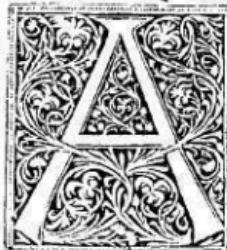


Epistola de frare Egi
di Roma al Rey de
frança sobre lo libre
del regimēt dels pri
ceps.



Epistola de frare Egidi
Roma al Rey de frança
sobre lo libre del regimèt
dels Princeps.



L Seu Special senyor d Magestat real e de sàt linatge natural en Phes lip/ priuiner nat e hereter del molt clar senyor en Phelip/ gla gracia de nostre sens por deu Rey de frança: lo seu des uot frare Egidi de Roma del or de dels frares Hermitas de sant agostí sumatix ab humil recomēdació en totes coles fuici. Criada la sentencia dels politichs q totes les senyories no son eguals ment perdurables/ne per equal terme tots regimènts son mesurats. mas alguns son animals altres a vida altres p successio en los fills. En algúia manera son ppetuus. E com totes les coses naturals mostren que alguna cosa violent no sia ppetua: aquell q desixa la sua senyoria esser perpetua en si e fills: grāment deu iudicar quel seu regne sia natural: E iames algu sera natural regidor si per passio e voluntat desixa sen poejar. E ar ell ea guardador de la cosa iusta: e no ou ordenar res sens raho e ley/ sera natural regidor. E ar segòs fa testimoni lo philosoph: ar icom aquell q abusa de força/ e fall en lenteinmet

es naturalmet fernet: ar lo q ha industria e prudècia regitua na turamet es senyors. perq si la vostra gloriosa generositat amigablemet ha reqst a mi dela doctrina na regimènt dels Princeps o denas en libe per lo qual entes mes diligentement legons rao e ley lo regimènt del regne mes virtuos fossen per regimènt natural: perque clarament se mostra no p instruccio humana ans mes diuina aqsta peticio hauen feta. E ar sembla que nostre senyor deu del qual es scrit: Senyor dels senyors rejants e Rey dels reys dela vostra sancta casa tinga cura specialement q la vostra muda e venerabla infantesa inclinada que seguir lo camí de vostres pdecisos en los quals longamet e pfecta es stat zel e amor dela fe e religio christiana: no per passio mas p ley e raho les regles e custumis iusta del regne delha obseruar p q yo inclinat sens aliqua execucio p aqsta loable e honesta reqsta la qual estime a mi esser manament: ajudar me lo be comu lo qual es mes diuinal que lo singular e ajudant a mi lo altissime delitablament la obra començar res legons vostra christianissima altera ha request.

Blosa de Losa violent.

E Losa violent. Regla es del philosoph en lo primer de celo: q cascuna cosa natural essent fora son pprí loch sia violentmet: cosa es contra la natura. Ar icom los quatre elemets essent en lo cors naturalstan violentmet: perque son fora son propi loch. E ar lo loch natural del soch q es lo pri-

mer elemēt es tantost apres la luna
E aquiloch se diu la spera del foch.
Spera es cercle. E lo del segon elemēt
q̄ es l'ayre es immediadament
apres lo foch. E lo del terç qui es
l'aygua: es immediadament aps l'ayre.
Lo del quart qui es la terra: esime
diadamēt apres l'aygua. E pco diu
lo philosoph en lo q̄rt dels phisichs
que dels elemēts lo un es loch del
altre segōs dit hauem. E perço nes
gus cors natural pot esser ppetuu.
perque los elemēts son detenguts
en ell violentmēt. perque stan fora
les sp̄eres. E aixi es dela senyoria se
gons diu ací lo Egidi/com es fora
son propi senyor natural car no pot
esser perpetua. perque los subdits
son senyorejats ab violēcia. Car ca
seu seſſor: q̄ano esser senyorejat con
tra la voluntat: dō se segueix molts
mals.

Lomençen los capitols de
la pmera pt del primer libre
del regimēt dels pnceps. en la
qual es tractat. En q̄ los
Reys e Princeps deuen po
sar lur felicitat.

Quina es la manera del pceir en
lo present libre del regimēt dels
Princeps. **C**apitol.i.

Qualeſlo orde deles coses tra
ctables en lo present libre. c.ii.

Quāta es la vtilitat en lo q̄ hauē
a dir en lo present libre. c.iii.

Quātes son les maneres d viure.
een q̄la de aq̄les es felicitat. c.iv.

Que molt es necessari ala Reyal
maicstat/conexer la sua fi e feli. c.v.

Que no du posar la real mageſtat
la sua felicitat en voluptats. c.vi.

Que no du posar la real mageſtat
la sua felicitat en riqueses. c.vii.

Que no du posar la sua felicitat

en honoris.

C.viii.
Que no du posar la sua felicitat
en gloria e fama. c.viii.

C.ix.
Que no du posar la sua felicitat
en potencia ciuil. c.x.

C.xi.
Que no du posar la sua felicitat
en fortalesa e bellesa corporal o en
altres bens del corbs. c.xi.

C.xii.
Que en amor d̄ deu e obra de pru
dència felicitat du est̄ posada. c.xii.

C.xiii.
Quant es lo pmi del Rey/q̄ be re
geir lo poble/q̄lies comanat. c.xiii.

Capitol primer: q̄na es la
manera del proceir en lo pre
sent libre.

Snecessari: q̄ la mesura
ra dla paraula en cascuna
cosa sia: segōs aq̄lla
requer ne mes ne mēys
segōs vollo philosoph en lo primer
dela metaphysica. Si dōchs entenē
donar sciēcia del regimēt dels reys
e pnceps: perq̄ no s̄ie dites maiors
ne menors ne mes suptils paules/q̄
la present obra requer: primer deu
esser vist: cō fe deu pceir en aq̄sta art
perq̄ deu esser sabut: q̄ en tota obra
moral la manera del pceir segōs lo
philosoph en lo primer deles Ethic,
ques es figurale molt plana. car es
necessari en tals negocis: ab figura
passar. ptal com los fets morals no
caen cōplidamēt sots narracio. E
podē cercar p tres vies: q̄ es necessa
ri: la manera del pceir en aq̄sta sciē
cia sia figurale plana. La primera
es pſa de part dela materia/q̄ en aq̄
sta art enten. La segona de pt dela
fi/q̄ ea entesa en aq̄sta art. La tercera
de part del oidor/q̄ deu esser instru
it en aq̄esta art. La primera via
axis declara. Car com la doctrina
del regimēt dels princeps sia dei
les obres humanes: es cōpresa sots
lo negoci moral. perço com la ma

teria moral segons es dit no còpora
ta subtil inquisicio: perque es dels
sets singulars q̄ per son mudament
no han certitud segons es dit en lo se
gon deles Ethiques. Car los sets
singulars qui son materia de aquells
sta obra mostren a procehir figura
ment e plana. E aquella rao toqua lo
philosoph en lo primer deles Ethi
ques dient q̄ sufficientment sera dit
del negoci moral: si es fets declara
cio segons la materia propria, on
ajusta lo philosoph: q̄ lo dexeble du
tant cercar certitud dela cosa: quāt
la natura de aquella pot rebre. Car la
natura del negoci moral se mostra
cōtraria a la obra del matematicch
Perque les demonstracions mathe
matiq̄s son certes en lo p̄mer grau
de certitud segons diu lo commenta
dor en lo segon dela metaphisica, e
les rahoas morals son superficials e
planes. E lo geometrich deu no p̄
suadir: mas demostrar. E lo Rhetorich
rich e politich no deu demostrar:
mas p̄suadir. E pergo es escrit en lo
primer deles ethiques: que equal pe
cat es: quel mathematicch accepte
aqueell qui p̄suadeix: e lo Rhetorich
lo qui demostra. La segona via es
presa de part dela fi q̄ es entesa en
aquesta art. Car segons q̄ es escrit en
lo segon deles ethiques: no studiam
la philosophia moral p̄ raho de spes
culacio: ne perque sapiam: mas que
siam fets bons. Dóchs la fi de aque
sta art no es conaxençâ: mas obra.
ne es veritat: mas be. E com les ra
ons suptils maiformen illuminen lo
enteniment e les superficials planes
moguen e inflamen la voluntat en
les sciéncies speculatives: en les q̄ls
principalment es cercada illuminan
cio del enteniment: deu esser procehit
demonstratiuamēt e suptil. mas en lo
negoci moral on es cercada recti
tud de voluntat: la sua fi es q̄ siam

sets bons deu esser procehit ab ma
nera persuasiua e figurativa. Car
scrit eseu lo primer deles ethiques
q̄ lo negoci moral es amable. E si
de tals coses e d' tal manera tractâ
e parlam de aquelles q̄ souent se es
deuenen: planamēt e figurativa es
necessari i la vitat mostrarr. La ter
ça via es presa d' part del oidor qui
es instruit en aquest negoci. car per
be que aquest libri sia intitulat dela
instruccio dels princeps: tot lo pos
ible es instruit per ell. E ab tot cascu
no puga esser rey o princep: po deu
tant treballar: que sia fet digne de
regir e senyorciar. lo que en algu no
pot esser: sino sap e serua les coses q̄
en aquesta obra se contenē. Dóchs
en algūia manera tot lo poble es ois
dos d' aquell negoci. Mas pochs agu
dessa de enteniment tenē. E pergo es
scrit en lotç del rhetorica q̄ q̄nt
maior es lo poble: tat menys enten
Dóchs lo oidor dela sciencia mo
ral es simple e pla: segons es decla
rat en lo primer dela rhetorica. E
com tot lo poble no puga cōpèdre
les coses suptils: deu hom pccir en
la sciencia moral figurativament e
plana. E mes pq̄ diu lo philosoph
en lo primer deles politiques: que
allo que lo senyor deu saber manar:
lo subdit deu saber fer. Dóchs si p
aquest libri: son istituts los princeps:
com se deuen haver e com deuen als
subdits manar e respòdrecs neces
sari aquella doctrina manifestar fins
al poble. perq̄ sapient: cō deuen obe
rir als princeps. E perque nos pot
fer: sino ab raons superficials e pla
nes: Es necessari la manera del pro
cehir sia figura e plana.

Blosa de Gots narracio.
Gots narracio. La causa perq̄
los sets morals nos podē dir com a
plidament es: perq̄ que tots ioms s'esde
a in

uenen cassos nous dels quals ans
de esser no sen pot dar regla certa.

Blosa de Demostracions mathemetiques.

Les demostracions mathemetiques son aquelles: qui oculariment se poden veure. Això tres línies aiustades fan tres angles, e quatre quatre angles, e de cinch cinch, e puint per lo semblant. Lo moralista pceix persuasiuament, ço es facent raôs al altre inclinant lo al q vol. E perçò diu lo Egidio: que lo mathematich es quasi contrari al moralista, car lo mathematich pceix ab demostracions visibles, elo moralista ab ratiôns e cossellant, les quals nos poden veure oculariment sino q lo entenimèt ab lo iwhi dela rao, q es lo acte del entendre sabent discernir, quedeu esser elegit, e que esquiuat. E q les demostracions mathemetiques sien certes en lo primer grau de certitud: se enten així, dos son los graus de certitud segons lo comendador en lo segon dela metaphisica comèt setze. Lo primer grau es quant proccum dela causa al efecte. Lo segon pceint del efecte ala causa. Exemple del pmer cas: quât de tres línies còponen un triângulo, les quals son causa de aquell, e lo triangle q son los cantons deles línies; es lo efecte de aquelles. Car tota cosa que còpon o fa a altre: es causa dela cosa feta, e la feta es lo efecte de aquella causa, pero deu esser notat: q segons lo philosoph en lo segon dels physicums quatre maneras hia d causes, efficient, material, formal, e final. La causa efficient es aquella que fa lo efecte, això lo mestre qui fa la casa, o qualsevol cosa que fa altra. La causa material es de ques fa lo efecte, això loz de ques fa la moneda: es causa material de aquella. La causa for-

mal es la q dona esser al effecte així natural cò artifical. La natural es això la anima en l'ome, qui es causa formal daquell. La causa artificials es això la quadratura en la pessa, q que li dona esser artifical, per que no es fet p natura, sino per nos, altres artifcialment. La causa final es en dues maneres, qo es en la intenció e en la execució. La causa final en la intenció es la p que hom fa la cosa, això qui fa la casa y habitar hi. La causa final en execució es lo haber en la casa apres q es feta. Lo segon grau de certitud es quât per conàrença del efecte venim en noticia dela causa, això veent lo contell que es fet conàrem q ha tengut causa efficient, ço es lo mestre qui ha fet, e p lo que recita lo Egidio les demostracions mathemetiques esser certes en lo primer grau de certitud: ho diu per tant com per conàreça dela causa q son les línies, q son de consideracio del mathematich: venim a conèixer lo efecte que es lo triangle.

Blosa de Sciences speculatives.

Les sciences speculatives. Dues maneres de sciences haué segons lo philosoph en lo sisè dia de la metaphisica, ço es speculativa e pratica. E differencia això la si dela speculativa es solament entèdre. E aquista sciència se divideix en tres parts, qoes metaphisica, phisica, e mathemática. Metaphisica es sciència que considera lo ppi esser de cascuna cosa, en la qual son enteses theologia, la qual segons sanct agostin en lo pñer libre de doctrina cristiana es sciència; q parla de deu, e philosophia natural, que parla deles coses naturals. E mathematica la qual considera de nombre, pes, e mesura.

sots la qual de quantitats son entes/
ses geometria: que es sciencia con-
siderant continentes, que son mesures
de longituds o ampleies o de altes-
ses. **E**arithmetica/q considera dela
proporcio dels nombres. apicò quant
sobrepuia dorze a deu e sis a qua-
tre; e daltres per lo semblat. **E** mu-
sica/q considera del nombra còpa-
rat al so o a la seu en mes o menys.
Ela mathematica ab les q compre-
se poden dir practiques en quāt sers
ueyen p obrar. Speculatives en qnt
diem coses necessaries. **L**a sciencia
pratica es aquella la fi dela qual es
obrar. apicò la fi de saber q es iu-
sticia es obrar coses iustes. entant
q saber que es iusticia nons repola3
allí: sino q anam a fer la obra iusta.
que es la fi de iusticia. **E** per lo sem-
blant deles altres virtuts morals.
Ego recita lo Egidio: q la fi del ne-
goci moral no es saber: sino obrar
virtuosament. **E** deuenem notar: q
la sciencia practica qui es la philoso-
phia moral: se diuideix en tres pes.
goes en Ethica i Economica e Poli-
thica. **L**a ethica parla: com deu re-
gir cascun hom simateix per a fer se
vtoos. goes com sera prudèt e iust.
E axi de totes les virtuts morals.
La iconomica parla del regiment
de la casa. **L**a politica parla del regi-
ment deles comunitats: goes ciutat
regne e daltres. **E** lo que diu lo Egi-
dio: q les raons suptilis maiornet il-
luminen l'enteniment: ho diu: p q la
fi de aquella sciencia solamēt es enten-
dice. **E** quāt mes enten l'enteniment
de aquelles raons subtils: mes illu-
minat es. **E** que les raons superfici-
als e plasents mes moguen la volū-
tat: ho diu: perq son quasi visibles.
E car meses mogut algun a pietat
veent la miseria del altre: que si fos
lament la considera. **E** car tanta dife-
rençia hi ha dela rao moral a la spe-

culativa qnt del veure al considerar.
Capitol segon: quin es lo/
de del que enlo present libre
serà tractat.



Din tota doctrina e di-
sciplina intellectiva sia
feta dela conexençia pri-
mera scissiva/ segòs diu
lo philosoph en lo pmer
dels posteriors: bo es recitar lorde
deles coles/ que en aquest libre deuen
esser dites, perq delles alguma cona-
rença primera sia haguda. **C**ar ha-
guda aquella conexençia primera mes
facilment sera pres l'enteniment de
les coles tractables. Dóchs deu es-
ser notat: q entenir partir aquell libre
en tres libres. En lo pmer sera ma-
nifest: q deu la real magestat e cas-
tu simateix regir. En lo segon co3
deu la familia gouernar. En lo terç
com en la ciutat e regne deu senyors
reiari al primer libre serira ethica
o monastica. al segon iconomica.
al terç politica. **E** aquest orde es
raonable e natural. Es primer raon-
able. car aquelles coles q son orde-
nades a altre prenen començ deles
que son ordenades a hom mateix.
perço es escrit en lo noue deles ethi-
ques: que les coses amigables que
son ordenades als amics: sembla
que sien vengudes de aquelles que
son ordenades a hom mateix. **C**ar
aquell se mostra amic, qui cōpozi-
ta a son amic com a simateix. **E**
aco que es dit de amistat: es verifi-
cat dela industria regativa. **C**ar aquell
qui vol ab industria regir los altres
deu hauer pmer industria p la qual
regesca simateix. **E** perço es raona-
ble primer sia determinat del regi-
ment de simateix: que no de casa e
regne. Segonamēt aquest orde no
sols es raonable: mas natural. **C**ar
a iiiij

natura tostamps proceix de imperfet a perfect. car primer algu es naturalment imperfet e infant q no es perfect hom. En les sciencies speculatiues segons orde natural tostamps anaim de conaixençia imperfeta a perfeta. Car primer hauem sciéncia o conaixençia imperfecta. e de spups mes perfecta. e donant similitud a còtinuu studi apoch apoch a perfeccio segons li es possible. Aço donchs q segons orde natural es dit deles sciencies speculatiues: es verificat en los negocis operatius. Car això en les sciencies speculatiues conaixençia imperfecta naturalment preceix a conaixençia perfecta: ari en los negocis operatius astucia imperfecta pieceix a industria yfeta. Donchs cò no sia necessaria tanta industria a regir similitud: quanta a regir la casa ne sia necessaria tanta prudència en lo regimènt de casa: quanta en lo regimènt de ciutat e regne per orde natural: la real magestat deu primer saber regir similitud. apres la casa. e despuds ciutat e regne. En lo primer libre on sera tractat del regimènt de similitud: deuen esser declarades quatre coses. La primera en q la real magestat du posar la sua fi e felicitat. La segona qualas virtuts deu hauer. La tercera qualas passions deu seguir. La quarta q costumes deu imitar. Car com ben viure e ben regir seno poguen esser si primer hom nos dona a bones obres: e ari sia reglat segons ordre raonable: aquell qui vol tractar del regimènt d'si: es necessari dar conaixençia de totes aqüelles coses: q diversificuen les obres. pque diu lo philosoph en lo segon deles ethiques profitos es en lo negoci moral cer car aquelles coses: q endrecen nostres obres. Les obres nostres quan al present de quatre coses son

vistes never. qo es deles fins habits passio&c costumes. El primerament cò la fi sia principi de nostres obres segons que algu elegeix altra e altra fi: ell obra altra e altres coses. Donchs per saber que deuen obrar: profitos es guardar: quales la fi. El segonament es dit en lo segon de les ethiques: q senyal de engendrat habit es: que sia feta delectacio o tristicia en lo obrar. segons hauem al tres e altres habits humans nos de lità en altres e altres obres. El tercament hauem diversitat en les obres de part deles passions. car aquells qui son en diverses maneres passionats: en diverses maneres obren. Car veem: que temor e desperacio no son vna mateixa passio ab speciaç. E per tal los cauallers temorosos e los desesperats de victoria: mal fan los fets. Car leixen la hota e fugen dela batalla. mas los q s'aten a victoria: ferè fort los enemichs. E aço que es dit de speranca e de temor deu els entes deles passions. car cascunes affeccions i passions fan en nos alguna inclinacio que facam diverses obres. El quartament han diversitat les obres p les costumes. Car aquells qui han costumes de vells: obrèn en altra manera: que los qui han costumes de tos uens. Carlos vells que en son loch sera mostrat: son naturalment més creents e auars. E los iouens son naturalment liberals e creents. Sembla donchs que aquestes quatre coses damunt dites hauen alguna cosa cordanca la una ab la altra. Car de diverses costumes venen diverses passions. e de diverses passions diversos habits. e de diversos habits diverses fins. Car això son diverses les costumes dels iouens e dels vells: ari son diverses les passiones affeccions en calcu. e això dels bòs

e mala son diuerses affeccions: així diuersos habites. E de diuersos habites ordenam diuerses fins, per tal es scrit en lo terç deles Ethiques: qual es cascun: tal s'sembia. així a quell qui es intèperat li sembla que tota la sua fi: e la sua felicitat sia visar delits carnals. així aquells qui han diuersos habites: son inclinats a elegir la fi semblant a son habit. E donchs tractarem en lo primer libre de aquestes quatre coses, goés dela fi e felicitat e deles virtuts e passions e costums dels principes. Primer parlarem dela fi o de felicitat, car la fi en esquart deles obres faidores es començ mes principal que algun altre.

Blosa de Com tota doctrina.

Com tota doctrina. Per declaraçio que es doctrina deuenir notar que haueim dues maneres d'doctrine, una intellectiuva altra sensitiuva. La intellectiuva es habit del enteniment e la sensitiuva del seny. Es en teniment una potència dela anima ab que enteneim les coses, e seny es potència ab que sentim. Sentir es veure/oir/odorar/gustar/e tocar. Les quals cinch operacions venen de cinch potencies, ques nomenen cinch sens corporals exteriors. Dic exteriors a differència d'cinch q' n'ha interiors, los quals son seny comu/imaginativa/o segòs algùs doctoz formativa/fantasia/e extimativa/e memoria. Seny comu es una potència receptiuva e cognitiua de totes les species/qui son les similituds de les coses trameses per los sens exteriors. E pergo diu seny comu/qui les reb totes, e no saturé en ell: sino tant com lo segell en la argua/segons diu auicenua en lo si-

fe dels naturals primera part capi tol derrer, ans t'atost coneguda per ell la specia passa ala imaginativa/que es una potència retentiva de aquelles species un poch temps mes que lo seny comu sens hauer conaixença de aquelles. E dela imaginativa passen ala fantasia, la operacio dela qual es còpondre e dividir les species/que recb dela imaginativa. E questa esen còtinua exercici així dormint lo animal cò retllant. E pergo en los somnis sembla a nosaltres veure algunes coses, la qual visio no es sino lo còpondre e dividir deles species/que fa questa potència. E dela fantasia les species passen en la extimativa, la operacio dia qual es traure les species insensades des les sensades. Aixicom veem: que la ouella dela specia del llop q' ha vist, la qual se diu specia sensada perque la presa ablos sens que dit haue: ne trau specia de enemich, e pergo fug d'aquell, la qual attraccio se fa per la potència extimativa. E dela extimativa aquestes species passen ala memoria, que es la derrera potència sensitiuva interior, e dc aquesta potència memorativa en los qui tenen anima racional: passen les species en lenteniment agent, lo qual es una potència dela anima intellectiuva, la operacio dela qual es illuminar aquestes species e traure la specia intelligibla delles. Specia intelligibla es lo esser dela cosa/qui representa aqüita specia sensibla/que es passada per los sens la qual ha nom fantalma. Aixico quant tenim specia de leo: en questa specia es representat lo esser delleco, q' es quina cosa es leo, e aço ha nom specia intelligibla. E aqüita specia així illuminada e treta del enteniment regat passa en lo enteniment possibile, qui es una potència receptible deles

species intelligibles. Diu se enteniment passible; perque reb aquestes species aturant les en si. E ací ha si tot lo orde qui serueit per adquerir sciencia mijancant la conaçéça sensitiua. Es declarat: que es doctrina sensitiva, e per declaracio que es doctrina intellectiva segòs dit has uem: es habit del enteniment engenerat per les species intelligibles tra meses del enteniment agent al enteniment passible. Entant que la doctrina sensitiva se esten dels senys extiors passant per los senys interiors fins a la memoria, e allí han fi. E la intellectiva comença al enteniment agent, e feneix en lo passible. Perque es vist: la conaçéça sensitiva necessariament pereir a la intellectiva. E pergo diu lo Egidio recitat lo philosop: que tota doctrina intellectiva es presa dela conaçéça sensitiva. E conaçéça e doctrina acís pren per una cosa.

Capitol terc. quanta utilitat es en lo que en aquest llibre sera dit.

Segons es dit, prenem a questa obra per rao dela doctrina dels princeps. E com algu no sia adosctrinable, sino es bo e dispost a apèdre e diligent entenedor apres que en lo primer capitol has uem persuadit la real magestat, sia de bona voluntat mostrant li: q leu gerament tractarem de aquelles coses: que ací deuen esser dites, e en lo segon la hauem feta apta a apèdre recitant lorde deles coses tractables resta que en aquest terc capitol la façà attenta a entèdre declarat quanta utilitat es en les coses tractables. Car per tant com los homens menspresen comunament pa-

raules sotils e segòs lo mes los oïdors son de bona voluntat a aquells qui parlan paraules superficials, lo que ab tot en les altres sciècies sia corrupcio del appetit, pero en la sciècia moral en la qual la materia resquer, q lo proceir e la manera del ensenyar sia figural e plana, aço no es corrupcio del appetit, ans es orde degut: d'òchs en aquell negocí pla manera facil del ensenyar lo oïdor es fet voluntari a apendre. Mas q loz de deles coses tractades en lo libre es fet docil, e maiornat algú es fet docil, q es habil a apèdre doctrina: si les coses q ha de oïr ordens nadament a ell son pposades. En cara y lo gran pfit q deu esser dit e posat en aquest libre: lo oïdor es fet molt attent, car cascun home escolta ab grà attencio: quāt espera oir coses pfitoses. E q les coses tractables si dretament son conegudes e degudament obseruades: la real mestrança aconseguira quatre coses, les quals cascun deu molt desijar e amar primerament guanyara grās bens. Segonamet simateix. Tercament los altres. Quartament aconseguira deu e felicitat eterna. I Primera, ment guanyara grās bens, pero los bens han distincio en aquella maniera: alguns richs altres mijancers e altres molt grās. Los richs son extiors, los mijancers interiors, q poden esser comuns als bons e als mals, e aquells son suportabilitat de peça, enginy natural, e les potencies dela anima. Los superiors son aquells qui son dins lom, dels quals los mals no poden participar. E aquells son les virtuts ab lesquals die los sants e philosophs algu no vila mal. Car en lo primer dela rhetorica es dit: que les virtuts solamēt son: ab les quals no podem mal vilar. Son partits en altra manera los bens: segons

lo philosoph en los grans morals.
e en lo segon deles ethiques. Car al
guis bens son delitables/altres p/
fitosos/altres honests. Los honests
son bens per excellencia. Car en a/
quests segos aqll matix philosoph
son cõtenguts los delitables vtls.
Car si los bens son honests/ells hñ
en si gran delectacio/e cõtenen bõ/
dat dels bens vtls. Donchs cõ en
aquest libre sia tractatz;cõ deu esser
feta virtuosa la real maiestat e com
deu induir a honestat e virtut los q
ha regir. pergo es gran vtilitat en
les coles;q aci seran dites. Car ser/
uades seran acõseguits molt grãs
bens e honests. T Begonament es
gran vtilitat en les coles/que en a/
quest libre serã dites. p tal com per
aqstes algu guanyara no solamente
molt grãs bens/ans encara simas
teix. Car segos moltes vegades es
dit lo negoci moral es perque siam
fets bõs. lom bo ha simateix lo mal
affretura de simateix. Car aixcõ en
lo regne e en la ciutat tots son orde/
nats a vn rey o a vn regidor o sen/
yor; aixi en vn home les potencies de
la sua anima:que son racionals per
participacio/son ordenades al en/
teniment:qui es racional per essen/
cia. aixi donchs cõ lo Rey no es dit
hauer regne ne lo regidor ciutat/si
en lo regne o en la ciutat ha dissen/
cio/e si los estranys no obeixen al rey
o al regidor:per lo semblat es dit/q
algun hom singular no ha simateix
si la sua voluntat no cõsent ala rao
E si aquella potencia que es racional
per participacio/no obecix ala que
ho es per essencia. Car segos lo phis/
losoph en lo noue deles ethiques:
hom maioremnt es enteniment e
rao. Donchs quant la rao no sen/
yoreia simateix. ans vol hom vna
cosa per rao:altra fa hom tirat per

passio. E p tal si lo hom malno ha
simateix: lo bo ha simateix. Per a/
quest negoci que es pque siam fets
bons:hom guanya simateix. T Er/
cament la real maiestat per aquesta
sciencia guanyara los altres. Car p
que algu regez dictament simateix
es digne sia fet reye senyoreie los
altres. Car aquell qui vfa de pruden/
cia e deles altres vtuts morals/de/
les qls en aquest libre sera tractat:
ell es digne de senyoreiar. E si de a/
questa virtut ha fratura/posat que p
civil potencia senyoreie:ell es mes
digne de esser sotimes/que senyor.e
naturalment es mes seruent q sen/
yor. T Quartament seruades les co/
les que en aquest libre darem conas
renç:a cõseguira la real maiestat e
tots nostre senyor deu e felicitat eter/
na.q es la gloria celestial. Car deu
es essencia vna e bona/en co que es
vn per molt gran singularitat o vni/
tat.e es molt bo. Donchs quãt mes
algu se acosta a bondat e a vnitat:
tant es mes semblant al primer pn/
cipi nostre senyor deu e mes perfes/
tamente ha deu en si. Mas los mals
homens poch hi son aiustats. p tal
com tot son regne es discorda. e lo
regne de cascu es cõcorde: com las
potencias dela anima son regides
per rao e per enteniment. Donchs
com la raho dicta vna cosa/e lo ap/
petit ne segueix altra lo que seideue
en aquells qui han peruersa anima
lauors hom no es en si vnit. ans es
discorde.e no es semblat al primer
principi nostre senyor deu. Mas a/
quells qui vfen de virtuts/ e abuns
den en bens honests:perque segueix
zen la regla dela raho. E lo que de/
tot es bo aix segueixen lo que mos/
stra bo segons lo seny corporal: a/
quells tals han en si vnitat e bôdat
e son semblats al primer principi/q
es nostre senyor deu e ha en si den.

Donchs tant es lo profit en les coses tractables: que obseruades elles guanyarem molt grans bens. ço es nosaltres mateixs e los altres/e haurem nostre senyor deu/e per cō seguent la eterna felicitat. Es ver que perçó com lo que sera dit en aquest libre: no pot esser seruat sens la gracia diuina: es necessari a tot hom e maiorment ala real mages stat demanar la gracia diuina. Car tant cō la real maiestat sta en mes alt stat: ha mes necessari la gracia diuina. perque pura fer obres virtuoses mes quels subdits.

Blosa de Docil.

Docil. Dues maneres hia dodo cil natural e artificial. Docil naturales aquell qui naturalment es habil a entendre les sciencies p la bona disposicio del enteniment. Docil artificial es aquell qui per la declas racio del mestre es fet disposit a entender les coses. car ab tot naturalment sia habil: ha necessari la sciencia que apren li sia declarada. Car per la ignorancia dela vocables e suptilitat dela cosa per si non pot p cebre. entant que docil es esser apte e disposit a apendre. apte es lo q naturalment es docil. disposit lo qui ho es per lo mestre.

Blosa de Racionals p participacio.

Racionals p participacio. Segons lo philosoph: en la fi del pri mer deles ethiques dues maneres hauem de potècies racionals. vna per essència. altra per participacio. Racional per essència es la anima intellectiva. la qual es enteniment agent. la qual per si e segòs son propri esser vfa de rao. Ediu se racional per essència: perque ho es p son propri esser. car tota la sua operacio

es vfa de rao. RAO es aquell discernir/que lenteniment fa separant lo falç del ver. Racional p participacio es la anima sensitiva. la qual es aquella cosa hon son radicats los senys axi interiores com exteriors. Ediu se sensitiva perque mijancat los senys ab ella sentim. ço es veus/re/oír/odorar/gustar/tocar/e per lo semblant dels senys interiores. que son iutjar per lo seny comu/ e rimar/ginar/ p la pimaginativa/fantasiar/ p la fantasia/extimar abla extimativa/memorar abla memorativa. Ediu se racional per participacio perque es apte obeir ala rao. axicō es en lo continent/ que te lo appetit. ço es desig dela luxuria o gola are glat abla rao. E per lo semblant toutes les operacions dela anima sensitiva son aptes a obeir ala rao. car ab tot ella sia irracional per essència: pero es racional per participacio en quant pot obeir ala rao. e aquesta tenē los animals bruts sens la intellectiva. e perçó son desordes nats en los actes. Hay altra anima en lome. ço es la anima vegetativa qui ni es racional per essència ni p participacio. Dela qual les potencies son nutritiva/la operacio dela qual es convertir la vianda en nutriment del cos/e generativa: que es aquella potècia/ab que cascun en genra son semblant. E axi deles altres potècies/segons direm en vna glosa. on se parlara deles potencies e objectes dela anima en aquest primer libre primera part capitol sete. E aquesta anima es dita no racional per essència ne per participacio pque no obeix ala rao ne li pot obeir. E de aquesta solament son animades les plantes e arbres. E perçó li diu lo philosoph en lo primer libre deles ethiques capitols derrer planatativa. E per lo que diu lo Egidi q

nègún boz no ha similitud. si la sua voluntat no cõsent ala rao pren rao gropa la anima intellectiva. qes ens tenimient agent e possibile e voluntat segons es dit. E pren voluntat per la voluntat sensitiva. que es lo desig dela anima sensitiva. qo es de sig de potencia civil pecunies luxuria e qualseuol desig dela carn. E de aquesta diu: que deu obeir ala rao. q que per sa natura no es racional. E la voluntat intellectiva no desixa per sa natura: sino les coses que lentejimèt intja esser bones ab tot perque te franch arbitre pot obeir ala voluntat sensitiva deixant la propria inclinacio e seguint la dela sensitiva. e acis causa lo peccat.

Blosa de Lar deu es essència vna.

Lar deu es essència vna. Segons diu lo mestre en lo primer de les sentencies en la distincio setena nostre senyor deu es essència sume simplex. qo es essència sens alguna diuissibilitat. Ego vna es mes per fet q qualseuol creatura sia angel o home o qualseuol deles altres. Lar les creatures son còpostes de acte e de potencia. aqst acte e potècia en les coses naturals se diu materia e forma. la materia es la potencia. la forma es lo acte. e en les separades de materia cò son anima e angel. e gons lo Escot e Petrus de aquila e molts altres en lo segon deles sentencies distincio terça: se dien genus e differència. genus es la potencia e differència lacte. ab tot que se gons alejàdre de ales. Bonaventura e altres sobre lo segon deles sentencies la potècia en los angels diz en esser materia e no genus poques vulla sia de aqstes opinions: genus es apicò en lome lo animal. qui es esser comu a tots los animals. e dif

ferècia es lo esser racional. qlo qual differeix lome dels altres animals. Lar lo esser animal qui es comu a tots per si ni es racional ni irrational. ans es indiferent segons diu porfirí en lo capitol de differència. E aiustat selo esser racional ab lo ess animal determina lo esser home en tant q es esser animal es en potècia a rebre lo esser/qui comença p les sues formes. segons se dira en lo p'sent libre terça part capitol quart. en la glossa qui comença 'Les coses naturals'. E que en nostre temps deu q tot es essència no ha alguna de aqstes composicions/ans es pur acte sens alguna potècia segons lo comètador en lo dotze dela metaphisica li diu tots los sants doctors summe simplex. Dicq po sens alguna potècia passiva. q es poder rebra algua accio. qo es apicò lo nostre enteniment rebra sciècia o lo cors mortalitat. E fretturar de tal potècia passiva no es imperfeccio ans es pfectio. Lar fretturar de potencia a rebre la mort lome no li sera imperfeccio/ans li es pfectio. Mas potencia activa molt mes pfectament es en deu q en alguna creatura. Reduint tot nostre parlar al q diu lo Egid: q deu es essència vna e bona: ho diu poque deu no es còpost. Lar on ha còpositio: de necessitat his de hauer dues coses. qo es acte e potècia. e p conseqüent no es apicò essència vna: cò aqll on no ha sino sols acte qui es deu. E qo lome qui es mes còcor en les potècies qo es obeint les racionals e participacio a les per essència: es mes vn e bo q discorde. e quan mes es vn: mes es semblant a deu. E qo diu mes pfectament hauer deu en si. Capitول.iii. quates son les maneres de viure. e en qual de aqll es felicitat.

Preposades algunes coses necessaries a nostre preposit per la facil manera del proceir en la seguent obra hauem persuadit sia voluntaria la real magesstat. E per lorde deles coses tractables la hauem disposita docible. co es apte a apedre doctrina. e per lo profit trobat la hauem feta encesa e attenta. segueix se ordenadamet digam les cosas: que en aqsta obra son tractables. Es ver que perco co la fi es principi de totes obres agibles mes principal que alguna des les altras cosas segons damunt es dit: perco ala fi e felicitat deu esser començat. Donchs com segons diversas maneras d viure diuersamet ordenen la fi: deu esser declarat: que en diversas maneras de viure felicitat deu esser posada. Han partit los philosophs segons es scrit en lo primer delas ethicas tres maneras de vida. voluptuosa/ politica/ e contemplativa. Car vehien: quel home era en mig deles cosas superiores e inferiors. car ell es naturalment entre les substancias separadas que sapellan angels als quals es inferior: e las bestias brutals a las quals es superior. Car lome es mes baix quels angels e sobre las bestias brutals. En tres maneras pot esser considerat home. Primament segons participa ablas bestias brutals. Segonament segons es alguna cosa en si. Tercera segos participa ablos angels. Segons aquestas tres cosas fore presas tres vidas per los philosophs. Car vols querer en quant se acorda ab las bestias brutals li es propia vida voluptuosa. E en quant en alguna cosa en similitud li es dada vida politica. Mas en qual participa ab las substancies separadas co es angels:

li es deguda vida contemplativa. Donchs cascu o viu axicó a bestia o co a home o co a angel. Car segons vida voluptuosa viu co a bestia. segons politica co a home. segons co teplativa co angel. Han partit los philosophs aquestas tres maneras de viure: pero no han posat sino dues felicitats. car en la vida voluptuosa negare esser felicitat semblat met ho negen los theolehs. Car los philosophs han posat felicitat politica e contemplativa. Apq q sia dit al gu felix politich: quant ell es felix segons home hauent en si prudencia la qual es dreta rao deles cosas agiblas. Es dit felix coteplatiu: qual es sobre home. co es sobre condicio humana essent alguna cosa diuina e millor que home. Donchs los philosophs dechie aquell esser perfet en les cosas agiblas: qui era felix politich. e aquell esser felix contemplatiu: qui era perfet en les coses spccu latiuas. E appella en lono home: mas millor que home. Car obrar e participar en les acciones ab los al tres compete a home/ segons que es home. Mas contemplar e coner la veritat competeix a ell segos que ha enteniment contemplatiu: que es cosa diuina. e segons lo qual participan ab deu e ab los angels. E perco es manifest: en lo primer deles politiques: que cascu o es home o pijo que home o millor. Si es pijo es bestia. si millor es alguna cosa diuina e mig deu. Si es home segons alli es prouat es naturalment animal sociable civil e politich. e segueix q sia regit segons prudencia. Si es bestia e pijo que home: no es regit per rao e prudencia sino per passio. e viu segons vida voluptuosa. Si es diuinal e millor q home contempla g sausies e viu

segons vida cõtemplativa. T'ans ta differècia dôchs es entre lo pru dent praticich en las obrys e lo perfet especulatiu: quanta es entre lo qui viu segons vida humana e politica e lo qui viu segons vida conté platiua e angelica. Car los qui son dats alas obrys y la diuersitat dels negocis q' se deuenen sô corbats res moltes cosas. e segons lo mes sen ten les passions dela carn. Mas los qui son dats alas cosas contéplati uas: en alguna manera son luytats de aquellas passions. E per tal com viure en carn e no segons carn es mes vida angelica que humana: los philosophhs no volgueren appellar la vida felix contemplativa/ vi da felix politica ne segôs hom mas segons participa ab las substàcias separadas..perque los sauis especu latius deuen esser molt hourats. Car son sobre condicio humana.

T'axi han parlat los philosophhs de les maneras de viure e deles felicis tacts cõtengudas en aquells. pero cõs plidament no han pogut attenyer ala veritat q' ab tot diguesen q' en vida voluptuosa no deu esser cerca da felicitat segons que pauat mes clar sera mostrat dela vida politica la qual nomenen los theolechhs actiu a; dela contéplativa no digueren ne sentiren de tot ver. Car creuen q' algu solament stant en sa virtut natural sens aiuda dela gracia divina : pogues esquivar tots los pecats e viure perfetamente segôs vida actiu a. lo que es falç. Car segons damunt es tocat tots los qui volen dretament viure han necessari la divina gracia e maiormêt los reys e regidores dels altres. E mes han posat que vida contemplativa es en pura especulacio lo q' es falç. Car iames algu en tal vida es fet p'set: sino es en ell amor de deu e dile

cio d' caritat en aço los philosophhs no han dit be. pero com dehien que la vida cõtemplativa era millor que la actiu a; no discorden dels theolechhs ne dla veritat catholica e sancta. T'aquestas cosas determinadas clogam dient: que la real mage stat deu concer aquestas maneras de viure e esquar vida voluptuosa. per tal que rey no sia fet p'jor q' hoime. Car tals segons es dit en lo pri mer delas ethicas: elegeixen vida d' bestias. mas deu hauer en si vida actiu a e contemplativa. pertal que parla actiu a puga endregar los altres facit cosas de gran magnificencia los subdits regimèt dretamèt E per la contemplativa puga encé de sumateix per gran deuocio e dileccio en la amòr de deu profitant. E tant mes es necessari als Reys e princeps hauer aquesta gran deuocio: quant de mes coses han a dar rao davant la cadira del grâ iutje.

Blosa de Per sauiesa.

T'per sauiesa. Linch habite ha uem de pena/sauiesa/sciencia/ prudència/enseniamèt/ e art. differenta lo viu del altre. Aci parlaré dels dos primers. dels altres per avant sera tractat. Sauiesa es contéplacio de las cosas diuinas e delas substàcias separadas. q' es animas intellectivas o angels. la qual segôs los theolechhs perfetament no podem hauer per les forces de nostra intelligenzia. ans es necessari hi conceixer regia la gracia diuina la qual no es dada sin o als bons. e perço es dit que tot sau es bo. E segons los philosophhs estoichs es aquella conixeça que naturalment sens infusio diuina : podem attenyer delas substàcias separadas: que dit hauem. Mas segons los philosophhs mora listes q' es Socrates/ Boecii/ Sei

neca: la sauiesa es aiustament de tos
tas las virtuts morals e intellectu
als. E mostras plo que diu Seneca
en lo libre intitulat de trāquillitate
vite libre segon capitol primer qui
comēga. Tantū inter stoicos q̄ en lo
sau no cau iniuria dient: lo sau i no
pot offendre ni esser offes. car esent
sau segons dien aqsts ha totas las
virtuts. e p consequent no fara tals
actes q̄ offend. I Sciecia es habit
infalible: segons diu lo philosoph:
en lo primer dels posteriors. on diu
q̄ sciencia es saber las cosas necesi
tarias/ e aqllas que no poden esser
en altra manera. apicōz saber q̄ los
me es animal racional. q̄ no pot esser
altra cosa. I Demostracio es en
duas maneras. q̄o es mathematica
e intellectual. dela mathematica ja
es dit en vna glosa sobre lo primer
capitol de aqst primer libre. Demo
stracio intellectual segons lo philos
oph en lo primer dels posteriors:
es silogisme/ quena fa saber engen
rant en nosaltres sciencia. q̄o es sa
ber immutable. Dicim immutable a
diferencia de leys e canons e algu
nas otras facultats/ q̄ son en volū
tats dels homens mudar las. p la
qual rao no son sciencia. Silogisme
es aiustament de tres pposicions.
I proposicio es parlar/ q̄ engenra
en nostre enteniment perfect seny/ de
q̄o ques diu. Eles tres pposicions
p a fer silogisme deuen esser axi
denadas/ q̄ delas dues se seguesta
la vna. car en altra manera no seria
silogisme. apicō dient/ lome es ani
mal/ e pere es home/ dōchs pere es
animal. e apicō tot home sanct es
virtuos/ e sant agusti es sant/ segueix
se q̄ es virtuos. en casu de aqsts ex
implis ha tres proposicions. La pri
mera es: tot home sanct es virtuos
e diēli los logichs premissa maior.
La segona es sant agusti es sant. e

diēli premissa menor. La tercera es
dōchs sanct agusti es virtuos. e ai
questa se diu conclusio. perques ses
gueix delas dos premissas. E si aq̄
sta conclusio nos segueix be ha nom
peralogisme e no silogisme segons
lo philosoph en lo primer delas eti
cas. E per conclusio de tot lo q̄ has
uem dit diem: que sciencia es habit
engenrat per la demostracio silogi
stica. La qual sciencia pot esser axi
en los mals com en los bōs. perço
veem molts scientis/ qui son mals. e
no es axi de sauiesa segons es dit.
I Lo terc habit del enteniment es
prudēcia. dela qual q̄ es/ ne enqua
tas maneras se diffinit sera dit en
vna glosa sobre lo capitol de prudē
cia en aqst primer libre segōa part.
Elo q̄ diu lo Egid: quels homens
divinals contéplen per sauiesa deu
esser entes a differencia de aquells
qui cōtemplan per sciencia. Car as
quells cōtemplan mijancant la gra
cia divina. e aqsts mijancant lo sa
ber adquisit.

Capitol. v. que molt es ne
cessari ala real maiestat co
neixer sa fie felicitat.

Deu esser notat diligent
ment: q̄ axicom la mate
ria p degudas transmis
taciōs acōsegueix la sua
forma/ la sua perfeccio
axi lome per degudas obras acōse
gueix la sua perfeccio e felicitat.
dōchs cō nos puga res ser dretamēt
segōs requer lo attēper dela fi ignos
rant la fi: es necessari aquell qui vol
attēper la sua fi e felicitat: pmer ha
uer conareça dela fi e de felicitat.
E podem dir quāt al present esme
ster: q̄ p duas vias se pot cercar: q̄ lo
rey deu coneixer la sua fi. La prime
ra es en quāt q̄ p las obras fa q̄ acō

seguesca la fi. La segona en quant
dels altres es regidor. La primera
via axis mostra Car cascu per acon-
seguir per les obres la fi tres coses
li son necessarias. La primera q fa-
ça be. La segona que obre per elec-
cio. La terça q obre delitablemet.
¶ La primera cosa q que lo rey deu
coneixer la sua fi: es perque faça be
E pues aixi. Car sino fahia beve fas-
hia mal: no acoseguraria la fi mas lo
côtrari. Car la fi segons es scrit en
lo segon delas phisicas: no diu sola-
mente qo que es derrer mas lo q es
molt bo. E perco diu lo philosoph:
en lo segon dela methaphysica: que
fi e be son vna cosa, e qui tol fi: tol
tot be. Perque si aqlls qui mal fan
son dignes aconseguescam mals q
quemal es côtrari a be: per conse-
quent es contrari de fi. E los q fan
mal: no solamet no acosegueixen la
fi ans encara aqlls qui poden fer be
si nol fan nols es deguda corona:
ne fi o felicitat. E lo philosoph en
lo primer delas ethicas diu: q en aq-
uellas batallas de Olimpias no
son coronats los mes forts. sino aq-
uellis q batallè. car los molt forts
son forts a batallar. Mas si y obra
no batallen: nols es deguda corona.
Es necessari donchs: si lo poder hi
es fer be. p tal q per nostras obres
acoseguescam la fi e felicitat. ¶ La
segona cosa q que lo rey deu coneixer
la sua fi: es que obre y eleccio. Car
aqll qui fa be p case per fortuna no
deu esser loat ne li es deguda fi e fe-
licitat. Car las cosas que no son fe-
tas per eleccio: no son voluntarias
E delas cosas involuntarias segons
lo philosoph en lo terç delas ethicas
no son loats ni vituperats: e diu en
aqll meteix libre que algu no es fe-
lix: sino ell volent. E no sem voluntariamet
aqllas cosas las quals no
sem y eleccio. Donchs de tals obres

segons que tals son no acosegim fe-
licitat. ans cõ delas obras vthosas
acoseguescam felicitat e segons es
scrit en lo segon delas ethicas: vir-
tut es habit electiu stant en lo mig:
que es necessari q las obras p las
quals acoseguim la fi: proceescan d
nostra eleccio. ¶ La terça cosa q que
lo rey deu coneixer la sua fi: es que
obre ab delit. Car quant algu mes
se delita en alguna obratât mes vo-
luntariamente e per habit de virtut
fa aqlla. Perque vol lo philosoph:
en lo segon delas ethicas: q no bas-
ta fer bonas obras/ans es necessa-
ri fer be aqllas. ni basta obrar cosas
iustas/ans es necessari obrar las in-
stantes. Car esdeuen q alguns mals
fan algunas obras de natura de be,
pero perq no las fan ab delit no ati-
cenpan la fi e felicitat. Donchs aq-
llas tres cosas cõcorren: q es q fa-
gam bonas obras e per eleccio e ab
delit. e en aixi maiformet se cõue nos
altres acosegir la fi. e aqcs fa mai-
jorment coneeguda la fi. Perque es
necessari si volen aconseguir la fi: q
la conegam. Car deuen pensar q aq
cõ los segos principis son moguts
en virtut del primer: aixi las segonas
finis mouen en virtue dela derrera
fi. E perco sino era lo primer prin-
cipi: algu no obraria. Aixi sino era
la derrera fi: sino crehien fos derr-
rer e final be. lo qual mogues nostra
voluntat: algun altre be no poria
moure nostra voluntat. Car tot quâ
vol nostra voluntat: vol en orde a al-
guna cosa la qual vol finalment e
derrera. Donchs sino es presa algu-
na cosa sots rao de fino fariem ali-
guna obra de be. car posat aco cessa-
tota obra humana. Per tal donchs
q sian agents e obrants be: es ne-
cessari pmer preposar bona fi e be-
guda. Car dela fi pnenet specia nos-
tras obras no poria estre bona obra:

si era ordenada en mala fi. donchs es necessari primer coneixer dela fi pque siam agents e obrants en be. ¶ Segonament tal coneixerça prime ra requer siam agents e obrants be per eleccio. Car això los ballesters qui no veen lo senyal si li donan: es per cas o pfortuna; per semblant a quells qui primer ignorà la fi: si fan dc e attenyen la fi: no es p cleccio si no per fortuna. Perq lo philosoph en lo primer delas etiicas: volent mostrar q primer es necessari coneixer dela fi diu: q coneixença dela fi dona a nostra vida gran creiximent pque per aço mes acòseguim la fi. això los ballesters qui veent lo sens val mes certament li daran. ¶ Terçament primera coneixença dela fi nos fa no solamèt be obrar per eleccio: ans nos fa obrar delitablemèt. Car las obras difficults son fetas desitables considerada la felicitat que acòseguim pellas. Donchs calcun home deu primerament coneixer la sua felicitat. p tal q sia agent e obre be per cleccio e delitablemèt. mas maiornament es necessari ala real ma gestat. per tal com en las obras deu entèdre lo be comu. lo qual es mes necessari e diuinal q singular. Es manifest: q molt es necessari ala res al maiestat primer coneixer la sua fe licitat. p tal q las obras comunas q son en alguna manera divinas/ fasca delitablemèt e per eleccio. ¶ La segona via pque lo rey deu coneixer la sua fi: es perçó cō es regidor dels altres. car si be la sageta no pot venre lo senyal no es empatajada q no li puga dar. perq es endreçada per lo ballester al senyal. E així coz mes es necessari al ballester veure lo senyal que ala sageta: així mes es necessari ala realmaiestat coneixer la fe licitat que no lo poble. perquel ha endreçar e regir.

Glosa de Tràsmutacions.
¶ Transmutaciós. Segòs lo philosoph en lo segon de anima quant se engendra algun animal: la mateixia de aqll va per diversas formas transmutant se dela imperfecta ala pfecta fins, ve a una forma ultima. que es la mes perfecta que aquella materia pot rebra. Exemple quante se engendra lome diu lo philosoph: q la sua materia primer te forma de embrio. q es una cosa que viu e no sent ni creix. zipres aqlla materia q es embrio: reb forma de planta que es anima vegetativa. qo es quens fa crecer e nodrir e totes las operacions q fa la anima vegetativa. eas questa forma es mes perfecta que la del embrio. Apres reb la forma de aial propiamet que es la anima sensitiva. las operacions dela qual son veure e oir e las dels altres sens ex teriors e interiors. segons es dit en una glosa q comença. cō tota doctrina sobre lo segon capitol de aqsta primera part de aquest primer libre. E aquella forma es mes perfecta q la vegetativa. Apres aquella materia reb la forma intellectiva. que es la anima racional/ que fa home. E aqsta es mes pfecta que totes las precedents. E perçó diu lo egidi que la materia va per degudas transmutacions/fins aconseguix la mes pfecta forma facent ne comparacio/ que així va lome per degudas obras dels imperfetas alas perfectas/ fins ha attes felicitat.

Glosa de Las e fortuna.

¶ Las e fortuna. Lo philosoph: en lo segon dels phisicas en lo capitol de fortuna investigant q es cas e fortuna diu que fortuna es causa per accident vers aquellas coses q tenen proposit/ e en la menor part e que importa bondat o malicia.

Primerament ell diu que fortuna es causa per accident. aço diu a differència delas causas que son causas per si. Lar nosaltres hauem dues maneras de causas. co es a saber vnas causas las quals sò ditas causas per si. co es aquellas causas que fan lo effecte lo qual per ellas es proposat a fer exempli així com es lo fuster qui fa la caja la qual haura proposada fer e de fet la fara o la haura feta. aquell fuster es dit causa p si qui ha feta la caja que hauia proposada fer. Altres causas son que son ditas causas p accident. e aquelles sò així com quant los homens van a fer un effecte que hauran proposat e esdeue se per accident que faran altre efecte que no hauien desliberat fer ne sabien lo haguesen a fer. així com si algu hauet proposat anar fer oracio e ans de esser ala església li edre uenia trobar alguna cosa de estima o quelis esdeuenengues algun desastre les quals cosas ignoraua li haguesen a sdeuenir Segonament diu vers las cosas q tenen proposit ací pren llementment qui pot entendre per proposit. E diu qui pot entédre a differència del enteniment dels infants qui no poden entendre. e per conseqüent no tenen proposit. e dels animals bruts per lo semblant. per la qual rao en los tals no cau propiament fortuna/puir no han proposit Tercament diu e en la menor part perque tal fortuna no ve tots iorns colos effectes quis segueixen cada dia. com menjar dormir parlar q son effectes naturals. Quartament diu: que importa bondat o malicia Lar los effectes de fortuna segons lo philosoph en lo capitol prop allegat han de importar felicitat o infelicitat que son bondat o malicia. així si gratant me lo cap me trens que mi cabell o anat ala església me

trobe una agulla. que son cosas de tant poch: que no importan be ni mal. E aço meteix es cas. sino que fortuna es sols en las cosas q tenen proposit. e cas es aquelles las que no tenen proposit: com en las quen tenen. E perco diu lo philosoph en lo loch prop allegat: que tota fortuna es cas. e no tot cas es fortuna. E pico com vulgarmet s'diu: que aquells qui prosperan abeleccio treballant e ginyant se las cosas utiles e honorables: son ben afortunats: deu esser notat que aquell parlar es impròpi. co fortuna no sia sino en los effectes ignorats. e los qui així prosperan: no ignoran així prosperar. mas propriament los tals se deuen dir ben fadats. perco co fat es aquella inclinacio natural que reblla creatura quant neix. que ve per la influencia dels corsos superiors. per la qual inclinacio som moguts a fer tales effectes. pero la tal inclinacio nons necessita a fer tales effectes. sino lauors no tendriem franch arbitre segons diu sanct Agusti en lo dotze de ciuitate dei capitol. x. disputant contra los stoichs qui tenien lo contrari.

Glosa de l'habit.

Habit es una qualitat engenrada en nostra potència per molts actes així com per molts actes de donar nos fein liberals. e per molts de fortitud fortis. e per molts de auaricia auars e per molts de furtar ladres pero la liberalitat fortitud auaricia ladronici no son los actes: sino aquella qualitat plos actes en nostra potència engenrada. la qual qualitat disponen la potència la fa obrar pròptament facil e delitabile. no que aquella qualitat engendre los actes Lar lo mehys noble no pot engenrar lo mes noble. E han dues maneras de habit virtuos e vicios. lo

virtuos se engèra per actes virtuosos.lo vicios per viciosos. E per lo ques diu que virtut es habit stat en lo mig:deu esser notat que virtut se pot considerar o en quant be/o en quant es habit moderant nostras operacions portat las al mig. Sis considera en quant be:es contrari a mal.e per consequent es estrem. Lar mal es estrem/e lo que li es contrari es estrem segons lo philosoph en los predicaments capitol de contrarietat. Sis considera en quāt es habit moderant nostras operacions portat las al mig:es virtut per las quals raons se mostra:q virtut pot esser estrem e mig.e per lenu vi dute que comunament se diu que tot estrem es vici/deuem entendre:que tal parlar es falç entenen ho de totas cosas.com haiam puat que virtut pot esser estrem: prenen la en quant be,mas entense lo tal parlar dels estrems de moralitat. Lar dues maneras hauem de estrems/naturals e morals. Estrems naturals son las cosas bonas e malas que fa natura.daquestas axi las bonas cō las malas son estrem. Estrems morals son los que son fets per nostres actes.com es maça dar/quēs fa p dichs.e no dar quens fa auars. En aquesta manera lo estrem no es virtut.ans virtut es lo mig de aquests estrems.ço es liberalitat. E per lo ques diu en la diffinicio de virtut:q es habit electiu:deuenir saber/q aqll es habit electiu:qui es en nostra libertat fer lo/no fer lo. e perço no aconseguim merit e demerit. E axi ho enten lo Egidi en lo parlar que fa en aquest capitol.

