

A PORTUGUESE NEW CHRISTIAN IN HIS FATHER'S FOOTSTEPS. MANUEL FERNANDES DA FONSECA IN ROME (ca. 1556-1625)

James W. Nelson Novoa

Universidade de Lisboa

Resumen: El artículo presenta el caso de Manuel Fernandes da Fonseca, un mercader y banquero cristiano nuevo y sus estrategias para conseguir capital social en Roma a finales del siglo dieciséis y comienzos del diecisiete. En la ciudad continuó el trabajo de su padre, António da Fonseca (1515-1588), quien mantuvo vínculos importantes tanto con la comunidad portuguesa y española y sus iglesias nacionales. Al mismo tiempo mantuvo lazos profesionales sólidos con Portugal que fueron la principal fuente de sus negocios en Roma. El mundo de António era esencialmente un mundo ibérico en Roma e hizo todo lo posible para cultivar la imagen de un representante de Portugal astuto y exitoso incluso después de que el país se encontraba sometida a la corona de los Habsburgos en 1580. Manuel mantuvo aquellos lazos ibéricos pero los superó, permitiendo que él y sus hijos se adentraran en la sociedad romana de manera duradera a través de la compra de un importante palacio en el centro de Roma y matrimonios de sus hijos con italianos.

Palabras claves: Roma, legitimidad, Portugal, capital social.

Abstract: The article presents the case of Manuel Fernandes da Fonseca, a Portuguese New Christian merchant-banker and his strategies for acquiring social capital in Rome at the end of the sixteenth and beginning of the seventeenth centuries. In the city he continued the work of his father, António da Fonseca (1515-1588) who maintained important ties with both the Portuguese and Spanish communities and their respective national churches. At the same time preserved solid professional links with Portugal which were the principle source for his business in Rome. António's was essentially an Iberian world in Rome and he did all he could to cultivate the image of an astute and accomplished representative of the Portuguese nation even as it became subject to the Habsburg crown in 1580. Manuel maintained those Iberian ties and worked with them but surpassed them, allowing himself and his children to make lasting inroads into Roman Society through the purchase of a prominent palace in the centre of Rome and intermarriage with Italians on the part of his children.

Key words: Rome, legitimacy, Portugal, social capital.

UPON his death on 4 March 1625, a Portuguese merchant banker was buried with pomp and ceremony in the Castilian National Church of San

Giacomo e Ildefonso degli spagnoli in piazza Navona.^{a,1} Manuel Fernandes da Fonseca not only inherited his final resting place through his father, António da Fonseca (1515-1588) who had created the chapel of the Fonseca family, he was also transmitted a *modus operandi* which allowed him to carefully mediate and manoeuvre between competing national, ethnic and professional loyalties to successfully establish a lasting place for himself and his kin in the complex and multinational world of Early Modern Rome. Like his father before him he managed to be present in apparently disparate contexts, offices and institutions which, each in their own way, were able to guarantee him a grounding in the city.

Manuel da Fonseca or Emanuele de Fonseca, as he most often appears in Roman documents, is a case in point of an individual who was able to be present in different contexts. At different intervals he was linked to the papal household, the world of commerce and banking related to the Apostolic Chamber, the Castilian National Church and the Portuguese National hospice and Church. The Rome of the late sixteenth and early seventeenth centuries offered these multiple facets and institutions which an individual could and had to belong to if he was to make inroads, in some way, in the city. Involvement in national confraternities, churches, the sinewy world of the papal household and international commerce and banking conferred social capital, fundamental for staking out a lasting place for oneself and his kin, as Manuel was able to do. As will be evinced here, ultimately he was able to do this thanks to a series of well thought out and carefully planned strategies for social insertion and advancement.

Fonseca's calculated strategy was at least partly dictated by his condition of being a New Christian, a Portuguese whose Jewish ancestors had been converted to Christianity at the end of the fifteenth century. He and his father were some of the many such Iberian, who, in the sixteenth and seventeenth centuries abandoned the Iberian peninsula where they would be subject to increasing social exclusion to make inroads in a place like Rome.

^a AVR: Archivio del Vicariato di Roma.

ASV: Archivio Segreto Vaticano.

ASC: Archivio Storico Capitolino.

ASR: Archivio di Stato di Roma.

AHPV: Archivo Historico Provincial de Valladolid.

AIPSAR: Arquivo do Instituto Português de São António de Roma.

¹ Parocchia di Santa Maria sopra Minerva, Morti 1595-1652, fol. 40v, AVR. Cited in Luigi Borgia, Claudio de Dominicis, "La famiglia del palazzo Fonseca", in *Il palazzo dell'Hotel Minerva*, Roma, pp. 164.

MANUEL, NEW CHRISTIAN OF LAMEGO

According to his last will and testament at some point during the pontificate of Paul IV (1555-1559) Manuel Fernandes da Fonseca travelled to Rome.² His father, António da Fonseca, first appears in Roman documents in 1556, one year into the pontificate of Gian Pietro Carafa (1476-1559). António had reached Rome following the footsteps of a brother, Jacome da Fonseca, a merchant banker, like him, well ensconced in the social life at Rome and linked to the lucrative management of the affairs of the Apostolic Chamber as a *mercator Romanam Curiam sequens*.³ Jacome and António were two of four brothers born to a family from Lamego, in the north of Portugal.⁴ One of them, Rui Fernandes, was the author of an early description of Lamego and its environs, dedicated to the humanist archbishop of Lamego, D. Fernando de Meneses Coutinho e Vasconcelos (1513-1540).⁵

The family was of Jewish origin, one of many Portuguese families who embraced Christianity after the forced conversion of 1497 under king Manuel (1495-1521) afterwards known as *cristãos novos*, New Christians. The move created in its wake a new class of people within Portugal and shortly afterwards the suspicion of the persistence of Jewish practice among the descendants of Portugal's Jews became increasingly obsessive.⁶ This obsession was largely the impetus for the establishment of a Portuguese Inquisition in 1531 under king João III (1521-1557) and throughout the sixteenth century the situation of Portugal's New Christians grew increasingly more precarious, with a series of blood statutes in place by the end of the century which effectively excluded them from the most coveted professional spheres of Portuguese society. Many chose flight and a veritable New Christian diaspora ensued which extended to various states

² The will is published at the end of the article as document 1 in the documentary appendix.

³ On the *mercatores Romanam Curiam Sequentes* see Melissa Meriam Bullard, "Mercatores Florentini Romanam Curiam Sequentes", in *The Journal of Medieval and Renaissance Studies*, VI/1 (1976), pp. 51-71 and Francesco Guidi Bruscoli, "Mercanti-banchieri e appalti pontifici nella prima metà del Cinquecento", in (eds.) Armand Jammé, Olivier Poncet, *Offices, écrits et papauté (XIIIème-XVIIème siècles)*, Rome, 2007, pp. 517-532.

⁴ James W. Nelson Novoa, "The FONSECAS of Lamego betwixt and between commerce, faith, suspicion and kin", in *Storia Economica* (in print) and Susana Bastos and James W. Nelson Novoa, "A sixteenth century voyage of legitimacy. The Paths of Jacome and António da Fonseca from Lamego to Rome and beyond", in *Hispania Judaica Bulletin, Hispania Judaica*, 9 (2013), pp. 169-192.

⁵ See the recent edition and study of the description: Rui Fernandes, *Descrição do terreno ao redor de Lamego duas léguas: 1531-1532*, ed. Amândio Morais Barros, Lamego, 2001.

