

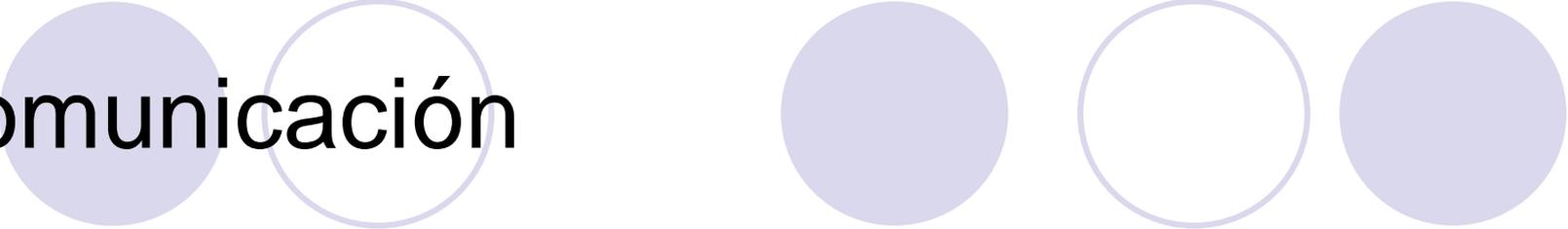


VNIVERSITAT  VALÈNCIA

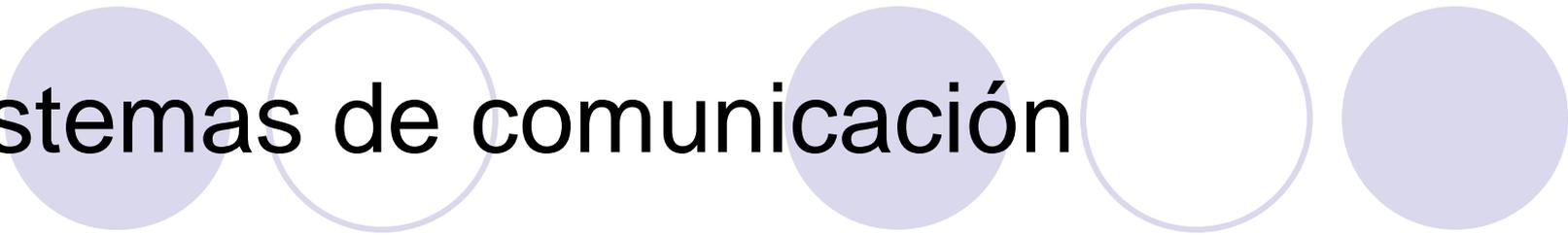
# Lenguaje y discapacidad intelectual

Claudia Grau Rubio

# Comunicación



- Proceso de intercambio de información e ideas. Implica la codificación, transmisión y decodificación de los mensajes.
- Elementos verbales: timbre, acento, entonación, acentuación, pausas, etc.
- Elementos no verbales: postura corporal, expresión facial, gestos, mirada y movimientos de cabeza.



# Sistemas de comunicación

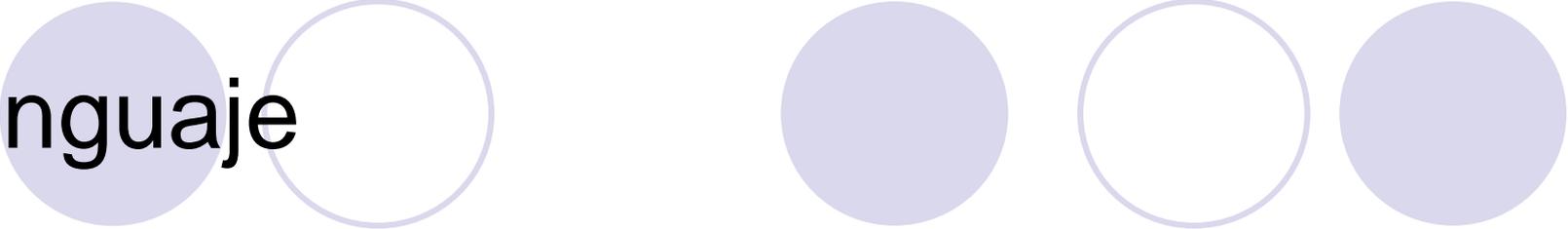
*Verbales:*

- Lenguaje oral
- Lenguaje escrito

*No verbales:*

- Comunicación no oral
- Lenguaje gestual, Bliss, SPC, etc.

# Lenguaje

The word 'Lenguaje' is positioned to the left of a series of five circles. The first circle is solid light purple and overlaps the letter 'e'. The second circle is an outline. The third, fourth, and fifth circles are solid light purple, white outline, solid light purple, white outline, and solid light purple, respectively.

- Sistema utilizado por un grupo de personas para dar sentido a los sonidos, gestos y otros símbolos que permiten la comunicación.

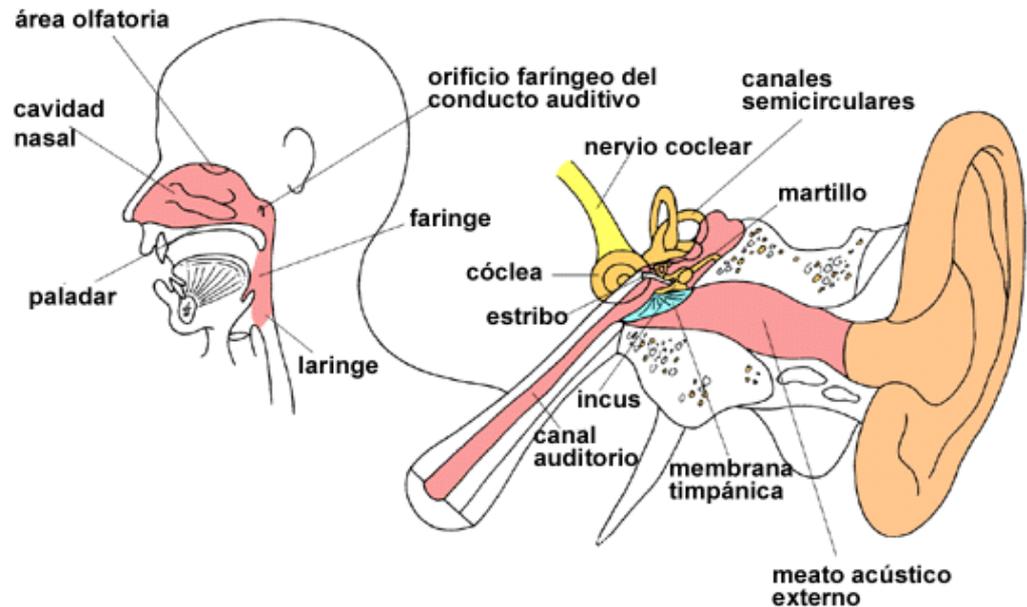


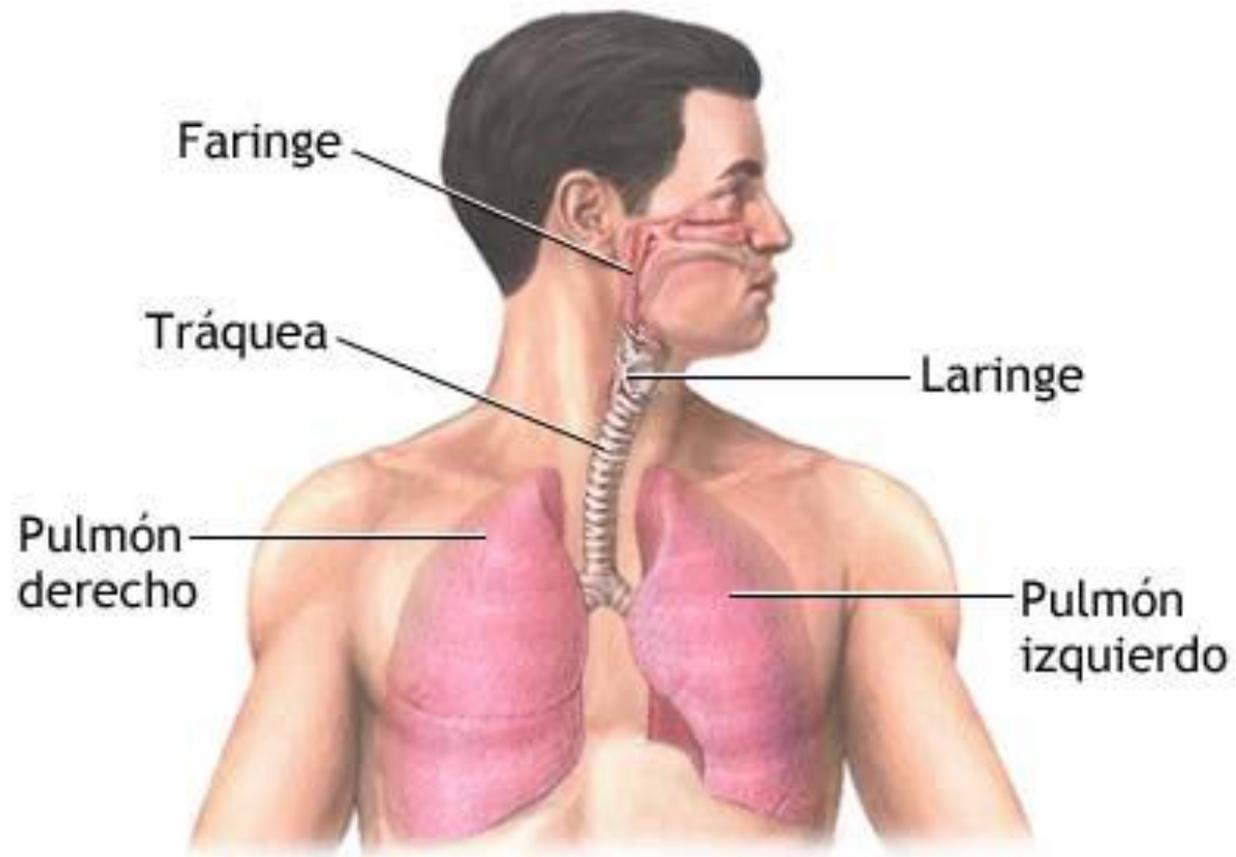
# Componentes del sistema lingüístico

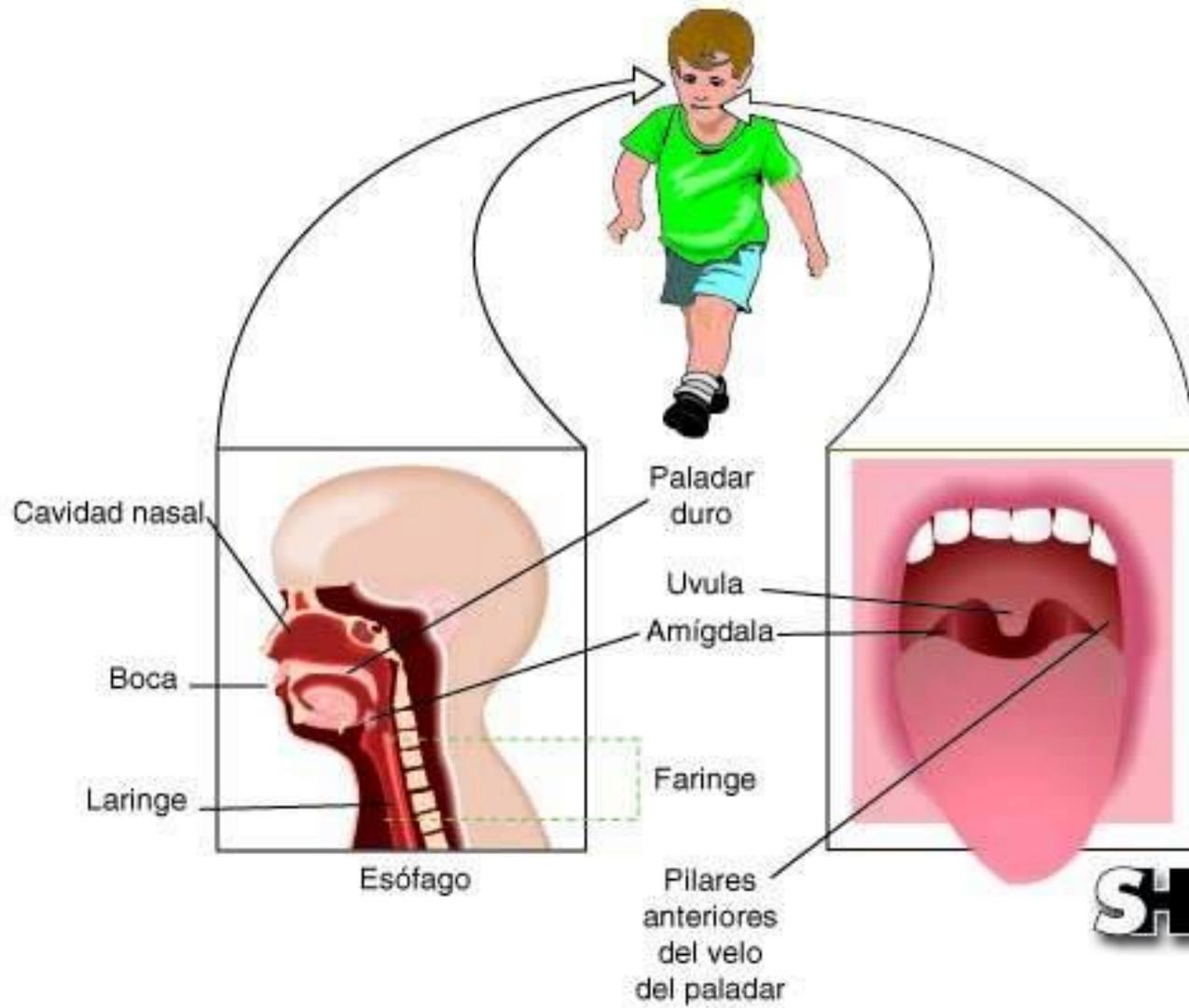
- Fonología (fonética y prosodia).
- Semántica.
- Morfología.
- Sintaxis.
- Pragmática.