Blosa d'No basta fer bonas obras.

E No basta fer bonas obras. En nostras operacions podem conside

rar dues cosas/la intencio/e los actes. E segons la intencio dié la obra esser feta de o mal. Lar ab tot façā bona obra:la intencio la pot fer mas lamente,axicō feren los iudeus en matar Jesu cristi qui feren bona obra e sancta.e feren la malamēt/ perque la intencio dels era peruercia/no miant la fi que sen deuenia seguir/sino per dar fi a sa malicia.per lo contrari hi pot hauer mala obra feta bona/mēt,axicō fon la mort que feu moy ses del egipcia/segons legim en lo exodi capitol segó.lo qual acte fon mal/pero fon fet iustament e be. per que la intencio fon per lo zel de deu.

Blosa de Primer principi.

E primer principi. Lo actor de causas en la primera ppositio diu que las causas segonas q son los segons principis mes obran en lo efecte en virtut dela primera causa/q es lo pmer principi q en sa virtut ppria. Exmpli lo sol planetas e tota la machina celestial sō segōs principis a differēcia d dū/q es lo pmer principi,glo qual tot es mogut.e son axi ordenats aquests principis/que nengu dels pozia cōcorrer en operacio alguna:si pmer no es mogut per lo primer principi. E axi podē cloure/q los principis segōs mouē e son moguts mes en virtut del pmer q en la propria. E p lo semblat las segonas fins ques podē dir ses gons principis:cō si e principi sien una mateixa cosa en la intencio mouen e son mogudas en virtut dela darrera si. Exmpli axicō studiat al gu la fi de tal studi es entēdre. pero aquest entēdre es ordenat a altra fi en los virtuosos a cōtemplar la divina essència/q es nostra beatitud se gons diu sant Johan en lo euangesli capitol quinze que la vida eterna es concièr deu e Jesu cristi lo qual

ell frances. Clara cosa es quel ente
de que es segóa si en respecte dela
virtut: nos mou en vtut dela beatit
tut/q es víctima si. E aço es lo q vol
dir lo Egidi: q la conaixença dela vi
tima si nos mou a voler atterir la
segóa. E si la vltima si non s mouia
no desijariem la segona. com sia ozi
denada a aquella. Car així se ha la si
victima ala segona: cō lo primer pns
cipi al segon.

Capitol sisé. que no deu pos
sar la real magestat la sua fe
licitat en voluptats: e de
figs carnals.

So poble segons lo mes
no percep sino las deles
delectacions sensiblas. E se
gons comunament es
dit las delectacions sen
siblas maiors son las del toc tast e
gust. Mas parlàt segòs veritat las
delectacions spirituials sens còpars;
cio son millors q las sensiblas. E p
tres vias podem cercar: q felicitat
no deu esser posada en delectacions
sensiblas. Primeramēt quant al
present se esguarda: felicitat sensi
bla importe tres coses/be pfet/e q
si sufficient. Car aquil diem felix: qui
ha attes allo en q majoramēt es per
fec be. E lo philosophen lo primer
delas Ethicas donant diffinicio de
felicitat diu: que es si delas cosas
obradadas pfet e per si sufficient be.
De aço primeramēt se segueix: que
felicitat es alguna cosa segons rao
dicta. car cō los bens segons rao e
entenimēt sien bens pfets d tot en
tot e los segòs lo seny corporal son
segons alguna apparençia e temps
present. Donchs si es dit q felicitat
es be pfet: necessari es sia be segòs
enteniment e rao. De aço se segueix
q felicitat sia en bens dela aia e eno

del cors. Car com lo cors sia ordenat
ala aia axicom la materia a la
forma e com la cosa impfeta ala pi
feta. los bens del cors son impfets
en respecte dels dela anima. E per
co no dicta rao: així sien seguits co3
los dela anima. Doncha perque fe
licitat diu be perfect: diu be segons
animia e rao. car en la obra dcia aia
segons rao sia be perfect huma: Se
gos es declarat enlo primer delas
ethicas. Primeramēt donchs co
delectacions sensiblas no son ben q
sia ne segons animia ne rao: es cert
q en tala no deu esser posada felici
tat. E que questas delectacions no
sien be pfet ne suff cient: facilment
es manifest. Car allo que així es bo
es necessari còtente nostre appetit
Mas questas delectacions no pos
den contentar nostre appetit/ segòs
cascau ha experientia en sumateix. e
pco diu lo philosoph en lo terc dels
las ethicas parlant de tals delecta
cions: que son insaciablas no podet
contentar lo appetit. Segonamēt
en tals delectacions no deu esser pos
sada felicitat: perque no són bés ses
gos rao: ans son mes segons lo seny
corporal. Car los bens segòs raho
quāt maiors son tant mes reten la
rao liberta. Car no es còuinēt que
co que es segòs rao empatxe la rao
Mas las delectacions sensiblas si
son forts impedeixen la rao: segòs
es scriit en lo terc delas ethicas. Car
çament no deu esser posada felici
tat en los bés sensiblas. car mes son
bens del cors q dela aia. Donchs co
lo cors sia ordenat ala aia e no per
lo contrari: si felicitat es be final/
al qual tots los altres son ordenats
aquest be no deu esser posat en volu
ptats sensiblas/q son bens del cors
sino en operacions virtuosas/ que
son bens dela anima. E podem dir:
que algunas delectacions son degus
b iii

das e honestas. pçò com las operacions virtuosas donan molt gran delectació al home bo e virtuos, però algúna delectació no es essencialment felicitat. ab tot puga esser alguna consequent a felicitat. mas p declarar aço no es d'aquest present negoci. q per auant alguna cosa ne sera dita/quant al p'sent basta saber que algu no deu posar la sua felicitat en delectacions sensiblas. e molt menys la real maiestat. lo que podé mostrar p tres vies. La primera p quel abaijen de sa dignitat. La segona p quel fan menspreat. La terça p quel fan indigne de senyoreiar. T primerament lo abaijen. Lar has uem d'auunt dit: que en vida voluptuosa participam ab las bestias. e aquells qui axi desijan viure elegir, ren vida de bestias. Dóchs com algu stant en dignitat mes alta: tant mes p tal vida es baixat. Lar es dit que cascun rey e princèp es e deu esser sobre home e divinal totalment. E segons es escrit en lo cinque delas politicas: la senyoria deu respondre a la gransa dela dignitat. E quant algu es maior princèp: tant deu so brepujar los altres en dignitat d'vida e en grau de bondat. dóchs aquell qui es en tant alt stat: no es digna cosa elegir a vida de bestias. per la qual es baixat. T Segonament la res al maiestat no deu posar sa felicitat en tals delectacions: perque no sia menspreat. Lar diu lo philosoph: en lo cinque delas politicas: q molt es necessari als princeps esser temperats en las delectacions corporals. E mostra q aquells quis dona a tals delectacions: son semblants als qui dormen e als embriachs. Lar los qui son dats a tals delectacions perdan rs de rao a ricom los qui dormen e los embriachs. dóchs cò segons lo philosoph no sia facil

ment menspreat/lo qui es téperat. Mas lo embriach:ne lo qui vetla/ mas lo qui dorm. T Terçament la re al maiestat no deu posar la sua felicitat en tals delectacions: perque no sia indigne de senyoreiar. Lar algu no elegeix los iouens en regidores: p que es cosa indigna ioue vie d'sen yoria. E segons es escrit en lo p'mer de les etiques: ioue segons edat e segons costumes no differeixen. Lar lo qui segueix delectacions sensibles posat q sia vell de téps: per tant cò es ioue de costumes: es indigno de senyoreiar. Deu esser donchs notat diligentiment: q axicom no differeix esser ioue de edat e de costumes: no differeix esser vell de costumes e de edat: mas si es vell de temps e ioue de costumes: senyoreara indignamente. E si es ioue de edat e vell de costumes: es digna de senyoreiar. Lar diu lo philosoph: q no son elets los iouens en regidores: no p que sia cert: que no sian prudents. mas per que no es cert ho sien. E pergo si es cert: q haian costumes de vells/ e q en ells sia prudencia: son dignos de senyoreiar. Aquesta es la còclusio del capitol: q el princèp deu esquivar delectacions desordenadas. p tal que no sia baixat ni menspreat/me indigne de senyoreiar.

Blosa de Delectacions sensiblas.

T Delectacions sensiblas. Dues maneres haué de delectacions. mas sensiblas/ les quals prenem ab los sens/ altres spiritualls o intelligibles. les quals prenem abla anima intellectiuia. Las sensiblas son los delits o desigs carnals. quis diu ro luptats o appetits a differècia del desig del enemigt. quis diu voluntat o appetit intellectiu. Les delectacions intelligibles son las del en-

teniment/q̄ es entendre saber e spes-
cular e altres. E lo que diu lo Egis-
di:que lo poble comunamēt no cos-
neix sino les delectacions sensibles:
es perque natura humana q̄ lo pec-
cat del primer home son escurida e
apartada dela puritat del entēdē.
segons diu lo mestre en lo segon dei
les sentēcias distinccio.xxiij. E per-
ço no coneix aquellas delectacions
del enteniment axi clarament com
adam ans del peccat.e las que entē
atteny ab gran fatiga de studi. E po-
go diu Egidi:que lo poble comunamēt
no coneix sino las delectacions
sensibles.Diu comunamēt per
los mes.com sien molt pochs los
qui studian a esguart dels altres.

Glosa de Alguna delectacio no es essencialment felicitat.

Alguna delectacio no es essencial-
ment felicitat. Felicitat es aq̄/
la intelligencia/que reb lo nostre en-
teniment dela essència divina.la q̄l
se appella en moltes maneras glos
sants:goes gloria/vida eterna/e be-
atitud. E questa felicitat no podez
attinger/sino mijançant les obrias
virtuosas en les quals se delitā los
v̄tuosos. Pero aquest delit deles vir-
tuts no es felicitat.com lo tal dei-
sig no sia la intelligencia/que rebez
dela essència divia:sino dels medis
quens portan a gloria. E perço diu
lo mestre en lo primer deles senten-
cias distinccio.primera:que no de-
uem fruir deles virtuts mes ysar.
fruir segons sant agusti en lo pri-
mer d'doctrine christiana/es amar
la cosa per similitud/e no per altra
fi:axicom amar deu.lo qual deu es-
ser amat ab amor de fruicio e no p
esguart quēs done paradiso altres
bens.mes ysar segōs ell mateix.en

lo capitol preaslegat es amar algu-
na cosa referint la en altra.coz qui
ama lo prohisme e serua los manas-
ments per amor de deu. E ap̄ deuē
amar les v̄tuts ab amor de vs e no
de fruicio.pergo com per ellas adq̄
rim la gloria. Per la qual rao se mo-
stra lo delit que hauem deles v̄tutes
no esser felicitat. E perço diu Egis-
di:que alguna delectacio no es felí-
citat.

Capitol sete que no deu po-
sar la real magestat sa felici-
tat en riquesas.

No philosoph en lo p̄mer
deles politiq̄s parteix
dues maneras de rique-
sas diēt:algunas son na-
turals altres artificials
Riquesas naturals son aquellas/q̄
delas coses naturals son exides,çō
es lo que es p̄s dels camps arbres
e bestias.e generalmēt totes les cos-
es que entre les riquesas naturals
son comptadas o presas les quals
serueyen a menjar e a vestir. Les ar-
tificials son les que per art e indu-
stria dels homens son trobades. E
ab aquestes son cambiades les na-
turals,axicom es or e argent e ge-
neralmēt tota moneda. Les quals
riqueses no relevā per si sens altres
mijans les fretures corporals.mas
per cambi hi serueyen. E ar or e ar-
gent p̄be naturalment son metalls
pero ells son riq̄sas artificials/mas
en la riu ij en l'altra de aquestas ri-
quesas no deu esser posada felicitat
E ar toca lo philosophen lo primer
deles politiques tres coses q̄ les
quals podem cercar: que en riques-
sas artificials no deu esser posada fe-
licitat. Primeramēt p̄ tal coz les
riquesas artificials son ordenades
ales naturals. Segonamēt perque
b iii

tals metalls son riquesas y ordinacio dels homens. ¶ L'ercamet per çò com per si no satisfà ala fretura corporal. ¶ La p'mera cosa pq feliçitat no deu esser posada en aq'stas riquesas: es que les artificials son ordenades a les naturals. E pues axi. Car es dit damunt: que felicitat es aquell bc al qual tots los altres son ordenats. p'co les riquesas artificials pqque son ordenades a les naturals: no poden hauer rao de felicitat. ¶ La segona cosa pqque en tals riqueses no deu esser posada felicitat: es pqque no son riquesas sino y ordinacio dels homens. E pues axi. Car pqque verdadera felicitat es be nostre segons si: no es be nostre per ordinacio dels homes tant solamèt mas les riqueses artificials no h'ha que sian riquesas sino y ordinacio dels homens. E perçò es scrit en lo primer de les politiques: q mudada la costuma ela disposicio dels homes aq'stas riquesas no han algua dignitat ne vtil. E q tant or e rats diners valeguen tant forment: ço es pqque segons ordinacio dels homes los diners son molt extinats. ¶ La terça cosa pqque en tals riqueses no deu esser posada felicitat: es pqque or e argent e totes les monedes no solamèt no c'ontenan la aia/ ne son be perfec'tans encara y si no satisfan ala fretura corporal. e q'is mostra. car pot se esdevenir segons es scrit en lo primer de las politicas q algun rich de peccunia muri'a de fam. q alli mateix se recita de vn/q hania nom Meda q com maça fos desijos de or: segons se diu per faula: impetra de nostre senyor que tot quant tocas fos fet or. e com tocas ment es en cascuna part del cors: no podia res tocar q nos couertis en or. per manera q ell hague molt or. pero mori de fam. lo que no forza

si lo or e les altres monedas fossen veras riquesas satissent verament a fretura corporal. Don chs pqque las monedas son ordenadas a altra cosa e pqque son riquesas y ordinacio dels homens/ e perçò com no satisfan si ala fretura corporal en elles no deu esser posada felicitat. E q en riquesas naturals aq'llas q per si satisfan ala fretura corporal no dega esser posada felicitat: facilmet le mostra. Car co felicitat sia be molt noble deu esser cercada. E co la anima sia millor quel cosa: felicitat no du esser posada en tals riquesas q son be del cors. sino segons damunt es dit en obras de virtut que son bens dela anima. D'ochs a cascun home deu esser detestable posar la sua felicitat en riquesas e molt mes al rep. Car si lo rep posa la sua felicitat en riquesas: tres grās mals sen segueixē. Lo primer q pert mole grās bens. Lo segon que es fet tiran e cruel. Lo terç perque es fet robador e destruidor del poble. ¶ Lo p'mer axis proua. car aq'li qui desixa peccunia com a fie tem dar peccunia: iames pot esser home de gran magnificencia/ lo qual deu fer grans despesas. ne sera magnanim. car tement per q' de pecunia no assiara algua gran cosa. ans co aquell sia magnanim/ al qual alguna cosa corporal no es gran/ segons vol lo philosoph en lo quart de las ethicas en lo capitol d magnanimitat/ q tal com en la opinio del auar e de aquell qui posa la sua felicitat en riquesas las riquesas son alguna grā cosa: impossible es que tal sia magnanim Si d'ochs magnificècia e magnanimitat son grans bens anolt deu esser omada la real magestat de tals virtutes. ¶ Lo segon mal es que es fet tiran. E proues axi. car es diferencia entre rep e tiran/ segons sera manifest

en lo terç libre/cō sera determinat del regiment del regne. Car rey es aquell qui primer enten en lo be del regne.e sienten en be propri aco es cōseguentement e accidental. Mas lo tiran per lo contrari principalment enten en be propri. Si enten en be comu:es p conseguēt en quāt del be comu li ve be p̄pri. Donchs cō la fi maiormēt sia amada:aqll q̄ posa la sua felicitat en peccunia p̄ncipaln ēt enten thesaurizar almas ecix peccunia aiustant. e no es Rey mas tiran/cō no entēga principalment en be comu sino propri. Lo gerç mal es:p̄que es fet robador del poble. E pues axi.car la fi axi fortament es amada:q̄ cascua studia p̄ cascua via:cō porz acōseguir la sua fi. E aqll qui posa la sua felicitat en riquesas no pença si desfa viudas e pobills/ne si roba lo poble e la cosa publica/sols q̄ puga peccunia aiustar. Car aqll qui enten/q̄ es impostat p̄ aquest nom si no li pot esser amagat/q̄ cascun home en aqlla manera q̄li es possible:vol aconseguir la sua fi. Es doncha tiran e cruel:si axi vol esser senyor/q̄ no p̄cure lo be de la cosa publica. Mas lauors es robador;cō no solament no p̄cura lo be:ans fa mal. Perque si es detectable/que perda grās bens/e sia tiran cruel e robador del poble: esquiuable es/que pose la sua felicitat en riquesas.

Capitol. vyte q̄ la real maie stat no deu posar sa felicitat en honoros.

DEr vētura molts qui viuen segons vida politihi ca: crehen que felicitat deu esser posada en honoros.p̄que los mes cius tadans molt dejan esser honrats.

Les cosas deuen esser consideradas en honoros,per las quais p tres vias podem cercar que felicitat no deu esser posada en honoros. La primera p̄que honor es be a altra cosa ordenat. La segona p̄que es be exterior. La terça p̄que es maior be en aquell qui honra q̄ en lo quies honrat. Mas felicitat per lo cōtrari no es be a altra cosa ordenat. ans es be al qual tots los altres bens son ordenats. ne es be exterior ans es be dins la anima. e ha lo esser maiormēt en aquell de qui es la felicitat. La primera via que honor es be a altra cosa ordenat:axis proua. Car es manifest p̄ lo philosoph: en lo primer delas ethicas: que honor es do de reverencia en testimonio de virtut. Donchs la rao perque los homens molt volen esser honorats:es perques mostren sauis e virtuosos.als quals maiormēt es de guda honor. E diu lo philosoph:q̄ algu no cura esser honrat per los infants. Car reverencia de tals no es degut testimonii de sauies e virtut. Donchs si honor es be ordenat a virtut en honor no deu esser posada felicitat/sino en las virtuts. La segona via perque honor es be exterior:axis proua. Car ja es dit que honor es reverencia dada en testimonio de virtut. Lo testimonii si plena ment vol manifestar lo que testifica necessari es senyal alguna cosa. Es aquellas cosas que son dins lomes: no son manifestas a nosaltres. sino las exteriores. Car no haucim noticia del que algu pēça. sino del que mostra defora. La reverēcia dōchs que es honor si ha de manifestar la virtut de aquell aqui es dada no basa sia pēcada.ans se requer sia feta defora. Dōchs honor es be exterior: p̄que es reverēcia dada p̄ sensals exteriors. Perque si felicitat no deu

esser posada en bens exteriors/ que son menors bescans deu esser posada en bens interiors/q son maiors segueix se que felicitat no deu esser posada en honoros. La terça via per que honor es mes en aqll qui honra que en lo qui es honrat:axis pua Lar diu lo philosophen lo pmer de las eticas/q si en honoros es posada felicitat: seguirse aquella gretitat reprouada:que felicitat sia mes en altri que en lo be de qui es. Lar segons comunament es dit cortesia es de aquell qui la fa. Axi per sembla honor es mes en aquell qui la fa q en aquell qui per tal reverencia es honrat. E mostras semblantmet aco esser manifest. Lar si algu inclinant simateix honra altri:cert es q aquella inclinacio es propriamente en aquell qui si mateix inclina. eno en aquell aqui es feta. Lar lo accident es ppiamente en lo subiecte/e no en lo obiecte. E si en alguna manera es en lo obiecte: mes es en lo subiecte. Donchs aquella inclinacio mes es en aqll qui simateix inclina/en lo qual es axicom enlo subiecte:que en aquell a qui es feta/en lo qual es axicom en lo obiecte. Be donchs es dit/que honor mes es en lo qui honra: que en lo qui es honrat. E com felicitat sia maioremnt en lo felix/perque es no degut a algun home posar la sua felicitat en honoros creent esser felix/si per los homens es honrat. E aco maioremnt deu esquiuuar la real maiestat.lo que podem cercar per tres vies prouat que si lo rey posa la sua felicitat en honoros:tres mals se segueixen. car sera bo superficialmet presumptus os e iniust. La primera axis proua. car si posa la sua felicitat en honoros pq algu sia honrat: basta q sia rist esser bo.e no curara esser bo segons assistencia/sino superficialment. on

lo philosoph en lo libre delas politicas diu/que los qui solament curan de honoros son fictes. Donchs si maioremnt lo rey deu esser bo segons assistencia: maioremnt no deu posar la sua felicitat en honoros pque no sia ficte. La segona via que sera fet presumptus axis proua. car com la fi maioremnt sia amada: si lo princep posa la sua felicitat en honoros:per tal que puga acosegur bo noz presumptuolamet metra la sua gent a tot perill. Exemple haué de aco de vn fill de vn principe de Roma qui hauia nom torcat. Lo qual esien maça desijos de honor contra lo manament del pare se cobate. E lo pare perque los altres no pren quessent example ne fossen maça desijos de honor: mata son fill axi presumptus,no contrastant hagues baguda victoria de son enemich. La terça via pque sera fet iniust: axis proua. Lar pertany se del principe distribuir los seus bens segons dignitats delas personas. Si posa la sua felicitat en honoros/perque la fi ab molta affeccio es amada: no retrubiria alas personas segos dignitats.sino que partiria los bens en aquella manera que puga acom seguir maior honor. Donchs si lo rey posa la sua felicitat en honoros: ell no sera bo sino superficialment. e sera mal en lo poble qui li es comanat. perque no dumptara posar lo a perills presumptuosament. E sera mal en suas cosas/perque no las distribuiria egualment segos la dignitat delas personas.

Glosa de Accident.

Accident. Una diuisio fa lo philosoph en lo cinque dela metaphysica dient que ens que vol dir cosa se diuideix en substancia e accident. Lar noy ha cosa alguna que no sia

substàcia o accident. ab tot que substància e accident nos poden separar naturalment la vñ del altre ans son en una cosa mateixa ab dupls. Apicò es en lor/ on es la sua substància q es lo seu esser e color sabor pòderositat amplitut e molts altras coses q ha: son accident. Segons porfirí en lo capitol de accident diu que accident es vn ens que pot esser conjunct al subiecte e separat de aquell sens destrucció del subiecte. apicom la sciencia/q es accident q pot ester coniuncta o separada dela sia sens coròpiela. q es oblidat la. Diuse la anima subiecte dela sciencia/ pque sta sots aquella. Car apicò lo vestir cobre lo cors: aixi la sciencia vist la anima e tot altre accident son subiecte. Subiecte pot esser en qtre maneras. Primerament p subiecte d attribucio. Segonament p subiecte de inherència o informacio. Terciament per subiecte d virtual o vital immutacio. Quartament per subiecte de pposicio. Subiecte de attribucio: es aquell al qual se attribueuen totas las cosas de q ell es subiecte. Apicò en la theologia/qlo subiecte es deu perçò coz tot lo ques tracta en ella se attribueix a deu. Car diu lo philosoph en lo primer dels posteriors: q apicò en lo exercit tots son sotsmesos a vn princep atribuint a ell tot lo que fan aixi en la sciencia tot lo qui si tracea se attribueix al subiecte. e pcos diu subiecte de attribucio. En la methaphysica segons diu lo philosoph en lo qrt: lo subiecte es ens. pque no tracta sino dela entitat de las cosas. La entitat es lo esser de aquells. en la philosophia natural se gons lo philosoph en lo primer dels phisichs: es lo subiecte cors natural. ab tot lo Scot diu q no. En la medecina segons lo znicena e tots los altres metges. Lo subiecte es

cors natural/ en quant es sanable. En la arismetica es lo subiecte lo nòbre ques diu quantitat discreta. En la musica es lo subiecte lo nombre comparat al so. qo es cò concordan en lo cat quatre pnts ab cinch tres ab doce en molts altras maneras. En la geometria es lo subiecte quantitat continua. qo es tants palmis o tants. En la astrologia lo subiecte es cors astrifer. qo es stela o cors central. qo es circular. En la logica es lo subiecte silogisme. Que es silogisme: es dit en una glosa: en aquest primer libre pmera part capitol quart. la qual coméca per fauiesa. En la rhetorica lo subiecte es parlar ordenadament. En la grammatica lo subiecte es cogruitat de parlar. qo es fer bo lati. Lots aquells subiectes se entenan p lo de attribucio. pco com tot lo ques tracta en cascuna sciencia se attribueix al subiecte de aquella. En la distinctio dels subiectes son distinctas las sciencias. Car diu lo philosoph en lo segon de anima/q las sciencias son distinctas pqueu son las cosas de que tractan. Subiecte de inherència o informacio es qualsevol cosa que plos accidenates es cuberta. Apicò es en l'escut cubert de blancor e aquest cobrir se diu informacio. dela qual l'escut es lo subiecte. Diu se encara subiecte de inherencia: pertant cò soste aquells la blancor/ la qual naturalment no poria star sens subiecte. La inherència no es altra cosa sino aquella imputacio/q es en la blanca de no poder star p si. ans es necessari sia sosteguida per l'escut o pedra o paret o qual sevol altre subiecte. En aquella manera podre coneixer/q cascuna cosa que no pot star per si/ ans es necessaria stiga en altra: es accident. Ari es la sciencia que sta en la anima. la odor en los presums. la gregoz en

loz la calor en lo foch. e axi de molts
tas altras semblants coses. Car ne
guna delas q haueim dit pot star na
turalment sens q no sia per altra so
stenguda. Car sobre natura no es i/
possible. cō en lo sagrament del als
tar stiguan sens subiecte. cō es per
si segons diu lo mestre en lo quart
delas senténcias distinctio. viij. Sub
iecte de vital o virtual immutacio
diem esser: quant alguna cosa se mu
da en altra. e en axi q la mudada sia
vivient. aixicō la color que muda la
potècia visiva de no veent en veēt.
e lo so muda la auditiva de silenci
en oir. En aqsta manera vna ma
teixa cosa es subiecte e obiecte pero
diu se obiecte: pque pot esser apres
per la potència. Ediu se subiecte p
que pot moure aqlla mudant la ac
tualmēt. Ediu se subiecte de vital
immutacio p q la cosa q muda te vi
da. car en altra manera si lull no te
nia vida. pbe la color li fos presen
tada: nunca lo poria mudar de no
veent a veent. E axi podem discorsi
ter per totas las altras potencias
e obiectes.

La quarta manera de
subiecte es subiecte de pposicio. axi
com qui diu pere es home. De aque
stas tres paraulas la primera diu su
biecte la segona copula e la tercera
predicat. E aqst parlar pere es ho
me en logica se diu pposicio. cō es
vna rao perfeta. En tota proposicio
hia de hauer las tres cosas que
ditas haueim. cō es subiecte copula
e predicat. Lo predicat e subiecte
es mestre se aiusten per algun mig.
e aquest mig se diu copula. aixicō es
aqsta diccio es en lo parlar q dit ha
uem. Pero lo pere se diu subiecte: p
que pieceex la copula. e lome se diu
predicat pque ve apresla copula. e
en aqsta manera deu esser entes q es
subiecte de pposicio. E p conclusio
de tot lo q dit haue: deu esser entes

q lo egidi en lo parlar q fa dicēt q la
honor mes es en lonrat q en lonrat
e q lo accident mes es en lo subies
cte q en lo obiecte: pren p accident
la honor e p subiecte aqlli qui la fa e
p obiecte lo qui la reb. certa cosa es
q com segons es dit lo accident nos
puxa separar de son subiecte natu
ralmēt: la honor es inseparable del
qui la fa. ab tot q en alguna maner
a es en lo qui la reb. aixicō la visio
ab q veē la pedra: es en lulle en la
pedra. pero ppropriament es en lulle e
improperia en la pedra. e percos diu
comunament que la honor mes es en
lo honrat que en lo honrat.

Capitol. ix. que la real maie
stat no deu posar la sua felis
citat en gloria e fama: de a/
quest mon.



Gloria e fama differeixē
de honor e laor. pque ho
nor e laor son causa dfa
ma e gloria. Car pco es
algu en fama e gloria cō
es loat e hourat mas encara honor
differeix de laor pque es mes vniuer
sal. Car laor no es ppriamēt sino p
senyals vocals. mas honores per al
guns sépals exteriors. e pco es scrit
en lo primer delas ethicás. que las
parts de honor son sacrificis recor
dacions en los versos metrificats/
cōstruccio de tēple antiquitat pme
ra e noblesa de sella/ adoracions/ e
tots altres senyals exteriors. qui sō
deguts a reuerencia. Gloria e fama
hā acostumat esser pfas y vna cosa.
car gloria es alguna clara conciē
ça de alguna cosa. pco cō gloria es al
guna claredat. E aqso meteix es fai
ma. Car es alguna clara conciē
ça per labor. E si voliez en alguna
manera partir entre gloria e fama
diricim que fama neix de gloria.

T'aquest donchs sera lo de que glòria neix d'honor. Car cò algu es en gran honor se mostra clar e glorios. E fama neix de honor e gloria, car pçq algu es en honor e en gloria; es hagut en fama e estima, mas p'uent ho largament fama e gloria es per una mateixa cosa. E p' ventura als guns semblaria q' felicitat deu esser posada en fama e gloria: Perque pot esser de gran ampliaria podent se estendre p' diuersas parts del mó e de gran durada. E sembla que los prínceps maiornets en aço degan posar la sua felicitat dient lo philosoph en lo cinquè deles ethiques: q' algun premi deu esser dat als prínceps, e aquest es honor e gloria. E si de aço nos còtentan son tirans. Mas aço no pot esser, lo q' podem cercar per tres vies. La primera q' que felicitat no es solament senyal de beans es per si perfect e sufficient be. La segona que felicitat solamèt es dels bons e no dels mala. La tercera q' que felicitat es en bés interioros e no exterioros. La primera via q' que felicitat no deu esser posada en gloria e fama: es p' que felicitat no es senyal de beans es per si perfect e sufficient be. E fama per lo contrari mes es senyal de be que no be, ne es dada solament als bons ans segòs lo demes la han los mala, e sta en senyals exterioros mes que en bòdat dins lo me. Car p'co es algu en fama cò dauat los homes dels es haguda alguna coneixéça clara e loable. E com la nostra sciencia no sia las coses ne causa della s/ans es senyal de las coses e es alguna cosa feta e creada p' ellas, ne la fama no es la bòdat nostra ni d'la deuallia nostra bòdat, mas solament es un apparent senyal de nostra bòdat, perçó en el la no pot esser nostra felicitat. La segona via perque felicitat no deu

esser posada en fama e gloria es q' que solamèt es dels bons e no dels mala. E que fama e gloria no solament es dels bons mas dels mala: atis proua. Pertat com moltes vegadas intiat som enganats e cs de ues segòs lo mes aquella mala e es quivable peruersitat: quels bons e dignes no son estimats e los mala son en fama e gloria. La tercera via que es felicitat es en bés interioros eno en exterioros, e fama e gloria p' lo contrari mes sia en senyals exterioros que no interioros. E p'ucs aixi. Car hom no guarda sino las cosas ques mostre de forza, e no veé las cogitacions dela pença ni las virtuts ni las maliciias que en lo cor stan. Mas iuntiam algu esser bo e virtuos per las cosas quens son de forza manifestas. Car això basta a algu per que sia honrat: ques mostre bo defora: aixi p' que sia dauant los homes en fama e gloria basta q' defora mostre los bens. E p' que lo rey deu esser tot diuinal e quasi mig deu: es mal posar la sua felicitat en allo/ que es mes senyal de bondat, q' bondat en que podé participar los mala, e sta mes en senyals exterioros q' en bon dat dins lo me. E es incòueniet creure esser felix: si es famos dauat los homes e glorios en los pobles. Dòchs no deu creure lo rey q' sia felix si es glorios dauant los homes mas deu ho creure: si es glorios dauant deu. Car damunt es dit: q' gloria e fama es alguna clara coneixéça ab la or. E la coneixéça e sciencia de deu segòs la present obra ha diferencia dela nostra en tres coses. La primera la coneixéça o sciencia de deu fa las coses e la nostra es feta e presa delas coses/ segons vol lo comentador en lo dotze dela metaphisica. La segona cosa es: que la noticia o conuincéça de deu es in-

fallible, e la nostra moltas vegadas fall. ¶ La terça cosa es: que la noticia o conaixença de deu es delas nostras coses interiorz, mas la nostra solament compren las exteriorz. Doncha la nostra bôdat per si deual la dela noticia de deu aricò lo effes cte dela causa. E dela bôdat nostra la sciencia de deu no es enganada, com la sciècia sua no puga esser enganada. Car clarament coneix la bôdat e malicia; que es dins la nostra anima. No pot esser donchs que algú davant deu sia en gloria e fama ne en clara noticia ab Iaoz, sino es bo e felix segons reqren sos merits ab tot aixi sia dela noticia de deu e dela fama e gloria enuers ell: no du esser posada felicitat en gloria e fama dels homens. E aço q̄ damunt es dit q̄ la fama e gloria dels homens es de grā durada e ampla: pot esser respost que es lo contrari. Car es poca e estreta. Segons diu Bohes ci que la fama del poble romà ias mes passa lo mōt caucaso. En q̄na manera donchs la fama de vii home se pot per tot lo mon estendre, si be tota la terra es aricom vn punt en esquart del cel. Car segons los astrolechhs cascuna stela notable de vista es maior que tota la terra. Dóz ques streta e poca es la fama de vn home. E aq̄sta fama es de poca durada, car lo tēps dela present vida es quasi vn püt en elguart dela eternitat. E com segobs lenteinmet hom posar la sua felicitat: la qual immortalmēt e ppetua pot durar. E aço que damunt es dit: que deuia esser dada retribucio als Reys: e questa era honor e gloria: no du esser entes lo test del philosoph que los reys principalment per son merit degan cercar gloria e fama dels homens. Car poch seria son fruct.

mas diu ho per tant que deuen esser magnifichs e magnanims. E y be los magnanims no ent enguen pñs cipalment en honor: ans entenen en be e honor los aconsegueix: deuē acceptar la honor quels es dada. Car los homens no han altra cosa maior quels dona: segobs es scrit en lo dee delas ethicas, no que honor los sia condigna retribucio: segons allimeteix es dit. ¶ E acceptar honor com a digna retribucio pot esser entes en dues maneres: O p̄ honor en si; o segons la affeccio de aquells qui la fan. Mas com honor no sia sino algun senyal de bondatz segons damunt se mostra: no es così digna retribucio dels actes. Mas enquant honor proceix: dela affeccio del qui la dona: ha esser aqui alguna comunitat retributio. Car p̄q aquells qui la donan: no han altra cosa maior que donen: es necessari al príncep acceptar la honor a ell donada. E en tal retribucio es acceptada la affeccio de aquells qui la donan: no la honor que es dada. E si los prínceps no acceptan aquesta affeccio de aquells qui li fan la honor, e demanaue a les gèts q̄ls son comanadas altres bens exteriorz: ells serien tirans. Car p̄ aquesta cosa serien robadors del poble.

Blosa de E com la nostra sciencia.

E com la nostra sciencia. Segons diu sant zigotti en lo terç de Trinitate: la nostra sciencia es engranada en nosaltres per las cosas fabudas: e per lenteinment dient: que del conegent que es lenteinment e dela cosa coneguida lenguerà la noticia: aricom del acer e perdren pera ix lo foch: E nengu de aquells seria per si sufficient a engenrar lo foch ne tāpoch lenteinmet p̄

si ne la cosa coneguda sola bastaria
a engèrar la noticia dela cosa. mas
es necessari hi còcorregue ab dups.
Per aqst parlar se mostra q la scien-
cia nostra no es las cosas sabudas
ne principi d'aqllas. mas es senyal
dela cosa e feta o creada p aqllas.
Exemple quât hò enten quina cosa es
home arbre o pedra: ho enten gla si
militut de aquella tramefa per los
senys al entenimêt segôs diu lo phi-
losoph en lo terç de anima. E cò to
ta similitut represent la cosa de que
es presa aquella similitut segueirse
la sciencia esser senyal delas cosas.
E aço vol dir lo Egidi dient qla no
stra sciëcia no es las cosas sabudas
ne principi de aqllas/sino senyal del
las. Diu la nostra a differècia dela d
deu. la qual no es presa delas cosas
ans ella las fa segons diu sant Jos
han en lo primer capitol del seu euà
geli/totias cosas per ell son feras.
Capitol. x. que la real maie/
stat no deu posar la sua felis-
citat en potència ciuïl.

yoia no es duraçâ. La segona pç
pot esser sens bôdat d vida. La ter-
ça pç cò es mes indigna cosa. La
quarta pque p tal senyoria los cui-
tadans son ordenats a menorz bés.
La cinquà y tal cò tal seþoria lo de-
mes es dânsa. La primera raho q
tal senyoria no es de durada axis p
ua. Lar voler subiugar los nacions
p potència ciuïl es voler senyorejar
p violècia. e violècia no pot durar.
Dòchs cò las cosas fetas per força
no duren: tal senyoria nopora longamêt
durar. ans apicò lo soch qui
es de natura calda/com scalfa natu-
ralment/fa la sua operació. p lo sem-
blant pç cò lome naturalmêt es li-
bert: lauors se seþoreja naturalmêt:
quant lo seþorejan liberta e volun-
tariament. lo q es quât lo poble lis-
terrâmet e voluntaria fa los manas-
ments del princep. Dòchs lo reyno
deu creure q sia felix: si ell seþoreja
ab violècia e ab potència ciuïl. Lar
p tal senyoria esser violent e contra
natura no pot durar. E felicitat no
deu esser posada en alguna cosa trâ-
sitoria/sino en la q es ppetua. La
segona rao pque felicitat no deu es-
ser posada en potència ciuïles: pque
pot esser sens bondat de vida. E p
ues axi. Lar felicitat es p si pfect be
segons damunt es dit. e nos pot fer
q en algu sia molt gran be/ sino viu-
be e no es molt bo. aixicom nos pot
fer q en algu sia grâ blâcor/ sino es
molt blanch. e q potència ciuïl pura
esser en algu sens bôdat de vida: es
manifest y las cosas q hauê vist en
los temps passats. co es que molts
tirans cruelz han abundant en potè-
cia ciuïl. Lar Dyonis sicilia segôs
recita lo philosoph: en lo terç de les
polithiques: molt abunda en potè-
cia ciuïl era tiran cruel e maluat e
Hero emperadorz e altres princeps
de româ molt abundaren en potè-

cia civil, pero viuien maluadament. Car fore de tāt luxuriosa vida: que de tot semblauen malas fembras/e de tanta cruetat: q̄ en ella no semblaua fos res de pietat ne clemēcia ne misericordia alguna en ells no era ni si trobaue. E p̄ tal diu lo philosoph en lo sete delas politicas: q̄ cosa es bestial: que algu crega esser felix: si menyspreza bē viure. Dōchs en potēcia civil no deu esser posada felicitat: la qual no pot esser en aliqui sens bondat d̄ vida. ¶ La terça rao perque en potēcia civil no deu esser posada felicitat es: perque tal potēcia no es nobla e digna. E p̄ ues ari. Car si felicitat deu esser posada en tal potēcia: deu est̄ posada en digna e nobla senyoria mas senyoria p̄ potēcia civil es senyoreiar als fuēts e no als liberts, car tal senyoria es p̄ violencia. Dōchs cō las senyorias se estimen las vnas mes q̄ las altras segōs aquells als quals algu senyoreia. E ari diu lo philosoph en lo primer delas politicas que en tant com los liberts son millores quels seruents: tant senyoreiar als liberts es millor e mes digna cosa que senyoreiar als seruents. Honchs com senyoreiar ab violencia per potēcia civil no sia dela liberts ans es dels seruents ellano es nobla nc digna. E perço es dit en lo sete delas politicas que senyoria de liberts que es ab virtutes: es millor que seruil. ¶ La quarta rao perque en potēcia civil no deu esser posada felicitat es perque los ciutadans son ordenats a menors bens: E proues ari. Car si lo princep pena esser felix si abunda en potēcia civil: no ordenara los ciutadans si no a exercici delas armas e a aquel las cosas per las quals puga subiugart nacions. Dōchs ell induira los ciutadans no a virtut de iusticia si:

no a virtut de fortitud. E iusticia se gons diu lo philosoph en lo sete de las politicas es major be que fortitud. Donchs no ordenara los ciutadans a bēs maiores aticom es iusticia/simo a bēs menors q̄ es a fortitud, per tal dōchs que no peresca lo be comu ques mes diuinal quel singular: no deu esser posada la felicitat en potēcia civil. ¶ La cinquena cosa perque la real magestat no deu posar la sua felicitat en potēcia civil: es perque tal senyoria es damnosa. E proues ari. Car coz fe licitad sia si de totas las coses obertas: cascu ordena la sua vida e totas las suas obertas segons lo mes a aquella cosa en la qual posa la sua felicitat. Donchs aquell qui posa la sua felicitat en potēcia civil subiugant nacions: peruentura haura besimateix en temps de guerra. E en temps de pau no sabra ben viure. Car com segōs lo mesno haia suudiat sino en exercici de batallas: E tota la sua vida haia ordenada a fortitud e no a iusticia ne a tempestanzia: en temps de pau en lo qual es necessari iusticia e temperancia: no sabra viure, ans sera fet vicios e encorrera dan segons la anima, q̄ la qual cosa lo philosoph en lo sete delas politicas vituperat los laces demoniās: q̄ posants la felicitat en potēcia civil diu ari: cosa es molt leia que com batallam participem ab los bons. E cō som en pau: som fets vituperables. Perq̄ si es no deugut posar la felicitat en algūa cosa que no es durable: e en la que potesser sens bondat de vida: e en la q̄ es mes indigna: e en la qual los ciutadans son ordenats a menors bens: e perla qual segōs lo mes es fet maior dan: no deugut es al princep posar la sua felicitat en potēcia civil: ne q̄ sia felix subiugant nacions.

Capitol. viij. quela Real ma-
gestat no deu posar la sua fe
licitat en fortalesa e bellesa
corporal e altres bens del
cors.

Atot sia be declarat/ q
en bés corporals no du
esser posada felicitat pe
ro son tres bés del cors
que los homens desijan
molt sanitat/bellesa/fortalesa/ E ali
guns en aquests posan sa felicitat.
los quals bens de tot son contraris
als dela anima. car los bens corpo
rals cō menys los haia hō:mes los
desija perçó ans que sian obténguts
semblanmaiors e obténguts mostrā
no esser tāt grās. Mas las virtuts
e los bens intellectuals o dela aia
tenen manera cōtraria. car obten
guts son trobats maiores q hom no
crechia. E perçó aquells qui ignorā
lo delit dela saudosa: reprenan als q
entenan en sciencia. porque ignorā
la bondat delas virtute e deles sciē
cias. Mas si ells coneixen be saudosa:
sano increparien aquells quis do
nan a sciencias e a virtutes: ans vi
superarien a simetereis: e als qui en
tals sciencies e virtuts no studiasi
Honchs pque los bés corporals cō
no son haguts: sō reputats maiores
molts qui fretturan de tals bés. los
desijan creent sien de tanta excelle
cia que sils hauian se tendrian p fe
lix. E perçó es dit en lo primer dlas
ethicas: quels malalts posan sa feli
citat en sanitat/los pobres en riqsa
Los leigs en bellesa. Los debils en
fortalesa. E podem cercar p tres
vias: q felicitat no es en fortalesa:
ne en sanitat. ne en bellesa. La pme
ra per tal com tals bens son corpo
rals. La segona pçó com son en ali
guna manera exterioris. La terça

Poco cō son mutables. La pmera
via pque en tals bés no deu esser po
sada felicitat: es pçó son corporals.
E pues axi. car tals bés son en les
coes corporals qui son sotsmesas.
La sanitat es en las humors. belle
sa en los membres. fortalesa en los
osso e niruis. car segòs vol lo phi
losoph en lo terç dels topichs: san
tat es equaltat delas humors. belle
sa es mesura dels mèbres. fortalesa
pporcio dels osso e niruis. E per
q las humors mèbres e osso e nir
uis son coes corporals. sanitat bel
lesa e fortalesa son dits bens corpo
rals. döchs en ells no deu esser posa
da felicitat. La segona via perçó
en tals bés no deu esser posada feli
citat: es pçó son en algúna manera ex
terioris. e pues axi. car home segòs
lo philosoph en lo segò d anima es
mes intellectual q sensual. E la ani
ma es mes del home q no lo cors. e
tostemps la forma diu mes natura
dela cosa q la materia. aqüelles coes
donchs son a nosaltres molt interi
ors: q son de part dela aia. Perçó fel
icitat no deu esser posada en san
itat ne en bellesa ne en fortalesa del
cors: sino en fortitud e altres vtues
dela aia. E no crega algu esser felix
si ha las humors eguals e sa d cors
E si ha cōcordes mèbres e bells. E
si ha pporcio dels osso e niruis. E
si es fort de cors: mas si ha eguals
potècias dela aia: coes: q les poten
cias inferiors sien sota la rao. e sia
sa e fort de pença. E si aqüestas poten
cias ha ornadas e ordenadas d vir
tutes e d bonas obras: pçó sia bell en
la aia: lauors segons requer lo seu
stamēt crega esser felix. Declarat
aço q hauē dits segons requer lo seu
stamēt: car plena felicitat no pot
esser haguda en aqsta present vida.
döchs ni en sanitat ne bellesa ne for
talesa corporal no deu esser posada

felicitat. perq alguntat son bens exterior e corporals mas q felicitat sia p'mieramet e sola en los bens de la alia: es maifesty lo philosoph en lo sete delas politicas/ qui din: que deu es testimoni a nos: q felicitat den esser posada en bens interior: qo es bens dela anima. Lar testifeca deu aco p'simareix segons declara alli lo philosoph dient: q deu no es benaueturat p'alguns bens exterior.sino p'los qui son en simateir. Donchs si la anima bona es semblat a deu. no sera felix sino p' bens/ que son en ella mateixa. ¶ La tercera via perque en tals bens no deu esser posada felicitat es: perque son mutables. E pues aixi. car coz la egualtat delas humors sia sotmesa al mouiment dels corsos celestials e a la variacio del aire: e ala mutacio delas viandas: facilment pren variacio. e perduda sanitat es perduda la forca corporal e desligats los membres e debilitats los nirus. e perduda la proporcio dels nirus c dels ossos en los quals es fortalesa corporal: a imateix es perduda belleza. Lar perduda la sanitat los m'ebres son magres / ne resta en ells colos deguda p'det aqlla conformitat on es reseruada belleza. D'ochs no deu la real magestat ne algun home posar la sua felicitat en tals coses/ que son corporals e mutables. E son en alguna manera exterior e leugera ment se poden mudar. Digam dochs per intelligencia de totas las cosas ditas: que no den la real magestat posar la sua felicitat en delits corporals ne en riquesas ne en honoris ne en fama ne en potencia civil/ ne en sanitat forca corporal e belleza. Mas de totas aquellas coses deu visar segons q son instruments a felicitat. deu visar de riadas/ en las qls es delectacio corporal e conserua,

cio dela p'pria persona. Lar coz ell sia cap del regne p' lo seu defallimet se poria tenir mal en la cosa publica. Deu visar de matrimoni y rao d' conseruacio dela specia humana e creacio de fills. Lar per defallimet dels fills molts regnes han hagut divisions e scandels leuat se molts y voler senyorejar. Deu lo p'ncep haver sufficients riquesas/ perq puga defendre lo regne e fer obres de virtuts. Deu esser magnifiche e remunerar personas dignas lo que sens riquesas fer nos pot. Per lo semblant pq no sia menyspreuada la real magestat: lo Reves digne de honor/ e es necessari haia potencia civil. car per menyspreu del p'ncep segons lo mes alguns fan mal: e offensa los altres lo que es dan del regne. E deu esser diligencia al p'ncep de fama deguda. Lar per aco son induits a virtuts los subdits q segons lo mes qual es lo p'ncep: tales lo poble. E coz lo p'ncep es precat bo e loat als pobles: ells co'ceban materia de fer a imateix sanitat belleza e forca corporal son degudas al p'ncep. no que en ellas propriament sia felicitat: mas perque poden esser instruments a felicitat. Tals cosas d'ochs deuen esser amadas: segons que son instruments a felicitat. E de aq'astas cosas en q'na manera deuen esser amadas: aci breument. Nos ne som passats/ perque per auat de algunes haucm a tractar.

Blosa de L'osteps la forma

L'ostemps la forma. Dos principis componen las cosas naturals segons lo philosoph en lo primer dels phisichs: qo es materia e forma. en moltas maneras pot esser p'sa forma artificial e natural. E la natural en duas maneras: qoes substancial e accidental. La artificial es la

que dona lo obrer ala cosa que obra
com es la quadredure en la pedra e
la redonea en la taula segòs lo phis
lo sophen lo segon dels phisichs. E
la materia de aqua forma es la pe
dra fusta o alto de que obra lo obrer.
Forma accidéntal natural es aquella:
que dona esser segons accidèt. axicò
es la blancor negror fredor calor: q
donan esser al home accidéntalmet.
Car no es home p blancor fredor e
negror sino per la anima e mostra
ho experència. car separada la anima
del cors resta alguna de aquelles
formas accidéntals q dit hauem en
lo cors. mas no es home. E perçò
diu lo comètador en lo libre de sub
stancia orbis q las formas acciden
tals venen ala cosa quāt es en acte
e en son esser complit. E forma sub
stancial segons lo philosoph en lo sei
gon dela metaphysica es la que do
na esser ala cosa conservant la en a
quell. axicom es la aia en lome: La
qual es ajustada ala materia prime
ra en lo instant dela generacio del
home. Diu se substancial: perq sens
ella lome no seria home. E Mater
ria pma segons lo philosoph en lo pri
mer dels phisichs es una cosa q no
es sino en pura potècia no hauet al
gun esser sino potencial. Mas aju
stada la anima que es forma substanc
ial ab aquella pura potècia resulta
lo compost natural. qo es lo home:
arbre o pedra o altres coses segons
la forma quina es. E axis mostra q
es forma substancial. E per lo q diu
lo Egidí que la forma diu mes la
natura dela cosa q la materia: Ho
diu pque la forma es acte. e la ma
teria es pura potècia. E clara cosa
es: q lacte mes cōue ala natura que
la potècia. axicom mes cōue ab na
tura lo pare q lo fill que ha dengens
rar. Car lo pare es en acte. e lo fill
en potència.

Blosa de Plena.

Plena. Duas maneras hanem
de beatitud perfeta e imperfeta. Per
feta es dita aquella ab la qual no pot
esser alguna passio. axicoz es veure
la essència divina en paradís. La
qual beatitud se diu fruicio. e perçò
dien alguns doctors q s'ant pau en
la visio q hague quāt deli aparech
segons se mostra en los actes dels as
postols capitol nouemo frui pfeta
ment ne p conseguient hague pfeta
beatitud co ell mateix testifica: que
nos sabia si era en lo cors o fora lo
cors. E Beatitud imperfeta es aquell
entendre q fem en aquella vida dela es
sència divina. Diu se beatitud impfeta
perque te ab si ajustadas moltes
passions: coes las q en aquim pos
sem. Car p eleuada que sia la crea
tura en contemplacio: tostamps fas
passions de aquell mon la acompañan
E perçò diu sant pau als Romans
en las epistolas: q desijaua dissoltes
coes morir e esser ab christ: pque ha
gues beatitud pfeta. E qualquier de
aquelles beatituds se pot dir felicitat
mas ppríamant parlant nos diu fe
licitat sino la beatitud pfeta. E per
las raons que dit hauem diu lo egis
biq en aquell mon no podem hauer
perfeta beatitud.

Capitol dotze que en amor
de deu e en operacions de
prudència deu esser posada
felicitat.



Olas felicitats ha po
sadas lo Philosoph
vna politica altra co
templativa. Car vols
que felicitat no esser
posada en las potècias dela aia: p
go com en aquelles potècias no solas
ment los bòs ans encara los mals
participa. ne volgue fos posada en

los habits dela anima. Car aquell qui ha habit/e no obra: es aricò as quell qui dormi. car com los homès dormant no sembla q hagen differé cialos felix dela mals segòs declarar lo philosoph en lo primer delas ethicas. Donchs en obras dela anima deu esser posada felicitat no en obra de peccat mas en obra de virtut. e no de cascuna virtut. mas de perfecta virtut. ¶ felicitat segòses dit en lo primer delas ethicas: es obra dela anima segons virtut perfecta. Dòchs cò segons lo philosoph en lo cinquè delas ethicas: prudència sia pfecta virtut en la vida politica e sapientia o methaphysica sia pfecta virtut en vida contemplativa/ segons ell meteix: aquell qui sap be regir los altres segòs prudècia: es felix politich/c aqll qui sab be contèplar segons methaphysica: es felix còtemplatiu. De aqstas duas felicitats ell feu mècio/ la política determenant en lo primer delas ethicas e la contemplativa en lo dce. ¶ Si la posicio del philosoph es verano es del present pposit. mas pques mostre en quina manera la real maestat deu posar la sua felicitat en obra de prudècia/ Deu esser notat q lo rey deu maiornet posar la sua felicitat en deu. lo q podem cercar per tres ries. La primera pque lo rey es home. La segona pque es ministre de deu. La tercera pque es regidor de multitud. ¶ La primera via pque lo rey deu posar la sua felicitat en deu es pque es home. E pues ari. Car en quant es home participa de enseniment e rao. dòchs cò lo be de la rao no sia particular ans es universal e intellectual: es degut ala real maestat pque es home e participa de rao: posar la sua felicitat en be maiornet universal e intellectual. e aquest es deu. Car elles aqst molts

gran be vniuersal/gtal cò ell es be tot be. Car en ell es trobada tota bondat. Es be molt intellectual pque es molt simple e molt separat de materia. ¶ La segona via: pque lo rey deu posar la sua felicitat en deu: es perque es ministre de deu. e proves ari. Car aqll qui ha alguna cosa p participacio o imperfament es instrumet de aquell qui la ha esencialmet e perfecta. Per tal dòchs cò deu sols esencialmet es fortitud e virtut regitiua: es necessari que aquell qui es principe regeix sia instrument e ministre e servidor de deu. E pergo cò lo servidor deu posar la sua retrubucio en son sehor e sperar la dell: es degut quel ministre de deu pose la sua felicitat en deu. e la retrubucio spere dell. ¶ La tercera via per quel lo rey deu posar la sua felicitat en deu: es pque es regidor de multitud. E proves ari. Car aqll qui reggeix la multitud: deu entendre lo be comu. e deu posar la sua felicitat en aqlla cosa la qual maiornet es be vniuersal e comu. e aquest be segòs damunt hauem dit es deu. Donchs lo rey primeramet perque es home. La segona perque es ministre de deu. La tercera perque es regidor de multitud: deu posar la sua felicitat en deu al qual serueix qui es be intellectual e molt vniuersal e comu. dòchs si lo rey deu posar la sua felicitat en deu: es necessari la pose en obra de aquella virtut/ per la qual mes som auxiliats a deu. e aquesta obra es acte de dileccio e caritat. Car amor e dileccio han maiornet virtut vnitiusa e coiunctiuia segons diu Dionis en lo quart als noms diuinalis dict que amor sia natural o bestial o humana o angelica o diuina: es alguna virtut vnitiva. Donchs en amor diuina deu esser posada felicitat. Mas cò execucio de obra sis puai.

cio de amor e sia prouat algu amar
laltre com fa lo que vol: si lo pncep
amant deu es felix: deu creure esser
felix: cō fa lo que deu vol. E maiori
ment requer deu dels reys e dels pñ
ceps: q per prudencia e ley regescā
lo poble/qls es comanat iustamēt
e sancta. Dóchs los reys e pñceps
deuen posar la sua felicitat en obra
de prudencia. no de tot en tot mas
segons requer caritat. Car felicitat
deu esser mes posada en obra de ca
ritat per la qual sens mija som aius
stats ab deu: q no en obra de prude
cia per be que en questa obra en al
guna manera segons damunt es dit
felicitat deu esser posada.

