característica que resalta en este grupo es el reconocimiento y la importancia que los contactos con otras mujeres y las salidas del barrio les han proporcionado y que explicitan continuamente.

*"Se ha salido de nuestro entorno, y se ha entrado en contacto con grupos con personalidad más elaborada y por supuesto **más feminista**.*

*Podemos concluir este periodo.. que durante dos años el Grupo de Mujeres y las miembros que lo forman han aumentado su toma de conciencia sobre su papel como mujeres el doble que lo habían hecho en los cuatro años anteriores<sup>23</sup>.*

A la vez que, con el tiempo transcurrido, rememoran otras sensaciones, que expresarán en la entrevista colectiva<sup>24</sup> desde la experiencia sentida.

*"se daban también talleres que hoy en día no los hemos dao que eran ... hicimos un poco de conejillos de indias, de las mujeres por la salud, que empezaban ellas con talleres de sexualidad y de..aborto...*

*... cuando me vi allí, en aquella escuela, me... ... era algo tan novedoso que no sabia ni por donde empezar, además que decía que había sido mi primera salida, que había dejao mi casa, que entonces mis hijos eran pequeños, porque...las únicas veces que he salido así sola...ha sido pa ir a*

---

<sup>22</sup> Ver editorial del número 18 utilizada en capítulo 1º.

<sup>23</sup> Ponencia Jornadas Feministas 1997

<sup>24</sup> Realizada en 2001 en local de la Asociación con siete mujeres de la Junta.

*la clínica a parir (risas)...puse ese ejemplo, porque era la primera vez que yo me iba a un sitio sin mi marido...fuera, y fue toda una experiencia”.*

Apuesta por la red y por el movimiento.

Y el tercer y último rasgo es su apuesta clara por la confluencia, la identificación con el movimiento feminista y el movimiento de mujeres del que forman parte. Acuden a todas las convocatorias y espacios del feminismo en Valencia, organizan y convocan las manifestaciones del 8 de marzo, pertenecen a la Plataforma de acción para la igualdad de oportunidades, organizan conjuntamente con la Comissió 8 de març conferencias en su barrio, se relacionan con las Antígonas, con los grupos de mujeres de Benimaclet y San Marcelino, o simplemente, se van a visitar a sus jóvenes y radicales vecinas del Baix del Cabanyal y lo cuentan encantadas en su revista

Grupo de Mujeres Malvarrosa, la fuerza del grupo y la red de ayuda entre mujeres<sup>25</sup> *“Yo sí que noto fortaleza, Fortalecimiento ..de lo que es una cohesión del grupo ”*

### **3. Las Antígonas.**

Cuesta identificar a la Associació de Dones Antígona con el asociacionismo barrial, ya que apenas encuentras rastros de aquella antigua vocalía de la mujer de la asociación de Vecinos Vilanova del Grao, que está en sus reivindicados orígenes. Las socias, el tipo de actividades, los discursos del feminismo de la diferencia, el ámbito territorial dónde desarrollan su acción o el compromiso con el barrio, difieren de lo que se entiende como perfil habitual de las asociaciones de mujeres provenientes del movimiento vecinal.

En este apartado analizaré las peculiaridades de la Asociación de Mujeres Antígona y la influencia que la actividad del Seminario de Mujeres Grandes ha tenido en el proceso de esta asociación, relación que concluye

formalmente en 1999, cuando se legaliza el Seminario como asociación independiente. La aproximación a la Associació de Dones de Antígona, el Seminario de Mujeres Grandes y por último a Els Encontres de Dones de l'Horta Sud, la realizaré teniendo en cuenta las diferentes etapas que se han dado en el tiempo y en la relación e idiosincrasia.

### **3.1. De la vocalía de la mujer a la Associació de Dones Antígona.**

Las dificultades por encontrar el rastro del movimiento vecinal en las Antígonas, como se las conoce ahora están unidos a sus inicios como asociación autónoma de mujeres, tanto la elección del nombre que nunca es un acto baladí, ya que el nombre es la identidad, su presentación pública, con el que se identifican sus socias, ese nombre de Antígona, está vinculado a la actividad del Seminario de Mujeres Grandes, *"empezamos en el mundo de las tragedias griegas, de las grandes mujeres, Medea , Antígona, de ahí surgió el nombre"*. No sólo el nombre, sino la propia existencia legal de la asociación también está ligada con el seminario y la posibilidad de subvencionar esta actividad.

No obstante, quiero recuperar de esa primera etapa dos experiencias: por un lado, el grupo de trabajo con madres de toxicómanos; por otro los viajes y los debates que alrededor de las mismas se dieron, que muestran que ya, en la vocalía de la mujer, existían dos formas de entender el sentido de la vocalía, dos formas de trabajar distintas. Una identificada con los planteamientos populares del movimiento vecinal, sustentada por mujeres militantes residentes en el barrio y otra, con una apuesta por la innovación y la excelencia, contenida en la frase *"la asociación tiene que tirar adelante con cosas de calidad, y por eso apostamos"*, que se separaba mucho de la anterior, representada por una mujer de fuera del barrio con una fuerte capacidad de liderazgo y de protagonismo social.

En la asociación de vecinos había un grupo de madres de toxicómanos, que tenían a los hijos con diez y quince años de heroína, L, explica.

---

<sup>25</sup> Entrevista grupal 1999.

*"Madres, que tenían a los hijos con diez y quince años de heroína, y estaban ya... para el arrastre, porque ellas hacía diez años que no salían de casa, no salían, no hacían nada, mas que eso, pues amargadas, llorar y desesperadas".*

*"el procés va ser de 5 o 6 anys, d´estar fent teràpies per poder eixir, ajudar i tirar endavant"<sup>26</sup>*

Cuando se planteó la posibilidad de hacer un viaje de las mujeres de la asociación emergieron las dos posturas, unas querían hacer un viaje corto, en el día a Xativa, en la línea de los viajes que se hacían en otras asociaciones, los argumentos eran económicos y también del tiempo que las mujeres podían estar fuera de sus familias, la otra proponía un viaje diferente, motivador de cambios en las mujeres, que dispusieran de dinero y tiempo para ellas, Mallorca. La solución, la solidaridad entre las mujeres, todas aportan un mínimo y las que pueden un poco más.

*"es que has de ir, un poco, rompiendo, ya está bien de lástimas y de mediocridades, hemos de apostar por cosas que valgan la pena, pues nos fuimos y nos llevamos a las madres de toxicómanos".*

La experiencia del viaje provoca cambios en las mujeres, porque disponer de dinero para ti, atreverte a separarte de tu familia y de tus hijos, superar la culpa que esa nueva situación te produce y ser capaz de hacerlo, saber que tienes tus propios derechos individuales y además, vivir la solidaridad y la fuerza del grupo de mujeres, genera cambios.

*.. y nos las llevamos a Mallorca, increíble. A partir de que volvieron de Mallorca, se cambiaron de ropa, la gente comenzó a ponerse ropa de color y hacían las reuniones en la playa, en vez de hacerlas en la asociación, se iban a la playa, y allí, cara al mar, hacían la reunión, la terapia del grupo de madres, bueno, pues, era preciso ir a Mallorca para hacer todo eso. Ellas, llegó un día que dijeron, es que hacía más de diez años que no nos habíamos reído, no sabían lo que era reírse, ya se habían olvidado. Bueno,*

*fue fantástico, por una serie de circunstancias divertidas que pasaron, y las noches, fueron fantásticas, en el barco igual, y fue una salida de estas, que marcó un poco<sup>27</sup>...*

El viaje a Mallorca fue el primero de los viajes que, desde entonces, hacen las mujeres de Antígona, todos los años. Es la forma de funcionar de estas mujeres viajeras, fraccionar los pagos, buscar los mejores precios y la solidaridad. Las mujeres expertas en gestionar al céntimo el dinero, como lo hacen en casa, con mucho trabajo. Así han viajado a Roma, Lisboa, Marraquech, Sicilia, Rusia, Grecia, Egipto... Viajes largos, distintos a los que se plantean habitualmente las asociaciones de vecinos y también la mayoría de las asociaciones de mujeres.

En la vida de aquel grupo de madres de toxicómanos, ha habido un desenlace innovador y diferente, que ha producido nuevos cambios, recibieron el premio 8 de marzo de 2001 de la Federación de Mujeres Progresistas de la CV. Con estas palabras expresa su significado L.

*"al final l'eixida va ser molt interessant, va ser presentar-nos als premis de les dones progressistes, i mira per on! ens donaren el premi al que s'havia escrit, que era una recopilació de les vides i la lluita de les mares. Bo, doncs, a mi una d'elles em va dir: "a mí es que em canvia la vida des de que ens donaren el premi i eixiren a la llum totes les misèries, i tot el que em passat i lluitat i tot el que em plorat". Aleshores clar, a banda de que el fill haja eixit o no haja eixit... però tenia que ser precisament el contaro en dir açò és així, tenim aquests problemes i no ens dóna vergonya que es sàpia. Bó, doncs el fet d'eixe pas que va ser res més que anar-te'n a la televisió, a la premsa... bo, ha eixit en molts llocs, molta gent s'ha interessat, ens han cridat molts periodistes... Aleshores, ha segut un èxit, mira per on!, per què? doncs l'autoestima, la reivindicació... no sé per què és?, però les mares estan contentíssimes i per la seva feina, els fills després de 10 o 15 anys molts, la majoria (llevat del meu germà que va morir per què tenia el mateix problema) estan tirant endavant. Anem a congressos,*

---

<sup>26</sup> Entrevista 2001.

<sup>27</sup> L. Entrevista 1998.

*anem a aprendre, a parlar en psicòlegs, en metges.. !que açò surta, a no quedar-se en casa les dones plorant desesperades!*".

Aunque, también este final, aparentemente feliz, se llama VIVIR<sup>28</sup> por eso celebraban el premio en el Boletín Informativo de la Asociación de Mujeres Antígona de abril de 2001. Pero el premio también ha sido criticado desde otras posturas, las de las mujeres militantes del movimiento vecinal que no se han movido del barrio, y es que, evidentemente, la Associació de Dones de Antígona, es como dicen ellas, una asociación atípica, por las socias, las actividades, las prácticas y los discursos.

### **3.2. Una asociación atípica. Venía gente de fuera.**

Con estas palabras se refería a su asociación una de las mujeres de Antígona, y es que una de las peculiaridades de la asociación son sus socias. La gente de fuera, es la categoría que las diferencia de las mujeres del barrio, que son las mujeres de "dentro"; aunque nadie se refiera a ellas de esta manera, se trata de categorías diferentes. De esa diversidad de mujeres, que no de la diferencia, escribían:

*"¿Qué mujeres estamos en **ANTÍGONA**? "Mujeres de 20 a ... años, con diversas condiciones de vida, desde amas de casa, estudiantes, profesionales (trabajadoras en general), con culturas, lenguas y costumbres diferentes, donde la diversidad sirve para que aprendamos mas unas de otras y para que la tolerancia en creencias e ideologías nos haga ser mujeres grandes, acogedoras y con visión de futuro"<sup>29</sup>.*

En la actualidad las 115 socias<sup>30</sup> son mayoritariamente mujeres de fuera del barrio, también lo es la Junta Directiva que, no obstante, mantiene militantemente las actividades y el local en el barrio, excepto el ya mencionado Seminario de Mujeres Grandes, que desde 1996 utiliza locales del centro de la ciudad.

---

<sup>28</sup> Publican artículo con el nombre de VIVIR en el Boletín de la Asociación de mujeres Antígona.

<sup>29</sup> Memoria 1997-98 de la Asociación de Mujeres Antígona.

<sup>30</sup> Entrevista con Presidenta de la Associació de Dones Antígona realizada en 2001.

Pero la asociación no sólo era atípica porque venían mujeres de fuera, sino también la apuesta por lo lúdico y la calidad las separaba de las prácticas militantes que se daban en la asociación de vecinos, como dice L.:

*"a mí siempre me ha gustado la idea que la cosa lúdica vaya por delante, porque la calidad de después y lo que dices todo cae muy bien. Si tú pones una mesa grande que toda la gente se siente alrededor, con un mantel precioso de colores y pones flores, y pones una buena cenita, y la gente tiene una botellita de vino, una botellita de champagne para hablar y discutir, pues es mucho más agradable que a palo seco, siéntate en una silla y que te digan cosas. Entonces, nosotras siempre hemos puesto la mesa, la mesa puesta como si estuvieras en casa, ahora, poco a poco, después de tres o cuatro años de "soparets", hemos hecho el café, hemos cambiado la cena, y tomamos café y pastas, para que no sea una cena de tragarte, porque hay gente que viene a las nueve, otra a las diez, hay que viene sin cenar y se toma una manzana, porque las mujeres nuestras funcionan así".*

Pero ponían la mesa en el oscuro y triste local de la asociación de vecinos, más atípicas imposible, eran diferentes, venían de fuera.

En la Asociación de Mujeres Antígona aparecen dos etapas claramente diferenciadas. La primera etapa abarca desde la constitución como asociación autónoma hasta 1999 fecha en que se independiza el Seminario de Mujeres Grandes; la segunda, va desde esa fecha hasta la actualidad, aunque a efectos de esta tesis, concluye en 2003.

En la primera etapa, realizan una serie de talleres semanales, similares a las que realizan otras asociaciones de mujeres y que son seguidos por un reducido número de mujeres: taller de natación, taller de lectura y escritura, taller de relajación, taller de artes plásticas.

Entre los talleres destacan, el de teatro (14 mujeres y un hombre) y el de danza y expresión corporal (17 mujeres), actividades que concitan mayor asistencia y que ha dado lugar al Grupo de Teatro Antígona con numerosas

actuaciones públicas en el Teatro Rialto, en el Salón de Actos de San Mauro, en el Tinglado del Puerto... Las obras representadas: Lisistrata de Aristófanes, Mujer Sola de Dario Fo y Franca Rame, Ramón de Sergi Babel, La violación de Dario Fo y Franca Rame, Figurantes, Lección de orgasmo de Dario Fo y Monólogo del metalúrgico. También el Taller de danza y expresión corporal ha montado una coreografía: Tango, representada en la Semana Cultural de la Asociación de Vecinos.

Llama la atención que sean los talleres que dan lugar a protagonismos de las mujeres y a su presentación en público, a la representación en un escenario, los que despierten mayor interés y tienen mayor afluencia.

Pero, si en algo es diferente la Asociación de Mujeres Antígona a otras asociaciones, es en las actividades mensuales fijas a las que asisten un número importante de socias, además de mujeres procedentes de otros ámbitos: el taller de Psicología (36 mujeres), el taller de Literatura que inició Rosa Serrano y continuó Marisol González y, especialmente el Seminario Mujeres Grandes, que se ha desarrollado durante dos cursos (39 mujeres) en la asociación de vecinos, tres en el Centro Cultural Bancaixa y posteriormente en el Colegio Mayor Rector Peset. Esas actividades mensuales las justifica L:

*"Era una cosa muy libre, muy discreta, nosotras lo que si tenemos en cuenta, es que hacemos las cosas de una manera muy libre, para que la gente no se agobie, ni con conferencias, ni con charlas, ni con seminarios, ni nada, muy ligero, es una vez al mes, pues una vez al mes, una continuidad, agotas a la gente y la gente no va, nuestra asociación lo tiene muy en cuenta"...*

El Seminario de Mujeres Grandes, les cambiará la dinámica de las actividades, se apasionarán. Comienzan en el curso 1993-1994 en la Asociación de Vecinos de Vilanova del Grao leyendo tragedias griegas, entre otras, Antígona de Sófocles, el personaje de Antígona le dará más que el nombre a la Asociación. En 1994-1995, comienzan a acudir mujeres de

fuera del barrio. El texto de Adrienne Rich: Nacemos de mujer inicia los contactos con la filosofía del feminismo de la diferencia.

La III (1995-1996) y IV (1996-1997) edición del Seminario tienen lugar en el Salón Sorolla<sup>31</sup> del Centro Cultural Bancaixa. Los textos de Virginia Wolf, Alessandra Bocchetti y del Colectivo de Mujeres de la Librería de Milán indican una clara identificación con el pensamiento de la diferencia sexual. La presencia de Alessandra Bocchetti en la IV Edición del Seminario Mujeres Grandes para la presentación de su libro Lo que quiere una mujer. Historia, política, teoría. Escritos, 1981-1995<sup>32</sup> y posterior dirección de un seminario con el mismo título, hace que el Salón Sorolla resulte insuficiente para el público que acude a los dos actos. El encuentro con Alessandra Bocchetti dará lugar al viaje a Roma de julio de 1997 de las Antígonas, con Bocchetti de anfitriona.

La V Edición Seminario Mujeres Grandes en el curso 1997-1998, se inicia, de nuevo, con un seminario dirigido por Alessandra Bocchetti: "Política y Cultura de la diferencia" con el mismo éxito de público. El Seminario estrena una nueva forma de funcionamiento, sesiones cerradas, para el público de siempre y sesiones abiertas, con publicidad previa para conferencias impartidas por visitantes: M. Angeles Durán y Angeles Mastretta serán las invitadas.

En el curso 1997-1998 comienza el primer Ciclo de "Filosofía para profanos" que dirigirá Maite Larrauri, sobre los temas: La libertad según Hannah Arendt y La Guerra según Simone Weil. La sexualidad según Foucault y El deseo según Deleuze. El público que asiste al curso está compuesto por el grupo de Mujeres Grandes ampliado con numerosa gente joven, hombres y mujeres. Se evidencia la diferente participación de hombres y mujeres. En las sesiones abiertas las intervenciones son fundamentalmente masculinas, las mujeres callan, mientras que se mantiene la participación de las mujeres en las sesiones cerradas.

---

<sup>31</sup> Con capacidad para 120 personas.

En el curso 1998-1999, el tema de la VI Edición del Seminario Mujeres Grandes será "el poder", Maite Larrauri dirá: *"El poder circula entre personas. Las relaciones de poder son inestables, no permanentes. La red de relaciones humanas es una red de relaciones de poder... y forma parte de los resultados de la historia. No se puede pensar que las mujeres seamos inocentes en el devenir de la historia"*. Los textos propuestos, analizan el concepto del poder de las mujeres<sup>33</sup>.

Los cambios políticos en Bancaixa hacen que en enero de 1999, las cuatro asociaciones (Antígona, Mujeres por la Paz y Salud, AMAT y Mujeres Progresistas de Massanassa) que asisten habitualmente al seminario, escriban al nuevo Presidente de Bancaixa solicitando gestionar directamente el curso de Filosofía para profanos. El viaje de fin de curso de 1999 ya se hace como SEMINARIO MUJERES GRANDES... Y VIAJERAS: AMIGAS, EL PRÓXIMO JULIO NOS BAJAMOS AL MORO. Destino Marrakech, la carta y el viaje, anuncian el cambio que se producirá en septiembre de 1999 cuando se legalice el Seminario Mujeres Grandes como asociación autónoma

Concluiré el análisis de esta primera etapa de actividades destacando los cambios de significado que se producen en relación con los tiempos (horarios), los espacios (locales) y el más importante, respecto al salir de casa de las mujeres, que pasan de la consideración de espacios puente en el sentido utilizado por Teresa del Valle (1997) a espacios definidos desde las propias mujeres.

A la búsqueda de horarios compatibles con la vida familiar le pone palabras L:

*"tuvimos que poner el miércoles como día de reunión, porque hace cinco o seis años, el miércoles era el día del fútbol, ese día hacían fútbol, y era el día estupendo que las mujeres cogían la puerta y, sin darse cuenta los hombres, se iban a Antígona, y eso quedó así institucionalizado, el*

---

<sup>32</sup> 1996. Colección Feminismos núm. 36. Ediciones Cátedra. Universitat de València. Instituto de la Mujer. Madrid

<sup>33</sup> 1). Poder en la familia, en la casa. Persuasión de Jane Austen; 2). Ciudad vinculada a la fiesta. Las bacantes. Eurípides y 3). Proximidad del poder político. Macbeth. Shakespeare.

*miércoles es nuestro día, ahora hay fútbol todos los días, con lo cual, ya ves la situación, pero también tenemos todos los días taller, con lo cual hemos avanzado y todos los días hay marcha en la asociación”.*

También tiene importancia dónde están situados los locales de reunión, al lado de tu casa o en el centro, y sobre todo el significado diferente del “salir de casa” de las mujeres, en las palabras de L:

*“A volar donde quiera y hacer lo que quiera, y entonces, las mujeres, que somos nosotras, hemos de tener la opción que, si nos gusta, nos vayamos al centro de Valencia, nos vestimos ese día, no es que te quites el “babi” y bajes a la asociación a ver la charla de esa noche, sino que te preparas y dices me voy a pleno sol, porque en lugar de ser de noche, como una tertulia de mesa camilla, nos vamos al centro, tienes que vestirte, tienes que arreglarte y tienes que irte de casa y eso supone que te vas de casa y tienes que dejarte la cena hecha y toda la casa ambientada, porque el problema de que las mujeres tengan que salir de casa, es coger la puerta y.. ahora vuelvo”.*

Con estas palabras que ya apuntan al cambio de escenario, concluye el repaso de la primera etapa.

En la segunda etapa, volvemos al barrio, al local de la Associació de Dones Antígona, en la que analizaré, además de las actividades ordinarias (talleres, conferencias y viajes), la presencia de la Asociación de Mujeres Antígona en las fechas del 8 de marzo y 25 de noviembre, en Els Encontres de Dones de l’Horta Sud, y también su participación institucional en la Subcomisión del Ayuntamiento de Valencia referida a la violencia de género.

El Boletín Informativo de septiembre de 2000, de la Associació de Dones Antígona, comenzaba con un PONTE EN MARCHA. AVANZA, pese a lo que pudiera parecer no se trataba de nada relacionado con la Marcha 2000, la asociación no ha participado en ninguna de las Jornadas de todos estos años, M, comenta *“nos lo dijo Presen, pero estábamos liadas y no fuimos, después nos ha sabido mal”.* En él, escribían sobre la importancia y las

repercusiones del asociacionismo expresando las ideas básicas de esta segunda etapa: la combinación del trabajo personal con la creación de un espacio público donde las mujeres estén con voz propia y la participación en un proyecto común de mujeres.

*"Nos hemos movilizado para crear asociaciones donde reunirnos, tratar de nuestros problemas, de nuestras inquietudes, aprender, suplir las carencias educacionales que tuvimos durante muchos años y conseguir crear un espacio público para hacer llegar a la sociedad nuestras ideas, opiniones y por qué no, nuestras propuestas. A partir de estas asociaciones participamos, por un lado, en la vida cívica de nuestro barrio y por lo tanto, de nuestra ciudad, y por otro lado ganando en nuestra autoestima.*

*Desde las asociaciones se trabaja para convertir el pensamiento y la acción de las mujeres en una fuerza política y social con voz propia, con capacidad y posibilidad de decidir sobre todas las cosas que nos afectan. Una voz propia desde la diversidad, desde la pluralidad de puntos de vista.*

*Esta búsqueda de metas comunes ha propiciado la participación de mujeres de diversas asociaciones en proyectos comunes que por sí sola, una asociación, no podría llevar adelante, pero que con el trabajo conjunto y la colaboración de todas se puede conseguir".*

En el mismo boletín presentaban los talleres, unos semanales (Yoga, Danza y expresión corporal, Teatro, Cultura General y Restauración de muebles) y otros mensuales, el de Psicología y el de Literatura.

Por fin, el 17 de octubre de 2001 inauguran un pequeño y cuidado local propio<sup>34</sup>, donde ponen en práctica sus ideas sobre la calidad y la excelencia, en el que se inicia, a los pocos días, el Seminario "Mujeres y ciudad" que imparte Trini Simó.

---

<sup>34</sup> Calle Siete Aguas, 8.

La Presidenta de la Asociación de Mujeres Antígona<sup>35</sup> comenta el seguimiento de los talleres que se realizan, ya, en el local de la asociación, y aparece de nuevo: *"Yo creo que las mujeres están por cosas lúdicas y que se lo pasan bien y tú organizas un viaje y enseguida se apuntan. Tenemos yoga, dos talleres de yoga porque con uno no hay bastante. Ahí si que van las mujeres del barrio. A yoga si, es al único taller que acuden mucho"*.

Coincide con el éxito que tienen los talleres de yoga del Grupo de Mujeres Malvarrosa.

*"Ahora, en estos momentos tenemos el de danza del vientre, que eso es un éxito total. Es lo que te digo, yo creo que es que las mujeres estamos por pasárselo bien. Yo creo que las mujeres están por cosas lúdicas y que se lo pasan bien y tú organizas un viaje y enseguida se apuntan. Y lo de la danza del vientre pues nada, teníamos cola y todo."*

*El de la danza del vientre, normalmente es un mínimo de diez. Porque eso es lo que nos hace cubrir los gastos de la profesora. La asociación paga una parte y el resto lo pagan las que van. Entonces el mínimo son diez. En danza del vientre creo que son 11, 12 o por ahí y en yoga por lo menos serán 13 ó 14.*

*el de teatro ya es el clásico desde el principio y ahí este año creo que son 11. Pero han entrado dos o tres más que aún no actúan pero han entrado este año...*

*el de restauración, que este año también el de restauración es mucha gente, este año no sé si son lo menos 13 ó 14 y creo que tienen que hacer dos talleres porque son muchas".*

Además de los talleres semanales organizan, una vez al mes, charlas o coloquios, dependiendo de la actualidad, mantienen los miércoles por la noche, *creo que era porque había fútbol.. y al trimestre, un viajecito de fin de semana, el viaje y una cena.*

---

<sup>35</sup> Amelia Cubel, entrevistada en 2003.

Las mujeres de Antígona, continúan viajando, cada tres meses, una salida de un fin de semana; se han puesto de acuerdo con las mujeres del Seminario de Mujeres Grandes que organizan un viaje largo al año. Como ejemplo de los viajes, el realizado el 22-23 de Febrero 2003. *Viajando por la Ruta del Cister*. La salida a la 6.45 de la mañana con puntualidad absoluta, como todo el viaje.

Una organización muy "trabajada", la economía, con pequeñas aportaciones fraccionadas, las visitas preparadas<sup>36</sup> y con amplia información previa, para el placer una "calçotada". Ningún problema en la distribución de las habitaciones, ya pre-definida. También prevista la "animación" para el viaje en autobús, se cuentan chistes y se lee el boletín de la asociación que convoca a los actos del 8 de marzo<sup>37</sup> y a la manifestación, *Perque pensem en un altre mon, les feministes No a la Guerra*. Se invita a acudir con cascabeles, campanas, que hagan ruido, se repartirá cintas color lila o ir vestidas con este color del feminismo.

Las viajeras, 54<sup>38</sup>, mujeres muy diversas<sup>39</sup> en edad, formas de vestir y ocupaciones. Respecto a la clase social, se constata la existencia de dos grupos claramente diferenciados en el grupo mayoritario. Unas las que viven fuera del barrio profesionales o casadas con profesionales, bien vestidas, son las que llevan el peso de la excursión y asisten al Seminario Mujeres Grandes, hablan valenciano. El otro, las mujeres del barrio, vestidas y peinadas más modestamente, inmigrantes internas, castellano hablantes, tienen menor protagonismo en el viaje.

---

<sup>36</sup> Los monasterios visitados De les Santes Creus, Poblet y Santa María de la Vallbona.

<sup>37</sup> 26.02.03, 21.30. Música en el cine. Taller en local de la asociación. 5.03.03 21.30 h. En local asociación. Charla Coloquio contra la guerra. Dos coordinadoras del coloquio. Larrauri y Gisbert. 7 03 03. 19.30. Compañía de Teatro Antígona, en Salón de actos de Bancaixa y después cena 20 euros. Aforo 300 personas, pueden ir, varones a la cena NO, hace falta confirmar asistencia a la cena. 8 de marzo. Manifestación. El grupo de convocantes ha pasado un escrito a las Cortes pidiendo dinero para la manifestación (igual que la manifestación del Plan Hidrológico).

<sup>38</sup> una sin poder viajar por falta de plaza.

<sup>39</sup> En los extremos: las jóvenes, tres, entre 20-25 años, una de ellas viaja con su madre. Entre 30-40 años, diez, solteras, vestidas bien sport (anorak, chaquetas sport) y dos aspecto "modernas", peinados y color lila. Las mayores, seis, más de 65 años, dos hermanas de 70 y 82 años. El grupo mayoritario, entre 50-60 años. Vestidas tipo "señoras casadas", unas veinte, con peinados peluquería, tintes en rubio, abrigos largos, cinco con prendas de piel, cuatro chaquetones y un abrigo de visón.

Las conversaciones en el autobús y en las comidas que se repiten, una gira alrededor de la política con un tono claramente progresista, contra el plan hidrológico, contra la guerra, contra el gobierno del PP y la otra, de los maridos, "el marido de M. Carmen no la deja ir de viaje", "tu marido y el mío son diferentes"... muestran preocupaciones muy distantes en la vida de las mujeres, la política y las relaciones con sus maridos. Viajar sin los maridos, significa todavía para muchas mujeres, un ejercicio de autonomía personal.

La última actividad observada en esta segunda etapa, se realiza el 5 de marzo de 2003 por la noche, con el local de la asociación llenísimo de mujeres del barrio, la charla coloquio contra la guerra. Las coordinadoras<sup>40</sup> del coloquio presentan perspectivas diferentes que abren un debate con un gran número de intervenciones de mujeres del barrio. La mezcla y el trabajo de mujeres de fuera y de dentro dan buenos resultados.

Por último y como conclusión de esta segunda etapa, la Asociación de Mujeres Antígona mantiene un cierto compromiso con la lucha contra la violencia que se ejerce sobre las mujeres, ya que participa en la subcomisión de la Mujer del Ayuntamiento de Valencia que se ocupa específicamente de la violencia de género y está presente con una pancarta propia en las conmemoraciones de el 25 de noviembre, día internacional contra la violencia hacia las mujeres, como un día de confluencia del movimiento de mujeres, si bien no es un compromiso que las define, si que las separa del Seminario de Mujeres Grandes, que mantienen desde los discursos y desde las prácticas una postura de no identificación con los planteamientos del movimiento de mujeres en esta lucha, ver el mundo desde la experiencia femenina, es cambiar la mirada, pero ¿cambia la realidad?.

*"La política de les dones no per a les dones o per a d'altres, no per emparar, tutelar o ajudar les dones o altres sectors oprimits, sinó perquè*

---

<sup>40</sup> Maite Larrauri y Concha Gisbert.