⁶ On the forced conversion see François Soyer, *The Persecution of the Jews and Muslims of Portugal*, Leiden, Brill, 2007.

in the Italian peninsula and the far flung territories of the Portuguese and Spanish empires in Asia and the Americas. Towards the end of the sixteenth-century a number of Portuguese Jewish communities sprang up, their ranks constituted by New Christians who chose to embrace the Jewish faith. Alongside them were New Christians who lived, at least ostensibly as Christians.⁷

A tribunal of the Inquisition was created in Lamego in 1541 which directly affected the Fonsecaes with several members of its immediate and extended family being harrassed by it. In part with a view to defending family members against the menace of inquisitorial justice, yet undoubtedly on account of the many professional opportunities which Rome offered, Jacome made his way to the city, taking advantage of a series of privileges which were extended to individuals who could be recognized as agents of the New Christians, accused by the tribunals in Portugal, reaching the Eternal City at some point before 1543.⁸

⁷ On the introduction of the Portuguese Inquisition see On New Christians in Portugal see Alexandre Herculano, *History of the Origin and Establishment of the Inquisition in Portugal*. Prolegomenon by Yosef Hayim Yerushalmi, Translated by John C. Branner, New York, KTAV, 1968, Giuseppe Marcocci, *I custodi dell'ortodossia. Inquisizione e chiesa nel Portogallo del Cinquecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004. "A fundação da Inquisição em Portugal: um novo olhar", in *Lusitania Sacra*, 23 (Janeiro-Junho 2011), pp. 17-40. On New Christians in Portugal see José Lúcio de Azevedo, *História dos Cristãos Novos Portugueses*, Segunda edição, Lisboa: Livraria Classica Editora, 1975. António José Saraiva, *The Marrano Factory. The Portuguese Inquisition and its New Christians 1536-1765*, eds. Herman Prins Salomon and I.S.D. Sassoon, Leiden, Brill, 2001, Robert Rowland, "Etre juif au Portugal au temps de l'Inquisition: nouveaux chrétiens, marranes, juifs", in *Ethnologie française*, 29 (1999), pp. 91-203, Israel Salvador Révah, "Les marranes et l'Inquisition portugaise au XVIème siècle", in *Etudes Portugaises*, Paris, Fundação Calouste Gulbenkian, 1975, pp. 185-230. On blood statutes in Portugal see João Vaz Monteiro de Figueiroa Rego, *A honra alheia por um fio. Os estatutos de limpeza de sangue no espaço de expressão ibérica (sécs. XVI-XVII)*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2011. On the New Christian diaspora see *The Jews and the Expansion of Europe to the West 1450-1800*, eds. Paolo Bernardi and Norman Fiering, New York, Bergham Books, 2001, Jonathan I, Israel, *European Jewry in the Age of Mercantilism 1550-1750*, Oxford, Clarendon Press, 1991, *Diasporas within a Diaspora: Jews, Crypto-Jews and the World Maritime Empires, 1540-1740*, Leiden, Brill, 2002, Francesca Ruspio, *La nazione portoghese. Ebrei ponentini e nuovi cristiani a Venezia*, Torino, Silvio Zamorani editore, 2007, Lucia Frattarelli Fischer, *Vivere fuori dal Ghetto. Ebrei a Pisa e Livorno (secoli XVI-XVIII)*, Torino, Silvio Zamorani Editore, 2008, Aron di Leone Leoni, *La nazione ebraica spagnola e portoghese di Ferrara*, Pref. Pier Cesare Ioly Zorattini, Firenze, Leo S. Olschki, 2011.

⁸ On the introduction of the tribunal in Lamego and efforts to resist it on the part of New Christians there see Susana Bastos Mateus and James W. Nelson Novoa, "The case of the New Christians of Lamego as an example of resistance against the Portuguese Inquisition in Sixteenth century Portugal", in *Hispania Judaica Bulletin*, 6 (2008), pp. 83-103. On the Fonsecaes in Lamego in particular see Susana Bastos and James W. Nelson Novoa, "A sixteenth century voyage of legitimacy...", pp. 169-176.

Shortly after his arrival, Jacome was involved in the sale of spices and began to secure a name for himself as a merchant.⁹ He then moved into the far more lucrative and prestigious endeavour of working with the Apostolic Chamber as a merchant banker through which he was able to lend important quantities of money in Rome, receive letters of credit for Iberian clients there and act as an intermediary in the profitable exchange and sale of ecclesiastical benefices, primarily for Portuguese clerics in addition to negotiating the exchange of commodities on an international scale, working in close conjunction with his brother, António, who had remained in Portugal, based in Lisbon.¹⁰ Jacome continued his activities until, shortly before the death of Pope Julius III (1549-1555) in March 1555 he left Rome, settling in the Ottoman Empire where he apparently embraced the Jewish faith.¹¹

It was shortly after his brother's departure that António took up residence in Rome, plying the same trade as Jacome yet making it a point to secure a firm footing for himself in the Portuguese and Spanish communities in the city. He arrived with his wife, Antónia Luis, and likely with his son, Manuel Fernandes da Fonseca, for as was mentioned, Manuel states that he had lived in Rome since the pontificate of Paul IV. Manuel was illegitimate, having been fathered by António with a *donna soluta*, though in his will António claims that he raised him and that he lived in his house having his legitimacy confirmed through a brief of Gregory XIII (1572-1585) at his behest.¹² In the Roman documents his name most often appears as Emmanuele da Fonseca, omitting the last name Fernandes.

Like his father António before him, Manuel belonged to the ranks of the New Christians who lived as Christians. Though António himself was not entirely free of suspicion as to his religious loyalties, both on the part of members of the court of Rome and that of Portugal, especially after the flight of his brother Jacome to the Levant and his conversion to Judaism, he nonetheless largely succeeded in casting himself as a respected believer, who had privileged dealings with the institutions of the Catholic Church in its very seat. In choosing Rome to conduct their affairs as merchant-bankers with privileged dealings with the Apostolic Chamber António and Manuel were declaring their tacit loyalty to the Church their ancestors had

⁹ Susana Mateus and James W. Nelson Novoa, "De Lamego para a Toscana: o périplo do médico Pedro Furtado", in *Cadernos de Estudos Sefarditas*, 5, 2006, pp. 55-74 and James W. Nelson Novoa, "Portugal in Rome: Glimpses of the Portuguese New Christian representation in Rome through the Archivio di Stato of Rome", in *Giornale di Storia*, 3 (2010), <http://www.giornaledistoria.net/index.php?Fonti=557D03012201047557720002777327>

¹⁰ Susana Bastos and James W. Nelson Novoa, "A sixteenth century voyage of legitimacy...", pp. 176-177, 184-191.

¹¹ James W. Nelson Novoa, "The Foncescas of Lamego...".

¹² Notari del' auditor Camera 1055, fol. 471 v, ASR.

been converted into. Their prowess in conducting their affairs and the range of their business contacts across the Iberian and Italian peninsulas in large part accounted for the trust which was placed in them. By attaining such a position in the court of Rome they were, in a very real sense, making a conscious effort to erase any lingering doubts as to what at least their public religious persuasions were.