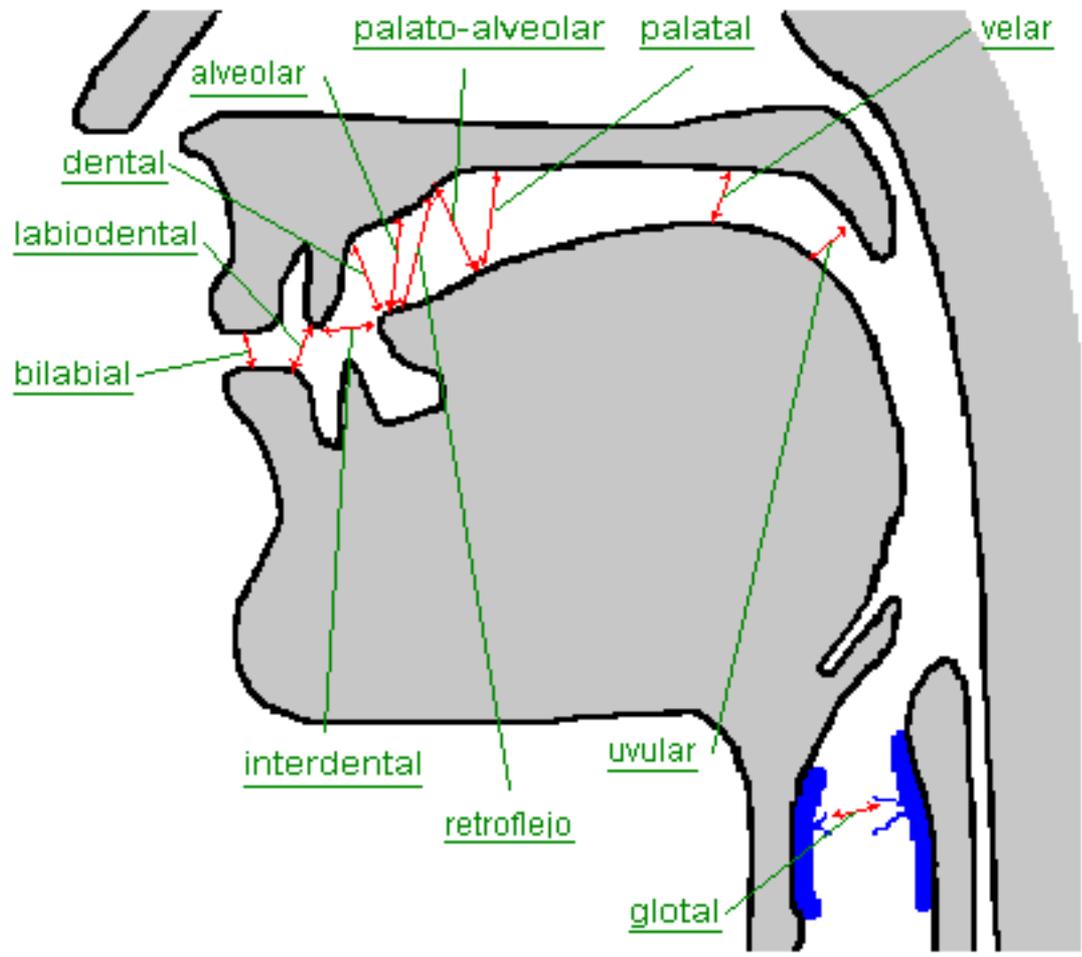
# Procesos del habla

- Respiración.
- Fonación.
- Resonancia.
- Articulación







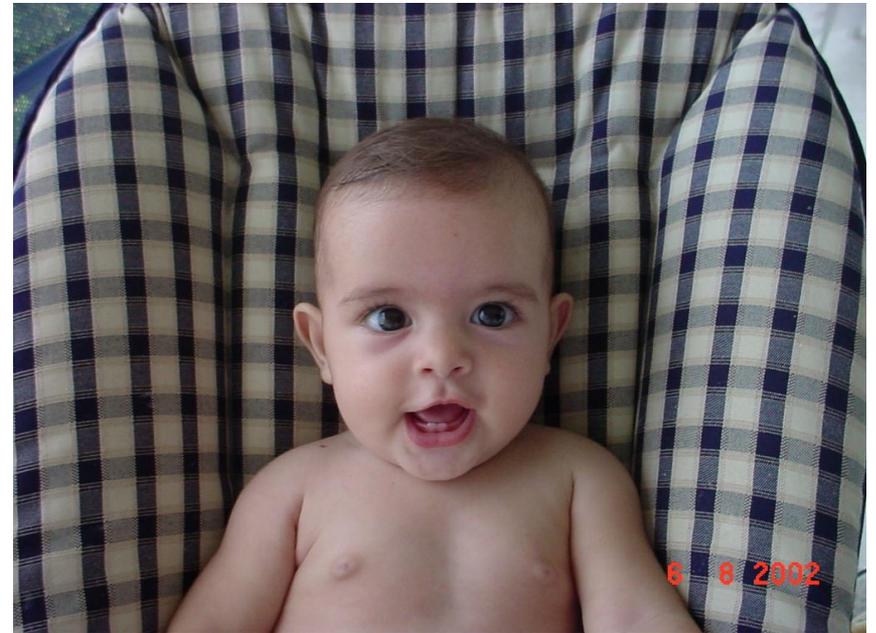


# Órganos fonarticulatorios

<b>Laringe</b>	<b>Órgano fónico (cuerdas vocales), es el responsable de la intensidad, altura tonal y timbre de la voz.</b>
<b>Faringe</b>	<b>Responsable de la resonancia y articulación de la voz.</b>
<b>Fosas nasales</b>	<b>Cavidades que lindan con los orificios nasales y faringe. Influyen en la resonancia y timbre de la voz.</b>
<b>Fauces</b>	<b>Son el paso entre la faringe y la boca, paladar blando y zona posterior de la lengua. Participan en la articulación de sonidos guturales.</b>
<b>Cavidad bucal</b>	<b>Compuesta por la lengua, paladar, mandíbula, dientes, labios y músculos faciales. Participa en la resonancia y articulación de los sonidos.</b>

# Desarrollo del lenguaje en el niño

- Hasta los 6 meses.
- 6-12 meses.
- 12-18 meses.
- 18-24 meses.
- 2-3 años.
- 3-4 años.
- 4-5 años.



# Características del lenguaje hasta los 6 meses

- Se comunica a través de gritos y llantos, que expresan diferentes estados.
- Emiten diferentes sonidos; los que expresan comodidad se convierten en balbuceo.
- Muestra diferentes reacciones ante la elevación o suavidad de la voz, aunque no da ningún significado.
- Los ojos y el rostro se vuelven hacia la fuente del sonido.



# Características del lenguaje de los 6 a los 12 meses



- Juegos de dar y tomar, ir y venir (intercambio y reciprocidad).
- El balbuceo contiene algunos elementos fonéticos (a los 8 meses coordina consonantes con vocales y reduplica sílabas).
- El niño desarrolla inflexiones de su voz.
- Responde a palabras como no, adiós, o a su nombre, y bate palmas cuando se le ordena.
- Repite sonidos y palabras simples como mamá.

# Características del lenguaje de los 12 a los 18 meses

- Dice algunas palabras con significado correcto.
- Pronunciación imperfecta.
- Se comunica a través de señales o con frases de una o dos palabras.
- Responde a órdenes simples como dame el vaso o abre la boca.



# Características del lenguaje de los 18 a los 24 meses



- Fase de ecolalia; repiten como un eco lo que escuchan).
- Frases cortas y combinación de palabras; adiós papá.
- El niño puede entender 1.000 palabras, aunque su lenguaje expresivo es más reducido.
- Entiende conceptos de tiempo (pronto, más tarde) y hace distinciones sutiles entre palabras como gatos, perros, etc.

# Características del lenguaje de los 2 a los 3 años

- Utiliza correctamente la mayoría de vocales y consonantes.
- El niño habla frases de tres o cuatro palabras y hace preguntas.
- Pueden tener un vocabulario de hasta 900 palabras.
- Participa en conversaciones.
- Identifica colores, usa el plural y relata experiencias.



# Características del lenguaje de los 3 a los 4 años



- **Dominio progresivo de sonidos complejos, aunque sustituyen algunos.**
- **Repiten sonidos y palabras, no quiere decir que sean tartamudos.**
- **Hablan con rapidez y hacen muchas preguntas.**
- **Utilizan los tiempos y modos verbales, artículos, pronombres, adverbios y preposiciones.**
- **Usan el lenguaje para pedir, protestar, mostrarse de acuerdo y hacer chistes.**
- **Comprenden los cuentos infantiles y pueden completar analogías.**

# Características del lenguaje de los 4 a los 5 años.

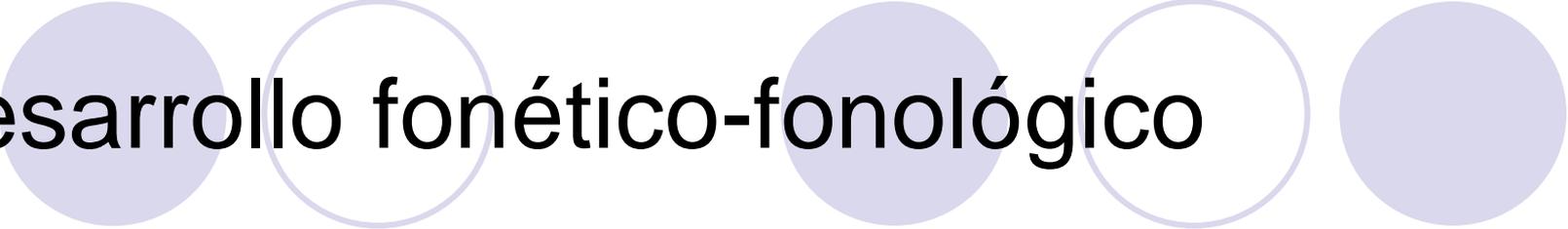
- Tienen problemas en los fonemas consonánticos más difíciles y en las consonantes dobles.
- Tienen un vocabulario de más de 1.500 palabras.
- Adaptan el habla al interlocutor.
- Pueden definir palabras y usan conjunciones: si, cuando, porque.



# Características del lenguaje a partir de los 5 años



- El lenguaje continua desarrollándose, pero menos espectacularmente.
- Utilizan casi todo el el lenguaje adulto.
- Algunas consonantes simples y dobles no se dominan hasta los siete años.



# Desarrollo fonético-fonológico

- El niño pasa de comunicarse a través de todo el cuerpo (gritos y lloros), al laleo y al control articulatorio de las primeras palabras.

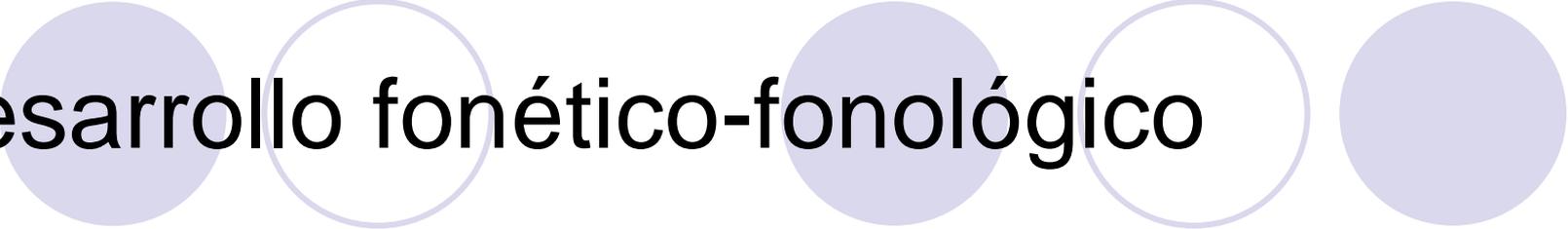
# Características del niño con retraso mental

## ***Problemas a nivel auditivo:***

- Pasividad y escasa orientación hacia los ruidos y voces familiares.
- Síndrome de Down: pérdida auditiva debido a: infecciones, reducido tamaño de la trompa de Eustaquio, y exceso de cerumen.