*pensen que des de l'experiència femenina es pot veure el món d'una altra forma*<sup>41</sup>

#### **4. Seminario de Mujeres Grandes. La pasión por la política.**

El Seminario de Mujeres Grandes se constituye como asociación autónoma a mediados de 1999, en principio, por necesidades burocráticas, según decía la carta de septiembre en la que presentaban el curso 1999-2000.

Los cambios políticos que se habían producido en la entidad bancaria en la que se celebraban los seminarios hacían imposible continuar utilizando los locales de una forma sistemática. Finalizado el 2º ciclo de Filosofía para profanos<sup>42</sup>, se dará por concluida también en diciembre de 1999, la colaboración con el Centro Cultural de Bancaixa y la ocupación simbólica de este espacio financiero por la actividad de un grupo de mujeres.

En el grupo de promotoras de la nueva asociación, están otras cinco asociaciones, la Asociación de Mujeres Antígona; la asociación de Mujeres de Trinitat Alboraià<sup>43</sup>, AMAT; la Asociación de Mujeres Salud y Paz con sede en la Casa de la Dona e identificada claramente con el movimiento feminista y las Mujeres Progresistas de Massanassa del feminismo político partidario, mujeres diversas de diferentes organizaciones con un único proyecto: el conocimiento, como escriben en la carta que remiten a principio de curso.

*"El Seminario de Mujeres Grandes, apuesta por ser una escuela permanente de mujeres, interesadas en estudiar de manera seria y rigurosa, los orígenes del pensamiento feminista a través de la historia".*

Las promotoras de la nueva asociación propondrán a Lola Ausina<sup>44</sup> como Presidenta, sin que se conozca públicamente, desde entonces, ninguna otra actividad asociativa formal (estatutos, asambleas, local social, captación de

---

<sup>41</sup> El "Pensament de la Diferència Sexual": Conversa amb Maite Larrauri. Saó. Setembre, 1996. Citando a Alessandra Bochetti.

<sup>42</sup> La ética de Spinoza, dirigido por Maite Larrauri

<sup>43</sup> Surgido del programa de climaterio del Centro de Salud de la zona.

<sup>44</sup> Comunicado verbalmente, por la interesada, en la presentación del curso 1999-2000.

socias..) que no sea la realización de los seminarios, las cenas, los viajes anuales o la firma de las convocatorias de Els Encontres de Dones de l'Horta Sud.

En el curso 1999-2000 se inaugura la actividad del seminario bajo la rúbrica de esta asociación independiente. El acto de presentación de la VII edición del Seminario Mujeres Grandes se realiza en una sala con mesa de reuniones y capacidad para 50 personas aproximadamente en el Colegio Mayor Rector Peset de la Universitat de Valencia. El grupo de mujeres asistentes es básicamente el mismo de siempre y asiste un varón, habitual de todas las sesiones abiertas de anteriores ediciones. Se inicia también en este momento una etapa de colaboración con la Universidad. Para la asistencia al seminario Por amor a la política: Simone Weil<sup>45</sup> de la profesora Maite Larrauri ha habido una inscripción y matrícula de 10.000 pts. para sufragar los gastos de alquiler del local y el trabajo de la profesora. Hay 52 personas inscritas y 15 en lista de espera. La sala estará disponible a partir de las 6 de la tarde y hay posibilidad de quedarse a cenar en el Colegio Mayor.

En la presentación, la profesora Larrauri enfatiza la importancia que para las mujeres tiene el ocupar el espacio en la Universidad, no sólo en los locales, sino en la transformación en curso de Extensión Universitaria y la posible obtención de créditos en la oferta normalizada de la Universidad de Valencia.

La periodicidad del Seminario será una sesión cada 15 días. Período que asegura la continuidad y mantenimiento de la estructura de seminario: exposición de una hora sobre el texto leído y luego preguntas. El horario de 7.30 a 9.30

En el segundo cuatrimestre se confirmará la oferta como curso de extensión universitaria de la Universitat de Valencia<sup>46</sup>: Por amor a la política: Hannah Arendt<sup>47</sup> de la profesora Maite Larrauri, efectuándose la matrícula

---

<sup>45</sup> Octubre 1999 a febrero 2000

<sup>46</sup> Oferta y matrícula en la página web de la Universitat de Valencia.

<sup>47</sup> Febrero a junio 2000.

directamente en la universidad y el reconocimiento para la obtención de créditos de libre opción para los estudiantes.

El primer curso de existencia autónoma del Seminario evidencia determinados rasgos de su trayectoria: por una parte, confirma los liderazgos personales de la Presidenta y de la profesora; por otra, reafirma la influencia del pensamiento de la diferencia sexual italiano en el concepto de política que explica Larrauri.

*"fer política des del pensament de la diferència no suposa tenir una mateixa ideologia, ni pertànyer a la mateixa condició social ni cultural; saber el que volem s'estableix amb la possibilitat de parlar amb una altra dona, la qual cosa permet establir un nexa comú. Per exemple, les nostres produccions de discurs no són essencialistes, encara que altres sí que ho consideren així, perquè del que es tracta és d'afirmar que a partir de l'existència del cos en part aliè al constructe es pot explicar que naix la possibilitat de crear una altra experiència de dones, però que sempre serà una aposta política"<sup>48</sup>.*

Pasión por la política que se encuentra en la ocupación simbólica de los espacios, la entidad financiera, la universidad, el Ateneo Mercantil. Las mujeres con su presencia redefinen los espacios, se apropian, los hacen suyos, no los convierten en espacios de mujeres, sino que están como mujeres, esa es la diferencia cambiar los significados.

El curso 2000-2001, también en el Colegio Mayor Rector Peset, se desarrollará durante todo el curso académico, con fechas fijas y en el mismo horario, el Seminario de "Mujeres e historia: Discurso y estrategias de la vida femenina en la Modernidad" que impartirá la profesora Isabel Morant Deusa de la Universitat de Valencia.

El curso 2001-02 , será el último en el Colegio Mayor Rector Peset, el 4 de octubre de 2001 se hará la presentación del curso del Seminario Mujeres Grandes, en esta ocasión será en el Salón de Actos del Colegio Mayor,

---

<sup>48</sup> El "Pensament de la Diferència Sexual": Conversa amb Maite Larrauri. Saó. Setembre, 1996.

debido al crecimiento de la demanda y de la capacidad de convocatoria, esta vez, además de la carta personal en el domicilio aparecerá en la Cartelera Turia. Presentan el Seminario: la Presidenta de la asociación y las profesoras, Larrauri, La risa y Morant, El amor, el matrimonio y la familia. El salón de actos está completamente lleno, incluida la parte de arriba, asisten 100-120 mujeres, mayoritariamente entre 45-55 años de edad<sup>49</sup>. De la presentación destaco dos frases, que entiendo definen el pensamiento de este grupo. Una de la Presidenta: *Mujeres Grandes, cultas, lúdicas y solidarias* y otra de Larrauri, parafraseando a Hannah Arendt, *La libertad es abrir la puerta y salir..* Posteriormente se hará una cena<sup>50</sup> de pie en el patio interior del colegio, a la que se incorporan mujeres del último viaje a Sicilia, aunque las jóvenes no se quedan.

La gran afluencia a la primera sesión del Seminario<sup>51</sup> "La Risa" de Larrauri desbordará la capacidad de la sala del Colegio Mayor, más de 80 mujeres<sup>52</sup>. Algunas no pueden entrar, porque no hay sitio, hay 80 personas matriculadas, se propone partir en dos grupos, según orden de matrícula, y hacer dobles las sesiones.

La primera sesión coincide en día, hora y local con las segundas II Jornadas Marcha 2000 y muestra que las Mujeres Grandes están lejos de la confluencia con ese espacio del feminismo, la violencia y la pobreza no sólo no son sus prioridades, sino que no comparten los planteamientos.

El seminario<sup>53</sup> "El amor, el matrimonio y la familia" de la profesora Isabel Morant concluirá la etapa del Seminario de Mujeres Grandes en la Universidad de Valencia. Y con la visita al MUVIM, la cena celebrada ya en el Ateneo Mercantil y el viaje Bruselas-Amsterdam, terminará el curso. Este cambio de escenario no es circunstancial, responde a una nueva etapa en el desarrollo de la asociación.

---

<sup>49</sup> En extremos de edad, un grupo de más de 60 años y otro de jóvenes 20-30 años (un varón).

<sup>50</sup> Unas 80 mujeres que pagan 1.700 pts.

<sup>51</sup> Octubre- Diciembre 2001

<sup>52</sup> Mujeres de 50 a 60 años, muy arregladas, estética mayoritaria "pelos rubios arreglados". Un varón, pareja de una asistente.

<sup>53</sup> Enero-mayo 2002

En febrero de 2002 se había producido una entrada de 150 mujeres como socias del Ateneo Mercantil de Valencia<sup>54</sup>, respondiendo a la convocatoria de un grupo de mujeres de diferentes procedencias (seminario de mujeres grandes, funcionarias, amas de casa, mayoritariamente progresistas) que se reunieron en una cena en el Ateneo para celebrarlo. Esta masiva afiliación respondía a una serie de intereses diversos, unidos con un deseo común, utilizar los locales y promover cambios<sup>55</sup>.

La posición de la Presidenta del Seminario de Mujeres Grandes es clara: el momento de las asociaciones de mujeres está superado, hay que avanzar, hay que ocupar los espacios, tener una presencia en las instituciones "normalizada", ir más allá.

*"Jo pense que a aquestes altures em de sortir , el que es diu de l'armari... És clar que les dones treballen, o intriguen, o.. conspiren...clar!, això està clar, però ja és hora de que es surta a cara descoberta i que es digen les coses per el seu nom, i que les associacions de dones, que estan ai, bé... estan per una necessitat d'estar, i per què tots sabem que són meravelloses per a les dones mateixa. Hi haurà que donar un poc més el pas endavant, és a dir, ja no es podem conformar en tindre un local en la perifèria..., o en algun lloc on et deixen, un espai, un quarto, una planta baixa... algo que et deixen estar, o que tú o les associacions ho van pagant. Aleshores, jo pense que és hora de dir, per què no estar en el centre de la ciutat?, en les Institucions...? i tindre presència ... normalitzada" .*

De acuerdo con estos planteamientos, el curso 2002-03 comienza en el Ateneo Mercantil, y como estaba previsto con dos seminarios, La filosofía como modo de vida de Maite Larrauri (octubre-diciembre 2002) y Dioses y monstruos de la mitología griega de la historiadora Mercedes Madrid (Enero-Marzo 2003). Ambos se desarrollan con normalidad, con una asistencia de alrededor de 100 mujeres, que se inscriben y pagan las

---

<sup>54</sup> Entidad socio-cultural, vinculada en su creación al empresariado valenciano liberal, para proporcionar formación a los dependientes de comercio, con sede en un edificio propio con magníficas instalaciones en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia, que celebra el centenario en 2004 y que está presidida por un conocido Diputado Autonómico del Partido Popular.

<sup>55</sup> En 2005 se presentó una candidatura encabezada por la Presidenta de Mujeres Grandes que fue derrotada.

matrículas en el Ateneo Mercantil<sup>56</sup>; pero la Junta Directiva del Ateneo, argumentando unas obras inexistentes, no permite la realización del Seminario Historia de España siglo XX: Mirando hacia atrás sin ira de la historiadora Dolores Sánchez Durá (Abril-Junio 2003). De nuevo al Centro Cultural Bancaixa, esta vez sin discursos, por pura necesidad, la ocupación del Ateneo Mercantil, tiene muchas dificultades. No es un espacio lúdico, cultural inofensivo... está ocupado por las fuerzas vivas, y la ocupación es una batalla política, la valoración de la Presidenta del Seminario de Mujeres Grandes, como mínimo era una ingenuidad.

*"Aleshores clar, per això sempre a mi m'agrada dir, anem un poquet més enllà... Totes eixes coses, tots eixos espais, que diguem són lúdics, culturals o són inofensius, eh?... doncs, ja que estan ai, jo pense que sí, i el fet en sí, l'últim que hem fet es proposar estar en el centre de València, en l'Ateneu, que és un lloc obert, on cap tot el món, i... uns estatuts que no tenen cap problema d'adhessió política o de ninguna classe, ha segut l'últim intent. No és fàcil!, per què clar, precisament les forces vives, copen absolutament tots els llocs"....*

Entiendo que las dificultades que se han dado en el Ateneo Mercantil se deben fundamentalmente a dos circunstancias. La primera tiene que ver con el análisis de los éxitos en los dos espacios anteriores, Bancaixa y la Universidad. En ambos se buscaron alianzas con personas que estaban dentro, que facilitaron y posibilitaron la entrada, situación que fue mucho más complicada en el Ateneo, al fallar las personas contacto. La segunda, es más importante, desde la perspectiva de esta tesis, la entrada en el Ateneo Mercantil no fue refrendada por una red de grupos cohesionados de mujeres, se perdió la fuerza del grupo. Unas porque no les interesaba lo que significaba el Ateneo, identificado con la burguesía, otras porque apuestan por espacios sólo de mujeres.. y sobre todo, porque el Seminario de Mujeres Grandes no es un grupo, sino mujeres que asisten a una actividad. Ir a un Seminario no da identidad colectiva, sensación de pertenencia, no tiene fuerza, no tiene nombre.

---

<sup>56</sup> Matrículas diferentes si están asociadas o no.

*Sempre es queda molta gent en el camí, decía la Presidenta y añadido, las mujeres no pueden permitírselo. La lucha no es entre grupos de mujeres, cada una tiene su espacio y si no, lo busca. La única forma de avanzar no es la ocupación de espacios normalizada. No hay una sola posibilidad de cambio, no hay un solo camino, como hemos visto en este apartado y en el anterior. Pero, sobre todo, no hay dos tipos de mujeres, sino muchos y cada uno busca su destino; el espacio de las asociaciones de mujeres es tan legítimo como el de la ocupación de espacios mixtos, ya lo he defendido en los casos de las mujeres en los sindicatos y los Partidos Políticos, frente a las críticas del feminismo radical. En este caso la defensa a ultranza de los espacios no segregados, defendidos por la Presidenta del Seminario de Mujeres Grandes.*

*"anem avançant, anem donant passos, però es que sempre hi ha persones que no avancen, no per què no vulguem, sinò per què no poden o per què és més còmode quedar-se on estan i fer la marxeta. Aleshores, dius, bé! en quin dret la gent que tira, té que anar ocupant espais que tal volta violenten a altres persones?, per què no volen donar eixe pas?, per què consideren que no és necessari?, que es pot fer una magnífica llavor on estàs, no fa falta... I així apareixen els dos tipus de dones: les dones que manprenen idees i volen tirar endavant i les dones que estan molt bé on estan i no pensen canviar res".*

No se trata de mujeres que quieren el cambio y otras que no, son estrategias diferentes. Mi apuesta clara es por la fuerza del grupo, entiendo es una de las posibilidades de ser fuertes, de estar en el mundo, como mujeres. La capacidad de las mujeres, por pura necesidad de establecer redes, esa es la fuerza transformadora como dice la misma Presidenta:

*"la capacitat de les dones, per pura necessitat, d'establir xarxes. .les típiques amistats de tota la vida. Jo conec a la persona que tal... i ixca per on eixa persona treballa, en no sé on, o coneix eixa Associació... eixe tipus de cosa que és com l'oli, que es va escampant... doncs, hi ha que vorer l'èxit que suposa això i, és a dir, temperaments de persones obertes o que tinguen visió de futur que és més polític, però jo pense talants... talants*

*humans que posats al servei de... millora la situació de les dones en concret",*

Mientras que desde el feminismo de la Casa de la Dona se estaba desarrollando un gran movimiento de confluencia alrededor de la Marcha de Mujeres 2000, donde no han participado ni las Antígonas ni las Mujeres Grandes excepto por algunas presencias puntuales, cuatro grupos del seminario de mujeres grandes buscaban y creaban unos espacios de reflexión propios en l'Horta Sud. Eran Els Encontres de dones de L'Horta Sud, convocados por la Associació de Dones Progressistes de Massanassa, la Associació ALOMA de Benetússer, el Seminario Mujeres Grandes y la Associació ANTIGONA de Valencia. La búsqueda de espacios de confluencia del movimiento de mujeres ha superado en esta ocasión, el ámbito de la ciudad de Valencia. Son mujeres que comparten las actividades del Seminario y la pasión por la política, de hecho, en las asociaciones de la comarca hay o ha habido algunas concejales del PSOE, la política en los pueblos se vive más cerca, es accesible, esa es la experiencia que quieren compartir las asociaciones de mujeres de l'Horta Sud con las mujeres de Valencia.

*"en els pobles et creus més la política , per què és més quotidiana i està a l'abast de tot el món",*

El segundo<sup>57</sup> y tercer<sup>58</sup> Encuentro de dones de la comarca de L'Horta Sud: "La dona entre la necessitat i el desig" y "La dona entre la privacitat i la vida pública", han reunido alrededor de cien mujeres para hablar y reflexionar sobre la política, mujeres de l'Horta Sud: jóvenes, concejales y sindicalistas, mujeres de Valencia, sin cargos institucionales pero con pasión por la política. Un nuevo espacio para la convergencia desde el pensamiento de la diferencia sexual, pero también desde la política, a pie de calle, diferentes formas de estar en política siendo mujeres. Así lo expresa la Presidenta del Seminario Mujeres Grandes.

---

<sup>57</sup> 22,23 febrero 2002. Ayuntamiento de Benetússer.

<sup>58</sup> 16 i 17 de novembre de 2002. Museu de la Rajoleria de Paiporta.

*"l'altre dia comentaren que volien fer una proposta de dir: anem a treballar en el poble per a que tot funcione millor des de les escoles, l'associació de Pares, els moviments interculturals d'immigrants, la joventut..., però volem a canvi que la pròxima siga una Alcaldessa, per què en 20 o 25 anys no hi ha hagut una dona al front. És un desig, és un repte, però el fet és que les dones van demanant coses, per què es veuen ... treballem, doncs exigim algo a canvi, són xicotetes coses que van marcant"*

Trabajamos, pues exigimos algo a cambio, el sentido de esta frase muestra otra forma de estar en política de las mujeres, señala el camino recorrido desde aquellas asociaciones de vecinos, donde estaban trabajando lo cotidiano, "gratis", sin pedir nada a cambio, haciendo las carreras políticas para los hombres, ellos hacían la política, ellas sólo trabajaban. Ahora la política de las mujeres pasa por desarrollar la capacidad de negociar como quieren estar en el mundo, la necesidad y el deseo, como decía Bocchetti.

Els Encontres de Dones de l'Horta Sud un lugar de encuentro alrededor de la política, de la asociación de vecinos a la política de las mujeres a la reflexión y el debate en los espacios públicos, otra forma de hacer política, crear alianzas, encontrarse. Sin las vocalías de la mujer, probablemente, no hubieran sido posibles.

## **5. Conclusiones:**

Las asociaciones de mujeres son el paso previo y necesario para la asunción de protagonismos por parte de las mujeres. Propician reconocimiento, red, son una opción política aunque no lo parezca. Hacer yoga, teatro, pintar... supone encontrarse con otras mujeres en un espacio propio, donde puedes ser mujer, no hija, madre o esposa. A veces, resulta conflictivo salir de casa, para eso sirven los espacios puente que proporcionan las asociaciones de barrio, cerca de casa, con horarios compatibles, salir de casa y ahora vuelvo, una escuela de política, por donde transitan las mujeres y los cambios. Las asociaciones de analizadas en éste apartado cubren ese importante papel, como dice la Presidenta del Seminario de Mujeres Grandes:

*"les associacions són canal molt important per a que la gent es realitze, començant des de la gent que té habilitats artístiques, i és increïble, però que o lo millor ningú les ha valorat i ni elles mateixa s'han adonat. Aleshores, desperten una quantitat de coneixements i alternatives de creativitat que te les ofereix els espais de les associacions. És a dir, quan la gent pren la paraula i diu algo, està pensant o dient els seus anhels i les seves il·lusions. I si després dius i això pots fer-ho, si t'agrada cantar, canta, si t'agrada escriure, escriu, si t'agrada actuar, actua... doncs clar, és com un espai meravellós, quan descobreixes això i t'ho passes bé".*

Muestran además los diferentes significados que para las mujeres tiene el asociarse, así como la diversidad de caminos que les abre este hecho. Las asociaciones que les posibilitan, como ya he dicho, en primer lugar salir de casa, circunstancia vital para aquellas mujeres cuyo trabajo principal es el de ocuparse de su familia, de su casa. Ya en 1978, M. Ángeles Durán señalaba como un grave problema el aislamiento del ama de casa: físico, psicológico, organizativo y político; el hecho de acudir a una asociación, aunque sea a hacer yoga, rompe con el aislamiento, y además le proporciona el espacio y el tiempo para pensarse. Esa es la primera posibilidad que brinda el asociacionismo femenino, la posibilidad de ser. La segunda posibilidad es la de expresarse, encontrar que puedes hacer teatro, pintar, hablar, bailar, divertirte... empoderarte. La tercera posibilidad es de reconocimiento como mujer, en un proceso colectivo, descubrir el NOSOTRAS las MUJERES. Y la cuarta y última, conseguir la fuerza para cambiar el mundo, porque los cambios que se producen en la vida de las mujeres, en sus familias, cuestionan el papel asignado a la mujer en el sistema de género, y les permite estar en el mundo con plenos derechos.

Nunca aquella mujer que fue, por ejemplo a hacer yoga, porque se lo dijo la trabajadora social, la matrona.. que le ayudaría en su depresión.. en la menopausia... que estaría mejor, que conocería a gente... nunca pensó que sería capaz de salir a cenar sin su marido, que se sacaría el graduado escolar, que prepararía unas oposiciones para la seguridad social, que leería a Hannah Arendt, Simone Weil, Foucault... que no sólo leería sino que entendería de filosofía, que viajaría a Roma, Lisboa, Grecia, Sicilia... y

dormiría fuera de casa muchos días, nunca pensó que conocería a alcaldesas, diputadas, políticas y políticos, mujeres importantes, como ella, nunca pensó que ser mujer fuera tan divertido. Ese local pequeñito que hay cerca de su casa donde fue a hacer yoga y se encontró con otras mujeres le abrió los caminos.

Además del importante papel que desempeñan todas y cada una de estas asociaciones de mujeres, para sus socias, para las mujeres de su entorno, para la mejora de las condiciones de vida de las mujeres y consecuentemente para la sociedad, porque las mujeres son la sociedad, están comprometidas con el desarrollo de alianzas entre mujeres, con la seguridad de que forman parte de un movimiento.

Unas coinciden con el movimiento feminista con el que trabajan, colaboran, se llaman y son feministas... coinciden en los 8 de marzo, en la lucha contra la violencia de género... transitan por los espacios y con las mujeres del feminismo... están en la plataforma de mujeres por la igualdad de oportunidades promovida por las Mujeres Progresistas.

Otras se identifican más con el movimiento de mujeres, con el pensamiento de la diferencia sexual, como se llaman sin la palabra feminismo, que es como las conocen desde fuera, feminismo de la diferencia, aunque también convocan a los 8 de marzo y coinciden con el movimiento feminista, están en la subcomisión que se ocupa de la violencia de género del Ayuntamiento de Valencia, y además participan activamente en Els Encontres de Dones de l'Horta Sud donde coinciden con las Mujeres Progresistas.

Unas se definen como iguales pero diferentes y las otras como diferentes pero iguales, y no es un juego de palabras, así viven las mujeres asociadas la igualdad y la diferencia. La pasión por la política y las ansias de conocimiento.



## **VII. EL MOVIMIENTO FEMINISTA. LA CASA DE LA DONA DE VALENCIA.**

Al movimiento feminista de la ciudad de Valencia y también probablemente al de la Comunidad Valenciana, se le sitúa en la Casa de la Dona, como si un movimiento pudiera tener una sede. Esta imagen pública está justificada, no obstante, por el papel que desempeña la casa en la organización de los actos y las manifestaciones del 8 de marzo, fecha a la que se le atribuye la expresión principal del movimiento en la calle. A esta circunstancia se añade, la propia existencia de la asociación y de su sede abierta desde 1986, que la convierte en la asociación de mujeres, con funcionamiento estable y presencia pública más antigua de la ciudad. Es un lugar de referencia donde acuden desde las jóvenes estudiantes que quieren hacer trabajos sobre el feminismo, a las mujeres que llegan a la ciudad y quieren realizar contactos con el feminismo<sup>1</sup> y también, en los últimos años, las mujeres inmigrantes, que saben de la existencia de un colectivo de mujeres con estas características.

Desde sus orígenes y precisamente por ellos, la Casa de la Dona reúne a toda una serie de mujeres y grupos provenientes de las diversas concepciones del feminismo histórico: grupos de autoconciencia, feminismo independiente o autónomo de los partidos políticos, feminismo lesbiano, pacifista, socialista.. siempre radical y con un claro tinte anti-institucional, que comparten una finalidad común, como constaba en los estatutos fundacionales: la reivindicación de los derechos de las mujeres, reconvertida en los actuales en organización feminista. No obstante, la percepción pública de la Casa de la Dona, es la de constituir un movimiento feminista único, sin advertir la pluralidad de grupos y feminismos que coexisten en la propia casa. Se trata, sin duda, de una confusión de las prácticas unitarias<sup>2</sup> con la imagen pública de quién las convoca: la Casa de la Dona.

---

<sup>1</sup> Observaciones realizadas en la Casa de la Dona.

<sup>2</sup> Manifestaciones del 8 de marzo

En este apartado analizaré, en primer lugar, la asociación Casa de la Dona, su evolución, estructura, funcionamiento, actividades; después en segundo tiempo trataré las asociaciones, grupos y comisiones de la casa: Comissió 8 de març, Mujeres de Negro, Mujeres por la Salud y Paz, Mujeres inmigrantes, Comisión de la Marcha Internacional de Mujeres 2000 y el Seminario de Estudios Feministas. Por último, concluiré sobre las relaciones internas entre los grupos, el peso específico, los protagonismos, ideología y fuerza de cada uno en particular, en el "gobierno" e iniciativas de la propia casa, que permitirán analizar las políticas externas, alianzas, participación... que dependen, en gran medida de la resolución y de los cambios y alternancias que se producen internamente, y que me permiten calificar a la Casa de la Dona como, el cambio permanente.

### **1. La Casa de la Dona. El cambio permanente.**

Es una asociación de mujeres creada en 1986, legalmente constituida y con estatutos<sup>3</sup>. La Casa de la Dona se declara una organización feminista, y bajo esta óptica su finalidad será: estudiar la situación de las mujeres en cualquier ámbito (social, laboral, económico, legal, afectivo.. etc.), extraer conclusiones de este estudio y difundirlas por los medios que estime oportunos. Propiciará un espacio de reflexión y acción feminista, en defensa de las mujeres<sup>4</sup>.

Tiene su sede en la Calle Pie de la Cruz, 10, 2ª en el Barrio de Velluters<sup>5</sup> en los límites con el Barrio del Mercat, El local alquilado, ocupa una antigua vivienda en un segundo piso. Tiene 210 socias, mayoritariamente profesionales que trabajan fuera de casa, siendo el grupo mayoritario de edad entre los 40-50 años. Funciona con una Comisión coordinadora elegida anualmente en la asamblea general, que preside la persona más votada de las siete que componen la Junta. Tiene un anagrama que aparece impreso en sobres y folios. La forma de comunicación con las socias se hace

---

<sup>3</sup> Modificados en junio 2001.

<sup>4</sup> Artículo 3. Estatutos 2001, sustituye a " los fines son reivindicar los derechos de las mujeres "

<sup>5</sup> Un barrio deteriorado socialmente, por ser un lugar tradicional de ejercicio de la prostitución callejera e inmerso en fuertes movimientos de especulación urbanística.

mediante envío de cartas o email, en las que aparece la información del funcionamiento, actividades y convocatorias que hace la Casa o los grupos que en ella se reúnen. Permanece abierta en horario ordinario de lunes a jueves de 18 a 21 horas. Hay dos personas contratadas<sup>6</sup> a tiempo parcial que se hace cargo, una de la administración y de mantener la casa abierta en el horario indicado, otra de la limpieza y mantenimiento. El local tiene teléfono y ordenador conectado a la red. Tiene una página web desde las II Jornadas Feministas de 1997.

El referido local es también el lugar donde tienen su sede social las asociaciones<sup>7</sup> Casa de la Dona, Comissió 8 de març, Asociación de Mujer, Salud y Paz y la Asociación de Mujeres Inmigrantes de Valencia, que desarrollan cada una sus propias actividades dentro o fuera del local. También es el lugar de reunión de los grupos:<sup>8</sup> Mujeres de Negro, Comisión de la Marcha de Mujeres 2000 y Seminario de Estudios Feministas.

La Casa de la Dona, funciona unitariamente como asociación, no obstante los límites entre las actividades de las diferentes asociaciones y de la casa se confunden con cierta frecuencia, al igual que resulta difícil identificar las diferentes tendencias feministas existentes. Es el lugar de referencia, como ya he mencionado del movimiento feminista de la ciudad de Valencia y, probablemente, también del País Valenciano. Identificada con el movimiento feminista radical e independiente y anti-institucional. Para conocer la Casa de la Dona es necesario hablar de su evolución y de los diferentes grupos y tendencias que allí se reúnen.

En su evolución distinguimos dos épocas: la primera, desde su creación en 1986 por la Comissió 8 de març, marcada por su vinculación con el MC (Movimiento Comunista) que podría encuadrarse dentro del feminismo marxista y de doble militancia, extra-parlamentario. En éste primer período la Casa de la Dona estaba ubicada en la Calle Músico Peydró de Valencia, y tenía un número de socias muy reducido. La segunda etapa, después del

---

<sup>6</sup> En precario hasta julio 2002.

<sup>7</sup> Legalizadas como asociaciones independientes formalmente.

<sup>8</sup> Sin legalizar.

cambio de orientación y de local en 1996, tras la incorporación de mujeres provenientes del feminismo radical independiente y de la Asociación de Mujeres, Salud y Paz, con una clara vocación de ampliar y sumar voluntades contando con presencias de mujeres diversas.

En los inicios de la segunda época cuando todavía se hallaba ubicada en la antigua sede de Músico Peydró, la Casa de la Dona publica en 1996 el último folleto presentando el nuevo proyecto para la Casa, del cual rescatamos las ideas principales: la necesidad de ampliar el número de socias, la consideración de la casa como un espacio donde realizar múltiples actividades, y, por último, la casa como una casa para estar, abierto todos los días. Un proyecto utópico de cambio y encuentro en un espacio propio, como así lo expresaban en el folleto, firmado por "la Comissió de la Casa"

DONES PER A LA CASA DE LA DONA. ...un ampli grup de dones estem intentant donar-li un nou impuls, fer de la Casa un espai renovat de trobada on totes puguem tenir cabuda i compartir una part de les nostres vides; el fet de ser Dona, ni més ni menys.