MANUEL DA FONSECA, *MERCATOR CURIAM SEQUENS*

Manuel's life, choices and strategies for social legitimacy reflected those of his father. António continued in Jacome's footsteps, becoming one of the most prestigious and important Iberian *mercatores Romanam Curiam Sequentes*, a man known as a constant intermediary in the international transactions which took place between Rome and Portugal. During the three decades he was present in the city his name appears in countless documents as guarantor for loans, a creditor, the receiver of letters of credit for Iberian clients in the city and as the intermediary in the exchange of ecclesiastical benefices, especially as one holder cedes them to another. Rome had, by the end of the sixteenth century, become a major economic centre thanks to this and related activities such as the coveted sale of venial offices, all of which required legions of bankers such as Fonseca.¹³

Aside from providing Portuguese clients with access to his services in Rome he also served as an intermediary to important members of the Curia in their dealings with Portugal such as cardinal Alessandro Farnese (1520-1589), whose important ecclesiastical benefices in Portugal he adminis-

¹³ On the economy and social life of Rome in the sixteenth and seventeenth centuries see Jean Delumeau, *Vie économique et sociale de Roma dans la seconde moitié du XVIème siècle*, 2 vols., Paris, E De Boccard editeur, 1957, Renata Ago, *Carriere e clientele nella Roma barocca*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Economia Barocca. Mercato e istituzioni nella Roma del Seicento*, Roma, Donzelli editore, 1998, Gianvittorio Signorotto and Maria Antonietta Visceglia, eds., *Court and Politics in Papal Rome, 1492-1700*, New York and Cambridge, Cambridge University Press, 2011, Laurie Nussdorfer, *Civic Politics in the Rome of Urban VIII*, Princeton, Princeton University Press, 1992, Peter Partner, *The Pope's Men: The Papal Civil Service in the Renaissance*, Oxford, Oxford University Press, 1990, Luciano Palermo, "I mercanti e la moneta a Roma nel primo Rinascimento", in *Economia e società a Roma tra Medioevo e Rinascimento. Studi dedicati a Arnold Esch*, a cura di Anna Esposito and Luciano Palermo, Roma, Viella, 2005, pp. 243-281, "Espansione demografica e sviluppo economico a Roma nel Rinascimento", in *Studi Romani*, 1-2, gennaio-giugno 1996, pp. 21-47. For some examples of António's transactions and dealings see James W. Nelson Novoa, "Portugal em Roma e Roma em Portugal. Os notários do tribunal do Auditor Camera como fonte para a história de Portugal através de alguns documentos" in *Le nove son tanto e tante buone, che dir non se pò. Lisboa dos italianos: História e Arte (sécs. XIV-XVIII)*, pref., A.A. Marques de Almeida, intro, Gaetano Sabatini, Lisboa, Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, 2013, pp. 61-77.

tered with his brother-in-law and business partner Bento Henriques (1520 ca-1570), the Roman side of an important economic network which linked the north of Portugal with Rome.¹⁴ His name appears continually in archival documents linked to his activities with the Apostolic Chamber until his death on 14 February 1588.

In the decade of the 1580s the name of one *Emmanuel Ferdinandum de Fonseca* appears regularly as a procurator in the exchange and ceding of ecclesiastical benefices in the documents of the Apostolic Chamber, at times along with António da Fonseca.¹⁵ At the same time one *Emanuel Fernandez de Fonseca, clericus lamacensis* appears as well, as the *perpetuus comendatarius* of the Benectine monastery of São João de Arnóia, near Celorico da Beira, in the north of Portugal.¹⁶ The same individual is mentioned as *cubicularius et familiaris continuuis comensalis*, a member of the papal household.¹⁷ It could be that if the Manuel da Fonseca from Lamego in the documents was António da Fonseca's son, he had taken minor orders and that his presence in the papal household was obtained through his father with a view to furthering his inroads into Roman society, commerce and dealings with Curial circles. Made legitimate through the intervention of his father, he could have acceded to minor orders through the removal of the impediment of illegitimacy.

On 10 June 1586 António da Fonseca made out his will and testament and later some additions to it which were revealed when the document was disclosed on 17 February 1588 after his death. In the will he named his universal heir Monsignor António Pinto, a Portuguese cleric, also of New Christian origin, who, since 1583 was the acting Portuguese diplomatic agent as Portugal had ceased to have a resident ambassador since 1581 when Portugal found itself ruled by the Habsburg crown after Philip II of Spain was declared Philip I of Portugal subsequent to the extinction of the Avis dynasty upon the deaths of Sebastian (1557-1578) and Henrique (1578-1580).¹⁸ Pinto, an able diplomat, who had acted previously as secre-

¹⁴ Amândio Jorge Morais Barros, "Os negócios e a aritmética. Bento Fernandes e as redes mercantis do Porto no século XVI", in *Humanismo, Diáspora e Ciência séculos XVI e XVII*, eds. António Andrade, João Torrão, Jorge Costa, Júlio Costa, Porto, Câmara Municipal do Porto, Biblioteca Pública Municipal, Universidade de Aveiro, 2013, pp. 63-65.

¹⁵ For example on 23 September 1586. Camera Apostolica, Resignationes, 290, fol. 83r, ASV.

¹⁶ For example, on 29 December 1587. Camera Apostolica, Resignationes, 290, fol. 92v-93r, ASV.

¹⁷ For example, on 6 May 1588. Camera Apostolica, Resignationes, 290, fol. 99r, ASV.

¹⁸ On the dual monarchy and the origins of the Iberian Union see Fernando Jesús Bouza Álvarez, *Portugal en la monarquía hispánica (1580-1640): Felipe II, las cortes de Tomar y la génesis del Portugal Católico*, Tesis doctoral presentada en la Universidad Complutense, Madrid, 1986, *D. Filipe I*, Lisboa, 2005, José de Castro, *Dom Sebastião e Dom Henrique*, Lisboa, 1945, Santiago de Luxán Meléndez, *La revolución de 1640 en Portugal, sus funda-*

tary to the Portuguese ambassadors from Lourenço Pires de Távora (1559-1562) onwards could also be an important series of ecclesiastical benefices in Portugal and Curial offices in Rome.¹⁹ He will also left his son Manuel all his *luoghi de' monti*, shares in Papal debt, a much sought after investment of the period on the part of merchant-bankers, to be administered, according to Pinto's criteria.²⁰

At the time of his father's death Manuel must have been consecrated as a merchant-banker who knew the ins and outs of his father's livelihood. A telling testimony of the desire to follow in his father's footsteps are two letters he wrote, shortly after António da Fonseca's death, on 29 March and 8 August 1588, to Simón Ruiz (1525-1597), the important Castilian banker based in Medina del Campo, one of his father's many business partners. The letters clearly reveal the command which Manuel had of his father's affairs, his acquaintance with European banking networks and his familiarity with the many players involved.²¹

MANUEL DA FONSECA, IN THE PORTUGUESE AND SPANISH NATIONS IN ROME

Shortly upon his arrival to Rome to the city António gained the confidence of the resident ambassador, Lourenço Pires de Távora and subsequent Portuguese resident ambassadors as the man who ensured they would be receive their means of subsistence in Rome through loans.²² During the more than thirty years he lived in Rome António's life was inextricably linked to the Portuguese community through its national hospice and church of Saint Anthony, which existed since the middle of the fifteenth-

mentos sociales y sus caracteres nacionales. El Consejo de Portugal: 1580-1640. Unpublished Doctoral dissertation in History presented at the Universidad Complutense de Madrid, 1988, Rafael Valladares, *La conquista de Lisboa. Violencia militar y comunidad política en Portugal 1578-1583*, Madrid, 2008.

¹⁹ António Pinto Guimarães, "Oração académica (1555). Introdução, fixação do texto latino, tradução e anotações de António Guimarães Pinto", in *Cadernos vianenses*, 44, 2010, 118-123.

²⁰ Notari del Auditor Camera, fol. 472r, ASR. On the *luoghi di monte* see Peter Partner, "Papal Financial Policy", in *Past and Present*, 88, 1980, pp. 5-29 and Enrico Stumpo, *Il capitale finanziario a Roma fra Cinque e Seicento. Contribuito alla storia della fiscalità pontificia in età moderna (1570-1660)*, Milano, 1985.