Glosa de Lò lo be dela rao.
LCom lo be dela rao. Differècia
es entre la opacio intellectiuia e sens
situia segons lo philosoph en lo seu
gon de aia diēt que lo seny solamēt
apren las cosas particulars. e lo en
teniment las vniuersals e particu
lars. Car los sens no aprenen las
cosas sino quāt los sō presentadas
visiblament o audible: e an dels ali
tres sens. E ago son ppietats de
cosa particular. car lo vniuersal no
es visible ne audible ne de alguna
còdicio sensual. Car algu no veu la
natura dalguna cosa/sino per la co
sa particular que veu/en la qual es
enclosa la natura vniuersal/com es
enclosa la anima en nosaltres. la ql
no es visible sino per accidēt: coes.
per las operacions quel cors fa/re
em que tenim aia. Car sens ella lo
cors no poria fer tals operacions.
E per aquestas rahons es vist: q los
sens no aprenen los vniuersals. mas
lenteniment ha presa la cosa parti
cular per los sens a ell tramesa. p/
que la separa de materia prenēt fos
lament la similitut coneix esser con
eguda en aquella similitut dela co

sa la natura vniuersal. E xí coneix
no sōls la natura vniuersal mas la
particular. E per lo q diu lo Egidiv
que lo be dela rao es vniuersal: deu
esser entes: que lo be de cascuna pos
tencia dela aia es rebre en si son p/
pri obiecte. E diu se esser lo seu be:
perque la fa mes perfecta. car mes p/
set es lenteniment quāt enten: que
quant ignora. E com lenteniment
reba lo obiecte vniuersal: segueixse
que lo seu be es vniuersal. E cō deu
sia lo mes perfect vniuersal de tots/
on son tots los vniuersals: segueix
se que entenen a ell fa lenteniment
la mes perfecta operacio/q pot fer.
E pergo diu lo test que lo rey deu po
sar la sua felicitat en entēdre a deu
lo q no solamēt deu fer lo rey: mas
qualcuol altre qui vol esser felix.
**Glosa de Amor. Dileccio: e
caritat.**
Amor dileccio e caritat. Differè
cia es entre amor dileccio e charis
tat. Car amor es amar aixi virtuos
amente com viciosa. Dileccio es a
mar sōls virtuosament. aixi amas
ras lo prohisme segons es manat p/
nostre senyor deu. E caritat es la a
mor ab q amā deu solamēt. E no
ta que aquestas tres maneras de a
mar no sōls differeixen en respecte
deia cosa amada: mas encara en la
manera com se engēran. Car amor
se engena en lo qui ama per moui
ment dela cosa amada/trametēt la
sua similitut en la potēcia del qui a
ma: coes visua o auditiva. coz per
aquestas potencias amor se engen
dre. La qual similitut entrat p los
sens interiores: coes sens communis
imaginativa fantasia extimativa e
memoria:aplega la potencia cons
cupiscibla. e mou la aiustat se ab els
la aixi se aiusta la emprenpta del
segell en la cera. E si la similitut cos

ue ab la potècia concupiscibla en al
guna còdicio d' natura reb la en si.e
aqüell rebra la es lo amar/dit y altre
vocable còplacencia. **E**go diu dyo
nis que amo te virtut vniuersa con
iuxta e trànsformativa. **E**daci ve:
que no totas las cosas q vii home
ama/ama altre. **C**ar no conuené en
natura axiab lo vn com ab latere.

Dileccio es vna specia de amor/q
no sengenra per comminèça de natu
ral similitut/sino sols per còplir los
manaments d' deu e per exercir act
es de virtut. e nos pot engenrar si
no ab eleccio e perçó no cau sino en
los q han franch arbitre. e axi amá
lo prohibime/e podem amar deu.

Mas caritat es aquella specia de
amor ab que amam solamen deu y
sie lo prohibime per amor de deu. la
qual es infusa en nosaltres glo spe
rit sanct apres del baptisme o dela
confessio e totas horas que som en
gracia. **C**ar no es pus esser en gra
cia. sino hauer aqsta infusio de cari
tat. la qual ve en nosaltres disponet
nos a rebre la per confessio còtricio
e penitencia de nostres peccats. **E**
de aquesta caritat infusa parlaua lo
apostol ad Romanos. v.c dient la
caritat de deu es infusa en nostres
cors. **E**s ver que lo mestre en lo pri
mer d' sentècias distincio. xvii. diu
que caritat es l'esperit sanct matex
entrant en nosaltres e no caritat in
fusa. pero no es creut per los do
ctors. com li repugnen molts tests
dela sancta scripture. per la qual re
pugnancia nos podem entendre: q
l'esperit sanct sia caritat en nosaltres
sino en vna manera. co es perque la
infundex segons diu lo apostol: p
lo mestre nou entes ari segos ell diu
sino que l'esperit sanct mateix es. e
no que ell la infundesca. **E**deu eno
tar que en molts lochs los doctors
prenen aquella vocables lo vn y lai

tre. po lo propri significat dells es
lo q dit hauem. **E**daci lo Egidi tots
los pren per vn. qo es p caritat.

Capitol. xij. quant es lo me
rit del Rey regint belo pos
ible: quili es comanat.

DEs cinch cosas podem sa
ber. que lo premi del rey
es gran e gran la sua feli
citat: si per prudència e
ley regeix lo poble/ que li
es comanat. **C**ar lo premi del Rey
quàt al present a cinch cosas ha es
guart. **L**a primera a deu/ per qui li
es dat. **L**a segona al rey a qui es dat.
La terça ala obra meritoria per la
qual es degut. **L**a quarta ala virtut
per la qual es fet. **L**a cinquena ala
materia vers la qual enté. **C**La pri
mera cosa a que ha esguart lo premi
del rey: es a deu/ per qui li es dat. **E**
pues ari. **C**ar deu es remunerador
de tots bens. **E** per tal cò ell no re
tribueix sino per amor/e cò tos ieps
amor es als semblants e als qui son
concordes: es necessari que aquell
qui spera esser remunerat per deu:
sia semblant e còforme a ell. **D**ochs
cò mes algu porta la timage de deu
e mes li es conforme: maioz merit
haura dell. **L**o stament del princèp
requer q ell sia mes semblant a deu
quels subdits. e mes perque studia y
ley e prudència regir lo regne/ en la
qual manera deu regeix e gouerna
tot lo mon. per aço lo rex molt es
conforme a deu. **D**ochs y esguart
de deu del qual se spera la retribus
cio: gran es lo premi del rey si lo re
gne regeix dretament. **C**ar per aço
es molt conforme e semblat a deu.
CLa segona cosa a que ha esguart
lo premi del rey: es al rey a qui es
dat. **E**pues ari. car tota obra pren
alguna bòdat dela difficultat della.

Eperço aquells qui poden fallir e no fallen deuen esser mes loats. car molts qui no son en stat/ en lo qual pugan fer mal:guardan simateix de mal. e perço si ells eren muntats en dignitats farien molts defalliments. **E** per aço es scrit en lo ciui que delas ethicas:que senyoria mostra home. **C**ar lauors se mostra qn ea essent en senyoria/ en la qual pot fer be e mal. Donchs lo premi del reyal qual deu esser dat es molt grā. **C**ar los reys entenen en lo be co/ mu fino erran podent errar son de maioz merit. e declarant çò que diē entenen al be comu:car fino entenien al be comu: no serien de maioz merit/ans errarien. **C**ar si algu no pençant lo be comu: posa simateix a perilis per be que no erre: perque fa indiscretament no creix lo seu me rit. **C**La terça cosa a que ha esguart lo premi del Reyses ala obra meritoria/ per la qual es degut. **E** proues aixi. **C**ar perço la obra es vicios/ sa quanç es contra natura e orde de rao. **D**onchs quant mes es segòs na tura e orde de rao:tāt es mes bona e meritoria. **E** molt se mostra esser segons natura:com la part posa su mateixa per lo tot. **E** perque perdut lo cap es perdut lo cors:lo bras qui es part del cors/tantost posa simateix per lo cap perque lo cors no pe resca. **D**onchs lo rey si be regeix lo poble qui li es comanat:q las obrazas suas attenyera gran premi/ per tāt cō per lo be comu posa simateix.

CLa quarta cosa a que ha esguart lo premi del reyses ala virtut per la qual es fet. e proues aixi. **C**ar mēys virtut es necessaria a regir simateix que a regir casa. e menys a regir ca sa/que ciutat e regne. **D**onchs grā deu esser la virtut del rey/lo qual no solament deu regir simateix e la cas sa sua/mas tot lo regne. **E** cō a grā

virtut sia deguda gran retribucio: gran sera lo premi del rey qui be re geix son regne. **C**La cinquena cos ta a que ha esguart lo premi del rey es ala materia/vers la qual enten. **C**ar algu es loat:si ama alguna per sona singular. donchs com lo be co mu sia mes diuinal q algum be sin gular:la materia vers la qual obra lo rey/que es la multitud: iutja que lo seu premi es mole gran.

Començan los capitols de la segona part del primer libbre del regiment dels prin ceps/ en lo qual es tractar: quals virtuts deue hauer.

Com son partidas las potencias dela anima. **E** en quala son las vir tuts. c. i.

Com son distictas las virtuts. e com stan en lo enteniment e volun tat. c. ii.

CQuantas son las virtuts morales. e com lo nombre d aquellas deu es ser pres. c. iii.

CQue algunas delas bonas disposi siones son virtuts/altres sobre vir tuts/altres serueixen a virtuts/ al tras appgrellan a virtuts. c. iv.

CQue algunas delas virtuts son principals e cardinales/altres aco stadas a questas. c. v.

CQue en diuersas maneras pot es ser notificat q es prudencia. c. vi.

CQue los reys e pnceps deue esser prudents. c. vii.

CQuātas cosas e quals deu hauer lo rey per esser prudent. c. viii.

Com se poden fer los reys e prin ceps prudents. c. ix.

CQuantas son las maneras de ius ticia e vera que es iusticia e como es distincta delas altres virtuts. c. x.

CQue sens iusticia los regnes no po den durar. c. xi.

Que molt deuen los reys e prin-
ceps esser iustic en los regne seruar
iusticia. c.xii.

Que es fortitud e vers que ha es-
ser e com nos podē fer forts. c.xiii.
Quantas son las specias de forti-
tud e segons qual los reys e princeps
deuen esser forts. c.xviii.

Que es temperācia e vers que ha
a esser e quinassō las suas specias
e com nos podē fer tēperats. c.xv.

Que mes mal es esser intēperat
q̄ temeros. e q̄ molt deuenlos reys
e princeps esser temperats. c.xvi.

Que es liberalitat. e vers que ha
a esser. E com nos poden fer libe-
rals. c.xvii.

Que es impossible los reys e prin-
ceps sien prodichs. e que es molt es-
quinalle esser auars. e que maiors
ment denen esser liberals. c.xviii.

Que es magnificencia. e vers que
ha a esser. e com nos podem fer ma-
gnifichs. c.xviii.

Que molt es detestable: los reys
e princeps sien parnifichs. ans de-
uen fer cosas de gran magnificen-
cia. c.xx.

Quals son las pprietats del ma-
gnifiche que los reys e princeps las
deuen hauer. c.xxi.

Que es magnanimitat e vers que
ha a esser. e com nos farem magna-
nims. c.xxii.

Quātas son las proprietats dels
magnanims e que los reys e prin-
ceps deuen esser magnanims. c.xxiiii.

Qom deuen esser los reys e prin-
ceps amadors d'honor. e quina es
aquelle virtut: que es amatua de
honor. c.xxvii.

Que humilitat deu esser amatua
de honor. e que tot home magnas
nim es humili. c.xxv.

Que es humilitat e vers que ha a
esser. e que los reys e princeps deuen
esser humils. c.xxvii.

Que es mansuetut/e vers que ha
a esser. e que los reys e princeps de-
uen esser mansuets. c.xxvii.

Que es amicabilitat/e vers q̄ ha
a esser. e com deuen esser los reys e
princeps amigables. c.xxviii.

Que es veritat. e vers que ha a es-
ser e com deuen esser los reys e prin-
ceps vertaders. c.xxviii.

Que es alegria. e vers que ha a es-
ser. e com los reys e princeps deuen
esser alegres. c.xxix.

Que maiorment los reys e prin-
ceps deuen hauer totas las virtuts
E que si vnaſ ne fall; no han algu-
na. c.xxix.

Que diuersas specias son de bons
e de mals. e en qual deuen esser los
reys e princeps. c.xxix.

Quantas specias son de virtuts.
e quals virtuts deuen hauer los reys
e princeps. c.xxix.

Que delas bonas disposicions al-
gunas son virtutes/altres sobre vir-
tutes/altres acostadas a virtutes/ al-
tras quēs disponē a vtuts. c.xxix.



Capitol pmer com son par-
tidas las potencias dela a-
nima, e en quals potencias
ban a esser las virtuts.



Hiançant la
auida diuis-
na hauez ac-
cabada la p-
mera pt de
aqst primer
libre. Lo q̄l
tracta d̄ re-
gimēt de si-
mateix mos-
trant en que los Keys e Princeps
deuen posar sa felicitat. Car no la
deuen posar en riq̄sas ne en potècia
civil ne en altras cosas tals, ans de
aquellas segons damunt es prouat
deuen vsar com de instruments a fe-
licitat. Mas la sua felicitat deuen
posar en obra de prudència segons
es manada per caritat. car lauors
los Keys han felicitat condigna a
son stat: quant instigant la amor di-
uina segons prudència regitua ley
e rao regeren lo poble quils es co-
manat sanctament e iusta: segons
damunt hauem dit. Donchs princi-
palment felicitat deu esser posada
en deu, coes que per conaença e di-
leccio d'aql̄ lo seu studi e vida deuen
ordenar a amar e concixer deu e co-
a vtrader's ministres seus: segons or-
de de rao regescā lo poble quils es
comanat. Aquestas cosas ari cō-
plidas e mostrat en que los Keys
deuen posar la sua felicitat segons
damunt es posat en lo capitol terc.
Resta a mostrar de quals virtuts de-
uen esser ornats. Car las vtuts son
alguns ornamēts e pfeccions dela
aia. Primeramēt d'ochs es necessari
mostrar q̄ntas sō las potècias de
la aia e en quals potencias hā a esser

las vtuts. Segonament sera dit cō
deuen esser distinctas las virtutes.
Tercament mostrarem quātas son
per nombre aqstas virtuts, e quals
son principals e menys principals.
Quartament e derrera sera declarat
en special q̄les cascuna de aquellas
vtuts e com los reyse princeps deuen
hauer tals vtuts. La pmera q̄ es
necessari mostrar quantas son las
potècias dela aia: q̄ris proua. Las
potècias poden esser distinctas en
quatre maneras. Car algunas son
naturals; altras cognitiuas sensiti-
uas, altras voluntarias, altras in-
tellectuas. Las potèncias natu-
rals son aquellas en las quals parti-
cipam ab las cosas vegetablas: co-
es ab las plantas, ari com es potè-
cia nutritiva, generatiua, e augme-
tativa: las quals conuenan als ar-
bres. Las potèncias cognitiuas
sensituas son la vista, gustar, tast,
toche las altres tals: en las quals
participam ab las bestias brutals.
Las potèncias appetitiuas son
distinctas. Car algun appetit es en
home en lo qual no participam ab
las bestias brutals, ari com lo appe-
tit intellectiu. altre es ab lo qual
participam ab ellus, ari com sensiti-
u. Lo appetit sensitiu pot esser
appelat sensualitat e lo intellectiu
voluntat. Segons la qual manera
de parlar las bestias brutals han
sensualitat o appetit sensitiu, mas
no han voluntat: coes appetit intel-
lectiu. Donchs las virtuts delas
quals entenem a parlar que son al-
gunas habits dignes de loar o seran
en las potèncias naturals o en lo
appetit sensitiu o en lo appetit intel-
lectiu o en letement o en totas
aquestas potèncias o en alguna de
aquellas. En las potèncias natu-
rals no poden esser: lo que en tres
maneras es manifest. La prime,

ra perço cō per las potencias naturals n̄ som loats n̄ vituperats. car al gu no es dit bo perq̄ ha bona digestiu o bona augmentatiua. ¶ La segona rao pque en tals potēcias no han esser aqstas virtuts: es perq̄ virtut es alguna cosa segōs rao. e q̄xistia en lo segon delas ethicas. e las potēcias naturals segons son naturals: no obeeixen ala rao. Car ab tot algu haia rao. p̄: si amēt parlāt las potēcias p̄ allo nos variejan cn las opacions. ans tostēps segōs la manera a elles possibla fan las opaciōs. ¶ La tercera rao pque en tals potēcias no han esser tals virtuts: es perq̄ en ellas no son los habits virtuosos. Car los habits son p determinar las potēcias q̄ facē be e mal. on p los habits viciosos es determinada la potēcia a fer mal. e per los habits virtuosos a fer be. Dóchs cō natura sia determinada a un acte. ¶ Las potēcias naturals sufficientmēt son determinadas per sa natura a obrar e segons ellas no som viciosos ne virtuosos. parlant en la manera q̄ parlā aci de vici e virtut. per que en ellas no poden esser tals virtuts. Per aquestas tres raons p las quals es p̄uat q̄ las virtuts no podē esser en las potēcias naturals: pot esser p̄uat q̄ no pot esser en la potēcia sensitiva. La primera rao es: q̄ axicō no som loats n̄ vituperats per las potēcias naturals. aximaticit no son loats n̄ vituperats per los senys corporals. Car axicom al gu no es loat com fa be digestio. ¶ creix be axino es loat coz veu agudament o ou suprimit. si ja no era p accident. axicō si p maça menjar o beure hauia malaltia d optalmia en los ulls perq̄ nov veeso aconsiguiá debilitat en lo ventrell. perque no faes be digestio. tal seria repres no perque fa mal digestio o perque

no veu clar. Car veure clar e fer be digestio propriamēt parlant no es en poder del home. mas seria reſps de maça beure o mējar pque es en son poder tēpradament beure e mējar. ¶ La segona rao perque en los senys no deu esser posada virtut morales que axicom las potēcias naturals no obeeixen ala raho: ne los senys tanpoch. Car segons regla d raho algu no es crescut n̄ mes n̄ menys ne fa digestio mes n̄ menys aximateix los senys no obeeixen ala rao. Car no es en poder del home veure mes clar o menys. Perq̄ si virtut moral es alguna cosa segōs rao: no du esser posada en los senys. ¶ La tercera rao perque en los senys no deu esser posada virtut moral es que axicom las potēcias naturals sufficientmēt son determinadas per sa natura a las suas obras: axi mateix los senys. E proues axi. Car axicō lo foch tant escalfa q̄nt escalfar pot per la qual cosa es determinat en la sua operacio: no es loat n̄ vituperat. ne es enell virtute moral: per lo semblant la potēcia digestiva tant fa digestio quant dis gerir pot. ¶ Ellull veu tant com veure pot: mas en ellas no pot esser virtut moral. Car per la virtut moral es determinada la potēcia a obrar mas aquestas sufficientmēt son determinadas a las obras proprias per sa natura. perque ellas no han necessari virtut moral. Donchs en las potēcias naturals: ne en los senys no es virtut moral. E cō sens las potēcias naturals e los senys corporals no sien sino lenteñiment e lo appetit intellectiu: es necessari que en tals potēcias sien las virtuts morals.

¶ Per declaracio de aquest capitol e de aqsta segona pt es necessari fer una diuisiō de aia axi general: q̄ cōs

prengatotastaspotèciasdeaqüa
perquedeuessernotat:q segons lo
philosoph en lo segon de sia en lo
principi: anima es acte substancial
del cors phisich organizat hauet vi
da en potècia. **E** primo diu que a/
nima es acte,e aço a differècia de/
la materia prima la qual es en plus
ra potècia segons es declarat en
vna glosa qui comença **L**osteps la
forma **E**n la primera part de aqst li
bie capitol. **xii.** Diu acte substancial
a differècia del accidental: q es blan
cor/negroz/roioz/verdoze tota cosa
lor e tals semblants qualitats. Car
la anima se diu acte substancial per
q dona esser a la cosa animada. co3
la substancia q ha de cascuna cosa:
sia lo seu esser. **E** no es axi dels acci
dents/q blancor negroz e los altres
no son dela essència del home. Car
sens ells poria esser **E** apres diu del
cors phisich a differència dels cors
os artificials. Car cors phisich es
fet p natura.lo qual se diu cors na
tural/co3 sia vna cosa cors natural
e phisich. **E**lo artifical es fet per
mans de homés. **E** clara cosa es/q
la sia no dona esser al cors artifici
al segons veem sino al natural. **E** p
cos diu:q es acte del cors phisich.
E diu mes organizat a differència
dels corsos inorganizats. Car cors
organizat es aquell qui te parts o
instruments diuersos p fer operaci
ons diuersas. aixco3 lome q ab los
peus fa altra opacio q ab las mäs/
e orellas altre que ab los ulls: e axi
dels altres mäbres. **E** no es axi dels
corsos inorganizats co3 son pedres
metalls e daltres. Car aqsts no fan
sino vna opacio.com es anar a son
cêtre.e fa ho la fretena q han de ozi
guens per a fer diuersas operacions
E perço no tenen anima: perq no
há los instrumets aptes p exercitar
las proprietats de ella/e stat en ells

seria ociosa:lo que seria còtra sa na
tura.com natura no faça res ocios
segons diu lo philosoph en lo pimer
de celo. **E** finalment diu hauet vi
da en potècia.car duas maneras
hauez de vida. qo esen acte/e en po
tencia. **V**ida en actees las opera
cions/que fan las coses viuëts.co3
es engenrar parlar creper e vniuers
salment totes las operacions q lo
cors animat fa axi interiores com
exteriores. **V**ida en potècia es dita
la anima:perquè pot fer las opera
cions que dit hauez. **E** si es dit per
algun que acte e potècia son coses
distinctas. e que per consegut si la
anima es potècia no pot esser acte
del cors.la qual cosa es falsa segons
diu lo philosoph en la diffinicio de
anima. **E** per solucio de questa res
pugnacia dien que anima es acte e
potècia en diuersos esgarts.car
hauet esgarts al cors es acte segons
dit hauem.mas hauet esgarts a las
operacions de vida que fa es potè
cia.perquè no es inconuenient vna
mateixa cosa esser acte e potècia en
diuersos esgarts. **D**iffinit que es
anima venint ala diuisió de aquella
dien que anima se diuideix en tres
specias:coes vegetativa/ sensitiua/
e intellectiva. **V**a vegetativa es al
quella que es en las plantas las po
tencias dela qual son nutritiua/au
gnatiua/generatiua. **V**a nutritiua
converteix lo aliment en substanci
a del cors. per la qual substancia es
lo cors conservat en vida. **V**a augme
ntativa dona creixent al cors este
nent lo aliment per totes las parts
del cors. **V**a generatiua engéra ali
tre cors.e aquesta te quatre poten
cias. coes attractiva/retentiva/di
gestiua/expulsiua. **V**a attractiva es
per attraure la substancia del alimèt
Va retentiva per a retenir aquella
substancia desque es creta. **V**a dige

stua digereix aquella substancia. co
es ab la vniuera e disponent la per
a poder se couertir en lo cors q en
gera. La expulsiva es q a lançar las
superfluitats q nos poden couertir
en substàcia del cors. Dela anima
sensitiua q es en los animals q sens
ten quant son tocats: son duas po
tencias principala. co es apprensi
ua/e motiuia. La apprensiua le diuis
deix en duas specias. co es en exte
rior/e interior. La apprensiua exte
rior te cinc potècias. co es visiua/
auditiva/odoratua/gustatiua/e tac
ctatiua. las qual se diuen los cinc
senys corporals. La apprensiua in
terior te altres cinc specias. co es
seny comu/imaginatiua/estimati
ua/fàtasia/e memorìa. las quals se
dien los cinc senys interiors. E a
questas son en lo ceruell del animal
lo qual es dividit en tres parts. co
es primera segona derrera. La pri
mera en lo front. La segona en
mig del cap. La derrera en lo toc.
En la primera se aiustan los v. niruís
dels v. senys exteriors. glos quals
niruís van las specias apresas glos
senys exteriors fins al seny comu:
qui sta allí hon se aiusta los niruís.
Ab tot q plato diga q lo seny comu
sta en lo cor. pero la opinio del cap
tenen los mes. e q co diu seny comu
que reb totes las specias. E aqsta
potècia de seny comu es calda e sei
ca. e perço facilment reb las specias
apicò la cera calèta q reb millor la
emprempita: q com es freda. En la
segona part del ceruell stà dues po
tencias. co es ymaginatiua/la qual
sta en lo principi dela segona part
coiuincta ab lo seny comu/e estimati
ua q sta en la fi de aquesta segona
part. En la derrera part del ceruell
son dues potècias. co es fantasia e
memoria. fantasia en lo principi e
memoria en la fi. La part dela me

morìa es pegalosa freda. e perço si
aturan tant las specias. Ela causa
que vns homès tenen mes recor
q altres: es que tenen aqsta poten
cia mes pegalosa. La potècia moi
tuia se diuideix en dues potècias.
co es appetitiua e executiuia. La ap
petitiua mou lo animal a desifar lo
q vol. E aqsta te dues potècias. co
es còcupiscibla e irascibla. La cons
cupiscibla nos mou a pseguir lo ob
iecte q quel posseiscam. quant es lo
obiecte concorde ab lo appetit. La
irascibla nos mou a resistir al obie
cte mal destroint lo o fugint li. La
executiua es vna potècia quins fa
exercir lo mouiment q ha fet en nos
altres. La appetitiua g rao dela cò
cupiscibla o irascibla. e aqsta te tres
potècias. co es natural vital e ani
mal. La potècia natural es aqlla q
esten lo sperit natural pceint dl cor
y totas las venas del cors nodrint
lo e faent lo viure. Lar segons con
sta en lo libre de differècia de sperit
e aia: sperit es vn vapor suptil pro
ceint del cor estenent se y totas las
venas del cors. E ab tot largamèt
prenem sperit y tota cosa no corpo
rea. co es angel anima drable: pero
propriament parlant sperit es lo q
hauem diffinit. Mas lo sperit sant
es vn ligament de amor pceint del
pare e del fill ensembs. e perço aqst
sperit se diu la terça persona en trinitat
segons lo mestre largamèt tracta
en lo primer delas sentècias distinc
cio. xxvij. E aquest sperit no es la
aia sino vna vapor q ix dela sanch q
sta entorn del cors. La potècia vital
es aquella que mou los polcos e tâ
be porta aquest sperit y las venas:
vivificant lo cors. La potècia amiss
males aqlla q mou tot lo cors. aco
fahent puiar aqst sperit fins al cer
uell e fal estendre per tots los niruís.
E si en los paraliticis e a fol

sals alguns membres no podē exer-
cir la operaciō: es pque en lo nirui
de aquell membre fall aquest sperit
emparat p qualche causa de indis-
posicio de aquell nirui. ¶ La aia in-
tellectua te duas potencias. coes
cognitiua e volutiua. La cognitiua
se quatre potēcias entenimēt agēt
entenimēt passible/enteniment spe-
culatiu/entenimēt pratich.e totas
aqstas quatre potēcias serueixen p
al acte del entendre. ¶ Lo entenimēt
mēt agēt illumina la similitud de
las cosas per poder las appendre.
L'entenimēt passible es que entra
per los senys e pco es cōparat al sol
que axicom nos altres p disposit que
tengam lull/no poriam res veure si
no mijançat la lum:ari l'entenimēt
passible no poria entēdre las cosas
sens la illuminacio del enteniment
agēt Entenimēt passible se diu lo q
reb en si las similituds tramesas per
los sens e illuminades per l'enteni-
ment agent. ¶ diu se passible perq
reb las similituds. Car rebre o esser
impressa alguna cosa en altra: es
sofferir.e sofferir es passio. ¶ Ente-
niment speculatiu es lo mateix pas-
sible. ¶ diu se speculatiu: perq enten
aquella specia en ell impressa. ¶ Es
enses passible e speculatiu pero en
diuersos esguarts. Car es passible
en quāt reb las specias e speculatiu
en quāt las entē. ¶ Entenimēt pratich
es lo mateix speculatiu. ¶ diu se
pratich perq enten la differencis
delas cosas/entenimēt com son diver-
sas las vias delas altres. ¶ mes se
diu pratich perq la si sua es obrar e
no sols entēdre. ¶ perco diu lo phi-
losoph en lo terc de aia quel entenimēt
pratich differeix del speculatiu
en la si. Car la si del speculatiu es
entendre: e la del pratich obrar: ¶ Lo
discernir q l'enteniment pratich
fa en las cosases pprialmet discre-

cio. ab tot vulgarment no dien dis-
crets sino los q en lo tal discernir pi-
nen la bona part. Car les speculatiu
solamēt enten ses fer differencia d
vnas a las altres sino que es home
pedra e fust cascu ensi. ¶ aqsta ma-
nera dentendre diu los doctores nos-
ticia pscisius. qo es en si sensmes al
largarse. mas lo pratich segons dit
es enten la diversitat delas cosas. e
a aqta manera dentendre diu los do-
ctors noticia diuisiva pq diuideix
vnas cosas daltercs. ¶ alguns a aqtl
la noticia dien praxis. lo qual roca-
ble es grech. e vol dir noticia pra-
ctica. Mas lo contrari diu lo Scot
en lo pñer delas sentēcias en lo pa-
lech diu: que cō peccat sia en lacte
dela noticia practica: seguir sia q
fols p entēdre q es luxuria o supbia
o altres peccats peccarie. la qd cos-
sa es falsa e cōtra determinacio de
tots los sancts doctors. Car lo pec-
car fa en los actes pratichs dela
voluntat en o del entenimēt. ¶ aqst
entenimēt pratich te tres potēcias
coes sinderesis rao e cōsciencia. Sin-
deresis es vna potēcia q iutja q gli
gum mal nos deu fer. La rao es vna
potēcia q discernint entre be e mal
coneix cascu. cōsciencia es vna potēcia
q ordena q aqst o aqll mal en quāt
son particulars: nos deu fer. Car la
sinderesis solamēt diu en vniuersal
q mal nos deu fer. La potēcia volu-
tua se diuideix en duas potēcias
co es voluntat e frāch arbitre. La vo-
luntat es vna potēcia q volles cosea
q l'entenimēt conex esser bonas. co
ella no vulla mal sūo paccidēt. aq
co volēt lacte d luxuria o daltre pec-
cat q la delectacio q es en aqll acte
e perque lo peccat es inseparable d
aquella delectacio volent la delecta-
cio: volen per accident lo peccat.
¶ aqesta potēcia te dos actes.
qo es elicit e imperat. acte elicit

es lo elegir que la voluntat fa. E lo imperat es la execucio del acte illi cit, frâch arbitre es la mateixa vos l'utat e diu se frâch arbitre en quât pot voler e no voler. Voluntat en quant vol o no vol. E aquestas tres animas segons lo philosoph: en lo segon de anima son axi partidas q la vegetativa es en los arbes sola sens las altres. E en los animals iracionals es la sensitiva ab la vegetativa sens la intellectiva dient q aixom lo triangle es en lo quadrangle: axi la vegetativa es dins la sensitiva. Car totas las potencias que han las plantas: han las bestias, en lome son totas tres vegetativa/sensitiva/e intellectiva. que aixom la vegetativa es dins la sensitiva: axi la vegetativa e sensitiva son en la intellectiva. E perçò lome es mes noble animal que tots los altres.

Lapitol segon com son partidas las virtuts. e com son en lo enteniment e en lo appetit.

Vist que en las potencies naturals ne en las sensus als no han a esser las virtuts: resta a veure cò son partidas/ e com stan en l'enteniment e en lo appetit. deu esser distincio delas virtuts e d'aque stas potencies. Car delas virtuts algunas son intellectuals/altres morals/altres que tenen lo mig entre las intellectuals e morals. T' al virtuts intellectuales son aquellas/ q son en l'enteniment speculatiu. qo es las sciencias speculatiuas. aixom philosophia natural geometria e metaphysica e las altres semblants. Las virtuts d'tot morals son las que stan en lo appetit/ ara sia sensitiu o intellectiu. e son iusticia temi-

perancia fortitud e mansuetud e las altras delas quals singularment ha uem a tractar. Las virtuts que tenen lo mig entre las intellectuals e morals/son las que stan en l'enteniment pratich. això es prudencia e las altras acostadas a ella. Car prudencia segons lo comètador sobre lo sise delas ethicis te lo mig entre las virtuts morals e intellectuals. mas pot esser comprada ab las virtuts morals. que prudècia solamèt es en los bons homens. e las altres virtuts morals per lo semblat. car los homens mals poden esser molt scientia/mas no prudentes. Segons aço en son loch sera manifest. e pco es scrit en lo sise delas ethicis/ que no pot esser prudent lo qui no esboçat. Partidas las virtuts intellectuals e las sciencias speculatiuas deu esser tractat delas virtuts morals. car prenem la present obra moltas vegadas hauem dit: no perque s'apram/mas perque siam fets bons. la qual bondat sens prudècia e las altres virtuts morals no poria esser. E aquestas virtuts poden esser en aquella manera en lo enteniment e en lo appetit. Car ja es dit que virtut es alguna cosa segons rao. Es necessari donchs que la potencia on ha esser virtut: sia racional. E la cosa racional es en duas maneras segons lo philosoph en lo primer delas ethicis. qo es per essencia e per participacio. lo enteniment es racional per essencia. e lo appetit per participacio. Car lo appetit y be no sia enteniment o pura rao essencialmèt: poq elles dit participar rao y tal como es apte obeir a aquella. mas las potencies naturals e los sensys no son racionales per essencia pqne no son la rao/ne participam de rao. perçò que per si e segons que son tals no obeixen a la rao. Dòchs las virtuts

no han a esser en los sens per la potècias naturals/segòs d'animat ha uen dit, mas han a esser solament en lo enteniment e en lo appetit. En nosaltres es doble appetit, co es intellectiu e sensitiu. Car això lo appetit natural segueix la forma naturalmet apresa: així lo appetit cognitiu segueix la forma presa e coneixença. Car això las cosas greus pco com han forma de cosa greu: les segueix alguna inclinació natural ab la qual appeteix enesser baix: p semblant aquells coses q han coneixença/que han en si forma presa les segueix alguna inclinació e appetit segons aquella forma. Perq això es en nos dobla coneixença/co es sensitiu e intellectiu/així es en nos doble appetit, co es sensitiu q segueix la forma presa per lo seny e intellecciu qui segueix la forma presa plo enteniment. Mas lo appetit sensitiu es doble, car com las cosas animadas sié superiors alas inanimadas: si natura ha dada dobla potència als elements e alas cosas inanimadas/vna per la qual van en son pprí repos/altra p la qual contrastan e resisteixen contra las cosas contrarias: molt mes natura ha dada aquella potència alas cosas animadas. Car veem quel foch naturalmet es calent e lenger. p leugeria va en pprí repos, per calor resisteix alas cosas contrarias/que lo foch per escunas cosas contrarias no fos empatrat/que per rao dela lengeria en son pprí loch no reposas, ha li dat natura potència calefactiu/que per ella resistis alas cosas contrarias corruptiuas, d'ochs si al foch e alas cosas ian animadas natura ha dat potència doble/vna p la qual aconsegueixen son pprí repos/altra per la qual resistesquen alas cosas contraries: molt mes la ha dada als ho

mens. D'onchs ha los dat doble ap petit sensitiu/vn p lo qual acòsegueix que son pprí repos, e així es còmpossible, altre per lo qual contrasten alas cosas contrarias, e aquest es irascible, així que lo appetit còcupiscible es semblantmet en las cosas animadas, co es leugeria e grauitat en las cosas lengerase greus. Elo irascible es això la calor e fredor delas. Car així com las cosas greus se partexan del loch alt/com aquells q nols es natural/e van abaiix aixícos a aquell quils es natural. E per fredor contrasten alas cosas contrarias, que no sien corrupcudas de sa propria natura/ne desemparen los lochs de son pprí repos, així las cosas animadas per potència concupiscible fuijan los mals trists e segueixen los bens delitables, per la irascible van contra las cosas contrarias quels porian vedar los bens delitables, aixíolo leo per potència concupiscible va que aconsegueix la vianda això a cosa delitable, mas per potència irascible va contra las bestias/que li volen lenar la vianda E perco es ben dit: que la potència concupiscible guarda be e mal en quant be e mal. Car co be de si diga alguna cosa/que deu esser pseguida e mal diga alguna cosa q deu esser fugida: la potència concupiscible/q de si va en repos e en bens delitables e fugi mals trists: ha p obiecte bens e mals sensibles segòs si considerats. Mas la irascible segons la qual contrastam a las cosas contrarias e nobles/va en enten en los bens e en los mals sensibles no segòs si pècats, mas segòs han rao de cosa grà e difficultat. Car granesa e difficultat molt contrastan q no aconsegueixen be e esquivem mal. D'ochs impfetamet baguera fet natura: si hagues dat alas cosas animadas potència con-

cupiscibla/ per la qual esquiassem
mals e seguissem bens : si potència
irascibla nols hagues dat/ pla qual
contrastassem a las cosas què es em-
patren aqülla d'lectacio. Dòchs do-
ble es lo appetit sensitiu, qo es ira-
scible e còcupiscible. Lo appetit
intellectiu qui es appellat voluntat/
resta iudicis. Car cò lo enteniment
esguart lo seu obiecte ab manera
mes vniuersal que no fa lo seny: lo
appetit intellectiu es aportat en be-
ab manera mes vniuersal que no lo
sensitiu. E pco quàt mes alguna co-
sa es presa sots manera vniuersal:
tant mes èlla stant una mateixa se
esten a mes cosas, qb quel appetit
sensitiu sia altre e altre segons lo qd
seguim las cosas delitables segòs
lo seny corporal e escometez las co-
sas tristas. Mas lo appetit intellectiu
vi mateix va en tot be intellectiu.
No es dòchs altre lo appetit
intellectiu segons lo qual q lo ente-
niment seguim las cosas bonas e
delitables e animosament comègà
las grans e difficults: així cò es altre
lo appetit sensitiu segons lo qual se
guim los bés sensibles e delitables
e animosament escometeim las co-
sas terribles. Perque si tota virtut
morales en lo enteniment o en lo ap-
petit: lo appetit altre es intellectiu
axicò la voluntat altre sensitiu. e as-
quistes doble, qo es irascible e con-
cupiscible. Es necessari dòchs q to-
ta virtut moral sia en lo enteniment
o en la voluntat o en lo appetit ira-
scible o en lo còcupiscible. Donchs
prenent largamènt virtut moral seg-
gons que prudècia es dita alguna
virtut moral: podem dir q segòs as
qütas quatre potèncias dela anima
en las quals virtut ha a esser: son pres-
sas quatre virtuts cardinals, qo es
prudència/iusticia/fortitut/èperan-
cia. Car prudècia es en l'enteniment

iusticia en la voluntat/fortitut en la
potència irascibla/èperancia en la
còcupiscible.

Blosa de Appetit.

Appetit. Duas maneras havé
de appetit/vn natural/altre intelle-
ctiu. Lo appetit intellectiu es la
voluntat còmument al enteniment.
e aqüsta voluntat sols es en los ho-
mens. Lo appetit naturales aqüi
la inclinació/ que natura ha dat a
cascuna cosa . axicom al foch anar
en son propri loch, lo qual loch es
sots la luna immediadament, e ala
pedra denallat al centre del mon. lo
centre del mon es la terra. L'etre es
aquell pnt/qui sta en mig del cercle.
E la rotunditat del cercle se diu cir-
cumferècia. E cò la terra sia en mig
del mó diu se cètre del mó. e la rotu-
ditat dels celcs es la circumferència
de aqst centre. E segòs los doctors
en aqst centre es infern. E aqst ap-
petit han tambe los homens lo qual
se diu appetit sensitiu o voluntat sen-
sitiua. Diu se sensitiu: pque es en-
semp ab los senys, e tanbes diu sen-
sualitat. e en aqüsta son fondadas du-
as potèncias/còcupiscible e irasci-
bla. E dicose voluntat sensitiu pque
o tenè desig de atenyer la cosa des-
sijada, e aqüsta es la còcupiscible/ o d'
corrópre la que es contraria a son de-
sig, e aqüsta es la irascible. E cò vir-
tut sia en la voluntat. Car es be ele-
git segons lo philosoph en lo segon
delas ethicas segueix se q algun ràt
sia en aqüsta voluntat sensitiu. E p-
co diu lo Egidi: q en aquestas dues
potèncias son èperancia/ e fortitut.
L'èperancia en la còcupiscible/ pque
èpre los desigs carnals. E for-
titut en la irascible/ pque empren
gia les coles terribles/ q deuen esser
empresas.

Capitol. iii. quatas son las

virtuts morals. E com deu esser pres lo nòbre d'aqüllas.

O philosoph prop la si:
del segon delas ethicas
sens prudència e iusticia
compea deu virtuts mo-
rals/fortitut/téperança/
ematiua de honor/magnanimitat
liberalitat/magnificencia/mansue-
tut/veritat/affabilitat/e cuturepelia
la qual poden appellar bengirant
o societat. Donchs cóptadas pru-
dència e iusticia dotze son las virtuts
moraes delas quals que sone en qui-
na manera los temps las deuen ha-
uer: e quals parts han/e quals son
acostadas: singularmet de cascuna
sera tractat. **T**o nombre delles en
aquesta manera pot esser pres. Car
com subiecte dela virtut sia lenteni-
ment o la voluntat o lo appetit sen-
situ: tota virtut moral o es en lens
renument axi com prudència/ o en
la voluntat axi com iusticia/ o en lo
appetit sensiu axi com aqüllas deu
virtuts morals que hauem cóptat.
las quals toca lo philosoph en lo se-
gon delas ethicas. mas en altra ma-
nera poden esser presas aquestas vir-
tuts. car las virtuts son alguns me-
dis. e no han a esser fetas sino vers
aquellas coses que son en nostre po-
der. en las quals deuen posar lo mig
e equalitat. **E** aquestas son tres co-
es raons/passions/e operacions ex-
terioras. Car per las virtuts deuen
hauer dretas raons/measuredas pas-
sions/e las operacions exterioras e/
quals. Donchs segons hauem dretas
raons es presa prudència. Segons
hauem las obres exterioras
quals: ha esser iusticia. Segons q
en nos son las passions tempradas
son presas aquellas deu virtuts/de/
las quals hauem feta mencio en lo
començ de aquest capitol. Donchs

justicia que es en la voluntat en aqüesta
manera differeix delas altras
deu virtuts/que son en lo appetit sen-
situ. Car cascunes tépran las ope-
racions exterioras/e las passiós que
son en lo appetit. pero en altra e
en altra manera. Car las deu vir-
tuts per si e primerament tempran
e dreçan las passions. mas si dreça
las operacions exterioras: aço es co-
seguentment en quant tempradas
las passions son portats temprada-
ment en las operacions exterioras.
Mas iusticia es per lo contrari. Car
primerament tépra las operacions
exterioras. e fa que a cascu sia dat lo
que hauer deu. e si dreça passions e
mouiments/que son en lo appetit:
aço coseguntmet en quat tempra-
das las operacions exterioras las pas-
sions en nos son tépradas. **E** aqüesta
mateixa diuissio pot esser p'sa en aqüesta
manera. car tota virtut moral va
en be de raho. **E** anar en be de raho
pot esser en tres maneras. La pri-
mera per acabar aquest be. La sego-
na per quel fa. La terça per quel co-
serua. Prudència va en aquest be de
rao perque acaba la rao. Car prudè-
cia es en lenteniment axi com la per-
feccio en la cosa. que p'ella pot esser
perfeta. Mas iusticia va en be de rao
perquel fa. Car iusticia en las ope-
racions exterioras e en las coses fa
auell be e equalitat: que rao dicta.
Mas las altras virtuts morals segons
comunamet d'un hom van en
be de rao. perquel guardan el coser-
uan. Car aquestas virtuts téprant
las passions fan que hom no es ap-
partat del be de rao. e perco son di-
cas conseruar aquest be. **T** Digam
donchs/ que virtut moral endreça
la rao/e es en la rao/e perfectina de
rao. **E** tal es prudècia. o es en la vo-
luntat equalant las operacions ex-
terioras/o es perfectina de be de rao.

e questa es iusticia, o es en lo ap4
petit sensitiv e tempra las passiōs
e es conseruadora del besegōs rao
e aixi seran presas aquellas deu virtu-
tuts morals damunt comptadas.
lo nombre e sufficiēcia delas qualis
en questa manera pot esser pres.
Car ia es dit que aquellas virtuts
son vtrs las passiones/las qualis per
si han a temprar e egualar. Dōchs
segons que per altres e altres obies
ctes se leua altras e altras passiōs:
poran esser presas altras e altras
virtuts/segons que per aqllas pas-
sions es trobat altre e altre mig se-
gona orde de rao. Perçò donchs q
plana e superficialment parlem: dis-
gam que las passiones venen de be
o de mal. si d' mal o del esdeuenidor
o del present: si del esdeuenidor son
fetas en nos passiones temor e auda-
cia. temor com dell fugim. audacia
com animosamēt anaim a ell. mas
entre aquellas duas passiōs es pre-
sa vna virtut mijanceria. qo es forti-
tut. Donchs fortitud la qual sta en
lo mig de temor e de audacia: sera
en la potència irascibla. car temor
e audacia hang esser en la potència
irascibla. Mas si aquellas passiones
son del mal present/ perque es fet:
lauors nos leuam a punir/e aixi es
ira:la qual per aquella mateixa pas-
sio per lo mal que es fet demanam
pena en reniança:mas si defallim
que no deman c'm aquesta punicio:
es temor.e lo mig de ira e de temor
es virtut/ que sapella mansuetut.
Mas mansuetut no es nomenada
virtut entre temor e ira/ans diu mes-
temor. E perque segons es dit en lo
quart delas ethicas no hauez nom
propri de aquesta virtut/que es ap-
pellada per nom de passio defallint
es dita mansuetut. E sera mansue-
tut en la potència irascibla/ perque
en ella son temor e ira. vers las qls

aquesta virtut ha a esser. Dwas vir-
tuts donchs que stan en la potència
irascibla son p'sas vers las passiones
q'neixen de mal. qo es fortitud vers
las passiōs nadas de mal. esdeueni-
doz.e mansuetut vers las passiones
nadas d'mal present. E Mas si las
virtuts son presas vers las passiōs
que venen de be: lauors deu esser fe-
ta distincio de be. Car algun be es
del home en si/e altre en quant ha
orde e esquart als altres. Lo be del
home en si es en tres maneras. car
algu es delitable/ a ricozes/ mienjar
beure e altres semblants: e altre es
profitos a ricom es peccunia e al-
tres b's: altre es honest/ a ricom es
honor. Car be honest ha principi d
honor. perçò co' vocable honest vol
tant dir co' stament de honor. Quat a
las passiones que proceen del be
delitable: no es presa sino vna vir-
tut. qo es temperācia. la qual es en
la potència concupisibla. Quat a
las que proceen del be profitos son
presas duas virtuts. Car aquest be
o es mijancer e comu/ vers lo qual
es presa liberalitat: la qual es vers
despesas mijanceras/ e si aquell be
es molt gran e difficil: es presa ma-
gnificencia/ la qual es vers grans
despesas. Car magnificècia vol tāt
dir: com fer grans coses. Donchs li-
beralitat sera en la còcupisibla po-
tencia. Mas magnificècia per rao
dela difficultat sera en la irascible.
E si aquell be es honest. qo es honor
o es mijancer: e aixi sera vna virtut
que comunament es dita dileccio
o amor de honor. E si aqlla honoz
es gran: sera vna virtut/ que es dita
magnanimitat. que es vers grans
honors. E amor de honor sera en la
potència concupisibla. e magnani-
mitat en la irascibla. e perçò es ma-
nifest quels bens delitables no pos-
den aixi hauer rao de difficil cosa co'

los profitosos e honesta. com dels bens honesta e profitosos sien p'sas duas virtuts. delas quals una es en la potencia concupiscibla/ altra en la irascibla. E dels delitables no es presa sino una virtut la qual es en la potencia concupiscibla. e aquesta es temperancia. Mas si aquestas virtuts son presas vers las passiós que venen dels bens segòs que participam ab los altres. això es scrit en lo segon delas ethicas: son p'sas tres virtuts. Car ab los altres participam en paraulas e operacions e paraulas e operacions segòs que participam ab los altres serueixen a veritat vida e ioch. Seran d'ochs tres virtuts/ veritat/ affabilitat/ e entrepelia. la qual pot esser appellada bona conuersacio. T' Veritat segons aci della parlam e segons virtut no es especulativa. mas es presa aci: segons algu no es hypocrit ne iactador/ ans clarament en paraulas e obras mostra simateix tal com es. T' Affabilitat es quant algu hauent si en la còuersacio dela vida es gracios. Mas entrepelia o bona conuersacio es quāt algu sap be hauer simateix en iochs en tal manera q̄ no sia fuitglar volēt de totas cosas burlar/ ne sia saluatge que de algúia cosa no burla. mas sia entrepelich hauent se be en iochs. Totas aquestas tres virtuts p'que no son vers cosa difficult: son en la potencia concupiscibla. Perque es manifest que quatre potècias dela anima son receptiuas delas dotze virtuts delas quals parlam. Car una es en lente niment. altra en la voluntat. e quare en la potencia irascible. e sis en la concupiscibla. En lente niment es prudència. en la voluntat iusticia: en la potencia irascible fortitud e mansuetut magnanimitat magnificencia. las quals així son presas.

fortitud emansuetut son vers las passions que proceeren dels mals esdeuenidores presents. Car fortitud es vers las passions que procee en dels mals esdeuenidores. e mansuetut vers las que proceeren dels mala presents. Mas magnanimitat e magnificècia son vers los bés difficults en diuersas maneras. Car magnanimitat es vers grans bens honests. així com honors. e magnificècia vers grans bens profitosos. així com grans despesas. En la potència concupiscibla son sis virtuts/ tē perancia/ liberalitat/ amatiua d'honor/ veritat/ affabilitat/ entrepelia. Las quals en questa manera son presas. Car son tres/ co es téperança/ liberalitat/ amatiua de honor/ que son presas segòs los bens dom en simateix. las altres tres segons los bens del hom en orde a altri. Segons donchs cascuns bens son tres virtuts. Los bens del home son tres. alguns delitables vers los q's es temperancia. altres profitosos vers los quals es liberalitat. altres honesta vers los quals es amatiua de honor. Així mateix los bés del home en esguard a altri en tres maneras poden esser pençats: O segons quens serueixen a manifestacio/ e així es veritat o serueixen a vida. e així es affabilitat o serueixen a ioch. e així es entrepelia. D'ochs es mostrar quantas son aquestas virtuts. e en quina manera son distinctas.

L' capitol quart que algúias delas bonas disposicions són virtuts altras sobre virtuts/ altras serueixen a virtuts/ altras aparellan a virtuts.

Alo capitol precedent haueu distinctas dotze virtuts delas quals una es en lente

niment. qo es prudencia: altra en la voluntat que es iusticia. E quatre en la potència irascibla. que son fortitud/màsuetut/magnanimitat/magnificència. E sis en la potència còcupiscibla. qo es temperança e las altras las quals damunt hauē comuptat. E perque algu no crea: q no sien algunas altras disposicions bonas sens las virtuts damunt ditas hauem pposat declarar delas bonas disposicions/ delas quals han parlat los philosophs. Car delas altres quant al present no entené a fer tractat. Que algumas son virtuts altras serueixen a virtuts: altras prepara a virtuts/ altras son sobre virtuts: prenen largament virtut totas aquestas bonas disposicions poden esser appelladas virtuts no res menys algunas bonas disposicions serueixen a virtut. axicom be consellar e be intjar delas coses conseiladas serueixen a prudencia. E aquell qui ha bona disposicio en acozes de spostsia prudent. altras son bonas disposicions a virtut. qo es perseverança e còtinència. las quals segons dellas parla lo philosoph: no só virtut complida. mas disposicio a virtut. Car aquell es dit perseverant: qui no cau encara que sia tentat. E aço han algunas regadas: los qui no son virtuosos. los quals no han passions e no caen. mas aquell es dit esser continent: qui fortinét es passionat: pero es continent no donat loch ala passio/ sino ala rao. Dòchs lo continét no es virtuos còplidament ne perfeta. Car ab tot q per las passions forte ell se haia be: pero aquell fer be no li es delitable. Còtinència donchs e perseverança ari seran presas per be q sia alguna bona disposicio: pero no son virtut mas disposicio a virtut. E Son encara algunas bonas disposicions q

son sobre virtut. axicō es virtut divina. qo es eroica/e sobreiuista. dcla qual es determinat en lo sete delas ethicas. Car axicō alguns son quasi bestials e totalmēt mals així altres son quasi diuinals e totalmēt bons e poden esser dits sobre virtuosos. Aqesta virtut divina la qual es sobre virtut: deuen hauer los reys e principes. q segons es dit deuē esser mig deus. E algunas boas disposicions son virtuts. las quals son prudècia/iusticia/fortitud/téperàcia de las quals hauē feta mencio en lo capitol precedent. de totes aqstas quatre en son loch parlarē determinat delas virtuts/emostrant en quina manera los reys e principes las deuen hauer. e determinar en de aqüelas q seruejen a virtut. e delas disposicions de virtuts. e de aqllas qui son sobre virtuts/ mostrant q los reys e principes ne deuen esser ornats. mas pimer deu esser dit delas virtuts.

Capitol.v. que algunas de las virtuts son principals e cardinals/ altras acostadadas a aquestas.

Fuem comptat damunt dotze virtuts mas totes no son degual perfeccio/ ne son egualment principals. es costuma dls thes olechs e philosophs fer distincio entre las virtuts. Car algunas son cardinals e principals/ altras acostadadas. Las cardinals son quatre. prudencia/iusticia/fortitud/téperàcia. Las acostadadas e no principals son las altres vpt. delas qls damunt hauem feta mencio. E podē cercar per tres vias q aquestas quatre virtuts son cardinals e principals. La primera es presa de part dela matèria/ vers la qual han a esser. La se-

golla de part del subiecte en lo qual
stan. La terça de part delas condic
cions las quals son pertinents alas
virtuts. ¶ La primera via perque
aquestas quatre virtuts son cardina
ls e principals: es presa de part
dela materia vers la qual han a ess
er. ¶ proncs aixi. Car tota virtut o
es vers las raons o operacions o
passions. Car com hauiam a raonar
dretament: es necessari dar alguna
virtut que sia dicta rao per la qual
façam dretas raôs delas cosas agi
blas. ¶ com hauiam a obrar dretas
mèt aixicom es necessari donar vir
tut per la qual som endreçats en ra
onar delas cosas agiblas. aixi es ne
cessari dar virtut per la qual siam
endreçats en las operacions delas
cosas agiblas. ¶ perque som passio
nats dretament e no dretament: es
necessari dar algunas virtuts per
las quals siaz moderats en las pas
sions. Donchs com algunas passio
ns nos empengen al mal aixicom
son passions còcupiscibles perque
som inclinats fer aquellas: altras
nos luyen del be aixicom son passio
ns irascibles: Vers las passions
donchs es necessari dar alguna vir
tut y la qual nons empêguen vers
lo que rao veda. ¶ Es necessari dar
altra virtut perq las passions nons
luyen del que rao dicta. Dôchs ro
ta virtut o dreça las raons o egua
la las operacions o tempira las pas
sions perque nons empenguen al q
rao veda o tempira las perque nons
aparte del que rao dicta. ¶ perque
prudencia principalment rectifica
las raons e iusticia principalment
eguala las operacions e fortitut pri
ncipalment modifica las passions
goes que nos luyen del que rao di
cta e temperancia principalment
tempira las passions perque nons
empenguen al que rao veda: dôchs

per rao dela materia vers la qual
tals virtutes han a esser: aquestas q
tre son ditas cardinals e principals/
perque son vers la materia que ha
a esser principalment la vida huma
na. ¶ La segona via que aquestas
quatre virtutes son cardinals e prin
cipals: es presa de part del subiecte
en lo qual stan. ¶ puas aixi. Damunt
hauem dit que las virtutes delas qls
parlam: son en quatre potècias des
la anima en l'enteniment en la vo
luntat en la potència irascible en
la concupiscible. Donchs cò en len
teniment pratic la mes principal
virtut sia prudècia en la voluntat
parlant delas virtuts adquisidas
la mes principal iusticia en la po
tècia irascible la mes principal for
titut en la potència còcupiscible
la mes principal temperancia per
ço aquestas quatre virtuts pruden
cia iusticia fortitut temperàcia son
principals e cardinals. ¶ La terça
via perque aquestas quatre virtutes
son cardinals e principales: es presa
de part delas condicions las quals
a cascuna virtut son necessarias.
Car tot acte si ha de esser virtuos:
es necessari sia fet prudentement ius
ta fort e temperada. e pergo aque
stas quatre virtutes son principals e
cardinals. ¶ En las otras virtutes
morals pot esser alguna principali
tat. aixicom magnanimitat ha prin
cipalitat sobre alguna altra. Car se
gós lo philosoph en lo quart delas
ethicas magnanimitat per si ha oz
nament de tofas las altras virtutes
¶ magnificencia ha alguna prin
cipalitat per rao delas grans despensas
en las quals ha a esser. Han donchs
las altras virtutes alguna principa
litat mas solament aquestas quatre
son de tot cardinals e principals la
qual cosa en quina manera es: per
uant singularment de cascuna de
dij



ellas e mes complidament sera mostrat. Si dôchs aquestas quatre son Cardinals e principals en esguart delas altras: primer de aquestas sera tractat. E pque prudència es mes principal q totas las altras/pque es directiva de aqllas:e iusticia es mes principal q fortitudne temperancia pque es en las comutacions delas cosas e en las distribucions dels bens vers los quals es nostra vida:e fortitud es mes principal q temperancia/ perque es mes ordennada al be comu:per aqstas raons aquest sera lo orde. Que primer direim: que es prudència.e que es necessari los reys e princeps sien prudents. Segonament determinare de iusticia mostrat es necessari als Reyses Princeps sien iustis. Tercerament determinarem de fortitud mostrant que los reys e princeps deuen esser forte. Quartament diffinirem de temperancia/ mostrant que los reys e princeps deuen esser temperats. Apres tractarem de magnanimitat e delas altras virtuts/ mostrat com los reys e princeps deuen esser perfets de tals virtuts.

Glosa de Cardinals.