LA CASA QUE SOMNIEM i que podem fer realitat si la desitgem molt, és un lloc on reunir-nos per a fer debats de temes que ens interessen, reflexionar juntes i enriquir-nos amb l'aportació dels nostres coneixements, les nostres opinions i intuïcions, etc... És un lloc on totes les setmanes hi haurà activitats, a més d'estar oberta totes les vesprades.

També trobareu totes les convocatòries i informacions que sigan d'interés per a les dones.

COM ENS AGRADA TINDRE LA CASA?. Bonica, còmoda, acollidora i com som moltes, millor que siga gran. Qualsevol dona que s'apropi a la Casa, a soles o amb companya, serà ben acollida es, sentirà en la seua pròpia casa.

El texto del proyecto sería reproducido íntegramente, traducido al castellano, en la página web de las II Jornades Feministes al País Valencià.

Del análisis de los mensajes del folleto, destacaré, en tanto que permanecen, los siguientes aspectos:

1. Hacer de la casa un espacio de encuentro. 2. El empeño en conseguir un lugar físico, inferido de las continuas menciones a términos como espacio, lugar y casa, que concluyen con la definición de la Casa como lugar, *"la Casa que somniem: És un lloc"*. 3. El espacio, es el lugar que define la posibilidad de encuentro real y de referencia simbólica: *És un lloc... un lloc de reunió i de referència. Som un punt de trobada i de coordinació per a molts grups de dones del País Valencià, a les quals proporcionem suport, informació, infraestructura i col·laboració*. 4. Señalan el camino del deseo y del sueño como posibilidad de construcción de la realidad: *"la Casa que somniem, i que podem fer realitat si la desitgem molt"*.

Resumiendo el mensaje de la Casa de la Dona contiene, además de un llamamiento a la participación de las mujeres, una invitación al deseo y al sueño de construir un espacio de mujeres, donde *"qualsevol dona que s'apropi, a soles o amb companya, serà ben acollida, es sentirà en la seua pròpia casa. Serà com un alè d'aire fresc dins de les rutines domèstiques i/o professionals"*. Una última llamada al cambio, la ruptura de la rutina personal identificada con el cambio y apropiación del espacio de la Casa... la habitación propia de Virginia Wolf y las relaciones entre mujeres.

Una mujer de la Comissió de dones 8 de març, expresaba sus motivaciones e intereses por el cambio:

*"jo crec que ja antes de canviar de l'espai varem vore la necessitat de donar un impuls a la Casa que no fora només la Comissió de dones 8 de Març... de donar-li un canvi, de donar-li impuls, de que entrara gent nova, ... formara part i treballara també per la Casa, perquè la Casa pensem que és un referent aquí, eh...a nivell d'altres grups, ¿no?, i ... quan vingueren aquí (local nuevo), pues, mosatros, com a Comissió de dones 8 de Març, quedarem pues, com un grup més i la comissió que hi ha ara a la Casa, lo que són coses de la casa, infraestructura, activitats pròpies ... és la que ho fa"*.

La fiesta de celebración de los 10 años de la Casa de la Dona en noviembre de 1996 tuvo lugar ya en la nueva sede de Peu de la Creu. Fue la fiesta de presentación del nuevo proyecto e inauguración del nuevo local y contó con la asistencia de mujeres procedentes de distintos ámbitos: académicos, políticos, sindicales, Mujeres Progresistas, Asociación de Mujeres de Malvarrosa, Asociación de Mujeres Antígona, mujeres pertenecientes al movimiento feminista del P.V., etc. Buscando el renacer del movimiento feminista. Consecuentemente con el espíritu de cambio y encuentro anunciado y la respuesta obtenida, la Casa de la Dona se plantea como primera actividad importante de la nueva andadura, la organización de las II Jornades Feministes del P.V.

El año 1997 se puede calificar de tránsito, dado que aún se mantienen las personas de la anterior Comisión que serán las encargadas de la preparación y organización de las II Jornadas Feministas, principal actividad de la Casa durante este año. La carta de abril de 1997 que convocaba el concurso de carteles para las Jornadas, comenzaba:

"Fem les Jornades perquè tenim 20 anys de feminisme al P.V. i perquè volem trobar-nos totes, les noves, les joves, les menys joves... i reflexionar al voltant del què hem fet, en què hem avançat, en què moment es trobem, com continuar...".

El año 1997 concluye con la celebración de las II Jornadas Feministas en noviembre con la asistencia de más de mil mujeres y la creación de una página web de las Jornadas y la Casa de la Dona.

En este año 1998 se concreta y consolida el cambio en la Casa de la Dona, que incluye por primera vez el anagrama en sus comunicaciones. La nueva Comisión de la Casa, propone dos líneas de actuación: 1ª) *"Que la Casa de la Dona tinga més presència pública i que dóne resposta davant de situacions que ens afecten: avortament, agressions i maltractes, discriminacions"*; 2ª) *"L'altra proposta fa referència a la necessitat de tindre contactes amb els grups de dones que existeixen al PV i poder realitzar a*

*través de la Casa un butlletí d'informació i coordinació de les activitats i mogudes que realitzen els grups".*

Destacan en los últimos meses de 1998, la aparición de las reuniones de Mujeres Inmigrantes en la Casa y dos celebraciones con gran éxito de convocatoria: la Jornada al voltant de Victòria Sau" en el Salón de Actos de la Facultat de Filologia y la presentación del video de las II Jornadas Feministas en el Salón de Actos del Colegio Mayor Rector Peset.

El balance del funcionamiento de la Casa de la Dona en el año 1998 es, como he dicho, el de un año prolífico en cuanto al afianzamiento del nuevo proyecto. Por un lado se multiplica y diversifica la capacidad de convocatoria, especialmente en los actos realizados fuera de la Casa, siempre en locales de la Universitat de València; por contra, no se consigue que el espacio/local Casa de la Dona sea utilizado ampliamente, excepto por un reducido número de personas que acude a las diferentes actividades, algunas de las cuales no se pueden realizar por falta de participantes.

En el año 1999 destacan tres tipos de actividades, con resultados muy diferentes. La primera las convocatorias de las Mujeres de Negro contra la guerra de Kosovo: *"volem invitar-te a participar tots els dimecres a les 8 de la vesprada a la concentració en contra de la guerra que es farà a la Plaça de la mare de Deu, convocada per les Dones de Negre".*

Las concentraciones contra la guerra del Kosovo se desarrollan en silencio con la presencia de numerosas mujeres vestidas de negro con carteles y pancartas Reúnen un público variable y en el momento álgido de la crisis con los bombardeos de la OTAN llegan a congregarse hasta doscientas personas... También se asiste con un número importante de mujeres vestidas de negro (de diferentes asociaciones) a la manifestación convocada por partidos políticos y sindicatos en contra de la guerra. Las concentraciones se mantienen hasta finales de noviembre, incluido el verano, con diferente participación, aunque siempre se garantiza la presencia de veinte o veinticinco mujeres de negro, incluso en el mes de agosto.

La segunda la convocatoria de Fiestas mensuales en la discoteca Mogambo, que son un fracaso de público.

Y la tercera, la Jornada de debat, de reflexió i lúdica "Rebutgem la violència cap a les dones" celebrada el 27 de Noviembre de 1999 en el Institut Lluís Vives, es un momento de inflexión, después de estos dos primeros años de funcionamiento del nuevo proyecto de la casa, que cambiará sustancialmente con la Marcha Internacional de Mujeres 2000, Contra la violencia y la pobreza.

Resumiendo en las actividades de 1999 destaca el protagonismo del grupo de Mujeres de Negro en detrimento de la Comissió 8 de març y la ignorancia de las Mujeres Inmigrantes<sup>9</sup>. También son importante las dos confluencias, con el feminismo partidario y más institucional por la defensa del espacio de la D.G. de la Mujer y con las Amas de casa Tyrius en la defensa de los derechos de las mujeres en la pesca de la Albufera, se alejan de la postura mantenida hasta entonces por la casa. No obstante la casa como lugar de encuentro no ha conseguido atraer a mujeres de otros feminismos más institucionalizados o políticos. Por último, se vuelve a reafirmar el local de la casa como espacio sólo para mujeres. También 1999 es el año en que la asociación Mujer, Salud y Paz inicia el estudio de las asociaciones y grupos de mujeres de Valencia con un interés claro de promover posibilidades de encuentro más amplias.

Las actividades del año 2000<sup>10</sup> en la Casa de la Dona estarán dirigidas fundamentalmente a posibilitar el encuentro con otras mujeres alrededor de la Marcha Internacional de Mujeres 2000, con el trabajo previo realizado por el Estudio de las Asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia, el impulso de esa confluencia lo promoverá una nueva comisión de mujeres, el grupo de la Marcha, que tendrá desde entonces un peso específico en la Casa de la Dona.

---

<sup>9</sup> Identificadas con la Comissió 8 de març que trasladarán parte de sus actividades a Ca Revolta.

<sup>10</sup> A las que ya me he referido ampliamente en el capítulo 4.

Las Mujeres de Negro cederán parte de su protagonismo, excepto por la convocatoria de una manifestación el 25 de noviembre, al finalizar el Foro Mundial de Mujeres contra la violencia<sup>11</sup> y la Comissió 8 de març se dedicará exclusivamente a la organización de las Jornadas de Córdoba, Feminismo es.. y será.

El curso 2001-2002, mantiene las actividades ordinarias de funcionamiento de la Casa, reuniones de los grupos y algunas convocatorias extraordinarias de diversa índole como, "*el sopar festa de la truita*" para recoger de fondos para las jornadas de la marcha o la concentración de las Mujeres de Negro, Mujeres contra la guerra, ya mencionada por la repercusión en los medios de comunicación.

El Grupo de la Marcha, organiza las II Jornadas de la Marcha Mundial de las Mujeres, "Seguimos marchando". Que mantiene como ejes fundamentales: la violencia y la pobreza contra las mujeres y se plantea: establecer estrategias de adhesión al movimiento antiglobalización; mantener la red de alerta y vigilancia del respeto de los derechos de las mujeres; proponer alternativas feministas ante la ONU y otros organismos nacionales e internacionales; evidenciar la relación existente entre violencia, pobreza, capitalismo y patriarcado y acciones para exigir las reivindicaciones del 2000. Propuestas que definen a la marcha como un movimiento antiglobalización con cuestionamientos feministas de las políticas neoliberales.

Fuera de la casa, se realizan las concentraciones de Mujeres de Negro en la plaza de la Virgen y las concentraciones, el primer miércoles de cada mes, contra la violencia que sufren las mujeres en la puerta del Ayuntamiento convocadas por el grupo de la marcha pero organizadas cada día por un grupo diferente: asociación de Mujeres Aurora, secretaria de la Dona de CCOO, Mujeres de Negro.... y se celebra el 8 de marzo con el lema. Més de 150 anys de feminisme i continuem..

---

<sup>11</sup> Acto institucional celebrado en el Palacio de Congresos organizado por el Centro Reina Sofía para el estudio de la violencia, con gran cantidad de medios económicos y mediáticos.

El curso se cierra con dos actividades relacionadas con el lesbianismo, en una, la Comissió de dones 8 de març y la Comissió de dones de Revolta organizan la conferencia Lesbianisme i diversitat en Ca Revolta<sup>12</sup>, en la que insisten en la necesidad de utilizar espacios mixtos, en la otra, el grupo de la marcha y el Col·lectiu de dones lesbianes de LAMBDA organizan la presentación del libro Más que amigas<sup>13</sup> y fiesta posterior en Bunty.

Concluye el curso con la asamblea<sup>14</sup> de la Casa de la Dona, en la cual se presenta un nuevo proyecto, presentado por un grupo de 18-40 socias que se han reunido, según dicen, en juntas abiertas el último mes<sup>15</sup>, la base de la alternativa son mujeres del feminismo autónomo y lesbiano, el grupo de la Marcha y las Mujeres de negro, no incluye a nadie de la Comissió 8 de març. El análisis en el que se basa la propuesta: la participación escasa en Juntas abiertas y cerradas, poco debate, poco feminismo y poco lugar de encuentro. La Casa mejora cada vez más como entidad formal pero tiene menor participación. El proyecto es el de aprender a hacer de la casa lugar de encuentro con permanencia y prácticas cotidianas, crecimiento feminista y propuesta lúdica: sopars literaris, escuela de feminismo. Los temas se repiten: casa lugar de encuentro, participación, dinamización, implicar grupo más amplio. Feminismo ...

El desarrollo de la asamblea está lleno de contradicciones: la primera, no es un grupo nuevo, prácticamente la mayoría de las propuestas ya estaban implicadas en la anterior gestión; segundo, se produce la exclusión de las mujeres del grupo fundador, con las que no se cuenta en todo el proceso (secreto); por último, se rechaza al grupo de las más jóvenes y alternativas que asisten al taller de yoga, la mayoría no son socias.

---

<sup>12</sup> 50 mujeres y un varón. Edad alrededor 40 años. Estética "lesbi". No hay jóvenes.

<sup>13</sup> A cargo de la autora Jennifer Quiles. Las asistentes jóvenes con estética lesbiana.

<sup>14</sup> Observación. Convocatoria 19h Comienza 19.45 h. con 30 mujeres se van incorporando hasta número máximo 45 mujeres a las 20.30 h. Presencia de la Junta al completo, el grupo de la Marxa Mujeres de Negro y Comissió 8 de Març, otras 4 o 5 mujeres, no habituales, mayores de 40 años y estética parecida profesionales, una joven (alrededor 25 años) con estética alternativa que imparte taller de yoga (no es socia).

<sup>15</sup> Sin convocatoria abierta expresa y con reunión secreta, reducida de un fin de semana en un domicilio privado.

Respecto al funcionamiento de la Casa de la Dona este curso, diré en base a las observaciones realizadas y después de las observaciones<sup>16</sup> realizadas, la incorporación a los grupos, pese a que las reuniones se definen e informan como abiertas en las cartas, la puerta cerrada de la Comissió 8 de març o la mesa puesta para cenar con cubiertos de las Mujeres de Negro, indican lo contrario. La Junta abierta tiene escasa participación y suscita poco interés, incluso para las propias componentes de la junta (faltan tres de siete). Respecto a la documentación, no disponen de dossier de prensa con la repercusión de las actividades de la Casa. El local tiene las paredes decoradas con abundantes fotografías de marchas y movilizaciones, especialmente de acontecimientos internacionales<sup>17</sup>: Marcha de Nueva York, Jornadas Latinoamericanas Santo Domingo... La conclusión sobre el curso 2001-2002, es que el local de la casa está poco utilizado ya que sólo acuden los grupos para reunirse, y el taller de yoga. Las dos actividades que acogen a mujeres de otros grupos han sido las reuniones preparatorias<sup>18</sup> del 8 de marzo y la fiesta de la casa, a la que acuden numerosas socias.

Las actividades de los grupos se han desarrollado en otros locales o en la calle, Colegio Mayor Rector Peset (Grupo de la marcha) Ca Revolta (Comissió 8 de març y grupo de la marcha) y las concentraciones contra la guerra de las Mujeres de negro y también las concentraciones contra la violencia que sufren las mujeres en el ayuntamiento del grupo de la marcha.

---

<sup>16</sup> Actividad ordinaria Martes, 23.10.01. 19 h. La trabajadora de la casa, 24 años, estética alternativa, de la asamblea de mujeres jóvenes y proveniente del movimiento okupa, en espacio de administración y recepción. Reunión, comissió 8 de març, puerta cerrada, asisten 5 mujeres, dos con estética lesbiana. Mujeres de Negro, mesa preparada para cenar, 12 cubiertos, para celebrar cumpleaños. Junta Abierta. Lunes, 29.10.01. Asistentes de la Junta, cuatro: la presidenta, la secretaria y otras dos mujeres de la Junta (una de ellas de mujeres de negro). Asistentes de fuera, dos: una mujer del feminismo radical lesbiano y otra de la Comissió 8 de març. La reunión se desarrolla con orden del día y haciendo acta. En puntos determinados se requiere a la trabajadora de la casa, con preguntas y/o demandas concretas. Temas: Celebración o no del 25 de noviembre, posibles conferenciantes, preparación del aniversario de la Casa, posibilidad de alguna payasa o grupo de música para amenizar fiesta.

<sup>17</sup> Un grupo de socias de la Casa de la Dona, mujeres de negro y feministas autónomas, acuden a todos los encuentros feministas de latinoamérica y el Caribe, Argentina, Santo Domingo.. así como se desplazaron a la Marcha a Nueva York, aunque no están organizados por la Casa, y corresponde a grupos amistosos, la participación si que se hace como socias.

<sup>18</sup> Observación de la reunión preparatoria del 8 de marzo. 13.2.02 Miércoles, 19h. Asisten 20-25 mujeres. Coordina la secretaria de la Casa que llega tarde. Representantes de 8 de marzo, Agredolces (se reúnen en Ca Revolta, y juventudes de Nova Germania) CGT y varios grupos de Godella, Chirivella, Cuart de Poblet... Diferentes edades y distintas apariencias.

El curso 2002-2003, último del periodo estudiado, es el del nuevo proyecto, basado en la recuperación del espacio de la casa como lugar de encuentro.

La propuesta de "Sopars literaris" es la que ha tenido una mayor continuidad<sup>19</sup> y es valorada muy positivamente como lugar para el aprendizaje y la diversión.

Se han celebrado cuatro cenas, los viernes por la noche, que han cubierto la totalidad de las plazas, utilizando para su presentación personas especialistas, conocidas de las socias, que aportan su trabajo gratuito. El grupo organizador ha preparado, materialmente en la cocina de la casa, las cenas relacionadas con la autora y su tiempo. Se han autofinanciado y además han recibido una subvención de la Dirección General de la Mujer. Las asistentes han sido mayoritariamente socias en edades comprendidas entre los 45-55 años, mujeres profesionales.

La asamblea de fin de curso<sup>20</sup> valora positivamente las cenas literarias y explica las confluencias con la coordinadora de entidades contra la guerra, además de la participación en varias campañas internacionales. No se ha podido llevar a cabo la escuela de feminismo ni conseguir una mayor participación de las socias.

El 5 de julio, Al voltant de Presen, primera presidenta de la Casa de la Dona en la segunda etapa y en las II Jornadas Feministas, de mujeres de negro y del grupo de la marcha.. un gran vacío en la Casa de la Dona.

Quiero destacar, un aspecto del funcionamiento de la casa, la falta de documentación sobre las actividades de la casa, no sólo no existen archivos sistematizados de casi nada, sino que el "almacenamiento" inadecuado, provocó la pérdida de fondos, por una fuga de agua, demasiada fragilidad de la memoria.

---

<sup>19</sup> 4.10.02. María Mercé Marçal (31). 8.11.02. Ellis Bell y Cumbres borrascosas (32). 17.1.03. Ursula K. Leguin por Diana Bellesi (30) 4.4.03. Isabel de Villena (31).

<sup>20</sup> Asisten 30 mujeres de 45-55 años.

Respecto a la celebración anual de actividades fijas en meses determinados, en octubre, las jornadas de la Marcha, en noviembre, la fiesta aniversario de la casa y la conmemoración del 25 de noviembre, en febrero la preparación del 8 de marzo, momento álgido de la actividad y protagonismo de la casa, con la coordinación de los actos del 8 de marzo, de la cada vez más numerosa manifestación y la pérdida de público de la fiesta posterior. En junio, se celebran actividades alrededor del día del orgullo gay y lesbiano, tanto por el grupo de la marcha como la comissió 8 de març, Ca Revolta es el escenario. También en junio y diciembre, se realizan las dos asambleas generales de socias.

Concluiré esta primera parte señalando que, a partir del año 2000, los temas en los que han trabajado los grupos de la Casa, que servirán como preámbulo al análisis posterior: Mujeres de Negro: contra la guerra, ha mantenido sus concentraciones de los primeros domingos de mes y participado en la coordinadora de la campaña contra la guerra de Valencia; así mismo, han desarrollado acciones de solidaridad con la mujeres de Colombia, sólo han utilizado el local de la casa para sus reuniones; la comissió 8 de març, ha estado centrada en el trabajo con las Mujeres Inmigrantes, organizando numerosas conferencias, alternativamente, en la casa y en Ca Revolta, hacia donde ha desplazado gran parte de sus actividades, y por último, el grupo de la Marcha, ha intentado crear espacios de confluencia con otros grupos de mujeres, incluido el papel destacado de la Secretaria de la Dona de CCOO, en la lucha contra la violencia que sufren las mujeres, las Jornadas y las concentraciones, los primeros miércoles de mes en la puerta del Ayuntamiento, han sido su alternativa. Ambos grupos utilizan el local de la casa, fundamentalmente, para sus reuniones. Una conclusión rápida sobre este período sería, mucha calle, utilización de otros locales y poca casa.

## **2. La comissió 8 de març: la militancia.**

El rasgo fundamental de la Comissió 8 de març, que la identifica es su pertenencia a la Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español, a la que me he referido ampliamente en apartados anteriores

entidad organizadora desde 1985, de cuantas Jornadas Feministas se han celebrado en el Estado. La Comissió 8 de març de Valencia, está compuesta, según dicen ellas mismas, por unas 50 mujeres, aunque a las reuniones de los martes acuden un número reducido de ellas, entre seis y ocho. Funciona desde 1985<sup>21</sup> y es el grupo fundador de la Casa de la Dona, con la que se la identifica todavía hoy, desde muchos sectores. Aparentemente es un grupo, sin estructura, sin cargos, según consta en los numerosos folletos y propaganda que tienen. Aunque hay una persona que destaca entre todas, a la que siempre se identifica, interna y externamente, con la comisión, que es la que consta como contacto de la Asociación de Mujeres Inmigrantes de Valencia<sup>22</sup>.

Uno de los aspectos más significativos, relacionado con su pertenencia a la Federación de Organizaciones Feministas del E.E., es su vinculación con el movimiento cultural Revolta, después de la desaparición del MC. Una de ellas, matiza las confusas relaciones entre los diferentes espacios: Revolta, Comissió 8 de març y Casa de la Dona.

*"...Jo estic en Revolta però jo... jo vinc ací com a dona de la comissió 8 de Març, ¿no?, un altra qüestió és que nosaltres (las de Revolta) tingam la estructura de dones, que més que res és sobretot discussió teòrica, preocupacions de per a on van els problemes de les dones ara, tipus de discussió d'este ...però que no eren més que dos persones de l'MC, les altres son totes independents, saps?. Una altra cosa es la visió que se tinga per fora, ja no ho sé, jo lo que vullc son dones que treballen, que no l'importa d'on siguen i ixé és el criteri de la gent de... de la Comissió".*

Para añadir mayor confusión al funcionamiento de la Comisión, desde septiembre de 1998 una de sus actividades ha ido dirigida al colectivo de Mujeres Inmigrantes: bolsa de trabajo, meriendas interculturales, visitas turísticas con guía por la ciudad de Valencia, grupo de estudio, etc. que aparecen en un folleto divulgativo, y con las que organizaron múltiples

---

<sup>21</sup> La fecha del comienzo, probablemente está vinculada a una estrategia de las mujeres del MC. A nivel estatal.

<sup>22</sup>Geno Ros. Estudio de asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia. 2000.

conferencias a finales de 1998 y principios de 1999<sup>23</sup>. Conferencias que cesaron casi totalmente entre el 2000 y el 2002 dado que sólo se celebró una conferencia<sup>24</sup>. De nuevo en 2003, se realizarán tres conferencias<sup>25</sup>, en un corto espacio de tiempo, esta vez, serán todas, en Ca Revolta. Las conferencias han sido organizadas, indistintamente por Mujeres Inmigrantes, Comissió 8 de març o conjuntamente. La confusión está servida.

Las convocatorias de todas las actividades de la Comissió 8 de març se realizan por carta a las socias de la Casa de la Dona, en sobres con el anagrama propio de la Comisión y con un lema en el remite: Escoltem a les dones maltractades. De todos los grupos de la casa, es el único que utiliza medios propios para las convocatorias.

Otro aspecto que destaca de su funcionamiento es la idea mantenida de la Casa de la Dona como lugar de encuentro y actividades, que contrasta con la añoranza de la reivindicación en la calle en otra época, que expresa una de ellas:

*"Normalment, la nostra activitat principal en una altra època era la reivindicació al, al carrer, ¿no? I la reivindicació al carrer ha decaigut, no sé si per a bé ó per a mal, n'hi ha molta menos moguda en el carrer, a mi ja m'hagradaria que n'hi haguera més, perquè sempre pareix que n'hi ha més vida, ¿no? si n'hi ha moguda en el carrer".*

Sin duda, es el grupo que organiza de manera continuada mayor número de actos en el local de la Casa, además de los ya referidos de las Mujeres Inmigrantes, y pese, a que se ha producido, desde 2001, un incremento de

---

<sup>23</sup> Entre otras: La situació de la Dona Saharai por Embarca Hamoudi Handi (26.11.1998); Les dones al Marroc (12.12.1998); Costums i tradicions del casament en Argel por Houria Sehili Khedim (9.1.1999)..

<sup>24</sup> Conferència "Conflicte de cultures? Mirada d'una dona musulmana", per Embarca Hamoudi. Casa de las dona (25.10.01)

<sup>25</sup> Identitat i símbols d'opressió. Pilar Yuste. Teóloga, Mama Diédhiou, cineasta senegalesa, Souad el Hadri de la As. Dones Inmigrants. Org. As. Dones Inmigrants i 8 de març (16.5.03). Les dones iraquies entre les guerres i el bloqueig. Bahira Abdulatif. Filóloga hispanista. 8 de març (29.5.03). Mujeres maltratadas. Etnias, culturas y creencias. Fatima Zohra Ayelche. Sociologa- Investigadora. Mujeres Inmigrantes. D.G. Dona ( 21.6.03).

las actividades en el local de Ca Revolta<sup>26</sup>, unido al esfuerzo que realizan para organizar conferencias con otras asociaciones, en los barrios<sup>27</sup> o incluir nuevos temas<sup>28</sup>. Tertulias, cafés-debate, y conferencias, mantienen la presencia de la Comissió 8 de març en el local de la Casa de la Dona.

Quiero concluir el análisis de la Comissió 8 de març resaltando la labor única de documentación y archivo que desarrollan, frente a la escasa importancia que se le da en la Casa de la Dona, que explican por "la poca conciencia de que estamos haciendo historia". Esa tarea de documentación<sup>29</sup> y archivo, es la que posibilitó que, en marzo de 2002, pudieran realizar una exposición en Ca Revolta, con el título "Dones en moviment ahir i avui", con el que celebraban los 15 años de su existencia, y fijaban su posición, en un folleto publicado al efecto sobre el feminismo, la solidaridad y el lesbianismo, un futuro lleno de dudas.

*"Temps per a la reflexió, allò que vam viure com a certesses avui no ho són tant. Nous interrogants s'obrin i ens empenyen a preguntar-nos sobre la nostra pràctica. L'arribada de les dones que provenen d'altres cultures ens plantegen nous reptes.*

*Ha hagut un tall generacional que impededesca seguir lluitant?. És necessari que hi hagen grups organitzats de lesbianes?... Com en aquest i en altres tants temes nosaltres no tenim la desposta.*

*Moments de perplexitat, de dubtes. Temps per a mirar amb ulls del avui".*

Perplejidad, dudas y debates que afrontan, de la única manera que saben, desde la militancia y desde el entorno de Revolta y la Federación de Organizaciones feministas del Estado Español.

---

<sup>26</sup> "El descens de la natalitat: un debat ple de paranys", per Justa Montero. (24.5.01). Tot el que volies saber sobre transexualitat i que ara tens l'oportunitat de preguntar. Pel grup d'identitat de gènere i transexualitat (Col.lectiu Lambda) y 8 de març (8.5.03)

<sup>27</sup> Ver conferencias con el grupo de Mujeres de la Malvarrosa, 2001 y 2002.

<sup>28</sup> "Renda bàsica: una alternativa a la femenítzació de la pobresa", per Guadi Blanco. Organitzada per l'Associació Aurora i la Comissió de dones 8 de març. (24.4.01)

### 3. ¿Asociación de Mujeres Salud y Paz ó Mujeres de Negro?. La presencia de la paz.

El origen de Mujeres de Negro en Valencia tiene sus antecedentes en la Asociación de Dones per la Salut que se constituye en 1984, integrada principalmente por mujeres que por su profesión e intereses sociales trabajaban el tema de salud desde la perspectiva de género. La asociación está legalizada desde entonces, incluso, en un momento, tuvieron asignado un local en el espacio de asociaciones del Institut Valencia de la Dona<sup>30</sup>. Se las vincula, como ya he dicho, al proceso de expansión de la Casa de la Dona en la segunda etapa.

Aparentemente, es una asociación sin actividad con sede en la Casa de la Dona, dicen tener unas 20 socias<sup>31</sup> y estar vinculadas a la red internacional de Mujeres de Negro<sup>32</sup>. En 1995 y 1998 publicaron dos<sup>33</sup> libros relacionados con mujeres de negro y en 1999 realizaron y distribuyeron el estudio de asociaciones y grupos de mujeres<sup>34</sup>, ya mencionado. Parece que asumen las publicaciones que no pueden hacer Mujeres de Negro, debido al diferente

---

<sup>29</sup> Han elaborado una cronología exhaustiva de todas sus actividades desde 1985 hasta 2000.

<sup>30</sup> C. Martinez Cubells de Valencia.

<sup>31</sup> Estudio de asociaciones y grupos de mujeres de Valencia. 2000

<sup>32</sup> La Red Internacional de Mujeres de Negro nace a partir del movimiento creado en Israel y Palestina, en 1988, intentando vías de entendimiento y afecto, y para ofrecer alternativas pacíficas a la búsqueda de soluciones para sus pueblos. Como una necesidad de elevar la voz de las mujeres ante los tremendos conflictos creados en ambas zonas.