²¹ The letters are published as documents 2 and 3 in the appendix. On Ruiz see Henri Lapeyre, *Simón Ruiz et les asientos de Philippe II*, Paris, 1956, Felipe Ruiz Martín, *Pequeño capitalismo, gran capitalismo. Simón Ruiz y sus negocios en Florencia*, Barcelona, 1990, *Inventario del archivo de Simón Ruiz*, Valladolid, 2008.

²² Susana Bastos Mateus and James W. Nelson Novoa, "A sixteenth century voyage...", p. 179.

century but whose origins could be traced to the fourteenth.²³ From 1560 onwards he was a member of the *congregação*, the Portuguese confraternity charged with the management of the national hospice and church and was elected its *governador* or administrator, a post which lasted two years, several times, for the first time, in 1562 and the last in 1588.²⁴

Fonseca lived, for the better part of his years in the Parione quarter, yet at some point chose a palazzo in the vicinity of the Portuguese hospice and church as the place he carried out his business. The inventory of his possessions, made out after his death makes it clear that it was a veritable Portuguese dwelling, ladden with portraits of Portuguese monarchs, Indo-Portuguese and oriental furniture, earthenware and exotic items which, in some way reflected his native land, surely at least in part, to give prospective clients the sensation they were not far from Portugal.²⁵

At the same time he clearly chose to throw in his lot with Portugal's new overseers, having a chapel built in the Castilian and Leonese national church of San Giacomo e Ildefonso degli spagnoli upon the death of his wife in 1582 which was to be dedicated to the Resurrection, in recognition of a prestigious Spanish confraternity in the church and which was to serve as the family chapel. The importance he gave to the move is borne out by how meticulously he oversaw the elaboration of the chapel, taking on one the great Mannerist talents of the moment, active in the city, Baldassare Croce (1558-1628), to paint it.²⁶ His will made ample provisions for the church, establishing masses to be said for his soul and that of his wife and money to be left to provide dowries for poor girls just as Constantino del Castillo, the dean of Cuenca had done, when he erected a chapel in the church in 1551, dedicated to the Assumption. The funds for these dowries were to be administered by Pinto and his son, testimony to Antonio's desire that he be remembered and that his kin have some kind of permanent place in the Spanish community in Rome as well.²⁷

²³ For the origins of the hospice and church see Miguel D'Almeida Paile, *Santo António dos portugueses em Roma*, 2 vols., Lisboa, 1951.

²⁴ On Fonseca in the national Portuguese hospice and church in Rome Susana Bastos Mateus and James W. Nelson Novoa, "A sixteenth century voyage...", pp. 180-181, Miguel D'Almeida Paile, *Santo António*, vol. 2, pp. 162-168 and Gaetano Sabatini, "La comunità portoghese a Roma nell'età dell'unione delle corone (1550-1640)", in *Roma y España. Un crisol de la cultura europea en la Edad Moderna*, coordinador Carlos José Hernando Sánchez, Madrid, 2007, pp. 230-237.

²⁵ See James W. Nelson Novoa, "Gusti e saperi di un banchiere portoghese a Roma nel Rinascimento", in *Giornale di Storia*, 10, 2013, <http://www.giornaledistoria.net/index.php?Articoli=557D0301220A740321070500777327> and "Unicorns and bezoars in a Portuguese house in Rome: António da Fonseca's Portuguese inventories", in *Agora, Estudos Clássicos em Debate*, 14.1, 2012, pp. 91-112.

²⁶ "Legitimacy though art in the Rome of Gregory XIII: The commission to Baldassarre Croce in the Fonseca chapel of San Giacomo degli spagnoli" in *Riha Journal* (in print).

²⁷ Notari del' Auditor Camera, 1055, fols. 424v-425r, ASR.

Manuel followed his father's lead in linking himself to the Portuguese community in Rome, appearing several times as one of the members of the *congregação* from 1586 onwards.²⁸ He was named governor or chief administrator once, in 1592.²⁹ In that same year he was named *thesaurario et camemario bonorum et redditurum dicte ecclesie*, a post which was renewed several times.³⁰ This was not only a ceremonial role but involved the careful management of the institutions finances. On one occasion, in 1621, for example, he was charged with renting out houses which belonged to the institution in Campo de' Fiori.³¹ Manuel must have shared his father's reputation as an able administrator of the institution's patrimony and property which consolidated him as an individual of special trust and worth among the Portuguese community in the city.

Not only did his Portuguese identity play out in links to Lusitanian ecclesiastical institutions in Rome. While his father had arrived in Rome as a grown man after having married a fellow native from the same town, Manuel had received a Roman upbringing but with a strong sense of Portuguese identity and of perpetuating family ties which was typical of New Christian families, among whom endogamy and intermarriage with close relatives was a common practice. It was, in fact, a pattern shared by several members of the Fonseca family, especially in the first generation in Italy.³² António had laid out a series of clauses in his will to entice his son to marry within the family. He excluded him from his inheritance if he were to marry without first seeking the approval of António Pinto, Heitor Mendes, a business partner or Jerónimo da Fonseca, Diego Luis and Teotónio Nunes, relatives of his through his marriage to Antónia Luis or their mar-

²⁸ For example in the *congregação geral* of 22 May 1586, fol. 151v, 10 June 1587, fol. 160r, 11 November 1588, fol. 169r, 28 December 1589, fol. 170r, 28 December 1590, fol. 175r, 28 December 1591, fol. 178r, 10 September 1592, fol. 182r, Cod. BB-1 ASIPP 11 December 1611, fol. Ir and on that of 3 January 1614, fol. 16, Cod. BB-2 Congregações 1AIP SAR.

²⁹ Livro BB-1, fol. 181 v. AIP SAR.

³⁰ He appears as elected for the first time on 31 November 1593. Livro BB, Congregações 1539-1601, fol. 184r. Subsequently he is mentioned as the treasurer and chamberlain the *congregação* of 17 January 1612, 12 January 1614, fol. 23, 28 December 1615, fol. 43r, 10 January 1616, fol. 49r, 10 February 1618, fol. 63r, 18 July 1612, fol. 100r. Livro BB-2 AIP SAR.

³¹ "Mas asentarão que o camerlengo Manuel da Fonsequa fizezse o rendimento das casas de Campo de Flor por três annos aos erdeiros so spicial que neles vivia". Fol. 100r, BB-2 AIP SAR.

³² On the Fonseca family in Rome see Claudio de Dominicis, "La famiglia Fonseca di Roma", in *Strenna dei romanisti*, 53, 1992, pp. 159-174 and James W. Nelson Novoa, "Being Portuguese, Becoming Roman", in *Seconda e terza generazione. Integrazione e identità nei figli di migranti e coppie miste/Second and third generations. Integration and identity in children of migrants and mixed couples*, a cura di/edited by Simona Marchesini, Nicoletta Martinelli, Anna Paini, Maria Clara Rossi, Verona (Alteritas), 2014 (in print).

riages to his relatives.³³ In the will António had bequeathed his son 10,000 scudi which were to be distributed among the poor as he saw fit. In the additions to it in the version of the will made public in 1588 he offered him the sum that Pinto desired to give him if he were to marry Catarina da Fonseca or Graça Dinis, the as yet unmarried daughters of his brother-in-law, Diogo Luis, a resident of Pisa.³⁴ Instead Manuel chose to marry a Fonseca who was a resident of Venice, Violante, the daughter of Simão Enriquez and Francisca Antunes, a longstanding business partner of António's, on 3 May 1589.³⁵

The provisions of Manuel's will indicate how, in spite of a life basically spent in Rome, Portugal was never very far. Many of them were dedicated to family members, Portuguese in Rome or in Portugal such as the 2,000 scudi left to a daughter of one Fernão Peres de Chaves or the instructions left to Heitor Mendes, his representative and business partner in Portugal, to settle his outstanding affairs and debts. His nine children, more often than not, had Portuguese godparents who were Portuguese. In at least two cases, Francisco Vaz Pinto and Gonçalo Mendes, these were the Lusitanian diplomatic agents in Rome.³⁶ The children did however leave the confines of the Portuguese community either embracing the religious life or intermarrying. One son, Simone, the only one to perpetuate the Fonseca family line, became a *conservatore* of the Roman senate, marrying a woman from the noble Leonini family from Tivoli, fully ensconced as a Roman citizen and active participant in its life.³⁷

At the same time Manuel preserved his father's concern with maintaining links with the Castilian church of San Giacomo. It was there where, as has been seen, he insisted on being buried, outside of the family chapel of the Resurrection, in a tomb which bore his name which has not survived.³⁸

³³ Notari dell'Auditor Camera 1055, fols. 472v-473v, ASR. Diogo Luis was António Luis' brother, Jerónimo da Fonseca was married with Violante da Fonseca, one of Diogo's daughters, while Teotónio Nunes was married to Justina da Quintal, the daughter of Branca Nunes, a sister of Diogo Luis' wife Felipa Nunes.