Cardinals. Aquest vocable cardinals es pres aci similitudinaria; met, perque en lo lati cardo vol dir porta.e de aquell nom cardo deual la cardinal. Car axicom en la casa hauem a entrar per la porta: aixi a las altras virtuts hauem a entrar per las quatre cardinals/ques no menen en lo capitol.

Glosa de Parlant delas virtuts.

Parlant delas virtuts. Duas maneras hauem d virtuts vnas ad quisidas/e altras infusas. Infusas son aquellas/que nostre senyor deu-

nos dona pgr sa complacencia, las quals naturalment no poriam atender. E aquestas son fe e caritat. Virtuts adquisidas son aqllas/ que per nostre studi podê attener sens concorrer hi specialment la divina gracia. E aquestes son las doze virtuts morals/delas quals parla la philosophia moral,e encara al gunas virtuts intellectuas cõ son gràmatica logica e altras. E de aquestas diu lo Egidio:delas que son per studi aconseguidas/ dient ho a differencia delas infusas/q nos poden attener per nostre studi. Capitول.vi, que en diuersas maneras pot esser notificat que es prudència.

Drudència dela qual primer entenem a tractar: es comparada a diuersas cosas. E segòs es cõ parada a diuersas cosas pren altra e altra declaracio. E quât al present podem comparar prudència a cinch cosas. La primera alas virtuts morals delas quals es directiva. La segona alas virtuts intellectuas/delas quals es preceptiva. La tercera ala materia vers la qual ha a esser. La quarta a sciècia erao delas quals es distincta. La cinquena a art dia qual differeix. La primera cosa a que prudència pot esser comparada es alas virtuts morals/delas quals es directiva. E pmas art. Car las virtuts morals de similitudines inclinan en si/ quels es deguda. axicom temperacia enciuna en mesura cõtrastant a delits volupsos. Mas no basta esser enclins nats en deguda si de temperacia o delas altras virtuts morals sino si bem cõ podem attener aquella si, lo que es fet per prudència. Dôchs

per las virtuts morals ordenan de-
gudas fins mas p prudècia son en
drecats en aquelles. car prudècia reb
les fins delas virtuts morals e per
aquelles cosas q son ordenadas ala fi-
dretamēt endreça a aquelles fins. E
pco prudècia segōs es cōparada a
las virtuts morals aixi pot esser dif-
finida. q es pfectio del entenimente
o en altra manera es bona qualitat
dela pena directiu en si delas vir-
tuts morals. ¶ La segona cosa a q
prudècia pot esser cōparada es a
las virtuts intellectuials en respe-
cte delas quals es pceptiu. E pro-
nes aixi. car segōs al psent se esguar-
da si vers las cosas agiblas volem
be obrar tres coses deuē hauer. La
primera diuersas vias trobar. La
segona delas vias trobadas intjar.
La terça manar que sien fetas les
obres segons las cosas trobadas e
intjadas. articò si algu volia pendre
algun castell primer deuen esser tro-
badas vias p on se prenga. apres de
uen esser be cōsideradas aquelles vi-
as si son bonas a acōseguir lo ppos-
it. apres deu esser fet manamēt sié
fetas las obres segons son troba-
das e intjadas. Donchs en lo enten-
iment nostre deuen esser tres vir-
tuts. una q la qual be trobē e be con-
sellē. la qual lo philosoph en lo sise
belas ethicas appella ebulia. q vol
tant dir cō be cōsellatiua. altra q la
qual be intjē delas cosas trobadas
la qual appella lo philosoph en lo sise
delas ethicas finesim q voi tant
dir cō ben iudicatiua. altra q la ql
manam que sien fetas las obres le-
gōs las cosas trobadas e intjadas.
e aquella diem q es prudècia. Dóchs
prudècia en esguart dela virtut in-
uentiuia e iudicatiua deu esser p-
ceptiu. Car co q aquellas troban
e intjan. aquella manam fet. prudè-
cia donchs mes acostadamēt sens

mija endreça en las cosas agiblas/
que mana sien fetas q no fa virtut
inuentiuia ne iudicatiua. Dóchs cō
en las cosas morals las obras sien
maioras; prudècia q es mes acosta-
da sens mijas alas obras; es maior q
virtut inuentiuia e iudicatiua q son
virtuts intellectuials. Donchs pru-
dècia en esguart de virtut inuen-
tiua e iudicatiua aixi pot esser diffini-
da. q es pceptiu delas cosas que
son trobadas e apres intjadas. E p-
go es scrit en lo sise delas ethicas: q
articò ebulia deu trobar e finesis int-
jar: aixi prudècia deu manar. ¶ La
terça cosa a que prudècia pot esser
cōparada: es ala materia vers la ql
ha esser. E pues aixi. Car cō prude-
cia sia vers las cosas agiblas e las
cosas agiblas sien particulars: es
necessari prudècia sia vers las co-
sas particulars aplicat las reglas
vniuersals als fets particulars. E
aixi es diffinida en lo sise delas ethi-
cas. E aquellas reglas vniuersals son
leps bonas costumadas e altras cosas
q las quals podem esser reglats en
las obras agiblas. ¶ La quarta co-
sa a q prudècia pot esser cōparada:
es a sciècia. dela qual es distinguita. e
pues aixi. Car sciècia ppijamēt es
delas cosas necessarias segōs aquell
parlar de Boeci en lo pmer de aris-
metica. sciècia es de aquelles cosas q
han esser immutable. mas prudècia
es dels actes humās e delas cosas
cōtingēts q son en nostre poder fer
o no fer. Perq segōs q prudècia difi-
fereix de sciècia aixi pot esser diffini-
da q es dreta rao delas cosas cōtin-
gēts q són en nostre poder. ¶ La cin-
quena cosa a q prudècia pot esser
cōparada: es art dela qual differeix
E pues aixi. Car art es en respecte
delas cosas factiblas no psluposat
dretura de voluntat. Mas prudècia
es en respecte delas cosas agiblas
d iiii

presupposant dretura de voluntat; perque es scrit en lo sile delas ethicas: quel artifex peccant voluntariament es millor que peccant iniuoluntaria. E lo prudent peccant voluntariament es pijo. Donchs en las obrias que serueixen a art: es millor peccar voluntariamente que iniuoluntaria. Mas en las que serueixen a vida/vers las qualses prudencia: pijo es peccar voluntaria que iniuoluntaria. donchs prudencia perque algu no pot esser prudent sino es bo: e hauent la volitut dreta no es art sino virtut: prudencia donchs segons es comparada a art dcla qual differeix: en aquesta maneira pot esser diffinida: que es rao de las cosas agiblas presuposat dretura de volitut. De totas aquestas coses damunt ditas podem formar via comuna declaracio de prudencia: dicent que prudencia es virtut intellectiva directiva delas virtuts morals/peceptiva segons las coses trobadase iutjadas/ cguardat las obrias particulars contingents segons reglas vniuersals presuposant dretura de voluntat.

Blosa de Perfeccio del enteniment.

Perfeccio del enteniment. Per lo q diu lo Egidi: q prudencia es pfectio del enteniment: deu esser notat q nou enten a dir premet la y la habilitat del enteniment a ben iutjar de las cosas agiblas. car en aqusta maniera seria virtut natural. qo es lo mestre enteniment et no virtut moral. la qual es habit adquisit. Mas vol dir q prudencia es pfectio del enteniment prenent la y vii habit cnguerat en lanteniment de molts actes a ben iutjar. xicó per molt scriure se engendra vn habit en la ma. lo ql es qualitat. E qo diu lo Egidi: que

prudècia es pfectio de lanteniment o bona qualitat.

Capitol. vii. que los reyse Princeps deuen esser prudents.

VIst q es prudencia e mostrat q pella som endreçats en bona fi en la qual enclinan las virtuts morals: resta a mostrar que los reys e princeps deuen esser prudents. Tres coses son alas quals lo rey deu attendre. La primera q sia rey segons veritat e no segos fama. La segona q la sua senforia no sia couertida en tirania. La tercera que senforeie naturalment. E podem per tres vias cercar: q sens prudencia no pora attendre alas tres cosas. La primera pque sens ella no es rey segos veritat sino segos fama. La segona q sens prudencia facilmet sera couertit en tirania. La tercera q sens ella no pot naturalment senforeiar. La primera via qo es a saber q sens prudencia no sera rey segons veritat sino segos fama/ axis pua manifestamet. car rey es nom de offici e de dignitat. e qo es offici drey: q regesca los pobles elle en dreça en deguda fi. Lo q mostra lo nom d'rey. Car lo nom dels reys es dit aregit los altres e endreçat los en deguda fi. lo q es fet per prudencia. E qo es dit en lo sile delas ethicas: q nosaltres hauem y prudentes aquells qui saben regir e endreçar si mateirs e los altres. Donchs prudencia es algun vll. glo quales guarda da deguda fi. E aquell qui assretura d aquell ne pot veure sufficientment lo bene la fi deguda. en la qual deu esser lo poble endreçat. Car apicom lo ballester no poria sufficientment endreçar la sagets al seu reb simol res

hia:axi lo rey no poria regir lo poble ne endreçar en si deguda:si la si no guardaua g prudècia. Dóchs si sens prudència no pot regir lo poble sufficientmèt ne endreçar lo en deguda si sens ella no sera rey/ per que sia appellat rey. Lar sembla q home sens prudència mes en dignitat Real sia diner de coure mes en compte de mercaders. Lar los mercaders cò compten meten vn diner de coure en loch de mil liures. E lo q no val vn representa gran preu, e aquell diner mes es senyal de preu: q nou es. Aixi si lome afretura d prudència e rifa de real dignitat/ cò ell sia de poca estima e sia mes en loch de molta:mes es senyal de rey q no es rey. Perco donchs q sia rey no solament de nom/mas de fet e segòs veritat es necessari sia prudent.

¶ La segona via es q sens prudència facilmet sera còvertit en tiranìa.e pues aixi. Lar dit es q per prudència som endreçats en deguda si en la qual encinam las virtuts morals. perco del prudent es prouehir bens a si e als altres/e endreçar si mateix e los altres en bona si. Si al gu donchs afretura de prudècia g la qual som endreçats en bens nobles segons veritat:facilmet es fet tiran. Lar ell creura q las riquesas e los altres bens exteriors segons apparençia son bens nobles segòs existència. Lar los imprudentes no coneixen sino los bens sensibles. Donchs lo rey fretturante de prudècia perque no coneixerà ne extimara esser bens sino los sensibles:deixa des las virtuts metra tot son estudi que abunde en bens sensibles. E pergo sera fet destridor del poble/ e senporeiara ab tirannia/ne pengara:sino en quina manera pora del poble pendre peccunia. ¶ La terça via es que sens prudència: no pot

naturalment senporeiar. E proues aixi. Lar segòs es scrit en lo primer delas politicas/ perco es algu naturalment seruent:quant defall de enteniment/e no sap regir simateix. E perco es algu naturalment sens por:com abunda de enteniment e de prudècia.e sap simateix e los altres endreçar en deguda si. E aquells virtut no solament la prouan paurals naturals:ans la conferman cascuns regiments naturals. Lar vecem naturalment los homens senporeiar a las bestias los masculs a las femellas los vells als iouens. Lar los homens naturalment senporeià a las bestias/ per q vsan d prudècia. mas las bestias poch ne participan d'art ne de sciècia. E los mas celles senporeian alas fembrase los marits a las mullers. Lar segons es declarat en lo primer delas polithicas. la fembra ha flach conselle comunament fall de prudècia dels homens. Lar si son trobadas algunes fembras mes prudentes que homens es atart. Donchs segons lo mes la fembra du esser naturalmet senporeiada per lome perque naturalment fall de prudècia de home. E per aquesta rao los iouens naturalment deuen esser subiugats als antichs/ perque no han experiéncia delas coses agiblas ni abúdan en prudècia com los antichs. Dóchs en tot loch ago naturalment seruen e allo naturalment senporeia. Los temps qui senporeia abunda d prudècia. dela qual fall lo qui naturalment serueix. Perco donchs que lo rey naturalment senporeie es necessari abundant de prudècia e de enteniment.

Capitol vinte quantas coses e quinques deli bauer lo

Rey per esser prudent.

Perque iames hom no ha alguna cosa perfetamēt si no ha totas las suas parts: si algu ha de esser prudent perfetament: es necessari haia totas las cosas: que son necessariasa prudēcia. E totas las parts d aquella han acustumat esser assignadas a vrt parts de prudēcia. memoria. prudēcia. entencion. rao. solerçia. docilitat. expertiēcia. cautela. Perq si lo rey deu esser prudēt: es necessari sia memoratiu puidēt entenent raonable socrate docil expert cautelos. E aquellas vrt parts de prudēcia en aqsta manera podē esser p̄fias. Car segōs es manifest plas cosas damunt distas: p̄co es dit algu prudēt: cō es suficiēt a regir simateix. e los altres endreçar en bonas fins. Quatre cosas es necessari aci pēçar. La pmeira los bēs als quals lo rey endreça. La segōa la manera p la qual endreça. La terça la psona endreçat. La quarta la gēt la qual endreça. ales quals son necessaries las vrt pts de prudēcia. Car segons los bens als quals ell endreça: deu esser memoratiu e prouident. Segōs la manera p la qual endreça: deu esser intelligent e raonable. Per rao dela persona endreçat deu esser solert e docil. Per lo poble q endreça: deu esser expert e cautelos. E primcrament sei gōs los bēs als quals endreça deu esser memoratiu e puidēt. E puas ari. car si lo rey deu endreçar lo poble en algūs bens: es necessari haia memoria delas cosas passadas e prouidencia delas esdeuenidoras. E primer deu hauer memoria de las cosas passadas no perque las puga mudar: car a nengun agent es possible: sino q deu esdeuenir.

Car segōs es scrit en lo segō dela rhetorica en las cosas contingents segons lo demes las esdeuenidoras son semblantes alas passadas. Segonamēt deu hauer prouidencia delas cosas esdeuenidoras. Car los homens qui veen los bens esdeuenidores pençan vias perque los puga aconseguir. donchs q rao dels bens als quals lo Rey deu endreçar lo seu poble: deu hauer prouidencia delas cosas esdeuenidores perque mes facilment puga aconseguir los bens esdeuenidores. E que haia memoria delas faenas passadas perque sapia que deu ser en lo temps esdeuenidor. Segonamēt segons la manera per la qual endreça deu esser intelligent e raonable. e puas ari. Car la manera p la qual lo rey endreça lo poble: es necessari sia humana perque es home. e home se enten raonant discordent delas paraulas proposadas alas conclusions. Car lome pren alguns principis e premissas delas quals traucōclusions entesas. e aco ari en las cosas agiblas com en las speculaciones. Car apicom son fetas raons p que sia mostrat que es veritat perq sia coneguda: ari son fetas raons p que sia persuadit que es bc. perque sia seguit. Donchs per questa manera de coneixer que es dada naturalment als homens: aquel qui vol los altres endreçar deu esser intelligent e coneixēt e los principis e pmissas. E sia raonable perq raonat sia pia traure delas pmissas degudas conclusions. E es necessari sia intelligent. coes saber las leys e bonas costumbres. e los altres bens que podē esser principis e reglas delas cosas agiblas. E raonable. co es especiat en aquellas reglas q deu esser fet. Car apicō p rao dels bēs als quals ellendreça: deu esser memoratiu e

prouident; així g rao dela manera q
la qual endreça; deu esser raonable
e intelligent. **C**ercament per rao
dela persona endreçant deu esser so-
lert e docil. **C**ar aquell qui en tanta
dignitat es més p que puga endres-
car tanta gent; deu esser de grā in-
dustria e solert; p que sapia trobar q
si los bens dela gent; q li es coma-
nada. **E**s ver q perço cō algu no ba-
sta pençar totas las cosas q son pfi-
cos al regne; es necessari lo Rey
sia solert pençant q si los bens que
son pfitos al regimēt del regne e
deu esser docil cōsentint als cōells
dels altres. **C**ar podē dir del rey; lo
q es dit del magnanim en lo quart
dela s ethicas; q no deu fugir a aqll
qui cōsell. **C**ar lo rey o lo princep
no deu seguir en totas cosas sō cap
ne cōfiar en sa ppria industria. ans
es necessari sia docil perque sia di-
spota apēdre doctrina dels altres
atorgant cōsentint al cōsell dels ba-
rons vells laus e de aqlls qui amā
lo regne. **D**onchs es manifest que q
rao dela persona endreçat lo rey deu
esser solert e docil. **C**uartament
per raho del poble que endreça deu
esser expert e cautelos. **C**ar expe-
riencia es delas cosas particulars.
Donchs segons son altras e altras
cosas particulars. **E** segons algu
negocieia vers altra e altra gent;
deuen esser demandades altras e al-
tras cosas. Es necessari donchs al
princep en esguard del poble q sens
poreia; sia expert conerent las con-
ditions particulars del poble que li
es comanat. q quel puga millor re-
gir e endreçar en deguda fi. **E**s ne-
cessari sia cautelos. **C**ar aticom en
las cosas especulatiuas algunas ve-
gadas las cosas falcas son mescla-
das ab las veras; p que las cosas fal-
cas son cregudas esser veras; així en
las cosas agiblas los mals son me-

slats ab los bens e algunas cosas
son tengudas q bonas q nou son.
Conchs lo rey deu esser cautelos
ment p present las cosas q semblen
bonas e elegint aqllas q segōs veri-
tat sō bongas alas quals deu endres-
car lo poble q li es comanat.

Capitol. viiiij. com se poden
ser los reys e princeps pru-
dents.

Segons lo philosoph: en
lo sete dels phisichs; la
aia nostra es feta pru-
dent seient e reposant.

Donchs si los reys e prin-
ceps desijan esser prudents no deuen
entendre en vanitats. mas la maior
part dela sua vida deuen despēdre
pēcant quals cosas poden esser pfi-
cos al regne. lo q no deu esser en-
tes q no hagen algunas recreaciōs
corporals. mas tēpradament rsar
ne p que no sien empatrats en lo re-
giment del regne. **C**primerament
se poran ser prudēts regint natural-
ment lo regne pençant primer los
cēps passats en los quals lo regne
millor son regit. hauran memoria
delas cosas passadas q las qls po-
ran saber que deuen ser en lo esdeu-
nidat. **C**ar tostēps deu conformar
lo seu regimēt al passat. sots lo qual
millor era regit. **C**ar això mirant
e pensant lo que los antichs philo-
sophs han scrit son fets mes laus
en las cosas speculatiuas: ari los
reys e princeps pensant los fets de
los predecessor s son fets mes pru-
dents en las cosas agiblas. **C**on-
gonaient deuen guardar diligent-
ment los bens esdeuenidors; que
poden esser profitosos al Regne. e
los mals que poden noure. **C**ar per
aço hauran prudència: delas co-
sas esdeuenidors. **E**poran expert-

tament esquivar mals e mes facilment acôseguir los bens. ¶ Tercerament deuen souent pêsar bonas costumas e leys bonas. Car tals son maiormêt principi delas cosas agiblas. això lo entenimêt es principi delas cosas especulatiuas. Tant donchs lo Rey es mes entes en las cosas agiblas: quât mes ha bonas leys e bonas costumas en la pença/ per las quals pot saber q̄ deu fer en tot negoci. ¶ Quartamêt deu pensar cõtinuadament en quina maneira per aqâstas bonas leys e costumas regesca lo regne degudamêt traet delas degudas cõclusiôs delas cosas agiblas. Car no basta que algú sia entes sabent leys e costumas q̄ son principis delas cosas agiblas. sino es fet raonable traet de aquels las leys e costumas degudas cõclusions. lo que quant deu esser fet: en lo terç libre mes larch mostrarem/ on sera tractat del regimient del reyne. ¶ Donchs lo Rey donant execucio alas vrt parts necessarias a prudencia delas quals haucm feta mencio en lo capitol precedent: sera prudent. Es ver que pco cõ malicia es destroidora del principi e apí com aqlla qui ha corrupuda la potencia gustatiua: iutja mal delas sa boas/ creent la cosa amarga es dolç/a e per lo contrari: així aqll qui ha la voluntat prana e mala es impedit en lo entenimêt iutjant mal de las cosas agiblas. Car iutja deu esser fet: lo q̄ deu esser esquivat/ e per lo contrari. De donchs es dit: lo q̄ es scrit en lo sise delas ethiccas. q̄ im possibile es sia prudent: lo qui no es bo. Car malicia destroix lo iux. E cõ algu imprudentia e folla fa: aço es p'malicia q̄ destroeix la volütat. Donchs si los reyse princeps volen esser prudets ab tot sien me moratius puidents solers docilse e

las altras cosas/las quals damunt hauê ditas: deuen esser bons no hauent la volütat mala. que p la mas licia dela voluntat no façan follas ment/ne iutjen esser fet: lo que deu esser esquivat.

Blosa de Reposant.

¶ Reposant. Lo parlar q̄ aci ha recitat Egidi del philosoph que la nostra anima es feta prudent seent e reposant: nos deu entendre ala letra. cõ experientia nos mostre: que molts q̄ Sean e reposan son imprudentes. Mas deu se entendre ylo repos q̄ deu tenir la anima en lo iutjar delas cosas.

¶ Capitول. x. quantas son las maneras de iusticia/ e vers q̄ es iusticia e com es distinta delas otras virtuts.

 O philosoph en lo cinq delas ethiccas: fa distincion en duas maneras d iusticia. la vna es legal: l'altra es igual. Car iusticia legal es cosa general e en alguna manera es tota virtut. Mas iusticia igual es cosa special e virtut particular. Car pco es algu iust legal: cõ cõplicx los manamêts dela ley. E segôs ea scrit en lo p'mer dels grâs morals: la ley mana las obras de totas las vrtuts. car mana obrar las cosas forte e tempradas e vivier salmêt totas las cosas: q̄ son ditas segôs las vrtuts. Allumateix es scrit q̄ iusticia legal es perfecta virtut. E en lo sise delas ethiccas es scrit: que ley mana no desemparar la ost. lo q̄ es de fortitud e mana no fornicular. lo que es de temperancia. ne offendre ne contendre. que ion obras de mansuetut. La ley dochs mana universalment complir tota virtut/ e fugir tota malicia. y la qual rao iu-

sticia legal es còplir la ley,e es en al
guna manera tota virtut. Mas iu-
sticia igual es alguna virtut speci-
al,per la qual es dat a cascun lo que
les degrat. La diferencia de aque-
stas iusticias en aquella manera pot
esser presa,car segons es scriu en lo
cinque delas ethicas:iusticia es en
esguart a altre. Donchs segons los
ciutadans han esguart lo vn al al-
tre entre si'e ala cosa publica e al fas-
edor d'la ley,co es lo rep:ha esser en
ells iusticia legal e equal. Car pque
los ciutadans han aquest esguar-
t o en ell es demandat be comu: o be
ppri,si es demandat be comu: es en
ells iusticia legal, si es demandat be
propri:es en ell iusticia equal, car
lo be comu ve dela bondat de tots
los ciutadans. E perço la cosa pu-
blica es millor:com los ciutadans
son bons. Car si los ciutadans son
bons en si o en esguart als altres to
stamps aquella ciutat sera millor, q
de millors ciutadans es poblada.
e quant enmés maneras los ciutadans
son bons: tant mes la ciutat
es bona. Dóchs las leys perque en-
tenen be comu:manen tota bòdat/
e esser iust segons ley:e seguir tot be
e elquiar tot peccat/e hauer en al-
guna manera tota virtut,gla qual
cosa iusticia legal en alguna maner-
a es dita tota virtut, perque exer-
cita las obras de totes las virtuts.
Mas de tot iusticia legal no es to-
ta virtut,pque es virtut distincta d'
cascuna virtut. Mas es dita en al-
guna manera tota virtut: pque
no determina a si materia speci-
al. I Difereix questa iusticia d'ca-
scuna virtut en duas cosas. Car per
be aquellas mateixas obras fa lo iust
legal que fa lo iust fort e temperat:
pero no las fa segons aquella ma-
teria rao formal. Car aquell qui fa
obras forte:perques delita en tals

obras es fort.e aquell qui fa obras
temperadas:perques delita en tals
obras es téperat. Mas aquell qui
fa tale obrys/no perques delita en
aquellas,sino perque la ley las ma-
na:e volent complir la ley es iust se-
gons ley g si segos ques delita en cò
plir la ley. E sis delita en las obras
de cascuna virtut, es còseguermèt
en tant com totes aquelles coses
son manadas per la ley. Mas aquell
qui es fort e temperat/e qui es per-
fit segons las altres virtuts: per si
e primer se delita en las obras d'las
virtuts/delas quals es ornat. E sis
delita en complir la ley:aco es con-
seguermèt segons q'ell faent tals
obras compleix la ley. E de aquesta
diferencia primera se segueix la se-
gona. Car lo fort e temperat se des-
lita en obras de tals virtuts. E aquells
las virtuts fan perfet al qui las ha
segons es alguna cosa en si. Mas
aquell qui es iust segons ley:pques
delita en aquelles obras en quant
còpleix la ley:iusticia legal no fa p-
fer lome segons si,sino segos ha es-
guart alas leys,e las leys ion donas
das per lo princèp: als ciutadans
sotisfets al imperi del qual prin-
cep se pertany dar leys. E esser per-
fit donchs en esguart al princèp lo
qual deu dar leys/e en esguart a to-
ta la ciutat a qui las leys son impo-
sadas:es fer aquelles obras/ que fa
fortitut e téperancia,pero no es p-
fer aquell qui las fa sino en esguart
a autre,co es al princèpe als ciutadans.
Mas fortitut e téperancia e
las altres virtuts fan perfet lome
segons si. Donchs es manifest:com
iusticia legal en alguna manera es
tota virtut,e com no termena ma-
teria a si special,ans fa las obras
de cascunas virtuts. E Mas iusti-
cia equal: no es tota virtut,ne fa
les obras de cascunas virtuts.mas

determina a si materia special, per q en ella es entes lo be special. Car ab tot en alguna manera lo ciutada sia boe de aço se segueix be cosa en es millor la ciutat e si en alguna manera es mal p aço sia pior la ciutat: pero de cascuna bondat d yn ciutada per si e segòs tales: nos segueix la bòdat d'altra ciutada, ne cascuna malicia de yn ciutada per si parlant no fa mal al altre. Mas si algu es mal en bens exteriorz: qo es què vulla haver mes que no deu: de aço es dan als ciutadans, car si aquell ne ha mes: los altres ne han menys. Donchs iusticia special per la qual es esquinat yn mal special: segons que per la malicia de vni ciutada ha dan l'altre: determina a si materia special, e ha a esser vers as quells bens dels quals participan e comunican los ciutadans. Aquesta iusticia es appellada igual: perq mes se reposa en egualitat: coes que cascun haia dels bens exteriorz: lo q li es degut. E perçó aquesta iusticia es dita dar a cascun sò dret, car dret sta en alguna egualtat, e aquesta dona a cascun lo que esegual. En aquesta manera es dita dar a cascun: co que es seu, car es igual cascun possee esca las suas cosas. Si donchs aquesta iusticia special es dita igual enten en egualitat: com los ciutadans puguen en dues maneras no egualment participar los bens exteriorz: dues maneras seran de aqüesta iusticia particular. Car esdeunes que algùs participan no egualment los bens en cambis compras vendas prestichs loguers. Car esdeunes en totes aquelles coses dar poch e rebre molt o per lo contrari, lo que sens defalliment de egualtat nos pot fer. Encara esdeune en la districcio dels bens desegualtat, car al gunas regadas se esdeue que qui

mes traballa per la cosa publica ne reb menys. E en aquesta manera iu sticia es destruida, car segòs lo mes los homens son acceptors de personas donat bens e honors a aquells qui no son dignes e incapaç de present los dignes. Dues maneras donchs seran de iusticia: qo es commutativa e distributiva. Donchs tota iusticia legal o commutativa o distributiva tostamps fa home perfect en es quart a autre. Mas iusticia commutativa e distributiva fa mes perfect al qui la ha en esquart a autre: que no iusticia legal. E perçó de aço en altre loch sera determinat: qual al present basta. Pusque son declaradas aquellas tres coses q en lo cos menç del capitol present eren pres posadas. Car es mostrat quantas son las maneras de iusticia, car una es general la qual es dita legal. Al tra es special la qual es dita egual. Aquesta es en dues maneras: qo es distributiva e commutativa. E es declarat vers que ha a esser iusticia. Car iusticia legal ha a esser vers tota la materia moral segòs totes las obras delas virtuts no presas segons si, mas en quant per elllas es complida la ley. E mes es mostrat en qna manera es partida iusticia delas altres virtuts, car las altres mes acaban lome en si. Mas iusticia ara sia legal o egual distributiva o commutativa: acaba home perfect en esquart a autre.

Glosa de Perçó no determina

Perçó no determina. Conclusio es en tota philosophia moral q iusticia es mes nobla delas virtuts, perçó es en cascuna virtut. Car sens iusticia no poria esser virtut. Com virtut diga egualitat: Que

es lo propri esser de iusticia. E perçò no te materia determinada. així com liberalitat que te per materia lo donar. e com fortitud que te per materia batallas e per lo semblant las altras virtuts cascuna te fa materia determinada. mas iusticia no te fa sino equitat. que es lo seu esser formal. E aquest esser formal te per materia. co es las cosas equaladas per ella mijançant las altras virtuts. E quant aquesta equalitat es en fer grans obres diu se magnificencia. E quant es en hauer se temptadas en delits: diu se temperancia e així delas altras virtuts. En tant que vna cosa mateixa son iusticia e totes las altras virtuts. sino quies nomena ab diuersos noms esguardant als diuersitat delas materias a que se applica.

Capitol onze que sens iusticia los regnes no poden durar.

No lo capitol precedent es dit: q dues maneras son de iusticia. vna generale e altra special. E que los regnes duren e stigué en pau: cascuna hi es necessaria. E primerament que sens iusticia general los regnes no poden durar: q dues vias ho podem cercar. La primera es presa de part dela iusticia general. La segona de part del regne ontal iusticia deu esser obseruada. E La primera via que es presa de part dela iusticia general: així proua. Car segòs es scrit en lo capitol precedent iusticia legal en alguna manera es tota virtut. perque hauec questa iusticia es cóplir la ley. Si la ley mana tot bee veda tot mal: complir la ley es esser perfectament virtuos. e perçò en lo primer

delas grans morals en lo capitol d' iusticia es dit: que iusticia legal es virtut perfecta. E arguint per lo contrari iusticia legal es entrega maliciia. Donchs no servar en alguna cosa las leys los ciutadans es esser entegrament mals. Mas segòs es scrit en lo quart delas ethicas en lo capitol de mansuetut: lo mal sima feix destroieix. e si es entegre: es fet importable. Donchs aquell regne sera importable e la ciutat no podra durar: on los ciutadans son entegrament mals ne en alguna cosa participan iusticia legal. Dóchs de part dela iusticia legal que es virtut perfecta lo contrari dela qual es perfecta maliciia: es prouat que sens iusticia legal los regnes no poden durar. E La segona via a inuestigar q sens iusticia legal los regnes no poden durar: es presa de part del regne e tota policia. E proues així. Car regne e tota policia es algú ordre e senyoria. Donchs co orde e senyoria sia dels subdits per esguardar a las leys e al princep lo qual deu dar leys segons es declarat en lo sise de las politiques. si los ciutadans no participan iusticia legal: no sera fuita orde en elles ne a las leys ne al princep. Dóchs en elles no seria fuitada policia ne regne. Prouat es donchs que sens iusticia legal los regnes no poden durar. E Mas que sens iusticia special la qual es partida en communitativa e distributiva: los regnes no puguen durar en aquesta manera es declarat. E cun regne e cògregacio es semblat a un cors natural. Car això veem q lo cors aixat en diuersos mèbres tots stan ligats e ordenats lo un al altre així cascun regne e congregacio sta en diuersas personas ligadas e ordenadas a alguna cosa. E pques es cosa deguda planamet plar en los me-

bres de vn mateix cors es doble iusticia en alguna manera: coes iusticia còmutativa e distributiva. Car iusticia propriament presano es si no a altri e entre diuersas personas. Segons alguna semblança iusticia es de algu a simetria. Si los membres de vn cors poden en alguna manera contemplar iusticia. Car los mèbres del cors han orde e han esguart lo vn al altre. e son ordenats a alguna cosa. coes al cor. del qual reban mouiment e influencia de vida. Segons han esguart lo vn al autre: Es en ells en algúia manera iusticia còmutativa. mas segos son ordenats al cor: en alguna manera es en ells trobada iusticia distributiva. Car p coes entre algunes iusticia còmutativa: com lo vii abunda en alguna cosa que l'altre fall. e l'altre fall en lo q aquell abunda. E perque cascun proveesca ala sua indigencia: son trobada iusticia còmutativa. car esdeues que algu abunda de peccunia dela qual altre fall. e fall en formant del qual altre abunda. D'ochs per còmutativa iusticia aqsta sobre abundancia e fretura es reduida a egualtat. Car lo vn dona peccunia dela qual abunda e reb formant del qual fretura. e per lo contrari. D'ochs iusticia còmutativa es en quāt vii ordena los seus bés en utilitat del altre. e per lo contrari. E aquest orde trobam en los mèbres de vn mateix cors. Car l'ull abunda en suptilitat de vista. e afretura en potència de anar. E lo peu abunda en potència de anar e fretura d'vista. D'ochs ull segons la vista en que abunda: aiuda ala fretura del peu: car guial. E lo peu segons la potència en que abunda: aiuda ala fretura del ull. car portal. Donchs si los mèbres del cors no aiudan en aquesta manera ala sua fretura: coes si la ma

no neteiana. Els no endreçaua la ma e los peus no portauen lo cap: lo cap no endreçaua los peus: Lo cors natural no porzia durar. Per se blant perque algun home no basta per si a sufficientmet viure. Si los ciutadans per iusticia còmutativa no se aiudasen: co es participant los vns als altres de aquellas coses de que abundan e pendre delas que afreturan: la ciutat no porzia durar. Així donchs com en los mèbres de vn cors segons han orde lo vn al autre: aiudan a la fretura: es en ells alguna iusticia còmutativa sens la qual lo cors natural no porzia durar: per lo semblant segons que los ciutadans de una ciutat o de vn regne han orde e esguart lo vn al autre. segons algun cabí satifan en las freturas: Es en ells iusticia còmutativa: sens la qual ciutat o regne no pot durar. En los mèbres es alguna iusticia distributiva: Segons han esguart al cor. Car lo cor a cascun dels mèbres segons la proporcio e mes e menys dignitat los dona influècia d'esperit e mouiment de vida. Car principi de vida e mouiment es lo cor. Aixícom per vèntura començ de sentir: es en lo cervell aixímateix en los ciutadans es iusticia distributiva: segons sonordes nats a una cosa: coes al rey e príncep qui segos las suas dignitats los deuen donar honors e bens. Donchs aixícom lo cors natural no duraria si en ell no era seruada alguna iusticia distributiva: coes q'l cor no dona influencia deguda als mèbres per lo semblant lo regne ne la ciutat no pot durar: sino es seruada en ells deguda iusticia distributiva del Rey e príncep: que distribuesca degudament las honors e bens. E deu hom saber diligentment que aixícom cascuna desegualtat del cors no tol

la vida natural mas fal malalt: sxi cascuna injusticia no corrod de tot lo regne o ciutat mas fal malalt. Donchs es manifest: que en quant los ciutadans han orde lo vn al altre: en ells iusticia commutativa. Mas en quant han orde al princep esen ells iusticia distributiva. En quant compleixen las leys: es en ells iusticia legal. En qualquier maner, ra sia presa iusticia: sens ella los regnes e ciutats no poden durar per que es be dit: lo que es scrit en lo primer dels grans morals en lo capitulo de iusticia: que la cosa iusta es al guna cosa proporcionada e igual iostenint las ciutats. Car apicoz la anima soste lo cors: e separant la lo cors resta cadauer: aixi iusticia soste ciutats e regnes. Car sens ella es desligada la ciutat: ne los regnes poden durar. Molta fa grà iniuria al regne e al Rey: qui no obserua iusticia. Donchs si iusticia es tant grà be del Rey e del regne: majorment deu lo rey studiar: que en son regne sia seruada no solament a aquells qui son nats en lo regne: mas encaixa als pelegrins e als estranys. Car com es denegada o amagada iusticia al Rey e al regne es feta iniuria gran.

Capitol dotze. que molt deuen los reys e princeps es ser iusts e seruar iusticia.

Per lo capitol precedent es declarat: q los Reys e Princeps deuen esser iusts: e que obseruen iusticia. com sens ella los regnes e Ciutats no poden longament durar. Mas perque lo amistimo del home es generos e tostéps es desjos oir nouas rahons: posarem nouas maneras: per las quals

sera mostrat q maioremnt los reys e princeps deuen esser iusts. E podre cercar per quatre vias questa veritat segons quatre cosas que son tocadades de iusticia en lo cinquè delas ethicas. La primera via es presa d part dela persona del Rey. La segona de part de iusticia. La tercera de part dela perfeccio dela bondat: q es coneguda per iusticia. La quarta dela malicia que ve de iniustria. La primera via que es presa de part dela persona del Rey: axis proua. Car perque la ley es regla delas cosas agiblas: segons es scrit en lo cinquè delas Ethicas: Lo iutge e molt mes aquell qui deu dar leys: q es lo rey: deu esser alguna regla en las cosas agiblas. Car lo rey e princep alguna ley es. La ley es algun Rey e princep. car ley es algun princep inanimat. e lo rey alguna ley animada. En quant donchs la cosa animada es superior a la inanimada: entant lo Rey o Princep deu esser superior a la ley. Car lo Rey deu esser de tanta iusticia: que puga las leys endreçar: com en algun cas elles no deuen esser seruadas: segons per quant sera manifest. Duptar donchs si lo Rey deu esser iust es dubtar si la regla deu esser dreta. Car si la regla fall de esser dreta alguna cosa no sera reglada. com per regle totas cosasson regladas. Per lo se blant si los reys son iusts: o:dena lo regne que noy sia suada iusticia. Donchs molt deuen studiar los reys e princeps que no sien iusts. Car la iniustria dellos los tol dignitat real. car los reys e princeps in iustis ab tot sempregen per potècia civil: no son dignes: sien reys ne princeps. Car aixicom la regla deu esser dreta: aixi lo rey qui es alguna ley animada e regla animada delas coses que son agiblas: d part dela sua

persona real deu molt seruar iusticia.
La segona via a cercar q̄ los reys e princeps maiormēt deuen
esser iustes presa de part de iusticia.e proucs aixi.
Car iusticia es al gun gran be e molt clar. perque fa
lome pfer en esquart a altre segons
es dit.
E lauors es molt clara la no
stra bondat:quant se esten fins als
altres. perque es scrit en lo cinque
delas ethicas que iusticia se mostra
esser mes clara d' toras las virtuts
ne vesprous ne lucifer es aixi clara
com ella.
Vesperus e lucifer es una
stela que es molt bella e clara. e per
la belleza e venustat es appellada co
munitament venus. aquesta stela al
gunas vegadas va davant lo sole. e
mostras de mati. e es appellada lu
cifer. altres segueix lo sole. e mostras
de vespre. e es appellada vesprous.
Es donques intēcio del philosoph
dir que venus que es aixi bella stela
la qual algunas vegadas es appella
da lucifer/altres vesprous no es aixi
bella clara com iusticia.
La belles
sa delas stelas no es aixi marauello
sa com la de iusticia.
Car las stelas
resplendeixen de belleza corporal. e
illuminen nos per la belleza corpos
ral.
Mas iusticia resplendeix de bel
leza honesta e spiritual. e ornans de
perfeccio virtual.
E quant belleza
spiritual es superior a belleza cor
poral:
tāt belleza de iusticia es mes
singular que belleza delas stelas.
Donchs si los reys e princeps deuen
haver molt claras virtuts: de iusti
cia que es alguna virtut molt clara
pot esser prouat que deuen seruar iu
sticia.
La tercera via a cercar que
los reys e princeps maiormēt deuen
esser iustes es presa de part dela
perfeccio dela bondat que es con
guda per iusticia.
E proucs aixi. car
iusticia no solament es en simateix
ja perfeta virtut/quant es en los

reys e en los princeps: ans mostra
ells esser bons perfectament.
Car si
miram las altras cosas: calscuna co
sa lauors es perfecta: quant ella pot
fer semblant a si e quant la sua ope
racio se esten als altres. e lauors es
algu perfectament scient: com pot
als altres mostrar/o quāt la sua sci
encia se esten als altres.
E perco es
scrit en lo primer de metaphysica:
que senyal de home scient es poder
mostrar. Donchs per lo semblant la
uors es algu perfectament bo: com
la sua bondat se esten als altres.
E perco no es coneguda perfectament
la bondat dels homens sino son en
alguna manera en senyoria.
Car co
algu no ha a regir sino asimeteix:
nos mostra compidement quin es
ne la sua bondat es coneguda per
fectament.
Mas quant es mes en al
guna senyoria/ perque es necessari
la sua bondat se estengue als altres
lauors millor se mostra quin es. ja
que las suas obras se estenen a las
cosas exteriors. Nochs si las cosas
exteriors so mes conegudas: quāt
mes algu es posat en senyoria: per
que las suas obras a mes cosas se
estenan: mes se mostra qui es. Per
que es dit proverbialment: Qui vol
conexer algu metal en alguna sen
yoria. Donchs com iusticia es a al
tre: per ella es manifesta pfecta bon
dat.
Car exceptada prudencia que
es mes perfecta que las altras vir
tuts/ perque endreça totas las al
tras virtuts morals. aixi totes las
altras virtuts morals que fan hom
me perfect en iūmeteix son ordena
das a iusticia/ que ret home perfect
en esquart a altre.
Aixi com los sub
dits qui en alguna manera han so
lament a regir simateixs: son orde
nats al princep: la bondat del qual
e regimēt soste als altres. Donchs
aixi com en lo princep es mes mani

festa la bondat que en los altres apí per iusticia mes es manifesta la pfe
ctio de bōdat/que per las altras vir
tuts morals. Perque molt deuen los
reps e princeps studiar sien iusts.
¶ La quarta via a cercar: que los
reps e los princeps maiorment e
principalment deuen esser iusts:es
presa dela malicia/que ve de iniusti
cia. E puas aixi.car segons es scrit
en lo cinque delas ethicas. aricom
es millor aquell qui no solamēt en
fimiteix es bo: mas encara la sua
bōdat se estē als altres:aixi es pijo
qui no solament en si es malans la
sua malicia se estē als altres.e quāt
mes se esten:tant es pijo. Donchs
tant mes deuen studiar sobre totas
cosas los reps e princeps:que seruē
iusticia e esquiven malicia. quāt de
la sua iniusticia se pot seguir maior
mala a molts estendres. E faria a
declarar aci: com podē los Reps e
princeps hauer e guanyar iusticia.
Mas aço sera mostrat en lo terç lis
bre/hon sera tractat com deu esser
lo regne iustament regit.

Capitol tretze que es forti
tut.e vers que deu esser.e co
nos podem fer forts.

No que hom pot pecar
e be obrar: es necessari
dar alguna virtut/ per la
qual siam reglats en las
obras. e com vers las te
mors e audacias se esdcue: q algūs
se han degudament e no deguda:
deu hom dar alguna virtut vers las
temors e audacias. Car alguns tem
men las cosas temedoras e no tes
medoras. e altres son tant temero
sos/que temen las ratas/que corren
E altres tant atreus/que deu no
temen.lo que no ve de fortitud/sino
de gran follia. Perque es scrit en lo

primer dels grans morals:que si al
gu es tant poch temeros:que no te
ma deu:mo es fort simo foll.¶ Deu
bonchs lo fort tembre las cosas te
medorase assaiar las cosas assaias
doras. Donchs fortitud sera algūa
virtut moderant temors e tempiant
audacias.modera fortitud temors
que algu per ellus no sia lunyat del
be.lo qual rao dicens. E templa au
dacias.que algu no sia massa atreus
uit/no faça lo q la rao veda. ¶ Vist
que es fortitud resta a mostrar vers
quals cosas deu esser. ¶ Deu esser
notat:que tembre e hauer audacia
guardan propriament los perills.
Car algu no tembraria:sino pensaua
esser li aparellat algun perill. Ne al
gu seria audax:sino assaialgūa co
sa terrible e perillosa.e dels perills
alguns son per batallas/ altres per
altras raons. Car los homens son
en perills no solament en batallas:
ans encara en mare en altres cos
tas/on ha perills. E en los delas ba
tallas los homens en diversas ma
neras se han. Car algunos teman/alt
res han audacia. E aquells qui han
audacia:han diversitat. Car algūs
legerament assaijan los perills de
las batallas. Mas com los han co
mençats/si troban contrast:nols so
stinen.ans tantost fugen. E altres
no legeramēt los començan. mas
com han començat sostinen los/e
tenē fort en aquells perills. Dóchs
com virtut sia vers cosa bona edifi
cīcil:perque los perills delas batal
las son mes difficults e terribles qls
altres e perque en los perills delas ba
tallas es mes difficult moderar te
mos que temporar audacias e mes
perço com hauent audacia no es
tant difficult començar batalla com
es sofferint lo contrastar a aquella:
fortitud que es virtut vers los pe
rills e mes principalment vers los

delas batallas que vers los altres,
e mes principalment moderant temors que venen per tals perills q
temprat audacia vers tals perills:
aproximetx mes principalmet es a/
questa virtut sostenint las batallas
que legerament començar las.

E que los perills delas batallas
sien mes difficults quels altres: per
tres vias pot esser mostrat. E La
primera es: perque aquests perills
mes son davanç los vells e mes sen-
tits que los altres. E proues aixi.

Car no conexem aixi manifestamet
la mort com som malalts: perque
las malaltias dins hom se amagué-
ne sentim aixi los perills dela mar
com los delas batallas: ni sentim
ni pensam aixi lo naframent quis
fa per tocament de argua com a/
quell quis fa per tocament del fer-
re. Donchs los perills delas batall-
las primer perque son manifestes e
perque son mes sentits e perco co-
pençam maiornent donan dolor:
son mes difficults a sostenir quels al-
tres. La segona via: que los perills
delas batallas: sien mes difficults
quels altres: es perquels podem q
furia esquivar. E proues aixi. Car
no pode aixi per furta esquivar las
malaltias. car malaltia es alguna co-
sa en nos stant. e per furta no la po-
de esquivar. E los perills dela mar
nos poden aixi per furta esquivar:
com los delas batallas. Dóchs co3
sia mes difficult sostenir los perills:
que per furta podem esquivar: que
aquests que per necessitat hauem a
compostrar: perque los perills das
batallas per furta podem esquivar
seran mes difficults quels altres.

E La tercera via que los perills delas
batallas son mes difficults que los
altres: es perque per ells maiornet
sentim mort violent. E proues aixi.
Car mort per batalla es per mutis

lacio de membres: e tallament de
cos per la qual maiornet sentim
violencia. Car morir per malaltia
o en altra manera no contrasta aixi
ala natura del cors com mort per
batallas. q las quals lo cors es mu-
tilat. E donchs virtut de fortitud
mes principalment es vers los pe-
rills delas batallas. e consequent-
met vers los altres. Perque es scrit
en lo terç delas ethicis: que aquell
sera principalment fort: qui no es
temeros vers bona mort e maiornet
en aquella que es per iusta ba-
talla. E qui aixi es fort: no es temo-
ros en batalla malaltia e en mar e
altres perills. E Donchs lo fort no
deu tembre los perills: que rao iuta-
ja no sien temuts. Mas mes prin-
cipalment fortitud es vers los pe-
rills delas batallas. axicom a mes
difficults. E ab tot vers tals perills
moderant las temors e temprant
las audacias sia: empero mes prin-
cipalment es vers moderament de
temors que vers mesura de auda-
cias. car los perills terribles segons
lo mes so tristes. e cascu naturalmet
fug las cosas tristes. axicom natu-
ralment segueix las delitables.
Donchs puix naturalment fugim
las cosas tristes difficult es moderar
temors. per las quals fugim las co-
sas tristes. Mas no es aixi difficult
temprar audacias. per las quals
animosament comenciam las cosas
tristes. Perque si virtut es mes pri-
ncipalment vers cosa difficult: es be-
dit que fortitud es mes principal-
ment vers moderacio de temors:
que vers inclusa de audacias. e que
fortitud mes principalment sia en
sostenir que en animosament come-
car: segons comunament es posat:
per tres vias pot esser prouat.
E La primera perque comencar ani-
mosament fa lo mes flach. mas so-

stenir fa lo mes fort. E aquell q ani mosament escomet: es comparat segons los altres als mes flachs.e lo qui soste als mes forts. Es mes difficult esforçar se contra los mes forte que contra los mes flachs. Per la qual rao es mes difficult soste nir batalla que no escometre anis mosament los enemichs. ¶ La se gona via perque es mes difficult sostenir batalla que començar la: axis proua. Car aquell qui escomet anis mosament: pença lo mal com ha es deuenidor. aqll qui soste: ha lo mal present.e es mes difficult esforçar se contra los mals presents que còtra los esdeuenidores. ¶ La tercà via p; que es mes difficult sostenir batalla que començar la: axis proua. Car començar animosamente pot esser fet soptat.mas sostenir requet dura da. Perque es cosa mes difficult haver se fortement en sostenir batalla: lo que vol durada e tépa que no en escometre/lo q pot esser fet soptat. Perque diu lo philosoph: en lo terç delas ethicas en lo capitol de fortitut: que fortitut es vers temors. e audacias e mes vers las temors moderant las: que no vers las audi cias temprant las. Basta que for titut es en sostenir tristitia. Es de clarat vers quals cosas ha esser for titut. resia a dir co3 nos podem fer forts. Deu esser notat: que ab tot q vna virtut sia còtraria a dos vici dels quals lo vi sobrabunda/ e lal tre fall: axi com la virtut de liberalitat que es contraria al vici de pros digalitat la qual sobrabunda en de spendre. e auaricia la qual fall: axi fortitut es còtraria a audacia. que sobrabunda en maça empindre. e a temor la qual fall. pero la virtut mes contraria es a vn vici que a altre. Car es mes difficult moderar te mors q tépat audacias/las quals

menys repugnan a fortitut que temor. Perq fortitut mes sia en moderar temors: que en temprant audi cias/las quals menys repugnen a fortitut que temor. E perque no podem b tot attempar lo mig entre temor e audacia fins volé fer forts deuenir declinar a audacia/ la qual menys contrasta a fortitut que temor. ¶ Declaradas son dòchs aqls las tres cosas preposadas en la riu brica del present capitol. car es mostrat que es fortitut. q es b'ut mos derant temors/ e temprant audi cias. Es declarat vers quals cos sas es fortitut. Car principalment es vers los perills delas batallas: e a moderar temors e sostenint ba talla. mas consequentment es vers los altres perills temprant audacia e escometent batalla. e es declarat cò nos podem fer forts. e aco mai s'formen farem declinat a audacia la qual no repugna tant a fortitut com temor.

Capitol quatorze quan das son las especias d' for titut. e segons quals los Reys e princeps: deuen esser forts.

N o philosoph: en lo terç delas ethicas en lo capitol de fortitut posa set especias de fortitut. La primera ciuil. La segòa seruil. La tercà militar. La quarta furiosa. La quinta acostumada. La sisena bestial. La setena virtuosa. ¶ La primera fortitut que es ciuil es quant algu temet vergonya e volent aconseguir honor assaia algu na cosa terrible. e diu lo philosoph: en lo terç delas ethicas/ que segòs aqsta fortitut se mostrà molt forts en aquellas parts hon los temors e iij

sos son desonrats e los forts bons
rats. En aquesta manera segòs diu
a quí mateix philosoph. Hector era
fort: qui tement reprensio de palo;
mides fahia coses terribles. car de
bia: q si ell fugia: Palomidas q era
dela part contraria: lo increpava.
Per lo semblant segòs recita lo ma-
teix philosoph. D'omedes en aque-
sta manera era fort. diet que si fort
no combatia Hector loant se enlas
plaças de Troia diria que Drome-
das seria per ell vègit. Es dita p/
priament aquesta fortitud civil. per
que es entre los ciutadans quis co-
neixen. entre los quals maiòrment
se esquia vergonya es cerca honor.
Car veem que alguns com son en
part o no son coneguts; fan algunes
cosas licias: que per res no las
farien on son coneguts. La segona
fortitud es servil e aqüsta es phoz
qua la primera. cosa com algu no p/
esquinjar vergonya ne per hauer ho-
nor: mas per temor de pena o mor-
tug per altra necessitat comença ba-
tallar. En molts Troians temen He-
ctor eren forts. Car diu lo philosoph
en lo quart delas Ethicas: que He-
ctor ordenga: si algu dela Troians
de batalla fugis: fos tal appellat q
no fos sufficient a fer fugir cans. A
aquesta fortitud indueren lo poble
los capitans ordenant pena als q fu-
gen e faent ralls perque la gent no
puga fugir. ans sia forçada per ali-
guna necessitat combatre. En aqüa
manera se recita que vii capita
força los sens a fortitud. Car com
hague passat la mar: perque algu
no tengues ab que fugir: esclafa tos-
tas las naus. La tercera fortitud es
militar. e aquesta es de experiència
Car los cauallers per experiència
que han de batallas: començan mol-
tas coses: ques mostren esser terri-
bles. Segons diu Vegerci en lo li-

bre de milícia: algu no dupta de ase-
satjar lo q creu hauer be apres. Coz
veiem alguns que solament oint la
remor delas armas s'ignorano sabent
quals coses son perilloses en batalla
e quals no. Mas los cauallers
experimentats confiant de sa expe-
riència e coneixent los perills delas
batallas començan algunas coses
terribles. perque sien extimats e te-
guts del poble per forts. emperto p/
aço no son forts. car com la batalla
la creix tant que passa la sua experi-
ència: s'ua. La quarta fortitud
es furiosa. Car alguns per furor e p/
ira o per passio auegades escomen-
te batalla. perque sien tèguts p/ forts.
e tals no son propriament forts. car
vera fortitud segons diu lo Philos-
oph en lo terc delas ethicas: es co-
mençar batalla no per furor ne per
ira. sino per be ans si algu per furor
o per ira començar batalla: trobant
resistencia no la sostre. car aquell qui
per furor no tem: passada la furor
començar a tembre e fugir. La cin-
quena fortitud es acostumada. Car
alguns qui son stats en moltes ba-
tallas en las quals los ha pres be:
per aquesta custuma prenen alguna
esperança de victoria e audacia de
combatre. tals se mostran forts. E
perçó començan batalla e spera vi-
ctoria no creent sufferir algun mal.
e no son certadament forts. car
si troban resistencia contra las coses
esperadas: passant algun mal s'ua.
La sisena fortitud es bestial. Axis
com algu ignorant la força del enemig
ell combat. aticor amb algú cre-
ent combates ab aquells qui habitan
en la part de mig iorn: qui son
flachs e temerosos: e ells combaten
se ab los qui habiten en la part de
septentrion: qui son forts e animo-
sos: han fortitud bestial. car tals son
aticor las bestias: qui no hauent

seny començan batalla ignorant lo
poder del enemic. La setena for-
titut es virtuosa. ço es que algu no
pot esser loat/ne per temor de pena
ne per expericécia/ne per furoz/ne p
costuma/ne per ignorancia: mas p
be e per eleccio e voluntariamente
combats. Donchs los Reys e prins
ceps ab tot aquestas maneras de
fortitut degen saber, perque cone-
guen en quina manera lo seu poble
es fort e ciò porzan ab sos enemichs
combatre:deuen esser forts per for-
titut virtuosa, que no còbaren me-
tene la sua gent a perills, sino han
iustas batallas, e sino veen que de
tals batallas se pot seguir gran be-
del regne.

Capitol quinze. que es temperancia e vers que ha a esser, e qual sò las suis specias. E com nos podem fer temperats.

