

SOBRE LA APORTACIÓN DE PAU AL CENTENARIO DE SIMÓN DE ROJAS CLEMENTE

Gonzalo MATEO SANZ & Juan Vicente BOTELLA GÓMEZ

* Depto. de Biología Vegetal. Facultad de Ciencias Biológicas. Universidad de Valencia

** C/ Sangre, 11. 46179-Aras de Alpuente (Valencia)

RESUMEN: Se comenta la aportación de Carlos Pau al volumen de homenaje a Simón de Rojas Clemente, editado en 1927, y que había pasado desapercibida hasta ahora.

SUMMARY: In this work we comment a short forgotten article about Simón de Rojas Clemente published by Carlos Pau in 1927.

INTRODUCCIÓN

Recientemente hemos tenido la fortuna de localizar una breve nota publicada en 1927 por Carlos Pau, que no encontramos mencionada en ninguno de los diferentes listados que sobre su obra y bibliografía se habían publicado hasta ahora (BOLÒS, 1942; JAIME, 1987; ESCRICHE, 1988; LLOPIS, 1993; etc.), pero que cuando estábamos a punto de cerrar este artículo vemos que acaba de ser también detectado y dado a conocer por J.I. CATALÁ (1997) a raíz de sus investigaciones sobre la sección valenciana de la Real Sociedad Española de Historia Natural.

EL PRIMER CENTENARIO DE CLEMENTE

El asunto surge a partir de una sesión de la mencionada sección valenciana de la R.S.E.H.N., en 1926, donde se decide celebrar el centenario de la muerte del botá-

nico valenciano Simón de Rojas Clemente, acaecida en 1827, nombrándose una comisión para su organización formada por Morote, Beltrán, Roselló y Pardo (CATALÁ, 1997: 72).

Por nuestra parte teníamos ya noticia de este acontecimiento tras estudiar la correspondencia privada de Carlos Pau, entre la que aparecen unas cartas que, a comienzos del año de 1927, le escribió el naturalista valenciano Luis Pardo (MATEO, 1996: 157). En ellas comenta que se prepara en Valencia el indicado acto conmemorativo del centenario de la muerte del polifacético botánico de Titaguas. A tal efecto, los organizadores del evento le piden a Pau, en su calidad de botánico valenciano más ilustre de la época, envíe un escrito en el que comente los aspectos de su vida y obra que crea conveniente destacar.

Con la prontitud que caracterizaba al botánico de Segorbe, cuando se trataba de honrar la figura de los verdaderos científicos que habían colaborado con desinterés en el avance de los conocimientos de su

tiempo, prepara la reseña que se le pide y se la hace llegar en breve a Pardo.

Al poco tiempo aparece publicada en un folleto de 27 páginas, editado bajo el epígrafe de Trabajo del Laboratorio de Historia Natural nº 15, dentro de los Anales del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Valencia. Su título es “*Simón de Rojas Clemente y Rubio y el primer centenario de su muerte*”, figurando como autor en la portada el propio Luis Pardo, lo que ha podido generar confusión en cuanto a la atribución a Pau de su parte. Sin embargo la estructura de la obra es claramente colectiva, no unipersonal, pues el propio Pardo firma un primer artículo, con el mismo título de la portada, que incluye las páginas 7 a 16, detrás del cual aparecen otras varias comunicaciones con título propio delante o sin él, pero siempre con explícita mención a cada autor y sus cargos al final.

Como más extensa destaca la de Francisco Beltrán, bajo el título “*Personalidad científica de Rojas [sic] Clemente*” (pags. 18-21), que viene apostillado como director del Jardín Botánico y catedrático de Biología de la Universidad de Valencia. Contrasta este modo de referirse al botánico de Titaguas con la propiedad terminológica de Pardo, al indicar siempre Clemente o Clemente y Rubio; precisando que no se le debe llamar Rojas Clemente, ya que su nombre propio era Simón de Rojas, en recuerdo de un beato poco conocido que así se llamó. Al consultar el resto de las comunicaciones observamos con asombro que todos los demás contribuyentes caen en el error de Beltrán excepto Carlos Pau, experto en lides filológicas y terminológicas tanto o más que en plantas.