³⁴ Notari dell'Auditor Camera 1055, fol. 428 v-429r. ASR.

³⁵ "Publicatum fuit matrimonium inf... | ????? pro ????? ????? dominum Emanuelelem | de Fonseca filium quondam domini Ant(onii) et habitantem | in parochia Sancti Blasii in Fovea, qui ad presens | est ut dicitur in civitate | Florentie et dominam Violantem de Fonseca | Filiam domini Simoni Lopez et domine Francisce | Antunez habitantium Venetiis. | (...) fuit in festo inven... |3 maii 1589 |die dominico et maii eiusdem | 3 et ultra die Ascensionis Domini XI maii | eiusdem et nullum fuitum | impedimentum et de den... et..... | populis ad divina audienda | convenerunt in omnibus ?? forma(m) | Concilii et pro more civitatis | In quorum fidem". San Biagio della Fossa, *matrimoni 1572-1616*, fol. 13 v, AVR.

³⁶ Luigi Borgia, Claudio de Dominicis, "La famiglia del palazzo Fonseca...", pp. 156-157.

³⁷ Luigi Borgia, Claudio de Dominicis, "La famiglia del palazzo Fonseca...", p. 158.

³⁸ A seventeenth description of the church however makes no mention of the tomb or inscription. Ms. 15449 ASC.

He left thirty *scudi* so that one hundred masses to be said for his soul and those of his relatives. In addition he left the archconfraternity of the Holy Resurrection to which the family was linked through their chapel, 25 *scudi*. As in the case of his father before him the provisions were a recognition of the *status quo* of Portugal's submission to the Spanish crown to which he would have to be linked in Rome as a prominent Iberian merchant-banker, linked to both Portugal and Spain in his business dealings.

MANUEL DA FONSECA, THE ROMAN

More than his father, Manuel managed to transcend his Iberian ties in the city to establish himself and his family as Romans. Unlike himself his children were all born there and his will makes provision for them: his surviving sons Antonio, Francesco and Simone, his daughters Maria Fonseca de Fagnani, married to one Giovanni Battista Ameti de Fagnani, Helena, who planned to enter a convent and Ginevra, unmarried at the time of his death but to whom he left a dowry of 10,000 *scudi* in order for her to marry one Prospero Nunes.

He could boast solid investments in property: a vineyard near the hospital of San Giovanni in Laterano and a *censo* with one Ottavio Vestrio Barbiano for a house near the church of San Pietro in Montorio. By far though the most tangible sign of his implantation in Rome was an imposing family palace, situated in front of the church of Santa Maria sopra Minerva, a property he owned since at least 1615.³⁹ This geographic transfer, from the *rione* of Parione which had been the abode of the family since his father had settled in city moved them into that of Pigna, away from the sphere of influence of the Iberian presence in Rome near Piazza Navona. Undoubtedly, the move from Parione to Pigna was a declaration of social mobility. Occupying an important palace facing the important Dominican church and behind the church of the Rotunda gave Manuel da Fonseca and his family the kind of social capital his father had yearned for throughout his years in Rome.

Though Manuel chose the family chapel in San Giacomo as his final resting place he had clearly surpassed the state of affairs that his father had left. Upon António's death his son was well established in Rome, largely on the basis of his prestige and importance in the Spanish and Portuguese communities there. António could boast a burial place in the national church of the Castilian nation which was then ruling Portugal and he left a lasting legacy in both national hospices and churches. He had legitimated his son,

³⁹ James W. Nelson Novoa, "Being Portuguese...".

ensuring the continuity of his name and patrimony through Manuel. Nevertheless Manuel transcended the confines of the Iberian world in Rome to attain a lasting grounding in the city and through his own offspring and their intermarriage into Roman society. While Manuel, born in Lamego, grew up in the shadow of a largely Portuguese world in Rome, his children could be said to have been thoroughly Roman even though they were born of Portuguese parents. Though he followed his father's lead in business and social life Manuel went further and thoroughly embraced the city which his family had made settled in search of freedom from harassment, social exclusion, legitimacy and permanent inroads into a new world.

These strategies for social assertion on the part of António and Manuel must, at least in part, be read in the more general context of the Portuguese New Christian diaspora. Spurred to leave Portugal and settle elsewhere due to very real apprehension and social exclusion there, father and son chose Rome, the seat of the Catholic Church, to carry out their affairs. Being able to do this successfully is testimony to their ability and that of countless other Iberians of Jewish origin who took their livelihoods to the many places which the diaspora of the Portuguese New Christians took them to in the Early Modern period.

DOCUMENT 1

TESTAMENTO

ASR, Notai Auditor Camerae, ff. 158r-160v

In nome della Santissima Trinità Padre, Figlio e Spirito Santo amen. Io Emanuel de Fonseca lusitano lamacense habitante in Roma dal pontificato di Papa Paulo quarto in qua, trovandomi per la Dio gratia sano di corpo, mente, senso et intelletto, considerando la mia vita esser transitoria et esser altra perpetua et che non c'è cosa più certa della morte et più incerta che l'hora del morire, volendo però io delli miei beni a me da Dio dati disporre col favore d'esso Signore Dio, accio dopo la mia morte non nascano liti et differentie fra alcuni sopra d'essi, et li miei beni siano repartiti a mia volontà in ogni miglior modo, via, iure, causa et forma et di mia certa scientia et mia volontà che posso, fò questo mio testamento nuncupativo et ultima volontà de iure civili nominato, sine scriptis, sottoscritto di mia propria mano, chiuso et sigillato, et lo fo nel modo che segue, dettato da me et fatto scrivere da mio confidente.

In primis raccomando l'anima mia all'omnipotente Dio che la creò et alla gloriosissima Vergine Maria Sua madre et mia advocata, al mio Angelo custode et a tutti li sancti et sancte del Paradiso, che assistano alla mia morte, acciochè il Nemico della salute dell'anima mia non mi possa accusare, tentare et tribulare nell'hora del morire.

Item voglio che il mio corpo sia seppellito nella chiesa di San Giacomo della Natione spagnola, fora della cappella che fece fare la bona memoria d'Antonio de Fonseca mio padre, tra essa et l'altare della Madonna, et sopra si metterà una lapide nella quale si metterà il mio nome, cognome etc. et quello <che> parerà all'infrascritti miei heredi etc. et essecutori testamentarii se ci sarà luogho e, non c'essendo o non accordandosi con li administrators,

sarà nella sepultura di mio padre, se si può, alias dentro alla cappella, et per il luogho, se lo daranno, si darà alla detta chiesa quello <che> gli pervenirà con la pompa che parerà ai miei heredi et successori.