En 1988 en JERUSALEM, todos los viernes mujeres vestidas de negro, en silencio y portando una pancarta contra la ocupación salen a los cruces de caminos. Llegan a ser 39 grupos extendidos por todo el territorio israelí, algunos de estos grupos estaban formados por mujeres israelíes y palestinas que alzaban una voz común frente a la ocupación. Llevan desde entonces hasta la actualidad manifestándose todos los meses en contra de la ocupación Israelí en los territorios Palestinos. Estas mujeres fueron acogidas en las calles con insultos y desprecios... ¡Cómo se atrevían a ocupar un espacio público y a decirles a los hombres lo que pensaban...!

A finales de 1990, unos meses antes de la GUERRA DEL GOLFO, la idea inicial de estas concentraciones tomó un rumbo propio e independiente. En diferentes países sin conexión con la ocupación israelí comenzaron a salir a la calle vestidas de negro bajo la denominación de MUJERES DE NEGRO: en ITALIA protestaban contra la política del gobierno italiano respecto a la guerra del golfo, en ALEMANIA criticaban la venta de productos químicos al régimen iraquí, fueron ampliando sus reivindicaciones a asuntos como el neonazismo, la xenofobia, la inmigración y resto de problemas sociales; en la INDIA condenaban el fundamentalismo hindú, en ESTADOS UNIDOS en San Francisco contra la indiferencia gubernamental frente a los sin techo, en Seattle pedían el fin de la violencia en los barrios; en AUSTRALIA protestaban por la violencia doméstica... Muchos de estos grupos no habían oído hablar de las mujeres de negro de Israel.

<sup>33</sup> Viaje por la paz, de Valencia a Croacia. Edic. La Mirada. 1995 y Mujeres por la Paz. 1998.

estatus legal de cada asociación, hecho que muestra una total simbiosis entre ambos grupos. No obstante, a la pregunta con la que empezaba el apartado, sólo hay una respuesta inequívoca: el grupo activo, con presencia en la Casa de la Dona y en el movimiento feminista de Valencia, son las Mujeres de Negro, grupo no legalizado, sin estructura jerárquica, en el que trabajan unas 10 a 12 mujeres, muchas de ellas perteneciente la Asociación Mujeres para la salud o Mujeres, Salud y Paz.

Un grupo de mujeres por la salud que decidieron un día empezar a realizar acciones de denuncia en la Plaza de la Virgen de Valencia, a raíz de la noticia elaborada por Maruja Torres, acerca del silenciamiento que se estaba realizando de las violaciones, asesinatos y torturas en Bosnia hacia las mujeres musulmanas. Este fue uno de los motores de arranque que les llevó a convocar, inicialmente de una manera informal, vía teléfono, a otras mujeres que quisieran sumarse a la convocatoria en la Plaza, de negro y en silencio como forma de denuncia. Así empezó todo, según cuentan, se convirtieron en las "mujeres de luto", cuya rabia era expresada a través de escritos que servían de medio para despertar la conciencia social. De esta manera y pese a la incertidumbre inicial de cuántas podrían acudir, de si se encontrarían solas, se inició esta acción a la que llegaron a acudir hasta unas quinientas mujeres. También los medios de comunicación se hicieron eco de la acción y acudieron a la Plaza. La convocatoria se convirtió en un encuentro semanal que fue dando forma a la acción y al grupo<sup>35</sup>. Las mujeres de luto, en la calle, que también escribían y que se convertirían, por una serie de circunstancias, aparentemente casuales, en Mujeres de Negro.

Las mujeres de Valencia explican como una bella simultaneidad de actos y corazones por la paz!, el contacto de mujeres de Bosnia Herzegovina para que participen en una reunión internacional de Mujeres de Negro de

---

<sup>34</sup> Recibieron una pequeña subvención, 300.000 pts, de la D.G. de la Mujer

<sup>35</sup> Información obtenida del ensayo de Lourdes Tejera Perera: Las relaciones entre mujeres en el grupo de Mujeres de Negro de Valencia. 2003. Sin publicar. Utilizado con el permiso de la autora.

Belgrado<sup>36</sup> y la visita de Stasa Sajovic, una de las fundadoras de Mujeres de Negro de Belgrado a Valencia, posibilitó esa conversión en Mujeres de Negro de Valencia, en 1993, para trabajar por una idea común a todas, feminismo y no-violencia y que las vinculará, especialmente, a las Mujeres de Negro de Belgrado.

En 1993, también se produce el primer encuentro de estos grupos del Estado español, cuyo trabajo político, consistirá en la denuncia de la guerra y de la violación de los derechos humanos. Con dos características, una que son una RED DE APOYO de todos los grupos de mujeres de negro y otra que son mujeres antimilitaristas y feministas. Las Mujeres de Negro de Valencia y del Estado Español, se vinculan de esta manera, a la Red Internacional de Mujeres de Negro.

Cada grupo mantiene una identidad y un camino propios, aunque su oposición a la guerra tiene características comunes: todas de negro y en silencio, desde la no violencia, decimos que toda guerra es ilegal e ilegítima, aunque se encuadre en el marco de la ONU, y que ante los conflictos existe una respuesta legítima: la no cooperación, la desobediencia civil, que las guerras pueden evitarse potenciando el diálogo y el entendimiento, desenmascarando los intereses sucios que siempre subyacen en los conflictos: los económicos, de control político....

Son grupos de mujeres antimilitaristas, feministas y asamblearias, donde las decisiones se toman por consenso. Cuestionan los roles impuestos a las

---

39 En 1991 salen las primeras MUJERES a la Plaza de la República de Belgrado, en silencio, de negro, reclamando la no violencia. Denuncian en primer lugar el militarismo de Milosevic, y el alto grado de militarización de los Balcanes. Desenmascaran el objetivo que los líderes llenan con grandes palabras de patria cuando lo que ansían es alcanzar o permanecer en el poder como sea. Su primer comunicado lo cierra la frase: EXCLUYAMOS LA GUERRA DE LA HISTORIA Y DE NUESTRAS VIDAS.

En 1992 MUJERES DE NEGRO DE VENECIA organiza las jornadas "Mujeres contra la guerra en la ex Yugoslavia", encuentro al que acudieron una veintena de grupos de diversas partes de la ex Yugoslavia así como una treintena de activistas italianas. En este encuentro se evidenciaron las numerosas contradicciones en las relaciones entre las mujeres engendradas por la guerra respecto a los conceptos patriarcales de patria, nación ejército... Se hizo obvio que la necesidad de que la solidaridad entre mujeres no es algo dado por que si, sino que supone un desafío que requiere crear, con paciencia y tenacidad los espacios para afrontar estas cuestiones tan complejas. Al término de estas jornadas MUJERES DE NEGRO DE BELGRADO decidieron organizar sus propias jornadas, justamente en el estado que consideran más responsable de las guerras en la región. El resultado han sido 10 Encuentros en la RED.

mujeres en los conflictos: víctimas calladas... y recuperan la memoria histórica de las luchas de las mujeres. Tienen un lema común: nosotras hablamos por nosotras mismas porque ningún estado o nación nos representa.

Mujeres de Negro de Valencia, como ya lo hacían las mujeres de luto, aún la acción y la reflexión, la manifestación de la protesta y denuncia en las plazas y lugares públicos, en los medios de comunicación y en los espacios de poder, con la reflexión previa y posterior a las acciones que permita elaborar y transmitir un nuevo modelo de mundo y de relaciones.

Desde esa forma de pensar y actuar, Mujeres de Negro de Valencia, es uno de los grupos fundantes de la Casa de la Dona, y como tal, todas las acciones convocadas por el grupo, concentraciones ordinarias de los primeros domingos del mes (1997), concentraciones extraordinarias de los miércoles en 1999, a raíz de la guerra del Kosovo, o las posteriores movilizaciones contra la guerra de Irak y también las conferencias y actos organizados en solidaridad con las mujeres de otras partes del mundo en conflicto, Palestina, Colombia, etc. han sido comunicadas por la Casa de la Dona, sistemáticamente, a todas sus socias, produciendo un importante poder de atracción sobre otras mujeres feministas que se han sentido, también, mujeres de negro y como tales, se han manifestado.

Las Mujeres de Negro han sido, durante todos estos años, las organizadoras y protagonistas de numerosos actos con repercusión en los medios de comunicación y autoras de abundante material escrito, que va desde diferentes hojas informativas al protagonismo en los dos libros, ya mencionada, fruto de su forma de trabajar, la acción-reflexión. La presencia de las mujeres en la calle, de negro y en silencio, las ha convertido, unos años después de su creación, en un símbolo de la paz y la no-violencia, y, consecuentemente, en un importante foco de atracción de otras mujeres, feministas, antimilitaristas, pacifistas.

No obstante, el grupo original de Mujeres de Negro permanece; está basado, también, en relaciones de amistad, aunque se acerquen a ellas numerosas mujeres, diferentes en edad, opción sexual...., Mujeres de Negro de Valencia, continúan siendo, un grupo de 10 o 12 activas mujeres, las otras llegan, están temporadas, pero difícilmente consiguen ser iguales, y por eso se van. Se cumple, lo que Jo Freeman (1988:35) explicaba, refiriéndose al papel de las élites en los grupos de mujeres de Estados Unidos: "Estos grupos de amigas funcionan con redes de comunicación al margen de cualquier canal que el grupo haya establecido con este fin y, si no existen canales, funcionan como la única red de comunicación; porque esta gente es amiga, porque habitualmente comparten los mismos valores y concepciones políticas, porque se hablan en circunstancias de la vida cotidiana, porque se consultan cuando tienen que tomar pequeñas decisiones sobre sus vidas, la gente que participa en estas redes tiene más poder que aquella que no participa. Es raro el grupo que no establece alguna red informal de comunicación a través de las amigas que en él se hacen" y el grupo de Mujeres de Negro, hace realidad la tiranía de la falta de estructuras.

Un grupo sin estructura, sin existencia legal, sin normas de funcionamiento, no tiene socias, no tiene canales de comunicación establecidos, se contacta con ellas en las reuniones o en las movilizaciones... Especialmente, las presencias en la calle vestidas de negro, les proporciona una identidad visible, se las puede identificar, se ve quienes son mujeres de negro, pero y después, ¿quiénes son mujeres de negro?. Sólo aquellas que se reúnen alrededor de una mesa para cenar en la Casa de la Dona, que comparten historia, relaciones.

Un grupo con gran capacidad de trabajo, que se reúne en los domicilios particulares para programar las acciones, para debatir, para escribir... un grupo muy prolífico basado en las relaciones entre mujeres con un gran peso específico en la Casa de la Dona, el pacifismo, en tiempos de guerra, y siempre hay guerras, los Balcanes, Irak, Colombia<sup>37</sup>. Es una atractiva forma

---

<sup>37</sup> En el 2000 y en el contexto de la ALIANZA DE LA RUTA PACÍFICA Y LA ORGANIZACIÓN FEMENINA POPULAR DE BARRANCABERMEJA, nace el MOVIMIENTO NACIONAL DE MUJERES

de vivir el feminismo y la solidaridad entre mujeres, mujeres cercanas de Belgrado, de Barranca Bermeja, a las que se conoce y se apoya, creando relaciones, creando redes, la solidaridad cercana, otra atractiva práctica de Mujeres de Negro.

Promueven encuentros con mujeres lejanas a las que hacen cercanas, además viajan y se encuentran con ellas... espacios propios de confluencia con la Red Internacional de Mujeres de Negro, que comparten con el entorno de la Casa de la Dona, y espacios compartidos con otras iniciativas de la Casa, las Jornadas feministas, las cenas literarias, la Marcha<sup>38</sup>, las jornadas, las concentraciones contra la violencia en el Ayuntamiento, los 25 de noviembre, los 8 de marzo... Al voltant de Presen, y el más novedoso, la coordinación con las entidades de Valencia contra la guerra de Irak, desde su identidad de Mujeres de Negro.

Espacios múltiples donde buscan la confluencia, las relaciones entre mujeres, aunque sean un grupo pequeño y con tensiones internas, como todos los grupos, producen cambios sociales, una presencia de paz. Mujeres por la salud y Paz o Mujeres de Negro, la respuesta no tiene importancia, las definen sus acciones.

#### **4. La Comisión de la Marcha 2000 de la Casa de la Dona.**

Tras una convocatoria abierta a las socias de la Casa de la Dona, a la que respondieron seis o siete mujeres se formó en Valencia la comisión de la Marcha Internacional de las Mujeres 2000 contra la violencia y la pobreza de las mujeres. El objetivo era claro: conseguir la movilización del más amplio número de mujeres y grupos posible, alrededor de la idea de la Marcha. Y, no sólo consiguieron movilizar a las mujeres en un número

---

CONTRA LA GUERRA: mujeres de negro y en silencio que salen los últimos martes de cada mes en distintas ciudades y regiones de COLOMBIA para manifestar su "No a la guerra y a las violencias", solidarizándose con el resto de mujeres feministas pacifistas: israelíes, palestinas, norteamericanas, yugoslavas, italianas, españolas... que salen a la calle a denunciar la guerra y el militarismo social.

<sup>38</sup> Aprovechan la asistencia a la Manifestación de la Marcha 2000 en Bruselas, para realizar, el día anterior, el Encuentro Internacional de Mujeres de Negro (13.10.00)

importante<sup>39</sup>, sino que crearon el espacio de confluencia más amplio y diverso de los últimos años en la ciudad. Sentar a la Directora General de la Mujer de la Generalitat Valenciana, a la representante del programa de la Mujer de Caritas Diocesana, a Partidos Políticos y organizaciones sindicales junto a los grupos feministas abre un espacio de posibilidad donde las alianzas entre mujeres son posibles. La Marcha Internacional de Mujeres 2000 contra la violencia y la pobreza, lo consiguió y la comisión de la marcha fue el motor de arranque, sin ellas no hubiera sido posible el encuentro.

La comisión de la Marcha continua con un lema: "seguimos marchando". Desde entonces han celebrado todos los años las Jornadas de Octubre, se concentran los primeros miércoles de mes en el ayuntamiento contra la violencia, hasta convertirse en un grupo básico de la Casa de la Dona y en el feminismo valenciano, que plantea con fuerza y eficacia la necesidad de confluencia con los grupos de mujeres.

De nuevo nos encontramos con un grupo sin estructura, como las mujeres de negro, tampoco están legalizadas formalmente, son difíciles de encontrar, no tienen día ni hora fija de reunión, parece que no han dedicado ni un momento de su existencia a estructurarse formalmente como grupo, no se sabe cuantas son, ya que las comisiones en teoría son abiertas, pero todo el mundo identifica al grupo de la marcha con dos o tres personas. Trabajan y en ese quehacer se encuentran con otros grupos, con los que establecen redes de comunicación formales e informales, de momento funcionan.

La apuesta por la confluencia la muestran en cada Jornada de las celebradas donde siempre hay una sesión a dedicada a la presentación pública de los grupos de mujeres, es su estrategia para dar protagonismo, hacerlas visibles, mostrar la fuerza y diversidad de las organizaciones de mujeres, desde las más formales hasta las más alternativas, también con el grupo de lesbianas del Col.lectiu Lambda.

---

<sup>39</sup> Ver datos en el capítulo 4.

Un año después de concluido este trabajo de campo, el 15 de junio de 2004, consiguieron alcanzar un último reto, presentaron la página web de la xarxa feminista del País Valencia, [www.nodo50.org/xarxafeministapv](http://www.nodo50.org/xarxafeministapv) potenciando las redes de mujeres, desde un grupo sin estructura, pero que existe y trabaja por la confluencia y el movimiento.

## **5. Seminario de Estudios Feminista.**

Más que de un grupo se trata de una actividad formativa, un seminario de estudios feministas que se realiza una vez al mes, los viernes por la tarde, en fechas fijas. No tiene presencia en la Casa de la Dona, excepto que aparece, sistemáticamente en la comunicación con las socias como actividad formativa. No obstante, quiero referirme, brevemente, a este seminario porque reúne una serie de características que lo diferencian claramente, del resto de los grupos de la Casa. La primera, es que surge de la necesidad y del deseo de una mujer por la formación feminista, que posteriormente desarrollará un liderazgo claro, es una mujer que ejerce la "autoridad" de la que sabe y es reconocida como tal, al seminario se le identifica con ella. La segunda, que las mujeres que acuden mayoritariamente ni son socias de la Casa, ni se identifican con el feminismo; como dice la mujer que lo inició, continuamos llamándonos seminario de estudios feministas, pero podría llamarse de estudios de la mujer. Y, por último, porque el perfil de las mujeres que asisten, no coincide con el resto de las socias de la Casa de la Dona.

Así relata las circunstancias y la ideología del seminario:

*"cuando empecé a ir a la Casa de la Dona las charlas que había eran más bien debates sobre la sexualidad de las mujeres, sobre los derechos de las mujeres, o las mujeres maltratadas, eran temas que me interesaban, me di cuenta de que, sobretodo en mi grupo de amigas, había una necesidad de que hubiese un grupo de mujeres con una base feminista, pero no sobre teoría feminista académica, sino sobre los problemas que realmente tenemos las mujeres que a veces son muy difíciles de discutir en los grupos*

*de mujeres.. que si estamos solas sentimentalmente lo difícil que es encontrar un "tio enrollao", los hijos, los problemas que dan"..*

*De los estudios teóricos, pasaron a hablar de los problemas de las mujeres, las amigas trajeron a nuevas amigas... y poco a poco esas personas lo fueron diciendo a sus amistades: es un grupo abierto, puede venir la que quiera no necesita ser socia de la Casa ni hay que pagar nada ni nada y la verdad es que poquito a poco hemos ido creciendo.*

*Y fueron creciendo.. en cinco o seis años, ha tenido una enorme aceptación, porque del pequeño grupo, que nos reuníamos, la última vez, éramos 40 y tantas.. ha traído muchísima gente nueva, me ha gustado porque ha habido gente que nunca se hubiese acercado al feminismo y gracias a esa nueva forma.... está disfrutando muchísimo con los grupos, se hacen debates muy interesantes, es muy participativo todos los meses vienen mujeres nuevas de todas las edades porque desde gente muy jovencita de 18/20 años hasta ...*

*Un lenguaje muy cercano a sus propias vidas, como el debate no es jerárquico, sino que cualquier persona puede, yo creo que lo que hemos conseguido es que allí no se sabe, o sea, nos conocemos por nuestro nombre pero nadie sabe si una es catedrática o si la otra es limpiadora, da igual, entonces todo el mundo habla con muchísima libertad, a todo el mundo se le respeta mucho su propia opinión, lo que tiene que aportar.*

*Hay mujeres que aportan desde la inmediatez de su propia vida, si tienen problemas con su hijo, con su marido no sé cuantos, hay gente que es más teórica,*

*Yo a eso le llamo fomentar la complicidad femenina...en la última reunión una mujer nueva, una mujer muy agradable, muy inteligente profesora, pero llegó muy dolida porque su marido la ha dejado por una chica más joven y ella ahora además ve en cada mujer una enemiga, todas sus amigas le tienen envidia, todas sus amigas, le quieren quitar los novios, todas sus amigas....*

Una mujer que no tiene complicidad ni hermandad con las otras mujeres es una mujer que está abocada al fracaso, vas a fracasar en tus relaciones personales, *además no se trata de que una mujer te haya robado tú marido, se trata de que tú marido, como ser autónomo e independiente, ningún hombre se deja dominar, esa teoría que nos han vendido los hombres de que los hombres son una especie de peleles manejados por las mujeres, eso no existe.*

*Si tu marido se ha portado mal contigo, pues ten ese rencor a tu marido, no se lo tengas a la señora que está con tu marido que no tiene nada que ver,*

Fomentar la solidaridad y no competitividad entre mujeres, en eso hago discriminación positiva, si para cualquier cosa tengo que elegir entre un hombre y una mujer yo siempre me inclinaré por apoyar a la mujer, porque creo que es mi obligación, como mujer.

El Seminario se reúne en la Casa de la Dona, en un día y unas horas en que no hay actividad ni presencia de otras mujeres; utiliza la Casa como lugar de reunión, que es una de las ideas básicas de la existencia de la Casa; no aporta socias nuevas, pero posibilita una imagen diferente de la Casa por el efecto multiplicador que puedan tener las mujeres que allí acuden, mujeres diferentes a la mayoría de las socias.. pero mujeres que llegan al feminismo desde sus vidas, que alcanzan protagonismos y alianzas entre mujeres que probablemente no hubieran conseguido en otros espacios. La Casa de la Dona es la posibilidad y el seminario de estudios feministas es un regalo y una rica aportación de la diversidad de las mujeres a la Casa de la Dona.

## **6.Conclusiones.**

La Casa de la Dona ha sido el lugar de reunión y organización del movimiento feminista de Valencia en los últimos años. Se puede decir que los objetivos de cambio que se plantearon en 1996, se han conseguido. Se ha ampliado y diversificado la base social de la Casa de la Dona; igualmente el movimiento de confluencia iniciado en las II Jornadas Feministas ha

continuado, con las actividades convocadas conjuntamente por la Casa de la Dona y el movimiento amplio de mujeres: las celebraciones del 8 de marzo y del 25 de noviembre. La confluencia se ha dado siempre en espacios públicos y las actividades que han sido unitarias han tenido un considerable éxito, tanto por el número elevado de asistentes como por el amplio espectro de mujeres de diferentes edades, profesión.. y procedentes de diferentes ámbitos del asociacionismo.

La celebración de les II Jornadas Feministas del País Valencià en noviembre de 1997 supuso el inicio del ciclo de los reencuentros, al que seguiría la Jornada al voltant de Victòria Sau de 1998, la Jornada de debat, de reflexió lúdica (Rebutgem la violència cap a les dones) de 1999. Por su parte, la Marcha Internacional de Mujeres 2000 contra la violencia y la pobreza, fue la nueva plataforma desde donde se han construido las nuevas convergencias que siguen hasta la actualidad. La calle, las manifestaciones, las concentraciones... han sido también un lugar privilegiado de encuentro, con otras mujeres y con otros movimientos.

Por contra, el empeño de hacer de la Casa un lugar de encuentro físico ha quedado exclusivamente en eso, en un empeño, en el cual han estado implicadas, las mujeres de la Comissió 8 de març, el grupo promotor de las cenas literarias o el seminario de estudios feministas, ¿será que a las mujeres y al movimiento feminista le interesa más la ocupación de los espacios públicos que la "habitación propia"?, es una cuestión para el debate.

La evolución de la tendencia de los últimos años en la utilización, cada vez mayor, de otros locales para la celebración de las actividades (Colegio Mayor Rector Peset y Ca Revolea). Locales que posibilitan que acudan mujeres que no acudirían al local de la Casa, muestra que se están produciendo cambios de estrategia en las convocatorias de los grupos de la Casa. Se prima esa posibilidad de incorporar nuevas mujeres, frente a mantener el espacio propio, segregado y cerrado. No obstante, los diferentes grupos, no tienen el mismo posicionamiento, ni el mismo peso específico en el gobierno de la casa. La Comissió 8 de març mantiene sus

espacios y estrategias particulares, al margen y en contra de los demás grupos, sus actuaciones se enmarcan en Revolta y en la Federación de organizaciones feministas del Estado Español, y eso reabre viejas heridas con el feminismo independiente que tiende a anularlas. Las Mujeres de Negro, desde su forma de trabajar, sólo comparten con las demás sus acciones fuera de la casa. Por su parte, el grupo de la Marcha, auténtico promotor de la confluencia con el movimiento de mujeres de fuera, cuando se implica en el gobierno de la Casa, actúa como el feminismo independiente, ignorando a la Comissió 8 de març, como sucede, también, desde las Mujeres de Negro.

Por último, en la Casa de la Dona, hay que mencionar la existencia de mujeres que se definen como feministas independientes y feministas lesbianas, pero que no son grupos conocidos ni estructurados. Tampoco no tienen nombre pero algunos de ellos han accedido al gobierno de la Casa en los últimos años. Mantienen las posturas más radicales y sectarias, sin que puedan ser discutidas, ya que no existen como grupos pero sin embargo están, y generan una fuerza contraria al entendimiento y a la confluencia, que sólo puede ser superada en momentos o con temas concretos, cuando los otros grupos están fuertes y adquieren protagonismos que invierten la tendencia. Eso sólo es posible desde lo extraordinario en las Jornadas feministas, en la Marcha en las concentraciones contra la guerra ó al voltant de Presen... y también, con temas que aúnan voluntades como la guerra y la violencia que se ejerce sobre las mujeres, que han sido temas fuertes con capacidad de convocatoria.

El otro tema que aparece, insistentemente, en la Casa de la Dona, es el lesbianismo. No es un tema que sume, pero que está presente como el feminismo independiente, y que sería necesario abordar, hasta ahora se han hecho intentos desde la Comissió 8 de març y desde la Marcha, pero el debate en la Casa, hasta hoy es imposible. Como imposible es la participación institucional o asumir a las mujeres inmigrantes.. La Casa de la Dona, un espacio abierto a las mujeres con muchas restricciones, los grupos que están por la confluencia la buscan fuera, en la calle y en otros espacios.

## VIII. JÓVENES Y MUJERES. LAS MÁS JÓVENES.

A lo largo de la tesis han ido apareciendo las diferentes formas de "ser mujer", ó más bien, las diferentes formas de "ser mujeres", de construir el nosotras. Pero las más jóvenes no están incluidas en la categoría "mujeres" del discurso de las adultas, son "las jóvenes", algunas de ellas, son las hijas.

Definir a las jóvenes según los criterios de edad que se utilizan en las asociaciones o en los partidos políticos, incluso en la administración, sitúa ahora el límite de la juventud en los treinta años, alguna organización juvenil partidaria llega incluso a los treinta y cinco. Los y las jóvenes son cada vez más años jóvenes. La juventud es una construcción social que día a día amplía y desplaza el límite entre jóvenes y adultos. Ya quedan lejos los tiempos en que el servicio militar de los varones ejercía como rito de paso de la juventud a la época adulta, que en las mujeres estaba ligado a la naturaleza de la primera regla y a la posibilidad de la procreación. En este apartado no definiré qué es ser joven, sino que serán las propias jóvenes las que autodefinirán qué asociaciones y grupos son de jóvenes.

Las palabras de algunas de las mujeres de las asociaciones y grupos feministas muestran una cierta preocupación porque no hay jóvenes en sus asociaciones; cada una lo explica desde sus perspectivas, unas, porque las jóvenes son más radicales, otras porque no tienen claro los espacios segregados o porque la Casa de la Dona está demasiado institucionalizada, pero en todos los casos aparece la preocupación y el intento por confluir.

*"les xiques joves, jo crec que tenen altres opcions que son més radicals o son més al seu aire, no?, jo crec que sí, que... que això és aixina"<sup>1</sup>.*

*"ni han grups, desobediència, que s'ha modificat i està fent menos i ni ha un grup nou<sup>2</sup> pero que después s'enixqué porque, no per res de que no estaven d'acord en la Casa, sinò porque jo crec que no acaven de vore-li la*

---

<sup>1</sup> Presidenta de la Federació de Mujeres Progresistas

<sup>2</sup> Se refiere al grupo Fem més.

*importancia i el valor de... la Casa i els oferirem una habitació pa elles a soles en un altre lloc,... están per ahí, a la Beneficiència<sup>3</sup>... Jo no sé si ahí també intervenix el tema mixto o no mixto?, perquè uno dels problemes que tenen ... igual no es problema, és que moltes no acaben de vore el perquè dones a soles, o sea, que no han fet que el procés que mosaltres ferem en la nostra época i això ... jo crec que és un tall d'una generació a atra i a un entorn<sup>4</sup>, ja vorem com se resol?"*

*"ciertos grupos, muy radicales, les parece que la Casa de la Dona, está como muy estructurada, muy institucionalizada... me refiero, por ejemplo, a los grupos de mujeres muy jóvenes que tampoco se acercan a la Casa de la Dona.. a mujeres okupa o mujeres de ciertas radios.. es posible que las muy jóvenes encuentren que allí no tienen acogida, y eso que se ha hecho un intento muy bonito en la Casa de los grupos estos de "creando puentes", como decían.. lligant generacions hubo un intento de abrir y fueron grupos de gente muy joven, mujeres muy jóvenes y hubo alguna reunión"<sup>5</sup>*

Las palabras de las mujeres entrevistadas adolecen de un cierto carácter prejudicial, que les impide ver que las jóvenes están, aunque no de la misma forma que las adultas. Las jóvenes han estado presentes en prácticamente todas las convocatorias importantes del movimiento feminista: además del 8 de marzo y 25 de noviembre, en las Jornadas Feministas, en la Marcha, y en los espacios asociativos de la ciudad más cercanos a su ideología. La Asociación de Mujeres Jóvenes inserta en la Plataforma de Mujeres para la Igualdad de oportunidades, Desobediencia y Agredolces en la Comissió 8 de març y las más alternativas, en la Casa de la Dona. Eso sí, con sus características y organizaciones propias, porque las jóvenes también son diversas, hay diferentes formas de ser mujeres jóvenes, una de ellas, la más definitoria, es la ideología, que configura las diferentes tendencias asociativas de las más jóvenes en Valencia.

---

<sup>3</sup> El Kau del Carmen está en la Calle Beneficiencia, 15

<sup>4</sup> Comissió 8 de març de la Casa de la Dona

<sup>5</sup> Entrevista, 2002, Mujer de Negro y del Grupo de la Marcha

Es evidente que el movimiento y los grupos de las más jóvenes responden a lógicas distintas a las de las asociaciones de las mujeres adultas, como dice, T. una de ellas *"son impulsos, casualidades, de repente hacen y dicen cosas, se juntan 10 y se curran el tema... se funciona de otra manera, lo que se conoce en el momento, necesidades puntuales"*. Fruto de esa lógica de la inmediatez resulta complicado hacer un panorama de los grupos que existen, ya que la inactividad durante una larga temporada no implica que no se puedan activar si las circunstancias lo requieren. De hecho esa es la situación de Desobediencia, asociación que existe formalmente y que tiene su sede en la Casa de la Dona, pero que después de las II Jornadas está inactiva, en la práctica aunque algunas jóvenes del grupo están presentes en el KAU y como dirían ellas en las "movidas". Agredolces también ha pasado un periodo de silencio después de las Jornadas, pero a partir de 1999 han vuelto a la actividad, algo parecido ocurrió con Fem més, grupo muy activo en 1999, que posteriormente desaparecería o Malva Dona, sin hablar de los numerosos y cambiantes grupos de jóvenes radicales, okupas.