## ***Problemas en la percepción visual:***

- Retraso en conseguir la agudeza visual.
- Hipotonía muscular



# Desarrollo fonético-fonológico

- **Antecedentes.**- Balbuceo prepara al niño para la articulación de los fonemas: vocales, consonantes, sílabas y curvas de entonación.

# Actividades para estimular el balbuceo infantil

Hable frecuentemente con su bebé:

- Responda a sus gorjeos y balbuceos. Repita los "ga -- gas" que hace y sonríale.
- Háblele de vez en cuando. Por ejemplo, cuando su bebé estire la mano hacia la botella y diga, "ga-ga-ga," dígame, "Ah, ¿ya estás listo para tomarte la leche? Aquí está la leche. Mmm, ¡mira que rica!"

Diga o lea a su niño rimas infantiles y otros versos que tengan ritmos fuertes y patrones de sonidos repetidos:

- Cambie el tono de su voz, haga muecas y cante canciones de cuna.
- Jueguen al escondite y a las palmaditas.

Juegue con palabras o tocando al bebé:

- Pregunte, ¿dónde está la naricita?" Luego tóquele la nariz y diga juguetonamente, "¡Ya encontré la naricita!"
- Repita este juego varias veces y luego cambie a la orejita, la rodillita o la barriguita.
- Pare cuando usted o el bebé se canse del juego.

# Actividades para estimular el balbuceo infantil

Cambie el juego tocándole la nariz o la oreja y repitiendo la palabra varias veces:

- Hágalo también con objetos.
- Cuando el bebé oiga el nombre de una cosa repetidamente va a comenzar a relacionar el sonido con su significado.

Señale y nombre varios objetos conocidos:

- Al escuchar el nombre de cada objeto repetidamente, su bebé aprende a relacionar la palabra con su significado. Por ejemplo, puede decir, "Aquí está tu osito. Este es tu osito favorito, ¡Qué osito más suvecito!"

# Orden en la adquisición de los fonemas:

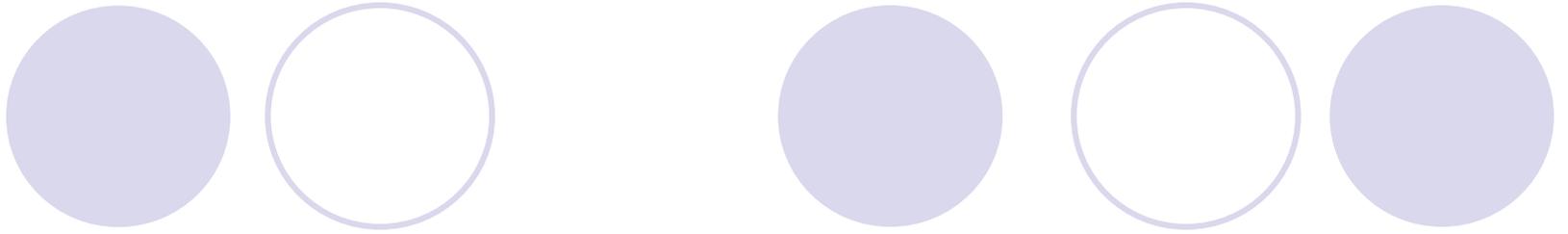


## ***Hipótesis de Jakobson:***

- Los fonemas se adquieren de los más contrastados a los menos contrastados.

## ***Orden de adquisición:***

- Vocales: a, i, u, o, e.
- Consonantes: oclusivas, nasales, fricativas, africadas y líquidas.



Las vocales son : a, e, i, o, u.

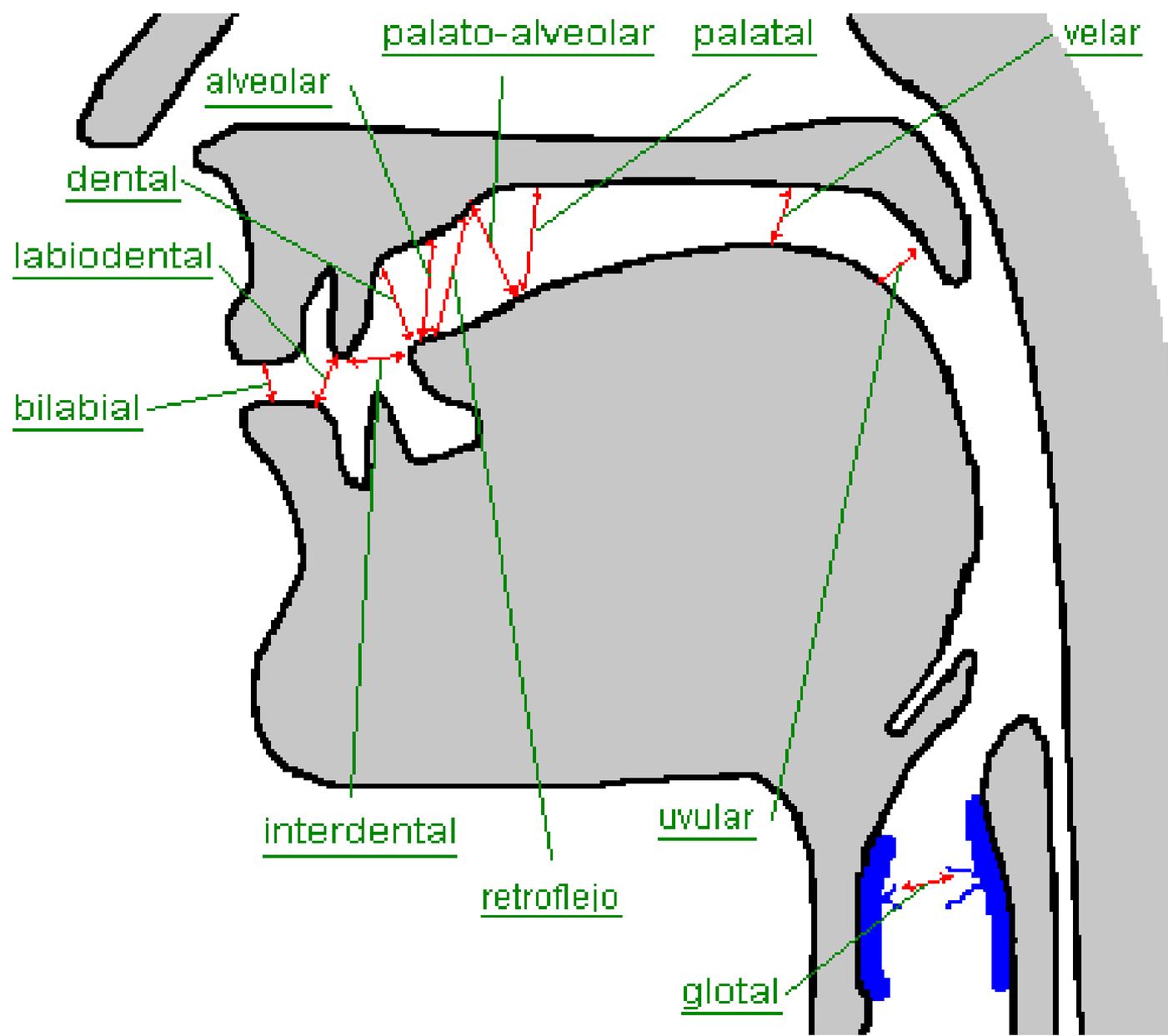
De acuerdo con la abertura de la boca, las vocales pueden ser: abiertas y cerradas.

Las vocales ***abiertas*** son: a, e, o.

Las vocales ***cerradas*** son: i, u.

PUNTO DE ARTICULACION

		Bila biales	Labio den tales	Inter den tales	Den tales	Alveo lares	Alveo pala tales	Pala tales	Vela res	Uvu lares	Glo tales
MO DO  DE  AR TI CU LA CION	Oclusivas	p b			t d				k g		
	Fricativas	β	f	ð				y	x g		
	Fricativas sibilantes					s ʂ					
	Africadas						č				
	Nasales	m	ɱ		ɳ	n		ɲ ñ	ŋ		
	Vibrantes					r ʂ ̄r					
	Laterales				!	l		!			



# Características del desarrollo fonético-fonológico del niño con retraso mental

- Comunicación gestual y mímica retrasada.
- Llantos más breves y con emisiones vocálicas más pobres.
- Balbuceo limitado.
- Desarrollo fonológico similar al de los niños normales.
- Desarrollo fonológico atemporal, incompleto y con errores articulatorios.
- Deficiente discriminación fonemática.
- Trastornos del habla.
- Falta de modulación de la voz.



# Causas de los trastornos del habla en personas con retraso mental

- **Dificultades emocionales.**
- **Dificultades y deficiencias auditivas.**
- **Deficiente organización y control de la respiración.**
- **Problemas de ubicación de la laringe: en el Síndrome de Down la laringe está más alta.**
- **Malformaciones de las cavidades y órganos supralaríngeos: maxilares, cavidad bucal, dientes y fosas nasales:**
- **Síndrome de Aper, menor desarrollo de los maxilares.**
- **División palatina y descenso o cierre anormal del velo del paladar: Síndrome de Patau, trimomía 13, 15 y Síndrome de Down.**
- **Implantación dentaria anárquica: espaciamientos y cabalgamientos dentales.**
- **Obturación total o parcial de la nariz a causa de anomalías óseas o cartilagosas.**

# Intervención logopédica del habla

**Ejercicios de respiración y soplo**

**Ejercicios de discriminación auditiva**

**Ejercicios de lengua, labios, mandíbulas**

**Ejercicios de articulación correcta de fonemas y sífonas y para corregir las sustituciones, distorsiones, omisiones e intersección de fonemas**

# Actividades de respiración y soplo

- Inspira lentamente el aire por la nariz. Retén el aire durante unos instantes. Expulsa lentamente el aire por la boca.
- Colócate de pie apoyado a la pared e inspira lentamente el aire. Llena a tope tus pulmones. Coloca la mano en el tórax y la otra en el abdomen. Observa como se hincha. Expulsa lentamente el aire por la boca.
- Infla un globo.
- Sopla el molinillo, haciéndolo girar lentamente.

# Actividades para la discriminación auditiva

- Vamos a jugar al juego del silencio. Permanecemos unos segundos así para escuchar todo lo que se oye. ¿Qué hemos escuchado? (el sonido de un coche, una persiana, niños, etc.)
- Vamos a jugar a las adivinanzas (ojos cerrados). Se hacen distintos ruidos con objetos de la clase (lápiz, regla, mesa) y el niño debe reconocer qué objeto lo ha producido.

# Ejercicios de lengua, labios y mandíbula

- Movimientos giratorios de la lengua.
- Movimientos rápidos de entrada y salida de la lengua.
- Apretar y aflojar los labios sin abrir la boca.
- Inflar las mejillas y apretarlas con las manos, haciendo explosión con los labios.
- Mascar.
- Movimientos de izquierda/derecha de la mandíbula inferior.

# Ejercicios de fonemas y sinfonas

- Discriminación auditiva del fonema/sinfón elegido en los distintos nombres.
- Reconocimiento de objetos, dibujos, etc. que contengan el fonema/sinfón intervenido.
- Repetición de pseudopalabras (logotomas, palabras sin sentido, palabras que contengan el fonema/sinfón intervenido).
- Reproducción de onomatopeyas con sonido dominante del fonema sinfón intervenido.
- Aprendizaje de canciones, trabalenguas en los que aparezca el fonema/sinfón elegido.



# **¡Vamos a escuchar!**

**Grabar en un cassette sonidos que el niño deberá identificar. Estos sonidos pueden ser de:**

- **Animales: pájaros, perros, gatos, etc...**
- **Medio ambiente: una puerta que se cierra, truenos, lluvia, gente, etc...**
- **Instrumentos musicales: una flauta, un tambor, etc...**
- **Propio cuerpo: roncar, voz, toser, risas, llantos, etc..**

# Asociación auditiva.....

¡Una, dos y tres.....! Dime cosas que empiecen por.....

- \* "a" como avión, azul, abuela.....
- \* "e" como elefante, enano, escoba.....
- ¡una, dos y tres...! Dime nombres de.....
- \* Juguetes, animales, frutas.....
- ¡un, dos y tres..!
- Un gigante es grande, un enano es.....
- El abuelo es viejo, el niño es.....
- Los perros hacen "guau", los gatos hacen.....

# Actividades para trabajar la fonética

*Vocalización: mantener un sonido vocálico*

*Canciones:*

- Eme a ma.
- Yupi yaya.
- Aranzanzan.