Item ordino che nel dì seguente dopo la mia morte si dica in detta chiesa una messa con nove notturni col suo responsorio, se non sarà impedito, et, essendo, si dirà il giorno seguente, et cento messe piane nell'ottavario per l'anima mia et delli miei parenti et di quelle che stanno nel foco del Purgatorio, et si darà scudi trenta di moneta d'elemosina per quelli che le diranno.

Item lego et lasso che si dia all'archiconfraternita della Santissima Resurrectione scudi venticinque di moneta una volta sola, et prego li signori guardiani et fratelli che raccomandano et facciano raccomandare l'anima mia all'onnipotente Dio.

Item lascio che si diano alla Compagnia della Madonna della Conceptione in San Lorenzo in Damaso altri 25. scudi di moneta et prego li signori guardiani et fratelli che facciano raccomandare l'anima mia all'onnipotente Dio.

Item lego et lascio et voglio che si diano alla Compagnia della Madonna del Rosario altri 25. scudi di moneta et prego li signori guardiani et fratelli che facciano raccomandare l'anima mia all'onnipotente Idio.

Item voglio che si diano alli frati della Santissima Trinità del Monte scudi 15. di moneta accio dicano tante messe per l'anima mia et per quelle che stanno nel foco del Purgatorio.

Item voglio et comando che si dia al nostro parrochiano della Minerva scudi 10. di moneta per agiuto di comprare alcuna cosa per la cappella, quale prego che raccomandi et faccia raccomandare [l'anima mia] all'onnipotente Idio [...] altri scudi alla chiesa [...]. Il 30. scudi di moneta et prego li signori governatori che facciano dire una messa di nove notturni col suo responsorio et l'altre messe che gli parerà nell'altare privilegiato per l'anima mia et delli miei parenti et di quelle che stanno nel foco del Purgatorio.

Item dichiaro che ho fatto compositione con la Reverenda Camera per conto delli beni che lascio mio padre alli poveri lamacensi <in> nostra patria con haver per prima litigato in detto tribunale contro l'herede del quondam Antonio Pinto et Francesco Vaz Pinto, che la pretendevano, dove fu annullata la gratia che detta Camera haveva fatta a detto herede et sua moglie et in rata, dove etiam furono annullate certe commutationi della volontà del defunto, che havevano ottenuto gli heredi et Antonio Pinto et Francesco Vaz Pinto, accio tornasse alli poveri lamacensi, a chi fu lasciata conforme la mente del testatore et che delli frutti decorsi et non soluti io havesse d'haver certa somma per agiuto di collocar quatro figlie che mi ritrovano et l'altre nasciture et reintegrarme d'alcune spese fatte et pagare li legati non soluti et investire qui in Roma scudi 2. mila per distribuire li redditi tra poveri et per pagarmi di scudi 1500. che ho dato alla Reverenda Camera rescodendo, come appare dal chirografo segnato dal Papa e dal breve sub datum Rome in Monte Quirinali alli 15 d'agosto 1603 et Tusculi a x. d'ottobre di detto anno. Et poi litigai nel Tribunale Regio in Portogallo, dove ottenni sentenza, nella quale fu dichiarato che detti beni appartenevano a detti poveri et a me li detti frutti, conforme detto breve, etiam fu confermata per il che, se si riscoderanno, si cavaranno dette spese et quello pagai di compositione etiam alli miei heredi et scudi 500. d'oro, che legò mio padre alla signora Violante Fonseca mia consorte, quali gli ho dato delli miei, et si investiranno detti scudi 2. mila et si pagherà un legato a una figlia di Ferdinando Peres de Ciaves o a chi pervenirà et si destribuiranno li redditi delli scudi 2. mila, et si pagherà un legato come sopra, fra poveri ogn'anno, conforme detta gratia del Papa, il restante anderà a chi di ragione pervenirà et ricordo che nella dote che ho promessa alle fi-

glie maritate fu dechiarato che erano comprese le parti loro di questo legato o donatione, et la monacha lo renunciò a mio favor etc. et che ha havuto» quatro altre figlie femine quali morsero.

Item dechiaro che del prelegato di scudi 500. d'oro quale lasciò mio padre a mia disposizione ogni volta che li miei figlioli fossero arrivati all'età di 15 anni io intendo d'haverne disposto quanto alle figlie maritate et però comando che si quietino.

Quanto al resto io ne dispongo a favore delli infrascritti miei heredi, col peso di maritare o monacare con dote competente Helena, come qui sotto, nella qual dote si comprenda anco qualche pretensione che potesse avere in detto prelegato, non intendo però lasciarglielo per augumento di dote, ma perché con esso aggiunto si faccia la dote competente etc.

Item similmente dechiaro che il quondam Antonio Pinto mi fece assignatione et cessione d'alquanti crediti che appartenevano all'heredità del quondam Antonio de Fonseca mio padre, per virtù dell'authorità datagli dal testatore, come appare per il testamento o codicillo a mio favore et della figlia di Diego Luige con la quale mi maritasse et alli figli che da noi nascessero et descendenti et successori, con alcune conditioni, sino che havessimo havuto figli, con obligo che dovesse dare a detto Diego Luige li legati lasciati a due sue figliole non maritate et a Roderico de Fonseca pur suo figliolo, il che ho adempiuto et di più per concordia a gratia «di» Denis il suo legato, se bene non era tenuto, et molti altri denari, il che tutto approvò per instrumento il detto Antonio Pinto, il quale sta prodotto nell'offitio hora di Santi Florido notario Apostolice Camere, dopoi che tornai da Venetia, etiam mi fu fatto detto a[...]mento con conditio[ne] che non sepa[...] matrimonio che lo faceva a [...] honesta et virtuosa, commutando il Papa, come fece, qual gratia fu solennizzata per sentenza el signor auditore della Camera et da papa Clemente ottavo confirmata etc. come appare per suo breve, qual donatione non fu tanta, né si riscosse il tutto da Diego Luige et Diego Bruno et vescovo Gonzaga et d'altri.

Item dechiaro non haver fatto promessa alcuna per poliza privata che non sia annotata in uno de' miei libri, per il che, comparendo alcuna, dechiaro ch'è nulla et questo lo faccio perché più volte mi fu falsificata la mano et una che ho fatta a favore di don Hercole di Prevadi non intendo esser tenuto a pagarla perché fu conditionale, qual conditione non fu osservata, né giustifico la persona che pretende il denaro.

Item voglio che si paghino tutti li miei debiti et così comando quali appariranno io essere debitore a qualsivoglia persona tanto in Roma come fuori di Roma, massime in Portugallo, al sig. Hettor Mendez mio responsabile scomputando quello «che» devo avere per haver gli spedito negoti che m'ordinò, spedisse e gl'inviò, che il solito è dare la metà di quello si dà d'agentia et dove non c'è agentia si defalcano le spese, cambi etc. si dà la metà del guadagno, o vero un tanto per ciascun negotio, quali negoti sono annotati nel mio libro, et quello «che» più haverà d'havere si pagherà, se sarà possibile, di quello che mi deve Enrique Gomez da Costa, o vero l'heredità di Giorgio Rodriguez et Diego Rodriguez suo fratello Igitanen(si), et quello importerà dette agentie de negoti de' quali se ne farà memoria nel mio libro o sarà quello lui dirà, et se detti crediti non si rescoteranno così presto c'è ancora «quel» che mi deve il signor Brastelles, come herede di Francesco da Silva de Menses, sopra quali debiti pende lite in Portugallo, ma con conditione che mi mandino detto signor Hettor Mendez et signori suoi figlioli Francesco et Nuno Diaz Mendez li miei conti, che havemo insieme, quali è molto tempo che scrissero mandariano.