No obstante, pese la dificultad añadida por la cambiante situación de los grupos, intentaré mostrar, a partir de la asistencia a las II Jornadas Feministas y de la presencia, ya señalada en el apartado 4, en los espacios del feminismo de las más jóvenes, la existencia de tres tipos de organizaciones y grupos con tendencias diferenciadas: 1) La más institucional, la Asociación de Mujeres Jóvenes del PV, que sólo aparece vinculada a la Plataforma para la Igualdad de oportunidades impulsada por Mujeres Progresistas. 2) Dones Joves Desobediencia, Agredolces, grupos del entorno de la Comissió 8 de març y del movimiento cultural Revolta. 3) Los menos estables, grupos de mujeres radicales, vinculadas o provenientes del movimiento okupa, Fem més, Malva Dona, Maraña, Asamblea de Mujeres Tarántula, Baix de dones del Cabanyal, que son las menos institucionalizadas, pero que han tenido una presencia crítica continuada en el feminismo valenciano, con diferentes nombres y agrupaciones, desde 1997 a 2003. El análisis concluirá con los debates y convergencias de los grupos de jóvenes, y las confluencias entre grupos de jóvenes y con el feminismo.

## 1. Associació de Dones Joves del PV.

La Associació Dones Joves del País Valencia se crea en 1988 en el ámbito de la Comunidad Valenciana con las mismas características que su homónima a nivel estatal, potenciada por el gobierno socialista y los organismos de igualdad oportunidades, como opción política de creación de un movimiento afín tanto para la participación institucional como para la gestión de programas y servicios. Está integrada en la Red Estatal de Mujeres Jóvenes<sup>6</sup>. La edad de sus socias, según los estatutos, es de 16 a 30 años. Pertenece a la Plataforma de Mujeres para la Igualdad y a la coordinadora del País Valenciano en apoyo al Lobby europeo de mujeres, ambas constituidas por las Mujeres Progresistas. Su presencia en las II Jornadas se efectuó como tal plataforma.

La asociación estaba ubicada en un local público, el Centro Social del Grao donde ocupaba un despacho con teléfono y una sala de actividades. Gestiona programas europeos y contrata personas que los desarrollan, normalmente de sus socias, alrededor de 420 en la Comunidad Valenciana. Desde 2003<sup>7</sup>, con el cierre, por obras, del Centro Social, no se le conoce actividad ni domicilio.

La Presidenta<sup>8</sup> de esta asociación la definía: *"som una associació juvenil i feminista de manera que a l'àmbit de la dona treballem reivindicant la problemàtica del sector més juvenil, perquè la problemàtica específica de les dones joves, es a dir, en l'àmbit de les adultes sembla que el problema de les més joves no son problemes específics, no? I reivindicant això i per altra banda a l'àmbit juvenil sembla que tota la joventut té el mateixos problemes, no? Pues reivindicant el paper o problemàtica específica de les dones a l'àmbit juvenil"*.

---

<sup>6</sup> Estudio de asociaciones y grupos de la ciudad de Valencia. 2000

<sup>7</sup> Firman un manifiesto contra la guerra 2003.

<sup>8</sup> Entrevista a Cristina Alemany i Lázaro. Presidenta Associació Dones Joves del PV. Recogida en trabajo asignatura Módulo Optativo Trabajo Social con Mujeres. Curso 1998-99. Asociacionismo de Mujeres de Vila, Cardona, Camps, Jabaloyas. Utilizado con permiso de las autoras.

Han tenido escasa presencia en el feminismo, excepto el mencionado en las Jornadas Posteriormente, en octubre de 2003<sup>9</sup>, cuando ya se había concluido el estudio de campo, un nuevo grupo, al parecer vinculado con el anterior, Las Moiras, se reúne durante un curso en la Casa de la Dona.

Puedo decir que son las desconocidas, no sé si también ignoradas, pues ninguna de todas las mujeres entrevistadas las ha nombrado, tampoco las jóvenes, aunque existir, existen hasta 2003. Desconocimiento o ignorancia mutua, tampoco la Presidenta de la Asociación de Mujeres Jóvenes fue capaz de nombrar a ningún otro grupo de jóvenes y ese es un dato significativo del escaso funcionamiento como grupo feminista de la Associació Dones Joves del PV.

## **2. Dones Joves Desobediència, Agredolces**

Dones Joves Desobediència y Agredolces, son los dos grupos de jóvenes, cercanas a la Comissió 8 de març, y al entorno de Revolta, que tuvieron una presencia formal y significativa en las II Jornadas Feministas<sup>10</sup>, de hecho una representante de Dones Joves Desobediència<sup>11</sup> abrió el acto de presentación de las Jornadas, además de participar ambos grupos con ponencias<sup>12</sup>.

En las Jornadas, el Col.lectiu de Dones Joves "Desobediència" hacía balance de sus diez años de feminismo: *"Es el grup específic de dones joves amb més durada a l'Estat Espanyol"*, sus palabras planteaban, perfectamente, una de las dificultades características de la definición de los grupos de jóvenes, ¿ se puede envejecer en un grupo de jóvenes?. "Anades i Tornades. Les de sempre. Les noves. "Envellir" en Desobediència".

Una joven del movimiento okupa T., opina sobre el grupo Desobediencia:

---

<sup>9</sup> Mujeres Jóvenes de Valencia Las Moiras, 2004, entidad Juvenil y feminista, con domicilio, según página web en C. Alberique, 20. Valencia

<sup>10</sup> Según consta en el programa de las II Jornadas.

<sup>11</sup> Mariló Rodríguez

<sup>12</sup> Sexualidad Agredolces (col.lectiu de dones de la Jove Germania) y de Teoría y Práctica Feminista: "Dones Joves: Consciència col.lectiva?" de y "Lligant generacions" de la Comissió de dones de Revolta i Agredolces.

*...“fue el momento en que Desobediencia empezó a pillar mas protagonismo, son como las madres, alrededor de Revolta, empecé a ver a muchas chavalas que yo conocía del colegio, que se consideraban de izquierdas y empezaron a ir a Desobediencia, se reunían en la Casa de la Dona... con éstas no me vinculé nada... van a las manifestaciones y hacen acampadas en Pascua, todas las acampadas triunfan mogollón, cincuenta mujeres, a mí estas es que no me molan, mi vista desde fuera es que son tres mamás, tres que llevan mogollón de años, una presentó Vint anys.... todo esta súper confuso con lo que es Revolta y así.... yo lo veo, venga chicas vamos a cantar.... Es como un recetario de cómo tienes que ser como mujer, te quiero creativa, insumisa... es un rollo de colegio.... es como el recetario de cocina... cómo te llamas, es como si buscaran que estés a gusto.... Desobediencia era como si te apuntaras a un campamento... parece que continúan sé que se han ido de acampada, están en la Casa de la Dona... Feminismo Ligth, "arriba y abajo dile a tu novio que sea más majo"... Soñadora y perversa, me parecen más soñadoras que perversas”.*

Desobediencia introducía el debate y se preguntaba en las Jornadas sobre la ¿consciència col.lectiva? de las mujeres jóvenes o jóvenes y mujeres, para organizarse, cuáles son las prioridades, las tendencias y dificultades:

*"Hi ha sensibilitat feminista, però amb dificultats per a organitzar-se. Com a mostra l'alt grau de participació al 8 de març, altres convocatòries i la demanda d'activitats que ens arriba. Dificultats per al compromís social de la gent jove en altres temes. Incomprensió de l'existència de grups de dones. Pensament de què la igualtat és un fet. Altes exigències en "el buscar-se la vida" (estudis-treball). Diferents prioritats en quant a moviments socials: les xiques també son ecologistes, solidàries amb el tercer mon, antimilitaristes... a voltes, fins i tot, abans que feministes. Recerca d'una identitat positiva”.*

Una mujer de la Comissió 8 de març, G. opinaba en el mismo sentido que:

*"n'hi han grups, desobediència, que s'ha modificat i està fent menos?... és que clar la gent que havia antes..., una te passa a la universitat, que té que treballar,... que està posada en altres rollos.. I altres que s'han quedat en... jo no sabia dir si menos iniciativa o con un grupet de... de amigues, se conformen en això, pues... ha decaïgut".*

La realidad es que desde aquellas jornadas no han vuelto tener presencia pública en ningún otro lugar del feminismo, no tienen actividad, pero existen?.

Diferente ha sido la evolución del colectivo de dones de la Jove Germania, Agredolces, formado en 1992, compuesto por unas 20 mujeres, que continúan funcionando como grupo<sup>13</sup> y se reúnen en Ca Revolta, y que estarán presentes en diferentes actos en 1999: en un "tancament lúdic i reivindicatiu" organizado por el BEA en el Campus de Tarongers, cuyo lema era: "Dona, tens drets reivindica'ls" junto a Bassot<sup>14</sup> y Fem Més<sup>15</sup>; en la Casa de la Dona, presenta "Lligant generacions"<sup>16</sup> en esta ocasión le acompañan la Comissió 8 de març y un nuevo grupo de jóvenes, Malva-Dona<sup>17</sup> que acababa de surgir en el Barrio de la Malvarrosa; en la Jornada de debat, de reflexió i lúdica "Rebutgem la violència cap a les dones" del 27 de noviembre, donde presentaron su grupo de diecisiete mujeres jóvenes envejeciendo juntas; y por último, en 2000, confluyen en la manifestación del 8 de marzo y en el Espai de dones de la feria alternativa con varios grupos de jóvenes para concluir, en las Jornadas de Córdoba con una ponencia<sup>18</sup>, ¿qué pasa con los chicos?, su último lema.

Quiero explicar, tomando como ejemplo el tema "Lligant generacions", la forma de rentabilizar el trabajo de los diferentes grupos de Revolta. "Lligant generacions" es el nombre con el que se conoce una experiencia desarrollada en la Casa de la Dona por la Comissió de dones de Revolta y

---

<sup>13</sup> Estudio de asociaciones y grupos de mujeres de la ciudad de Valencia. 2000

<sup>14</sup> No he podido encontrar ninguna referencia de este grupo.

<sup>15</sup> El grupo más activo en 1999. Convocantes de la Jornada de debat, de reflexió i lúdica. Rebutgem la violència cap a les dones y actoras performance estación del Norte.

<sup>16</sup> Presentada en las II Jornadas Feministas. 1997.

<sup>17</sup> Convocantes de la Jornada de debat, de reflexió i lúdica. Rebutgem la violència cap a les dones.

<sup>18</sup> Feminismo hoy, ¿qué pasa con los chicos? Págs. 43-48.

Agredolces, que han presentado en numerosos foros<sup>19</sup>, con escasas variaciones y firmado por diferentes composiciones grupales, donde jóvenes y adultas reflexionan sobre la dificultades y la necesidad del encuentro:

*"Iligant generacions, és intercanviar visions del món, experiències... i això fa possible una major consciència del que ens uneix (i del que ens separa) i en conseqüència directa una major solidaritat entre les dones, una major autoestima, una valoració de la importància de la lluita i dels diferents grups -de joves i d'històriques -, i el que considerem més important: permet la renovació continua del moviment feminista, que és sinònim de donar-li vida i sentit en cada moment, que és fer-lo avançar. Perquè una cosa hem de tenir clara, les joves som el FUTUR i hem d'estar preparades per afrontar-lo i continuar canviant-lo. La lluita ha de continuar de la nostra mà, de la mà de les joves i ha d'aprofitar tot el bagatge que ens deixeu vosaltres, les de tota la vida; recepta màgica: Hem d'aprendre a demanar-vos ajuda i a escoltar-vos i vosaltres heu d'aprendre a parlar-nos i atreure'ns. És, senzill però hem de fer un esforç (que passa per superar JASP's, complexes de mamà, etc...) un esforç que és, malgrat tot, NECESSARI".*

En el mismo sentido del ejemplo anterior, de compartir e intercambiar temas, títulos, ponencias y a autoría, se encuentra "Envejecer juntas" en este caso son los dos grupos de jóvenes, Desobediencia y Agredolces, quienes utilizan indistintamente sus reflexiones, probablemente envejecen juntas.

Por último, Agredolces definen al grupo por escrito<sup>20</sup> como *"un espai de formació, de creixement personal i autoafirmació com a dones, de reflexió feminista interna però també amb el col.lectiu mixte que ens acompanya en la lluita. Potser aquest siga un tret de identitat nostre, en dues direccions.*

*No ens interessa un feminisme que no aborde les moltíssimes dificultats que ens topeten per a sobreviure (com a dones, com a homes, com a persones,*

---

<sup>19</sup> El último, Entrelazando generaciones. Comissió Intergeneracional del País Valencia. Jornadas de Córdoba, 2000

<sup>20</sup> Escrito preparado por Agredolces que me fue proporcionado en una reunión preparatoria del 8 de marzo.

*com a immigrants, com a valencians, com a pobres) en aquesta societat plena d'injustícies. Valorem la lluita feminista lligada a la lluita per la transformació integral i radical d'aquest món.*

*No ens interessa un feminisme que no veu als homes com a companys de viatge”.*

Su insistente definición como Col.lectiu de dones de Jove Germania, las sitúa en una difícil doble militancia que las separa cada vez más de otros feminismos, especialmente por su preocupación por ¿Què passa amb els xics?, convertido en una especie de muletilla con la que concluyen sus intervenciones y su apuesta, cada vez mayor, por trabajar con los chicos y en los espacios mixtos, y que dan como resultado la práctica desaparición de Agredolces, desde las Jornadas de Córdoba, de los espacios del feminismo valenciano, excepto en las convocatorias de las manifestaciones del 8 de marzo.

Entrelazar generaciones, envejecer juntas ¿y los chicos?... ¿quién diría que son las preocupaciones de unos grupos de jóvenes feministas?.

Una joven okupa T., se refiere críticamente a Agredolces, últimamente siempre terminan ¿i els xics? Y cuenta su experiencia en una fiesta mixta del 8 de marzo en Ca Revolta, “horrible, con un baboso pegado toda la noche y concursos de “barriguitas” y reparto de condones como premio”. Terminando con un expresivo “huir”.

### **3. Espacios de mujeres, okupas y otras radicales.**

Si en alguna tendencia asociativa del feminismo de Valencia tienen claro la necesidad de los espacios de mujeres, es, sin duda en los grupos de jóvenes okupas, y no se trata de teorizar sobre los espacios segregados, sino de una necesidad que les surge de la práctica. Estar en casas okupadas, en kasales populares o en centros sociales mixtos, les llevó a descubrir que querían dedicarse un tiempo y un espacio para ellas sólo, les llevó a ver que querían trabajar como mujeres y ese fue el principio En el

Kasal<sup>21</sup>, comienza a funcionar un "espai de dones" un día y a unas horas determinadas. Así cuenta su experiencia T<sup>22</sup>:

*"Empecé a ir al Kasal a los 15 años, a conciertos, y empecé a ir a una reunión de mujeres que hacían los jueves... Yo estaba en otro colectivo y nos llamaron ellas para que aparecieran cosas no sexistas, de lenguaje... Esmussades era más o menos lo mismo, muchas de ellas vivían juntas en un espacio de mujeres en una casa de la huerta, eran más mayores, veinte o veintitrés, hasta los treinta... Luego se formó en el Kasal, el "espai de dones", yo ya tenía 18 años era como la nueva generación, en una sala grande éramos solo mujeres, no entraban hombres, era gente nueva, les apetecía, empezaban la cuestión básica, yo viví pasar de un momento que parecía que lo tenían todo superado a empezar, yo fui dos días y me aburrí... yo comprendía el punto de esas tías, pero me aburrí, estaban hablando desde ellas mismas... Me sentí un poco madre".*

Del "espai de dones" al cuestionamiento radical de toda la participación, ligado al concepto de poder, aquellas que permanecen en los espacios del feminismo, serán el origen de nuevos grupos feministas y anticapitalistas.

*"Después hubo una crisis general en el Kasal, empezó a cuestionarse cualquier participación, Esmussades desapareció... se dejó de participar por ejemplo en los 8 de marzo por una opción política... No queremos tener poder, no queremos ser mujeres políticas, no querían jugar en esa historia... Esmussades tenían cantidad de fuerza. Yo continué yendo a los 8 de marzo, la mayoría de la gente decidió que pasaba, es el momento de Desobediencia"*

Cultura, contracultura, política, contra el poder... jóvenes diferentes en espacios contiguos, pero con ideologías muy marcadas, no obstante entre ellas se ven y se conocen, esa tendencia a reconocerse, muestra una clara

---

<sup>21</sup> Se refiere al Kasal okupa de la Calle Flora.

<sup>22</sup> Tiene 21 años estudia en la Universidad de Valencia y es entrevistada en julio de 1999. Asistió a las II Jornadas Feministas.

diferencia con los otros grupos de mujeres feministas, y eso que las diferencias ideológicas de los grupos de jóvenes son más radicales.

De la crisis del Kasal salen mujeres que permanecerán en el feminismo, que participarán en los 8 de marzo, que intentarán juntarse en grupos autónomos, a veces innominados, otras con nombre. Las características, además de la edad ya que son muy jóvenes, comienzan en los institutos, será, por una parte cuestionar la realidad concreta de las mujeres, y sobre todo la utilización de estrategias y modos de lucha muy diferentes a los tradicionales del movimiento feminista, acciones rompedoras, "performances", pequeños teatros, entrar en las tiendas, colgar pancartas imposibles, repartir folletos llamando al sabotaje.

Se definen feministas y anti-capitalistas, en los dos discursos las prácticas son coherentes: trabajan lo imprescindible para vivir, unas pocas horas y en un variado tipo de trabajos, viven en casas viejas compartidas, ordenadas y limpias, lo aprendieron en el movimiento okupa, comparten coches viejos para desplazamientos a lugares imposibles, se las identifica claramente por su estética alternativa, anti-moda- marcas... peinados, colores, "piercings"... Con el perfil descrito, desde los prejuicios de unas y otras, de las mujeres feministas, adultas, integradas, profesionales, funcionarias, acomodadas... de las jóvenes por burguesas, integradas... se podría pensar que no hay ninguna posibilidad de confluencia, y sin embargo las hay y las ha habido.

Confluencias que se dan a partir de relaciones concretas. Cuando he escrito que son las hijas no utilizaba el término en el sentido simbólico, sino que algunas son hijas de mujeres feministas, esas circunstancias que podrían ser calificadas de casuales, generan relaciones y alianzas en las redes de mujeres, en los dos sentidos, así las tres trabajadoras que ha tenido la Casa de la Dona hasta la actualidad, han sido jóvenes provenientes del movimiento okupa, jóvenes, no obstante, que han optado por una presencia en los espacios del feminismo. Esos puestos han posibilitado procesos de encuentro entre mujeres muy jóvenes y feministas mayores, que han podido superar, desde el conocimiento, los prejuicios de unas y otras, la

posibilidad de trabajar conjuntamente, las madres y las hijas y sus amigas, todas en el feminismo.

Todo empezó con las Jornadas de Vint anys, según cuenta T.

*"Hubo una reunión de mujeres jóvenes, del Kasal del Carmen<sup>23</sup>, algunas de desobediencia, en el local de Radio Klara y allí se estuvo hablando de si teníamos un programa o si queríamos hacer algo por los 20 anys, había algunas que se "cagaban" en celebrar los 20 anys y querían decir las cosas claras... La frase, me asomo a la ventana y se me corta el orgasmo, celebrar qué?, veían claro que había necesidad de espacios de mujeres, pero que no compartían nada con el resto de mujeres... otro grupo que no quería trabajar jornadas separadas del resto de personas, con mujeres impresentables, no queremos reafirmarnos como mujeres por tener el poder, no teníamos que escoger una determinada forma de vida para estar reconocidas..."*

*Otras, yo me incluyo entre ellas, que queríamos hacerlo, como que era una forma de estar, coincidir con diferentes mujeres de diferentes edades, si que juntamos bastante gente. Hicimos una pancarta, se lo "curraron", Insumisas a vuestra igualdad, desertoras al poder"..."*

El resultado fue que "nos lo pasamos muy bien" y se lo contaron a las otras

*"Las que fuimos nos lo pasamos muy bien, fuimos cada una a una cosa, a todos los debates... nos dimos cuenta que había cosas que no estábamos de acuerdo, pero nos divertimos mucho... A todas en general las Jornadas nos gustó, hablamos todas, cada una sentía de una manera, hablamos todas y nos sentimos muy a gusto, cada una era diferente... no era nada de que no pudieras entender a la otra.... las que fuimos nos divertimos y se lo contamos a las otras... No es cuestión de edad sólo, pero en cada circunstancia... Se lo contamos a todas en una asamblea innominada, un grupo de mujeres, unas cincuenta..."*

---

<sup>23</sup> De dónde saldría el grupo Fem més

El espacio de estas jóvenes, la asamblea innominada, es un movimiento que sería definido desde fuera como contracultural. Tiene poco que ver con el movimiento cultural de Revolta, en las II Jornadas se dieron confluencias y coincidencias, también con las otras mujeres, todavía no jubiladas, del movimiento feminista. De aquellas coincidencias, comienzan a aparecer grupos de mujeres jóvenes radicales, no formalizados, que se hacen visibles en los espacios del feminismo, especialmente en la Casa de la Dona. Unos grupos los definen sus acciones, Fem més, Maraña, Malva-Dona, el Baix de dones del Cabanyal... otros son asambleas, grupos de estudios... algunos sin nombre.. otros si, Tarántula, Casildas... algunos aparecen en una acción puntual y desaparecen, Grup d'acció de Dones La Jeronima<sup>24</sup>. La extraordinaria movilidad y la cantidad de iniciativas hace que siempre resulte complicado saber, exactamente, cuando empiezan y cuando acaban como grupo, excepto preguntar y que te contesten, por aproximación. Por eso, es preciso recurrir a fechas significativas, donde aparecen, convocan o firman escritos, para explicar sus trayectorias e identificar a los grupos. La manifestación de 8 de marzo de 2000, la tercera edición de las Jornadas de la Marcha en octubre de 2002, y por último la inauguración del Baix de dones del Cabanyal en diciembre 2002, nos permitirán ese acercamiento.

El 8 de marzo de 2000. "Ompli el teu cap de feminisme". Era el título de un folleto violeta en el que las firmantes (Kol.lectius de dones joves: Malva-Dona; Agredolces, Fem mes; Grup d'Acció de Dones La Jerónima), se felicitaban por haber podido juntarse con estas palabras:

*"Aquest 8 de març és especial per a nosaltres, per què hem pogut juntar-nos i unificar esforços i il.lusió per tal de dissenyar activitats que esperem que t'encisen i que t'animen a participar amb nosaltres".. y convocaban además a los actos unitarios del 8 de marzo a un Teatre-Concentració "Hui també es el nostre dia" y a una Festa Mixta A "El KAU" en los días siguientes.*

Excepto el Grup d'Acció de Dones La Jerónima, los otros grupos habían participado el 27 de noviembre de 1999 en la Jornada de debat, de reflexió i

---

<sup>24</sup> Casa okupada

lúdica "Rebutgem la violència cap a les dones", las Fem més fueron las protagonistas de la "performance" de la Estación del Norte. No obstante, en el 2000, dieron un paso más: estuvieron organizadas y con presencia, como kolectivos jóvenes, el folleto era el medio y la expresión del esfuerzo. La sorpresa de la noche, aún estaba por llegar, en los andamios de la cúpula en obras de la Basílica de la Virgen colgaba una gran pancarta, "Las niñas buenas van al cielo, nosotras lo okupamos", la arriesgada acción había sido protagonizada por el grupo Maraña, todo estaba preparado, hasta el más mínimo detalle, luego pasaron por las cenas de mujeres, conocidas y localizadas, para pedir la ayuda económica y pagar los gastos de la pancarta. No había improvisación alguna. Todo estaba planificado. Innovación y formas diferentes de trabajar, las jóvenes okupas estaban presentes y se las veía: folleto, pancarta, teatro y fiesta mixta, confluencia con el movimiento feminista y con sus chicos.

Fem més, Maraña, y Malva Dona, son los grupos a los que me referiré de estos años.

Uno de los primeros grupos en aparecer en los espacios del feminismo había sido Fem Més Aproximadamente en el curso 1998-99, se reunían en la Casa de la Dona, posteriormente se irían al KAU<sup>25</sup>, provenían de un Kasal del Barrio del Carmen, y de institutos, especialmente de Campanar. Algunas de ellas eran estudiantes universitarias del Campus de Tarongers, fue uno de los grupos más activos en 1999, la última acción conocida fue en marzo de 2000.

*"lo primero que hicieron fue un teatro, hicieron un texto en común, aborto, violencia, escritos de mujeres, cuestionaba la belleza física... sexualidad, familia, lesbiana porque me da la gana,... hacia tiempo que no había un grupo de mujeres que no estuviera en un grupo de mujeres político. Temas comunes: no queremos quedarnos en casa barriendo... hay mujeres muy distintas desde... por los derechos humanos a "sí te violan pégales un tiro",*

---

<sup>25</sup> KAU, es un espacio, un centro social alquilado en la calle Beneficencia, 15, la cooperativa de trueque, Radio Klara, Anti-Maastrich. El Kau es uno de los espacios que mejor funcionan, entre asamblea y asamblea pasa mucha gente..".

*tienen un debate que te cagas, todos los viernes hacen una cafetería no sexista, ...quieren estar ahí pero alucinan, la obra de teatro la hacen 12, a lo de Dones de Negre van... alguna manifestación contra la violencia en las mujeres, han intentado juntar ahí ganas de protestar contra muchas cosas, y yo no sé si les apetecerá a muchas repartir condones por los institutos... explotación infantil, todo muy mezclado, las mujeres cobran menos y qué?, no profundizan no tienen en común más historia<sup>26</sup>.*

Fem més, ahora mismo, no existe<sup>27</sup>.

*"ellas mismas dicen que funcionaban un poco, acción-reacción ¿no?, ante demandas concretas que tenían, ¿por qué no hacéis un teatro?, entonces se trabajaban un poco a nivel interno el tema y también hacían algo ¿no?, ante todos los maltratos, se reunían en la plaza, todas algún día y hacían una tamborilada... de todas maneras Fem més, al principio había mogollón de mujeres, pero cada una con experiencias muy distintas".*

Asambleas, mogollón, teatros, acción y poca reflexión

*.. "podían llegar a ser cuarenta, las asambleas del principio, pero vamos que más gente tampoco tenía sentido, o sea, mas mujeres tampoco hubiera tenido mucho sentido que estuvieran, porque para coordinarse, ya estaba bien ¿no?, había, diferentes experiencias, cada una tenía su punto personal y además su discurso muy propio y era como si se coordinaran para hacer algo, mujeres que tenían inquietudes pero, que eran más bien personales ¿no?, pero tampoco, había un traspaso de conocimiento",*

El segundo grupo Maraña era exclusivamente de acción. No aparece en ninguna convocatoria, no han firmado nunca nada, no han escrito... sólo ha hablado de él, T. y pusieron una pancarta.

*"Maraña, estuvo todo un curso y, por ejemplo, lo que hacía era pues, contra la talla única, se planteaba un teatro de.. entrar a una tienda o hacer una*

---

<sup>26</sup> T. Entrevista julio 1999

<sup>27</sup> T. Entrevista 23.10.01

*acción muy concreta en una tienda de la calle Colón o algo así ¿no?, Pues eso era una mañana que se iban o, el día de Navidad al corte Inglés, y un poco disfrazadas, y una especie así de teatro, pues iban ahí al Corte Inglés y repartían panfletos; no eran acciones que estuvieran convocadas ni nada, funcionaban un poco así, lo que más se visibilizó, a nivel colectivo fue cuando se subieron a la cúpula de la basílica, pero que eran todo acciones así, puntuales y no trabajaban juntas.. tampoco, vamos, a nivel de vernos sí, tampoco trabajaban con los colectivos, ni con la gente ni, bueno, eran toques de atención, de acciones, en el momento que, cuando el Centro Social desaparece, ahora ya ha sido desalojado, fue un interés muy específico, tampoco hubo ningún planteamiento de cuanto iba a durar, es que fue así el proyecto, la acción”.*

Un grupo de jóvenes que hacen acciones rompedoras para llamar la atención, se reúnen en un espacio okupado y que cuando las desalojan, se acaban las acciones. Una de las causas de la volatibilidad de los grupos okupas, son los desalojos. T. opina sobre estos grupos y critica la escasa reflexión que producen:

*“Fem Más ha dejado de funcionar, porque Fem Más igual que Marañas, son dos grupos que, que empezaron ha reunirse porque tenían ganas de decir cosas, pero no había mucha reflexión detrás, de por qué estaban juntas, de por qué no estaban, quiero decir, bueno desde mi punto de vista estaban bastante vacías, de contenidos, bueno maraña era exagerado con esta historia, yo a las reuniones que fui era la, las reuniones eran de acción, sin reflexión ¿no?, o sea, lo de la reflexión era un, un apartado del orden del día para hacer el panfleto”..*

Malvadona<sup>28</sup> son cinco chicas, de la Malvarrosa que hacen un programa en radio Malva, que es una radio de barrio, se llamaba “con faldas y a lo loco”, son el único grupo que permanece desde aquella acción de marzo de 2000, como dice T.

---

<sup>28</sup> Estudio de asociaciones y grupos de la ciudad de Valencia. 2000

*"están bastante metidas en lo que es la estructura y organización de la radio, y así la gestión y todo esto; bueno sí que hacen su programa pero luego no tienen reuniones y así solo es de preparación, no existen como grupo, sólo un programa".*

La segunda fecha significativa es octubre de 2002, en las terceras Jornadas de la Marcha. En esta ocasión las experiencias de grupos de mujeres son con planteamientos jóvenes y radicales: Nos.otras (dones rurals), Asamblea de Dones Tarántula, Mafaldas y a lo loco (dones de ràdio Malva), Grup de reflexió feminista, Dones del Baix del Cabanyal.. serán las que desgranen sus propuestas autónomas a la vez que muestran sus estéticas alternativas. No están ya, Agredolces, Fem més o Maraña, sólo las renombradas Mafaldas y a lo loco permanecen. Otros son los grupos y otras también son sus características que ahora repasamos.

Los nombre Asamblea de Dones Tarántula, Grup de reflexió feminista, Baix de dones del Cabanyal y Nos.otras, no corresponden a tres o cuatro grupos separados y formados, sino que detrás de ellos están o han estado alrededor de 20-30 jóvenes que se mueven en un entramado de estructuras y actividades diversas, que configuran un espacio estable cercano a la Casa de la Dona<sup>29</sup>, no definido, exclusivamente, desde la acción, como los anteriores, sino con una marcada tendencia a la reflexión, que les lleva a constituirse como asamblea de "Mujeres Preocupando" en 2003. Fruto del trabajo de esa asamblea publican, el número seis de la Revista "Mujeres Preocupando" en 2004, donde están y escriben estas activas jóvenes asamblearias, cuyo lugar de encuentro original, es la asamblea de mujeres, que se reúne los miércoles, desde el año 2000, en un local<sup>30</sup> del Barrio del Carmen.