*Canciones cambiando las vocales:*

- Cuando Fernando VII usaba paletón.
- Tengo una hormiguita en la tripita.

*Cambiar el sonido:*

- Hablar con una sola vocal, con una consonante, al revés.

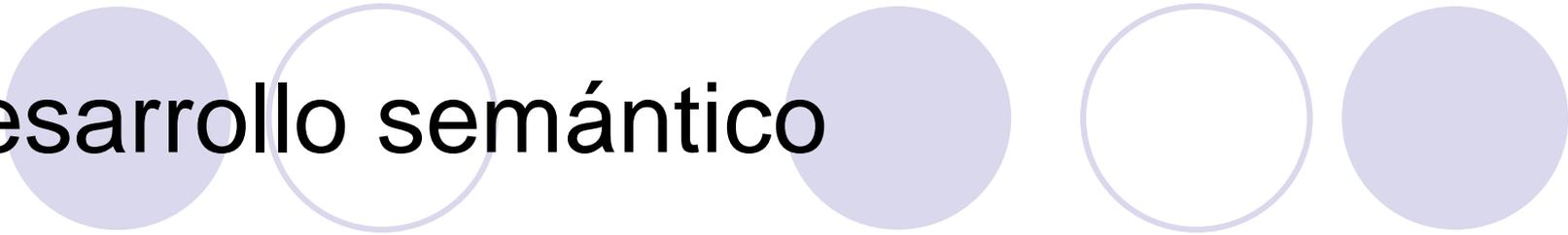
# Actividades para trabajar la fonética

- **Jugar con las palabras: ¿qué pasaría si a la palabra...?**
- **¿Cuántas palabras se pueden formar con...?**
- **Palabras que comiencen, tengan, terminen con la misma letra o sílaba.**
- **Cambiar letras para formar una palabra nueva.**
- **Cadenas de palabras (una empieza por la sílaba final de la anterior).**
- **Carreras de palabras (¿cuántas palabras de una serie dada: cartero, martillo, cubierto,.... contienen el grupo -art-.**
- **Cruce y combinaciones de sílabas y fonemas: (paco-copa, Paco Jiménez Tapia = pajita).**
- **Transformaciones: casa-caso-paso-pato-pito.**
- **Juego del ahorcado: adivinar una palabra elegida por el maestro.**
- **Completar palabras: \_\_ ma; pe\_\_ ; car\_\_ ra.**

# Actividades para trabajar la prosodia

- Juegos de los rincones: susurro, grito, distintas entonaciones, pausas.
- Repetir frases variando la expresión (buscar el máximo de posibilidades).
- Dar énfasis a distintas palabras de una misma frase.
- Cambiar las pausas en un texto y estudiar los cambios de significado.
- Recitar sencillas poesías, trabalenguas, rimas y retahílas, refranes, romanza, etc.

# Desarrollo semántico



- Las primeras palabras aparecen entre los 9 y 18 meses.
- El desarrollo en este periodo es lento.
- A partir de los 24 meses se produce un periodo de aceleración rápido que coincide con la aparición de los enunciados de dos o más palabras.

# Primeros momentos del desarrollo semántico

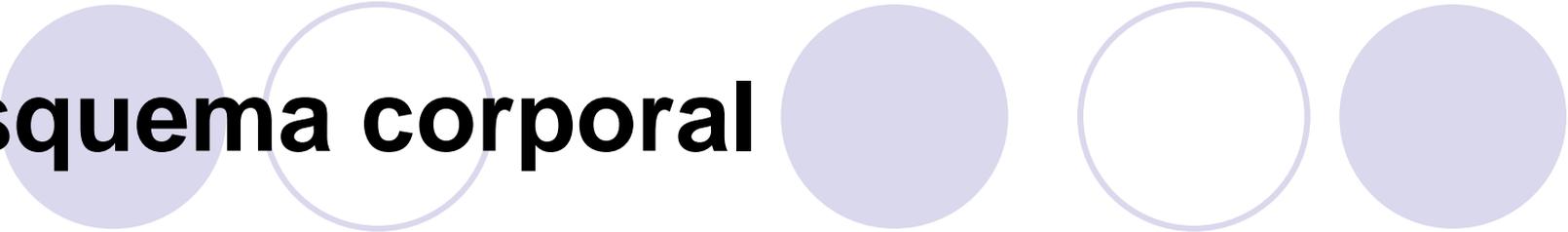
**Conocimiento práctico del universo inmediato**

**El mecanismo de simbolización**

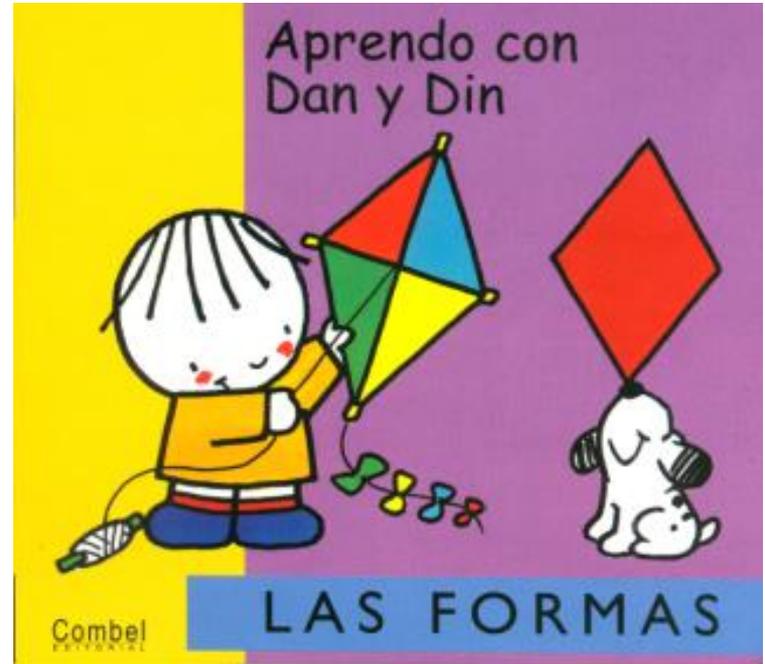
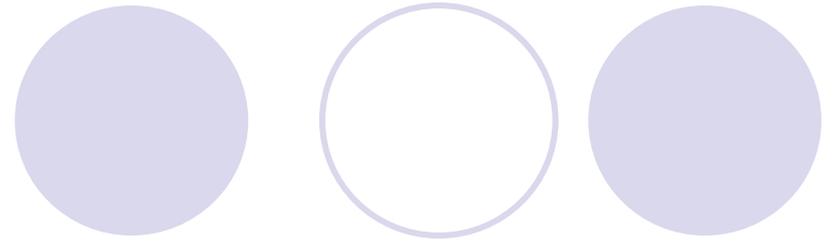
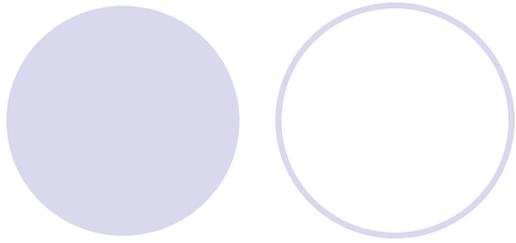
# Desarrollo semántico: conocimiento práctico del entorno

- Conocimientos de las propiedades estructurales de un objeto o persona (nombres y adjetivos).
- Conocimiento de las propiedades alienables: lugar, posesión (determinantes, adverbios y preposiciones).
- Acontecimientos recurrentes: acciones (verbos).
- Esquemas de acción sensoriales, afectivos y existenciales (frases).

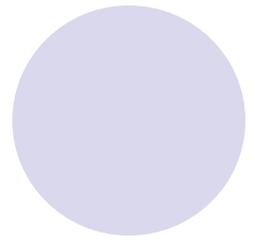
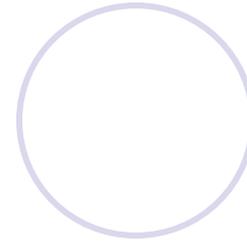
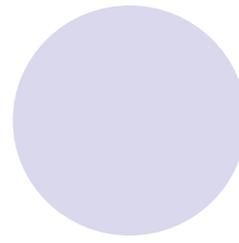
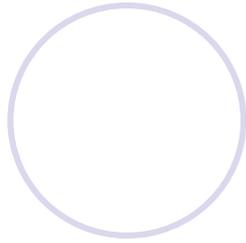
# Esquema corporal



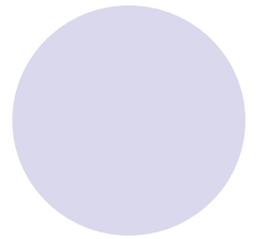
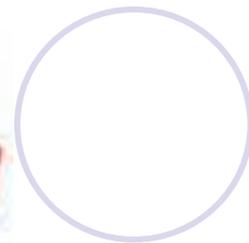
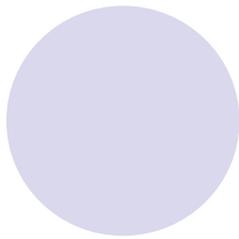
- **Cuando el niño esta jugando con algún muñeco, podemos nombrarle cada parte del cuerpo del muñeco, señalarla y tocarla. Después haremos que sea él mismo quien lo haga, formulándole preguntas como:**
- **¿Qué es esto?....¿Dónde tiene la nariz tu muñeco?....**
- **También podemos aprovechar los momentos del baño para hacerle las mismas preguntas sobre sí mismo.**



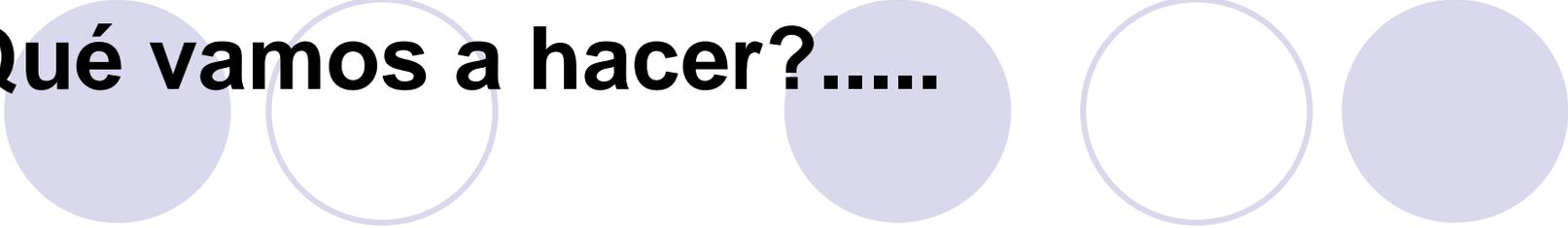
# Colores



- **Mostrarle al niño diversos objetos con diferentes colores y pedirle por ejemplo que nos de "la manzana roja", "el lápiz azul", etc....**
- **Después, se le suprime la ayuda de darle el nombre del objeto y solo se le pide el color.**
- **Por ultimo, será el niño quien haga las peticiones al adulto.**

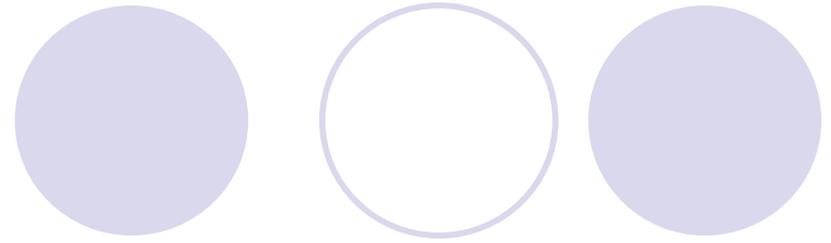


# ¿Qué vamos a hacer?.....

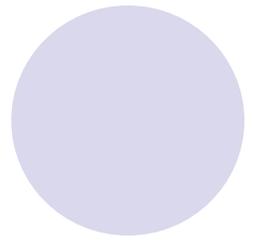
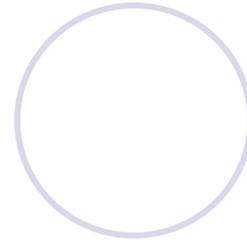
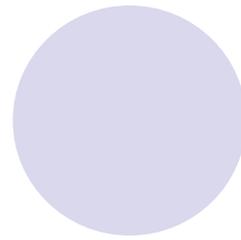
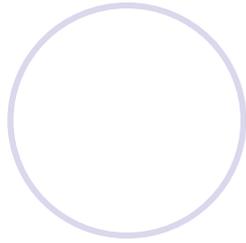
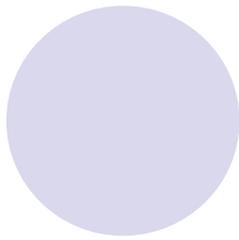
The title is centered at the top of the slide. It is surrounded by five circles of varying shades of purple and lavender. From left to right: a solid purple circle, a hollow purple circle, a solid purple circle, a hollow purple circle, and a solid purple circle.