Item più lego et voglio che la signora Violante Fonseca mia carissima consorte sia donna, madonna, mentre sarà viva, et a quest'effetto l'instituisco usufructuaria di tutti li miei beni in modo che, essa vivente, alimentando li miei figli dell'intero usufrutto, ne possa de-

sponere secondo il suo volere et prudenza et che non sia tenuta darne conto agli heredi né ad altri, et di più habbia della robba mia li scudi mille, delle quali la dotai et l'augumento, et prego li miei infrascritti heredi et successori che gli portino molta obediencia et reverentia, come a sua madre che gl'è et, non lo facendo, voglio che se gli dia, oltre il suddetto, 25. scudi il mese mentre viverà, accio <che> con quelli et con quello che dico di sopra et li monti che si ritrova si possa commodamente sostenere, volendose ritirare con qualcheduno delli suoi figli maschi che gli sarà più obediencia nella sua casa dove al presente habita il dottor Camillo Capocéfalo, la cui habitatione, per sé et quanti altri vorrà tener seco, gli la lascio libera et franca mentre viverà et che, in tal caso, habbia ancora quelli mobili che a lei pareranno necessari et opportuni a sua elezione et commodità, oltre quelli che a lei di ragione possono appartenere et dechiaro che li monti che ha intesta delli suoi figlioli sono suoi, compri con li scudi 500. d'oro che gli lasciò mio padre et frutti che ne cavò per prima.

Item voglio et commando che Simone mio figliolo minore non possa maneggiar cosa alcuna della sua parte, né meno li frutti, vivente sua madre, et quello s'[...]rerà de frutti o crediti dell'heredità voglio che si [...] a favore [...] della detta signora Violante loro madre, la quale constituisco et lascio tutrice et curatrice del detto Simone, con la libera administratione, senza pregiudicio del suo usufrutto, come di sopra lasciatoli et perché io confido assaissimo in lei, voglio che non sia tenuta a far inventario, né a dar segurtà né a tener libro, né render conto, ma che sia in sua potestà dare al detto signor Simone et agli altri figli quanto et quello <che> le parerà necessario et conveniente per li loro bisogni.

Item dechiaro che la dote che ho promessa al signor Giovanni Battista Ameti de Fagnani, marito della signora Maria Fonseca de Fagnani mia figliola, come appare per gli capitoli matrimoniali fatti et sottoscritti da noi et signor Antonio Fagnani suo padre et Laertio Cherubini suo tutore et curatore in actis di Santi Florido notario Apostolice Camere, prodotto contro detto signor Laertio Cherubini, et il mio originale fu poi prodotto nell'offitio di Rota da lui quando litigò col padre, la qual dote l'ha riceuta detto signor Giovanni Battista eccetto 88. scudi che, per non haver voluto far mai l'instrumento dotale né meno far l'investitura della dote, né la renuntia, che tutto era obligato fare, come appare per detti capitoli, non l'ebbe, havendoli io offerito più volte, né meno li frutti della distantia d'un pagamento all'altro perché così pattuimmo come si vede nel capitolo che parla delli scudi mille che hebbe anticipatamente. Il che s'adempirà per parte sua, voglio che se li paghino, non solo li scudi 88. che resta creditore di sorte, ma ancora gli frutti et interusuri delle distantie de pagamenti fatteli a ragione del frutti de monti non vacabili, adempiendo però quello m'ha promesso, o sia per instrumento o cedola privata alle quali me riferisco.

Item lascio alla detta signora Maria Fonseca mia figliola scudi venti di moneta nelli quali l'instituisco et nomino herede et dechiaro haverla dotata in scudi 8.mila et in essi scudi 8.mila haver compreso quella rata che forse potria pretendere del prelegato di scudi 5.mila detto di sopra et tutto questo per supplemento di legitima et per la gratia fattami dal Papa nella compositione di sopra nominata, et d'ogn'altra ragione pregandola accontentarsi et vivere in pace et con fraterno amore con suoi fratelli, et così gli comando in ogni miglior modo.

Item similmente dechiaro la dote che ho promessa al signor Prospero Nunez con mia figlia la signora Genevra Fonseca, appare similmente dalli capitoli matrimoniali da noi sottoscritti, se bene contiene più di quello è, et per quel più mi ha fatto una contradedula et quello <che> gli ho dato a conto d'essa dote appare per il mio libro et sue riceute, con li quali si tirerà li conti et commando che se gli paghe quello che haverà d'havere, ma che prima faccia l'instrumento dotale et investitura di quello che ha hauto et renuntia, conforme detti capitoli, et intendo che ha hauto a conto di detta dote scudi 6. et circa li frutti d'una distantia all'al-

tra ordino che, adempiendo per parte sua quello si è convenuto se gli paghino a raggione de frutti de monti, et che faccia buona la contradecola sopradetta et altre scritture fatte fra di noi et non alias.

Item lascio alla signora Ginevra Fonseca [...] ll scudi 29. di moneta nelli quali l'instituisco et nomino herede et dicharo haverla dotata in scudi 10. mila et in essi haver compreso quella portione che forse potria pretendere del prelegato di scudi 5. mila detto di sopra, et tutto questo per supplemento di legitima, per la gratia et compositione fatta col Papa di sopra et di ogni altra raggione, pregandola a contentarse de vivere in pace et con fraterno amore con suoi fratelli, et così ordino et comando in ogni miglior modo.

Item lascio iure institutionis a mia figlia Helena, che hora si ritrova in casa mia, la quale volendose monacare come dice volere, se ciò non seguirà in vita mia, che si dia al monasterio la solita dote che ho data a sor Maria Celeste et acconcio et entrata et, nel caso che non volesse farsi religiosa ma prendere marito et l'heredità non comportasse de levarne scudi 8.mila in modo che li heredi fussero gravati, voglio che la signora Violante possa diminuirli et dichiarare la dote competente et, se non fusse viva all'hora detta signora Violante, ordino che lo facciano gli essecutori che qui sotto nominerò, amichevolmente et senza giuditio o controversia, nelle quali doti l'instituisco et nomino herede, dichiarando in esse voler comprendere ogni sua raggione di legitima, prelegato di scudi 5. mila sopradetto della gratia fatami dal Papa et qualsivoglia altra pretensione ac alias in ogni melior modo.

Item dichiaro che li miei beni consistono <in>: una vigna contigua alli beni dell'Hospitale ad Sancta Sanctorum a San Giovanni Laterano, la quale paga di risposta alli canonici di Santa Maria Maggiore et al Collegio Germanico 13. barili di mosto alla vasca et libre dua de cera l'anno; et la casa dove habito et quella dove al presente habita il signor Camillo Capocéfalo con li suoi membri, botteghe, mezanine, cantine etc. libere di peso alcuno, quale comprai là dove habito per via della corte per gli atti hora di Santi Florido notario Apostolice Camere; con haver depositato il prezzo nel monte della pietà et autoritate apostolica etiam mi trovo n. 106. de luoghi della Religione, quali fruttano ogni 6. mesi scudi 408. di moneta et de quibus voglio et è mia volontà che vadino alli miei heredi et successori et che dette case et vigna non la possino vendere né impegnare et alienare per patto né in modo alcuno: pertanto prohibisco a detti miei heredi et successori et descendenti in perpetuo et in futurum che non possino de detti beni stabili, cioè case con tutti li suoi membri et vigna, pigliare alcuna cosa o alienare quantumvis minima per occasione di falcidia, trebellianica et legitima, né voglio che per causa de dote, carcere et qualsivoglia altra causa o occasione et per molto privilegiata che sia o tra vivi tacita et espressa, verbo vel facto, o ad longum tempus locare o per qualsivoglia altro titolo o occasione onerata distraere et ad altri trasferire, hypotecare o alienare, né anco le penzioni delli beni locandi o anticipatamente et, se si farà il contrario, di detta locazione et hypoteca siano nulle et di nessun valore et momento, né che pregiudiche agl'altri chiamati et successori pur chiamati et chi lo farà ancorchè siano d'accordo ipso facto recada agli altri fidecommissarii et così di mano in mano in perpetuo. Et perché li miei heredi posterì et descendenti chiamati in infinito [...]no di qualsivoglia delitto et crimine, maxime atroce, efficacemente gli comando [...] gli unisco, cioè delli debiti [...] ll viti sostenghino e si guardino et si voglino conservare timorosi di Dio, altrimenti, se faranno il contrario, quello che lo farà voglio, mando, dichiaro che per diece giorni avanti si faranno o sarà la contingenza de' delitti o crimini tali quali perpetuamente de beni o confiscatione in pena per qualsivoglia modo imponendo l'istesso delinquente ipso facto, senza alcuna dichiarazione et sentenza di giudice s'intenda siano privati, si come d' adesso il gli privo, d'ogni loro portione et utilità de' frutti de' detti beni, la qual portione s'intenda acquisita et devoluta alli seguenti commissarii proximiori in grado et ordine successivo modo et for-