Así habla de este entramado S. una joven<sup>31</sup> del Baix del Cabanyal:

---

<sup>29</sup> Las tres trabajadoras sucesivas de la casa pertenecen a la asamblea de mujeres Tarántula.

<sup>30</sup> En la Asamblea nos reunimos en La Mandrágora, que es una asociación gastronómica, de comida vegetariana, en el Carmen, pues nos reunimos ahí, pero es un proyecto, y el espacio de otro proyecto.

<sup>31</sup> Entrevistada el 23.05.03

*"La asamblea de mujeres de la... que, ya tenemos nombre, que es la Tarántula, desde la Asamblea, ahora este año justamente es que hemos hecho una escuela, hemos intentado formarnos, una escuela de feminismo para nosotras...*

*Las Casildas, que digo yo, son un grupo de mujeres que se han reunido para leer, un poco enfocadas para hablar de la sexualidad, relaciones personales, afectivas y antipatriarcales, ... a partir del libro Represión del deseo materno y génesis<sup>32</sup>... un título así, un poco raro, así de largo, que es Casilda Rodrigañez y otra mujer, Ana Cachafeiro, que han escrito un libro ... hablando de la maternidad y de la sexualidad femenina, y de todas las relaciones de poder y de inhibición de la sexualidad en la mujer, pues es un grupo de reflexión básicamente, en torno a eso".*

En este entramado de actividades, grupos y jóvenes, algunas están presentes en todos los puntos, comparten unas bases comunes y también tiempo, aunque no todas están en las mismas cosas, un ejemplo de activismo colectivo es el de S:

*"tenemos bases comunes, ¿no?, lo básico. Y, pues eso, dentro del feminismo un poco los discursos y las discusiones de toda la vida, desde eso: la igualdad de la diferencia, porqué salió eso, de dónde viene; de la violencia de género, intentando tocar todos estos temas, ¿no?, típicos del feminismo, y nuestros también, vaya, en cierta manera. Y... eso por un lao, pa' formarnos nosotras. Así más a nivel colectivo, y que no fuera, que cada una va pillando libros. Luego el grupo de Casildas es mucho de lectura y de reflexión teórica, aunque queremos partir de la' entrañas, ¿sabes?, de contar nuestras... En esos tres estoy, en Casilda..., es que claro, este año la verdad... pero es por decisión propia, ¿eh?, quería centrarme en el feminismo porque, ya te digo, dejar un poco igual más al lao', a un lao', proyectos más de lucha autónoma típicos de calle, de calle y de no de calle, y centrarme en el feminismo este año. Y es lo que he hecho, esos tres grupos: uno es los lunes, que también es un día a la semana; la Asamblea*

---

<sup>32</sup> Se refiere a "La represión del deseo materno y la génesis del estado de sumisión inconsciente"

*de Mujeres también es otro día a la semana, por la tarde, y el Bajo, que son dos tardes en un principio, y todo lo que lleva, ¿no?, cada grupo, pero... en eso tres y ya está, ya es bastante, ya es bastante”...*

La asamblea de los miércoles está vinculada al movimiento autónomo, al movimiento de ocupación en Valencia, a las asambleas que han existido, a las reuniones de mujeres en el Kasal popular, donde existen muchos colectivos. En el proceso de cambio del movimiento okupa cambian las personas y los lugares; tras la desaparición del Kasal surgen diferentes asambleas, una de ellas la de las chicas, que durante el primer año no tiene nombre. Sin embargo el cariz autónomo, libertario... de la asamblea, no impide que haya mujeres relevantes que ejercen liderazgos. Una joven, E. que asiste a la asamblea, pero que no proviene del grupo originario dice:

*“He ido a algunas reuniones de la Asamblea de Mujeres que es donde yo he visto que, más jerarquizada está la dinámica.. aunque no se reconoce, porque también yo lo he llegado a plantear un poco, no a lo mejor tan directamente, porque tampoco me parecía pero, justo a lo mejor coincidió alguna conversación y entonces, ahí se puso un poco en común sobre las dificultades o de por qué no chicas que a lo mejor se acercaban no se mantenían y se iban, entonces como que la valoración se hace muy desde que la gente no se mantiene, pero no se percibe el interno, de que cómo están funcionando las estructuras para que la gente tenga más facilidad, hay alguna persona que, de alguna manera es la que lleva un poco.. marca las directrices, de lo que hay que “currar” o desde qué enfoque y el resto pues sigue las directrices, que no es como yo lo he observado, también en otros colectivos, que no es de una manera reconocida o manifiesta pero que se da. Bajo mi observación claro. Y entonces eso es a lo que yo llamo jerarquizado que, a lo mejor las veces que yo fui coincidió que, sobretodo, era una o dos, que no sé si a lo mejor, porque claro, también al ser un colectivo donde, por decirlo de alguna manera, es inestable, que no en todas las reuniones son las mismas, cada reunión es una, es un grupo diferente”*

Las palabras de esta joven plantean todas las problemáticas de los espacios sin estructura: los liderazgos no reconocidos, la dificultad de incorporar a nuevos miembros frente a los originarios, la extraordinaria movilidad de las personas que hace que siempre se parta de cero...y provoca el cansancio de las antiguas... Finalmente plantea con otras palabras que tanto las experiencias no compartidas son difíciles de transmitir, como la influencia vivida de las asambleas del movimiento okupa son como una losa que les impide avanzar, en cierto sentido, unas porque no las vivieron y las idealizan, y otras porque en el recuerdo también aparece la nostalgia. Incluso en los grupos de las jóvenes la ruptura generacional, no son los años, sino la experiencia, pero existe, así lo describe T.

*"y lo que pasa con las mujeres, pues es como los hombres, hay una diferencia entre, los hombres y las mujeres que vivieron, o sea, la experiencia en el casal y las que están ahora que empiezan en la asamblea y la primera asamblea, del curso pasado era diferente, no tiene nada que ver, es que ni el,.. súper fuerte, entonces, qué pasa que la poca gente que había de antes, como que le resulta duro, bastante duro a nivel emocional, empezar otra vez para decir las mismas cosas y desde cuando fueron ¿no?, cuando encima, bueno pues, también la gente es distinta y como que, con bastante menos ilusión eh?"*

Hay otros grupos dedicados fundamentalmente a la reflexión: el grupo de reflexiones feministas<sup>33</sup>, escuela de feminismo. Uno de ellos, las Casildas, es un grupo estable y cerrado, que se reúne los lunes, una vez a la semana y en el que se identifican como feministas, del que nos habla S.

*"somos todas feministas y estamos todas de acuerdo de qué feminismo es el nuestro porque feminismos, mira si hay, cuál es nuestra lucha, vamos a definirla y veremos un poco qué lucha feminista llevamos; pues eso, desde los feminismos que hay, nosotras dónde nos ubicamos, ... y dentro de ahí... Pues no, el feminismo... nos vamos situando un poco, pues... de pautas, de que igual en el feminismo de la igualdad, no estamos: hay algunas que*

---

<sup>33</sup> Publican "Por una sexualidad no patriarcal: algunas ideas para organizar la resistencia y recuperar nuestra sexualidad. Mujeres PreoKupando 6. 2004. Págs. 42-45

*están en el de la diferencia, otras que ya estamos yéndonos a la teoría "queer"<sup>34</sup> ¿sabes?, directamente, así en plan un poco de ..., mogolloncillo".*

Un pequeño grupo de tres jóvenes, de la Asamblea de Mujeres que tiene la necesidad de espacio físico, okupa un bajo en el Cabanyal, así los expresa S.

*"somos mujeres de la lucha autónoma, y... sí que salimos de allí, lo que ocurre es, que la especificidad, es que nosotras teníamos una necesidad de espacio físico, por eso es la peculiaridad del proyecto del Bajo de Mujeres del Cabañal"*

En la inauguración del Bajo de Mujeres del Cabanyal, en diciembre del 2002, es la última fecha significativa de este apartado, se juntan mujeres del feminismo de la Casa de la Dona, Marcha, Mujeres de Negro, Comissió 8 de març y las chicas de las otras "movidas" okupas. El bajo es un local okupado, definido como espacio de mujeres, que presentan en un pequeño pero trabajado folleto en el que explican su proyecto.

*"És un espai de recursos i creació feminista, no comercial i autogestionat per dones al marge de qualsevol ingerència institucional. Surt de la necessitat d'un punt de trobada obert a totes les dones, lesbianes, trans,... que arreu de la ciutat formem difícilment una xarxa"<sup>35</sup>.*

El bajo, es un pequeño, limpio y ordenado local al que le han dedicado muchas horas de trabajo. Cuidada imagen exterior, una fachada violeta y el interior, muy arreglado, con materiales reciclados, tiene agua y luz. De la fiesta de inauguración y de la visita que realizaron el grupo de mujeres de la Malvarrosa, puedo decir que acabaron con muchos prejuicios, desde la limpieza y el orden del local, que nunca pensaron/mos las feministas adultas, que fuera una característica de la ocupación. Y también un intenso deseo por abrir el local al barrio y a otras mujeres. Las mujeres que las han

---

<sup>34</sup> Como ser mujer y queer y no morir en el intento. Mujeres PreoKupando 6. 2004. Págs. 28-32.

<sup>35</sup> Mujeres PreoKupando 6. 2004. Pág. 78

visitado ya saben que hay posibilidad de encuentro, las otras... las del barrio... tardarán, probablemente, más en superar los prejuicios.

Para concluir con el Bajo de Mujeres del Cabanyal, el 14 de junio de 2003, un sábado, casi de verano, tiene lugar un encuentro de mujeres. La convocatoria, en carta manuscrita, ha sido entregada selectivamente a algunas mujeres, explicando que "si recibes esta carta es porque tu colaboración y tu compañía nos parece interesante, se trata de un trabajo colectivo de rescatar la memoria histórica más cercana, para valorar la situación de las luchas feministas aquí y ahora en Valencia". La sugerente invitación, recibió el apoyo un grupo de jóvenes<sup>36</sup> que acudieron "Creant xarxa de recolçament mutu i solidaritat feminista". Las más mayores no acudieron, la militancia y el compromiso es diferente.

El último grupo es: Nos.otras<sup>37</sup>. Nacidas en 2000 en el primer encuentro de mujeres y lesbianas rurales a nivel estatal, organizan, desde entonces, las Jornadas Rurales de Mujeres y Lesbianas, cuya segunda edición, anunciada en la carta de la Casa de la Dona, tuvo lugar en el Molino del Morrón, en octubre de 2001 y al que acudieron jóvenes de Valencia. Se trata de un grupo de mujeres, mayoritariamente jóvenes y procedentes de Valencia, que están en la zona de Castellón-Teruel en pueblos deshabitados y en espacios alternativos, ocupados o no. Además del encuentro anual en otoño, se reúnen todos los meses, las de la zona, desde la diversidad mantienen este proyecto de encuentro nos.otras.

Para concluir con este espacio quiero señalar que parece que hay un cambio en los protagonismos y en las tendencias de los grupos. En los dos primeros años prima la acción de Fem Més y Maraña, y la búsqueda de encuentro es con espacios mixtos radicales. A partir del 8 de marzo de 2000 aparecen la Asamblea de mujeres, el Grup de reflexió feminista y el Baix de dones del Cabanyal, con discursos más reflexivos y elaborados y con una apuesta clara por los espacios del feminismo, con los que confluyen, también en la página web de la xarxa de dones del PV, en 2004.

---

<sup>36</sup> Mujeres PreoKupando 6. 2004. Pág. 78

<sup>37</sup> Mujeres PreoKupando 6. 2004. Pág. 79

Como decían en las Jornadas Feministas de Córdoba, 2000 Feminismo es.. y será. Por un feminismo donde quepamos todas.

#### **4. Debates y convergencias de grupos de jóvenes.**

El debate principal y casi único que aparece en las asociaciones y grupos de mujeres jóvenes que he presentado en este capítulo tiene que ver con un interrogante central ¿cuál es la lucha principal? Pregunta que cada grupo responde de una manera y, consecuentemente con lo anterior, cómo y con quién nos definimos como movimientos, para concluir con los espacios, espacios de mujeres o espacios mixtos.

La respuesta desde la práctica de Agredolces es inequívoca: colectivo de dones de nova Germania, espacios mixtos, ¿i els xics?, en esa cruzada para convencer a sus chicos, encuentran pocas aliadas entre las jóvenes radicales, que bastante tienen con trabajarse a sí mismas.

Por su parte, las jóvenes radicales, reivindican un espacio propio, S, así se expresa:

*"nosotras, también, venimos de luchas mixtas, con lo que te decía, ¿no?, contra el capitalismo , contra la especulación, con millones de movidas, porque claro, desde una perspectiva más libertaria, pues, imagínate todas las vertientes de la realidad.*

*Y lo que más rabia me da, es que parece mentira, tantos años de feminismo, como yo, llegar a darme cuenta. de que es que es muy fuerte, yo no sé si es que todas somos jóvenes, como yo, porque hay una crítica de los chicos y de también, bastantes chicas, digamos del movimiento...de la movida, que no entienden nada, que somos unas "feminazis" nos han llegado a decir, ¿eh? , o sea, incluso antes del Bajo, a las mujeres de la Asamblea, ¿sabes?.*

*Como no entienden una lucha no mixta, no sé que se creerán, que cuando de repente llegas a la idea o a ciertas ideas, ya tu práctica automáticamente*

*se refleja. Pues no. Yo creo que no. O sea, por mucho que pensemos ideales maravillosos, nuestra práctica pues deja mucho que desear, pero por de donde venimos y ...., entonces, parece mentira se la flipen tanto como que los chicos son muy feministas...*

*... espacio de mujeres como necesidad.... contra el Tren de alta velocidad (TAV) son historias más globales, anti-desarrollista, anti-capitalistas... Vamos a probar que podemos hacer algo diferente y siempre acaba reuniéndose un grupo de mujeres,... y nos planteamos siempre alguna reflexión interna, se plantea hablar entre nosotras... en esta Jornada de Mujeres, como mujeres si nos ocupamos, de el rollo chungo de los tíos hasta en los espacios más... Eso no es en la lucha que se plantea hacia fuera, sino que la realidad mismo, la necesidad, la practica te hace que busquemos esos núcleos...".*

Las palabras, de las jóvenes radicales muestran una forma diferente de ocupación del espacio: están presentes por derecho propio en luchas globales, no renuncian a la política en el sentido que ellas le dan, no partidario y radical, están en espacios mixtos, se consideran iguales, pero el impulso o la necesidad les hace, en un momento y tiempo determinados, juntarse entre ellas y hacer un espacio de mujeres. Respuesta vital que también se convierte en política cuestionando las relaciones inter-géneros incluso en los espacios y con los chicos más "radikales". En la lucha contra el TAV, contra el FMI también encuentran tiempo para ocuparse de las relaciones cotidianas, su respuesta espacio de mujeres, algunos y algunas, no lo comprenden y les llaman feminazis, pocos cambios en los comportamientos, de unas y otros en espacios aparentemente muy distantes.

Los discursos y las prácticas de los dos espacios, Revolta y Radikales, funcionan paralelamente. La razón principal, es, sin duda, cómo y con quien defines el espacio, pero no sólo, también están insertos en estructuras e ideologías totalmente diferentes, estructuras rígidas o asambleas libertarias, esa diferencia sólo puede ser superada desde los espacios de mujeres. Los grupos optan sobre cual es la lucha principal o a quién le deben su lealtad,

autonomía libertaria o jove germania, difícil solución. Y aún así, a veces se encuentran.. como en una asamblea de grupos que se reunía en la Casa de la Dona, donde intercambiaban información y sabían en qué punto estaban, a la que se refiere T.

*"La Asamblea de Mujeres que salió el año pasado (2000) y, a este nivel, bueno de todos estos grupos, la relación que hay entre los grupos, lo único, las pocas veces que nos hemos juntado ha sido aquí, en la Casa de la Dona, creo que la iniciativa la toma... y entonces nos reuníamos, tranquilamente alguna gente de todos estos grupos y algunas mujeres de la casa y algunos grupos, pero, mas que nada mujeres sueltas, y pretendemos, porque la verdad, yo creo que estábamos bastante a gusto, lo que pasa es que dejábamos como, que todas priorizábamos nuestro trabajo en los grupos y en las cosas que estábamos haciendo y para quedar era bastante difícil porque era como algo bastante subsidiario, así residual, vamos que si te coincidía que teníamos ese mes un hueco, pues quedábamos ¿no?, y era bastante, no estaban muy preparadas, la verdad era mas bien de tertulia, cómo punto de encuentro, de traspaso de información y, tampoco de contenido sino de saber un poco que estaba haciendo cada grupo".*

Finalizaré, este apartado señalando las dificultades evidentes que tiene la asamblea como forma de funcionamiento, la inestabilidad de las participantes y también la extraordinaria movilidad de los grupos que funcionan, sin más estructura aparente que las asambleas o las coincidencias puntuales, y que duran el tiempo que tardan en conocerse, como dice T.

*"En general en Valencia, desde hace mucho tiempo, cuando si que realmente en otra época, si que existieron, asambleas de mujeres que tenían proyectos mucho más definidos, o sea, lo que era estar juntas, trabajar juntas, analizar, tener un criterio y coordinarse con otros grupos y, actuar y una historia mas, mas clara, lo que pasa es que, también el poco tiempo que han durado todos estos grupos, es evidente que pues, el tiempo que ha costado que el grupo en sí se conozca o empiecen a entender como*

*funcionan y que piensa cada una y no sé que ha sido el tiempo que dura el grupo, y eso ha sido un poco yo lo que veo, que, realmente, pues, no sé si hay un análisis global”.*

## **5. Conclusiones.**

Resumiendo el panorama asociativo de las más jóvenes, sólo la Asociación Dones Joves del PV está constituida legalmente y mantenía un funcionamiento formalizado similar, al de otras asociaciones de mujeres de sus mismas características (feminismo partidario) de las que se diferencia, entre otras cosas, por la edad de las socias. Esta Asociación ha tenido escasa o nula presencia en los espacios del feminismo en Valencia.

El segundo espacio existente, determinado ideológicamente por sus vínculos con el movimiento cultural (político) de Revolta, es el de los grupos Desobediència y Agredolces, ambos están legalizados aunque carecen de estabilidad en su funcionamiento, dándose un fenómeno peculiar de jóvenes “mayores” que envejecen con el grupo y son su núcleo. En los últimos años han optado, explícitamente, por los espacios mixtos, donde resulta más complicado establecer coincidencias.

Por último, los grupos de jóvenes okupas presentan características más de movimiento que de asociacionismo, lo integran un conjunto de jóvenes radicales y libertarias identificadas con el movimiento okupa, con grupos inestables, con poca estructura excepto el de las coincidencias en asambleas y acciones puntuales. Confluyen, con gran esfuerzo, con Agredolces, dadas las diferencias ideológicas y también de edad, envejecer juntas no se da entre espacios, sino entre amigas.

## **IX. CONCLUSIONES**

Las conclusiones las he estructurado en tres partes diferenciadas. En la primera me referiré a los rasgos y características de los espacios asociativos de la ciudad de Valencia: feminismo institucional y partidario; asociaciones de barrio; feminismo histórico; asociaciones de jóvenes radicales y por último, a las asociaciones de amas de casa. En la segunda, expondré las tendencias detectadas sobre los espacios de confluencia en los que convergen el movimiento feminista y las asociaciones de mujeres, analizando el comportamiento de los diferentes sectores frente a estas confluencias hasta configurar un movimiento amplio de mujeres. Finalmente, en la tercera parte sintetizaré las coincidencias y divergencias que aparecen en la comparación entre las asociaciones mujeres y el movimiento feminista en Valencia.

### **RASGOS Y CARACTERÍSTICAS DE LOS ESPACIOS ASOCIATIVOS DE VALENCIA.**

Los resultados de la investigación muestran que aproximadamente son 55 las asociaciones y grupos de mujeres las que funcionan en la ciudad de Valencia<sup>1</sup>. Estas configuran diferentes sectores asociativos que presentan características y rasgos propios que sintetizo a continuación.

#### **Feminismo institucional y partidario.**

Bajo el nombre de feminismo institucional se agrupan una serie de organizaciones diversas con dos características diferenciales. La primera es la de estar integradas en estructuras formales, no importa cual sea la forma que adopten, como responsables del desarrollo de las políticas de igualdad en las administraciones, como los partidos políticos y sindicatos o como los grupos de estudios de las mujeres de la universidad. Son organizaciones que no constituyen objeto de esta investigación, como he dicho repetidamente, al no tratarse de asociaciones de mujeres en el sentido

---

<sup>1</sup> Ayuntamiento de Valencia y *Estudio de asociaciones y grupos de Mujeres de la ciudad de Valencia 2000*

estricto, sino de grupos formales, dentro de organizaciones más amplias con finalidades y objetos ajenas al desarrollo de esta tesis. En segundo lugar, junto al feminismo institucional se desarrolla el feminismo partidario de las asociaciones de mujeres vinculadas a los Partidos Políticos, que funcionan con una estructura independiente de los mismos y que, como asociaciones autónomas, sí que han sido objeto de esta investigación.

El feminismo político partidario que existe en Valencia está vinculado exclusivamente a los partidos políticos mayoritarios. Por una parte, la Asociación de Mujeres para la Democracia ligada al Partido Popular y las Mujeres Progresistas al PSOE. Se observa una nula presencia pública de las primeras, excepto el hecho conocido de que algunas de sus dirigentes ostentan, paralelamente, cargos de representación política y relevantes dentro del partido. Circunstancia ésta que produce una lógica confusión entre la acción de gobierno, la política del Partido y la de la asociación, similar a la que se produjo anteriormente entre las Mujeres Progresistas y el PSOE, cuando era este Partido el que estaba al frente del gobierno de la Generalitat. Pese a su nula presencia pública incluido cualquier espacio del movimiento de mujeres, la Asociación de Mujeres para la Democracia, se ha convertido en gestora de programas y receptora de fondos públicos. No obstante, ha detentado cierto protagonismo institucional al lado del gobierno, y como no podía ser de otra manera, en el Consejo Valenciano de la Mujer. Es la única conclusión que puedo avanzar, que sólo existen como asociación gestora de la política del Gobierno, nada más.

La otra asociación, en éste caso vinculada al PSOE, es la Federación de Mujeres Progresistas del País Valenciano que tiene su sede en Valencia. La existencia formal de una asociación, con este mismo nombre en la ciudad desde 1997, a la que no se le conoce actividad pública ni militantes, posibilita que sea la Federación Valenciana, la que ostente la representación, y tenga el protagonismo social e imagen pública en la ciudad. Desde que el Partido Socialista pasara a la oposición, las Mujeres Progresistas se han adaptado lentamente a su nuevo papel, se ha radicalizado su postura y , lo más importante, han incluido el feminismo en sus discursos y sus programas. La organización mantiene una lucha

continuada contra las políticas del gobierno del Partido Popular, en defensa de los derechos de las mujeres, con rasgos claramente políticos partidarios, que añadiría al dictado de Madrid<sup>2</sup>. El otro ámbito de actuación de las Mujeres Progresistas es el PSOE-PSPV, partido que en esta Comunidad no se distingue precisamente, por una gran sensibilidad por los derechos de las mujeres; ese será también el escenario de las luchas de las Mujeres Progresistas, el reconocimiento y la incorporación de las mujeres y de las ideas feministas al Partido. Los escenarios y formas de su reivindicación, la oposición política y el Partido, las identifica claramente como feminismo político partidario. En el movimiento de mujeres se encuentran más cómodas que en el feminismo, aunque se definan como feministas; en todo caso han conseguido un protagonismo político en el movimiento que les niegan en su Partido. Cabe decir por último que se puede definir a las asociaciones del feminismo partidario como auténticas escuelas preparatorias para la política; en ellas las mujeres, al menos sus dirigentes, pierden los miedos, se lanzan a la arena y se entrenan para lo que consideran es la Política con mayúsculas, la política de verdad, el Partido.

### **Asociaciones territoriales y de barrio.**

Las asociaciones de mujeres de barrio provienen en su gran mayoría de las antiguas vocalías de la mujer de las asociaciones de vecinos, lo que las identifica, al menos en sus orígenes en un movimiento social, el movimiento vecinal, progresista. Dos tendencias diferenciadas se han producido en la evolución de este asociacionismo: en una, las mujeres vecinales mantienen su prioridad y objetivos dentro del movimiento vecinal; la otra tendencia ha supuesto su conversión en asociaciones de mujeres autónomas incorporadas al movimiento feminista. En ambos casos las define la territorialidad, los límites de su barrio y el compromiso con las mujeres que allí viven.

El crecimiento de las asociaciones de los barrios y con base territorial se ha producido, además de en los nuevos barrios, ligado al desarrollo de los

---

<sup>2</sup> Campañas y folletos se programan en el ámbito de la Federación Estatal que radica en Madrid.

servicios comunitarios: servicios sociales, de salud o educación de adultos. Las profesionales de estos servicios han descubierto la importancia que para el bienestar de las mujeres tiene el salir de casa y unirse con otras mujeres por lo que se han convertido en auténticas impulsoras de grupos de mujeres que después devienen en asociaciones. Asociaciones que mantienen la base territorial, y posibilitan los espacios puentes por los que transitan las mujeres, permitiéndoles a la vez ocuparse de su casa y su familia, pero también tener un espacio propio donde hacer actividades con otras mujeres. La mayoría de estas asociaciones de base territorial, sea cual sea su origen, cumplen las mismas funciones de socialización y aprendizaje para de nuevos protagonistas en el sentido que señala Teresa del Valle (1995, 2001),

Hacer yoga, teatro, pintar.. encontrarte con otras mujeres en un espacio propio, donde se puede ser mujer, no hija, madre o esposa, aunque a veces, al principio, salir de casa haya resultado conflictivo, las asociaciones de barrio, cerca de casa, con horarios compatibles que les permiten ese salir de casa y, ahora vuelvo. Ese ámbito es una escuela por donde transitan las mujeres y los cambios. Salir de casa es vital para aquellas mujeres cuyo trabajo principal es el de ocuparse de su familia, de su casa. Ya en 1978, M. Ángeles Durán señalaba como un grave problema el aislamiento del ama de casa: físico, psicológico, organizativo y político, el hecho de acudir a una asociación, aunque sea a hacer yoga, rompe con el aislamiento, y además le proporciona el espacio y el tiempo para pensarse. Esa es una de las posibilidades que brinda el asociacionismo femenino, la posibilidad de ser, otra es la de expresarse, encontrar que "puedes".. hacer teatro, pintar, escribir poesía, hablar, bailar, divertirse... empoderarse, nadie que le diga "tu calla que no sabes". Reconocerse como mujer, en un roceso colectivo, descubrir el NOSOTRAS las MUJERES, ayuda a conseguir la fuerza para cambiar el mundo, porque los cambios que se producen en la vida de las mujeres, en sus familias, cuestionan el papel asignado a la mujer en el sistema de género, y les permite estar en el mundo con plenos derechos.

Esta mujer anónima, de barrio, nunca pensó que la trabajadora social, la comadrona, ó la psicóloga que la mandaron a yoga, para que se animara, para que llevara mejor la menopausia, que le dijeron que estaría mejor, que conocería a gente, nunca pensó que le estaban proporcionando una coartada para justificar y justificarse ese salir de casa la primera vez. Nunca pensó que sería capaz de salir a cenar sin su marido con sus amigas, que sacaría el graduado escolar, que prepararía unas oposiciones para la seguridad social, que leería a Hannah Arendt; Simone Weil, Foucault... que no sólo leería sino que entendería de filosofía, que viajaría a Roma, Lisboa, Grecia, Sicilia, y que dormiría fuera de casa muchos días. Nunca pensó que conocería a alcaldesas, diputadas, políticas y políticos, mujeres importantes como ella, nunca pensó que ser mujer fuera tan diferente como había sido hasta entonces. Ese local pequeñito que hay cerca de su casa donde fue a hacer yoga, porque la mandaron y obedeció, y allí se encontró con otras mujeres como ella, el local y las mujeres le abrieron los caminos, la puerta de su casa.

El Grup de Dones Malvarrosa, la Asociación de Mujeres Antígona y el Seminario de Mujeres Grandes representan la fuerza del movimiento de mujeres. Surgidas del movimiento vecinal en barrios periféricos, unas continúan en su barrio; otras además, del local de su barrio, ocupan simbólicamente otros espacios: el financiero, (Centro Cultural Bancaixa), la academia (Colegio Mayor Rector Peset) y, últimamente, una institución cultural, emblemática de la ciudad, el Ateneo Mercantil de Valencia. Muchos cambios y mucha fuerza para unas mujeres corrientes ó quizás extraordinarias.

### **Feminismo histórico**

Si hay algún lugar en Valencia que se identifica con el feminismo, con las feministas, es la Casa de la Dona. Y, efectivamente muchas de las mujeres que allí están se definen, desde los inicios del feminismo en el Estado Español, como feministas, por eso le llamo feminismo histórico. En la Casa de la Dona se encuentra un amplio abanico de grupos que comparten el espacio plural de los feminismos desde hace muchos años. Mujeres

profesionales, que superan mayoritariamente los cincuenta años, que han vivido los grandes hitos del feminismo español las Jornadas de Madrid y las de Granada, que han pertenecido a la Asamblea de Mujeres de Valencia, al emblemático y siempre mencionado grupo Terra de autoconocimiento, o a las Mujeres Universitarias, que han montado las librerías de Mujeres, Dona y Sal de Casa o un conocido bar La Picola, donde sólo entraban mujeres, que han organizado en Valencia, Jornadas de Independientes y Jornadas de lesbianas, demasiada historia para pensar que pueda ser sencillo compartir un local con otras mujeres, sin tanta experiencia, sin tanta historia o con experiencias distintas. Esa es la Casa de la Dona.