- **Aprovechar cualquier actividad cotidiana para entablar una conversación con el niño, un día de limpieza, el cuidado de las plantas, hacer un pastel, etc....**
- **Utilizar la actividad para ir nombrando los diferentes objetos que se utilizan, decir alguna característica de los mismos, decir cosas que sean parecidas, diferentes, etc....**

# ¿Qué hay aquí?.....



- **Se buscará lo que hay dentro de: el bolso de mano, la cartera del colegio, la bolsa de la compra, la bolsa de aseo, la caja de herramientas, el bolsillo del abrigo, etc..**
- **Hay que hacer que el niño busque dentro del bolso y vaya nombrando todo o que hay.**
- **Se pueden sacar todos los objetos y que el niño los vaya introduciendo dentro nombrándolos.**
- **Este ejercicio también se puede utilizar matemáticamente, introduciendo los números, agrupando etc.....**



# Desarrollo semántico: simbolización

- Debe aprender la relación arbitraria entre el significado y significante.
- Descubrir la relación semántica entre la palabra y el objeto; reemplazar la palabra por el objeto.
- El niño descubre la relación semántica a partir del primer año y la aplica a partir del segundo.
- Signos motivados (no arbitrarios), onomatopeyas (se pueden observar hacia final del primer año) y juego simbólico.



ONOMATOPEYAS



/tu/ ↔ /pu/



/pu/ ↔ /mu/



/tu/



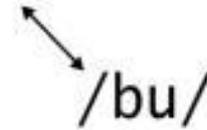
/ku/



/u/

ONOMATOPEYAS

/pu/



/bu/

/mu/



/bu/

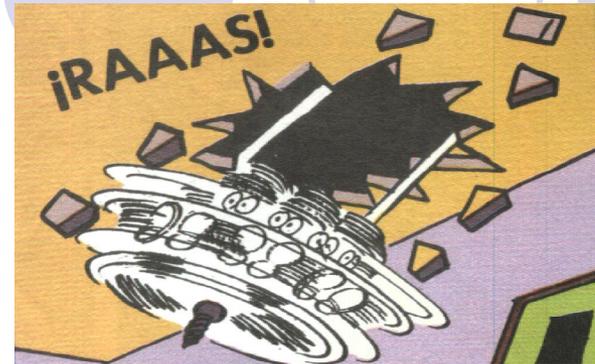


/ku/ ↔ /gu/



/gu/ ↔ /bu/





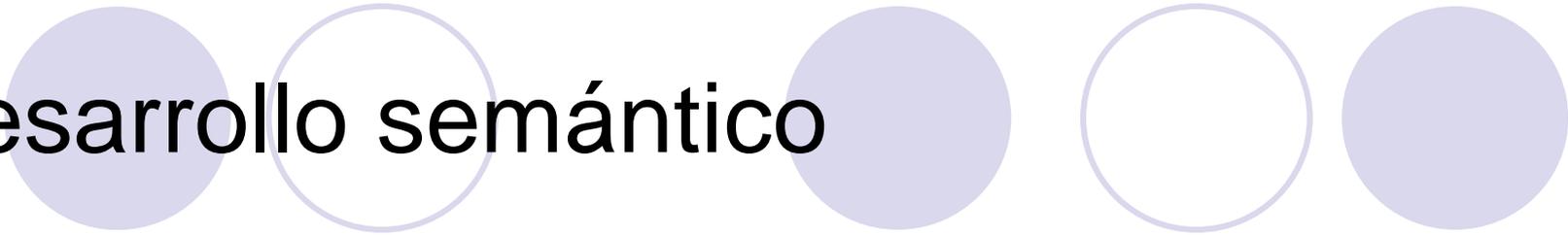
## ONOMATOPEYAS



# JUEGOS SIMBÓLICOS



# Desarrollo semántico



- A los dos años el niño puede comprender más de 1.000 palabras, a los 4 y 5 unas 1.500 y a partir de los 5 unas 2.000 palabras.
- El signo lingüístico está constituido por un significante (fonemas dispuestos en un orden particular) y un significado (elementos de significación).

# Desarrollo semántico

- Las palabras, a su vez, se agrupan en categorías jerarquizadas ( de lo general a lo particular).
- Proceso de adquisición correcta del significado de las palabras: ausencia de correspondencia, subgeneralización, supergeneralización y generalización correcta.
- Posteriormente, se agrupan las palabras según la dimensión morfo-sintáctica.



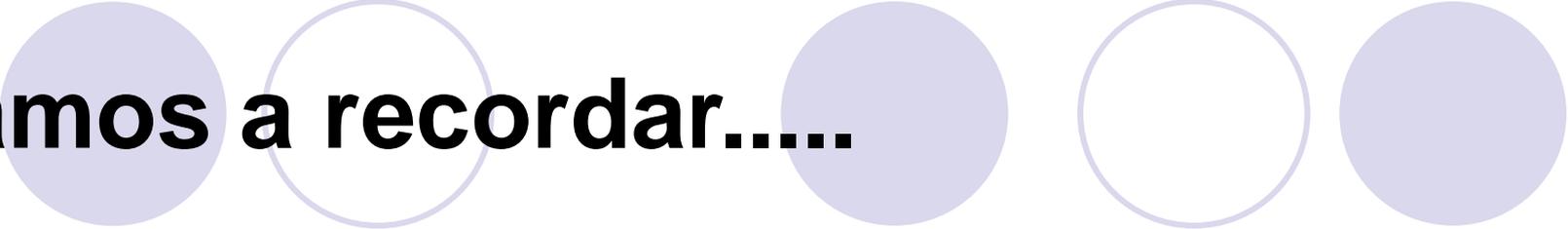
# Desarrollo semántico: dimensión morfosintáctica

- Organización de las palabras según el género, el tiempo, el número y persona.
- Organización secuencial o sintagmática: nieve blanca, montar en bicicleta.
- Organización paradigmática (clases gramaticales): sobre/debajo; nieve/lluvia; conducir/caminar)).
- Los niños adquieren los rasgos semánticos (que combinados y jerarquizados forman el sentido denotativo de una palabra).
- A la significación denotativa se añade la significación connotativa o idiosincrásica.

# Tipos de verbos que responden al lenguaje del niño pequeño (Brown) (a partir de los 20-24 meses, lenguaje combinatorio)

- Existencia.- Esto es un perro.
- Desaparición.- No hay más leche.
- Recurrencia.- Más caramelos.
- Atribución.- El perro es bueno.
- Localización.- La niña está en el colegio.
- Posesión.- El coche es del niño.
- Beneficio.- es para mamá.
- Instrumentación.- Escoba para barrer.
- Agente-acción.- Nene come.
- Acción-paciente.- Pega al perro.
- Agente-acción-locación.- El niño juega en la calle.
- Agente-acción-paciente.- El niño come patatas.

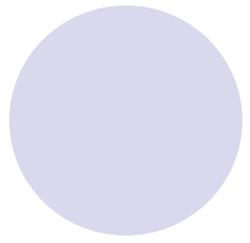
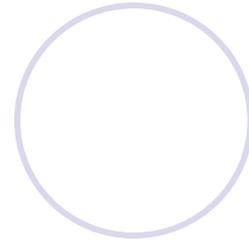
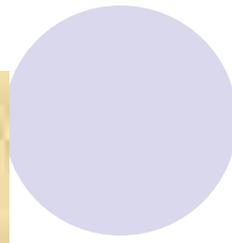
# **Vamos a recordar.....**



- **Cualquier experiencia pasada vivida por el niño puede servirnos como punto de partida para hablar con él, también podemos explicarle el proceso de desarrollo de cada uno de estos acontecimientos.**
- **Recordamos, un viaje, una visita a casa de los abuelos, un cumpleaños, una actividad en el colegio, etc.....**

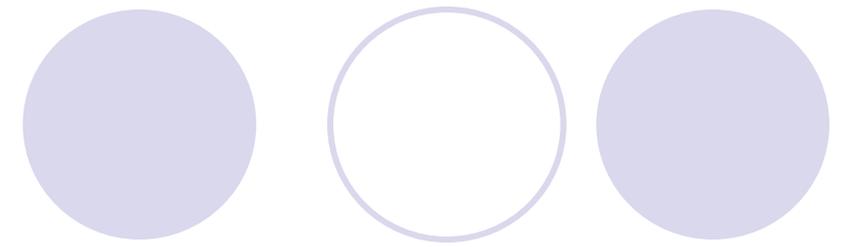
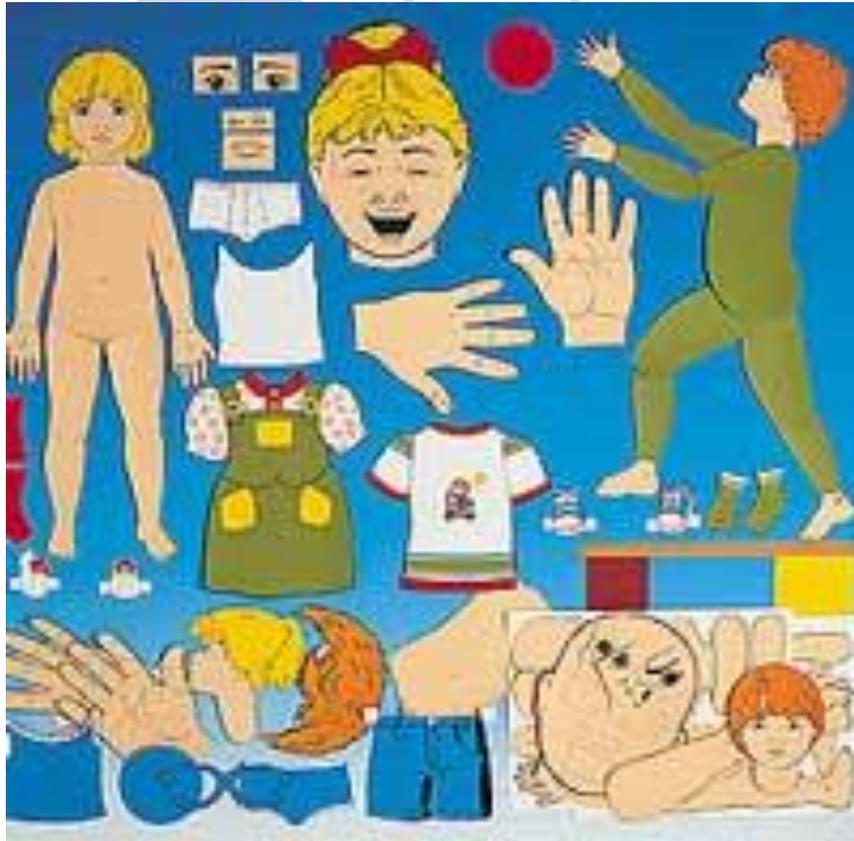
# Actividades para el desarrollo semántico

- Discriminación, identificación y percepción multisensorial de imágenes y objetos.
- Enumeración de las partes del cuerpo.
- Clasificación de imágenes y fotografías en campos semánticos.
- Formación de familias de palabras.
- Antónimos y seriación de palabras.



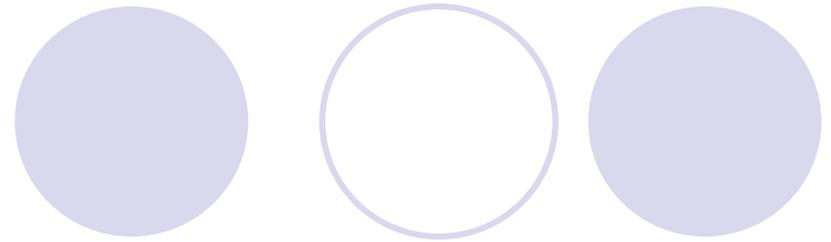
# Trabajar la semántica

- Ha venido un barco cargado de ....
- Afijos, palabras compuestas, sufijos, familias de palabras.
- Campo semánticos: reconocimiento de campos semánticos (vestidos, familia, casa, alimentos, colegio, calle, animales, juguetes, plantas, tiendas, cualidades como alto - bajo, bueno - malo).
- Buscar comparaciones: grande como....., alto como...
- Ordenar palabras ( n<sup>o</sup> de sílabas, de letras, significado).
- Canciones:
- La tía Mónica.
- Tan, tan, ¿quién es?.



# Aprendizaje en niños con retraso mental

- La presentación de las palabras se acompañaran de gestos manuales y mímicos. Poco a poco eliminará los gestos a favor de las palabras.
- Trabajar el léxico en situaciones naturales, pero reduciendo el número de personas y objetos que puedan distraerles.