ma, sì come nell'institutione et substitutione di sotto ho scritto et diposto, come se la morte naturale di detti delinquenti fosse successa.

Declaro et dispongo che gli offiti comprati in testa de' miei figlioli et prezzo d'essi s'abbia a conferire et sia commune come il resto dell'heredità tra gli heredi, et quanto al resignarli et venderli sia in libertà loro, col beneplacito della signora Violante loro madre, di continuare o resegnarli come più le piacerà et quando le parerà et in tal caso, o vero di divisione, si servi l'equalità.

Delli beni mobili, suppellettili, iocali, ori et argenti et denari che sono in cassa et si ritroveranno al tempo della mia morte, se parerà così alla signora Violante et detti heredi, se ne potrà fare inventario per loro memoria, però privatamente et come meglio parerà a loro, et se non lo vorranno fare non ci li obbligo.

Item declaro più che o fatto un cenzo col signor Ottaviano Vestrio Barbiano di scudi 500. del peso vecchio a ragione di scudi 7. per cento, imposto sopra una casa col suo orticello, tinello, granaro et fenile, quali stanno all'incontro della salita che va alla chiesa di San Pietro Montorio, come consta dall'instrumento rogato per gli atti di Sancti Florido notario Apostolice Camere sotto il dì 20 di febraro 1612 et poi si transferì alli padrei della Congregatione di Lucca, che stanno a Santa Maria in Portico, per gli atti del Bonincontro notario capitolino nel fine dell'anno 1618 o principio dell'anno 1619 et di tutti loro hebbi li pagamenti et l'ultimo fu delli detti padri per il semestre che finì a [4] di ottobre 1619 di che io gli ho fatta riceuta.

Item non voglio che si domandino al signor Michalangelo sacrista della Minerva scudi diece che mi domandò in prestito, anzi voglio che li scudi 10. che lascio di sopra alla chiesa si diano a lui et lo prego che faccia dire alcune messe per l'anima mia et per li miei parenti nell'altare privilegiato.

In tutto il restante delli miei beni, denari, oro, argento, iocali, raggioni, crediti, attioni reali et personali et miste di qualsivoglia qualità valuta, prezzo, et conditione che siano, quali voglio qui havere per espresse et specialmente nominate et dichiarate, che de presente mi ritrovo havere et per qualsivoglia ragione m'appartenghino sino all'hora della mia morte haverò et apparteneranno, etiam dopoi, dovunque saranno et si ritroveranno, instituisco, faccio, creo, nomino, miei universali heredi et successori li miei 3. figlioli che al presente mi trovo, cioè Antonio, Francesco e Simone Fonseca, pro virili et equali portione, levati però li suddetti legati [...] institutioni quali voglio [...].

DOCUMENT 2

No he hasta agora avisado a Vuestra Merced la muerte de mi Señor Antonio da Fonseca que esté en el cielo porque sé que Vuestra Merced la habrá entendido por cartas de otros, la cual fue a los 14 del pasado por la mañana después de haver tomado todos los sacramentos de la Iglesia y aunque era de 73 años que legó tal nombre que durará por muchos años todavía doi graças a Dios por todo lo que haze y ordena.

Tengo en Portugal algunas rendas y dinero y vos escrivo allá que remitan a Vuestra Merced el más dinero que pudieren se lo hizeren Vuestra Merced cobrará las letras y remitirá el dinero a León a los erderos de Capponi o a Visançon a Negrone Pinella para onde hallará el precio más avantafado, avisándoles que el dinero es mío y dél siguen mi órden y en falta me lo remitan para que estándome por las ditas y Vuestra Merced no mire al precio syno a las

seguridad y me avisará por las ditas con la acostumbrada provisión y me avisará de todo mandándome una de las letras y la otra a la feria.

Nuestro Señor guarde a Vuestra Merced.

De Roma 20 de marzo 1588.

Emanuel da Fonseca.

Archivo Simón Ruiz, Letras de Roma, caja 129 s.n. AHPV.

DOCUMENT 3

Luego que mi Señor Antonio de Fonseca, que Dios tiene, murió, escreví a Vuestra Merced, dándole cuenta de su muerte por saber quan amigo y servidor era de Vuestra Merced, ofreciéndome a su serviñio como es mi obligación de que hasta ora no e tenido respuesta y no me maravillo porque sé las muchas ocupaciones que Vuestra Merced tiene y Monseñor Antonio Pinto me dixo lo que Vuestra Merced le escribió sobre me hazer merçedes quando se me ofereçiere ocasión por lo que beso a Vuestra Merces muchas vezes las manos y con essa confiança me valdré dél quando me fuere neçessario y ansí suplico a Vuestra Merced que, en lo que viere que puedo aprovechar pra le servir me mande que me hallará muy aparesado.

A 29 del pasado pague a Bartolomé Valverde y por él a Lelio Lande 80 ducados de camera nuevos de la pensión que le paga el Señor Francisco Verdugo de San Juan de que mando a Vuestra Merced su quitancia de los quales hize a Vuestra Merced deudor y con su comodidad poderá poner delles o avisarme donde me valga dellos que en todo serviré a Vuestra Merced y los doy por mandado de Monseñor Pinto como erdero de mi Señor por virtud de la caución bancaria que hizo a instancia de Vuestra Merced.

Tengo avisado a Jorge Rodriguez de la Guarda que el dinero que tuviese mío lo inbiase a Vuestra Merced para me hazer merçed de me lo remitir, el qual aviso que lo haría, que haçiéndolo suplico a Vuestra Merced me lo mande remitir a qua por ferias de León o Bisançon, remetiéndolo a León venga a pagar a erderos de Luis Capone y a Bisançon a Bendinelo Negrone y Castellino Pinello, avisándole que el dinero es mío y que dél sigan mi órden y en falta me lo remitan para a qua. Y suplico a Vuestra Merced que no mire al precio sino a la seguridad de las ditas porque agora van los tiempos muy estrechos.

Va con esta una primera de cambio del Señor Don Alonso del Águila, deán de Ciudad Rodrigo, fecha a los 29 del pasado de ducados 400 para de los pagará a Vuestra Merced de la fecha a tres meses el canonigo de Arguello de Ciudad Real a 500 maravedis y remtérme como dicho es.

Nuestro Señor guarde a Vuestra Merced.

De Roma 8 de agosto 1588

Emanuel Fernandes de Fonseca

Archivo Simón Ruiz, Letras de Roma, caja 129 s.n. AHPV.