SEmperacia entre las vir-
tuts cardinals te lo der-
rer grau. Car prudencia
e iusticia son la mes prin-
cipals de totes, perque
prudencia es en lo enteniment e iu-
sticia en la voluntat, e las altres son
en lo appetit sensitiu. ço es lo irasci-
bla e concupiscebla. E perque lo ap-
petit sensitiu fall de enteniment e
voluntat, perço prudencia e iustici-
a son mes principals. E pruden-
cia es mes principal que iusticia, p
que es directiva de totes las vir-
tuts morals. Mas fortitut e tem-
perancia ab tot no sien ari princip-
pals com prudencia e iusticia: en-
tre las virtuts cardinals son com-
ptadas. Car las virtuts que tèpren
la passio serueixen al rao en duas ma-
neras segons las passions en duas
maneras contrastan ala rao. ço es

inclinat nos al q rao veda o lumpyar
nos del que rao dicta. Entre las al-
tres cosas quens apparten del be o
raho:son temors de batallas e pe-
rills de mort, vers las quals es for-
titut. Per lo semblant entre las al-
tras cosas quens inclinan al que rao
veda son los desigs carnals e las co-
sas delitables segons lo tast, vers
las quals es temperancia. Donchs
fortitut e temperancia deuen esser
comptadas entre las virtuts prin-
cipals. Mas fortitut es mes prin-
cipal que temperancia, perque mes
es ordenada al be comu, aricom a
defensio del regne. E temperancia
es mes ordenada al be propri, ço
es a temporar similitud. E lo be co-
mu es mes divinal que lo propri.
Donchs puis hauem dit: que pri-
dencia que es mes principal que iu-
sticia: e de iusticia que es mes prin-
cipal que fortitut: e de fortitut que
es mes principal que temperancia
refusa dir de temperancia. La qual
entre las virtuts principals te lo
derrer grau. Deu esser dat a enten-
dre: que aricom fortitut es lo mes
di entre temor e audacia. Car aquell
qui totes cosas tem o totes animo
famenc assaia: no es fort, mas aquell
es fort: qui tem las cosas temedoras
e assaia las assaiadoras: aixi tem-
perancia es lo medi entre delecta-
cions e insensibilitat. Diem insen-
sible: lo qui es salvatge: q totes las
delectacions corporals fuig, aquell
donchs qui segueix totes delectacions:
es intemperat, e qui totes las
fuig: es insensible. Mas aquell qui
fuig las cosas fugidoras, e segueix
las seguidoras: estemperat e vir-
tuos. Car esdeves que hom pecca
no solament en seguir delectacions:
mas esquivant las. Car aquell qui
ari se stara de menjar e beure e dele-
ctacions sensibles degudas: que ab
e iiiij

tal abstinençia la sua natura no pos
gues durar: perque dreta rao dicta
lo contrario: no seria dit virtuos. Es
donchs manifest que es temperançia.
Car aixicom fortitud modera
temors/e tépia audacias/entre las
quals ha esser: aixi temperançia mo
dera delectacions sensiblas/e temi
pia insensibilitats/entre las quals
ha esser. Donchs si temperançia mos
dera delectacions sensiblas: deu es
ser vista vers quals delectacions ha
esser. Delas delectacions sensiblas
algunas son fortes/altres flacas.
Car ab tot sien cinqu senys envers
las cosas sensiblas e en tots nos de
litam: mes fortes delectacions son
en lo toche en lo tast que en la vista
oir e odorar. lo que en dues manes
ras es manifest. ¶ La primera per
que quant nos delitam en las dele
ctacions del tast e del toch: son mes
aiustats a ellas/que alas dls altres
senys. Car veure oir e odorar apar
tadas las cosas de nosaltres se pot
fer. Mas no podem tastar ne tocar
sino las cosas a nos aiustadas. E p
co en tals delectacions mes escala
fàdament nos delitam. ¶ La segon
na manera com es manifest q mes
forts delectacions son en lo taste
en lo toch/que en los altres senys:
axis proua. Car las delectacions
del taste del toch mes dretament e
sensimia par que sien ordenadas
a nostra conservacio. Car las dele
ctacions del tast son ordenadas a
conservacio dela persona singular.
Mas las del toch co es en lo delit
matrimonial: son ordenadas a co
servacio dela specia comuna. E per
aquesta rao per ventura natura ha
posada tanta delectacio en los delits
dl taste del toch. perque no pes
ris la persona singular. e pque fos
saluada la specia comuna. E perco
si virtut es en cosa bona e difficult:

deu esser posada temperançia prin
cipalment vers aquellas delectaci
ons delas quals es mes difficult ab
stenir se. Donchs temperançia per
si vers las delectacions del tast e del
toch ha esser. mas si ha esser vers
las delectacions dels altres senys:
aço es accidentalment. perque los
altres senys accidentalment perce
ban los delits del taste del toch.
Car aquesta virtut segons vol lo phi
losoph en lo terç delas ethicas: es
vers las cosas delitables/en las qls
participan las bestias. Las bestias
p si se delitan en lo gust e en lo toch
e accidentalment en los altres senys
perque es scrit en aquell mateix us
bre: que los cans no se alegran dela
olor delas lebreras/sino del menjar. e
si se alegran dela odor es pquen cre
majar. e lo leo no se alegra dcla seu
del bou ne dela vista del ceruo/sino
en quant per la vista e oir coneix li
son prop.e creu menjar dells. Es
donchs temperançia vers las dele
ctacions del taste del toch mas mes
principalment es vers las del toch
perque en aquellas nos delitam mes
escala fàdament. lo que es molt rao
nable. Car las delectacions nutrit
amentals las quals son fetas per lo
tast: son ordenadas a conservacio
dela propria persona. e las matri
monials que son fetas per lo toch:
son ordenadas a creacio dels fills e
conservacio dela specia comuna.
Donchs si segons moltes vegadas
es dit: lo be comu es mes diuinal q
lo propri: raonablament ha fet na
tura: si en los delits dla carn ha po
sada maior delectacio que en los dl
nudriment. O per retura ho ha fet
natura perco com cascun es mes sol
licit del be propri que dl comu. per
que no son tant necessari posar tæt
forts delectacions en lo nudriment
que es ordenat al be propri com en

matrimoni q es ordenat al be dalt
tri e a cōseruació dela specia comu
na. axicom contra la cosa mes diffi
cil deu hom mes treballar:mes pñ
cipalment deuem entédre: que per
temperancia refrenem las delecta
cions luxuriosas: las quals son fe
tas per lo toch que las nutriment
als/que son fetas per lo tast. E en
las delectacions nutrimentals mes
nos delitam per lo toch que per lo
tast. Car memant e beuen segons
casu ha en si experiécia: sentim ma
ior delectacio en la lengua/ones lo
tast en la gola on es lo toch. mas
mes delectacio sentim com la vian
da atteny a la gola: que cō es en la
lengua. E deu esser cregit en tals
cosas lo iuy dels golosos. Car reci
ta lo philosoph en lo terç delas ethi
cas: que vi qui hauia nom Syloses
mio lo qual com fos golafre e grā
deuorador: feu oracio: que la sua
gola fos mes longa q la dela grua.
No prega que la sua legua fos mes
ampla que la del bou. perque mes
se delitas en lo tast. sino que la gola
fos longa. perque mes se delitas p
lo toch. Donchs segons es mani
fest per las cosas ditas: temperan
cia mes principalment es vers lo
toch. e per conseqüent vers lo tast. e
accidentalmet vers los delits dels
altres senys. ¶ Las specias de tem
perancia podem pendre facilment
Car si temperacia deu moderar de
lectacions luxuriosas e nutriment
als: no pot moderar las luxurio
sas sino som castos. ne moderar las
nutrimentals sino som mesurats.
Las specias della son quatre: caste
dat/pudicicia/mesura/e abstinençia.
Car si rolem moderar las delecta
cions luxuriosas: necessari es siam
castos pudichs. perque es mester q
vol esser téperat: que no faça obra
luxuriosa ne comports. segòs se sia

delas obras luxuriosas es dit cast.
E segons auorreix los cōports: es
dit pudich. Quant alas delectacions
nutrimentals es necessari siam tē
perats e abstinentes. temptant nos
de beure som mesurats. e temptant
nos de menjar som abstinentes. qñ
tas cosas vistas leugera mēt es ma
nifest: com nos podem fer téperats
Car fortitud e temperancia han si
mateixas per lo contrari. perq for
titud es en coméçar cosas terribles
e temperancia en evitar de si delec
tacions. Car axicom fortitud mes
se acorda ab audacia e si volem es
ser fortes: mes deucim esser audaces
que temorosos: axi téperacia mes
se acorda ab insensibilitats que ab
delectacions. Si donchs rolem es
ser temperats: deuem nos declinar
a insensibilitats. Car millor es eqñ
nar algunas delectacions: encara
q sien degudas: que seguir las desor
denadas. ¶ Declaradas son aquellas
quatre cosas proposadas en la ru
brica del present capitol. Car pri
mer es mostrat: que es téperancia
car es virtut moderat delectacions
sensiblas e reprat insensibilitats.
Segonamēt es declarat vers q ha
esser. car pñcipalmet es vs lo toch
e conseqüentment vers lo tast e ac
cidentalment vers los altres senys.
Terçerament es manifest quals e
quantas son las specias della. Car
son quatre: dues moderant las dele
ctacions luxuriosas. coes castedat
e pudicicia. e dues temptat las de
lectacions nutrimentals. coes me
sura e abstinençia. Quartament es
declarat: com nos podem fer tem
perats. Car aço farem abstenuir nos
de delectacions. Car segons diu lo
philosoph en lo segon delas Ethi
cas: deuem fer: lo que feré los vells
de Troja dient a Elena: foragitem
a ella. coes no la mirarem.

Capitol setze q̄ es mes mal
esser intēperat q̄ temeros.
e q̄ molt deuen fer los reys
e princeps: q̄ sien tēperats.

Lo philosoph en lo terç
delas ethicas pua per
quatre raons: que mes
males e lo que du esser
mes esquivat: esser intē
perat q̄ temeros. **L**a p̄mra rao/
q̄ mes mala cosa es esser intēperat
q̄ temeros: es perço com quāt algu
mes voluntariamēt pecca: tāt mes
es repensible. **L**a segōa perque es
mes facil esser tēperat que fort. **L**a
terça p̄que mes facilment pot esser
aconseguida temperācia que fortis
tut. **L**a p̄mra rao que mes mal
es esser intēperat que temeros: es
perque mes voluntariamēt pecca.
Epua en duas maneras. Primes
ramēt perço com seguir voluntats
desordenadas es delitable. mas tē
bie es cosa trista. **L**ar algu mes vol
untariament fa: lo que fa ab dele
ctacio/q̄ co q̄ fa ab tristicia. **D**onchs
auell qui pecca per intēperancia:
qui ho fa ab delectacio: mes volun
tariamēt fa mal: que auell qui pec
ca per temor/q̄ ho fa ab tristicia.
TSegonamēt perque diu lo philos
oph en lo quart delas ethicas: que
temor fa marauellat o stuaborcire
ret iminobia la natura. lo q̄ no fa
delectacio/q̄ ve per intēperancia. **E**
quant algu es marauellat/ es quasi
fora de simateix. Mas lo intēperat
fa delitablameñt e voluntaria lo que
fa. **D**onchs no es tant mal peccar
per temor com per intēperancia.
car en duas maneras du esser mes
repres lo intēperat que lo temeros
perque delitablameñt e voluntaria fa
mal. **L**a terça rao que mes mal

es esser intēperat que temeros:
es perque mes faciles esser tempe
rat que foit. **E**poues axi. **L**ar ses
gons en lo capitol precedēt es dit:
nosaltres aconseguim temperācia
abstinent nos delas delectacions
sensiblas. e fortitut començant cos
tas terriblas. **E**abstenir se de deles
ctacions pot esser fet sens perill.
Mas començar cosas terriblas no
pot esser fet sens perill. **D**onchs
molt deu esser repres aquell qui ha
fretura de temperācia. puiç la pot
hauer sens perill. **M**as no deu esser
tant repres: lo qui ha fretura de fo
titut. perque mes difficulte e ab
maioz perill se guanya. **L**a quars
ta rao que mes mal es esser intē
perat que temeros: es perque mes
facilment pot esser aconseguida tē
perancia que fortitut. e prouas axi
Lar moltes regadas nos esdeuenā
cosas delitables: delas q̄ls abstenir
nos ne som tēperats. mas no es
axi de fortitut. **L**ar cascun comēç
de batalla nons fa forte: si la batalla
la no es iusta. **E** per ventura en tot
lo temps dela vida del home no li
esdeuenā vna batalla iusta. **D**onchs
no podē esser axi acostumrats alas
obras de fortitut com alas de tem
perancia. **P**erque si som intēpera
ts: mes deuenir esser mensprcats
que si no som forte. **P**erque es mal
que lo rey no sia forte: mas molt es
pior que sia intēperat e seguidor
de passions. **E**ncara podem por
tar nouas raons mostrant: que es
molt mal e deu esser molt esquivat
que lo rep sia intēperat. **L**ar lo phi
losoph en lo terç delas ethicas: to
ca tres cosas de intēperancia/ de
las quals poden esser presas tres
rahons, que molt deuen los Reys
e princeps esser temperats. **L**a pri
mera rao es: que intēperancia es
peccat molt bestial. **L**a segona que

es peccat pueril. La terça: que es peccat molt leig. La primera rao que intemperàcia es peccat bestial assí proua. Car segons damunt es dit: temperancia e intemperancia son fetas vers las cosas delitables del toc i del tast. Segons las quals es delitar comu a nosaltres e alias bestias. e perçò diu lo philosoph en lo terç delas ethicas: que perçò cò temperancia e intemperancia son vers las delectacions/delas quals las bestias participan; los intemperats son seruents e subiugats a ser, uitut bestial. Car la bestia perque fall de enteniment es naturalmente subiugada a servitud. Si donchs es no degut que lo rep qui deu als tres senyoreiar: sia bestial e seruent: no es degut sia intemperat. La segona rao que los reps deuen esser temperats es perque intemperancia es peccat molt pueril. e proues assí. Car los infants perque no han vs de rao: no viuan ab rao/ sino ab passio. E perçò maiorment veem: que ells segueixen cosas delitables e son seguidors de passiòs. Perque lo philosoph en lo terç delas ethicas diu: que la força concupisibla segons la qual ha esser lo peccat de intemperancia es comparat al infant. Car axicom l'infant deu esser regit per son mestre: assí la força concupisibla deu esser regida per la raho. Donchs si es no degut: que lo rey sia infant en totas coses no seguint la rao/ sino passio: es no degut sia intemperat. La terça rao que los reps deuen esser temperats es: perque es peccat molt leig. E prouas assí. Car los homens intemperats perque desijan cosas leias si son en alguna senyoria: molt son menyspreats. car cascu es idignat contra lo rep: com es intemperat. e no segueix rao/ sino passio. Perque

si lo rep se deu mostrar digne de honra: no es degut sia intemperat. E de aço hauem exemple del rep Sar dinopolus lo qual com fos tot fembre e donat a intemperancia: segòs se recita en las antiguas hystorias: no era iames a parlar ab los Barons. sino que tots los parlaments eren ab las fembres per las cabras e en lochs amagats. e y letras trajecta e dir als barons lo que volia faessen. Esdeuench se que un capità delas suas gents darmes hauèt lo molt servit lo rep volent lo complaure tramesli a dir vengues a ell. E aquell acostumat de fet darmes: veent que son rep era tot fembrier e bestial: tantost lo menysprea. e indignat dela legesa volguel damnear. mas lo rep tement fogí. E perque no crebia poder escapar: tiquas en una casa. e cremasab tot lo que tenia. Semblantment veem aquells quis donan als delits sensibles: es ser menyspreats. perçò com fan iniurias als altres en mullers e fillas prouocant los contra si. E perque maiorment deuen tembre los reps e princeps la furoz del poble: molt deuen esser temperats.

Capitol. xvii. que es libera/ litat. e vers que ha esser. E com nos farem liberals.



suem còptadas damunt dotze virtuts. delas quals las quatre son cardinals e principals. co es prudència/ justicia/ fortitute e temperancia. E puds hauem parlat de aquestas quatre mostrant cò los Reps e Princeps: ne deuen esser ornats: resta a declarar e tractar delas altres vyt: Las quals han esguart a exteriors bens: ho a exteriors mals. Si a bens extei-

riors: o son bens segòs si: o en orde
a altra cosa. E primer direm delas
virtuts que guardan bens exteriorz
segons si apres delas que guardan
exteriorz mals. E delas que guar-
dan los bens exteriorz en orde a al-
tra cosa. Los bens exteriorz o son
utiles: aixicò las riquesas e totas las
cosas que ab diners poden esser me-
suradas: o son honests: aixicom ho-
nestz. Primer direm delas virtuts/
que han esguart als bens utiles. aps
delas qui han esguart als honests. e
aço pque lo nostre coneixer comen-
ça al seny corporal. E com los bens
utiles sien mes sensibles que los ho-
nestz: primer deu esser determinat
delas virtuts que han esguart als
bens utiles. Quant als bens utiles
segons es determinat en lo quart
delas ethicaz: son duas virtutz/ li-
beralitat/e magnificencia. E aque-
stas duas guardan despesas e pecu-
nia: mas no en vna manera. Car li-
beralitat guarda despesas mijanas
e magnificencia grans. E com aço
deu esser entes: per avant proceint
sera manifest. E pque faent despe-
sas sesdeue fallir lo que fa auaricia
e sobre abundar lo que fa prodigali-
tat. e perçò com lo vn e laltre es co-
tra breta rao: es necessari dar algu-
na virtut tenint lo mig entre auarici-
a e prodigalitat. e questa virtut
es liberalitat. Donchs es manifest:
que es liberalitat. Car aixicom for-
titut es lo mig entre temor e auda-
cia: aixi liberalitat es lo mig entre
auaricia e prodigalitat: coes mode-
rant auaricia e temprant prodiga-
litat. E questa virtut sta en dret rs
de peccunia: al qual son necessarias
tres cosas. La primera: q no la pres-
ga de la on no deu. La segona: que
la prenga don pèdre la deu. La ter-
ça: que la despenga segons deu. car
lo liberal no du usurpar redas estran-

yas. e deu guardar las proprias. Que
ab tot lo liberal no ame la pecunia
segons si: mas perque la ordene en
degudas despesas: no deu escàpar
las redas proprias folament. dochs
no usurpar rendas estranyas/hauer
deguda diligencia delas proprias/
e fer de aquellas degudas despesas
son aquellas tres cosas/ vers las qls
ha esser liberalitat. Mas no egual-
ment ne principal. Car liberalitat
principalment ha esser vers despen-
dre e fer degudas despesas. e conse-
guentmet es en guardar las redas
proprias/ e vers no despendre ne pè-
dre las estranyas. Car aquell q viur-
pa los bens utiles no prenèt los azi-
com deu: mostra maça esser desihos
de peccunia. perque lo philosoph
en lo quart delas ethicaz diu: q vius-
ters alcauots despulladors d'morts
e iugadors de taulers e tals/ tots
los appella illiberal. Car tot iuga-
dos es illiberal/ perque guanya dels
amichs: als qls deu fer be. es dochs
liberalitat en no pèdre de la on no
deu. Pero no es principalment en
aço. Car aquells qui prenè de la on
no deuen mes son iniusta que ilibe-
rals. segons diu lo philosoph en lo
quart delas ethicaz. perque no es
liberalitat principalment en no pè-
dre de la on no deu ni pendre de la
on deu. Mas es principalmet en de-
spèdre aixicom deu. Car aquella co-
sa per la qual cascuna delas altras
dicta esser tal: segueix ella sia mes
tal. E si aquell qui es liberal guar-
da las rendas proprias: en pren de
la on pendre deu: lo q fa pq puga de
las redas propias fer degudas despes-
zas: no sens rao liberalitat es mes
principalmet en despèdre e fer be als
altres: e aps en guardar las rendas
proprias e en no usurpar las estranyas.
Car proua lo philosoph en lo quart
delas ethicaz per cinch raons: que

liberalitat es mes en despèdre e fer
be als altres/que en guardar las re-
das proprias. La primera rao es
que liberalitat segons es dit: ha esti-
ser en vs degut de peccunia. E viar
de peccunia es despendre la en los
altres. Mas guardar las rendas pri-
pias no es viar de peccunia. ans es
mes aiustar la. Perque es manifest:
que liberalitat es mes en despèdre
e dar peccunia als altres/que no en
guardar las rendas proprias. La
segona rao es: que virtut principal-
ment deu fer maior be. E maior be
es fer be que rebel, e be obrar que
no obrar e fer leges coses. E aquell
qui despen degudament donant als
altres:fa be. Mas aquell qui guar-
da las rendas proprias prenen la
renda delas suyas possessioes: ell reb-
be en la manera que deu. car qui no
vurpa las coses estranyas:sino que
pre las proprias: no fa malas obrazas.
Honchs si millor es fer be que no
fer mal: millor es be despendre que
las coses estranyas no pèdre o que
guardar las proprias. La terça
rao es: que en aquella cosa es mes
virtut: dela qual ve maior lao. Ma-
ior lao ve de be despendre e fer be
als altres/que de guardar las ren-
das proprias e no vurpar las estran-
yas. Perque liberalitat es principal-
ment en despendre degudament e
dar als altres. La quarta rao es:
perco com virtut es mes principal-
ment en la cosa pus difficult. E es
mes difficult als altres dar que guar-
dar las rendas proprias:e no pens-
dre las estranyas. Car guardar be
las coses proprias segons si no es
difficult. perque cascu naturalment
ha affeccio a aquellas. Car los auars
son inclinats: que ame simateixos:
e que guarden sos bés. mas dar los
bens proprias segons si es difficult.
Car los bés proprias son alguna co-

sa que pertanya nos e naturalment
los hauem affeccio. E los auars ati-
han affeccio a aquests bens: que la
peccunia que han: creen que sia al-
guna cosa a ells incorporada. Car
semejants que quan es presa delles pe-
cunia: sia presa alguna cosa del cors
propri. perco com los bés proprias
son quasi aiustats a nosaltres. e los
bens estranyas son appartats. perq
no es cosa tant difficult no vurpar
los estranyas. als quals no hauem tan
ta affeccio perque no son aiustats a
nos: com es difficult dar los proprias
als quals hauem major affeccio: p
que algun tant son aiustats a nos. e
perco liberalitat es principalment
en despendre coses degudas e dar
bens als altres axicoz a coses més
difficils. La cinquena rao es: per
que los liberals molt son amats. E
liberalitat mes es en aquella cosa:
la qual algu faent la: es molt amat
car algu no es molt amat si los bés
estranyas no pren/o si las proprias
rendas guarda. mas es amat: si dels
proprias bens fa degudas despesas/
e dona als bons e dignes grās dōs.
E perco liberalitat es principal-
ment en be despendre e en retribuir
bens als altres. La sis que es li-
beralitat: car es virtut moderat a-
uaricia e temprant prodigalitat: e
mostrat en quals coses ha esser: car
principalment es en degudas despe-
sas e retribucions/e consequentment
en guardar las rendas proprias e
no vurpar las estranyas: facilment
es manifest: com nos podem fer li-
berals. Car axicom fortitud mes es
contraria a temor que a audacia: e
sem nos forte declinant nos a aus-
dacia: axi liberalitat es mes contraria
a auaricia que a prodigalitat. e
deuen nos mes declinar a prodiga-
litat que a auaricia/abundant mes
en dar que no fallir.

Blosa de Bens sensibles.

Bens sensibles Son aquells que ab los sensys podein percebre: com son riquesas bellesa corporal fills e molts altres. los quals differeixen delas virtuts e sciencias: q son bens del enteniment: quis dien intelligibles. coes no corporals q nols pot appendre per si sin olo enteniment e los sensys per accident.

Capitol. xvij. que impossibile es en alguna manera q los Reys e princeps sien p dichs. e que es molt esquivable esser auars. e que mai mert deuen esser liberals.

O philosoph en lo quart delas ethicas vol que li liberalitat no sia en multitud delas cosas donadas: sino en lo habit riq sa e voluntat del qui dona. car segos allimateix es scrit: res no veda que algn qui res no dona: no sia liberal: encara que prenga de menors que ell. Donchs liberalitat pre proposicio delas cosas donadas als bens del qui dona. E perco diu lo philosoph: que los tiras no son prodichs perque no sembla pugue sobreabundar en dona ne en despèdre la multitud dels bens. Donchs los qui tatan: que los dons e despesas no poden sobreabundar ala multitud dels bens: en alguna manera no poden esser prodichs. Los reys e princeps perque sobreabundan en bens: no solamet no poden esser prodichs sans enuidas poden esser liberals. E tots temps deue pensar: que menors co-

sas fan que fer deue. E perco se mostra: q es no degut si son auars. Car si lo regne de algu deu esser natural: deu esser proporcional a aquellas cosas que veem en natura. En las cosas naturals no es res ociosas: segons prouan paraulas naturals. p q ne en lo regimet dela vida humana deu esser alguna cosa ociosa. E perque natura humana se contenta de pocas cosas: perque a una persona pocas cosas li bastan: e si algu lo breabunda de multitut de riquesas ociosas son sino son ordenadas al be dels altres. Quant mes donchs los Reys e princeps sobreabundan en riquesas tant es pijo: si auars. E pua lo philosoph en lo quart de las ethicas per tres raons: que auaricia es pijo: que prodigalitat. La primera rao: que millor es esser malalt de malaltia curabla que incurable. La segona: que prodigalitat mes es acostada a virtut que auaricia. La tercera: perque no es tant profitos al regne. La primera raho: que auaricia sia pijo: que prodigalitat es: perque pijo es esser malalt de malaltia curabla que de incurable. E prouas axi. Car prodigalitat es malaltia curabla per edat e per freatura. Per edat: perque los yellis son mes auars que no son los iouens. E com venen a vellesa segons lo mes es curada la prodigalitat per freatura. perco com los prodichs segons los mes venen a freatura perque las despesas sobreabundan a las rendas. E hauent experientia de freatura son induits: que no sien prodichs. Donchs segons lo philosoph prodigalitat es malaltia curabla o per edat o per freatura. Car quant algu mes enuelleix: tant es fet mes auar. Si dochs es no degut que lo cap del regne per lo qual tot lo regne deu esser regit: sia malalt de mai

laltia incurables molt menys de
gut esser auar. ¶ La segona rao que
pijor es esser auar q̄ prodich: es per
que prodigalitat mes es acostada
a virtut que auaricia. ¶ Prouas així
Carlo liberal no pren voluntaria-
ment: e dona ab gran plac aço ma-
teix fa lo prodich. ¶ Lo auar no fa
la vna ne l'altra. Donchs no ha dife-
rencia del prodich al liberal. sino
que lo prodich no dona segons deu-
ne a qui deuen per aquella fi q̄ deu.
¶ Pgo com lo pdich no es amador
de pecunia ne lo liberal: facsimet
lo pdich pot esser fet liberal. dōchs
si de tot es degut: quel rey sia virtus
os tant pijor es si es auar: que si es
prodich: quant auaricia es mes cō-
traria a virtut que prodigalitat.
¶ La tercera rao que pijor es esser auar
que prodich: es perq̄ no es tāt
profitos al regne. ¶ Prouas així. car
aqueell qui es auar: no aprofita a al-
gu: perque encara a si es mal. Mas
lo prodich a molts fa profit. dōchs
es molt mal: lo rey sia auar. ¶ Vist
que impossible es los reys esser pro-
dichs: e que molt deuen esquivar es-
ser auars: resta mostrar que deuen es-
ser larchs liberals e comunicables.
Car aquesta virtut la qual es en de-
spesas per alguna semblança es di-
sa largitat liberalitat e communica-
bilitat. ¶ Primerament es appela-
lada largitat a seblàça dels vexells
qui han la boca larga. Car los vex-
ells qui han la boca estreta: no do-
nan abundantiment: ço q̄ esen ells.
Aquell q̄ abunda en despesas e dōs
es dit esser larch vexell. ¶ Aço perq̄
dona abundantiment lo que te. Car
en tāt la fōt deu hauer la boca mes
larga: quant della molts deuen pen-
dre. així tāt lo rey deu est mes larch
quant la sua larguesa e influencia se
deu estēdre a mes que la dels altres.
¶ Segonamēt aquesta virtut es ap-

pellada liberalitat: perçó co3 aqülla
qui son ornats della: son semblants
als liberts. Car los auars no son li-
bertes: ana son seruents de pecunia.
Perque si es no degut los Reys e
princeps sien seruents: degut es si
en liberals. ¶ Tercament aqüsta vir-
tut es appellada cōmunicabilitat.
perçó com per ella los homens co-
munican los bés, per la qual comu-
nicació sō q̄ los altres molt amats.
Car los liberals son majorment am-
ats perque si majorment los reys e
princeps deuen esser amats per
los del regne: majormente deuen es-
ser liberals. Mas lo liberal deu pri-
merament guardar la quātitat del
do. que no done menys ni mes que
deu. ¶ Apres a qui dona: que no do-
ne a qui no es necessari. ¶ Deu veu-
re per quina fi dona: que done p̄ rao
de be e no per altra fi. ¶ Los reys e
princeps perque no deuen liberali-
tat: deuen molt dar. Car la grācia
delas despesas envidias por sobre
puiar la multitud delas rēdas: ans
si sedue: que lo liberal done mes q̄
no deu segons vollo philosoph en
lo quart delas Ethicas: pochli del
plau. Car mes agreua lo liberal si
dona menys que no deu: que si do-
na mes. ¶ Deuian donchs los reys e
princeps de liberalitat donar a si
quells aquí no deuen: e per aquella
fi la qual no deuen. Car segons diu
lo philosoph en lo quart delas ethi-
casells donan als inglars e lagos-
ters e a altres. als q̄ls no deuen dar
pque millor los feria que fossen po-
bres que richs. Per lo semblant ells
donan per aquella fi: per la qual no
deuen dar. car no donan per rao de
be sino perque sien loats e per van-
gloria o per altra rao. Donchs los
Reys e Princeps deuen esser libe-
rals. ¶ Perque sien liberals: es los
necessari facan be als bōs a si de be.

Capitol. ix. que es magnificencia. En que ha esser. e com nos farem magnifichs

Munt es dit: que en despesas son duas virtuts: una que guarda despesas tempradas. que es dita liberalitat. altra q guarda grans despesas. que se apella magnificencia. E com mes e menys no diuersifiquen la specia: segos vollo philosoph en lo primer delas politicas. no par sufficientmet mas magnificencia esser distincta de liberalitat per esser en grans despesas e aquella en tempradas. pero com virtut sia vers cosa difficult: perque en grans despesas es maior difficultat q en mesuradas: deu esser dita magnificencia: la que es en grans despesas: virtut distincta d' liberalitat. la qual es en mesuradas despesas. O podē dir: que las despesas poden esser comparadas a duas cosas. qo es a las riquesas del qui fa las despesas. e alas obras en las quals aquellas riquesas son despesas. Donchs vers peccunia sran duas virtuts. una que iguala los dons e las despesas a las riquesas. e aquella es liberalitat. E perco liberalitat es ditta esser en mesuradas despesas. no segos si. mas per comparacio a qui dona e fa las despesas. perque algu donant moltas cosas seria auar. si aquellas no eren proporcionadas a las riquesas del qui dona. car es dit dament: que liberalitat no es en multitud de cosas donadas. Lo liberal donchs iguala los dons e las despesas a las riquesas. Mas lo magnifichs proporciona las despesas a las obras. E daço ha p:cs nom. car de la obra es nomenada magnificencia. perco cō magnificencia vol tāt

dir: com fer grans cosas. E perque en qual se vol stat hom siare qualsevol riquesas haia o motas o mijan ceras: es difficult be vsar de aquellas e be equalar las despesas a las riquesas. Perco liberalitat se esten a las despesas qui son mesuradas. Car las despesas o deuen esser pesadas segons si o segos son proporcionadas a las riquesas. si son pesadas segons liberalitat: sera en grans despesas. mas si las despesas no son pesadas segons si o segos son proporcionadas a las riquesas en aquella manera liberalitat es vers medida de despesas. Car aticom pocas despesas son proporcionadas als pobres: ati grans despesas son proporcionadas als richs. Donchs com liberalitat no guarde despesas segos si: mas segons son proporcionadas a las riquesas: ella no es en grans ni en mijacras despesas. sino en qual son proporcionadas alas riquesas. Doncha liberalitat la qual guarda despesas proporcionadas alas riquesas: es vers escunas riquesas. perque es difficult haver se be en mesuradas despesas. Mas magnificencia que guarda despesas segons son degudas alas obras: no guarda escunas obras. perque fer degudas despesas no es difficult en escunas obras sino en grans. E perco magnificencia de grans obras ha p:cs nom. En las grans obras se esdcue que alguns fallan: perque no entenen coz deuen esser fetas. sino cō poran despendre poch. E tals son appellats patuifichs. E altres en las grans obras despenan mes que las obras no requerien. tals son appellats desfroidois. E lo philosoph en lo segon delas ethicas los appella bancis o es foichs e fornals. perque totas cosas aticom la fornal destroezien. Mas algunes en grans obras fan de

gudas despeses. aquellas son virtuosos e son appellats magnifichs. Donchs magnificencia rendra lo mig entre paruficencia e destruccio. Aixicò liberalitat es lo mig entre auaricia e prodigalitat. Es manifest que es magnificencia. car així com liberalitat modera auaricias e tempza prodigalitats. així magnificencia modera paruficècias e té pera destruccions. Exicom liberalitat fa despeses e dona proporcions als riquesas: magnificencia fa despeses degudas a grans obras. C'ist que es magnificencia resta ara a veure: vers quals coses ha a esser. Car home quant pal present pot esser comparat a quatre coses. La primera a deu. La segona a la comunitat. La terça a algunes personas specials. La quarta a simateix. Elo magnifich se deu hauer degudament vers aquelles quatre coses. mas no egualment e principal vers totes. C' primerament e principal deu esser magnifich vers las coses divinas ornant e edificant si riquesas bastan temples magnifichs e la crifícis molt honrats e instrumets molt dignes. E perço es scrit en lo quart delas Ethicas: que las mes honradas despeses las quals lo magnifich deu fer: son vers deu. C'Segonament si riquesas li bastan deu fer degudas despeses vers la comunitat. car los bens comuns en alguna manera son divinals. On diu lo philosophe en lo qrt delas Ethicas: que los bens comuns han alguna cosa semblant als dons sagrats a deu. Car lo be divinal flacament es representat en una glòria singular. Mas pus belament es en tota la comunitat. C'Lercament lo magnifich se deu hauer degudament vers algunes personas specials. aixicom vers los dignes de honor. car en aquells

maiorniene se mostra magnificència facent versells grans coses pue-
ne son dignes. Quartament lo magnificich se deu hauer degudament
vers simateix. Car deu hauer sima-
tex magnificència vers grans obres
en esquart dela persona propria. E
aquellas son ditas grans obres: que
duran per tota la vida: axicom cas-
sas edificis noças cauallerias. car
lo magnificich segòs es dit en lo qüe
delas cebicas: deu fer deguda habili-
tacio e de gran durada e mes ver-
tadera que apparent. Es manifest
vers que es magnificència. Car es
vers despesas degudas a grans ob-
bras, e principalment vers grans
despesas fetas en coses diuinas e
vers la comunitat, consequentmet
en grans despesas fetas vers perso-
nas dignas e simateix. Mostrat q
es magnificència e vers que ha es-
ser facilment es manifest: com nos
farem magnificchs. car axicom libe-
ralitat es mes contraria a auaricia
que a prodigalitat: a xi magnificèn-
cia mes es contraria a paruificèn-
cia que a destruccio. Dóchs façam
nos magnificchs si riquesa basta de
clínat a destruccio, que en las grans
obras las despesas sobreabunden
mes que si fallen.

*Blosa de Ales e menys no
diversifiquen la specia.*

Mes e menys no diuersifiqué la
specia. Així com mes blanch no es
distinct de specia de menys blanch:
per lo semblant molt despender no
es distinct de specia de poch despen-
dre. E perco se porzia dir: q magnifi-
cècia e liberalitat son rna mateixa
virtut en specia la qual cosa es fal-
sa. E leuar aquest dupte deu esser
notat: que liberalitat e magnificen-
cia no solament differen en mes
e menys despender: mas encara en

quant en esguard a difficult. com tota virtut sia vers cosa difficult. E cō la difficultat que esguarda magnificencia: sia distincta en specia: dela que esguarda liberalitat: segueix se aquellas virtuts esser distinctas en specia. lo que no es dimes o menys blancho de altras cosas que no difereixen sino segons mes e menys. **C**apitol vinte. que molt deuen esquinar los reys e pri
ceps no sien paruifichs. e q
deuen fer cosas de grā ma
gnificencia.

Philosoph en lo quart delas ethicastoca sis p
ri
cietats del paruifich. Las quals si cren en los reys farien gran iniuria a la real magestat. **L**a primera es quelo paruifich fallen totas cosas e aço mostra lo seu nom. **E**ar esser paruifich es fer cosas pocas e defe
ctivas. **L**a segona que si ha a des
pendre en grans cosas: q poch pert
gran be. On se diu proverbialment quel paruifich noças e conuits afi
folla per dinada de pebre. **E**ar per
ço com en los grans conuits o no
ças no fa degudas despelas volent perdonar a poca despela: tot lo afi
folla. **L**a terça es: que tot lo que fa lo paruifich: ho fa tardant. **E**ar sembla li que leuar peccunia de si mateix sia tallar los membres del seu cors. **E**axicom aquell a qui ha a esser tallat algun membre tarda
tant com pot: axi lo paruifich com
ha a fer de necessitat despela: la tar
da tant com pot. **L**a quarta que lo paruifich no enten en quina ma
nera faça gran obra ne deguts dós ue degudas noças. mas tota la sua intencio es com fara pocas despelas. care propriedat del paruifich:

mes extimar la peccunia q la obra E perço maior diligēcia met com despendra poch: que com fara grā obra. **L**a cinquena propriedat del paruifich es: que tostems despen ab tristitia e dolor. **E**ar es dit quel paruifich reputa los bés exterioris que ha: cō a incorporata en si. axi com si fossen la sua substàcia. **E**axi com los ha affeccio continuament se aiusta a ells. E perço axicom en lo tallament del cors per la separaci
cio del continuu hia tristitia e dol
or: per semblant en la separacio de la peccunia que es feta per despe
las porque es allí alguna separacio del continuu. porque lo paruifich re
puta la sua peccunia incorporada en si: no la pot remoure q si iens tri
sticia e dolor. E perço participa lo paruifich ab lo auar. **E**ar tot paru
fich es auar. axicō tot magnificich es liberal. **L**a sisena es que ab tot lo paruifich no fa res: sembla li to
stems fa maiors cosas q no deu.
car ia es dit: quel paruifich mes exi
tima peccunia que dons ne despe
las. que son obras de virtut. E aço
perque reputa la peccunia per algu
na cosa molt cara. **E**las obras des
las virtuts te per vila. e no las exti
ma. Donchs com envidias algu pot
dar axi poch dela cosa cara/encara que reba molt dela vil: que no li sem
ble done mes que no deu: no pot lo paruifich fer tāt poca despela res
alguna obra que no li sembla fama
iors cosas que no deu. perque si es
mal: que la real magestat falga en
totas cosas: e perda grās bens per
vn poch be: e tostems tarde/lo que
ha afer: e no entena com faça grās
obras d virtuts/ mas en quina ma
nera despenga poch/ e faça la despe
la ab tristitia e dolor/ e pense mes
obrat que no deu no faent res: per
que totas aquellas cosas fan gran

inúria ala real magestat: es mal lo
repia paruifich. Mas que dega esí
ser magnifici: sufficientment ho p
uan las coses ditas q las quals ha
uem mostrat en que magnificètis
ha ell. Car dit es: q magnificència
ha esser principalment vers las co
ses diuinase vers cosas comunas:
e consequentmēt vers personas di
gnas e vera simateix. E com lo rey
sia cap del regne e persona publica
e digna de honor e ell deu distribuir
e partit los bens del regne: maiori
ment deu esser magnifici. Car per
que es cap del regne: porta ymage
de deu qui es cap de tot lo mó. Ma
iorment se deu hauer magnificamēt
vers los sants temples e en los or
namentos delas cosas diuinas. E p
que es persona publica ala qual es
ordenada tota la comunitat del re
gne: maiormēt se deu hauer ma
gnificament vers bens de comuni
tat. E perço com maiormēt deu di
stribuir los bens del regne: deu se ha
uer magnificament vers personas di
gnas: als quals aquells bens con
uenen dignament. E perque segòs
es dit la persona real deu esser molt
honrada e es digna d'honor: lo rey
se deu hauer magnificament vers
la persona propria e las personas a ell
siustadas aricom muller e fills. ha
uent habitacions honradas facent
noças degudas e citant marauel
losos fets darmes.

Capitol. rri. quals son las
proprietats del magnifici
E quellos Reys e princeps
las deuen hauer.

Dphilosoph en lo quart
delas ethicas en lo capi
tol de magnificència to
ca sis proprietats del ma
gnifici. las qls los reys

e princeps deuen hauer. La prime
ra es: que lo magnifici es semblat
al scient. Car es damunt dit: que lo
magnifici en las grans obras deu
fer degudas despesas. e coneixer en
las grans obras qnas despesas son
necessarias: no pot esser sino es o
nat de sciencia e de entenimēt. La
segòa proprietat del magnifici es
fer grans despesas e no p vana glo
ria: sino a fi de be. E aço es comu a
totas las virtuts fer no per gloria
dels homens sino a fi de be. e speci
alment aço es propri de magnifi
cència. Car en las obras magnifi
cas ques fan vers lo seruir diuinal
e la cosa publica e personas dignas
majormēt algu se mostra glorios/
e es loat per los homens. E perço es
difficil en tals obras no esser vana
gloria. E perque virtut es vers be
e cosa difficil: perço maiormēt los
magnificis en las suas obras des
uen entendre finalment be: no fa
uor e gloria dels homens. ¶ La ter
ça proprietat del magnifici es fer
despesas e distribucions delitabla
ment e presta. Car aquell qui ans q
faga las despesas compta totas las
menuderias e no dona lo que deu
dar delitablement e prest: no es ma
gnifici sino paruifich. E perço es
dit en lo quart delas ethicas que la
diligencia del compte es paruifica
¶ La quarta proprietat del magni
fici es mes entèdre: com fara pus
nobla obra e deguda que quant he
despendra. Car com edifica algun
templo en honor de deu o dona ali
guna cosa a personas dignas: mes
deu entendre com fara aquell tem
ple singular e belle com los dons se
fan grans: que no quars diners ha
a despender p tals obras. ¶ La cin
quena proprietat del magnifici es
que es excellentment liberal. perq
una mateixa cosa es ell magnifici

e granment liberal. Car segons per
auant sera manifest: magnificècia
es perfeccio e ornament de liberali-
tat. a ricom magnanimitat es orna-
ment e perfeccio de totas las vir-
tuts. car com aquell sia magnific
qui a grans obras fa despesas degu-
das: e esser liberal es fer grans des-
pesas e degudas: plo que fa lo ma-
gnific: es molt liberal. **L**a sifensa
pprietary del magnific: es: d'equal
despesa fer obra pus magnifica.
Car los paruifichs perque tostéps
entenen com despendran poch se-
gons damunt es dit: per poch pers
dan grans coses. Mas lo magnific:
qui no cura de compta: de equal des-
pesa fa obra mes magnifica pque
no perdona a degudas despesas. E
evidentes alguna hora que lo auar de-
spen mes q lo liberal. pque lo auar
tostémps se efforça no fer despesas
degudas: e si elles son de poca esti-
ma: perçò la obra hon despen molt
es no deguda. Donchs lo liberal e
lo magnific de equal despesa o en
cara d'mera alguna vegada fa pus
deguda obra que lo paruifich ne lo
auar. e que aquestas proprietats de
guen hauer los reys e princeps: no
es difficult reure. Car ells deuen es-
ser molt scients e conaxet quals de
spesas e obras deuen fer. E deuen fer
grans dons e excellents despesas a
fi de be. Car molt deu entendre be:
aquell qui tot lo regne deu endres-
çar en bc. E deuen fer despesas deli-
tablament e presta. Car segons das-
munt es dit: perçò cò natura se con-
tent de pocas coses: las riquesas
son ociosas en algu si de ellas no fa
degudas despesas e dons. E quant los reys e princeps mes abundà en
ricesas: tant mes deuen fer maiors
dons e retribiçions e despèdre mes
delitablamet e voluntaria e psta.
e los reys e princeps deuen mes en

tendre com faran mes excellents
obras de virtut que com no despen-
guen. E deuen esser excellentmet li-
berals e fer tostéps obras magnifi-
cas. Donchs totas las proprietats
del magnific deuen hauer los reys
mes complidament e pus perfeta.
Car vol lo philosoph en lo quart de
las ethicas: que cascu no pot esser
magnific. perque no te ab que fas-
ça grana despesas. e segons allima-
teix es dit: tals es necessari sien no-
bles e gloriosos. Perque en quât lo
rey es mes noble que los altres tât
mes deu clareiar per magnificen-
cia e hauer las proprietats del ma-
nific.

Capitol xij. que es magna
nimitat. e vers que ha esser
e com nos fare magnanims

Dels bés exteriors segôs
damunt es dit: alguns
son vtils. a ricom son pes-
cunia e viuuerfalmet tot
lo que pot esser mesurat
ab moneda. altres son honests e a-
quests son honors. e a ricom en los
bens vtils son dues virtuts: la vna
que esguarda grans despesas/la qual
es magnificencia/l'altra que esguarda
mesuradas despesas/la qual es li-
beralitat: així en los bés honests ha
duas virtuts/La vna que esguarda
grans honors la qual es magnani-
mitat. l'altra que esguarda mïiance
ras que per comunom se diu amar-
tiua de honor. Mas en las grans
honors algu se pot hauer en tres
maneras. car algú en tals honors
fallan. e aquests son pusillanims. E
altre sobrecabundan. e aquests son
presumptuosos. altres se han ses-
gons deuan. e aquests son magnanims.
Car recm alguns qui sondiù

post fer grās coses e per pusillanis mitat apparten sen e fallan en aquellas. altres per lo contrari sobreabunden entremetent se de algunes coses que no podē complir. los quals appella lo philosoph caymos: e nosaltres los diem presumptuosos. E lo magnanim es en lo mig del pusillanum e presumptuos. Car nos lunya delas grans obras/las quals pot fer dignament. axicom fa lo pusillanum ne sentremet de aquellas que dignament no pot cóplir. com fa lo presumptuos perques mostra manifestament que es magnanimitat. Car axico liberalitat es lo mig entre auaricia e prodigalitat: coes moderat auaricia e temprant prodigalitat: apí magnanimitat es lo mig entre pusillanimitat e presumpcion. co es moderant pusillanimitats e teprat presumpcions. T'ost que es magnanimitat: facilmet es manifest: vers que ha esser. Car lo philosoph en lo quart delas Ethicas vol que magnanimitat sia vers honoras riquesas senyorias e genes ralment vers totes coses de bona fortua e de mala. Mas no es equal ne principalment vers aquestas coses. Car magnanimitat es principalmet vers honoras. Mas no vers cascunes honoras/sino vers grans. E consequentment vers riquesas senyorias e bonas fortuas e malas. Car segons lo philosoph en lo quart delas ethicas entre los bens exteriores honoras es be molt gran. q las riquesas e senyorias e los altres bens exteriores no son tant gran be com honor. perco com segons lo mes los homens ordenan aquests bens per atenper honoras. E segons es dit: axicom fortitut principalment es vers perills de batallas/ perque son mes difficults e consequentment vers los altres perills: car lo qui es fort

en perills de batallas: se ha degudament vers los altres perills: apí ma gnanimitat principalmet es vers honoras que son grans bens exteriores. mas consequentment vers riqzas senyorias e los altres bens exteriors. apí q lo magnanim se ha degudament en posseir riquesas senyorias e en sostenir bonas fortuas e malas. Car lo magnanim es axico com bon tetragon o dau lo qual no pot escr mal lançat. Car si es honrat per gran fortuna no se exalca. e si es desonrat e si eldeue fortuna aduersa: nos muda de son virtuos stat perque lo magnanim en cascū stat se sap hauer degudament. Car lo pusillanum no sap portar fortunas. E perco andronich paripateticch diu: que obras de pusillanum son aquellas las quals no poden sostenir honor ne desonor ne bona fortuna ne mala. mas inflar ell honrat e vn poch prosperat simateix exalçar. T'ost que es magnanimitat e versa que ha esser: resta a mostrar co nos fare magnanims. Entre las altres coses quens portan a magnanimitat: es poch extimar los bens exteriores: coes honoras senyorias riqzas e qualquier altre semblants. Car es damunt dit que lo pusillanum no sap portar fortunas. ans per poca prosperitat se exalça. e per poca aduersitat se abaira. No ho fa axi lo magnanim. ans segons es dit sap portar fortunas hauen se en cascuna degudament. Car la causa perque algu no sap portar fortunas es perque extima maça los bens exteriores e perco com ha guanyat de aquests bens: sembla li tot be ha guanyat. e inflas faent se ergullos. E per lo contrari com pert aquells bens sembla li tot be ha perdut. e perco se delecta. E si extimaz las obras delas virtutes e no extimam los bens exteriores f iiij

rios/sino en quant son instrumēts
per los quals podem obrar virtuo-
sament: de tot serem magnanima/
e sabrem obrar e portar fortunas.
Car si multiplicam en bens exte-
riors:nōs exalçarem nens ergulla/
rem.com tals bens nols estimarez
esser molt grans. E si hauem fortuna/
na aduersa perdent tals bens: nos
hi haurem degudamēt. perço com
no estimarem molt aquells.

Blosa de Peripatetichs.

Peripatetichs. Segons sanct agusti en lo. xxij.de ciuitate dei capitol. xvij. apres la mort de socrates son cōtrouersia entre los dexebles de aquell en q̄ hauia posat socrates la felicitat. Entre los quals n̄j hague vii appellat Eppcurus: qui dix la hauia mesa en menjar e beus re.e de aquesta oppinio forē molts. La qual oppinio se diu secta dels eppcuris. perque Eppcurus fou lo primer inuētoz. altres foren de opinio. la hauia mesa en parlar. E aquests se dien stoichs. Lo qual vocable es interpretat star. E perque ells stauen per los carreres e plaças ab ainstes de gents tostamps parlant se dien stoichs. alguns foren de opinio Socrates hauia mesa la felicitat en especulacio e en obrar virtuosament e aquesta es la que se acosta a rao. ab tot que en aquest mō noy pot hauer felicitat. sino temps per a fer obras quens aport a felicitat. E aqusta oppinio se diu la secta dels peripatetichs. E dien se peripatetichs: perque aqust vocable es grech qui vol dir tenint lo exercici vers sciencia. E de aquesta foren plato e aristotil e molts altres.

Capitol. grijj. quinias

son las pprivatats dls magnanims e que los reys e princeps deuen esser magnanims.

Filosoph en lo quart delas eticas recita molts proprietats dls magnanims entre las quals ne podem nomenar sis. las quals deuen hauer los Reys e princeps. La primera es hauer se be vers los perills. Car hauer se be vers los perills no es esser amador d̄ perills ne posar se a petits perills sino per grans. aixicom per aquells dels quals se pot hauer gran util. E posant se per tals perills deu esser tant cōstant: que si rehia fos de gut: no deu pdonar ala vida. E aixi ho diu lo philosoph en lo quart delas ethicas. La segona propriedat es hauer se be vers retribuciōs. Car lo magnanim poch deu extimar los bens exteriors. e molt las obras delas virtutes. e perque molt retribuir es fer obras de virtut: es necessari al magnanim sia molt retribuidor. segōs es escrit en lo quart delas ethicas. La tercera propriedat del magnanim es que sia operatiu de pocas cosas. Car dit es: que lo magnanim es vers grans cosas co es vers aquellas delas quals se seguixen grans honors. e perço es dit: que lo magnanim es operatiu de pocas cosas. La quarta propriedat del magnanim es: que sia affectat a veritat. E deu esser manis fest maluolent e manifest amador. co es que manifestamēt anorresca los vicis e perseguesca los mals. e no permeta que malicias perseueren. E manifestamēt e aperta ame-

los bōs e honre aquells, e deu mes curar de veritat que de oppiniō: Car aquestas cosas maiōment induiran lo poble als reps e princeps comes a esser iust e virtuos, segons vol lo philosoph en lo quart delas Ethicas. ¶ La cinquena proprietat del magnanim es que no cure d' esser loat/ne que los altres sien vituperats. Car com tals cosas sien cōptadas entre los bens exteriors: ell no deu molt curar de aquellas.

¶ La sisena proprietat del magna nūm es: que nos planga molt ne sia pregador. E maiōment no deu esser tal per esguart dels bens exteriors. car aquell quis clama dels bēs exteriors/o prega los altres per a quells: en alguna manera es pusillanim. perço com mostra maça estis mar los. segons diu Seneca en los proverbis: que res no es comprat mes car: que allo que es obtengut ab prechs. ¶ Aquestas proprietats y lo Philosoph recitadas si be son entesas: deuen hauer los Reys e princeps. Car primerament nos deuen metre a cascuns pílls/sino son grās zipicom per defensio dela fe e del regne. E si se esdeue cas ari gran: q lo Rey dega posar la sua gēt e sumar ceix a perills: ell deu esser tant constant e magnanim: que per lo be divinal e comu sia prompte inentre la vida. ¶ Segonament los reps e princeps deuen esser molt retrubuidors. Car en tāt com ells son en stat mes alt quells altres/e quant mes abunden en riquesas quels altres:tāt de uen auançar als altres en obras virtuosas e en retrubucions. ¶ Terciament deuen esser operatius de pocas cosas. Car los negocis grans pochs son en esguart dels altres. E perque los reys e princeps no deuen esparrar y si tots los negocis/ne de

ue esser operatius de totas cosas: y q mes libertamēt pugue entēdre a la expedicio dels grās negocis. los quals son pochs. Deuē cometre als altres los negocis menors. los qls son molts. ¶ Quartament deuen esser clars e vertaders. com ells sien regla dels altres. La qual nos deu go:cre ne falsificar. E deuē esser mis nifestests maluolents e amadors. goes q manifestamēt vullā mal los peccats e pleguescan los mals: no leirant los viure. E manifestamēt amen los bons e honren aquells. Car en aquesta manera induirā lo poble/quis es comanat: a esser iust e virtuos. ¶ Linquenamēt los reys e princeps no deuen curar sien loats per los homens. Car aquells q son posats en dignitat: han molts las goters/qui los dien moltas paraus las plasente. Siells creen atals no regeixen segons ley e raho. mas segons passio e voluntat. E en tant los reps e princeps e generalment tots aquells qui son en dignitats: menys deuē curar de honor dels homens quam han mes lagoters/qui lagoteiant seforçan ells girar. ¶ Sisenament: que los Reys e princeps deuen esser contents de sufficients bens exteriors. E segons sera declarat en lo terç libre: on sera tractat lo regimient del regne: nos deuen dolre ne pregar per los bens exteriors. Perque totas aquestas proprietats assignades deuē hauer los Reys e princeps per esser magnanim.

Capitol. xiiij. com de
uen esser los Reys e
princeps amadors de
honor, e qna es aquell
f xiiij

la virtut que es amatiua de honor.

FOs amados de honor algunas vegadas son vituperats: altras loatas segos vol lo philosoph en lo quart delas Ethicas increpat aquells qui no curan de sa honor. E perco com vituperat los ambiciosos: loam aquells qui no curan de honor. Mas curar de propria honor en vna manera pot esser loat en altra vituperat. Car no curar de honor y no voler fer obras dignas de honor: es vituperable. Donchs deuen curar de honor: no que siam ambiciosos: ne que nostra si poseim en honor: sino que facaz obras dignas de gran honor. Las obras dignas de honor en duas maneras poden esser pensadas. o segos son proporcionadas a nos: o segos son dignas de gran honor. Car ari com en despesas son duas virtuts: co es liberalitat: que guarda despesas tempradas: o segos son proporcionadas a nos: e magnificencia: q guarda despesas grans: e ordenadas a grans obras: ari vers honoris son duas virtuts: vna que guarda mijas: ceras honoris: segos son proporcionadas a nos: e questa per lo philosoph en lo quart delas eticas es appellada amatiua de honor. Altra qui guarda grana honor: e questa es magnanimitat. Donchs vnas materas operacions poden esser delas otras virtuts e de magnanimitat. Car lo qui fa obras de fortitud: e mecant batalla: si ho fa perques de lita en tals obras: es fort: mas si ho fa perque tals obras son dignas de gran honor: es magnanim. Per lo semblant si fa obras de castedat: y ques delita en ellas es cast e tempe

rat: mas si las fa que son dignas de gran honor: es magnanim. E perco los perills delas batallas no son propria materia de magnanimitat: sino de fortitud: ne las cosas delitas segons seny. Car vers tals ha esser temperancia. Mas honor es propria materia de magnanimitat. Car totas cosas que fa lo magnanim fa segons son dignas de gran honor. Donchs magnanimitat segons es scrit en lo quart delas ethicas: es ornament de totas las virtuts: car las obras de totas las virtuts son dignas de honor. E perco aquell qui es magnanim: obra obras de virtuts: perq es scrit en lo quart delas eticas que no es necessari al magnanim fugir al qual amonesta: lo que es obra de prudencia. Ne fer cosas iniustas: que son obras de iniusticia. Donchs lo magnanim fa las obras delas otras virtuts: e fa las excellentment. Car per tal com honore entre los bens exteriores es bemolt excellent: aquell qui fa obras de virtuts en quant son dignas de honor: las fa mes excellentment q si las fahia: perco com se delita en elllas. Donchs be es dit que magnanimitat fa totas las virtuts maiores. Car perella mes excellentment e pus ornada e perfeta fem las obras de totas las virtuts. Vist que es magnanimitate com se ha alas otras virtutes: facilment pot esser manifest: quina es aquella virtut: que es appellada amatiua de honor. Car ari com vnas mateixas obras poden esser delas otras virtuts e de magnanimitat: ari poden esser vnas mateixas delas otras virtuts e de amatiua de honor: car las obras de las otras virtuts segos son dignas de grana honor: pertanjan alla virtut de magnanimitat. Mas segons a-

quellas obres son proporcionadas a nosaltres.e son ordenadas a mijā ceras honoris;ellas pertanyen ala vir-
tut appellada amatiua de honor.
Dóchcs aixicom los reys e princeps deuen esser magnifichs e liberals;
aixi ells deuen esser magnanimis e
amadors de honor. Car los reys e
los princeps deuen amar molt las
honoris, coes a saber que amen e de-
sijen molt fer tals obres; las quals
sien dignas de gran honor. Car a
questa virtut appellada amatiua d
honor: appar e sembla que sia com
parada ala virtut de magnanimitat;
aixicom la formositat corporal es
comparada ala belleza corporal.
Car aixicó los homens qui son richs
o baixos de cors han los lurs mem
bres bee conuinentment proporc
cionats e amesurats; ells son dits
formosos.mas enpo no son bells.
Car belleza no es sino en gran cors
ari aquells qui fan obres dignas de
mijanceria honor: son appellats a
madors de honor.pero lauors pro
priament son magnanimis: quant
fan obres dignas de gran honor.e
perque los reys e princeps en grās
obres neen mijaceras no façan ali
guna cosa leia;sino que tostems fa
çā obres dignas d honor:es be dit
que deuen esser magnanimis e ama
dors de honor.