Las otras contribuciones, bastante breves y superficiales, se deben a Francisco Morote (director del Instituto y catedrático de Agricultura, pág. 17), Antimo Boscá (catedrático de Historia Natural del Instituto, pag. 22), Rafael Font de Mora

(Ingeniero Agrónomo, director de la Estación Arrocerca de Sueca, pags. 23-24), José Fernández Martí (Jardinero Mayor del Botánico y profesor de la Facultad de Ciencias, pag. 26), Julio Esplugues (Jardinero Segundo del Botánico y profesor del Instituto, pag. 27) y, además, la que aludíamos al principio, debida a la pluma de PAU (1927).

LA COLABORACIÓN DE PAU

El indicado artículo firmado por Pau carece de título, y pasamos a transcribir literalmente:

«Después de Lagasca y Clemente quedó, por el fallecimiento de ambos naturalistas, huérfana la escuela botánica, que a tan eminente altura situara nuestro valenciano Cavanilles. Resentidos los estudios científicos en los años 1808 a 1814, faltaba para aplastar por completo la fitografía española, el vergonzoso período político de los años 1824 a 1832.

El odio dominante y poderoso de aquel momento histórico contra la emancipación de la cultura peninsular, fue la causa suficiente para que no vieran la luz pública ciertos trabajos de Historia Natural; e igualmente, por este mismo motivo, fuimos a dar en la más espantosa decadencia científica, que también supieron aprovechar los naturalistas extranjeros. Díganlo, si no, las estériles herborizaciones de Clemente por Sierra Nevada.

No hay que olvidar estas circunstancias, para juzgar a los naturalistas españoles de aquella época, rodeados de una atmósfera intranquila, y además, funesta por su fuerza asfixiante. En la actualidad, el odio al sabio, aunque muy lentamente, va desapareciendo de la superficie; los pueblos corrigen injusticias históricas; los aficionados del día, en sus juicios críticos, procuran sacar del olvido las creaciones despreciadas y vindicar algunas teorías en beneficio de todos. Bastará citar un solo

ejemplo de Clemente: *Sideritis foetens*. Especie identificada absurdamente con *S. lasiantha* de Persoon.

Ojalá pudiéramos decir lo mismo de los trabajos criptogámicos de Clemente, que están pidiendo a gritos un naturalista español que se encargue de su estudio para sacar las especies creadas del osario en que descansan.

Me asocio de todo corazón al homenaje conmemorativo del primer centenario de Simón de Rojas Clemente, y espero de este acto que no sea estéril y sirva de estímulo a la estudiosa juventud, siguiendo las huellas de nuestros sabios para honra de todos y consuelo de los que en su vida no tuvieron otras miras que la glorificación de la región valenciana.

CARLOS PAU,
Farmacéutico de Segorbe. »

BIBLIOGRAFÍA

BOLÒS, A. de (1942) Adiciones a la bibliografía de Carlos Pau. *Collect. Bot. (Barcelona)* 4: 203-205.
CATALÁ, J.I. (1997) Carlos Pau y la Sección de Valencia de la Real Sociedad Española

de Historia Natural. *Bol. Inst. Cult. Alto Palancia* 5: 71-74. Segorbe.

ESCRICHE, M. (1988) Más adiciones y correcciones a la bibliografía de Carlos Pau. En *Auct. Pl.: Carlos Pau Español (1857-1937). Congreso conmemorativo 1987*: 67-84. Segorbe.

JAIME, J.M. de (1987) *Carlos Pau Español. Ocios y trabajos de un naturalista*. Segorbe.

LLOPIS, M. (1993) *Aportación a la vida y obra del farmacéutico y botánico D. Carlos Pau Español*. Tesis Doctoral. Universidad de Valencia.

MATEO, G. (1996) *La correspondencia de Carlos Pau: medio siglo de historia de la Botánica española*. Valencia.

PARDO, L. (1927) Simón de Rojas Clemente y Rubio y el primer centenario de su muerte. En L. Pardo (ed.): *Simón de Rojas Clemente y Rubio y el primer centenario de su muerte. Anales Inst. Nac. 2ª Enseñanza de Valencia. Trab. Labor. Hist. Nat.* 15: 1-16.

PAU, C. (1927) Comunicación breve. En L. Pardo (ed.): *Simón de Rojas Clemente y Rubio y el primer centenario de su muerte. Anales Inst. Nac. 2ª Enseñanza de Valencia. Trab. Labor. Hist. Nat.* 15: 25.

(Recibido el 20-III-1998)