Es la apuesta, que comienza en 1996, de varios grupos para revitalizar y unificar los restos del movimiento feminista histórico: la Comissió 8 de març<sup>3</sup>, que pertenece a la Coordinadora de organizaciones feministas del Estado Español y al movimiento cultural Revolta del País Valencià, que provienen del feminismo socialista y de la doble militancia. Las Mujeres por la salud y paz, muy difuminadas en el grupo de Mujeres de Negro, vinculadas con el movimiento internacional del mismo nombre, que se identifican con el feminismo pacifista. Y, el más reciente, la Comisión de la Marcha de Mujeres 2000, que reúne a un grupo de mujeres con historias diferentes, unas más cerca de los 40 que de los 50 años, con otras del grupo Terra, que superan los 60. Completan el panorama de la Casa las otras socias, que aunque no pertenezcan a ninguno de los grupos mencionados, coinciden en diferentes feminismos: socialista, pacifista, radical, independiente, lesbiano, de la diferencia; probablemente, el menos representado sea el feminismo institucional político. La Casa de la Dona es el referente en Valencia de un movimiento feminista histórico donde todas las mujeres que buscan contactos con el feminismo, sean estudiantes, recién llegadas, inmigrantes acuden La Casa existe, les atiende, pero la acogida no es suficiente para que se queden, sólo las que llegan de la mano de otras mujeres consiguen hacerse un lugar en algún grupo de la Casa, tampoco hay muchas actividades donde las mujeres puedan acudir... Pero la Casa es la referencia del feminismo histórico y eso le concede a la Casa y a los grupos que la habitan una autoridad y un protagonismo que se ejerce

---

<sup>3</sup> Fundadoras de la Casa de la Dona, de la primera etapa, en 1986.

tanto en las convocatorias de las manifestaciones del 8 de marzo, como en el impulso y creación de espacios de confluencia.

### **Colectivos de mujeres jóvenes radicales.**

Radicales y okupas con K. Se trata de cómo viven el feminismo las más jóvenes, tienen entre 18 y 25 años, a veces incluso menos, vienen de los institutos, algunas son universitarias, se las identifica visualmente por su aspecto, han participado en experiencias asamblearias en Kasales Populares Okupados, son anticapitalistas, antiglobalización, están en mil luchas diferentes y alternativas. A los espacios de mujeres llegaron como una necesidad, cuando vieron en sus radicales compañeros de ocupación, rasgos machistas y prácticas contradictorias con la radicalidad de los planteamientos. Ahí comenzaron, primero con espacios de mujeres y asambleas en los centros okupados, luego okuparon casas ellas solas, empezaron a organizar sus grupos, se reunieron en asambleas sólo de chicas, empezaron a leer feminismo, vivieron prácticas que nada tienen que ver con el feminismo de sus madres, tienen los discursos más elaborados y radicales. Son feministas y jóvenes, en ese orden.

El rechazo a la institucionalización y consecuentemente a la legalización de los colectivos no implica que no estén dotadas de estructuras organizativas fácilmente identificables y con un alto nivel de permanencia en el tiempo, lo que no impide que a su vez haya grupos que aparecen en un momento y desaparecen en unos años. Se caracterizan por una gran radicalidad del pensamiento y por unas prácticas totalmente innovadoras. Están en los espacios del feminismo, pero de una forma diferente. Son un pequeño grupo, difícilmente cuantificable, alrededor de 30 o 40 chicas, que puede parecer una cifra exigua, pero su gran capacidad de trabajo y organización multiplica su presencia. Comparten experiencias como la Asamblea de Dones, el Grup de Reflexió feminista o el Baix de dones del Cabanyal, también la Asamblea de "Mujeres Preokupando". Reivindican la necesidad de espacios de mujeres en el movimiento okupa y defienden su lugar específico en el movimiento feminista.

En Valencia, desde el año 2000, no existe otro movimiento de jóvenes feministas organizado. La Asociación de Mujeres Jóvenes, vinculada en sus orígenes al Partido Socialista, no aparecen en ningún sitio, no tienen local, no se puede contactar con ellas. Otros grupos de jóvenes del entorno Revolta, Desobediencia<sup>4</sup>, o Agredolces, parece que sólo emergen para presentar ponencias, como en las Jornadas de Córdoba 2000; son grupos que resulta difícil comprobar, si funcionan o no, cual es su relación con Revolta ó con la Comissió 8 de març. En todo caso, hace tantos años que son jóvenes que están envejeciendo juntas, como ya decían de sí mismas en 1999. Desde entonces han pasado unos cuantos años. Jóvenes ya no son, pero, ¿funcionan?.

Con la inestabilidad de los grupos que aparecen y desaparecen en Valencia, el feminismo de las jóvenes ha sido en este periodo, el de las jóvenes okupas y, también radicales, como corresponde a su edad y a sus ilusiones. Gracias a ellas, otro mundo es posible desde el feminismo.

### **Asociaciones de amas casa.**

El sector más tradicional y más fácilmente identificable son las asociaciones de amas casa, aunque se trata, según mis conclusiones, de un fenómeno asociativo estancado y en regresión en la ciudad de Valencia. Aunque los estudios dicen que es el que agrupa a más mujeres en la Comunidad Valenciana, durante todo el periodo estudiado, no ha habido ningún incremento significativo en el número de asociaciones. Las dos grandes federaciones, Tyrius y Aitana, mantienen básicamente el mismo número de grupos en la ciudad y no han surgido nuevas asociaciones independientes. Las asociaciones en Valencia de estas grandes federaciones tienen cada una rasgos particulares, que tienen que ver con sus áreas de ubicación, con las características de las asociadas y las bases ideológicas.

Respecto a la ubicación, las asociaciones de Tyrius están localizadas en las pedanías de l'Horta con una organización administrativa municipal especial. Son pequeñas localidades de la huerta, relativamente alejadas del centro de

---

<sup>4</sup> Última aparición en II Jornadas Feministas del PV

la ciudad, y una estructura social muy distinta a la de la capital: reducido número de habitantes con vínculos familiares y sociales de proximidad que dan origen a un núcleo de densas redes sociales, que habitan en viviendas con características constructivas tradicionales, de una o dos plantas, que mantienen una actividad económica agrícola "tradicional" en la que los varones son agricultores y las mujeres amas de casa. Es lo que queda de l'Horta: La Fuente San Luis, El Palmar, La Torre, Pinedo, etc. Mientras que los grupos de Aitana están ubicadas en barrios obreros de la periferia de Valencia, formados a partir de las inmigraciones internas de los años sesenta: Benicalap, Jesús, Torrefiel. En ambos casos se trata de un fenómeno asociativo estancado y casi con toda seguridad, en declive, como la profesión que las define, amas de casa. Las edades de las socias de Aitana son mayores de 60 años; en Tyrius, a partir de los 45 y más mezcladas.

Los orígenes de ambas federaciones también son divergentes. Las Tyrius, ya existían en el franquismo, mientras que las Aitanas se formaron, tras el fracasado intento por parte de un grupo de mujeres del Partido Comunista, de entrar en Tyrius durante la época de la transición. Este fracaso les hizo crear la asociación Aitana. Tales orígenes marcan ideológicamente ambas federaciones. Las estatutariamente "apolíticas" Tyrius son consideradas una asociación conservadora frente a las Aitanas que se posicionan en posturas progresistas. Ambos grupos, aparentemente tan diferenciados desempeñan no obstante unas funciones similares que son muy importantes para sus asociadas: sociabilidad y de ocupación de tiempo libre. Ambas también participan en el Consejo Valenciano de la Mujer.

El estancamiento del asociacionismo de las amas de casa no ha impedido que, desde la llegada del Partido Popular al gobierno de la Generalitat, se hayan producido dos grandes y contradictorios cambios, en el orden de lo simbólico, en la presencia de las amas de casa en la política valenciana. El primero, ligado al importante papel político y de representación que ostenta la Federación de Amas de Casa Tyrius de Valencia y su conversión en empresa gestora de servicios sociales y receptora de importantes fondos públicos. Cambios, evidentemente lejanos al funcionamiento ordinario de

estas pequeñas asociaciones de las pedanías de la huerta de Valencia. El segundo es el protagonismo asumido por una de esas pequeñas asociaciones de la citada Federación, la Asociación Tyrius de el Palmar en la lucha por la defensa de los derechos a pescar de las mujeres de esta localidad en el lago de la Albufera, que cuenta con todo el apoyo institucional del Ayuntamiento de Valencia y de la Alcaldesa., pero también con la solidaridad más amplia del movimiento de mujeres.

Me he referido a estos cambios como contradictorios, ya que no se pueden definir de otra manera que como actividades claramente políticas, muy lejanas al papel tradicional que desempeñan las amas de casa en nuestra sociedad. Tales cambios muestran que hasta las asociaciones más conservadoras, generan presencias y expectativas de cambio significativas, que las vinculan con el movimiento amplio de mujeres.

### **ESPACIOS DE CONFLUENCIA DEL MOVIMIENTO FEMINISTA Y DEL MOVIMIENTO AMPLIO DE MUJERES.**

Las confluencias del movimiento de mujeres y del feminismo son de diversa intensidad y amplitud. Las más amplias se dan en la calle, en la cita anual del 8 de marzo y también en las Jornadas especialmente impulsadas para la confluencia; en tales ocasiones todas las mujeres que participan se sienten del movimiento, construyen la identidad del NOSOTRAS. También se dan, confluencias parciales, en las que los diferentes grupos superan sus espacios propios y organizan actos conjuntamente con las afines. Tal es el caso de la Plataforma para la Igualdad de Oportunidades, de las sucesivas Jornadas sucesivas de la Marcha 2000 o de "Els Encontres de L'Horta Sud" que ya tienen un cierto grado de institucionalización. Por último de los actos organizados entre diversos grupos, como las conferencias conjuntas de la Comissió 8 de març y el Grupo de Mujeres Malvarrosa, de los Ciclos de cine Lésbico entre la Marcha 2000, las lesbianas de Lambda o de la Comissió 8 de març con Ca Revolta, o el folleto y la convocatoria de "Ompli el teu cap de feminisme" y la pancarta de las más jóvenes, etc., actividades que se realizan puntualmente o en más de una ocasión, pero que tienen menor amplitud y resonancia que las anteriores.

Por lo general, los lugares en donde se producen estos encuentros son en la calle y en locales cerrados públicos casi siempre ajenos a los locales propios de las asociaciones. Para ser más exacta, es la calle en el 8 de marzo y el salón de actos de la antigua Facultad de Económicas, hoy Filología ambos con un alto valor simbólico. El primero, la calle, porque no ha sido tradicionalmente el lugar de las mujeres, aún en la actualidad en algunas culturas les está prohibida, por eso es importante para las mujeres ocuparla en la fecha señalada para cumplir el ritual, el 8 de marzo. El movimiento de mujeres ocupa la calle los 8 de marzo, es la fecha donde se muestra como movimiento cada año, en la calle, en público. Las manifestaciones cada día más numerosas, más festivas y variopintas, acuden todos los sectores del feminismo valenciano organizado y las otras mujeres, de todas las edades, también las jóvenes de los institutos, de todos los barrios, ese día se sienten parte del NOSOTRAS. La ocupación de la calle, los 8 de marzo se ha convertido en el lugar de encuentro por excelencia del feminismo con las mujeres, con el movimiento amplio de mujeres, la demostración de su fuerza, es el día de los rituales identitarios, en la calle, juntas y en marcha.

El segundo, el salón de actos de la antigua Facultad de Económicas, hoy facultad de Filología, es un lugar con un fuerte significado simbólico identitario y de recuperación de la memoria. En él se han desarrollado los tres acontecimientos relevantes para la historia del feminismo valenciano desde 1977: las I Jornadas, las Jornadas de "Vint anys de moviment feminista" en 1997, y en julio de 2003, la despedida a Presen. Las mujeres que en esta última fecha llenaban ese salón de actos no eran sólo las feministas históricas: sus edades, procedencias, historias y aspectos eran diferentes, pero formaban parte de un movimiento más amplio; el espacio en el que estaban era el del feminismo, pero era un feminismo que se estaba integrando en un movimiento más amplio en el movimiento de mujeres. Se cerraba así un proceso de confluencia, 26 años después de las primeras jornadas. El proceso se había iniciado en el mismo lugar, en 1997, en las Jornadas de "Vint anys de moviment feminista".

En efecto, la celebración de les II Jornadas Feministas del País Valencià de 1997 supuso el inicio de un proceso de reencuentros. Después vendrían la

Jornada "al voltant de Victòria Sau" de 1998, la "Jornada de debat, de reflexió lúdica" (Rebutgem la violència cap a les dones) de 1999, las Jornadas de la Marcha Internacional de Mujeres 2000. En otras ocasiones fueron otros escenarios los que acogieron los encuentros, para volver en 2003, al mismo salón signo de un viejo y de un nuevo tiempo.

En todas estas celebraciones y espacios han confluído todos los sectores asociativos del feminismo y de los grupos de mujeres que configuran el movimiento amplio de mujeres de Valencia: desde el feminismo más institucional, representado por las Secretarías o Departamentos de la Mujer de los Sindicatos, CCOO, UGT, CGT y USO, la Universidad, el IUED, y las Mujeres Progresistas, hasta las asociaciones de los barrios, el Grup de Dones de la Malvarrosa, las Antígonas, el Seminario de Mujeres Grandes, pasando por las Amas de casa Aitana, todos los grupos de la Casa de la Dona (Comissió 8 de Març, Mujeres de Negro, Comisión de la Marcha) y hasta las jóvenes okupas y otras muchas mujeres organizadas en estos u otros grupos. La fuerza del movimiento es el cambio y la diversidad.

Además del 8 de marzo y de las grandes representaciones rituales, existen como ya he dicho otro tipo de confluencias, de carácter más parcial, unas se dan en la calle mientras que otras desarrollan nuevos encuentros y confluencias con grupos afines. Ambas son superadoras de los espacios propios de cada organización, y forman parte y visualizan el proceso de encuentro entre las mujeres y el feminismo.

En la calle, a lo largo de este periodo han tenido lugar distintas actividades alrededor de dos temas centrales: la violencia contra las mujeres y la lucha contra la guerra y por la paz. En la primera cabe resaltar los actos del 25 de noviembre, las concentraciones y las manifestaciones. La conmemoración del 25 de noviembre, Día Internacional para la eliminación de la violencia sobre las mujeres ha ido cada año creciendo en importancia para conseguir la confluencia de la totalidad de los grupos de mujeres del movimiento en Valencia, pero sin conseguir atraer, sin embargo a las mujeres no organizadas. El mismo sentido han tenido las concentraciones impulsadas por el Grupo de la Marcha contra la violencia sobre las mujeres en la puerta

del Ayuntamiento que han sido organizadas y seguidas por diferentes grupos, siendo la más numerosa de todas la Manifestación de la Marcha Internacional de las Mujeres 2000 contra la violencia y la pobreza de 17 de octubre de 2000. Por su parte las concentraciones de las Mujeres de Negro en la Plaza de la Virgen fueron seguidas por un número importante de personas, estos actos pacifistas cobraron especial relieve contra la guerra de Bosnia, y más tarde de Irak. En las acciones contra esta última se produjo un hecho insólito: la incorporación de las Mujeres de Negro a la coordinadora de entidades valencianas contra la guerra, asistiendo a las manifestaciones unitarias como mujeres con espacios propios. La lucha contra la violencia y la guerra ha sido un lugar privilegiado de encuentro con otras mujeres y con otros movimientos. El feminismo amplía sus horizontes y junta esfuerzos con otras luchas.

La Plataforma para la Igualdad o el Lobby de mujeres, son los espacios que promueve el feminismo político partidario de la Federación de Mujeres Progresistas. Se trata de espacios "formales" de confluencia que concitan la adhesión de otros grupos de mujeres afines. Los defino como formales ya que aunque están firmadas y apoyadas por muchos y diversos grupos, carecen de capacidad de convocatoria, como es habitual que suceda en los actos organizados por este grupo, que no se distingue precisamente por la militancia. Sin embargo, sí que han conseguido movilizar a numerosos grupos en acciones puntuales como es la defensa de los antiguos locales del Institut Valencià de la Dona, "Aquest espai es nostre", la presentación del "Nuevo Contrato Social" o la fiesta en el tinglado del puerto, a los que acudió incluso parte del movimiento feminista de la Casa de la Dona, que abandonó su postura anti-institucional y anti-partidaria para implicarse en actos políticos partidarios institucionales, cosa que nunca antes había sucedido. Por su parte, las Mujeres Progresistas también acudirán a todas las convocatorias del movimiento feminista, unas convocatorias que ignoraron mientras estuvo el PSOE-PSPV en el Gobierno de la Generalitat. El cambio de actitud de unas y otras es un proceso que surge y se consolida durante el periodo estudiado.

También el Seminario de Mujeres Grandes es otro lugar de encuentro de mujeres muy diversas. Desde sus inicios en las Antígonas ha ido sumando adhesiones, de manera que hoy integra a la Asociación de Mujeres Salud y Paz de la Casa de la Dona, las AMAT<sup>5</sup>, las Mujeres Progresistas de Massanassa y las Dones Aloma de Benetuser, las dos últimas de la comarca de L'Horta Sud. Todas estas asociaciones organizan desde el año 2000 y hasta ahora los "Encuentros de Dones de L'Horta Sud", con una clara vocación de mirar la política con ojos de mujer y, también de debatir sobre la política más cercana, la de los municipios de su comarca. A los Encuentros acuden además de las convocantes, el feminismo sindical y partidario y también algunas mujeres de la Casa de la Dona. Es un espacio de mujeres alrededor de la política, desde donde se realiza un muy importante acercamiento a la política desde el feminismo no partidario.

La Marcha Internacional de Mujeres 2000 "Contra la violencia y la pobreza" representa otro impulso al movimiento de mujeres. Es la nueva plataforma desde donde se han construido las nuevas convergencias que iniciadas en el 2000, a partir de la diversidad de actos y Marchas en Valencia, Bruselas y Nueva York y de las primeras Jornadas de la Marcha, que consiguieron sentar en la misma mesa a la Directora General de la Mujer del Partido Popular, la Presidenta de la Casa de la Dona y a Caritas, expresión máxima de la diversidad de las mujeres y de la capacidad de confluencia de la Marcha. Desde entonces la celebración anual de las Jornadas de la Marcha, reúne al feminismo más institucional de Partidos, Sindicatos y IUED con las jóvenes ocupas, con los grupos de lesbianas y con las redes transnacionales de mujeres. En ese sentido la Marcha ha significado para el movimiento de mujeres valenciano, además de un espacio de confluencia importante, la incorporación al movimiento antiglobalización, la internacionalización del movimiento de mujeres.

A estos espacios consolidados, hay que sumar las actividades conjuntas organizadas por asociaciones y grupos diferentes, que superan constantemente los estrechos límites de sus respectivas organizaciones,

---

<sup>5</sup> Asociación de Mujeres de Trinitat Alboraya formada a partir de un grupo de mujeres "climatéricas" del Centro de Salud.

mostrando una tendencia, que nos indica la existencia dentro del movimiento feminista de un impulso continuado por la confluencia y la transformación, superador de los pequeños grupos y de la estrechez de los locales propios. Mujeres en movimiento, movimiento de mujeres, esta es una de las más importantes conclusiones de este trabajo.

También se hacen día a día los tránsitos individuales de las mujeres, de esta forma acuden a las actividades de los diferentes grupos, a las Mujeres de negro, al Seminario de Mujeres Grandes, a la Marcha. También ahora esos tránsitos individuales adquieren un nuevo significado dentro del movimiento, permiten ver que otros lugares y otras mujeres existen, mujeres en movimiento, transitando.

### **ASOCIACIONES DE MUJERES Y MOVIMIENTO FEMINISTA EN LA CIUDAD DE VALENCIA: COINCIDENCIAS Y DIVERGENCIAS EN UN PROCESO.**

Las últimas conclusiones vienen referidas a las dificultades de debate teórico sobre el feminismo, parece definirse desde la práctica; a la posibilidad de expansión de las ideas y de las prácticas feministas; a las difíciles o sencillas relaciones entre jóvenes y seniors; a la capacidad de atracción de las actividades de los grupos de mujeres y del partir de sí mismas, aspectos a los que añadiré algunos indicios, algunas apariciones no corroborados.

#### **No hay debate teórico, se hace práctica**

En el *Diccionario Ideológico Feminista* que Victoria Sau escribió en 1981, la palabra Feminismo comienza con la siguiente frase "Atareadas en *hacer feminismo*, las mujeres feministas no se han preocupado demasiado en definirlo" (1981/1990:121). Las mismas palabras se pueden decir de la situación del feminismo en Valencia muchos años después. Las mujeres feministas no se han preocupado en definirlo, es una de las conclusiones de la última parte de este trabajo, la ausencia de debates en el feminismo, que adopta en cada espacio asociativo contenidos y formas diferenciadas.

Superado el miedo a la palabra por aquellos grupos que partían de un concepto negativo del feminismo, como era el caso de las Mujeres Progresistas, éstas han acabado por adoptarlo, yo diría sin más, sin debate, sin estudio, sin definición. Sus prácticas las ubican en el feminismo Ilustrado, de la igualdad. La idea del Nuevo Contrato Social o de la paridad son los ejemplos prácticos más evidentes en un grupo sin militancia donde resultan complicados los debates. Coinciden, no obstante con el IUED y con las secretarías de los Sindicatos CCOO y UGT en plantear y estudiar problemas concretos.

Por su parte las Asociaciones de Mujeres Malvarrosa y Antígonas, mantienen comportamientos respecto al feminismo claramente diferenciados. El grupo de mujeres Malvarrosa, posee un órgano de expresión, la Revista La Mar Salada que les permite al menos la expresión y el debate de las ideas que exponen en las editoriales, casi todas alrededor de problemáticas concretas y en sintonía con su visión crítica del mundo. Yo las calificaría, a partir de sus escritos como iguales pero diferentes, ambas palabras aparecen siempre unidas en sus textos, y ésto no puede ser casual, al igual que tampoco lo es la escasa frecuencia de la palabra feminismo en sus escritos.

De las Antígonas y del Seminario de Mujeres Grandes no se puede decir que no tengan debates, tanto más cuanto su actividad principal es un Seminario sobre filosofía. En la combinación de los escritos de las Antígonas y de los textos y debates en el entorno del Seminario, aparece con frecuencia la palabra "diferencia". Es lo que se conoce como feminismo de la diferencia sexual o cultural<sup>6</sup>, según las diferentes autoras, que las italianas de esa corriente, prefieren llamar pensamiento de la diferencia sexual, que no feminismo.

La influencia que en el Seminario de Mujeres Grandes tienen las filósofas y pensadoras Alexandra Bocchetti y Maite Larrauri, ambas identificadas con el pensamiento de la diferencia sexual italiano, además de las continuas referencias a la idea de la diferencia en los escritos de las Antígonas, las

---

<sup>6</sup> Ver por ejemplo: *Feminismos Debates Teóricos contemporáneos* de Beltran y Maquierira (Eds.) 2001

hace mantener posturas muy cercanas a esa corriente que, aunque no quiera ser llamada feminista, es a todos los efectos el feminismo de la diferencia sexual. Las relaciones entre mujeres, el "affidamento", el orden simbólico de la madre, el no creas tener derechos, son conceptos que han aprendido en sus lecturas de las pensadoras de la diferencia sexual, como Luisa Muraro, la Librería de Mujeres de Milán o Alessandra Bocchetti. Diferentes pero iguales, el discurso de la excelencia de las mujeres.

Es en la Casa de la Dona es dónde se plasma con mayor crudeza la falta de debate actual. Esto no quiere decir que los diferentes grupos no debatan, así lo hacen las Mujeres de Negro, la Comissió 8 de Març el Seminario de Estudios Feministas, la Marcha, las jóvenes okupas en su Grupo de Reflexión Feminista. Pero toda esa gran actividad de los grupos no se contrasta entre sí, no se debate colectivamente en el espacio de la Casa. Las diferencias entre los feminismos se muestran en la práctica de las asambleas, pero no salen como debates teóricos, sino como posturas enfrentadas respecto a tal o cual aspecto. Tal es el caso de los espacios segregados de mujeres o de las relaciones con el feminismo institucional o de la participación política. En estos y otros temas cada grupo mantiene una posición que no se debate sino que se impone desde las mayorías. Feminismo socialista, feminismo autónomo, feminismo lesbiano, feminismo de la diferencia pacifista... qué interesante sería abrir el debate.

### **Proselitismo y expansión o las difíciles relaciones entre las jóvenes y las seniors.**

Podrían ser dos conclusiones diferentes pero entiendo que están muy relacionadas. Las posturas que han mantenido las mujeres entrevistadas de las asociaciones respecto a la captación de nuevas socias ó a la existencia o no de jóvenes en las asociaciones son de dos tipos. El más extendido es la queja: siempre somos las mismas, no hay jóvenes, la queja es especialmente fuerte en lo que se refiere a las dificultades para incorporar a nuevas mujeres como dirigentes en las asociaciones, a que las mujeres asuman responsabilidades. Esas quejas la he escuchado a las Amas de Casa Aitana, a las Mujeres Progresistas, en la Casa de la Dona, en la Comissió 8

de març, a las Antígonas, a las Mujeres de la Malvarrosa. Pero no aparece entre las Mujeres de Negro, ni el Seminario de Mujeres Grandes, ni por supuesto en las jóvenes okupas. Simplemente no les preocupa, porque en sus prácticas parten de sí mismas, para ellas lo importante son sus procesos, el estar bien.. Y ese discurso parece ser atractivo, porque en los tres grupos se observa afluencia de mujeres nuevas, unas se quedan, otras cambian, pero hay movimiento.

Las jóvenes están en la calle, pero una cosa es la calle y otra asociarse. Con las jóvenes hay que encontrarse en la calle y acudir a sus espacios como ellas acuden a los actos que les interesan del movimiento. Ese es el encuentro posible y además en Valencia se ha producido.

### **Activismo y actividades**

La última conclusión de este trabajo hace referencia a la diferencia entre activismo y actividades. Las mujeres quieren salir de casa, quieren aprender, quieren divertirse, quieren viajar, la recuperación de la palabra lúdico es una constante en las entrevistas y en los escritos. En contraste el activismo es más trabajo, por eso no parece resultar atractivo el activismo a las mujeres que se acercan a las asociaciones de cualquier tipo. Las Mujeres de la Malvarrosa tienen tres grupos de yoga diferentes, los Seminarios de las Mujeres Grandes cada año crecen y crecen.. ese es el camino. Cuando hablan las mujeres dicen, "te acuerdas cuando vino aquella nueva al yoga que no hablaba con nadie, ahora ha cambiado hasta la forma de vestir y se ríe". En los cambios que producen en las mujeres esas actividades aparentemente sin importancia, radica en parte el futuro del activismo, y por supuesto del movimiento de mujeres. Al menos en Valencia así se produce y se ha producido en este periodo.

Las asociaciones de mujeres y el movimiento feminista iniciaron un proceso de confluencia en 1997 que ha posibilitado que los diferentes espacios asociativos que existen en la ciudad se vieran se reconocieran e iniciaran un camino hacia el movimiento amplio de mujeres. En este sentido entiendo que la hipótesis general y las parciales se han ido verificado a lo largo de

estas páginas. Sin embargo quiero añadir con algunos indicios que han aparecido a lo largo de la tesis pero que no he podido comprobar suficientemente. Se trata por un lado de la lealtad al feminismo de mujeres que permanecen desde sus inicios y que mantienen su presencia de diferentes formas, a lo largo del tiempo. Este fue el caso de Presen y de otras feministas, que las encuentras en viejos documentos y que continúan años después. El otro indicio tiene que ver con la influencia de los diferentes liderazgos en la creación de espacios de confluencia o en la permanencia en estructuras rígidas. Se trata de las sospechas que aparecen pero que no he verificado. Estos indicios abren el trabajo presente y lo proyectan hacia el futuro, en el que me gustaría trabajar comparativamente. Comparar liderazgos y estructuras de oportunidad política, comparar a las mujeres que se ponen en movimiento por pura necesidad, comparar feminismos, espacios de acogida. Pero esa es otra investigación.



## **BIBLIOGRAFÍA**



## **BIBLIOGRAFIA**

**ABRIL, M. Victoria y MIRANDA, M. Jesús. 1978**  
*La liberación posible.* Akal. Madrid.

**ALBERT RODRIGO, Maria 2004**  
*La eclosión asociativa en el tránsito hacia la nueva era. Un estudio del tercer sector en el ámbito comarcal de l'Horta Sud (Valencia).* Tesis Doctoral. Dpto. Sociología y Antropología Social de la Universitat de València. Directores. Antonio Ariño Villarroya y Josepa Cucó Giner.

**ALCAÑIZ, Mercedes 1995**  
*La participación política de las mujeres en la Comunidad Valenciana.* IVD. Sin publicar

**AMARA, F. 2004**  
*Ni putas ni sumisas.* Feminismos. Cátedra. Universitat de Valencia.

**AMORÓS, Celia. 1986**  
"Algunos aspectos de la evolución ideológica del Feminismo en España". En: **BORREGUERO, CATENA, GANDARA y SALAS.** *La mujer española: de la tradición a la modernidad (1960-1980).* Madrid. Tecnos. Págs. 41-54

**AMORÓS, Celia (Coord.). 1994.**  
*Historia de la teoría feminista.* Instituto de investigaciones feministas de la Universidad Complutense de Madrid. Consejería de la Presidencia. Dirección General de la Mujer. Madrid.

**AMORÓS, Celia. 1995**  
"Feminismo filosófico español: Modulaciones hispánicas de la polémica feminista". En: Revista DEVA nº 3. Junio 1995. Asturias. Págs. 46-75

**AMORÓS, Celia. 2000**  
*Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y postmodernidad.* Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**ARIÑO, A. (dir.), Aliena, R., Cucó, J., Perelló, F. 1999**  
*La rosa de las solidaridades. Necesidades sociales y voluntariado en la Comunidad Valenciana.* Fundación Bancaixa. Valencia.

**ARIÑO, A. ALBERT, M.**  
*L'associacionisme a L'Horta Sud. Un estudi de la societat civil formal en l'àmbit comarcal.* Fundación para el desarrollo de l'Horta Sud. Torrente,

**ASOCIACIÓN DE MUJERES PARA LA SALUD Y LA PAZ 1995**  
*Viaje por la paz de Valencia a Croacia.* Ediciones de la Mirada. Edicions Pedra de Toc. Valencia.

**ASOCIACIÓN DE MUJERES PARA LA SALUD Y LA PAZ 1998**  
*Mujeres por la paz.* Autoedición. Valencia.

**ASTELARRA**, Judith. 1984

"Estado, mujeres y transición política en España: 1975-80". En: *Debats sobre la situació de la Dona*. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. València. Págs. 21-28

**ASTELARRA**, Judith. 1986.

*Las mujeres podemos: otra visión política*. Icaria. Barcelona.

**ASTELARRA**, Judith (comp.) 1990

*Participación política de las mujeres*. Siglo XXI. Madrid.