# Desarrollo morfológico

<b>Edades</b>	<b>Artículos</b>
24 meses	
30 meses	Indefinidos; concordancia en género
36 meses	Definidos
42 meses	Concordancia en número
48 meses	
54 meses	Los indefinidos son utilizados por los definidos
60 meses	
66 meses	
72 meses	Empleo correcto del artículo

# Desarrollo morfológico

<b>Edades</b>	<b>Pronombres personales</b>
24 meses	Yo
30 meses	Yo, tu, te, el.
36 meses	Ella, le, la, vosotros, me, te
42 meses	Nosotros, se
48 meses	Otros pronombres personales
54 meses	
60 meses	
66 meses	
72 meses	

# Desarrollo morfológico

<b>Edades</b>	<b>Pronombres posesivos</b>
24 meses	
30 meses	
36 meses	mío, tuyo
42 meses	suyo
48 meses	
54 meses	Suyos
60 meses	El mío
66 meses	El tuyo
72 meses	El suyo, el nuestro, el vuestro, el suyo.

# Desarrollo morfológico

<b>Edades</b>	<b>Determinantes posesivos</b>
24 meses	
30 meses	Mi, mis, tu, tus, su, sus
36 meses	
42 meses	Nuestro, vuestro
48 meses	
54 meses	
60 meses	
66 meses	
72 meses	

# Desarrollo morfológico

<b>Edades</b>	<b>Preposiciones y adverbios</b>
24 meses	A, de, para
30 meses	Adverbios de lugar: dentro, encima, delante, detrás.
36 meses	
42 meses	Preposiciones y adverbios de lugar.
48 meses	Preposición con
54 meses	Adverbios de tiempo (hoy, ayer, mañana, ahora, antes, luego)
60 meses	Adverbios de tiempo: antes, después, durante
66 meses	
72 meses	

# Desarrollo morfológico



- A partir del 5<sup>o</sup> año el niño utiliza las mismas formas verbales que el adulto, aunque recurre más a los adverbios para expresar las relaciones temporales

# Desarrollo morfológico excepcional

- La adquisición y el uso de los morfemas gramaticales (género, número, concordancia de género y número y flexiones verbales plantean problemas a los niños con retraso mental.

# Desarrollo sintáctico: Oraciones simples

## **Enunciativas activas:**

- Me ha pegado (25 meses).
- No quiero (25 meses).

## **Exclamativas:**

- !Que tengo frío! (2;5 años).
- !Que ya no hay más! (2;5 años).

## **Imperativas:**

- Sácame este cacharro (2;2 años).
- No, no te vayas (2;1 años)

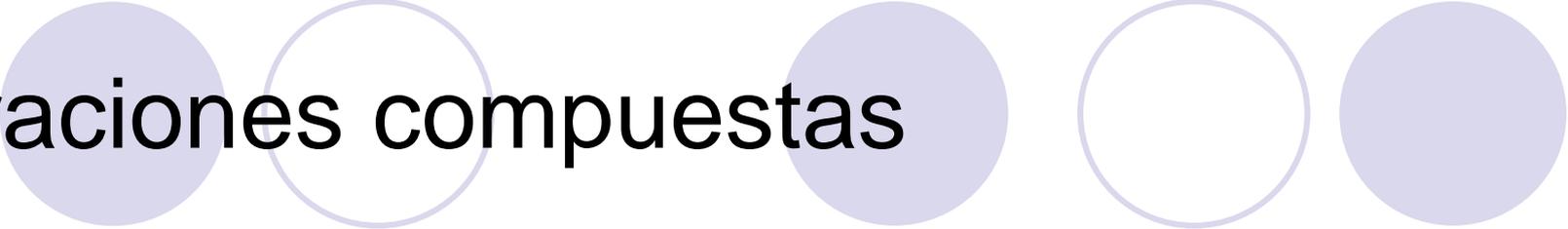
## **Interrogativas:**

- ¿Qué haces? (2 años).

## **Oraciones pasivas:**

- La tarta es comida por mí.

# Oraciones compuestas



- Yuxtapuestas.
- Coordinadas: copulativas, disyuntivas, adversativas y consecutivas.
- Subordinadas: sustantivas o completivas, adjetivas o de relativo y adverbiales (causales, temporales, condicionales y comparativas)

# Desarrollo sintáctico

<b>Antes 30 meses</b>	<b>Alrededor de los 30 meses</b>	<b>Alrededor de los 36 meses</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Coordinadas copulativas con “y”.</li><li>- Sustantivas de objeto.</li><li>- Relativas con que.</li><li>- Subordinadas causales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Coordinadas adversativas “sino”.</li><li>- Coordinadas disyuntivas.</li><li>- Subordinadas finales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Coordinadas adversativas.</li><li>- Subordinadas comparativas.</li><li>- Subordinadas temporales.</li><li>- Subordinadas modales.</li></ul>

# Características del lenguaje del niño con retraso mental

- Las construcciones más usuales son sujeto, verbo, complemento.
- Las formas complejas de sujeto-verbo-objeto-complemento son poco usuales.
- Apenas utilizan las frases coordinadas y subordinadas.
- Mantienen estructuras correctas con incorrectas.
- Predomina las funciones fática y denotativa en detrimento de la connotativa o informativa.
- Carecen de lenguaje creativo y dinámico.

# Ejercicios para el desarrollo morfosintáctico

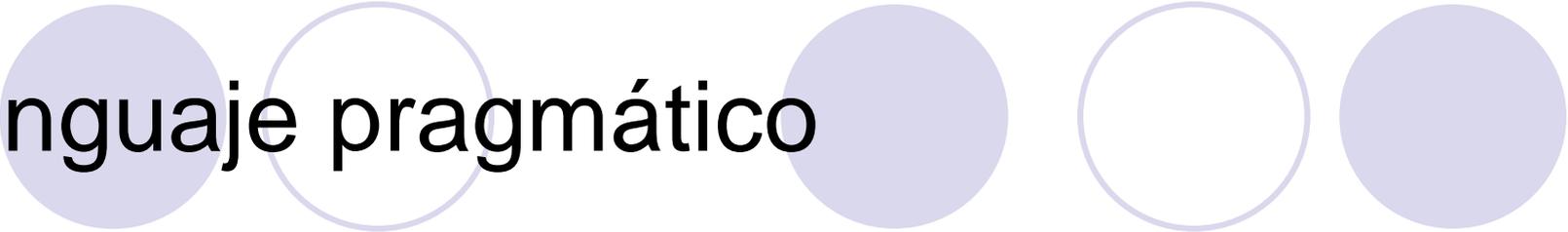


- Ejercicios de concordancia de género y de número.
- Uso de conjunciones, determinantes, pronombres, y tiempos verbales.
- Desarrollo de estructuras complejas a partir de las simples.

# Ejercicios para el desarrollo pragmático del lenguaje

- **Favorecer el uso social del lenguaje, a través de actividades como:**
  - Respuestas a peticiones de información.
  - Pedir información.
  - Uso del lenguaje de cortesía.
  - Interpretación de intenciones lingüísticas.
  - Verbalización de propósitos, intenciones y deseos.

# Lenguaje pragmático

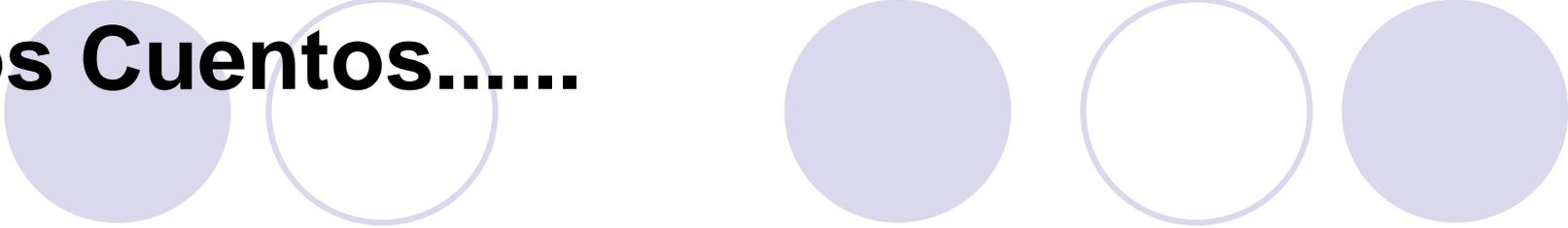


- Mirar a una persona y describir cómo es, qué lleva puesto...
- Uso del teléfono.
- Buscar palabras por grupos para formar historias.
- Realizar improvisaciones.
- Sacar tres tarjetas e inventar una historia.
- Adivinar un objeto, personaje por las respuestas (sí - no) que se van

# Juegos para trabajar el lenguaje en la vida cotidiana



# Los Cuentos.....

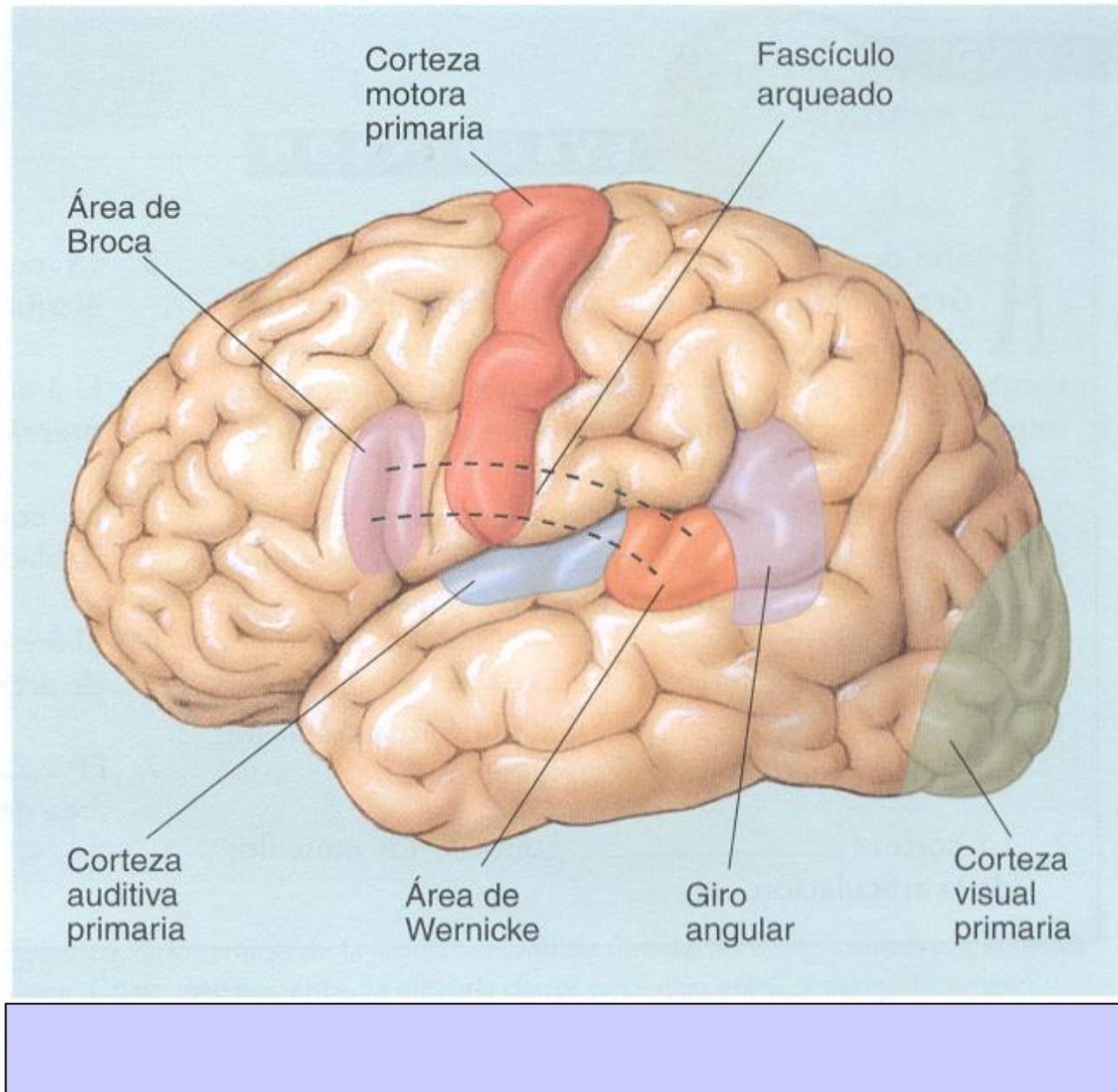
The title is positioned to the left of a decorative graphic consisting of six circles arranged in a horizontal line. From left to right, the circles are: a solid light purple circle, an outlined light purple circle, a solid light purple circle, an outlined light purple circle, an outlined light purple circle, and a solid light purple circle.

**Los cuentos fomentan la imaginación del niño, le descubren las cosas más maravillosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar y a hablar:**

- **\* Leer un cuento que tenga vistosos dibujos, se le pide después que identifique los personajes y que explique que hacen en los dibujos.**
- **\* Después de leer el cuento el adulto, se le pide al niño que se invente un título.**
- **\*Que el niño invente el final de un cuento.**
- **\*Primero cuenta el adulto un cuento y después es el niño quien lo cuenta a su manera, dejando que invente cosas.**

# Perspectiva neurogenética del lenguaje en el retraso mental

- La etiología es una variable predictora de las alteraciones del lenguaje del niño con retraso mental.
- Los sujetos con un nivel intelectual comparable presentan diferencias significativas en la organización lingüística en función del síndrome génico.
- Las diferencias en el lenguaje entre los síndromes de retraso mental provienen de las diferencias a nivel cerebral.