Capitol. ixy. que hu militat deu esser apel lada amatiua de ho nor e que tot home ma gnanim es humil.

Lo philosoph en lo quart
delas ethicas aquell qui
mijancerament se entra
met de honor:nol apppel

la magnanimitat sino temperat.
Donchs com hauer similitud tem
predament en honoris sia hauer hu
militat:aqlla virtut dela qual par
la lo philosoph en lo quart delas ethicas:
que appella amatiua de honor
perque es en mijancerias honoris:
pot esser dita alguntant humilitat
Mas si ho determinem ari: leuan
se alguns duptes. Car tot magnan
im es amador de honor: aixicom
tot magnific es liberal. E perco si
amatiua de honor era alguna hu
militat:tot magnanim seria humil
lo que mostra esser un contrari en
altre. car lo humil honra los altres
e lo magnanim segos es serit en lo
quart delas ethicas meny presa los
altres. Mas deu hom notar: que si
tot magnanim no era humil no hau
riem dat als princeps bo regimēt
perque los hauriein mostrat esser
sens virtuts. Car las virtuts no po
den esser hagudas sens humilitate.
Donchs a complida declaracio de
veritat deu esser dit: que algun no
pot esser magnanim sens aquella vir
tut de humilitat. Car la virtut ma
gnanimitat e humilitat e las altres
virtuts morals han esser en las pas
sions dela anima. E perco las vir
tutes son be segons rao perque tem
pran las passions quens desvian de
be dela rao. E que las passions nos
desvian del be dela rao/segons das
munt es dit: en duas maneras pot
esser. E primeramente segos las pas
sions nos inclinan al que rao veda
hauem necessari virtut de temperan
cia.g la qual som lunyats delas des
lectacions sensiblas. E Segonamēt
segons las passions nos lunyam del
que rao dicta:hauem necessari vir
tut d fortitud.la qual mes nos em
peny als perills que nons nelunpa.
Donchs com retraire e inclinar sia

en en alguna manera cosas contrarias e formalment differençen: vna virtut egualment e principale e per si no es retractiva e inclinativa. ne vna principalment tempora las passions/quens inclinan al que rao responde/c aquellas quins lunyan del que rao dicta. Mas si vna mateixa virtut en diversas maneras presa nos lampa ens inclina: sera necessari vers aquella virtut dar duas virtuts. la vna qués lunya. l'altra quens inclina. e perque veem: que magnanimitat ha esser vers grans honoros e grā honor en alguna manera es grā be e lo gran be per quāt es difficult: nos lunyam de fer lo: mas en quant es bo som inclinats fer lo: doncha en dues maneras podrem peccar vers grans honoros e vers grans bens. Primerament si cerquam aquells mes que rao dicta. perque son bōs Segonament s'ins lunyam mes que rao dicta. que son difficults. e vers aquestas honoros e grans bens han de necessari duas virtuts. Una qués incline. perque non siam lunyats p raho dela difficultat. E questa es magnanimitat. Altra qués ne lumpe. perque mes que rao dicta no assen a ells per rao dela bondat. E a questa es humilitat. donchs tot home magnanim es humil. Car com sia impossible: que aquell qui no es bo: sia magnanim segons proua lo philosoph en lo quart delas ethicas e algu no esbo si cerca honoros mes que rao dicta: e perço com magna nimitat nos inclina a grans bens: que per la difficultat no siam lunyats de aquells: es necessari que hi sia ligada humilitat. Perque mes que rao no dicta no hi anem p raho dela bondat de aquells. Car en altra manera lo magnanim seria vicios. Donchs anar a grans honoros

e a grans bens pot venir de magna nimitat e de humilitat. Mas no seigons vna mateixa rao. Car segons que anant a aquells bens no som lunyats per raho dela difficultat: som magnanims. Mas segòs que nols seguim mes que rao dicta per rao dela bōdat de aquells: som humils. Differençen doncha magnanimitat e humilitat en dues coses. Primerament perque magnanimitat principalment nos inclina. e consequentment nos lunya. E perço lo magnanum menspreso los altres. no que ell viciosament faça iniuria als altres. Mas perque es de gran animo. Eixi elles mes inclinan p virtut: que mensprece mes las obres e paraulas dels homens: que no que per ells se stiga de obres virtuosas. Mas humilitat per lo contrari principalment nos lunya. e consequentment nos inclina. E perço lo humil pensant los defalliments propis honra los altres en coses degudas e honestas. Segonament differençen magnanimitat e humilitat. car magnanimitat principalment tempora desesperacio. que es que algu per la difficultat nos desespera que no faça las obres dignas de gran honor. E humilitat principalment tépra sperança. que algu maiça sperant de be no segueixa grans honoros mes: que rao dicta. Dóchs tot home magnanim es humil en aquesta manera que es dit. E humilitat en alguna manera es amaritiva de mijancera honor. Car aquell es dit humil: qui tempora sperança de aconseguir grans honoros. E va mijancera met en aquells. mas si humilitat del tot es amar mijaceras honoros o si de tot es aquella virtut la qual parteix lo philosoph: en lo quart delas ethicas d magnanimi

eat/la appella amativa de honor: no es necessari ala present consideracio. Mas si en las cosas morals ordenasssem altras obrazas; mostrariem que aquella virtut dela qual parla lo philosoph en lo quart libre delas Ethicas; en tota manera no es vna mateira cosa ab la virtut de humilitat. Car aqlla dela qual parla lo philosoph la qual segons es dita en mijáceras honorosmes es en lo appetit sensitiu. e humilitat es en lo appetit intellectiu. çó es voluntat.

Glosa de lhumilitat.

Humilitat. Que humilitat sia mes en lo appetit intellectiu q̄ sensitiu:es perque humilitat tépra cas scunas passions portant nos en lo mig injancat: lo iuy dela rao. E cō lo iuy dela rao sia lo enteniment:se gueix se que humilitat es mes en lo appetit intellectiu que sensitiu. E p̄co se mostra: que humilitat no solamēt es colligada ab magnanimitat/mas ab tocas las altras vtuts. perquens fa humiliar al mig appar tanenos dels extremes.

Capitol. xvij. que es bumilitat. e vers que ba esser e que los reys e princeps deuen esser bumils.

Der las cosas ditas en lo capitol p̄cedēt es prou manifest:que magnanimitat e humilitat diferezen. car ab tot vna virtut modera sobreabundancies e té pre defalliments: pero egualment e principal aquestas duas cosas no

poden conuenir a vna virtut. Car lo magnanim deu moderar desesperacio. perque no nos desesperem de grans bens. e temprar speranca. q̄ que mes que raho no dicta nos: no anem a aquells bens. Mas lo magnanim no fa aquestas duas cosas egualment e principal. Car perço com deu anar vers grās cosas: magnanimitat mes es virtut inclinat nos a aqllas que no luyant nos en. Donchs magnanimitat principals ment contrasta a desesperacio. perque no siam luyants delas grās cosas. E consequentment a esperanca. q̄que mes q̄ raho no dicta no anem a aquellas. Mas humilitat ho fa y lo contrari segons damunt mes largament es dit. Car perço cō aquesta virtut es distinta de aqlla: deu esser vist quina es aquesta virtut q̄ appellam humilitat. E deu hom saber: que axicom podem abundar e fallir vers magnanimitat: aximat teix vers humilitat. Car segons es manifest per las cosas damunt ditas Magnanimitat es virtut. La qual nos inclina: que per raho dela difficultat no siam luyants: queno proceiscam en las cosas dignas de gran honor. Perço com en aço alguns sobreabundan com los presumptuosos e altres fallan com los pusillanims: magnanimitat es lo mig entre presumpcions e pusillas nuntats. Per lo semblant per las cosas ditas es manifest: que humilitat es virtut: quens luya perque per la bōdat e delectacio: que es en las cosas de honor: no las seguir: quam mes q̄ la rao no dicta. E en aço alguns sobreabundan cō fan los subgiosos. qui segueix e excellēcias e honoros mea que no deuen. Altres fallan ques menysprecan luya perque mes q̄ no deuen no volēt honoros ne fer obras dignas d'honor. Lo que

no es de humilitat/sino de viltat e miseria. Donchs humilitat sera lo mig entre superbia e massa menys preu de simateix. Aixicom magnanimitat es lo mig entre presumpcio e pusillanimitat. ¶ Clist que es hui militat: facilment pot esser vist en que ha esser. car lo humil enten moderar superbia/e temporar menys preu de simateix. E perçò deu esser ací notat: que co3 virtut sia mes retraent que inclinant: maiòrment e principalment ella contrasta a so/ sobreabundancia. per la qual som inclinats. E consequentment modera defalliment. per lo qual som retrets. Mas cum la virtut mes inclina/que no retrau: lauors es per lo contrari. Car lauors ella contrasta mes principalment al defalliment per lo qual som retrets e consequentment a excellencia. per la qual som empesos. Donchs magnanimitat perque es virtut inclinant en bens grans: mes contrasta a pusillanimitat que es defalliment retracent nos de aquells bens: que no a presumpcio/quens inclina a aquells. Mas humilitat per lo contrari. perçò co3 es virtut retracent nos: que mes de rao no cerquem honoris: mes pricipalment contrasta a superbia/que sobreabunda. e consequentment co3 trasta a menyspreu de simateix. car cerquant obras dignas de honor se esdene: que hom pecca no solament per superbia/mas encara per més preu de simateix. Car si algu se hui militia mes que lo seu stat no requere: ell seria vil mes que bestia. perque no conixeria lo seu stat. o seria superbios e iactador. Car alguns de aço volen iactacia menyspreant se mes que no deuen. On lo philosoph: en lo quart delas ethicas a alguns de grecia laconians apella iactadors e superbios. perque mes que son stat

no requeria se vestian de vestiduras vils crecent per aço esser en alguna honor. On en aquell mateix loch es scrit: que maiòrment es gran defal liment alguna cosa de iactancia. ¶ Clist en q ha esser humilitat. Car principalment es vers rependre su perbia/e consequentment vers moderacio de menyspreu de simateix: resta a declarar que los reps e princeps deuen esser humils. Lo que p duas vias podez prouar. La primera es presa de part de magnanimitat. La segona de part delas obras factibles. ¶ La primera via que los princeps deuen esser humils es presa de part de magnanimitat. E prouas aixi. Car damunt es dit: que algu no es verdaderament magna nim: sino es bo e humil. perçò com tost temps humilitat es acostada a magnanimitat. Perque si los reps e princeps deuen esser magnanims es necessari sien humils. Car deuen aixi cercar obras dignas de honor: no mes que raho dicta: sino segons son stat. Lo que fan los humils no posant la felicitat sua en honor. lo que fan los superbiosos. Car deuen fer bonas obras dignas de honor a fi de be. e no perque sien vista excellents. ¶ La segona via que los reps e princeps deuen esser humils: es presa de part delas obras factibles. E prouas aixi. Car los superbiosos cerquan excellencia mes que no deuen. E segons lo mes van alas cosas maiores que las forças pprrias. E perçò los homes deuen esser humils: pque pensant los defalliments propriis no enteguen a coses gràs mes que no deuen. Car los superbiosos qui mes de rao cerquan e/ excellencias: segons lo mes posan si e los altres a perills. e no poden complir: qo q començan. E tant los reps e princeps deuen remoure de si ius

perbia quant es pijoz posar los bens
comuns a perills. Car senyoz super
bios segos lo mes es destroidor del
poble.

**Capitol. xvij. que es man-
suetut.e vers que ha esser. e
que los reys se princeps de-
uen esser mansuets.**

Del que hauem determinat
nat delas virtuts q̄ guardan
dan los bens exteriorz
e hauem mostrat: cō los
reys e princeps deuen esser
ornatz de aquellas restas a dir de
mansuetut. la qual guarda los mals
exteriorz. Car es dit damunt: que
vers aquellas cosas en las quale po-
dem peccar e be fer: podem abudar
e fallir: es necessari dar alguna vir-
tut: per la qual siam endreçats a be
obrar. que modere defalliments e
tempie superfluitats. Mas iutjant
los mals exteriorz fets per los ali-
tres alguns sobreabundanç q̄ es los
qui son irosos qui maça desijan ve-
jança. Car perque demanan venia-
ça: ve ira. Car aquell qui per algüs
mals que li son fets demana venia-
ça: entretant que ell fortiment la des-
sija: la sua sanch es cruefa prop lo
cor la qual li fa venir la ira. Döchs
alguns a irant se sobreabundan des-
sijant veniança. e altres dissimulat
no se airan de nengunas iniurias.
dels quals ne lo vn ne lalltre no es
bo. Car airar se e tosteds demanar
veniança de cascuzlo que fan los iro-
zos: es vituperable. E no airarse ias-
mes ne voler en alguna manera q̄
algu sia punit: no es loable. perque
es obra forzada del orde d'rao. car rao
dicta: que deuen esser fetas algüs
punicions e ques deu hom airar cō
tra qui deu e quāt deu e en aquella
manera que deu. car ira en son loch

e temps es obra de virtut. E perço
com en las passions de ira desijane
punicions se esdeue abundar e fal-
lirs: es necessari dar alguna virtut mo-
derant sobreabundancias e tēprat
defalliments. e questa es mansuetut.
Es manifestique es mansuetut
Car axicom fortitut es lo mig en-
tre temor e audacia: axi mansuetut
es lo mig entre ira q̄ la qual dema-
nam veniança e no ira. per la qual
pdonā los mals a nos fets. Tq̄ll
doncha es mansuetut qui no demana
veniança de tots ne fall tant de pu-
nicio: que en alguna manera no vul-
la los altres sien punits. Mases pa-
donadoz e punidoz segons orde de
rao. car axicom fortitut modera te-
mors e templa audacias: axi mansu-
etut modera iras e tēpra no iras
Tq̄ll que es mansuetut: facilmet
sera manifest: vers que ha esser. car
segons es dit: ella es vers iras e no
iras. Empero mes principalment
es vers ira. perço com mansuetut
principalment enten moderat iras
e conseqüentment tēprant no iras.
Car natural cosa es que de aquells
mals qui a nosaltres son fets dema-
nam veniança. ab tot q̄ lo mal pro-
pri no pot esser tant poch: que nōs
semble mole. E no solament natu-
ralment som inclinats a voler sien
punits q̄lls quins fan algüs mals
ans encara en algua manera es na-
tural demanar punicio. mes q̄ rao
no dicta. Car perque lo mal quens
es fet sembla maior que no es: vo-
lem que aquells sien punits mes q̄
no deuen esser. Doncha mole es dif-
fícil moderar iras e no demanar
punicio de las iniurias mes q̄ no di-
cta rao. Car molts peccan desijant
mes. e pochs desijant més. Per q̄ si
virtut es vers cosa bona e difficult
mansuetut principalment es contra ira e en
ten moderar aquella. e conseqüent

ment cōtra no ira entenent téprar aquella. E aço significa lo seu nom. Car si pensam la virtut e significat del nom māsuetut diu temprar ira. E que los Reys e Princeps de gan esser mansuetuts; no es difficultat mostrar. Car com ira peruerter; sca lo iuy dela rao; no deuen los reys e princeps irar se. com en elles mai sotament dega esser rao. Car axis cō quant la lengua es corrompuda per colera o per las altras humors no iutjam dretament delas s. bors axis quant la nostra voluntat es cor rompuda per ira o de altras desordensadas passions: lo iuy dela raho es peruertit. Donch si es no degut que lo rey qui du esser forma e spill d viure e regla delas coslas agiblas: no es degut sia iros. perque per ira no sia peruertit. E seria no degut: si en alguna manera no se airaua nes monia a punicio. perco com si punicions no eren fetaslos homens se rien iniuriadors vns als altres e la policia no pozia durar. Algu dōchs nos deu airar ne desijar punicions per ira. Mas per amoz e zel se deu a irar e desijar punicions. Car punicio deu esser desijada per amoz e zel de justicia. com sens ella la cosa publica no pot durar. E perco si algu era tant simple q mes amas que iusticia peris que si demanas venianca no seria virtuos. Dōchs tant mes los reys e princeps deuen esser moguts a fer punicions: quant mes deuen seruar iusticia. e deuen esser cōseruadors dela cosa publica. perco si los reys nos deuen a irar: pero deuen esser moguts segōs orde d rao q sien fetas punicions. E cō aço fa q mansuetut: deuen esser māsuetos.

Blosa de Ira.

Ira. Duas oppinions son dela causa que engenta ira. una del phis

losoph en lo primer dels posteriors altra de Galic e altres metges. La del philosoph diu: que ira es appetit de veniança engeniar per la inflamacio dela sanch/ on sta lo cor. La qual inflamacio ve per lo apparent menyspreu q algu fa de nosaltres. e axi inflamada la säch escalfa lo cor del qual per la gran calor puian certas fumositats al appetit irascible quils mouen a veniança. La opinio dels metges es: que la ira se engéra p aquella mateixa inflamacio mas en altra manera. car dié: q la sanch axis inflamada escalfa lo fel tāt fins que bull. e bullint sobreix. e escāpas per totas las venas del cors. e ab la amargor que te altera la dolçor de la sanch. E ab aquella amargor plega al appetit irascible. e mou lo a veniança. E ab tot aquestas opinions se mostrē discordes: pero si se hi consideran: ellas son concordadas. Car ab duas las causas ditas engentran la ira. sino que la vna preceix co es lo escalfament dela sanch: al bolir del fel. E la causa perque en la ira vns tornan vermells e altres grochs es perque aquells qui abunda molt en lo sobreixir del fel vencent la inflamacio dela sanch: son grochs. e en los que venc la inflamacio dela sanch son vermells.

Capitol. xviii. que es amicabilitat e vers que ha esser e com deuen esser los reyes e princeps amigables.



Egons requer la present obra: sufficientment ha uen dit delas virtuts: q guardan los bens segōs si. e de aquellas q guardan los mals exteriors. Resta dir delas q guardan los bens exteriors. segōs participan ab los altres. car partit

cipam ab los altres en paraules e
obras. Mas las paraules e obras:
ab las quals participam ab los ali-
tres; i tres coses nos serueixen. co
esa amicabilitat e a veritat e a de-
lectacions de iochs. El primerament
conuersam ab los altres en parau-
les e obras e honrant los segons de
uem: som amigables e graciosos.
E doncha amicabilitat dela qual
aci entenem a tractar: no es aldre:
sino directament conuersar ab los ho-
mens, e ordenar las paraules e os
bras nostras a deguda conuersacio.
El Segonament las paraules e obras
nostras serueixen a veritat perque q
ells som iutjats tals com som. car
veritat dela qual aci entenem a tra-
ctar: no es aldre: sino que hom no
sia tactador mostrant de si per pa-
raulas e obras: maiors coses q no
son. Ne sia escarnidor que mostre si
mateix menyspreuar per obresa pa-
raulas mes que rao no dicta. Mas
que sia clar e vertader mostrant se
tal com es. El Terçament las parau-
les e obres poden esser ordenadas
a delectacions de iochs co es que
hom sia degudament alegre. Dóchs
segons damunt es dit: vers las pa-
raulas e obres en las quals partici-
pam ab los altres: han a esser eres
veruts. amicabilitat. la qual per ali-
tre nom pot esser appellada assabi-
litat. Veritat. Delectacio de iochs
la qual appella lo philosoph entre
pelia. Dóchs participant ab los ali-
tres si volem be conuersar: deuen
esser vertaders e degudament ale-
gres e amigables. dlas quals coses
determinarem. co es en aquest cas
pitol de amicabilitat. e en lo seguent
de veritat. e en laltre de alegria. en
amicabilitat recim alguns sobreabu-
dan mostrant se maça amigables.
E aquests son los lagoters. car apis
mostran comunis en la conuersacio

que algu no volen fer trist. sino que
lohan totes las paraules e obras
dels altres. altres per lo còtrari fal-
lan esent discordes e saluatges no
podent se conuersar ab los altres.
E cascuns de aquests no vstan d'ze
ta rao. Car algu no deu donar tant
simetria familiaritat: ques mos-
stre lagoter. nes deu tant appartar
de companyia: ques mostre discors
de dels altres e litigios. donchs co
virtus sia lo mig entre maça e poch
en la conuersacio dels homens: cn
la qual se esdeue abundar e fallir es
necessari donar alguna virtut mos-
derant sobreabundancies etéprat
defalliments. E aquesta es amica-
bilitat. Car amicabilitat segos que
es virtut: no es aldre: sino hauer se
mesuradament en la conuersacio dels
homens. co es q no sobreabunden
com fan los lagoters. ne falguen:
com fan los discordats dels altres.
El Tist que es amicabilitat segons
aci parlam. Car es virtut moderat
litigis e temprat lagoteries. segos
diu lo philosoph en lo quart delas
ethicas: facilitat pot esser vist vers
que ha esser. Car es en paraules e
en obres: segons son ordenadas a
deguda conuersacio en la vida. Si
lome naturalment es animal socias-
ble: segons se proua en lo primer de
las politicas: es necessari dar ali-
gunes virtut vers las paraules e os
bras: en las quals participam ab
los altres. per la qual degudament
conuersem. E perque rao dicta: que
segons la diversitat del loch e per-
sonas en diuersas maneras dega
hom conuersar: per be que tots los
homens qui volen viure segons vi-
da politica: deuen esser amigables:
no ho deuen esser tots en una mane-
ra. Car pergo com massa familiari-
tat engendra menyspreu: los Raps
Principes: perque sien tenguts en

reuerencia.e perque la dignitat reial no sia menyspreada: mes modej radament se deuen hauer quels altres. Lo philosoph en lo cinque de las politicas donant cautelas als reys e princeps diu: se deuen mostrar personas de reverencia. pque no sian menyspreats. Car aixicom en la recepcio delas viandas dreta rao dicta: que segons la diuersitat delas personas en diverses maneras sien fetas: perco cō alguma vianda seria maça al malalt/la qual seria poca al sa: aixi en la conuersacio dels homens alguna familiaritat es reputada al Key a virtut.e seria dit amigable que si alguna persona comuna no participaua mes de familiaritat li seria reputat a vici/e no seria dit amigable mas saluatge

Capitol. xviii. que es veritat.e vers que ha esser e cō deuen esser los reys e princeps vertaders.

Axicom en la conuersacio de la vida se esdeue sobre abundar e fallir segons damunt es demostrat: aixi vers vitat se esdeue abusdar e fallir. car veritat sta en egualtat. E aquell qui mes diu de si: que no es: se particij de veritat per rao de sobreabundancia. E lo qui nega lo que es en ell: sen parteix per rao de defalliment. E perco com falsia deu esser per si esquiuada segons es dit en lo quart delas ethicas: aqlls qui no son vertaders no mostrat se tals com son: deuen esser represos. pque no esser manifest ne mostrarse tal com es: es mentir. De aqsta virtut donchs per la qual algu fa si mateix vertader: alguns desvian p sobreabundancia mostrat se en paraulas e fets maiors que no son. E

tals son appellats iactadors. E ali guns per defalliment fallan de aqsta virtut qui fingē de si algunas cosas vils. las quals en ells no sō o ne gan de si algunas cosas bonas/ que son en ells. los quals appella lo philosoph preneos. coes menyspreadoza de simetips. Donchs es necessari dar alguna virtut que sia lo mig. p la qual sien temprats defalliments e represos superfluitats. E questa comunament es appellada veritat Es manifest: que es veritat. car es virtut temprat menyspreu de simetix e moderant superfluitats. E qd que es veritat resta a veure vers q ha esser. Donchs affermar esser alguna cosa en si la qual no es/o negar aquella que en hom es: es mentir. Empero no dir tot qo que en hom es: pot esser sens metir. Aqlli dōchs qui vol esser vertader no deu fingir en si bondat que no ha. ne atorgar malicia esser en si la qual noy es. He es necessari diga de si tota la bō dat que yes. Car ab tot que algu no deu mentir cascuna veritat tostēps ne en tot loch no deu esser dita. car en loche e temps segōs dicta rao podem callar veritat. Es donchs veritat vers moderacio de iactancies e temperament de menyspreu de si mateix. Mas no es vers aqstas coses egualmet ne principal. car pus principalment veritat contrasta a iactancies moderat lase cosegument met a menyspreu de si temprat lo E perco lo philosoph en lo quart de las ethicas en lo capitol de veritat diu: que declinar en dir maiors cosas que no son de si es obra de prudēt. Dōchs aquell qui es vertader no deu dir de si maiors cosas q noy ha. Lo q alguns fan diēt de si grās bens hauent fretura de aqlls e prometent als amichs e parents grās cosas. dlas quals pocho no res me

tan en obra. E tals es manifest que son iactadoras, mas no vertaders. Perque en tals coses no du hom so breabundar ans declinar en mēps e que sia fer sens falsia, nes partes sea del mig. Lar sis partia del mig no seria vertader sino escarnidor. Aixicom si algu era tant fort: q fos cert als altres: se poria cōbatre contra cent: e ell no atorgas: poder se cōbatre sino contra vn e flach tots coneixerē que ell parlaria gescarn. E de aço es pres lo nom de derrisio quant algu diu de si menors cosas: que no son. E Donchs a veritat se pertany temporizar derrission e mos derar iactancias. Mas mes princi palment deu moderar iactancias que derrissions. Lar segōs es dit: en tals coses mes deu hom declinar en no dir de si lo que hi es: que sobres abundant affermant de si maiors coses que no hi ha. E podem assignar duas raons que en tals coses tots temps deu hom declinar en mēps. La primera es presa de part de sis mateix. La segona de part dels altres. La primera rao perque deu ho declinar en dir menys de si axis prouas. Lar cascu naturalment així ama lo be pprit: que tostems creu sia mes que no es. E perco los homens comunament son enganats en simateixs creents valer mes/q no valen. perque recitant los bés ppris tostems deu hom declinar en dir ne mēps, perque som tant affectats a aquells: quens semblan maiors que no son. E aquesta raho toca lo philosophen la actoritat al legada, quant diu: qlo prudent deu declinar en menys dir de si. Lar de gran prudència es coneixer se e saber que los bens propriis tostems son extimats maiors: que no son. La segona rao: que en tals coses

tostems deu hom declinar en dir menys de sices presa de part dels altres. E prouas ari. Lar aquells qui no declinā en dir menys de si: se los an dels bens que han. E perque los homes comunament auorreixen als quis loan: perco q rao dels altres deuen en tals coses declinar en dir mēps de si, perque no sien auorrits per los altres, e questa rao toca lo philosoph en lo quart delas eticas dicte q deu hom declinar en mēps q no esser feruch en tals sobreabundancies. Mostrat que es veritat de la qual aci parlam e vers que ha esser: facilment es manifest: que los vers e prnceps deuen esser vertaders. Lar aquells qui declinan en mēps dient menors cosas e mes vils que en ells no son: son escarnidores de si. E aquells qui sobreabundan en mes dient maiors cosas que en ells no son: son iactadors e feruchs. E perque los reys no deuen esser mēps, precats ans hōrats ne feruchs ans graciosos e amigables: no deuen esser escarnidores sino vertaders. Ne deuen dir maiors cosas: que no son en simateixs. Ne prometre maiors cosas: q no fan, ans tant los Reys e prnceps deuen esquivar iactacia quant han mes quels incitan a ella e de mes cosas se poden iactar.

Blosa de Mentir.

Mentir. Lo philosoph e sanct agusti en lo libre de doctrina critica na e en lo euchindion e en lo libre d mentida diu que tota mentida es peccat e mal. aço apar per tres maneras de mal enclos en tota mentida. Lar en tota mentida es enclosa gresitatem iniquitat e inhumanitat perque mentida peruerteria lorde dela paraula: ala sua si ha peruersitat, peruerteria eucara lorde dela pa

raula al enteniment, e així ha iniquitat. Peruerterix encara lo orde del parlant al oint, e així ha inhumanitat. **L**o priuner es prouat, perque usar dela cosa al contrari dela sua fi, ala qüestió es diuinalment ordenada: es peruertir lorde diuinalment ordes nat. Mas en tota mentida així usam o abusam que peruerterim lorde. **E**rgo en tota mentida ha peruersitat. **C**ar la paraula es dada als homens a significar veritat dela cosa trista e delitable de iust e iniuste vniuersalment de be e de mal. així com es hagut en lo primer dela política. Mas nosaltres en la mentida usam de paraula al contrari de questa fi. **C**ar es al contrari de felicitat. Mas lo segon que en tota mentida sia iniquitat se proua. **C**ar entre cascu es desegualtat: entre los quals den es ser conformitat e egualtat a qui es iniquitat. **E** maiornent en la eleccio per la qual elegim tal desegualtat contra lo deute natural. Mas en tota mentida es semblant desegualtat. **E**rgo en tota mentida ha iniquitat. Es cert donchs: que entre la veu e la pença deu esser conformitat e egualtat. així com en lo senyal e en la cosa senyalada. Perque aqüí las cosas que son en la veu: son sensibles delas passiós que son en la anima. **C**o es sensibles dels conceptes. segons lo philosoph en lo primer libro de periarmenias. Mas la mentida enclou entre aquestas cosas de segualtat e disformitat, perque lo me mentint una cosa diu d'ieu e lo contrari de pença. **E**rgo elegeix aquesta desegualtat contra lo deute natural. Esdeuendra se empero que algu dira falç creéit dir ver, e aquest diu falç mas no mentida. **E** que se que diu ver creent dir falç e aquest ment, no diu empero encara menti

da. **M**as que se que diu falç creent dir falç. **E** aquest diu propriament mentida. segons que sanct agustí descriu dient: Mentida es falça significacio de veu ab intenció de més tir, en lo libre de mentida. **E** així apparen totes las cosas que fan en aquella desegualtat presa en aquesta manera. així com en la mentida es iniquitat. **M**as lo terç que en tota mentida sia inhumanitat: se proua **C**ar voluntariament fer lome pro sisime pijo: es cosa inhumana e obra de inhumanitat, que es contraria ala humanitat de philàtropia, per la qual cascu ama o deu amar tot home. **E** qui fa aquell pijo: fa contra aqüí amor: contra lo qual ni deu ni algu saui fa. Dient sanct agustí: que per no saui actor lome es fet pijo. **E** per semblant diu lo actor: en lo libre delas questions questio. quarta. **M**as cascu dient mentida quant en ell es: fa lome pijo enganant aquell. **C**ar lo be del home na en lenteñiment e en la voluntat. **M**as lo be del enteniment vniuersalment es veritat. segons lo philosoph en lo sisèn libre delas ethicas. **M**as la mentida quant en ell es: informa lo oint de mal contrari, **C**o es de falsia, perque fa aquell esser pijo. **E** per consegüent comet inhumanitat. **E** així apparen aqüests tres mals de mentida. **C**o es peruersitat en abus de veus iniquitat en eleccio de disformitat e de desegualtat de veus e de enteniments ampietat en pijorament e engan dels homens.

Capitol trenta que es alegria, e vers que ha esser, e com los reys e princeps: deuen esser alegres.

Alguns creuen que totes las paraulas e obras q
serneixen als iochs son
ociosas. E no es aixi. car
ocioses es lo que no ha de
guda fi. Mas lo que pot esser ordenat
en deguda fi: no es ocios. Car si los iochs son honests e temprats
ells son ordenats en bona fi. e son
en alguna manera necessaris ala vi
da. E perçó diu lo philosophi en lo
quart delas eticas: q repos e iochs
son necessaris ala vida. Car això
los senys corporals qo es lo veure e
oir: perçó com treballà en lo sentir
natura los ha dat lo dormir qdò re
pos e es necessari lo dormir en la vi
da: aixi perçó cò entenen en los ne
gocis dì regne o en altras cosas tre
ballam continuament: son entrepo
sadas a nostros treballs algunas de
lectacions de iochs honests e tem
prats. E perque en tales cosas se es
deue peccar e be fer: es necessari en
los iochs dar alguna virtut per la
qual degudament nos haim. Car en los iochs alguns sobreabundan
desijat de tot en tot fer riure los al
tres. Dels quals es dit en lo quart
delas ethicas: que mes se esforçan
fer riure que dir coses bellas. E a
quests son los juglars. los quals ap
pella lo philosoph bomolosos: acòs
parant los als aucells: qui prenen
la presa sacrificada en los temples
dels gentils. los quals hauien nom
bomolosos. qui stauen per pendre
qualque cosa que sobras delas bestia
as sacrificadas així com los milàs.
Car així com aquells ocells no cura
uen: sino com porian pèdre alguna
cosa de aquellas: aixi per semblant
aquells qui del tot volen fer riure e
pronocar los altres a escarn: no cui
ran sino cò poran girar las parau
las dels altres en iochs e escarn. E

squests sobreabundan en iochs. E
alguns per lo contrari fallan. E a
quests son appellats saluatges no
sostenint algùs iochs esquinis vers
aqueells quils dien. Donchs es ma
nifest: que es alegria o cutrepelia/
segons q es virtut e segons aci dels
la parlanc. Car ella es virtut mode
rant superfluitats de iochs e tem
prant rusticitats. E questa virtut
ha esser vers temprant rusticitat e
vers moderant superfluitats. Mas
egualment e principal no es vers a
questas cosas. Car virtut tostems
es mes principalment vers las co
sas mes difficil. E moderar las su
perfluitats dels iochs es mes diffi
cil que temprar los desfalliments. q
que lo ioch importa delectacio per
la qual som mes inclinats: que sei
guiscam mes delectacions d'iochs
que no que fugiam a elles. T'afist q
ca alegria e vera que ha esser. Car
principalment es vers moderar su
perfluitats de iochs conseguient
temprar los desfalliments: re
sta donchs a veure com los Reys e
princeps deuen esser alegres. Car
segons per las cosas d'amunt ditas
pot esser manifest: tostems los ex
tremis son vitupats e lo mig es los
ae. Mas aquest mig lo qual es las
virtuts que tempran las passions e
mouimèns: no deu esser pres segòs
si. sino quant a nos. Car segons en
los capitols precedents es dit: al
guna cosa es superfluitat a algu: la
qual es poca al altre. Dòchs si tots
los homens deuen temprar super
fluitats d'iochs: molt mes los reys e
princeps deuen aixi tempradament
visar de delectacions de iochs: que
si ho fahien las personas comunas
semblarien saluatges. Ne deu esser
entes que Reys e princeps no sien
recreats p alguns iochs. Mas los

iochs que deuen vsar:segons diu lo philosoph en lo quart delas ethicas deuen esser honests.e deuen d'aqls axi tempradament vsar:que tostéps se mostren fawsme en alguna manera semblen infants. perque en la infantesa sembla sia natural als infants delitar se en iochs. perque si lo ioch no es temprat e honest ell es de infants. Dóchs tant los reys e Princeps deuen vsar tempradament delas delectacions dels iochs: quant es mes mal sien infants de costumas. Segons es manifest per las cosas de sus ditas: delectacions de iochs no son ociosas puix son ordenadas en bona fi. car ellas entre posadas alas nostras sollicituts pre nem algua recreacio.y la qual mes escaldadament entencen en bonas obras. delas quals deuen hauer rida. E perque iochs desineurats e desonests nos apparten de bonas obras e degudas sollicituts:tat es mes mal que los Reys e Princeps vsen desincusradament delas delectacions dels iochs: quant sollicitut del be comu la qual se esguarda als reys e princeps:es mes excellēt q la de algun be particular. Dóchs las paraulas e fets dels iochs no deuen esser del tot esquivats/ puix sien honests e temp:ats.e acosegōs mes e menys/ a jicō requer la diuertit delas personas.

Capitol. xxi. que mas iormēt los reys e princeps deuen hauer totas las virtuts e si una los nefall:non han alguna.

Xi los sancts cō los philosophs en aquesta sentencia son concordes / que es necessari las virtutes sien conneixas. Car ells handit:que aquell qui ha una virtut:totas las ha.e aquell qui ha fratura de una:de totas ha fratura. C Donchs com sia manifest que los reys e princeps deuen hauer algunas virtuts. Car segons clarament es manifest: es necessari sien prudents e iusts per hon se mostra que deuen hauer totas las virtuts. Car prudencia e iusticia sens las otras virtuts no poden esser hagudas. ne siames alguna virtut sens las otras perfetament pot esser haguda. E los tractadors dela veritat en aqsta manera han sentit/diēt q las virtutes son conneixas. Mas sensiblement sembla per lo contrari. car veem alguns qui son liberals. qui no son temperats. ans entenen en los delits carnals. E altres per lo contrari son castos/ pero entenen en auaricia. zu quell donchs qui ha una virtut: no las ha totas. Ne es mester que si algunes virtuts: son necessarias als reys que totas los sien necessarias. Veem alguns qui son liberals: los quals no poden esser magnifichs. perque no poden grans coslas fer. com no hagen moltas peccunias. E deu esser sabut:que lo philosoph: vers la fi del sise delas ethicas: clarament vol prouar que las virtutes son conneixas. E per soltar tots aquests contraris diu q las virtutes morals poden esser consideradas en duas maneras. so es o segons son naturals o imperfetas/o legōs son principals e perfectas. Las virtutes naturals imperfectas no es necessari sien conneixas. Car veem alguns qui naturalment han alguna indu-

fria e subtilitat del enteniment, per la qual han alguna prudència impresa. E aquests no son castos ne liberales/ne han las altras virtuts morals. Això veem alguns qui de puericia son inclinats a liberalitat los quals no son castos. Altres per lo contrari han alguna natural pudicícia, pero no son liberals. En aquella manera las virtuts no son connexas, mas las virtuts principals e perfectas o en si o en alguna disposicio fortement acostada de necessitat han a esser connexas. Declarat çò que hauem dit: dispositio acostada es: que los pobres per fatura de bens exteriors segons vol lo philosoph en lo sise delas ethicas no deuen esser dits magnifiche, pero si los pobres segons son poder son perfectament liberals: son molt prop de esser magnifiche, car si abunden en bens exteriors: tantost s'arien cosas magnificas. Donchs a perfect enteniment delas cosas ditas deu esser declarat: que alguna virtut no pot esser haguda perfectament; si las altras no son hagudas. E deu esser notat: que perçó hauem necessari las virtuts; perque proposant bonas fins degudament anem a aquellas. En duas maneras en tals cosas se esdeue peccar. La primera si proposam a nosaltres mala fi/cò fan los viciosos, car los auars proposan per si studiar en auaricia e los intemperats delits carnals, e apí dels altres. La segona manera que podem peccar si degudament no anem a bona fi: axis prona, car alguns volen esser distribuidors de bens proposant per si obras de liberalitat/no curant don prenen solament que puguen dar als altres. E tals roban los altres algunas vegadas per furt/altres vegadas per ma

nifesta força per fer obras de liberalitat. E aquests ab tot proposen bona fi: pero no van dret a aquella. Ecls no peccan en lo terme ne en la intècio, sino en la manera de acò seguir la fi entesa. Perque si tals en alguna manera son liberals: no deuen esser appellats perfectament liberals. Car perfecta virtut no solament deu hom proposar bona fi: ans degudament anar a aquella. Donchs hauem necessari las ètutes morals, car per ellas proposam bona fi. E hauem necessari prudècia. Car per ella dretament raonam de las cosas ordenadas ala fi. Dóchs las virtuts morals per si primer fan dreta la fi. E això com tal com es la lengua: li sembla la sabor. Car si es corrompuda per colera: totes las cosas li semblan amarguas: e si es corrompuda per fleuma li semblan dolçes: així per semblant tal com tenim la voluntat: tal fi proposam. Car lo intèperat proposa per si deslectacions carnals, e lo temperat obras castas, e lo liberal despendre, e lo auar conseruar. E las virtuts morals fan perfecta la voluntat, e fan dreta la fi, perçó com hauene bona voluntat per las virtuts proposam bona fi. E prudècia per si primer endreça las cosas ordenadas ala fi. Car proposada bona fi per las virtuts morals per la virtut de prudècia raonam be delas cosas ordenadas ala fi, e elegim dreta via/ per la qual dretament anem a aquella. E perçó es dit en lo sise delas ethicas: que las virtuts morals dreçan la fi. E prudècia fa dret obrar las cosas ordenadas ala fi. Donchs paralant principalment la virtut moral dreçà lo terme, e prudècia la via, mas com la via no sia perfecta: sino es ordenada en bona fi: iames pru

dencia pot esser haguda perfectament: Sino es aiustada alas virtuts morals: p las quals proposam bona fi. E perço com iames bona fi no es haguda degudament ne perfecta: sino anam a ella per bona via: iames hauecm perfectament virtut moral: sino es connexa ab prudencia. Et al rao enten a fer lo Philosoph vers la fi del sise delas ethicas que aquell qui ha perfectament alguna virtut moral: ha perfecta prudencia. Elo qui ha perfecta prudencia: ha tota virtut moral, aixi donchs las virtuts morals abla virtut de prudencia son connexas: que algun no es bo per las virtuts morals: si no es prudent. Car com virtut moral sia habit bo e electiu e fa perfect al qui la ha e fa la sua obra bona/ com ha be elegit e a bona obra no basta proposar bona fi: si per si p bona via hom no va a aquella fi la virtut moral per la qual proposam bona fi: no pot esser sens prudencia/ p la qual dretament anam a aquella fi. E aixi prudencia no pot esser sens virtut moral. Es diferencia entre prudencia e industria: la qual apostilla lo philosoph en lo sise delas Ethicas demotica. Car aqüelles apostillat industrios: lo qual proposada alguna fi troba vias per on mes psta aconseguesca aquella fi. Elos in temperats e viciosos poden esser dits industrioses si saben pençar vias per las quals pugne aconseguir delectacions luxuriosas e vils las quals proposan a si com a fi. Mas algu no es dit prudent: si a bona fi no troba bonas vias. Donchs prudencia la qual troba bonas vias a bona fi: no es sens las virtuts morals: p las quals proposam a nosaltres bona fi. Mas algudira: que virtut moral no pot esser sens prudencia

cia: nja prudencia sens virtut moral aixi q tot home bo es prudent/ e tot home prudent es bo. E no es necessari que aquell qui ha perfectament una virtut moral: haia totas las altras. Car algu pot hauer perfetament temperancia e hauer prudencia: se gos seruen a temperacia, e no haue ra las altras virtuts ne prudencia segos seruen a aquellas. Aqst dochs sera perfectament temperat/ e no sera fort/ sino temoros: ne liberal si no auar. Mas aq no pot esser. car algu no sera perfectament temperat/ sino es fort e liberal. E si no ha to tas las virtuts morals: non pot ha uer alguna perfetament. Car aquell es perfectament temperat: qui en alguna manera forz rao no fa obras delitables. E si es temeros ab tot que peruentura las delectacions sensibles segos si no li plaguesien: mas per fugir batiments o mutilacio de mebres o mort ell faria obras carnals. E per lo semblant si era auar. perque la sua fi posaria en hauer pecunia. E ab tot que peruentura se gons si li desplaguesien las delectacions carnals: pero si ell podia guanyar peccunia la qual proposas com plir com a fi propria no dupearia de fornicar. Dochs una virtut sens altra pot esser haguda imperfectament e no complida. Mas perfectament e complida en alguna maneira no pot esser. Perq si los reys e principes deuen esser mig deus: e que ha gen virtuts perfectas: deuen hauer totas las virtuts. Car una virtut sens altra no pot esser haguda perfectament. ans es necessari als reys e principes hauer totas las virtuts no solament en disposicio acostada/ mas en cara de tot e segos si. Com nos puitan excusar per defallament de bens exteriors hauer totas las

Virtuts. Car algun pobre pot esser perfet encara que no faça obras màgicas. perçò com no te abque. Mas lo rei aines sera perfet: sino fa obras magnificas e no es ornat de totes las virtuts.

Blosa de Per si.

Per si. En duas maneras pot hom anar a bona fi. o per si o per accident. aquell va per si a bona fi què va ab proposit sols de adquerir aquella. com lo qui dona almor na sols per fer la voluntat divina. Aquell hi va per accident: qui no va sols a intenció de adquerir la. Com lo qui dona almor na no per fer la voluntat divina/ sino per va na gloria.

Capitol trentados q son diuersas specias: de bons e de mals. E en qual specia deuen esser los reys e prínceps.

Selas paraulas del philosoph en lo sete dlas eticas son diligentement consideradas: podez partit quatre species dls mals e quatre dls bons. Car en quatre species son mals los homens. La primera specia es: perque son incontinentes. La terça intemperats. La quarta bestials. E per semblant en quatre species son bons los homens. la primera los perseverants. la segona los còtinentes. la terça los temperats. la quarta los divinals. E la primera specia perque los homens son mals es: perque son mols. E prouas ari. Car aquells son appellats mols: qui per poca passio

caen. segons lo nom mateix signifa. Car diu lo philosoph en lo primer de generacio. que allo es molt qui facilment dona loch. Dóchs aqüils son appellats mols: qui no volé treballar. ans son massa delicats com a fembras. Car segons es escrit en lo sete dlas ethicas: delicat es cõplexio molla. Tals donchs que alguna cosa difficult no volen sostenir: tanto que son tentats caen. E la segona specia: perque los homens son mals: es perque son incontinentes. E prouas ari. Car los molls no poden sostenir batalla ne res difficult. Mas los incontinentes sostenen batalla. pero sostenint la fallan. E perçò hauer continència segons lo nom mateix mostra es vers alguna cosa similex tenir. Dóchs no hauer cõeinençia es començar batalla e no poder sostenir la/ ans fallir. E la terça specia perque los homens son mals: es perque son intemperats. E prouas ari. Car lauors algu es die intemperat: com no solamēt passionat caue per tentacions es derrocata ans li es delit fer mal. Mas los molls e los incòtinentes nos delitan en fer mal. ans vna cosa elegerien e altra fan. car no escent passiognats elegerien fer be. e proposan a si noblas leys. mas passionats cae e no las seruan. E tals accompara lo philosoph en lo segó dlas ethicas als paralitichs: qui elegerien anar ala drcta e pl la desordenacio del cors no podent lo regir van ala esquerra. per semblant los molls e incontinentes proposan fer be elegint anar ala drcta. e perçò han las portencias dela anima desordenadas: no van ala drcta/ sino ala esqrra. E en vna manera caen los molls e en altra los incòtinentes. Los molls q po ca batalla son derrocats. los incòti
g iii

nents p'maior son vencuts. Donchs los intemperats son piors que los molls ne los incòtinents. Car son així habituats en mals:quels es deuit fer mal. **L**a qüta specia perque los homens son mals:es:perque son bestials. **E**prouas així. Car aquells son dits bestials q' forza mesura dels homens fan mals,e aquells son en cara bestials:qui obran coses. **L**as quals natura auo'reix. **A**rim com als guns barbres qui menjan las carns humanas se beuen la sanch dels homes. Car tals coses no poden venir sino de bestialitat. **E** recita lo philosoph en lo sete delas ethicas molts de aqüestas bestialitats. Car diu:que com fos una dona prenyada:eno pogues parir:concebe tata dolor:e axis gira en bestialitat:que totes las altras donas prenyadas tallama. car no podent ella parir no volia:que alguna paris. **E** axima, teix recita que prop la illa de Pont stauen algunes gèts de tot bestials qui menjanen las carns crues'e deuorauen las carns humanas. e cosa que es piior:se prestaué los fills als conuits. car com algu volria convidar los altres:si so fill no era en cas sa manlenua lo fill de son vehi prometent li:q' com volria fer conuit:li'daria son fill. Per scinblant recita que prop de Phalarim stauen algunes gents bestials qui sacrificauen las mares proprias/e menjanen los fetges dels homes. Donchs aqüells son bestials:qui fan mals fora maient humana. **D**it delas quatre spcias dels mals resta a dir delas quatre dels bons. **L**a primera specia es dels persecutants. **E**prouas així. Car aricom algunes son molls/los quals per poca tentacio son enderrocats així los persecutants no caen p' posca tentacio. Parlant donchs de per-

seuerancia segons lo philosoph en lo sete delas Ethicas:no es altre si no una bona dispositio contraria a mollesia. **L**a segona specia es dels continents. **E**prouas així. Car contenir es mes que perseuerar. perço com algu encara que no sia tentat o poch tentat:no caent es dit persecutant.mas no es dit algu còtinèt: si còtra las passions no te simatex. e perço es dit en lo sete delas ethicas:que continencia deu esser mes elegida que perseueràcia. **L**a tercera specia dels bons es dels temperats. **E**prouas així. Car aquells son dits temperats:qui no solament poch passionats p'seuern lo que fan los persecutants/o contra fortes passions se tenen/lo q' fan los continèts ans son així corregits en son appetit/e han temperadas passions que quasi no senten batallar. ans los es desitable fer be. **E**rim com los persecutants contrastan als molls:e los continèts als incòtinents: així los temperats contrastan als intemperats. Car aricom es delitable als intemperats fer mals:així es delitable als temperats fer be. **L**a quarta specia dels bons es dels divinats. **E**prouas així. Car aricom alguns son mals fora còdicio humana: co es bestials:altres son quasi divinals e bons fora condicíó humana. **O**n lo philosoph en lo sete delas Ethicas diu:que Homeris recita de Hector:que lo rep Priam pare seu debia:que era tant bo:que nos mostra ua esser fill de home mortal ans se mostraue esser fill de deu. **E** aquells la virtut per la qual algunes dit es ser bo sobre condicíó humana: apressella lo philosoph en lo sete delas ethicas ero'ca:coes divina e senyo reiat las altres. **P**erq' es be declarat:que si los Reys e Princeps de-

uen dretament senyoreiar: no basta esquen totas las specias dels mals goes que no sien molls ne incontingents ne intemperats ne bestials, mas es necessari sien en la mes alta specia dels bons. Car aquell qui als altres deu senyoreiar: du hauer aquella virtut, que es regla senyorejant e principal delas altras. La qual aquells qui la han: son bons sobre condicio humana e quasi diuinals. Et als deuen esser los Reyses Princeps. Si tant perfets es necessari sien los princeps seglars: quins deuen esser los dela església: sia deixat el iuy del saui.

Capitol. xxxij. quantas spicas son de virtuts: e quals virtuts deuen haver los reys e princeps.

Bicitan Macciobi e plottinus quatre specias de virtuts, goes politicas, purgatorias de purgat animo, exemplars. Edien alguns: que las virtuts exemplars son en deu. E las politicas aquellas per las quals los homens se han be en las cosas humanas, e las purgatorias e de purgat animo infusas, per las quals alguns se han be vers las cosas diuinas. Mas segons ells dien: vers las cosas diuinas son duas specias. Car alguns son q' entenan e van ala semblança diuina. Et als son dits: que han las virtuts purgatorias, altres han ja algun tant aconseguit aquel la semblanca. Et als son dits haver las virtuts del purgat animo. E ab tot aquests digam veritat segos si: pero no par se acosten a la intencio de aquells qui han parlat delas vir-

tuts en questa manera. carlos phisosophs no parlaven sino delas virtuts adquisidas, ne ells posaren virtuts infusas. Mas la virtut q' tots posauen: dehi en era trobada humana mèt. Nos seguint la via dels phisosophs podem dir: que axicom es necessari dar diuersas specias dels bons: ati es necessari dar diuersas naturas de virtuts. Car segons algunes mes excellentmet bo: tat ha mes excellent natura de virtut. d'ochs axicom lo philosopen lo sete delas ethicas declara quatre specias de bons/ segos es manifest en lo capitول precedent/ car diu: que alguns son perseverants/ altres continents/ altres temperats/ altres diuinals: ati podem partit quatre naturas d'virtuts, que a cascuna specia dels bons donein sa natura de virtut. Donques dire: que los perseverants han virtuts politicas, e los continents purgatorias, e los temperats de purgat animo, e los diuinals exemplars. Perque axicom los diuinals son millors que los temperats, e los temperats que los continents e los continents que los perseverants per semblant las virtuts exemplars son millors que las del purgat animo/ e las del purgat animo que las purgatorias/ e las purgatorias que las politicas. E q' aqstas naturas de virtuts sien concordadas a las spicas dels bons: es manifest per plottinus: qui diu: que las primeras virtuts que son las politicas nos disponen a venir al mig. Las segonas que son las purgatorias nos levan. Las tercera q' son del purgat ajo: nos fan oblidar. Per las q' tarts q' so las exemplars nos es no degut nos menjar algua cosa leia. E pco es be dit: que las virtutes politicas conuenen als q' pseueran. Segons que

es dit son contraries als molles. E per algu perseuerar basta que stiga en lo mig. Donchs las virtuts politicas las quals disponen lo animo a fer be e lo redueren al mig: elles conuenen a aquellas qui perseueran. Car aqüestas virtuts son mes riques que las altras. E aquells qui perseueran parlant de persecucrania/ segos ne parla lo philosoph en lo terç delas Ethicas: tenen la mes baixa specia entre los bons. Donchs degudament tals virtuts conuenen a aquells qui perseueran cõtinuamēt.

E las virtuts purgatorias conuenen als continents. Car pergo es al gu continent: perques lunya delas delectacions sensiblas. Car los continents són en las passions pugnā contra ellas. E la manera de vengre las es appartar se de ellas. E pergo es dit: que las virtuts purgatorias conuenen als continents: offici des las quals es: lunyar nos delas passions desmesuradas. E las virtuts del purgat animo conuenen als temperats. car aquestas nons levan tāt solament: ans nos fan oblidar. pergo com aquell qui es temperat: ha lo appetit tant coregit: que quasi no sent batalla. sino ques obliada de las passions desmesuradas. E en alguna manera li es delit fer be.

Donchs be es dit: que aquell ha las virtuts del purgat animo: que li fan oblidar las passions carnals. Car ja te lo animo purgat: que no cura de tal passion. E Las quartas virtuts goen las exemplars: poden esser degudas als homens divinals. Car tals deuen esser ari perfets: q sien dreta regla e exempli dels altres. E Es declarada la fímera cosa: que es dita en la rubrica del present capitol. coes que son diversas especies de virtuts. Mas declarar e

mostrar quals virtuts deuen hauer los Reys e Princeps: si las cosas pò posadas son entesas noy ha alguna difficultat. Car damunt es dit: que no basta als Reys e Princeps esser perseuerants continents e temprats/ ans alguntant es necessari siè divinals. Perque las virtutes que conuenen a ells: deuen esser appelladas exemplars. pergo com deuen esser regla e exemple dels altres. Car lo Princep deu esser de tanta bondat: que cascù dels seus prega de la forma de viure. E veent la vida e perfeccio del Princep: conege son desfalliment. Perque als Reys e Princeps deu esser molt abominable no solament obrar leias coses: ans en cara dir e oir las Donchs deuen haver las virtuts exemplars per las quals Plotinus diu: q es cosa mala uada solament nomenar coses leias. Mas com algu no puix esser de tanta bondat sens la gracia divina/ e la sua ajuda: quant los Reys e Princeps deuen los altres sobrepujar e esser mes excellents tant mes scadament deuen demanar la gracia divina. E en aço es destruida la elacio dels philosophs: qui volien que naturalment sens ajuda dela gracia divina podem esquivar tots los mals/ e aconseguir perfecta bondat.

Blosa de Animo.

Animo. Diferencia fan los doctores entre animo e anima dient q anima es aquella forma que dona esser al cors viuent conservat lo en son esser. Elo animo es la part intelectiuva dela anima. E deu esser notat: que animo se pot perdre en tres maneras. o axicom dit hauem

o per lo habit engérat en nosaltres per molts actes de animositat. E aquest es lo virtuos. Perques pot pèdre per via inclinació natural que han alguns qui emprenen actes de fortitut ab tot no sien virtuosos. E aquest animo ve y la complexio natural del cors: que es bona proposicio dels quatre elements en aquell. E per aquesta bona complexio reb bòs spírits, que son las fumositats engéradas per la calor natural, las quals mouen lo appetit irascible, e com segons lo philosoph en lo segò de anima: la anima seguesta las complexions del cors: diem la anima obra segons lo mouiment del cors, e perçò se diu esser animos: lo qui te tal mouiment.

Glosa de Elacio dels philosophs.

Elacio dels philosophs re. Opinio heretica ron dels philosophs pelagiens, la qual repua sanct agostini en lo libre contra Pelagium: que digueren: que per nostras proprias forces naturals nos podiem dispôdre a esquivar tot peccat e obrar aixi virtuosament: que de necessitat deu nos hauia a dar la gracia divina. La qual cosa es heretica, car no s'entre senyor deu no obra algun acte exterior necessariament, sino ab contingencia. La qual contingència segons aixi parlam: es ell voler fer las cosas o no. E com la gracia divina sia infinita: nos pot algu dispôdre per si: que meresca infinitamēt. E perçò se mostra esser falsa la opinio pelagiana.

Capitol. xxxvij. q delas bonas disposicions algunas son virtuts, altras acostan-

das a virtuts, altras dispo-
nents a virtuts, altras so-
bre virtuts.