**AUGUSTIN PUERTA**, Mercedes. 2003

*Feminismo: identidad personal y lucha colectiva (Análisis del movimiento feminista español en los años 1975-1985)*. Colección Feminae. Universidad de Granada. Caja General de Ahorros de Granada.

**BALLARIN**, Pilar y **MARTINEZ LOPEZ**, Cándida (eds.). 1995

*Del patio a la plaza. Las mujeres en las sociedades mediterráneas*. Feminae. Universidad de Granada. Instituto de Estudios de la Mujer.

**BALLARIN**, P. **GALLEGO**, T. **MARTINEZ BENLLOCH**, I. 1995

*Los estudios de las Mujeres en las Universidades Españolas 1975-1991. Libro Blanco*. Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer.

**BECK-GERNSHEIM**, E., **BUTLER**, J. **PUIGVERT**, L. 2001

*Mujeres y transformaciones sociales*. El Roure. Barcelona.

**BENHABIB**, Seyla y **CORNELLA**, Drucilla . 1990

*Teoría feminista y teoría crítica*. Edicions Alfons el Magnànim. Generalitat Valenciana.

**BELTRÁN**, Elena y **MAQUIEIRA**, Virginia (eds.) 2001

*Feminismos. Debates teóricos contemporáneos*. Alianza Editorial. Madrid.

**BELTRÁN**, Miguel. 1991

*La realidad social*. Tecnos. Madrid.

**BOCCHETTI**, Alexandra 1996

*Lo que quiere una mujer. Historia, política y teoría. Escritos, 1981-1995*. Feminismos. Cátedra. Universitat de Valencia

**BONET**, Joanna y **CABALLÉ**, Anna. 2000

*Mi vida es mía*. Plaza & Janés. Barcelona.

**BOOTH**, **DARKE** y **YEANDLE** (Coord.) 1998

*La vida de las mujeres en las ciudades. La ciudad un espacio para el cambio*. Narcea. Madrid.

**BOURDIEU**, Pierre. 2000

*La dominación masculina*. Anagrama. Barcelona.

**CALLE, A.** 2003

"Los nuevos movimientos globales", en *Papeles del CEIC*, nº 7, CEIC (Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva), Universidad del País Vasco, <http://www.ehu.es/CEIC/papeles/7.pdf>

**CAMPILLO, N. BARBERÁ, E.** 1993

*Reflexión multidisciplinar sobre la discriminación sexual.* Nau Llibres. Valencia.

**CASTELLS, Manuel** 1999

*La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 2. El poder de la identidad.* Alianza Editorial. Madrid.

**CARRASCO, Cristina.** 1991

*El trabajo doméstico y la reproducción social.* Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. Madrid.

**CARRASCO, Cristina** 1997

*Mujeres, trabajos y políticas sociales: una aproximación al caso español.* Madrid. Instituto de la Mujer.

**CARRASCO, Cristina.** 1999

*Mujeres y economía. Nuevas perspectivas para viejos y nuevos problemas.* Icaria. Antrazyt. Barcelona.

**CARRASCO, Cristina y otras** 2003

*Tiempos, trabajos y flexibilidad: una cuestión de géneros.* Madrid. Instituto de la Mujer.

**CERNUDA, Pilar.** 2000

*La mujer en la política. El largo camino hacia la igualdad.* Plaza&Janés. Barcelona.

**CERVERA RODON, Montserrat.** 1996

"Com i on ens hem organitzat les dones aquest 20 anys". En: *20 anys Feminisme.* Edita: Associació de dones per a la celebració dels 20 anys de les I Jornades Catalanes de la Dona i l'Ajuntament de Barcelona. Págs. 22-29.

**CERVERA, FOISSIN, MORENO, PORTA, PUJOL, SEGURA, VIVAS** 1997

*Ca la Dona.* Fundació Serveis de Cultura Popular. Barcelona

**COMAS D'ARGEMIR, Dolors.** 1995

*Trabajo, género y cultura. La construcción de desigualdades entre hombres y mujeres.* Barcelona. Icaria. ICA.

**CUCO i GINER, Josepa.** 1992

"Vida asociativa". En: Garcia Ferrando (coord.). *La sociedad Valenciana de los 90.* Ed. Alfons el Magnànim. Generalitat Valenciana. València. Capítulo 7. Págs. 243-285.

**CUCÓ i GINER, Josepa.** 1995  
*La amistad. Perspectiva antropológica.* Editorial Icaria. Barcelona.

**CUCÓ i GINER, Josepa.** 2004  
*Antropología Urbana.* Ariel. Barcelona

**DALTON, R. Y KUECHLER, M. (comp.)** 1992  
*Los nuevos movimientos sociales.* Alfons el Magnánim. Valencia

**DEL VALLE, Teresa** 1997  
*Andamios para una nueva ciudad. Lecturas desde la antropología.* Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**DEL VALLE, Teresa (Edit.)** 2000  
*Perspectivas feministas desde la antropología social.* Ariel. Barcelona.

**DEL VALLE, Teresa** 2001  
"Asociacionismo y Redes de Mujeres. ¿Espacios puente para el cambio?". En: Anuario de Hojas de Warmi. Facultad de Humanidades de Albacete. Universidad de Castilla-La Mancha. Págs. 131-151

**DEL VALLE, Teresa (coord.)** 2002  
*Modelos emergentes en los sistemas y las relaciones de género.* Narcea. Madrid.

**DELLA PORTA, Donatella** 1999  
"Movimientos sociales y Estado: algunas ideas en torno a la represión policial de la protesta". En: **McADAM, McCARTHY y ZALD.** *Movimientos sociales: perspectivas comparadas.* Istmo. Madrid. Págs. 100-142

**DOMINELLI, L. y MacLEOD, E.** 1999  
*Trabajo social feminista.* Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**DONATE, F. y MARCO, C.** 1994.  
*Guía de recursos.* IVD. Sin publicar

**DUBY, Georges y PERROT, Michelle.** 1993,  
*Historia de las mujeres.* Taurus. Madrid. (Cinco tomos)

**DURÁN, M. Angeles** 1978.  
*El ama de casa, crítica política de la economía doméstica.* Zero Zix. Madrid.

**DURÁN, M. Angeles** 1982.  
*Liberación y utopía.* Akal editor. Madrid.

**DURÁN HERAS, M. Angeles** 1988  
*De puertas adentro.* Ministerio de Cultura. Instituto de la Mujer. Madrid.

**DURÁN HERAS, M.** Angeles 1998

*La ciudad compartida: Conocimiento, afecto y uso.*

Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. NOW. Madrid.

**DURÁN HERAS, M.** Ángeles 2000

*Si Aristóteles levantara la cabeza. Quince ensayos sobre las ciencias y las letras.* Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**DURÁN, M.** Ángeles y **HERNÁNDEZ PEZZI, Carlos.** 1998.

*La ciudad compartida.* Madrid

Edita. Consejo Superior de Arquitectos de España. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. NOW.

**DUODA.** REVISTA D'ESTUDIS FEMINISTES. Centre de Recerca de Dones. Número 15. 1998. Tema monogràfic: Atopies institucionals i mediació política: El Centro Culturale Virginia Wolf, la "Casa de las Mujeres" de Bogotá y Ca la dona de Barcelona. Edita DUODA. Centre de Recerca de Dones de la Universitat de Barcelona. Págs. 29-86.

**ELEJABEITIA, Carmen.** 1993

"Los movimientos de mujeres paradoja de los movimientos sociales". En: *Documentación Social núm. 90. Los movimientos sociales hoy.* Enero-Marzo 1993. Edita Caritas Española. Madrid. Págs.167-179.

**ESCARIO, P., ALBERDI, I. y LÓPEZ-ACCOTTO, A.** 1996

*Lo personal es político. El Movimiento Feminista en la transición.* Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. Madrid.

**FALCON, Lidia.** 1992

*Mujer y poder político (Fundamentos de la crisis de objetivos e ideología del Movimiento Feminista).* Vindicación feminista. Madrid.

**FERNÁNDEZ PONCELA, Anna.** 2000.

*Mujeres, revolución y cambio cultural.* Anthropos. Barcelona. Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. México

**FISHER, Helen.** 2000

*El primer sexo. Las capacidades innatas de las mujeres y cómo están cambiando el mundo.* Taurus. Madrid.

**FOLGUERA, Pilar (comp.)** 1988

*El feminismo en España: Dos siglos de Historia.* Editorial Pablo Iglesias. Madrid.

**FONSECA MORA, M<sup>a</sup> Carmen (coord..)** 2002

*Realidad de mujer. La tarea de observar desde la perspectiva de género.* Septem. Oviedo.

**FRAISSE, G. y PERROT, M. (dir.)** 1993

*Historia de las mujeres. El siglo XIX. Tomo IV.* Taurus. Madrid

**FREEMAN, Jo** 1988/2001

*La tiranía de la falta de estructuras*. Edita Forum de Política Feminista. Madrid.

**FRICKER, Miranda** y **HORNSBY, Jennifer** (Dir.). 2001

*Feminismo y filosofía. Un compendio*. Idea Books. Barcelona.

**FUNES RIVAS, M. Jesús** 1997

"Evolución y tendencias de las asociaciones voluntarias en España: las Organizaciones No Gubernamentales como nuevo fenómeno en el panorama asociativo". En: **TEZANOS, J.F., MONTERO, J.M.** y **DIAZ, J.A.** *Tendencias de futuro en la sociedad española*. E. Sistema. Madrid. Págs. 511-531.

**G. LUNA, Lola** (Comp.) 1991

*Género, clase y raza en América Latina. Algunas aportaciones. Seminario Interdisciplinar Mujeres y Sociedad*. Universitat de Barcelona.

**GEERTZ, Clifford** 1992

*La interpretación de las culturas*. Gedisa. Barcelona.

**GISBERT, Concha** y **ALCAÑIZ, Mercedes**. 1988.

"La participación de las mujeres en la vida pública". En: *Informe Sociológico, 1986, las mujeres en la Comunidad Valenciana*. Institut Valencià de la Dona. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. Generalitat Valenciana. València. Págs. 85-120.

**GOMA, IBARRA y MARTÍ** 2002

"¿Vale la pena moverse? Movimientos como redes de acción colectiva crítica en la red de <governance> y su impacto en las políticas. Una aproximación teórica. En: **ROBLES, José Manuel** (comp.) *El reto de la participación. Movimientos sociales y organizaciones*. Madrid. Antonio Machado. Libros. Págs. 111-146.

**GRAU, Elena** y **IBARRA, Pedro**. 2000

*Anuario de Movimientos Sociales. Una mirada sobre la red*. Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona

**GRAU, Elena** y **IBARRA, Pedro**. 2001

*Anuario de Movimientos Sociales 2001. Participando en la red*. Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona

**GRAU, Elena** y **IBARRA, Pedro**. 2002

*Anuario de Movimientos Sociales 2001. El futuro de la red*. Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona.

**GRAU, Elena** y **IBARRA, Pedro**. 2003

*Anuario de Movimientos Sociales 2002. Nuevos escenarios, nuevos retos en la red*. Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona.

**GRAU, Elena y IBARRA, Pedro.** 2004

*Anuario de Movimientos Sociales 2003. La red en la calle. ¿Cambios en la cultura de movilización?.* Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona.

**GRUPO DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA DE NAZARET** 1992

*La mujer en el barrio de Nazaret. "¿Qué opinan las mujeres de Nazaret acerca de sus problemas y de la calidad de vida en el barrio?".* Generalitat Valenciana. Conselleria de Sanitat i Consum. Valencia.

**GUBER, Rosana** 1991

*El salvaje metropolitano.* Legasa. Buenos Aires.

**HAMMERSLEY, M. ATKINSON, P.** 1994

*Etnografía. Métodos de Investigación.* Paidós. Buenos Aires. Barcelona

**HANNERZ, Ulf.** 1986

*Exploración de la ciudad.* Editorial Fondo de Cultura Económica México

**HERNÁNDEZ PEZZI, Carlos.** 1998

*La ciudad compartida: El género de la arquitectura.* Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. NOW. Madrid.

**HERNES, Helga María** 1990

*El poder de las mujeres y el Estado de Bienestar.* Vindicación Feminista. Madrid.

**HERNES, Helga María.** 1996

"Las mujeres y el Estado del Bienestar: la transición de la dependencia privada a la dependencia pública". En: **SHOWSTACK SASSOON, Anne** (Ed.). *Las mujeres y el Estado.* Vindicación Feminista. Madrid. págs. 87-110.

**IBARRA, Pedro.** 2000

"¿Qué son los movimientos sociales?", en **GRAU, Elena y IBARRA, Pedro** *Anuario de Movimientos Sociales. Una mirada sobre la red.* Betiko Fundazioa. Icaria Editorial. Barcelona

**IBARRA, P. y TEJERINA, B. (eds.)** 1998.

*Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural.* Edit. Trotta. Madrid.

**IOÉ, Colectivo** 1996

*El asociacionismo femenino en la Comunidad de Madrid.* Consejo de la Mujer de la Comunidad de Madrid.

**IZQUIERDO, Jesusa, del Río, O. Rodríguez, A** 1988

*La desigualdad de las mujeres en el uso del tiempo.* Madrid. Instituto de la Mujer. Ministerio de Asuntos Sociales.

**IZQUIERDO**, Jesusa 1999

*El malestar en la desigualdad*. Madrid. Feminismos. Cátedra. Universitat de València. Instituto de la Mujer.

**JOHNSTON, LARAÑA y GUSFIELD** 1994/2001

"Identidades, ideologías y vida cotidiana de los nuevos movimientos sociales".  
En: **LARAÑA, E.** y **GUSFIELD, J.** *Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad*. CIS. Madrid. Págs. 3-42

**JULIANO**, Dolores 1992

*El juego de las astucias. Mujer y construcción de modelos sociales alternativos*. horas y HORAS. Madrid

**JULIANO**, Dolores 1998

*Las que saben. Subculturas de mujeres*. horas y HORAS. Madrid.

**JULIANO**, Dolores 2002

*La prostitución: el espejo oscuro*. Icaria. Institut Català d'Antropologia. Barcelona

**JULIANO**, Dolores 2004

*Excluidas y marginales*. Madrid. Feminismos. Cátedra. Universitat de València. Instituto de la Mujer.

**LAGARDE**, Marcela 1993

*Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*. México. Universidad Nacional Autónoma de México.

**LAGARDE**, Marcela 1996

*Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Editorial horas y HORAS Madrid.

**LAGARDE**, Marcela 1998

*Identidad Genérica y Feminismo*. Instituto Andaluz de la Mujer. Consejería de la Presidencia. Sevilla. Malaga.

**LARAÑA**, Enrique 1999

*La construcción de los movimientos sociales*. Alianza Editorial. Madrid

**LARAÑA, E.** y **GUSFIELD, J.** 1994/2001

*Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad*. CIS. Madrid

**LARRAURI**, Maite y **MAX** 2000

*El deseo según Gilles Deleuze*. Tàndem. Valencia.

**LARRAURI**, Maite y **MAX** 2000

*La sexualidad según Michel Foucault*. Tàndem. Valencia.

**LARRAURI**, Maite y **MAX** 2001

*La libertad según Hannah Arendt*. Tàndem. Valencia

**LARUMBE, Ma Ángeles** 2002

*Una inmensa minoría. Influencia y feminismo en la Transición.* Prensas Universitarias de Zaragoza.

**LARUMBE, Ma Ángeles** 2004

*Las que dijeron no. Palabra y acción del feminismo en la transición.* Prensas Universitarias de Zaragoza.

**LIBRERÍA DE MUJERES DE MILAN.** 1991

*No creas tener derechos.* La Sal. Barcelona

**LOMNITZ, Larissa** 1985

*Cómo sobreviven los marginados.* Editorial Siglo XXI

**MacKINNON, Catharine A.** 1995

*Hacia una teoría feminista del Estado.* Feminismos. Cátedra. Universitat de Valencia

**MAQUIEIRA, Virginia.** 1995.

"Asociaciones de mujeres en la Comunidad Autónoma de Madrid". En: Ortega López, Margarita (dir.). *Las mujeres de Madrid como agentes de cambio social.* Instituto Universitario de Estudios de La Mujer. Universidad Autónoma de Madrid. Págs. 263-337.

**MARUANI, M** 2000

*Las nuevas fronteras de la desigualdad.* Icaria. Barcelona

**MASSOLO, Alejandra** 1992

*Por amor y coraje: Mujeres en movimientos urbanos de la ciudad de México.* México. El Colegio de México. Citada en: **CASTELLS, Manuel.** 1999. *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 2. El poder de la identidad.* Alianza Editorial. Madrid.

**MEES, Ludger.** 1998

¿Vino viejo en odres nuevos? Continuidades y discontinuidades en la historia de los movimientos sociales. En: **IBARRA, P. y TEJERINA, B.** (eds.) *Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural.* Edit. Trotta. Madrid. Págs. 291-320

**MELUCCI, Alberto** 2001

"Qué hay de nuevo en los nuevos movimientos sociales". En: **LARAÑA, E. y GUSFIELD, J.** 2001. *Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad.* CIS. Madrid. Págs. 119-149.

**McADAM, McCARTHY y ZALD.** 1999

*Movimientos sociales: perspectivas comparadas.* Istmo. Madrid.

de **MIGUEL ALVAREZ, Ana.** 2000

*Movimiento feminista y redefinición de la realidad.* Jornadas de Córdoba.  
[http://nodo50.org/mujeresred/feminismo-ana de miguel-movimiento](http://nodo50.org/mujeresred/feminismo-ana_de_miguel-movimiento)

de **MIGUEL**, Ana. 2002

"Hacia un nuevo contrato social: políticas de igualdad y políticas de redefinición en la lucha feminista". En: **ROBLES**, José Manuel (comp.) *El reto de la participación. Movimientos sociales y organizaciones*. Madrid. Antonio Machado. Libros

**MOLYNEUX**, Maxine 2003

*Movimientos de mujeres en América Latina. Estudio teórico comparado*. Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**MORENO**, Amparo 1977

*Mujeres en lucha. El movimiento feminista en España*. Anagrama, Barcelona

**MOORE**, Henrietta L. 1991

*Antropología y feminismo*. Madrid. Feminismos. Cátedra. Universitat de València. Instituto de la Mujer.

**MOTA**, Fabiola 1999

"La realidad asociativa en España". En: **SUBIRATS**, Joan (Editor). *¿Existe sociedad civil en España?. Responsabilidades colectivas y valores públicos*. Fundación Encuentro. Madrid. Págs. 37-64.

**MUELLER**, Carol. 2001

"Identidades colectivas y redes de conflicto: el origen del movimiento feminista en los Estados Unidos, 1960-1970". En: **LARAÑA**, E. y **GUSFIELD**, J. 1994/2001. *Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad*. CIS. Madrid

**MURILLO**, Soledad. 1996

*El mito de la vida privada. De la entrega al tiempo propio*. Siglo XXI Eds. México. España.

**MURILLO**, Soledad (Directora). y **RODRÍGUEZ PRIETO**, Rocío. 2003

*Ciudadanía activa: Asociacionismo de mujeres*. Madrid

**NASH**, Mary. 2004

*Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*. Alianza. Madrid.

**NEVADO, CAPELLIN, FOLGUERA** y otras del **TALLER DE MADRID**

*Mecanismos para favorecer Alianzas de asociaciones de mujeres*. Forum de Política Feminista. Madrid

**NEVEU**, Érik (2002)

*Sociología de los movimientos sociales*. Hacer. Barcelona.

**OFFEN**, Karen 1991

*Definir el feminismo: un análisis histórico comparativo*. En: Historia Social núm. 9. Invierno. 1991. Edita Centro de la UNED, Alzira. Valencia e Instituto Historia Social. Págs. 103-136

**OSBORNE**, Raquel 1993

*La construcción sexual de la realidad*. Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**PASTOR, Jaime** 1998

"La evolución de los nuevos movimientos sociales en el Estado Español".

En: **IBARRA, P. y TEJERINA, B.** (eds.). *Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural*. Edit. Trotta. Madrid. Págs. 69-87.

**PRATS, GARCÍA-RAMÓN & CANOVES.** 1995

*Las mujeres y el uso del tiempo*. Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. Madrid.

**PUIGVERT, Lidia** 2001

*Las otras mujeres*. El Roure. Barcelona.

**RASCHKE, J.** 1985

*Soziale Bewegungen -Ein historisch- systematischer Grundriss*. Campus Verlag, Francfort/Nueva York. Citado en: **RIECHMAN, J. y FERNANDEZ BUEY, F.** 1994. *Redes que dan libertad. Introducción a los nuevos movimientos sociales*. Paidós. Barcelona. Buenos. Aires. México.

**RIECHMAN, J. y FERNANDEZ BUEY, F.** 1994

*Redes que dan libertad. Introducción a los nuevos movimientos sociales*. Paidós. Barcelona. Buenos. Aires. México.

**RIVERA, María Milagros** 1994

*Nombrar el mundo en femenino*. Icaria. Barcelona.

**RIVERA, María Milagros** 2001

*Mujeres en relación. Feminismo 1970-2000*. Icaria. Barcelona

**RIVIÈRE, Margarita.** 2000

*El mundo según las mujeres*. Aguilar. Madrid.

**ROBLES, José Manuel (comp.)** 2002

*El reto de la participación. Movimientos sociales y organizaciones*. Madrid. Antonio Machado. Libros.

**ROMA, Pepa** 2001

*Jaque a la globalización. Como crean su red los nuevos movimientos sociales alternativos*. Grijalbo Mondadori. Barcelona.

**ROMA, Pepa** 2001

¿Hacia dónde van las españolas? Diario El País, 11.03.2001

**ROQUERO, Esperanza.** 1995

"El Estado social y las organizaciones feministas". En: **BALLARIN, Pilar y MÁRTINEZ, Cándida** (eds.). *Del patio a la plaza. Las mujeres en las sociedades mediterráneas*. Feminae. Universidad de Granada. Instituto de Estudios de la Mujer (Págs. 94-106)

**RUCHT**, Dieter 1999

"El impacto de los contextos nacionales sobre la estructura de los movimientos sociales: un estudio transnacional y entre movimientos". En: **McADAM, McCARTHY y ZALD.** *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*. Istmo. Madrid. Págs. 262-287.

**SALAS**, Mary y **COMABELLA**, Merche (Coords.) 1999

"Asociaciones de mujeres y movimiento feminista" (Págs. 25-125). En: ASOCIACIÓN "**MUJERES EN LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA**". *Españolas en la transición. De excluidas a protagonistas (1973-1982)*. Edit. Biblioteca Nueva. Madrid.

**SAU**, Victoria. 1990/2000

*Diccionario ideológico feminista*. Icaria. Barcelona.

**SAU**, Victoria. 2000

*Reflexiones feministas para principios de siglo*. Horas y horas. Madrid.

**SAU**, Victoria. 2001

*Diccionario ideológico feminista II*. Icaria. Barcelona.

**SEMINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MUJER**. 1986

"El movimiento feminista en España. De 1960-1980". En: BORREGUERO, CATENA, GANDARA y SALAS. *La mujer española: de la tradición a la modernidad (1960-1980)*. Madrid. Técnos. Págs. 29-40.

**SERRA YOLDI**, Inmaculada. 1999

*Las mujeres valencianas ante el siglo XXI. Informe Sociológico de una evolución (1986-1999)*. Generalitat Valenciana. Conselleria de Benestar Social.

**SHOWSTACK SASSOON**, Anne (Ed.) 1996

*Las mujeres y el Estado*. Vindicación Feminista. Madrid.

**SIMON RODRIGUEZ**, Elena. 1998

*Democracia vital. Mujeres y hombres hacia la plena ciudadanía*. Narcea. Madrid.

**SOLBES LÓPEZ**, Rosa. 1992

*Dones Valencianes. Entre el voler i el poder*. Difusora de Cultura Valenciana. Valencia.

**STANLEY**, L. (ed.). 1990

*Feminist Praxis: Research, Theory and Epistemology in Feminist Sociology*. Routledge. London. Citada en: **BOOTH, DARKE y YEANDLE** (Coord.) 1998 *La vida de las mujeres en las ciudades. La ciudad un espacio para el cambio*. Narcea. Madrid.

**SUBIRATS**, Joan (Editor). 1999

*¿Existe sociedad civil en España?. Responsabilidades colectivas y valores públicos*. Fundación Encuentro. Madrid.

**SUBIRATS**, Marina. 1998

*Con diferencia. Las mujeres frente al reto de la autonomía.* Icaria. Barcelona

**TARROW**, Sydney. 1999

"Estado y oportunidades: la estructuración política de los movimientos sociales". En: **McADAM, McCARTHY y ZALD.** 1999. *Movimientos sociales: perspectivas comparadas.* Istmo. Madrid. Págs. 71-99.

**TARROW**, Sydney. 2004

*El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política.* Alianza. Madrid.

**TEJERINA**, Benjamín. 2002

"Movimientos sociales y producción de identidades colectivas en el contexto de la globalización". En: **ROBLES**, José Manuel (comp.) *El reto de la participación. Movimientos sociales y organizaciones.* Madrid. Antonio Machado. Libros. Págs. 147-186.

**THÉBAUD**, Françoise (dir.). 2000

*Historia de las mujeres. El siglo XX. Tomo 5.* Santillana. Madrid.

**THURÉN**, Britt-Marie 1992

"¿La mujer es de la casa y el hombre de la calle?". En: Biblioteca básica vecinal. Confederación de Asociaciones de Vecinos de España. Madrid. Págs. 1-15.

**THURÉN**, Britt-Marie 1992

"Las que hablan demasiado". En: Biblioteca básica vecinal. Confederación de Asociaciones de Vecinos de España. Madrid. Págs.17-41.

**TOURAINÉ**, Alain 1990

*Movimientos sociales de hoy. Actores y analistas.* Hacer. Barcelona

**VALCÁRCEL**, Amelia. 1997

*La política de las mujeres.* Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**VALCÁRCEL**, Amelia. 2000

"La memoria colectiva y los retos del feminismo". En: **VALCARCEL**, A. y **ROMERO**, R. Eds. *Los desafíos del feminismo ante el siglo XXI*, Col. Hypatia, Instituto Andaluz de la mujer. Sevilla, págs. 19-54.

**VALCÁRCEL**, Amelia. 2000

*Rebeldes. Hacia la paridad.* Plaza y Janés. Barcelona

**VALCARCEL**, A. y **ROMERO**, R. Eds. 2000

*Los desafíos del feminismo ante el siglo XXI.* Col. Hypatia. Instituto Andaluz de la mujer. Sevilla.

**VALIENTE FERNÁNDEZ, Celia** 1994

"El feminismo de Estado en España: El Instituto de la Mujer, 1983-1994". En *Estudio/Working paper 1994/58*

**VALIENTE FERNÁNDEZ, Celia**. 2001

"Movimientos sociales y Estados: la movilización feminista en España desde los años sesenta". En: Revista Sistema núm. 161. Págs. 31-58

**VALIENTE FERNÁNDEZ, Celia** 2001

"Identidades colectivas y movimientos de mujeres". Revista Internacional de Sociología, tercera época, núm. 29 mayo-agosto, 2001.

**VARELA, Nuria**. 2005

*Feminismo para principiantes*. Ediciones B. Barcelona.

**VARGAS, Virginia**. 1991

"Apuntes para una reflexión feminista sobre el movimiento de mujeres". En: **G. LUNA**. Lola (Comp.) *Género, clase y raza en América Latina. Algunas aportaciones. Seminario Interdisciplinar Mujeres y Sociedad*. Universitat de Barcelona. Págs. 195-204

**VARGAS, Virginia**. 2003

*Análisis sobre Emergencia de los Movimientos Sociales en la Región Andina*. Programa Andino de Derechos Humanos. Universidad Andina Simón Bolívar. Ecuador.  
<http://www.uasb.edu.ec/padh/revista5/articulos/virginiavargas/htm>

**VIANELLO, M. CARAMAZZA, E.** 2002

*Género, espacio y poder. Para una crítica de las Ciencias Políticas*. Feminismos. Cátedra. Universitat de Valencia. Instituto de la Mujer,<sup>o</sup>

**WALKOWITZ, Judith** 1995

*La ciudad de las pasiones terribles. Narraciones sobre Peligro sexual en el Londres victoriano*. Feminismos. Cátedra. Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer. Madrid.

**YEVES BOU, M. Teresa** (dir.) 1991.

*Asociacionismo de mujeres en Valencia*. IVD. Sin publicar.

**YEVES BOU, M. Teresa**. 1999

"El espacio y las asociaciones de mujeres en Valencia. Espacios que hacen redes". Ponencia presentada en *Ciutat: Femení i Plural*. Valencia, 26 de septiembre, 1998. En: **SORNOSA, Maruja**. *Viajes. Memoria Parlamentaria*. Edit. Parlamento Europeo. Grupo de la Izquierda Unida Europea. Izquierda Verde Nórdica. Valencia. Págs. 188-197.

**YEVES BOU, M. Teresa**. 2000

"Asociaciones de Mujeres, una forma de vivir y hacer política". *ÁGORA. Revista de Ciencias Sociales nº 4*. Edita Centre d'Estudis Polítics i Socials (CEPS). Valencia. Págs. 97-122.

<http://www.artefinal.com/20anys/histocas.html>

## **ANEXOS**



# ANEXO 1.

## Características de las personas entrevistadas

1. L. Ama de casa. 55-60 años. Asociación de Mujeres Antígona.  
2 entrevistas. 1999 y 2003.
2. F. Funcionaria. 45-50 años. Licenciada en Psicología.
3. H. Librera. 45-50 años. Secretariado Internacional.
4. J. Ama de casa. 75-80 años. Asociación Amas de Casa Aitana.
5. A. Psicóloga. 45-50 años. Mujeres Progresistas.
6. G. Administrativa. 45-50 años. Comissió 8 de març.
7. P. Funcionaria Jubilada. 70 años. Universitaria. Casa de la Dona.  
Mujeres de negro. Comissió de la Marxa 2000.
8. S. Médica. 35-40 años. Seminario de Estudios Feministas.
9. C. Profesora de Religión. 50 años. Asociación Amas de Casa Tyrius.
10. S. Estudiante de Filosofía. 24 años. Baix de Dones del Cabanyal.
11. T. Estudiante de Derecho. 21 años. Asamblea de Mujeres Jóvenes.  
2 entrevistas 1999-2002.
12. E. Estudiante de Sociología. 26 años. Asamblea de Mujeres Jóvenes.
13. M. Empleada oficina. 50 años. Asociación de Mujeres Antígona.