# Características neurológicas del Síndrome de Down



- Comportamiento parecido a los afásicos de Broca.



# Problemas lingüísticos del Síndrome de Down

- Dificultades articulatorias.
- Maduración lenta e incompleta de la discriminación fonemática.
- Léxico reducido y escasa organización del léxico mental.
- Reducción de la complejidad formal y longitud de las elocuciones.
- Problemas en la producción y comprensión de oraciones subordinadas y oraciones complejas.
- Problemas en la morfología inflexional.
- Lentitud en el desarrollo de habilidades pragmáticas complejas: participar en un tema de conversación, peticiones interpersonales, interacciones verbalizadas por otros sujetos.

# X Frágil



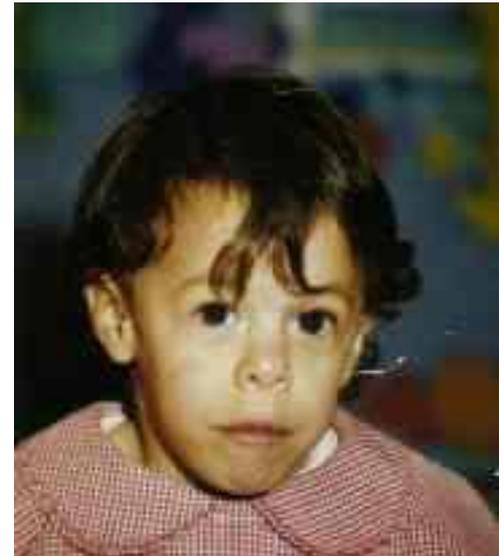
# Alteraciones lingüísticas del Síndrome del X Frágil

- Omisión, sustitución de fonemas vocálicos y consonánticos.
- Disritmia, ecolalia, impulsividad en el discurso, prosodia interrumpida y escasa inteligibilidad.
- El vocabulario receptivo está relativamente preservado.
- Morfosintaxis defectuosa
- Lenguaje pragmático limitado: escasa habilidad para mantener un tema de conversación, dificultades para respetar el turno de palabra y lenguaje repetitivo alterado.
- Discurso rápido, reiterativo, con fluctuaciones y desorden, tono de voz alto y apraxia oral.
- Mutismo selectivo a causa de la ansiedad.

# Características neurológicas del Síndrome de Williams



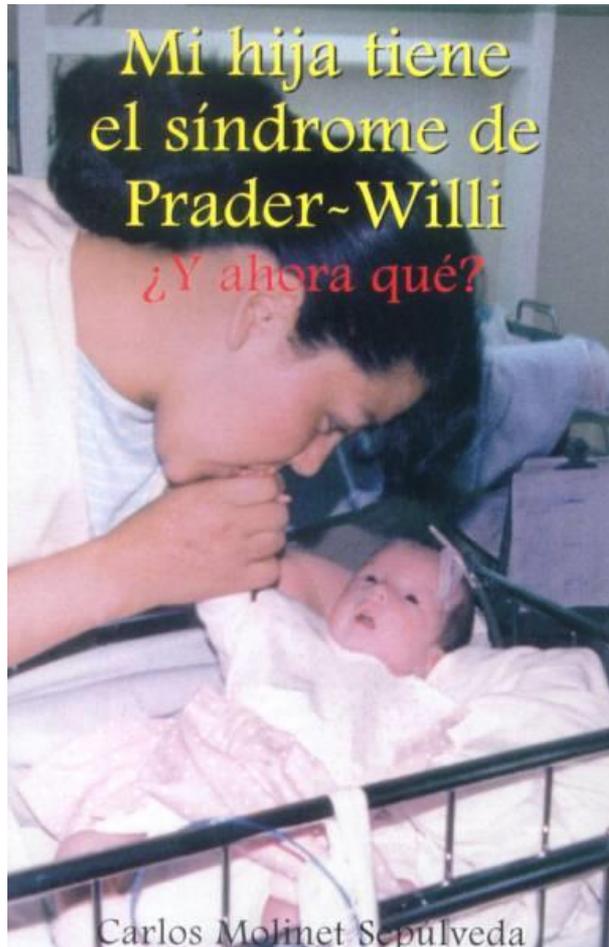
- Signos cerebelosos: hipotonía generalizada, temblores, problemas de estabilidad y anomalías de tipo oral-motor.
- Comportamiento parecido a personas normales con el hemisferio derecho dañado.



# Problemas lingüísticos del Síndrome de Williams

- Su discurso es fluido, con articulación y prosodia correcta.
- Dificultades en el acceso léxico.
- La comprensión oracional y el uso de recursos morfosintácticos permanecen preservados.
- Deficiencias en la pragmática: dificultades para presentar y mantener un tema de conversación, para respetar los turnos de palabras, y contacto visual adecuado. Habla sin sentido, lenguaje socialmente inapropiado, repetitivo, con continuas preguntas y repetición de frases del interlocutor.

# Alteraciones del lenguaje del Síndrome de Prader Willi



- **Problemas en el lenguaje expresivo y receptivo.**
- **Errores en la articulación, hipernasalidad, problemas de voz y fluidez, legibilidad del discurso muy baja (tono muscular bajo, y reducción saliva).**
- **Vocabulario reducido y errores sintácticos.**
- **Hablan demasiado y perseveran en un reducido número de tópicos.**

# Características lingüísticas del retraso mental

Aspectos lingüísticos	Down	Williams	X- Frágil	Prader-Willi
Fonético	--	++	--	--
Léxico	-	+	+	-
Morfo-sintáctico	--	+	-	-
Pragmático	+	--	--	-
Discursivo	--	+	-	-

# Alteraciones lingüísticas del Síndrome del maullido del gato

Menográfico N° 7—Enero 2005

**Síndrome del maullido del gato o "CRIDU CHAT"**

DELECIÓN DE LOS BRAZOS CORTOS DE UN CROMOSOMA DEL PAR 5 (5P-)



Asociación para el Tratamiento de Personas con Alteraciones del Desarrollo

**ATTEM**

C/Perla Brell N° 66-Bajo 46022 Valencia Tel:963559222  
Fax:963724136 attem@telefonica.net www.attem.com

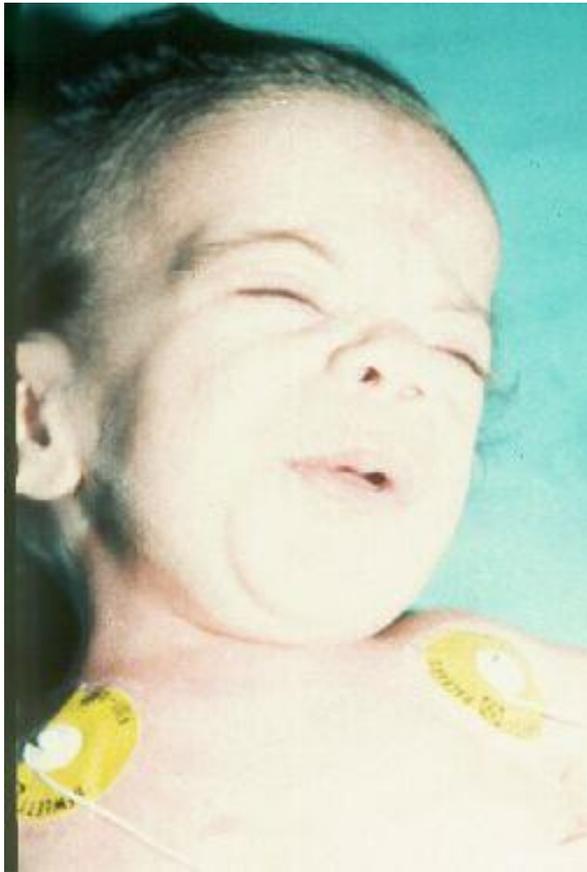
- Ausencia de problemas lingüísticos y de habla graves.
- Desarrollo lingüístico y discursivo limitado.

# Alteraciones lingüísticas del Síndrome Klinefelter



- Problemas memoria auditiva.
- Problema articulación de sonidos.
- Problemas prosódicos.
- Problemas en la selección de las palabras y organización de las frases.
- Problemas del lenguaje expresivo.
- Retraso en el lenguaje discursivo.
- Problemas en la comprensión, abstracción verbal y secuenciación.
- Dificultades de lectura.

# Alteraciones del lenguaje del Síndrome de Turner



- Las habilidades lingüísticas suelen permanecer intactas y pueden ser relativamente buenas.
- Deficiencias en los procesos visoespaciales, en la integración visual-motriz y en la memoria visual.
- Problemas de decodificación de la lectura y , pero no en la comprensión.

# Síndrome de Lesch-NyHam



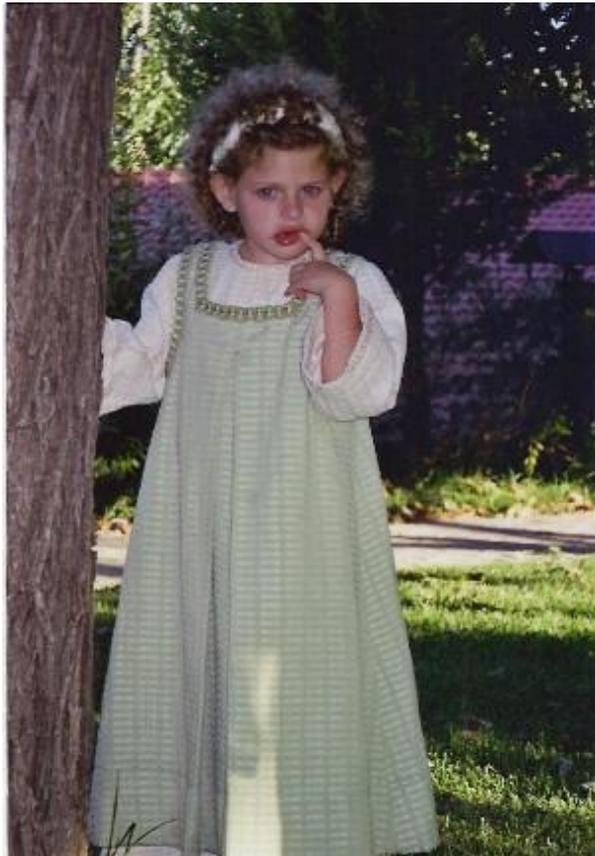
- Disartrias (problemas motores).
- Problemas en el lenguaje comprensivo en función de sus deficiencias cognitivas.
- Dificultades para la comunicación por su comportamiento auto-destructivo.

# Alteraciones del lenguaje de la Neurofibromatosis



- Deficiencias lingüísticas expresivas y receptoras.
- Problemas en la fluidez verbal: tartamudeo, hipernasalidad y articulación anómala.
- Reducción léxica y dificultades morfosintácticas.
- Problemas en el lenguaje pragmático y discursivo.

# Alteraciones del lenguaje del Síndrome de Angelman



- Ausencia de lenguaje oral y discursivo.
- Dispraxia motora oral

# Alteraciones del lenguaje del Síndrome de Rett

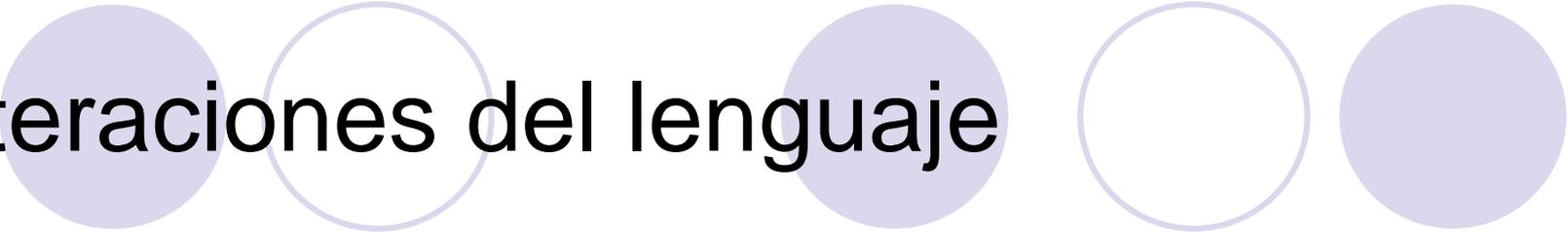


- Lenguaje de palabras aisladas.
- Problemas de pronunciación.
- Pueden utilizar algún lenguaje gramatical.



Autismo

# Alteraciones del lenguaje



- Augosia auditiva verbal.
- Dificultades fonológico-sintáctico.
- Dificultades léxico-sintáctico.
- Trastorno semántico-pragmático (turno de palabra, inicio de conversación y lenguaje figurado y clarificaciones).
- Mutismo selectivo.
- Trastorno de prosodia.
- Hiperlexia (niños alto rendimiento).