S dit damunt: que ab tot largament prenen virtuts tota bòa disposicio dela pença pot esser dita alguntant virtut pero delas bonas disposicions algunas son mes acostadas a virtuts: altras disponen a virtuts: mas no son virtutes: altras son virtutes: aixi algunas bonas disposicions mes devien esser appelladas sobre virtuts q virtuts. Mas en quina manera aquellas coses sien: mou prouauen, perçò encara no eran declaradas aquellas coses: per las quals totes aquellas son manifestas. Mas vistas las proposadas no es difficult mosstrar: com aquellas coses sien aixi. Car ebulia e finesis son virtuts prenen virtut largament. On lo philosophen lo si se delas ethicas las appella virtuts. Mas prenen virtut segons que de virtut parlam aixi: alguntat fallan de rao de virtut. Car segons es dit en lo segon delas ethicas: a virtut se pertany primerament saber, aps elegir, e puis fermament e sens mudament obrir. Mas com ebulia i finesis son virtuts prenen virtut segons las coses conselladas e iutjades fermament e sens mudament obrar: prudència la qual mes acostada e sens mija es ala obrir: es primera e mes ha rao de virtut que no ebulia que es consellativa. Ne finesis que es iudicativa, las quals mes disponen a virtut: que no son virtutes. Donchs be es dit: que algunas delas bonas disposicions son acostadas a virtuts. Mas altras apparellan a virtuts. Apicom per-

seuerancia e continencia. Car continencia no es propriament virtut perque al virtuos es delit fer be. E lo continent ab tot no segueix passio mas rao: empero perque no es continent sino perço com te simas teix contra las passions: per rao de la batalla la qual sent: no li es delit fer be. Donchs tant algun no es continent e tant quant ha las passiōs fortes: com ha fortes passions: no ha perfet vs de rao e de virtut. mas ve cent aquellas passions es disposit a esser virtuos. perque ab tot que cōtinencia puita esser dita virtut present virtut largamēt: pero mes es disposicio a virtut que no es virtut E com continencia sia maioz que p seuerancia: present perseuerācia sei gōs que de ella parla lo Philosoph en lo sete delas Ethicas: ella fall de rao de virtut. perque no es virtut: mas es disposicio a virtut o alguna condicio segunt virtut. E declarar com es perseuerancia dispositio a virtut e com es cōdicio segunt virtut: no es dela present materia: si no que basta saber: que parlant de p seuerancia segons damunt parlaue e segons ne parla lo philosoph en lo sete delas Ethicas res alguna dispositio a virtut. Mas la virtut eroysca la qual podem appellar divina: mes es sobre virtut que no virtut. On lo philosoph en lo sete delas eti cas parlant de questa virtut diu: que no es virtut: sino alguna cosa mes honrada que virtut. Donchs com prudēcia e iusticia e las otras de que damunt hauem tractat: sien virtuts: e cubulia e sinesis sien acoſtadas a virtuts: car so aiudadoras a prudēcia e continencia e perseuerancia sien disponents a virtuts E eroysca sia sobre virtut: be es dit: que delas bonas disposicions algu-

nas son virtuts: altras acoſtadas a virtuts: altras disponets a virtuts: altras sobre virtuts. E perque los reys e pnceps puguen hauer bonas disposicions de pensa: deuen saber aquestas condiciones delas bonas disposicions.



Aci comēcan las rubricas
dela terça part del primer li-
bre del regimènt dels prin-
ceps. En la qual es tractat:
quinas passions los Reys
e Princeps deuen esquiviar.

TQuātas son las passions dela ani-
ma. e com deuen esser pres lo nōbre d
aquellas.

c.i.

TQualas d'las ditas passiōs son pri-
meras e derreras. e quin orde han
entre ellas.

c.ii.

TCom se deuen hauer los Reys e
princeps a ope a amor.

c.iii.

TQuines cosecs e en quina manera
los reys e princeps deuen desifar e
abhominar.

c.iv.

TLo se deuen hauer los reys e prin-
ceps a sperāça e a desespacio.

c.v.

TLo se deuen hauer los reys e prin-
ceps a audacia e a temor.

c.vi.

TQuina differēcia han ope e ira.
E com se deuen hauer los reys e prin-
ceps vers ira e lo seu cōtrari.

c.vii.

TCom se deuen hauer los Reys e
Princeps vers delectaciōs e tristi-
cias.

c.viii.

TQue algūas de aqstas passiōs son
mes p̄cipals: e altras ménys.

c.ix.

TLo son reduidas las passiōs dela
anima a las damūt ditas.

c.x.

TQuals delas ditas passiōs deuen
esser loadas e quals vituperadas.

c.xi.

Eco se deuen hauer los reys e prin-
ceps vers ellas.

c.xii.

Lapitol primer quātas son
las passions dela anima. E
com lo nombre de aquellas

deuen esser pres.

Eclaradas las duas
parts de aqsta obra:
mostrant en que los
reys e princeps deuen
posar la sua fi e com-

deuen esser virtuosos resa atractar
dela terça part de aquest primer li-
bre mostrant quinas passions
e mouiments deuen imitar. E com
aço nos puga saber si primer no sa-
be quantas son aquestas passions
e quals son mes principals e quals
loadas e quale virtupables: primer
eractarem de aqstas cosas. E ari
com hauem dit son dotze virtutes:
ari podē dir son dotze passions. Si
mo:oy:desig:abominacio:delecta-
cio:tristitia:speranç:a:desesperacio
temor:audacia:ira: e mansuetut.
Damūt era cōptada māsuetut en
tre las virtutes: mas aço es defalliu-
ment devocables segòs diu lo phi-
losoph en lo quart delas ethicás.
Car mansuetut propriamēt es vi-
sta esser dita passio cōtra ira. Mas
cō sia via virtut entre ira e māsue-
tut: per no saber la nomenar per
nom propri la appellam māsuetut
perque mes participa ab māsuetut
q ab ira. E sera nom equiuoch nos
menent equalmēt la virtut e la pas-
sion cōtraria a ira. E si algu volis tre-
ballar a cascuna trobaria nom pro-
pi. Mas cō hom es cert dela cosa:
poch deu hom curar del nom. Noi
menadas las passions ari pot esser
pres lo nombre d elllas. Las quals
son propriamēt en lo appetit sensi-
tu. Car lo appetit intellectiu perq
no es virtut organica: es sepa-
rada de aquestas passions. Dóches
esta passio segòs de passio parlam-
aci: sera en lo appetit sensitiv: segòs
damunt mes lar ch hauem dit. par-
tint lo appetit irascible del cōcupi-
scible las passiōs damunt ditas en
aquesta manera seran diuisas. Car
las primeras sis amo:oy:desig:ab
hominacio:delectatio:tristitia: sō
en lo appetit cōcupiscible. e las ale-
tras sis en lo irascible. E lo nōbre
delas passions q son en lo appetit
h

concupiscible: en aquella manera pot esser pres. Lar tota passio e virtut dela alia que es en lo appetit concupiscible o es presa p esguart de be o de mal. Si per esguart de be aço es en tres maneras. Lar vers be lo appetit cōcupiscible som passionatis en tres maneras. Perço com lo be pres y la coneixēça primerament nos plau. segonamēt anam aell. tercament acōseguit reposam en ell. Dóchs segos q̄ algun be nos plau: es en nos amor. e segos q̄ anam a ell: ha esser en nos desig. mas segos nos reposam en ell: es en nos goig e delectacio. Donchs amor desig e delectacio son presas p esguart de be. Mas op abominacio e tristitia son presas p esguart de mal. Lar segons lo mal nos desplau hauē op. e segons nos appartam dell: hauem abominacio. mas segos q̄ es acōs seguit nos dolēces tristitia. C' Will cō son presas las passions concupisibilas: resta a veure cō deuenir esser presas las irasciblas. Differeixen aquellas passiōs de aquellas. Lar las passions cōcupisibilas mirā lo be e lo mal absolutamēt pres. mas las irasciblas miran lo be e mal segos es difficult. Dóchs aquellas passions o son presas p esguart de be o de mal. Si p esguart de be:: aço es en duas maneras. Primerament anant a ell. e aço es sperāça. Lar sperāça no es altre: sino anar a algun be difficult. Lars vers los bens absolutament presos pot esser amo: desig e delectacio. Mas sperāça no es vers algunos bens: sino han rao de be difficult. p que si anam a be difficult: es dit sperāça. Mas si fallim de tal be: es desesperacio. Dóchs sperāça e desesperacio son presas p esguart de be. Mas las otras passiōs irasciblas son presas p esguart de mal. E mal en duas maneras pot esser cōsider,

rat. segons es esdevenidor o segos es present. Si es pésat segos es esdevenidor aço es en duas maneras o segos anam a ell: e ari es audacia: o segos nos luyam dell: e ari es temor. Mas si lo mal es pésat segons es present aço es en duas maneras. Lar o anā afer veniāça e ari es ira: o fallim de tal veniāça: e ari es māsuetut. Dóchs cō los nostres mouimenti e affections no puixen esser diversificats altrament: sera en general. xii. passions sis en lo appetit cōcupiscible e sis en lo trascible delas quals en las rhetoricas hauē dit mes largament. Lar ari basta passar superficialment.

Blosa de passions.

T' Passions. En moltes maneras pot esser presa passio. Primerament segos diu lo doctor d'sis principis en lo capitol de passio: q̄ passio es effecte pdvit p accio. ari cō es la calor qui resta en la pungua per le scalfament del foch. En altra manera es presa passio segos lo philosoph en los pdicaments capitol de qualitat: on parla dela terça specia de qualitat: diēt q̄ passio es vna qualitat no radicada en lo subiecte. ans facilment se pot separar de aquell. ari cō es la vermelloz q̄ ir en la cara per la vergopa. la qual cessant la vergopa es separada del subiecte: q̄ es la cara. En altra manera es p'sa passio: segos porfiri en lo libre dels viuier sals en lo capitol de ppzi: diēt passio es vna qualitat o aptitud pertanyent a vna sola natura. p lo qual accidet o aptitud aquella natura pot fer cert acte. q̄ altra nol pot fer. cō es en lo home riure. q̄ es acte causat p vna aptitud: q̄ es en la natura del home p fer aquell acte. ques diu risibilitat. E cō es la grauitat en la pedra: que la fa anar al cētre naturalment. E aquella qualitat o aptitud es inclina

cio requer. co es lo ladre inclinat a furtar. e lo luxurios a luxuria. e per semblat de totes las altras inclinacions. co tota inclinacio sia passio. Car aqsta passio no es aquella que lo poble comunament pren. co es co aliquantum soffir algun mal. mas diem aci passio qualquier inclinacio: quins mou a fer la cosa a q som inclinats. Et declaracio del q en aqsta glosa dit hauet e d tota aqsta tercera part d aqst primer libre: on parla lo egidi de las passioes dela aia: deu esser nostat: q las passioes de las quals aci parlament son en lo appetit sensitiu. co es irascible e concupiscible. las quals son aregladas p las virtuts. Car la virtut de temperacia q es en lo cōcupiscible: lo aregla en delits e utilitats. q son passioes a las qls es inclinat. si aregla en delits: ol aregla en rebrels: o en dar los. si en rebre loses en quatre maneras. co es en delits del toc o del gust del oir o del veure. coz en los delits del odorar noy haia vici ni virtut sino en respecte de les altres sensa. aixicó delitant nos en la odor de las viandas p esguart del menjar e en los perfums p esguart dela luxuria: segons diu lo philosoph en lo segon de las ethicas. Si aregla en los delits del toc: es vna specia de temperacia ques diu castedat. e aqsta te. iiii. spesias. virginitat. vidualitat. pudicicia. matrimonii. E aqstas qtre spesias differençen en aqsta manera. virginitat no sols exclou lacte de luxuria per tota la vida dela creatura: mas encara tots mouimenti desonestat. Viduitat exclou p algun temps lacte de luxuria. Pudicicia no exclou lacte de luxuria: sino q nos fasca desonestament o illicita. Matrimonii no exclou lacte sino la manera illicta. E pco co pudicicia e matrimonii most en esser vna mateua

cofa:go no es aixi. car p matrimoni sol se exclou lacte illicit. e p pudicicia no sols lacte illicit: mas la maniera desonestat. Aqsta specia de temperacia co es castedat dela qual de uallà aqstas quatre specias: son coas trarias duas passioes. la vna p soberabundacia la qual es luxuria. la otra p defalliment: ques diu insensibilitat. Luxuria te sis specias. co es simple fornicacio: q es entre iolt e solta. stupriu: q es defloracio de las vergens. Incest q es entre parents. Adulteri q es entre los qui son en matrimoni. sacrilegi q es entre religiosos. sodomia que es entre masculins. E de aquestas sis specias la mens mala es la primera. e puiat p orde cascuna es pior q la nomada ans della. ela derrera pior q totas ensembs. E quan temperancia aregla lo cōcupiscible en los delits del gust meniat e beuet fa ho p miua de vna specia q es diu sobrietat. q es esser areglat en los delits del gust. E sobrietat te dos contraris. co es sugarbundacia e defalliment. La supra abundacia es en tres maneras. en quantitas qualitat e manera. qui menie mes que no deu pecca en la qualitat. E aqsta passio ha nom castimargia. peccat en qualitat co es delitar se maça en la sabor dela viada es passio q ha nom iaccacia. Si pecca en la manera del menjar meniat desfrenadament: es passio q ha nom voracitat. Si sugarbundan en lo beure: es passio q ha nom embriaguesa. E lo defalliment de soberietat es fastig. co es no delitar se prou en lo gust. E quan temperancia aregla la cōcupiscible en rebre los delits d oir: fa ho miua qat vna spesia d temperacia q ha nom eufilochimia. E aqsta specia de temperacia te doa contraris. co es sugarbundacia e defalliment. sugarbundacia es co al b*ij*

ga se delita en coses desonestas: e
maça en oir sonar catar en historias
que en altras coses que per si no son
malas; sino en quant desaregladas
met las prenem. e aquella passio ha no
philothimia. Lo defalliment de aquella
specie de tēperācia ha nom aphī
lothimia. e es quāt algu nos delita
en res oir. E quāt tēperācia aregla
lo cōcupiscible en los delits dela vi
sta: fa ho y miha de vna specia ques
diu cōpositio. la qual fa lome bē cō
post en los gests dels vlls e del cors.
E aquella specia de tēperācia te dos
cōtraris. co es supabundācia e defal
liment. la supabundācia en lo gest del
cors es passio que ha nom curiositat
co es voler tenir maça bon gest. e su
perabundādar en voler tenir maça bon
mouiment: es passio que ha no dissolu
cio o lasciuia. Lo defalliment de aquella
specia de tēperācia en lo bon
gest del cors ha nom incōpositio. E
fallir en bon mouiment del cors es
passio: que ha nom corporal remissio.
E quāt tēperācia aregla lo cōcupis
cible donat delits: es en duas ma
neras. o donant delit als altres per
iochs: o donat lo en tots los actes
dela vida. sil dona areglat en iochs:
es vna specia de tēperācia ques diu
entrepellia. La qual specia te dos
cōtraris. supabundācia e defalliment.
La supabundācia es passio ques diu
homolochia. e es quāt algu supera
bunda maça en iochs cō los albar
dans. Lo defalliment es passio ques
diu vida egreta. co es no voler fer
ni plaure li que algu faca algun ioch.
Quāt tēperācia aregla lo cōcupisci
ble en dar delits ordenats en tots
los actes dela vida: es vna specia de
tēperācia: ques diu amicicia. E aquella
te dos cōtraris. co es supabun
dācia e defalliment. La supabundā
cia es passio: ques diu blādibilitat
o placibilitat la qual se esdenc quāt

algu maça abūda en dar delit als al
tres en tots los actes dela vida. Lo
defalliment es passio ques diu disco
lia o litigi. que es quāt algu no dona
tāt plasents los actes dela vida cō
deuria. E quāt tēperācia aregla
lo cōcupiscible en utilitat es en duas
maneras. co es en dar e despenu
dre o en tornar. si en dar e despēdre
en duas maneras. o en mijanceras
despesas o en grās. si en mijaceras:
es liberalitat. la qual te dos cōtra
ris. co es supabundācia e defalliment.
La supabundācia es passio: ques diu
pdigalitat. que es despēdre mesq hō
no deu. lo defalliment es passio ques
diu auaricia que es despēdre menys q
hom nodeu. si es en grās despesas:
es magnificēcia. la qual te dos con
traris. supabundācia e defalliment
la supabundācia es vna passio: ques
diu en grecch bona fia. e en lati ro
manç cōsumpcio. que es pijo: q pdis
galitat. lo defalliment es vna passio
ques diu paruificēcia. que es poch de
spēdre e fer riques cosas. Quāt tē
perācia aregla lo cōcupiscible en
tornar lo que hom deu: fa ho mijācāt
vna specia de tēperācia ques diu iu
sticia. La qual iusticia te tres speci
as. legal: cōmutativa e distributiva
Quinas son aquellas specias de iusti
cia: ia ho parla larch lo Egidi en lo
capitol de iusticia. E lo que fins aci
haué dit. es pdclarar quinas passio
ns son en lo cōcupiscible. E per
maior certitud que es passio. dic q sei
gons lo philosoph en lo segon dels
ethicas passio es mouiment fet en lo
appetit intellectiu o sensitiu. lo qual
mouiment ve per los obiectes. Ve
nint alas passions que son en lo irasci
ble es areglat vers be o vers mal.
Si vers be: pot se considerar aquell
en quatre maneras. en quāt es grā
en quāt ve a tard o en quāt ve ab
moltes difficultates: o en quāt nos

posta a vana gloria Si lo irascible es areglat en attenyer lo be: grā es mijançat vna specia de fortitut: q̄s diu magnanimitat. q̄ es anar a rei gladamēt y attenyer gran be. E aq̄sta te dos cōtraris supabundācia e defallimēt. la supabundācia es vna passio: q̄ ha nom caymōts en grech q̄ es desaregladament anar a grā be. Lo defalliment es vna passio ques diu pusillaimitat. qui es hauer por de posseir grā be. Si lo irascible es areglat en quāt lo be ve atard: es y mijia de vna specia de fortitut: ques diu lōganimitat. E aq̄sta te dos cōtraris. q̄o es supabundācia e defallimēt. la supabundācia es vna passio: q̄ ha nom vana sperāça. q̄ es sperar mes q̄ hom no deu algū be. lo defalliment es vna passio q̄ es breu spērança q̄s cō algū spēra poch tēps lo be. Si lo irascible es areglat en quāt lo be satē y ab moltes difficultats: es mijācant vna specia de fortitut quis diu equanimitat: q̄o es hauer se degudament en aq̄llas diffi cultats. E aq̄sta specia de fortitut te dos cōtraris. supabundācia e defalliment. la supabundācia es vna passio ques diu prīnaci smoble. q̄o es supabundācia en aq̄llas difficultats. lo defallimēt es vna passio q̄s diu legeria mobilitat de sio. q̄o es apartar se prest ñ aq̄llas. li lo irascible es reglat en be en quāt nos pot portar a vana gloria: es y mijia diu na specia de fortitut quis diu humilitat. e aq̄sta te dos cōtraris. q̄o es superabundācia e defallimēt. La supabundācia es vna passio ques diu vana gloria. que es gloriciar se mes q̄ ho no deu en lo be. Lo defallimēt es vna passio ques diu nequā q̄ segōs lo philosoph en lo quart de las ethicas. es no gloriciar se prou del be. E quant lo irascible es areglat vers lo malces en duas maneras.

o de mal esdeuenidor: o de present. si de mal esdeuenidores en duas maneras. o del quēs es fet y homens o y fortuna. si lo irascible es areglat y lo mal quens es fet y los homēs: es y mijia ñ vna virtut quis diu fortitut: e aq̄sta te dos cōtraris supabundācia e defallimēt. La supabundācia es vna passio quis diu audacia. Lo defallimēt es passio quis diu timiditat. q̄o es no gofar sostener lo mal quins es fet. Si es areglat lo mal quins ve y fortuna: apicō perdre fills parets o bens: es y mijia ñ vna specia de fortitut quis diu ferma fiducia. q̄ es hauer se be en tals y duas. E aq̄sta te dos cōtraris qui no tenē nom y fretura y vocables. la opacio dels quals es lo vn supabundar. latre fallir en no p̄s dre de tals y duas. E quāt lo irascible es areglat en lo mal present es en duas maneras. o di mal quis pot esquivar: o di qui nos pot esquivar. si es del qui nos pot esquivar es areglat y vna specia de fortitut: quia diu tollerācia. la opacio dela qual es cōportar be tal mal. e aquesta te dos cōtraris. q̄o es supabundācia e defallimēt. e no tenē nom. Si lo irascible es areglat en mal p̄sent quis pot esquivar: es en duas maneras. o de mal fet y homēs o y fortuna. si del mal fet y homēs: es y mijia diu na specia de fortitut q̄ comunamēt se diu māsuetud y fretura de vocables. La opacio dela qual es mesuradas mēt esquivar aq̄lls mals. e aq̄sta te dos cōtraris. q̄o es supabundācia e defallimēt. los quals tā poch le tenen nom. Si lo irascible es areglat ñ mal p̄sent fet y fortuna es y mijia de vna specia de fortitut quis diu paciēcia. la opacio dela qual es ab paciēcia portar aq̄lls mals e aq̄sta te dos cōtraris supabundācia e defallimēt. la supabundācia es vna pas
hij

sio ques diu i paciēcia.lo defallimēt
note nom.e aci acabē las passions
del irascible. Venint alas passions
q̄ han orde a tot la petit aial diu se
aial a differēcia de natural ques en
laia vegetal e laial en la sensitiu e
intellectiu. Deu esser notat q̄ olape
tit aial es mogut p algū be solamēt
en quāt be o p algun be en quāt grā
e difficil: o p algun mal. Si es mo-
gut p lo be solamēt en quant be: es
en tres maneras: car aqll be tira a
si lo appetit comunicāt li la sua si-
militut q̄ es alguna cōueniēcia na-
tural ab lo appetit.e de aqsta cōue-
niēcia natural sengenra aqlla pa-
sio ques diu amor cōplacēcia o ac-
ceptacio.los qualis vocables volen
dir vna mateixa cosa. E si aqll be es
cōsiderat en quāt tira a si lo appes-
tit sensitiu:es causada en lo appes-
tit vna passio ques diu cōcupisen-
cia. E si tira lo appetit intellectiu:
es causada en ell aqsta mateixa pa-
sio. mas diu se desig. E si aqll be es
cōsiderat en quāt lo appetit ara sia
sensitiu o intellectiu:reposa ia enell
posseint lo:es causada enlo appetit
sensitiu vna passio ques diu delecta-
cio.e en lo intellectiu es causada as
qsta mateixa passio. mas diu se desig
goig. E aqsta passio ques diu goig
e delectacio p diverses respectes te-
sis specias. La primera es iocundi-
tat q̄ es vna specia d goig o delecta-
cio venint dela conexēca q̄ hō ha d
esser apte a posseir aqll be. La sego-
na specia es flaritat. q̄ es goig o de-
lectacio venint dela conexēca q̄ hō
te pque actualmēt posseir aqll be.
del qual es apte a posseir. La terça
es alacritat q̄ es vna specia d goig
o delectacio : la q̄ re p la conexēca
q̄ hō te d posseir agilitat. q̄ es dispo-
sicio en la persona dō a fer bc tot exer-
cici corporal. La quarta es exulta-
cio:q̄ es vna specia de goig o dele-

ctacio:q̄ ve p la conexēca q̄ hom te
de posseir pfera sanitat. La cinque-
na es leticia:q̄ es vna specia d goig
o delectacio venint p la conexēca q̄
hom te dela psporitat dela muller
fills o parēts. La sisena es gratula-
cio:q̄ es vna specia de goig o deles-
ctacio dela conexēca q̄ hom te dela
psperitat dels amichs. E en quāt
la petit es mogut p algun be gran o
difficil:es en dos maneras.o perles
quint aqll be e aço es p miha de vna
passio:q̄s diu magnanimitat : o es
mogut diffugint a aqll be : e aço es
p vna passio q̄s diu pusillanimitat.
E deuē notar:q̄ aci prenem magna-
nimitat fortitut o qualcuol virtut
p passio. Lar en quāt som inclinats
fer aqsts actes naturalinēt: se dien
passiōs pque mouen lo nostre appe-
tit a fer actes de fortitut: o de qual
seuol virtut. car tota inclinaciō na-
tural es passio. Mas quāt p eleccio-
venim a fer habit de aqsts actes: lo
qual habit es virtut e no passio. las
uors fortitut magnanimitat e las
altras se dien virtuts. E quāt lo
appetit aial es mogut p algun mal
es en quatre maneras. Lar o es mo-
gut p lo mal solamēt en quāt mal:
o en quāt lo mal es esdeuenidor: o
en quāt psent: o en quāt es grā o di-
ficial.sip lo mal en quāt mal: son en-
gemadas en elltres passions co es
oy displicēcia e abominacio. La
operacio de displicēcia es solament
agrentar se dī malsens desijar venia-
ça. q̄ es abominacio e oy: ian parla
largamēt lo Egidio en los capitols
de cascu. Si es mogut p lo mal en
quāt es esdeuenidor:es en tres ma-
neras. o resistint aqll mal mes q̄ hō
no deu:e axi es audacia : o resistint
li degudamēt: e axi es fortitut: o di-
fugint a aqll mes q̄ hom no deu: e
axi es recusacio. Si es mogut p lo
mal plement:es p miha de vna passio:

mort p la cosa publica. car la amo^r
q los romàs hauien a la cosa publí
ca: seu Roma senyorejar e monar
cha. En aqsta manera los homens
deuen amar principalment lo be diui
nal e comu e cõsequèntmēt lo singu
lar. E maiormēt aço deuen fer los
reys e princeps. E podē ho puer p
tres vías. Car la real maiestat quāt
al p̄sent pot esser comparada a tres
cosas. La primera a la tirània. a la
qual es contraria. La segona a las
virtuts de las quals deu esser orna
da. La terça als vicis e peccats los
quals deu esquiviar. ¶ La prunera
via pque los reys e princeps deuen
amar lo be diuinal e comu e conse
guēntmēt lo singular: es p̄sa de part
dela tirània a la qual son cōtraris.
e puas aixi. Car segòs damunt es dit
e lo philosoph pua en lo terç delas
políticas: diferencia es entre rey e
tiran. Car lo rep principalment ama
lo be comu. e entenen en lo be comu
enten en lo ppri. Car saluat lo rei
gne es saluat lo rep. Mas lo tiran p
lo cōtrari. Primerament e p̄cipal
enten en lo be ppri e cõsequēntmēt
e accidētal en lo comu: en quāt del
be comu li ve algun be ppri. Dóchs
si los reys e los tirans se han p
nra cōtraria: car la amo^r del tiran
es p̄posar lo be ppri al comu: e la d^l
rep p̄posar lo comu al ppri: pque
p̄cipalment e special lo rep e calcū
sépoz es ministre de deu e psona pu
blica specialment deuen los Reys
e princeps p̄posar lo be diuinal e co
mu al ppri. ¶ La segona via pque
los reys e princeps deuen amar lo
be diuinal e comu e cõsequēntmēt
lo singular: es p̄ rao delas virtuts:
delas quals deuen esser ornats. E p
uas aixi. Car a ricò mes deu esser ei
quiat en lo mestre q en lo dexereble
hauer fretura de sciēcia pque lo me
stre es en statmēt en lo qual deu dor

nar sciēcia als altres: aixi es pijo^r en
los reys q en los subdits hauer fre
tura de virtuts. pque lo seu stat res
quer induesca los altres a virtuts.
E entre las altres cosas q podē in
duir los Reys a virtuts: es q amen
principalment lo be diuinal e comu.
Car si lo rep enten principalment en
lo be comu: ell studiara en hauer
memoria delas cosas passadas: e p
uidēcia delas esdeuenidoras: q sia
expert e cautelos. e q haia totas las
cosas necessarias a prudēcia. p las
quals puixa millor regir lo poble.
E si p̄posa lo be comu al propitiate
mes ell studiara en esser prudē
quāt maio^r sciēcia e puidēcia es
demanda a guardar lo be comu q
lo ppri. Dóchs ell sera prudēt e sei
ra iustipco co p iusticia lo be comu
mes es cōseruat. E sera magnanim
pque los bens comuns maiormēt
son difficults e dignes de grā hono^r
als quals va lo magnanim. E sera
magnificch. car segòs lo philosoph
en lo quart delas ethicas: magnifi
cēcia maiormēt ha esser vers los
bens diuinals e comuns. E sera fort
car p̄posant lo be comu al ppri no
duptara posar la psona: si veu sia ne
cessari p lo be del regne. E sera tēpe
rat. car si la sua itēcio p̄cipalment
es vers lo be del regne: ell menspres
ra delectacions sensiblas desordena
das. pque yellasno sia empatxat lo
regiment del regne. E pque tot sia
dit en una paraula: la amo^r del be
diuinal e comu es induxit a tos
tas las vtuts. Dóchs cōsiderat las
virtuts delas quals los reys e prin
ceps deuen esser ornats: principal
ment deuen amar lo be diuinal e co
mu. ¶ La terça via pque los reys e
princeps deuen amar lo be diuinal
e comu e consequēntmēt lo singu
lar: es per los vicis e peccats.
los quals deuen esquiviar. E p̄so

uas axi. Car axicó la amor divina e comuna induïx a tota virtut: q lo semblat amor desordenada e pria induïx a tot vici e peccat. E tals son los tirans: qui volen cóplir sa voluntat e excellencia singular. e perçó son iniuriadors dels altres: e roban las cosas sacras despullan lo poble: e fan tota iniusticia. On recita *Malerius maximus d' Dionis* si cilia: q cò fos tiran e amas lo be prie: despoblaua las ciutats e despulaua los temples e robaua las cosas sacras. E dist cò se deuen hauer los reys e princeps ala amor divina e comuna: facilmèt se pot veure: cò se deuen hauer a oy. Car amor es primer mouimèt e primera passio. de la qual tota altra p're començ. Per que si hom ama iusticia e vitat: auo reix hom los ladres qui còtrastan a iusticia: los detraedors qui còtrastan a veritat. E qui ama la vida coz porzal: tem lo coltell qui tol aqlla. Dòchs temor e oye brcument tot mouimèt e passio dela anima pren començ de amor. e maiormet deu esser intencio de cascun: q deu esser amar. Mostrat dòchs q los reys e princeps en alguna manera deuen hauer en oy lo q còtrasta al be diuinal e comuna: e aqstas son obrazas iniustas e iniuriosas e generalmet tots vicis e peccats. E cò de rao de oy sia no esser faciat iames fins lo que hom vol mal sia acabat: segons es dit en lo segon dela rhetorica: los reys e princeps deuē aqsi saber amar iusticia e hauer en oy los peccats: q no sien faciats si nols estirpan. Car los homens p si no deuē esser punits fino pque los vicis e peccats deuen esser equiuats. E si los peccats no poden esser en altra manera extirpat: ne poe senyorejar lo be comu sino castigat los mala factos: tals deuen esser castigats. pque lo be coi-

mu no peresca. E tāt mes los reys e princeps deuē hauer los malifichs en oy: los quals son contraris al be comu: quāt son mes persona comuna *Capitol. iiiij.* quinas cosas e en quina manera los reys e princeps deuen delijar e abominar.



Ractat de amor e oy: q son primeras passiōs reita a dir: cò se deuen hauer los reys e princeps a desig e abominacio: q son segonas passiōs. Car desig diffe reix de amor: e abominacio de oy. E pque los fets morals algun tant son semblats a las cosas naturals: car axicó las cosas naturals van en son p'pri loch q las suas formas pleuitat e gravitat aqsi algu q amor va a be p'porcionat e còmient a ell. En las cosas greus e legeres deuen pèçar tres cosas. Primeramèt la forma dela cosa greu e legera: q la qual se acordan al loch bar o alt. Segonamèt lo mouimèt q lo qual van en tal loch. Terciamèt lo repos q lo qual se reposan en lo dit loch. E segons comunamèt es posat en las obras morales: deuē aqstas tres coses pèlar. Car cò entenem algun be primeramèt: nos acordan a ell p amar: e p algua còplacècia nos hi cò formà. Segonamèt anà a ell q desig. Terciamèt reposam en ell q deslectacio. Amor dòchs nos conforma. Desig nos mou. E delectacio nos reposa. E aço q es dit de be per esguard de amor desig e delectacio segons damunt esto cat: deu esser en tes d'mal p esguard de oy abominacio e tristicia. Car apicom al be segons es deslijar anà a ell: e segons es aconseguir: en ell nos reposam:

en lo mal segos es auorrit:es des
plasent e disforme ala voluntat nostra
e segons es en abominacio fugim
de elle si es acoseguit hauē tristicia
Dóchs ab tot q̄ desig no sia allo q̄
es amor: pero ell deu pēdre mesura
e manera de amor. Ximeteix abo-
minacio no es allo q̄ es op̄: po de ell
deu pēdre mesura. E aixi ho veē en
las cosas naturals q̄ ab tot lo mo-
uimēt q̄ es fet auall: no sia una ma-
teixa cosa naturalment; q̄ es la for-
ma dela cosa greu: car lo mouimēt
q̄ es fet auall pren mesura dela gra-
uitat. e quāt algūias cosas son mes
greusat̄ mes leugera mēt deuallā
almig. Perq̄ si volē veure cō deuen
los reys e princeps algunas cosas
desijar e hauer en abominacio: deu
esser vist cō deuen amar e hauer op̄.
Car veem en cascuns actes segons
q̄ es puat en lo primer delas polis
chicas: q̄ la fi es desijada infinida-
mēt. E aquellas cosas q̄ son ordena-
das ala fi son desijadas segons ma-
nera e mesura dela fi. Xicō lo mes-
ge enten donar sanitat quant li es
possible. p̄co cō sanitat en art de me-
decina es entesa xicō aſi. mas ell
no enten la benēda nela sagnia dos
nar: quant li es possible. p̄que no exi-
germe lo malalt. mas tals cosas
ell dona segos manera e mesura de
sanitat. Dóchs cō en lart de tempos
reiar sia pſa p̄ si principalmēt la sa-
lut del regne e dela sépora: xicō en
lart de medecina es entesa pſa la sa-
nitat del cors: los reys e princeps
principalmēt deuē enedre y si e al-
mor lo be del regne comu. p̄que des-
ig den pēdre mesura de amor. e los
reys e princeps principalmēt deuē
desijar bon stament del regne. q̄ es
q̄ los q̄ son en lo regne se hagen be-
en las cosas diuinales e q̄ facē obras
virtuosas: e q̄ sia en ells pau e repos
e seniar d'guna iusticia: e las otras

cosas delas q̄ls p̄ si e principalmen-
te deualla lo bon stament del regne. e
las altres cosas deuē desijar segos
son ordenadas a q̄sta. E tāt deuen
desijar riq̄sas e ciuil potēcia e tots
los altres bens: quāt p̄ ells podē cō
strener los mals e punir las cosas
iniustas: fer altras cosas delas q̄ls
ve la salut dl regne. ¶ Tots qualis co-
sas e en quina manera los reys e pri-
ceps deuē desijar: car xicō deuē pri-
merament amar lo be diuinal e co-
mu: e los altres bens deuē amar en
quant son ordenats a q̄sts: aixi pri-
cipalmēt deuē desijar lo be diuinal
e comu e los altres bens deuē desijar
segos sō ordenats a q̄sts. ¶ Dóchs
facilmēt pot esser manifest: quinas
cosas e en quina manera se deuen
hauer en abominacio. Car principi-
palmet deuē abominar las cosas: q̄
mes expressamēt cōrastan al be di-
uinal e comu. e las altres cōsequē-
mēt deuē esser abominadas. E tāt
mes los reys e princeps deuē hauer
q̄st desig e abominacio: quāt mes
deuen hauer cura del regne. ¶ Mas
quals cosas cōseruē lo regne en bō
stat: e com lo rep se deu hauer en lo
regiment del regne: en lo terç libre
mes largamēt sera mostrat.

Bloſa d'las cosas naturals.

¶ Las cosas naturales. Que las co-
sas naturals aixi greus cō legeras
se mouē segos las suus formas: deuē
esser entes de forma substancial: ab
tot hi cōcorren las accidentals aixi
com instruments. Car en lo deual-
lar dela pedra hi cōcorre la lapidei-
tat. que es la forma substancial. e la
grauitat: que es accidental e in-
strumental. Car aixi com lo obrer
no porria obrar sens la aixa o ali-
tre instrument: aixi la pedra ab tot
q̄ per la lapideitat apetesca lo loch
baix: no porria deuallar sinq̄ tens

granitat. Que es forma e materia: ia es dit en vna glosa en aquest pri
mer libre primera part capitol om
ze. la q̄l comença tostéps la forma.
Capitol. v. en q̄na manera
los reys e princeps se deuen
hauer a spāça e a desespacio.



Want determinauē del
orde delas passiōs dela
aia: diguem q̄ amor e op
erē primeras desig e ab
hominacio segonas. spe
rāça e desespacio terças: delas q̄ls
resta a veure cō se deuen hauer los
reys e princeps a sperāça e a dese
spacio. Mas si las cosas ditas sō
ben p̄sadas: no es difficult de veure
car damūt es dit: deuē esser humils
e magnanims. E cō humilitat tēs
pre sperāça: car los humils q̄ cone
ten son p̄pri defallimēt: no speran
mes que no deuē: e magnanimitat
modere desespacio: p̄co cō los mas
gnanims nos desesperan p̄ difficult
tat dla obra: dōchs si los reys e pri
ceps son humils e magnanimiells
speran las cosas: q̄ deuē esser spa
ras p̄ magnanimitat: e no sperarā
las q̄ no deuē p̄ humilitat. E po
dem mostrar q̄tre vias: q̄ los reys
e princeps se deuē hauer degudamēt
vers sperāça: sperāt las cosas q̄ de
uen esser speradas: e cimpēdre las q̄
deuē esser empresas. Car si los reys
no sperauen alguna cosa ne empre
nien res: serien pusillanimse no tra
ctarien degudamēt los negocis d
regne. Mas segōs comunament
es posat: quatre cosas deuē esser p̄
sadas en spāça. q̄ las quals podē ar
guir: q̄ los reys e princeps deuē esser
be sperāts. La primera q̄ sperāça
es de be. car de mal no es sperāça: si
no temor. La segona q̄ sperāça es d
be gran. e ab tot q̄ amor e desig pue
guē esser vers cascun be: sperāça no

es sino vers grā be. car algu no spe
ra: sino li sembla lo be esser grā. La
terça: q̄ sperāça es vers be esdeuen
doz. car dels bēs p̄sents no es sperā
ça: sino goig e delectacio. La qua
ta q̄ sperāça es vers be possible. car
algu no spera lo be impossible ans sen
desespera. E a aq̄stas cosas q̄ es be
gran esdeuenidor e possible: maior
ment se deuē hauer be los reys e pri
ceps. Primetamēt los reys e pri
ceps se deuen hauer degudamēt
vers sperāça: p̄que sperāça es de be
Car cō los reys e princeps sien fac
dors delas leys: car segōs lo philos
oph en lo cinque delas ethiccas pro
priamēt los reyse princeps deuen
posar leys: ells deuē sperar be. Se
gonamēt los reys e princeps se de
uen hauer degudamēt vers sperāça
p̄que sperāça es de be grā. Car p̄co
cō segōs damūt hauē mostrat la co
sa principalmēt entesa p̄ los reys e
princeps deu esser lo be diuinal e co
mu. cō tala bēssiē excellēts e grās.
per q̄ no solamēt los reys e princeps
deuen anar a be: ans encara a be ex
cellēt e grā. Terciamēt los reys e
princeps se deuē hauer degudamēt
vers sperāça: p̄que sperāça es de be
esdeuenidor. Car tāt cō la comuni
tat es maior: tant mes cosas li pos
den esdeuenir p̄que ha necessari ma
ior puidēcia e mes la cōsell. Dōchs
cō puidēcia e cōsell no sien fino de
las cosas esdeuenidoras possiblas:
car algu no cōsell delas i possiblas
segōs vol lo philosophenlo terc des
las ethiccas: ne delas passadas: que
son imutables: segons diu lo philos
oph en lo sise dlas ethiccast no caen
sots cōsell e puidēcia. Perque los
reys e princeps deuen cōsiderar no
solamēt las cosas grās ans encara
segōs son esdeuenidoras. Quartamēt
los reys e princeps se deuē ha
uer degudamēt vers sperāça: q̄ spe

râça es vers be possible. Car los pobres qui no sô poderosos ni nobles sino son magnanims appartârse de alguns bens difficults: mostran mes reixen pdo. pque poder civil riquesas e noblecia nols aiuda: ab que puguen fer tals bens. Mas los reys e princeps han noblecia d linatge poder civil abundâcia de riquesas per que no son excusats: si son pusilla nuns: e no creen esser los possibles: fer bens grâs e dignes de gran honnor. E cò los repse princeps degué ganar a bens grâs e difficults e puer bens esdeuenidor e possibles al regne ells deuen esser spâts p magnanimitat: pque haiè totas las cosas que son necessarias asperâça. Tist cò se deuen hauer los reys e princeps vers spâça resta a veure cò se deuen hauer en las cosas: q no deuen esser speradas. Car deuen investigar ab grâdil ligècia: q speren e emprengue. Car això p magnanimitat deuen empêdre grans cosas e sperar cosas: q de gen esser speradas: així p humilitat deuen esser tèperats: q no emprenguen resmes de ppri poder. e q no speren lo q no deu esser sperat. E aço podem cercar p duas vias. La prisa mera es presa de part del offici real. La segona de part dela gent: q li es comanada. La primera via: q los reys e princeps no deuen empêdre res mes de poder; ne sperar mes q no deu esser sperat: es presa de part del offici real. e prouas així. Car sperar mes q no deu esser sperat e cos meçar obrazas mes d poder: mostras venir de i prudècia o de alguna passio desmesurada. E pco en lo segon de rhetorica es scrit: q los iouès to stépa son de bona sperâça. car casch negoci encara q sia mesa de poder: spera lo q ve de ignoràcia. Car los qui no son experts no podé conixer la difficultat dels negocis. lo que se

esdeue y desmesurada passio. Car p que abundan maça en calor: assaià algunas cosas: q no podé acabar. E p lo semblat podé dir: q los ens brauchs speran mes q no deuen sperar. Car escalfats del vi perdan vs de rao: e assagen algunas cosas que no podé acabar. Dôchs cò lo offici del regne requira home prudente no passionat y desmesurada passio los reys e princeps no deuen començar res: q no puga esser fet ne sperar lo q no deu esser sperat. La segona via q los reys e princeps no deuen empêdre res mes de poder: ne sperar lo que no deu esser sperat: es presa de part dela gât: q li es comanada. E puas així. Car aqll qui comença alguna cosa grâ mes de poder: segòs lo mes se met aperill. per que sino es degut metre la sua gent e tot lo regne a perill: deuen los reys e princeps pçcar ab gran còselle diligècia: q emprèguen. pque no emprèguen res mes de son poder. e no speren lo q no deu esser sperat.

Capitol. vi. com se deuen hauet los reys e princeps vers audacia e temor.

Segons lo philosoph en lo quart delas ethicas vers las costumas bonas molt aprofità las consideracions singulars. Es ver q pçocoz las vniuersals son mes conegudas segons es dit en lo primer dels phisichs: pgo en aquest primer libre el necessari tractar vniuersalment e plana delas costumas dels repse princeps. pque en lo segon e maiornat en lo terç deuallare a las circumstancies particulars: E es necessari aquestas cosas vniuersalment tractar: perque la conèixer delles seruire a la dels segunts. En lo terç libre tractarem mespar

ticularment los fets del regne, po en cara en aquell no es necessari deuallar de tot alas cosas particulars. Lar los expts e maiormēt los reys e Princeps per la continuacio dels negocis hanprou conegut los fets particulars, perq si algunas cosas particulars e vniuersals hā a fer en lo negoci moral: aiudat los laepe riencia la qual han en los fets morals: sufficiētmēt seran instruits en la coneixençia delas cosas morals. Aquestas coslas proposadas digā q aricō vniuersalmet e plana hauē instruit los Reyses princeps cō se deuen hauer vers sperāçā e desesperació, q guardē lo be esdeuenidor: ati segons aqllia mateixa via los podē instruir cō se deuen hauer vers audacia e temor: q guarden lo malideuenidor. Lar a algūs se mostra: quels reys e princeps no deuen esser temerosos en alguna cosa. pque tals coslas mostrauen derogar a la real magestat. E los Reys han acostumat tenir molts prouocadors, quils cōsellan fer totas coslas animosamēt e q no temen res. E aqlls tals son lago ters e no vertaders. Lar los reys e princeps deuen esser forts, e aquell qui totas coslas fa animosament e no tem res segōs es dit en lo primer dels grās morals no es fort: ans es foll. Donchs es necessari veure co3 los reys e princeps deuen esser temerosos e audaces. E temor si es temprada bona es als reys e princeps. Lar tots aquells qui senporzian deuen tēbie per mesurada temor: que alguna cosa nos leue en lo regne, la qual puga destroir lo bon stat del regne. E podem mostrar per duas vias quat al present: q temor mesurada es necessaria als reys. La primera es presa de part del cōsell qui deu esser hagut. La segona de part dela obra q deu esser feta. E la pri-

meravia q los reys e princeps deuen hauer temor mesurada: es presa de part del cōsell e prouas ati. Lar segons es dit en lo segon de rhetorica en lo capitol de temor: temor fa esser los reys cōsellatius. Lar cō aliquem temor acōsellia cō pora esquivar lo mal de q tem. Donchs cō tot un regne no puga esser degudamēt gotier nat sens gran cōsell: es necessari als Reys e princeps alguna temor mesurada p la q sien cōsellatius. E La segona via q los reys e princeps deuen hauer alguna temor mesurada es presa d part dela obra q deu esser feta. E prouas ati. Lar no basta q sien sollicits vers los consells qui intien delas coslas cōselladas: sino pchein degudamēt pobras en las coslas cōselladas e intiadas. E temor mesurada no solament nos fa cōsellatius ans nos fa mes diligēts en fer las obras. Lar si la temor es mesurada: mes diligētment farem aqllas obras p las quals creem fugir a aquella temor. Donchs es mostrat q los reys e princeps deuen hauer mesurada temor, pero en negūs na manera no deuen tēbie desmeu radamēt. Lar desmesurada temor fa quatre coslas las quals de tot fa gran iniuria al regimēt del regne. La primera q fa lome imobile e cōtret. La segona: lo fa no cōsellatiu. La tercera lo fa tremolos. La quarta: lo fa no actiu. E La primera cosa pque los reys e princeps deuen es quiar desmesurada temor: es per quels fa imobiles e prouas ati. Lar cō algu tem la calor sen torna dins lo cors. E aqllia manera que veē en los homēs: podē guardar enlo cora natural. Lar cō los homēs qui sien en los cāps temēt tantost fugen ala altitud dela forçā. Perlo semblant cō algu tem: la calor q sta en los mēbres extērios tantost fugit tornant

sen a dins.e resta lome debilitat e
ser imoble. Perque si es no degut:
que lo cap del regne sia imoble e co-
cret.no degut es que los reys e pri-
ceps temen per desmesurada temor.
¶ La segona cosa perque los reys e
princeps deuen esquivar desmesura-
da temor:es q̄ls fa no cōsellatiu
e p̄us aixi. Car cō algu tem desme-
suradament tot se espanta:e sia dup-
tos no sabent ques faça.e no te res-
eort esser acōsellat.e si es dat cōsell
p̄ rao del spantat noli recorda. Per
que si es no degut:q̄ los fets del rei
gne sien fets sens cōsell: e q̄ lo Rey
sia no cōsellatiu. No degut es q̄ tei-
ma y desmesurada temor. ¶ La ter-
ta cosa perq̄ los reys e princeps deu-
en esquivar desmesurada temor:
es p̄quels fa tremolosos. E prouas
aixi. car per temor desmesurada sen-
tra la calor dins lo cors.e los mē-
bres e nruis restā frets.los nruis
frets no podēt sostener los mēbres
los pren tremolament. Dōchs si es
no degut q̄ lo rep qui deu esser fort:
sia tremolos: no degut es q̄ teme y
desmesurada temor. ¶ La quarta
cosa p̄que los reys e princeps deuen
esquivar desmesurada temor: es p̄
quils fa no actiu. e p̄us aixi. Car
lome y desmesurada temor tremo-
lant e espātant es fer imoble: e no
sap ques faça. Car tot lo regne sia
en lo reyatico aquell per lo manan-
ment del qual es mogut si es ell no
actiu e no podēt manar p̄ rao dela
temor desmesurada a tot lo regne
es fet giup.p̄que si aço es no degut
los reys e princeps no deuen tēbre
per temor desmesurada. ¶ Vist cō
se deuen hauer los reys e princeps
vers temor:p̄que es mes difficult
frenar temor q̄ tempar audacia:
segons damunt es dit en lo capitol
de fortitud facilment pot esser vist:
com se deuen hauer vers audacia.

Car no deuen hauer desmesurada
audacia sino mesurada . p̄que si es
desmesurada:ve de presumpcio lo
que no deue fer los reys p̄que posa
riē tot lo regne a pills. E si no has
uiē alguna audacia de tot seria no
degut. perçò com no assaiariē res.
Perque es necessari als reys e pri-
ceps hauer se mesuradament a tem-
mor e audacia.

Blosa de vniuersals.

¶ Vniuersals. Doctrina es del phi-
losoph en lo primer dels phisicha
capitol primer: q̄ en la conexeçā na-
tural procehin delas cosas vniuer-
sals a conciper las particulars. aixi
com veet de luny alguna cosa y la
gran distancia no podē discernir: q̄
es mas conexe esser cosa corporal.
apres acostant se discernim esser ho-
me o altra cosa.e com som tant acost-
stats: nons hi podē enganar q̄ si es
home conexe esser pere o iohan q̄ es
home particular.e si es animal: de
ocelli per semblat. En lo qual orde
conexer veem: q̄ natura primer nos
bona conexeçā del vniuersal e vlti-
mament de particular. Car primer
conexe la tal cosa esser corporal q̄
es mes vniuersal q̄ home. apres cos
neixē esser home: q̄ es mes vniuer-
sal que pere o iohan. q̄ son particu-
lars. E derriaramēt conexe los parti-
culars: segos dit haue. E semblatamēt
es d' qualsevol cosa q̄ la nostra
conexencia puga conciper. E p̄co diu
lo egidi en lo present capitol q̄ mes
conexe las cosas vniuersals: q̄ las
particulars.

¶ Capitol. vii. en q̄ differeixē
oy e ira.e com si deue hauer
los reys e princeps e al seu
contrari.

Der que ira mostra esser acostada a oy: ans q mostren coz se deuen hauer los princeps vers ira e mansuetud: deu esser vist cō differēcia ira dc oy: e que deu esser mes esquiuat o oy o ira desordenada. Lar entre oy e ira es vna differēcia principal. perço cō oy es desig de malabsolutamēt. Lar oy es contrari a amor: e amor segons es dit en lo segon dela rhetorica: es voler be a algu segons a si. p lo semblant hauer oy a algu es voler lo mal absolutament. Mas ira no es ari. per que no es desig de mal segōs si: sino en orde a veniança. Lar ira pot esser declarada: q es desig de pena en veniança. De aquella differēcia principal entre ira e oy son presas vyt differēcias las quals assigna lo philosophe en lo segon dela rhetorica.

TLa primera: q ira es delas cosas que son ordenadas assimeteix: e oy pot esser delas cosas q son ordenadas a simeteix e als altres. Lar algu no ha ira a altre: sino ha offes o en si o en parents o amichs. perço cō ia es dit: q ira es desig de pena: no absolutamēt mas en orde de veniança. car algu no desija veniar se fino de aquells qui offendē a ell o als a costats a ell. Mas hauer en oy qui es voler mal segons si pot esser de aquells qui son acostats a simeteix e a altri. car tantost cō sabem: que algu es ladre: lo pode hauer en oy hauent offes los nostres o los altres.

TLa segona differēcia es: perq ira costéps es en singular e oy pot esser en comu. Lar algu pot hauer en oy vniuersalmēt tot ladre e tot detracitor. e no pot hauer ira fino a algu en special. Lar com algu en comu nons faça iniuria. ans costéps iniuria es començada per algun home solse ab tot pugā hauer en oy tots

los ladres generalmēt: pero no poz tā ira fino a algu en singular. **T**La terça differēcia es: pque oy es infaciabile: mas ira se facia. Lar si oy es desig de mal absolutamēt: agl que hauem en oy: no pot hauer tāt mal com voltriē. Mas ira la qual es desig de pena no absolutamēt: mas se gons orde a veniança: es faciable. Lar cō algu ha tāt cōportat essent airat li sembla deixa pēdre veniança deguda. e presa aquella la ira es saciada e lo irat se reposa. **T**La quarta differēcia es: q lo irat desija donar al altre tristitia e dolor, e lo odios vol costéps noure e fer dan. **T**La cinquena differēcia es: que lo irat volesser sentit en lo mal: que fa elo odios non penca molt. ne baste alirat q al altre passé mal: mas vol q lo mal q fa sia mostrat. pques mestre la veniança mostrant se lo mal. e lo odios no pēça. Lar cō malsis obiecte de oy basta al odios fer mal: encara que nos mostre. **T**La sisena differēcia es: q ira ve costéps ab tristitia. Lar tāra es la cōgoi ja del irat per veniar se: q cōtinuamēt es en tristitia: fins les veniat. lo oy pot esser sens tristitia. Lar pot hō hauer oy de alguna cosa en comun: aixicō dels ladores; e nons ne entris sim. **T**La setena differēcia es: que misericordia sta ensembs gbira e no ab oy. Lar cō lo airat se facia dela veniança: quāt veu prou pena en. lal tre ha misericordia dell. Lo qui ha oy cō no sia faciable: q molts mals q haia laltre: non ha misericordia. **T**La vynena differēcia es: pque ira vol que sien sofferts mals. Lar basta a aquells qui es irat: que laltre suffira mal: fins sia feta veniança. Mas oy vol q altri no sia. Lar no basta a aquell que ha en oy. que laltre suffira mals mas que sia mort. Donchs com las condicions de oy sien molt

pijors q las de fra mes deu hom es
quiuar opq ira:ne passar ira en op.
Car segons diu sanct Augusti: aco
es fer diga de busca:pq op deu esser
esquiuat a cascun home : molt mes
p los reys e princeps pque ells podē
ser mes mals. **C**En aq̄sta manera
deu hom saber de op e de ira. Car op
deu esser mes esquiuat . Mas si la
ira es desordenada:es molt detesta
ble. E pques mostre los reys e prin
ceps com se deuen hauer versira e
mansuetut:deu hom saber:q ira als
guna vegada desobeeix la rao e las
uors es desordenada:e deu esser es
quiuada. altra segueix la rao. e las
uors pot esser ordenada. **E** si ira
desobeeix la rao per duas raōs deu
esser esquiuada. La primera pque
no ou la rao. la segona pque torba
la rao. **L**a primera via pque ira
desordenada deu esser esquiudades
perque no ou la rao. **E** prouas aix.
Car ira q no obecix a la rao segōs
lo Philosoph en lo sete delas ethi
casies cōparada als cans e als ser
uidors leugers. Car los seruidors
leugers coz oen la paraula del sen
yor : ans que perceben son manas
ment: corren perque facen lo q ma
na. e no perceben son manamēt se
enganan. **E** per semblant los cans
cātoslike ocn lo so del qui ve:ladré
no sabēt si lo qui ve es amich o ene
mich. Aixi ho fa la ira:que no obec
a la rao. car cō la rao diu que venia
ca deu esser feta:tātost la ira corre:
pque faça veniāca no speranç lo iuy
dela rao:coz aqllá veniāca deu esser
feta. Dóchs deu esser esquiada ira
desordenada.pque no ou pferemēt
la rao. **L**a segona rao perque ira
desordenada deu esser esquiudades
perque torba la rao. **E** prouas aix.
Car lo cors no essent en degut tem
pre es empatrat del vs de rao.e coz
per ira se enienda la sanch prop lo

eo:lo cors nostre se desempre eno
podē vſar de rao. Car la rao ab
tot no sia virtut corporal : ella vſa
en la obra de orguens corporals. p
la qual cosa lo cors essent desorde
nat no vſa liberalmēt dela sua obra
pque si acaschū home deu esser esqui
uad hauer to:bada rao: e no obecix
cōplidament ala rao:per cascun ho
me deu esser esquiada ira desorde
nada. E mes deu esser esquiada p
los reys e princeps . car maiormēt
deuen seguir lo manamēt dela rao
Donchs ira desordenada q no obec
ix ala rao: deu esser esquiada.
Mas si segueix a la rao:pot esser or
denada. Car com ira sia orgue dela
rao: e obrant segons lo manament
dla rao mes fortemēt fem las obras
virtuosas. **E** perçò en lo terç delas
ethicas es approuat lo parlar de
Homer qui diu que virtut se reposa
en ira. Car lauors virtut se reposa
en ira:quant ira esorgue de vir
tut e rao. **D**onchs es manifestó
nos deuem hauer vers ira e māsue
tut. Car per mansuetut deu esser re
frenada ira:q no desobeesca la rao
E per ira deu esser mesurada. man
suetut que no empatxe las obras d
las virtutes de rao. perque ans q
intiem cōplidament q rao : que deu
esser fet:deuem esser māsuetos.mas
apres que sera vist:que deuem ser:
podem pendre ira aixiç a fermenta
dela rao. perque per ella facā mes
fortmēt lo que rao dicta. **E** tane
mes los reys e princeps se deuen ha
uer en aq̄sta manera vers ira eman
suetut:quat mes no deuem empat
sar. vs de rao e fer fortemēt qo que
rao dicta.

Blosa de obiecte.