# Clasificación de los sistemas de comunicación no vocal, o no oral

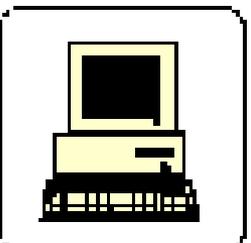
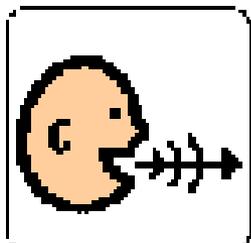
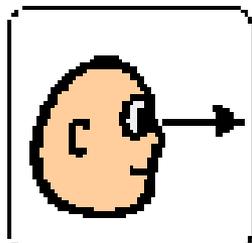
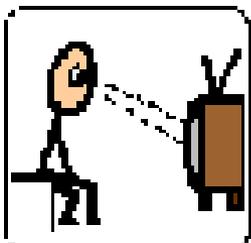
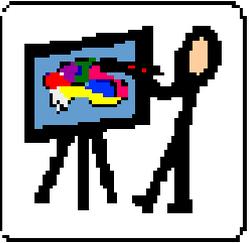
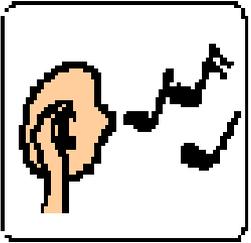
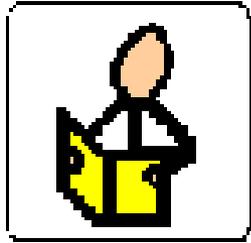
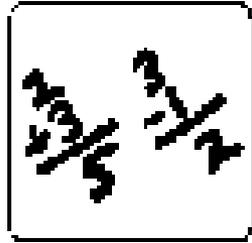
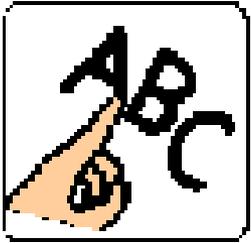
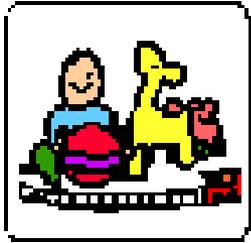
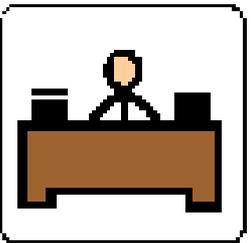
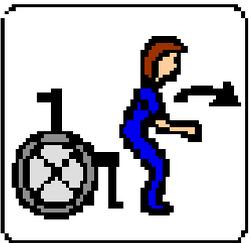
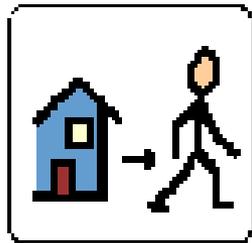
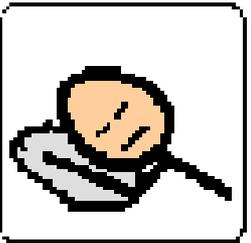
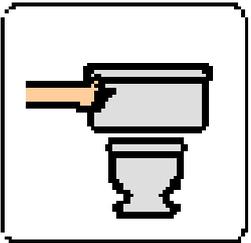
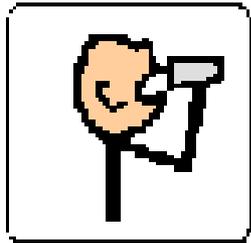
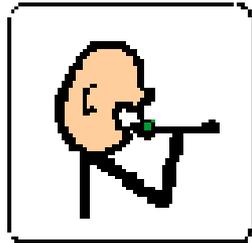
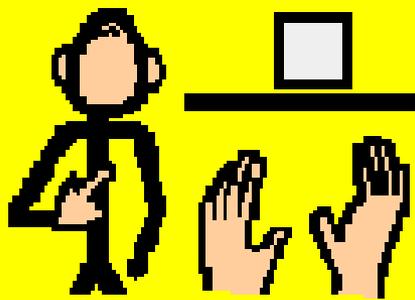
Con ayuda

Aumentativos

Sin ayuda

Alternativos

# QUIERO

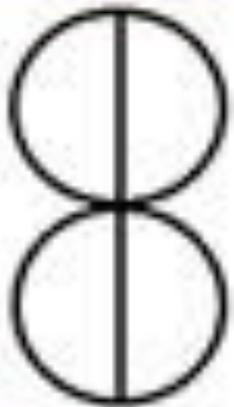


## SPC

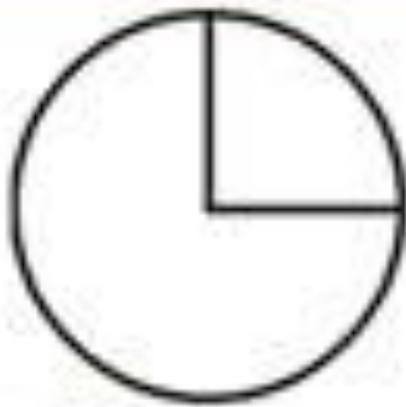
- Puede ser aumentativo o alternativo.
- Es un sistema con ayuda.
- Utiliza símbolos pictográficos.
- Utiliza colores para diferenciar las diferentes categorías de palabras:
  - Personas (amarillo).
  - Verbos (verde).
  - Descriptivos (azul).
  - Nombres (naranja).
  - Miscelánea (blanco).
  - Social (rosa, morado)
- Puede completarse con la clave de Fitzgerald para trabajar los aspectos morfo-sintácticos.

## Bliss

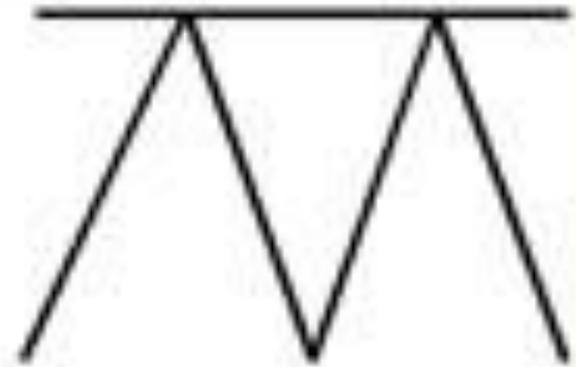
- Puede ser aumentativo o alternativo.
- Es un sistema con ayuda.
- Utiliza símbolos pictográficos, ideográficos y arbitrarios y, además pueden ser simples, compuestos, superpuestos...
- Utiliza colores para diferenciar las diferentes categorías de palabras:
  - Personas (amarillo).
  - Verbos (verde).
  - Sentimientos (azul).
  - Cosas (naranja).
  - Ideas (blanco).
  - Relaciones (rosa, morado)
- El tamaño, posición del símbolo en el espacio, dirección y orientación de los símbolos puede influir en el significado de los mismos. También puede ampliar su significado mediante indicadores (plural, verbo, tiempos, etc.).



**dinero**



**tiempo**



**animal  
cuadrúpedo**

# Blis

DIA	15 NOSOTROS	IR	PUEBLO	VILANOSOTROS	VER	FABRICA

hola	nosotros	somos	un	grupo	de
					
Gijón España.	Pronto	nosotros	hablaremos	blis	con
					
todos	vosotros				
					
comunicad	vuestras	ideas			
					

adios.  


Mikko

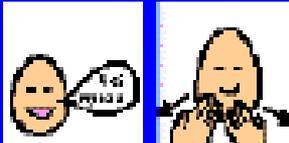
small

nice

boy



	mother	father	brother	sister
person	I	you	we	grandmother
man	woman	boy	girl	friend
baby	child	adult		



Want to say Thank you



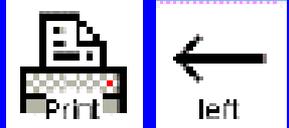
Sorry Toilet



insert delete



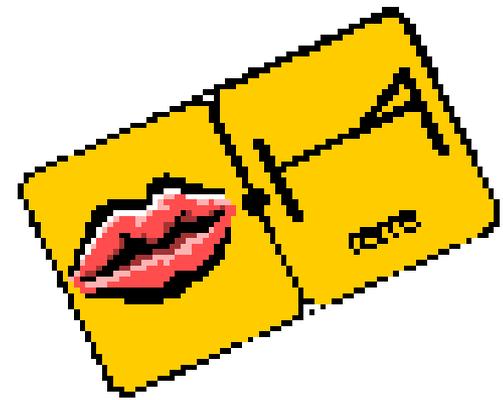
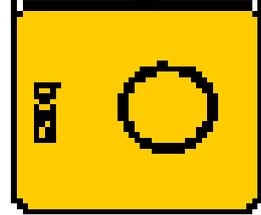
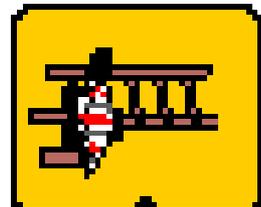
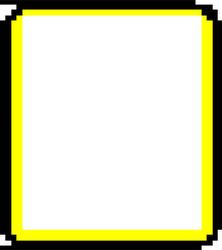
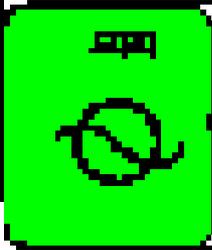
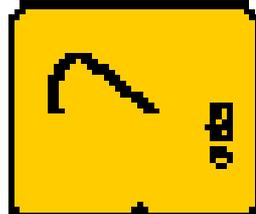
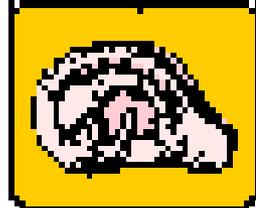
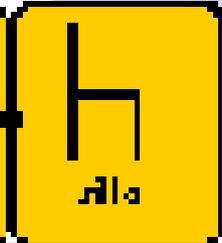
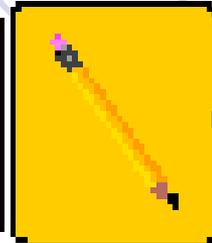
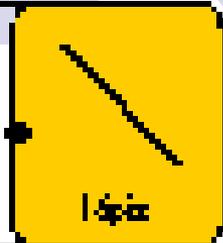
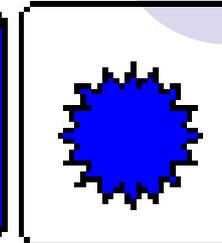
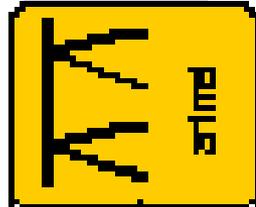
clear speak



Print left



Main menu



# SPC

SEILA: Exámenes de Pedro Suárez García. Examinando los nombres

chico jugar amigo

chico	jugar	amigo					
-------	-------	-------	--	--	--	--	--

Verbo: Valor: Social: Oubrir: Blancas: Pensar: Adorno: VER TEXTO: BOCAL: VER PAL: A B

Volvo	comida	beber	llevar	amigo	hazida		
hacerlo	gimnasio	compra			hacer		
comprar		comer			hacer		

chico jugar amigo

Windows Taskbar: Microsoft PowerPoint - D... SEILA: Exámenes García... 11/10



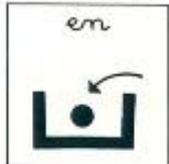




Hace



vivía



el



un



muy

pobre.

El



tenía

2



de

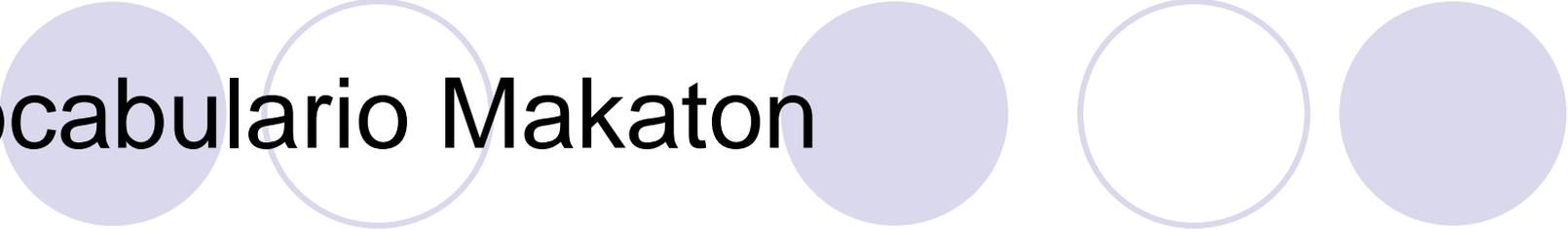
su



y



# Vocabulario Makaton



- Consta de 350 palabras: las más utilizadas por las personas adultas con retraso mental.
- El lenguaje se acompaña de gestos utilizados por la comunidad de sordos.
- Puede también utilizarse los símbolos del SPC y Bliss.
- Para su aprendizaje se secuencia en ocho etapas.

**Gracias por su atención**