Obiecte. per declaracio que es
obiecte:deu esser notat:que segons
lo philosoph en lo segon de anima:

obiechte es aquella cosa que mou la nostra potencia a fer alguna operacio. Aixom qualsevol cosa que lo nostre ull veu: es obiechte dela vista. perque la mou a fer la operacio de veure. Elo so es obiechte dela orelia sabor del gust. dur o moll o fred lis o aspre o toch. e la odo es obiechte dela potencia odo ratiua. e semblat metz cascuna delas altras potencias te son determinat obiecte. E deuen entedre: que lo obiecte algunas vegadas te la potencia habituada a fer aquell acte: altres no. Potencia habituada es aquella: que p moltas vegadas esser moguda per lo obiecte es prompta e disposta a fer aquella operacio. Aixoni la potencia frascibla que cascuna vegada que li es presentat lo mal: se causa en ella vn grau de oy: fins que ni son causats tats: q ja nos pot mittigar: sino totalmet distoint aqui fa lo mal penitar lo mal de si. Potencia no habituada es aquella: en la qual lo obiecte no ha fet habit cõ lo obiecte no ha ja fet sino mourela a hauer coneixeca delli. E es que segos diu lescot en lo primer delas sciencias algunas vegadas per vn sol acte lo obiecte causa habit en la potencia i aco quan aquell acte es molt fort. això rem vna bella dona pot causar en hom habit vna sola vista della. e aco per la gran conueniencia que tendra ab la potencia. E sis diu: que lo philosophen lo sise das ethicas diu que habit sengena per molts actes frequentats: deu esser respolt q lo philosopf ho enten a dir de actes q no son molt forts.

Glosa de Lar la rao.

Lar la rao Segos hauem dit en vna glosa sobre lo capitol primer dela terça part de aquest libre: q conuenia virtut organica l'entendimèt

o voluntat no son virtuts organicas. cõ no sien cõiunctas a materia pero perq son ligadas ab la fantas iuia p'maginativa: e las altrias q son organicas no poden ser las opacions sens orguens. E com la rao sia operacio del enteniment que no es virtut organica e no puga esser exercida sens las virtuts organicas pella esser p'seta es necessari bona disposicio en la virtut organica. E perco diu lo Egidio: quen lo irat la rao no es bona perque la virtut organica es indisposta per la passio dela ira que desordena lo cors.

Capitol. viii. cõ se deuen haver los reys e príceps vers delectacions e tristicias.

Damunt es dit: que las delectacions e tristicias son derreras en lorde delas passions. pero com en ellas termene totas las altras. Lar no es alguna passio: q no determina a delectacio o tristicia. D'ochs puix es dit de totas las altras resta a dir cõ se deuen haver los reys e príceps vers delectacions e tristicias. Mas delas delectacions segons es manifest en lo cinque de las ethicas: foren duas oppinions dels antichs philosophs. Lar Eudoxi posa: q tota delectacio era bona perco com allo que per tots es deliat: maiozmet scimbla bo e elegible. E totas cosas desijan delit. lo q no seria: si delectacio no era de natura de be. E portantia Eudoxi aprovar aco: que si cascuna tristicia deu esser esquivada per rao de mal cascuna delectacio deu esser seguida per rao de be. Altres deien p lo contrario: que tota delectacio deu esser esquivada. Mas aquests esquivant tota delectacio mostrauen la sua posicio esser reprehensibla. Lar segos

lo philosoph en lo noue dela ethica
sigu no pot viure sens alguna dele-
ctacio. Donchs apicó aquell qui ne-
ga paraula: atorga paraula segons
es manifest per lo philosoph en lo
quart de metaphisica: així aqüí qui
diu tota delectacio du esser fugida
posa alguna delectació deu esser se-
guida. Lar com paraula no puixa
esser negada sino g paraula: aquell
qui nega paraula parla. e parlant s
torga paraula: així per semblant es
quiuat algu tota delectació segueix
alguna delectació. Mas entre aque-
stas dues vias o oppinions de tot
còtrarias es la del philosoph en lo
cinque delas ethicas: que ita en lo
mig. q tota delectació no es de tot
mala ni de tot bona. Lar alguna de
lectació es bona segons ha existen-
cia: altra segons apparença. Algu-
na es mala totalmet. altra es bona
segons alguna cosa alguna es bona
avnt: altra a altre. Lar apicó veem
en lo gust: que alguns lo tenen cor-
romput: com los malalts. així podé-
seriar del appetit. Lar alguns han
lo tast corrumput així com los ma-
lalts. altres be ordenat: cò los sans
per semblant alguns han lo appet-
it corruput cò los viciosos. altres
be ordenat: cò los virtuosos. Dóchs
apicó aquellas coses q semblan
dolçes als malalts: los quals han
logut corrumput: no deuen esser di-
tas dolçes: sino aquellas qui sem-
blan dolçes als sans qui han lo gust
be ordenat: per lo semblant las cos-
ses qui son delitables ale viciosos:
qui han lo appetit corruput: no de-
uen esser ditas veraderament deli-
tables. sino las que son delitables
als bons: qui han lo appetit be or-
denat. Seran dóchs algunes cos-
ses veraderament delitables e ab
solument. altres apparentment
e segons alguna cosa. g lo semblant

seran algunas delectacions bones
segons existencia e absolutament.
algunas apparentment e segons ali-
guna cosa. E cò delectació vingua
per aiustament de cosa conuinent
ab conuinent: algunas delectacions
son conuents alas bestias: altras
als homens. car las delectacions in-
tellectuals e virtuosas: son conui-
nents al homens. e las luxuriosas sen-
sibles alas bestias. Mas si los ho-
mens deuen viar de totas delecta-
cions: aço no es segons si e absolu-
tament: mas en quant han orde a
acciones virtuosas. E s dóchs ma-
nifest: com nos deuen hauer a las
delectacions. Lar com sia detecta-
ble a cascuer vicios e hauer co-
stumas bestials cascuer deu seguir no
aquellas que son delitables alas be-
stias e als homens viciosos mas las
delitables als virtuosos. Dóchs de-
lectació es bona segons argueixen
las raons preposadas. mas tota de-
lectació no es bona a cascuer. sino ali-
guna es bona alas bestias altra als
homens. E quant mes es mal: que
los reys e princeps elegescan vici-
os de bestias: tant mes deu esser esqui-
uat: que seguescan delectacions be-
stials. E s manifest com los reys
e princeps se deuen hauer a delecta-
cions. perço com principalment e
per si se deuen delitar en obras vir-
tuosas. Lar delectació costempta acaba
la obra delitablament. E si los
reys e princeps se deliten en obras
virtuosas: expertament e perfecta faran
aquellas obras. Lar quant ali-
gu mes fortmet se delita en obras
virtuosas: tant mes excellentment
fa aquellas. E en las delectacions
sensibles nons deuen delitar princi-
palmet ne per si mas deuen ne viar
mesuradament: segons han esguart
a las obras virtuosas. car si tals de-
lectacions son fortes tozban la rao:

e empatxen las obras virtuosas.
Es vist:có se deuen hauer los reys e princeps a delectacions. Resta a veure com se deuen hauer a tristicias. Mas tristicia iames diu esser pena ni loada:sino presupposant alguna cosa leia. Lar si algu ha feta alguna cosa leia o vil:la uos deu hauer tristicia. Mas tota altra tristicia es desincisurada:e deu esser esquivada. E perque aquesta tristicia sia temperada son alguns remeps. per los quals pot esser esquivada. Lo primero las virtuts. Lo segon amichs. Lo tercer consideracio de veritat. Lo primer remey per lo qual tristicia pot esser esquivada: es las virtuts. E pmas aixi. Lar lo philosoph vol en lo noue dlas ethicas que los viciosos no han goig de si. pque no troban en si de quies puijen delitar. Lar los mals a simeteix son enemichs e en si son discordes contrasstant a simeteix: segons en aquell mateix libre es mostrat. Lar iutian una cosa per rao:e altra fan per pasio. E no hauent pau en si no han goig de si. perque es gran remey p esquivar tristicia fugir viciis: e hauer virtuts. Lo segon remey per lo qual tristicia pot esser esquivada es cõsolacio de amichs. E pmaas aixi. Lar segons diu lo philosoph en lo noue dlas ethicas: tristicia mostra esser algun pes aggreviant la anima. Hixi dôchs com molts nos aidan portar lo pes corporal som mens aggreviats:per lo semblant com molts amichs han compassio de nostra dolor:com alleuatiats de aquella hauent ne mens tristicia. Mas ab tot aquesta rao sia tocada en lo noue dlas ethicas:diu se esser de plato:e no es de tot vera. car co

dela dolor dels amichs deia esser dolor: cõ nos dolem e veem los as; amichs se dolen de nostra dolor: nos deu diminuir nostra dolor:mas creter. Podeim donchs dir : que cõ los amichs se dolen de nostra dolor: no es diminuida nostra dolor perque sen dolen mas es engenrada en nos ferma creencia:que ells son amichs E perque hauer amichs es delitable: nos delitâ. e aquell quis delita la dolor li diminueix. car tota delectacio tol tristicia: o almenys la diminueix. Lo terç remey per la q̄l tristicia pot esser esquivada: es consideracio de veritat. E pmaas aixi. Lar abtot que delas cosas leias solamet deia hom hauer dolor: pero dels bens de fortuna ede altres se pot seguir dolor:encara q̄ no obren cosas leias. E a aço es gran remey consideracio de veritat. Lar p tal consideracio conexe que tals bens son petits. perque ells perduts non deuem hauer dolor. sino en quât p la pdua de aquells som empatxata ser obras virtuosas. Dôchs en manifest:que no deu hom hauer dolor e tristicia sino de cosas leias. Mas si per altres cosas hauem tristicia: deu esser esquivada per virtuts per amichs e per conceixècia de veritat. Es acostumat donar a aço lo q̄rt remey. co es remeys corporals: dor mir:banys e tals coses:que solen els quiuar tristicia. E com tals tristicias empatxen las obras virtuosas: tant mes los reys e princeps las deuen temporar:quant es mes raonable ells sobrepuyen altres en obras virtuosas.

Blosa de tota delectacio.

Tota delectacio. Per declaracio de aquest test deu esser notat: q̄ la posicio de aquells qui dehié: que tota delectacio deu esser esquivada

porta manifesta contradicció. car si tota delectació deu esser esquivada: seguir sia tota delectació esser cosa mala. neguna cosa no du esser esquivada sino la mala. E cō esquivant delectació així com a mala hō se delita: car delit es fugir lo mal: se queix se q̄ esquivat delectació hom se delita. perque es impossible: fugir tota delectació. Lar nola poriem esquivar sino ab delectació.

Capitol. ix. que algunas de aquestas passions son mes principals e altres menys.

Axicom damunt son nos menadas dotze virtuts delas quals quatre son principales e vyt acostadas: per lo semblant entre aquestas dotze passions nomendades segun la doctrina dels predecessors podem dir. que son quatre passions principals. sperança; temor goig; e tristicia. E q̄ aquestas sien mes principals: per tres vias he podem mostrar. La primera segons son comparadas a las otras. La segona en quant son comparadas als seus obiectes o ala materia vers la qual han a esser. La tercera segons son comparadas alas potencies dela anima. so es irascibla e cō cupiscibla. en las quals ellas son. La primera via que aquestas quatre passions son mes principals: es segons son comparadas alas otras. E prouas aixi. Lar totes las otras passions dela anima mostren esser ordenadas aquestas las que son presas per esguart de be: sperança e a goig. las que son presas per esguart de mal: temor e a tristicia. Lar la passio presa per esguart de be primer començ a amor. apes va a desig;

depuix a sperança. e aq̄o es com lo be es esdeuenidor. Mas quāt lo be es present termena en goig e en deslectació. Mas com la passio es presa per esguart de mal: si es esdeuenidor: començ a op̄e passa en abhos minacio: e termena en temor. E si lo mal es present: termena en tristicia. Nonchés temor e tristicia son principals passiōs. pero cō a elles son ordenadas las passions presas per esguart de mal: així com asperanza e a goig son ordenadas las passions presas per esguart d'be. La segona via que aquestas quatre passions son principals: es en quāt son comparadas als seus obiectes o ala materia vers la qual han a esser. E prouas aixi. Lar tota passio es presa per esguart de be o per esguart d' mal. E lo be e mal pot esser considerat segons es esdeuenidor o segòs present. E segons aq̄o son presas aquestas quatre passions. Lar del be esdeuenidor es sperança del present goig. del mal esdeuenidor es temor del present tristicia. La tercera via que aq̄stas quatre passions sien principals: es segons son comparadas a las potencias dela anima. so es a la potencia irascibla e concupiscible: en las quals elles son. Lar damunt es dit: que la potencia concupiscible va en be e mal segons si. E la irascibla va en be e mal: segòs ha rao de gran e difficult. Nonchés com alguna cosa vers la qual delectació e goig com es present sia molt bona e altra vers la qual es dolor e tristicia com es aconseguida sia molt mala: es necessari que delectació e tristicia sien principals passions per esguart dela potencia concupiscible. E speranca e temor per esguart dela irascibla. Lar com la potencia irascibla vaia en be e mal: segòs es gran e difficult perque lauors lo be

majorment es reputat gran e diffí cil;cō es esdeuenidor e lo mal gran e difficult com es esdeuenidor;spēra ga e temor son principals passions per esguart dela potencia irascibla Mas com las obras nostras sien di uerificadas per las passions : deu hom entendre diligentmēt en quēs deuen dilitar e haucr tristicia e que deuen sperar e tembre. E aço tant mes los reys e prínceps deuen entendre:quat la iuas obras son mes dignas,pque guardan lo be comu. Mas com se deuen hauer los reys e prínceps vers delectacio e tristicia e vers speranca e temor: per los capítols precedents es manifest.

Capitol. g. com las passiōs dela anima son reduïdas a las damunt ditas.

Btan damunt nomenadas dotze passiōs.amor op: desig: abominacio: delectacio:tristicia: spes rança: desesperacio: temor: audacia:ira: e mansuetut. Mas lo philosoph en lo segon dela rhetorica : sens aquellas ne nomina sia,zel:gracia:nemesis : que vol dir indignacio delas prosperitats dels mals: misericordia: enueia: erabescencia que vol dir vergonya. Mas totas aquellas passiōs son reduïdas a algunas delas damunt ditas. Lar zel e gracia son reduïdas a amor: vergonya: a temor: enueia: misericordia: e nemesis:son reduïdas a tristicia. E que zel principalment sia reduit a amor:aris proua Lar zel no es altre sino un grā amor. Mas aquellas coses q molt amā son

corporals o spirituials. Si son corporals:perque com son hagudas p vn: no son hagudas p altre.zel acostuma de esser diffinit:que es amor gran no cōportant companyia en aquell qui es amat. De aço es ven gut en costuma:que alguns son appellats zelosos de alguna persona: sino volen hauer en ella alguna companyia. Donchs amor gran delas cosas corporals no comportant companyia cn go que es amat : mostra esser amor particular e reprehensibla. Mas es esguart dels bens intellec tuals e delas virtuts si es gran amor e loable e quasi comuna . Lar iames algu feria virtuos ne amaria propriament las virtuts : sino volia hauer en ellas companyia. Dóchs tal zel per esguart dels bens intellec tuals es diffinit per lo philosoph en lo segon de rhetorica : q es tristicia de aquests bens. no per que son en altres.mas pque no son en hom. E gracia es reduïda amor pco com per amor es algu fet gracios a autre. Lar gracia segons ne tracta lo philosoph en lo segon de la rhetorica no es sino algun mouiment del animo:per lo qual algu es inclinat dar beneficis. Donchs zel e gracia son reduits a amor. E vergonya es reduida a temor. En dues maneras algu pot tembre. go es tement lo quens pot corrompre: o lo quēs pot des honrar. Lar aquell qui tem:lo quens pot corrompre: es temeros. E qui tem las des honoroses apellat vergonyos. Dóchs hauer vergonya no es sino temor de des honor e d no gloria. E perçò vergonya es appellada erubescencia. Lar aquells qui han vergonya: comunament son fets roigs: apicō los temerosos grochs. Lar perque cricu hom perdre la vida: la qual es

be interior: temcm. E com creem perdre gloria e honor: que son bens exteriors: hauem vergonya. E ha uer temor la sanc corre alas parts interiors. e los membres exteriors restan grochs. Lar temor ve: quant algu creu perdre los membres interiors. E com algu ha vergonya la sanch corre a las parts exteriors. e la cara se mostra vermella. Lar vergonya ve: quant algu creu perdre bens exteriors. T Dues maneras d'ochs son de temor: una de perdre la vida e los bens interiors. per la qual som fets grochs. altra per perdre gloria e honor: que son bens exteriors. per la qual tornam roigs. Donchs temor per la qual temem perdre los bens interiors pque no ha nom special: li es dat nom comu e es appellada temor. Mas temor de perdre gloria e honor ha special nom. e es appellada vergonya. Clergonya donchs es alguna temor reduida a temor. Cist com zel e gracia son reduïdas a amor: e com vergonya es reduïda a temor: resta a veure co enueia misericordia e nemesis son reduïdas a tristicia. Deu esser notat: que questas tres son tres especias de tristicias. Lar algu pot hauer tristicia de mal o be de altre si ha tristicia d' mal: e maiornet si creu: quel passa indignament: hauia misericordia. Lar segons es dit en lo segon dela rhetorica: misericordia no es altre sino una tristicia sobre algun mal apparent: qui dona tristor a aquell qui no es digne passar aquell mal. Mas si la tristicia no es de mal d' altre: sino d' be: aço pot esser en dues maneras. o de be ses gos sic aixi sera enueia: car enueia segons es dit en lo segon dela rhetorica: no es altre sino una tristior d' algunos bens vers los semblants. no

que alguna cosa vulla a simateir: mas per aquells. Lar enueia es dolor de manifest be de algu. no pque ell no posseeix aquell be mas pque aquell a qui ha enueia lo posseeix. E maiornet es enueia entre los semblants. articó los ollers als ollers e los ferrers als ferrers: e per semblant dels altres. Mas si la tristicia es de be de altre: no per quel posseeix: mas en quant indignament es posseit: aixi seria nemesis o indignacio. Lar segons lo philosoph: en lo segon dela rhetorica nemesis es ha uer tristicia de aquell qui indignamente es prosperat. T Donchs si tostas questas passions poden diversificar nostras obras molt las deuen conciixer. E tant mes las deuen conveixer los Reys e Princeps: quant mes deuen fer obras excellents.

Capitol onze quals delas ditas passions son loablas e quals vituperablas: e co se deuen hauer los Reys e Princeps vers ellas.



E las passiōs damſie ditas alguna son loablas: co es misericordia e vergonya. Lar vergonya segons lo philosoph en lo terç delas ethicās: ab tot no sia virtut: es passio loabla. per lo semblat gracia enemesis se mostran esser loablas. Ultras son vituperablas: co es enueia e op: sino es d' vicis. Las otras passiōs son idifereſts a esser loablas o vituperablas

Edeuen diligentment entédre: que en las obras morals es loat lo mig e los extrems vituperats. Doncha las passions que de si mostran esser loablas: dien rao e natura del mig. això lo qui ha vergonya es lo mig entre lo qui macas marauella e lo desuergonpit. **L**ar lo qui d' totas coses ha vergonya: diem es espantat. **E** lo qui de res no ha vergonya: es desuergonpit. **E** algu de aquests no deu esser loat: sino aquell qui es en lo mig. co es lo vergonyos: hauent vergonya segons deu hauer. Per lo semblat misericordia es lo mig entre cruetat e mollicia. **L**ar aquell qui de algu no ha còpassio: es cruel e lo qui de tots ha còpassio es moll e femini. **M**as aquell qui ha com passio: als qui indignament han malles en lo mig e es loat e appels lat misericordios. **E** nemesis es lo mig entre lo enueios e lo plaent. **L**ar lo enueios ha dolor: de totas prosperitats. **E** lo plaent segons es contrari al enueios: ha goig de totas prosperitats. **M**as lo nemesis es en lo mig hauent goig delas p'speritats dels bòs e dolor delas dls mals. **E** segòs es algia cosa loabla gracia es lo mig entre superfluitat e defalliment. **L**ar lo qui a totses gracios: aixi als indignes com als dignes: deu esser repres. **E** lo qui a mengu es gracios es vituperable. **M**as aqlli q'es gracios als dignes e no als indignes: te lo mig e es loable. Dòchs las passions loables tenen lo mig; e las vituperables los extrems. **L**ar enueia que es dol de totas prosperitats: te lo extrem. **E** op segons es vituperable: te lo extrem. **M**as moltas passions son indiferents a esser loablas e vituperables. segons son vituperables: tenen lo extrem. e segons loablas: lo mig. **E** Aquestas coses vistas deu esser

vist: com se deuen hauer los reyses princeps a aquestas passions. **L**ar deuen hauer gracia e misericordia segons son passions loablas: essent graciosos e misericordiosos. **L**ar ells maiormet deuen esser distribuidors de bens e de male de beneficis e de penas. **E** los beneficis son distribuits be e degudament: quât los reyses princeps e aquells qui deuen distribuir tals bens, co es als bons e dignes son degudament graciosos. e las penas son dadas degudas met quant los qui las donan dignamet son comoguts a misericordia. **M**as vergonya e nemesis ab tot se mostrâr passions loablas: empero no totalment las deuen hauer los reyses princeps. **L**ar no deuen esser vergonyosos perque no deuen obrar coses delas quals pugue hauer vergonya. **E** perçò es dit en lo terç de las ethicâs: que loam los ioués vergonyosos, mas no los vells. **L**ar no pengâ facen coses de que hagen hauer vergonya. **E** allimatej es dit: q lo virtuos no deu hauer vergonya. **L**ar vergonya es delas obras malas e aqlli no deu obrar malas obras. **E** perque si los reyses princeps deuen esser virtuosos e vells de custiu masino deuen hauer vergonya: si no per supposicio. **L**ar si lesdeuenie per ells esser fetas coses in honestas deuen hauer vergonya. **E** nemesis no deu esser molt loabla: ne es loat aquell qui maça se indigna delas p'speritats dels mals. **L**ar los mals no poden possuir gràs bens com son virtuts. **M**as poden possuir bens richs: aixicom son bens exteriors. **E** perque tals bens son richs en la natura dels bens: nos deu hò molt indignar: si son posseits p los mals homens: puiç los posseeixen sens culpa de hom. **L**ar aquell qui deu distribuir aquests tals bens: nols

ben dar als indignes. Perque los reys e princeps tant deuen esser ne mesis indignant se delas prosperitat dels mals q no distribuesquen sos bens als indignes. En aqsta manera se deuen hauer a las passiós q s'mostrà loablas. **M**as enveia q es passio vitupabla:deuen de tot esquivar.e op sino es de vicis e peccats. **L**ar los vicis deuen esser haguts en op.e segons la potestat deuen se esquivar. E en las altras passions q poden esser loablas o vituperablas ells se haurà bc:si son ornats delas virtuts que damunt hauem feta mecio. **L**ar per mansuetut se hauran be versa ira e simplicitat. car aquelles appellat mansuet: lo qual seaira quant deu:e segòs deu e en aquella manera que deu. E per fortitud se hauran degudament vers audacia e temor. **L**ar lo fort empren:lo que deu esser empres e tem: lo que deu esser temut. **P**er magnanimitat e humilitat se hauran be vers speranza e desesperacio. **L**ar per magnanimitat moderaran desesperacio. per q'ells no sien lunyats de grans bés per la difficultat. E per humilitat tempzaran speranza. perque maça no vullen bens: per rao dela bòdat e delectacio que es en ells. E y las altras virtuts que stan en la potencia concupiscibla: se hauran be en las passions concupisciblas amant e desijant las cosas amables e desija blaszabominant las cosas abomis nables e hauene delectacio etristicia segòs deu. E a totas aquellas cosas se hauran:segons requer ozi de de rao. E aço basta quant al pres sent. **L**ar si alguna cosa es deixada: per quant mes largament sera tractada. **L**ar en lo terç libre sera tractat de temor amor e misericordia e de altras segons la necessitat des termenara:mostrant com se deuen

hauer los reys:perque sien temuts per los pobles. e com q'que sien a; matis. e com deuen esser misericordiosos. e com zeladors. car mol tas cosas que aci son posadas gene ralment:seran alli mostradas par ticular.

Glosa de Per supposicio.

Per supposicio. Per declaracio q los reys no deuen hauer vergonja sino per supposicio:deuem notar:q en duas maneras pot hom no hau er vergonja. Primerament come tent qualscuol actes vils: no dàt se res en esser nerepres. E tals se dien desvergonpits. Segonament pot hom no hauer vergonja en acte. co es no fer tals cosas:delas quals sià reprelos. **L**ar aqll es dit hauer vergonja en acte:qui quant ha errat: ita impeguit:per lo mal que ha fet. **E**los reys segons diu lo Egidi: no deuen hauer tal vergonja. sino que deuen tenir en la pença:que si come tien tals actes:ne haurà vergonja. E aço es hauer vergonja y suposicio

Alci començan las rubricas dela quarta part del primer libre del regiment dels princeps. En la qual es tractat quinas costumas deuen hauer los reys e princeps.

Quinias son las custumas dels iouens:que deuen esser loadas. e com se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas.

c.i.

Quinias custumas dels iouens son vituperablas. E co se deuen hauer los reys e princeps vers aqllas. c.ii.

Quinias custumas dels vells son vituperablas. E com se deuen hauer los reys e princeps vers aqllas. c.iii.

Quinias costumas dels vells son loablas. E quals costumas son las de aquells: qui son en perfeta edat. E co se deuen hauer los reys e princeps vers totas aquellas costumas. c. viii.

Quinias son las costumas dels nobles. e com se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas. c. v.

Quinias son las costumas dels richs. E co se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas. c. vi.

Quinias son las costumas dels poderosos. E com se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas. c. vii.

Capitol primer quinas son las costumas dels iouens: que son loablas. e com se deuen hauer los reys e princeps vers ellas.



Labadas as tres gts de aquell primer libre: mostraten q los reys e princeps deuen posar sua fi: e quals vir, tuts deuen tenir e quals passions deuen seguir: resta a tractar dela quarta part: on se dira qualas costumas deuen hauer.

Las costumas poden differir enduas maneras per edat e per fortuna per edat: car altras son las costumas dels iouens; altras las dels vells altras dels que son en perfeta edat. E fortuna diversifica las costumas. Car los bens de fortuna que son exterioras: co es noblesa: potencia riquesas mudan molt las costumas. Car segons lo mes altras costumas han los nobles q los no nobles. altras los

poderosos q los debils. otras los richs q los pobres. E d totas aquellas costumas direm, e primer dlas dels iouens. Las costumas dels iouens algunas son loablas altras virtuperables. Car entre las altras coses que toca lo philosoph dels iouens en lo segon dela rhetorica: ne tocas sis loablas e sis virtuperables. Las costumas loablas son las seguentz, co es que son liberals: animosos de bona speranca: magnanims no de maligna costuma: e facilment mistericordiosos e vgonjosos. Primament los iouens son liberals: per que no han temor de fretura, e los bens que posseixen: nols han guanyats ab propri treball. Car cascun quant per fretura ha softengut als guns mals: o per propria industria e treball ha aiustadas las suas riqzas: ab maior diligencia las conserva. E cascun axis delita en la obra propria: que lo que ha guanyat ab propria industria: mes carament ho posseeix. Segonament los iouens son animosos e de bona speranca. Lo que se esdeuen per tres raons: segons proua lo philosoph en lo segon dela rhetorica. La primera perque han experientia de pocas cosas: no han hagut contrastne repulsa en moltes cosas. e perco creci obtenir toutes cosas. La segona rao perque en ells abunda calor, e inflamat lo coz e los altres membres per la calor q en ells es: son fets de bona speranca: e assi animosos que totas cosas assayan. La tercera rao: pque los iouens poch han visiten lo temps passat p la poca edat. e segons cors de natura deuen molt viure en lo temps esdeuenidoz. Donchs com memoria sia per esguard delas cosas passadas: e speranca delas esdeuenidoras: los iouens poch visan de memoria e molt de speranca. Car

los iouens nos delitan molt en las cosas que han fetas perque han fet pocas cosas, mas molt se delitā pē cant las que han afer. Lar speren se a fer grans cosas, perque es necessari si sien animosos e de bona sperāça. Terciament los iouens son magna mīna, e de aço es assignada rao per las cosas ditas. Lar perçó es algu magnanim: cō se fa digne de grans cosas; es met a fer aquellas. Los iouens donchs com sien liberals amismos e de bona sganga; nos lumpā de esser magnanims. E por esser asi signada a aço special rao, que com los iouens sien calents: e cosa calēta dega esser superior; perçó los iouens tostéps volen esser superiors o haner excellencia. Lar aixi ho veem en la ordinació del mon que los elements calēts sō es lo foch e lo ayre son superiors a la terra e aqua que son frets. T E entre las altres cosas per las quals alguns mostra esser superior e hauer excellēcia: son honor e gloria. Los iouens perçó cō tostéps son calents desijan haver excellencia: e maiornament desijan haver honor e gloria, e p cōseguent en alguna manera son magnanims dels quais propria materia es honor. Quartament los iouens no sonde maligna costuma: perque no creen quels altres sien mals: ans se gōs lo mes creen: q tots los homēs son bons, e aço pque no hā expiēcia delas obras dls altres: ne iutian dls altres segōs lo q han vist mas segōs veen en si: creē que sia en los altres. Perçó es dit en lo segon dela rhetorica: que los iouens ab la sua ignocēcia mesurān los altres. Lar aixi com ellis son ignocents: creen que los altres ho sien. T Iniquenamēt los iouens facilment son misericordiosos. Lar segons damunt es dit de allo ye malorūmēt misericordia;

si creem que los altres passen mal iniustamēt. E perçó si los iouens ab la sua ignocēcia mesurān los altres creent passan mal iniustamēt: facilment son moguts a misericordia. T Sisenament los iouens son vergonyosos. Lar cascu tem perdre: lo que maça ama, e vergonya segons damunt es dit: es temor de perdre gloria e de hauer desonor. E los iouens perque son calēts desijan maça excellēcia tenēt esser desonrats e de hauer no gloria, que facilment tornan roigs e han vergonya. E lo philosoph en lo segon dela rhetorica toca altra rao: perque los iouens son vergonyosos: diene ellis no coineixen: uno tant cō son instruits p ley. E appella alli lo philosoph doctrina de leps los manaments e admonestacions de pare e mare: per los quals los infants son instruits. E com las mares tostéps amonesten los fills a cosas honestas: e hot nestat no es altre sino stament de honor los iouens molt desijan aquellas cosas: q mostran importar stament de honor, e per lo contrari mole rei man las cosas que portan infamia e des honor. E perçó com erubescēcia e vergonya es temor de perdre gloria: los iouens facilment tornan roigs e han vergonya. T Molt quals costumas son loables dels iouens: facilment pot esser manifest: cō se deuen hauer los reys e princeps a qd las costumas. Lar nos segueix: que tot lo que es loat en aquest: sia loat en aquell ne en cascu absolutamēt. Lar veem: q esser furioses loable en lo ca: e no ho es en lome. per lo semblat ab tot que esser vergonyos sia loable en los iouens: car per rao dela edat nos poden cōtenir de cometre algūas cosas leias: delas qd es necessari hagen vergonya: mas los reys e princeps los quals denen

esser quasi mig deus: no solament es mal e esquinable: que cometan o facen cosas leias: ans no las deuen oir nomenar. Car paraulas leias coros pan bonas costumas. co sien en stat que no degen hauer vergonya: sino per supposicio. co es sdeuenint se q obra sicuti cosas leias: deuen hauer vergonya mes que los altres. per que mes seria no degut e des honest. Mas las primeras cinch cosas q hauem dit son loablas en los ioues deuen hauer los reys e princeps. car deuen esser liberals animosos de bona speranca ne de maligna costuma magnanimis e misericordiosos. mas la silena co es esser vergonposos no dcu esser en ells. Primerament deuen esser liberals per co co sarien contra natura: si la multitud delas ris quesa que posseeixen no despenie en vsos piadosos deguts. segos das munt en lo capitol de liberalitat sufficientment hauet tocat. Segonament deuen esser animosos e de bona speranca tant mes quels altres quan los fets comuns vers los qils han a entendre e treballar: son mes divinals quels altres. Tercierament deuen esser magnanimis. Car segos es dit damunt en lo capitol de magnanimitat: los reys e princeps maiornent deuen esser magnanimis: p que maiornent deuen fer grans coses e entendre en grans fets e diffus cilis. Quartament no deuen esser de maligna costuma. co es que no has gen de cascua malas opinions. car si los fets dels subdits interpretas uen tosteds en mala part: serien tiras e destroidors dels pobles. Quiquenamant deuen esser misericordiosos. Car segos diu lo philosoph en lo segon de rhetorica: los homens segons lo mes fan mals e peccats. e la fragilitat humana demana gdo dels peccats. per la qil rao los reys

e princeps segos iuy. dels quals es seta posicio de ley: la qual son das das penas. deuen esser misericordiosos. Mas no deuen esser vergonposos absolutament segons damunt es dit.

Glosa de los elements.

Los elemets. En lo primer de las methaurase primer e segon de generacio descriu lo philosoph la qualitat dels elements: diet que lo soches calt e sech. la pre calt e humit. la gua freda e humida. e la terra secca e freda. pero de aquetas dues qualitats en cascun element la una es principal. Car en lo soches principal la calor e mensys principal la sequedad. En la pre es principal la humiditat e mensys la calor. en la gua es principal la fredor: e mensys la humiditat en la terra es principal la sequedad: e mensys la fredor. perco dien los philosophs q en los elemets hi ha quatre qualitats primeras. co es calidat: humiditat: frigiditat: sequedad. E dien se qualitats primeras a differencia de las colors sabors odors delas cosas que son qualitats segonas: dic qualitats segonas: pque son causadas delas primeras en aquela materia. Car en cascun cors natural cōpost dels quatre elements q hi ha mes soch que daltre element si engrena negros. E de aço hauem experiecia en lo fust: q co es cremat torna carbó. E quan en lo cors natural hi ha mes ayre: hi es causada blancoz en temps ab vermellos. E quant en lo cors natural senyoreia la gua es causada blacoz. E quant en lo cors natural senyoreia la terra hies causada color cetrina. E d aço hauem exple en los corsos humas. car los colericis en los qils abuda mes lo sochtur a en negros. los saguntis en

los quals abunda mes layre: tinen en vermelloz. Los fleumatichs en los quals abunda mes la aigua: tinen en blancoz. Los melancolichs en los quals abunda mes la terrat: tinen en coloz citrina. E aquells qualitats del cors huma corresponen als quatre temps del any: q es estiu autumne iuern e primavera. La qualitat colerica es comparada al estiu: qui es calte seche e pco los colericchs stan mal disposits en lo estiu: que tenen dues sobreabundancies de calor la vna interior y lo elemet del foix: qui abunda mes en ells. l'altra exterior per lo temps calent. e stan ben disposits en lo iuern. pque la fredor del iuern los tempra la calor del cors. La qualitat sanguinea es còparada ala primavera: q es calda e humida. e pco los sanguinis stan mal temprats en la primavera: perque tenen dues supabundancies de humiditat. la vna interior y lo elemet del ayre: que abunda en ells. l'altra exterior per la humiditat del temps. e son ben temprats en lo autumne. pque la sequedad del autumne los tempra la humiditat. E La qualitat fleumatica es còparada al iuern que es frit e humit. E pco los fleumatichs stan mal temprats en lo iuern perque tenen dues sobreabundancies de fredor. la vna interior y lo elemet de la aigua: que abunda en ells. l'altra exterior y la fredor del temps. E stan be temprats en lo estiu. perque la calor del estiu los tempra la fredor. E La qualitat melancolica es còparada al autumne. qui es sech e frit. E pco los melancolichs stan mal disposits en lo temps del autumne perque tenen dues sobreabundancies de sequedad. la vna interior per lo elemet de la terra: qui abuda en ells. l'altra exterior per la sequedad del temps. E son ben temprats en la primavera.

perque la humiditat dela primavera los tempra la sequedad. E deu esser notar que aquells quatre qualitats qo es colerica sanguinea fleumatica e melancolica: vnas son mes suptils que altras. E la qualitat mes calda es puc suptil. E pco son mes suptils los colericchs: pque abudan mes en foix. E apres los sanguinis. Apres los fleumatichs. E apres los melancolichs. E la causa pque la qualitat calda es mes suptil es pque la calor apura la materia q es en lo cors. segons diu lo philosoph en lo quart delas metauras. E quant mes appaurada la materia: tant mes claramet e suptil enten la anima: q es la forma del cors huma. E per lo contrari: la qualitat mes freda es puc grossera. E per aquest esquart hauem dues qualitats suptils e dues grosseras. subtils colerica e sanguinea: perque son mes caldas. grosseras fleumatica e melancolica: pque son mes fredas. casatico la calor es causa de puritat de materia: xpi la fredor es causa de la puritat e espessaria de materia. E perco diu lo philosoph en lo segon de anima: q los molles de carns son aptes de penca. entenent ho de molsa: que ve de calor coni haia altra que ve de fredor. com en las donas. E la causa pque vns homens entenen mes que altres: es perque abuden mes en calor. E segons lo philosoph las animas eguals son en perfeccio. e lentedre mes o meys nols ve sino pla puritat o impuritat del orgue. q es lo cors. pero los theologs tenen lo contrari qut ala ei qualitat dela perfeccio delas animas dient q son creadas per deu ab diferencias de perfeccio: segons se mostra per vna condemnacio feta en paris per Steue Bisbe de paris: dice que qui dira la anima de Jesu

christ no esser mes perfeta q la diu
das segons si: que sia heretie. Del ql
parlar se fa argumet per sanct tho
mas e altres doctoress: que ancoz la
anima de iesu cristen sa propria na
tura es mes perfeta q la de iudas: se
pot dir de totes las altras. Pero
encara q totes las animas fossen
egualmet perfetas: mes suptilmet
entendre es en cors: que tinga la ma
teria pura. E perco coz experientia
nos mostra que algus fleumatichs
e melacolichs son mes subtils que
alguns colerichs e sanguinis: deu
esser notat segons diu Ricard dme
dia villa en los quolibets: que en lo
cors huma tosteps puiancertas fu
mositats del cor e delas altras pts
del cors al cap. las quals poden te
nir tanta calor: q appuraran la fre
doz: q lo fleumatich o melancolich
te en lo cap q la qual depuracio sera
set subtil. En los melancolichs es
altra rao sens aqsta. co es que natu
ralmet son molt ymaginatius. per
lo qual ymaginar venen a esser sub
tils. E per lo cõtrari si alguns cole
richs e sanguinis son grossers ve q
las ditas fumositats esser fredas.
las quals refredant lo cap engrosi
scien la materia. e la anima es em
patrada. E mes diu Ricard en lo
loch preallegat: q los homens grans
son mes disposit a studiar q los richs
perque son colerichs. E aco mostra
esser falç com veiam molts homens
grans esser fleumatichs e melanco
lichs: q son qualitats grosseras per
studiar. E per declaracio de aquest
dupte deu esser notat q la qualitat
melacolicha es secca. pque es de na
tura de terra. e perco nos pot estren
dre en larch ne en ample. E p aqst
esquart comunament son richs. E
los fleumatichs q han la qualitat
de natura de agua: no poden creixer
en alt per la grauitat dela agua: q

naturalmet va al baix. mas poden
creixer en ampla q la mollicia dela
materia. E axins ho mostra experié
cia en las donas. que pque son fleu
maticas: tener las ancas cuias e
camas grossas: e los pits estrets.
E La qualitat sanguinea que es de
natura de ayres apte a creixer en
alt een ample. En alt: qque la pre es
calt. car las cosas caldas appeteixen
lo loch alt. En ample: pque la pre de
si es moll. E los colerichs qui son d
la natura del foch: son aptes a crei
xer en alt mes q en ample. perque lo
foch naturalmet va amunt. E pso
lucio de vn argumet quis porzia fer
dié q molts colerichs e sanguinis
son richs e fleumatichs e melancolichs
gras responem: q aco ve perla
poquesa o multitut dela materia o
loch on se engenran. Mas prenen
tant de materia melacolica com co
lerica sanguinea e fleumatica los co
lerichs e sanguinis seran grases los
fleumatichs e melancolichs richs
E cõ los sanguinis e colerichs na
turalmet sien maiores q la qualitat
calda: mes suptilitat que tenen: on
mes disposit a studiar. E per lo que
diu lo E gidi: q los elemets calts: co
es lo foch e la pre: son superiors a la
agua e terra: que son frets: ve q las
qualitats caldas: que tenen. Car se
gós lo philosoph en lo primer de ces
lo tota calor es causa de leugeria e
fredor de grauitat.

Capitol segon: quals costu
mas dels iouens son vituper
rablas. e cõ se deuen hauer
los reys e príceps a aqllas



A lo capitol precedent
hauem dit: q son sis co
stumas dels iouens loas
blas: e sis vituperablas
las quals vituperablas

per lo semblat toca lo philosophen
lo segon dela rhetorica dient son se
guidors de passions e facilmet ver
tibles e maça leugers a creure e in
uiariosos e mentidors: eno hauent
manera en las obras. Primerament
los iouens son seguidors de passio
ns e maiornet delas cobeiancas del
cors. Car son incòtinents e segueix
en las delectacions luxuriosas. lo
qui ve per duas raons. ¶ La prime
ra pque son calèts. e scalfat lo cors
la disposicio natural los mou alas
cobeiancas delas delectacions lu
xuriosas. ¶ La segona pque en to
tas nostras obras seguim la passio
o la rao. e quāt menys regna la rao
en nos: tant mes la passio hi pren
força. Los iouens donchs pque no
sou experts ne vfan de entèdre ne d
prudència son mes regits p passio
q per rao perque mes segueixen las
passions. ¶ Segonament los iouens
son facilmet vertibles. Car la aña
segueix las còplexions del cors
apicò en elles las humors son engrà
mouiment: aixi han las voluntats
cobeiancas molt vertibles. E pco
es dit en lo segon dela rhetorica: q
los iouens deijan ab gran volilitat
e prest se facian: e volen fortament.
e facilmet son mudats. ¶ Tercerament
los iouens son maça leugers e creu
re. lo que ve per duas raons. La pri
mera: perque no essent de maligna
costuma no creen: q los altres sien
mala. ans ab la sua ignorancia mes
suran la dels altres. Donchs cō sia
natural a cascu facilment creure:
aqueell qui creu esser bo: e lo qual no
pença parla p malicia: los iouens
creent tots sien ignoccents: facilmet
cree a tots. La segona esdecue per
poca experiència. Car aqlls qui no
son adocrinats per moltes parau
las: guardant a pocas cosas facil
ment iutian. E pcos diu puerbiali

ment: q aquell qui pocas cosas sap
tost iutia. Los iouens dòchs cō no
hagan experiència de moltaas cosas:
son ignorants de moltaas cosas. e tā
tost iutian de aqlli negoci creent aixi
sia cō los es proposat. car si ells co
nexien moltaas cosas: e fabiè consi
derat las condicions dels homens
no cōsentirien aixi prest a tot lo qls
es dit ans guardarien diligentmet
si aqllas cosas son crededoras: o no.
¶ Quartament los iouens son molt
inuiariosos. Car segons damunt en
lo precedent es dit los iouens maioz
ment desijan excellencia. e pquela
sembla son excelleirs: quāt fan o diē
inuiarias: facilmet son inuiariosos.
¶ Quintament los iouens son mens
tidors e en alguna manera ab pers
tinacia o sens vergonya assermen
totas cosas. Car perçò cō no son ex
pertes: ignoran sumateixos: e pegan
saber totas cosas. e perçò a tot res
ponen: e volen esser vists saber to
tas cosas. E perq assermen: lo que
ignoran: facilmet meten. E cō han
mentit: desijan gloria son fermis en
la fallia. Car creen esser sens gloria
si nos mostra sis aixi cō diē. ¶ Sise
namet en las obras no han manera
ans totas cosas fan fortament e pos
derosa: segons es dit en lo segon de
la rhetorica. Car ells amē fortmet
e airan: e han en oy fortmet. E aço
ve perque han forte cobeiancas. car
ira e cobeiancas tostes son forte: si
per la rao no son tèpadas. Los io
uens donchs pque mes viuen p pas
sio que per rao no han las cobeian
cas mesuradas. ans totes cosas fan
fortament. ¶ Quist qual son las cos
sumas vituperables dels iouens pot
esser vist: cō se deuen hauer los reys
e princeps a aqllas. Car si tales co
sas son vituperables en los iouens
molt mes en los reys e princeps: q
deuen esser regla dels altres. Car no

es degut: q los reys sien seguidors de passions: ue haian fors cobeian cas dels luxuriosos, pque en elles maiornent deu senyorejar la rao. Lar aquells qui son seguidors d passiōs no viuen per rao: sino per passio. E es molt equinuable: que sien variabiles e vertibles facilment. Lar com no sia degut: q la regla sia torta: los reys e princeps qui son forma de riure e regla dels altres: no degut es q facilment sien inundats, ans deuen esser fermes. E es no degut: sien maiesca creēts. Lar coq els hagen molts lagoters e molts los parluren alas orellas: ab gran diligēcia deuen pésar los qui parlā si son fauils o ignorants: si son virtuosos o viciosos, q que mes deu hoim creure als fauils e bons que als ignorāts e mals. E es no degut sien iniuriadors. Lar els deuen dar penasno per iniuria ne per malicia: mas p iusticia e per lo be comu. E deu esser esquinada mentida dels reys e princeps e de tots los qui tenen senyoria: perque no sien menspreats. E quant mes es no degut: que la real maiestat sia menspreada: tant mes deu studiar acostar se a veritat. E es no degut: q no hagen manera en las obras. Lar com els sien regla e mesurada dels altres: maiornet deuen esser reglatse mesurats.

Blosa de La alia segueir.

La anima segueix. Autoritat es del philosoph en lo segon de anima q la anima segueix las cōplexions del cors: e agos declara p una regla de philosophia. on haucim q en la creatura racional ha tres animas, vegetativa, sensitiva: e intellectiva, las quals son axi coniunctas: q es impossible la una esser sens l'altra en lo segon diu lo philosoph en lo segon de anima: q a ricom es impossibi

ble lo quadrangle esser sens triagle axes impossible la anima intellectiva esser sens las otras. E cascuna fa la operacio. Pero cōcorren hi las otras en lo que fa la rna. Don se segueix: q en la operacio dela sensitiva cōcorre la intellectiva. E coq la sensitiva sia fundada en la cōplexion del cors: segueix se q seguint la intellectiva a la sensitiva segueix la cōplexion del cors ab tot noy sia necessitada sans pot vedar al cors tostas las operacions exteriors, e ago per la virtut del franch arbitre, lo qual sta en la intellectiva: q domina en lo cors. Es ver que per la molta colligancia que aqüelas animas teñen: comunament la intellectiva segueix la sensitiva segōs nos mostra experientia q som mes inclinats a peccar: q son operacions dela sensitiva: que a fer be: q son operacions dela intellectiva.

Capitol terc qual s custumas dels vells son vituperas, e coq se deuen hauer los Reys e Princeps vers aquellas.

Citadas las custumas dels iouēs: e mostrat coq se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas: resta a veure qual s son las custumas dels vells e coq se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas. Dels vells algunas costumas son loables altres vituperas. car lo philosoph en lo segon de la rhetorica entre las altres custumas q toca dels vells: me nomena sis vituperables. Dient son mensciones: spitosos, acereros, e pusillanimos: avars de poca sperācia: e desuengos nits. Primeramente los vells son menscioneis: lo que ve per experie-

cia. Car perque son experts en mol-
tas coses:saben que los homens me-
sen en moltes maneras.e no creen
facilment,ans pençan q tots los al-
tres sien enguanadors. E perco es
dit en lo segon dela rhetorica:q los
vells han vistuts molts anys, e son
stats enganats en moltes cosas, p
aquesta experiéncia ells son menys
creents. Segonamet son suspitosos.
Car segons lo mes qualculla
cosas que veiem:ne suspcion lo pior
perque son ordenats per lo contras-
ri dels iouens. Car los iouens pque
no han fet molts mals e son igno-
cents:ab la sua ignorancia metura
los altres, e totas cosas referan a
la millor part,perco com creen que
tots sien bons. Mas los vells per lo
contrari. Car pque han vistut molts
anyss: e han errat en moltes cosas:
ells meturan los fets dels altres: se
gons los que han fets, pque segons
lo mes creen:q los altres son mals
e las obras dels altres referan en
pior part. E perco es dit en lo segon
dela rhetorica:que pco cõ los vells
han vistut molts anys: no pot esser
q no hagen errat en moltes cosas.
perco son molt suspitosos, e de tos
tas cosas extimian lo pior. Terça
ment los vells son pusillanims e te-
merosos: perque son debils per lo
molt viure. E axi cõ en ells fallan
las humors e la vida:axils defall lo
cor,e son fets pusillanims. E son te-
merosos. Car segons es dit en lo se-
gon dela rhetorica:refredamet apí
parella via a temor. Car segons lo
Philosoph:tot home qui natural-
ment es axi disposit:segos es disposit
stant en alguma passio: naturalmet
es passionat de aquella passio. E com
los temerosos sié fets frets:tot ho-
me qui naturalmet es fret: es teme-
ros. Donchs los vells naturalment
son temerosos: perco cõ los falla-

caloz natural.e han los mèbres na-
turalment frets. Quartamet los
vells son auars,e aço per tres raòs
La primera q defallimet de vida.
La segona per experiéncia de temps
La terça perque viuen per memo-
ria e no per speranca. La primera
rao pque los vells son auars:es per
defallimet de vida, e puas axi. Car
la anima segons lo mes segueix las
còplexions del cors. Car axicò los
vells en los ppris corsos fallan en
humors e en vida:axils sembla to-
tas cosas los fallan,perque temen
sufferir defalliment:son fets auars
no gosant despendre,ans veents se
axi defallir no còfian delas forças
proprias,sino del que han, e no gos-
san fer despésas. La segona rao p
que los vells son auars:es experié-
cia de temps. Car pque han vistut
molts anys: es creedor han passat
moltes freaturas, e temet passar fre-
tura son fets auars. La terça rao
perque los vells son fets auars:es p
que viuen mes q memoria que per
speranca, e prouas axi. Car ells pen-
can:que molt han vistut en lo temps
passat, e que poch han a viure en lo
esdeuenidor. E perque memoria es
delas cosas passadas e speranca des-
las esdeuenidoras: no viuen per spe-
raca:ne còfian del q han a guanyat
en lo esdeuenidor, mas viuen q me-
moría còfiant del que han guanyat
en lo temps passat. E no còfiant del
q han de guanyar son auars: no do-
nant facilment lo que han guanyat
E inquenamet los vells son de po-
ca speranca sperat pocas cosas: creent
fallir vers totas cosas. E la rao de
aço ia es assignada en lo q daimunt
es dit. Car perque speranca es delas
cosas esdeuenidoras: e memoria des-
las passadas: ells hauent mole vi-
scut en lo temps passat pençan poch
viure en lo esdeuenidor. E fallen en

sperança: pençant pocas cosas han
a fer. Car ells no viuen nes delitan
en sperança: mas en memoria. E de
aço hauem experiècia: veent cascs
tracta del ques delita. Car cō los
vells son ensemgs: tostems recitan
cosas passadas. las quals han fetas
E nos delitā recitar las faedoras.
pque veen han fetas moltas cosas.
e pocas ne han a fer. Sisenamēt
los vells son desvergonyits. perque
son auars; curāt mes de cosa profis
cosa q̄ honesta: e studiat mes a vtili
tat que a honor. E segōs vol lo phi
losoph en lo segon dela rhetorica:
com vergonya sia temor de hauer
des honor: ella no es necessaria als
vells. perque mes curan de profit q̄
de honor. Car la rao pque algu es
vergonyostegōs vol lo philosoph:
es perque vol esser honrat e en res
putacio. mas los vells axicom fallē
en vida e humors e calor natural:
axi fallā en lo animo. e no pençan:
que sien tenguts en reputacio. per
que se esdeuen son desvergonyits. E
poria esser assiguada vna rao. la q̄l
es quasi comuna a totas las cosas
damunt ditas. Car ia es dit que los
vells son frets. e cosa freda cōstreny
totas las cosas e constrenyent las
fa las mes greus e molt fexiges ap
petint loch mes baix. Car recm: q̄
loselementes frets e mes greus son
collocats en loch baix. e los calēts
e leugers en loch alt. E los vells p
q̄ son frets: p la freda: son cōstrets
en simateiros e fets immobiles: axi
que res no gosan: nc curanne ercen
ne speran hauer excellēcia ne q̄ sien
haguts en reputacio. perque no es
degut a cosa freda demanar loch
alt sino baix. Q̄list quals son las
costumbres dels vells vituperables:
facilment pot esser manifest: com
se deuen hauer los reys e princeps
vers aquellas. Car primeramēt es

cert que ab tot los reys e princeps
no deuen creure leugera mēt totas
cosas axi cō los iouēs: yo no deuen
esser menysecents. mas considera
das las condicions delas personas
deuen dar creença a las cosas quels
son ditas segons orde de rao. Se
gonamēt no deuen esser suspitolos
pençant totas cosas ala pijo part.
perque per aço seriēn cruels e sens
misericordia. E seriē mal volguts
dels subdits. Terçament no de
uen esser temerosos ne pusillanimis
ans deuen esser forts e magnanimis
Car com los negocis los quals hā
esquart a tot lo regne vers los q̄ls
los reys e princeps deuen entendre
e treballar: sien grans: es necessari
sien forts e magnanima. Quarta
ment deuen esquiar esser auars.
Car damunt com tractauem delas
virtuts: sufficientment son mostrat
que no solamēt los reys e princeps
deuen esser liberals faent imjances
ras despesas: ans encara es necessaria
siē magnificbs faēt cosas de grā
magnificēcia. Quintamēt es ne
cessari: sien de bona speranza. Car
si crebien: que fallissten en totas co
sas no assaiarien algut: a cosa. e pes
riria lo regne. Siseuament no de
uen esser desvergonyits en aquella
manera que los vells son. q̄ es no
curant de honor: studiat mes en las
cosas vtils que en las dignas de ho
nor. Mas deuen hauer vergonya de
ser cosas: delas quals hagen ver
gonya.

Capitol. iiiij. quals son las
costumbres dels vells loablas
E quals las de aquells qui
son en perfeta edat. E com
se deuen hauer los Reys e
princeps vers aquellas.

DOsadas las custumias vi-
tu perables dels vells res-
ta a nomenar las loas
blas. Car lo philosoph
en lo segon dela rhetori-
ca toca quatre custumias dels vells
que podē esser loables. ço es q han
las cupiditats menors: son mises
ricondiosos: e no affirman perseues
rantmet las coses dupertosas ne fan
res fortement ne poderosa. T prime-
rament las cupiditats dels vells e
maiorment vers las delectacions lu-
xuriosas son mesuradas. Car segōs
damunt es dit: essent lo cors calent
es fet mouiment dels delits luxurio-
sos, e per lo contrari essent fred: es
feta mittigacio de cupiditats, car
cert es que aquell qui desija las obras
luxuriosas: per lo desig se esten a al-
tras cosas, e aço es contra rao de co-
sa fresa. Car lo que es fred: en quāt
fred no sesten en altras cosas ans es
mes constret en simateix. Donchs
los vells per rao dela fredor son cō-
strets en simateixos hauent las cui-
piditats menors e mesuradas. E p
cos mostra que los vells son auars.
Car per auaricia sesdeue peccar en
duas maneras. Primerament si al-
gu te mes: q rao no dicta. Segona-
ment si desija contra rao: ço que no
se. Los vells mes peccan per auari-
cia temint se lo que han e desijat: ço
que no han: perçò com p la fredor
ells son mes constrets ensi: que no
estendres a altras cosas. Dóchs cō
no sia alguna obra dela anima: en
la qual ella no vie algun tant de ora
gue corporal: xicom en lorgue ar-
tificial mudat lorgue es feta mis-
tacio dela obra: ari en las obras de
la anima mudat lo cors: la anima
segueix la cōplexio del cors: e es fes-
ta variacio dlas suas obras. Dóchs
refredat lo cors la anima es inclis-
nada a desig seguit la manera des-

la fredor. E perçò la cosa fresa es
restreta en simateix perçò los vells
per nao dela fredor han las cupiditats
menors, segons vol lo philosoph
sophenlo segō dela rhetorica. T Se
gonament los vells son misericordiosos.
Mas segona diu lo philosoph
los vells e iouens no son mises
ricondiosos y una materia rao. Car
los iouens son misericordiosos per
amicicia, e los vells y flaquesa. Car
cascu a misericordia de amich e de
aqll que creu passa mal iniustamēt.
e los iouens p que son amadoz de
amicicias e perçò ab la sua signo-
cencia mesuran los altres: pençan
que tots sien bons, e veent los pais
farmal facilmet han misericordia
mas los vells no son misericordiosos:
perçò creguen que los altres
sien bons, ne p que sien amadoz de
amicicias, mas p que cascuc com es
posat en debilitat: desija que los ali-
tres li hagen cōpassio. E perçò fas-
cilment es inclinat que haja cōpas-
sio dels altres. Los vells donchs y
la flaquesa e perçò volrien quels
altres haisen misericordia dels son
misericordiosos. T Erçament los
vells no afferman alguma cosa dupto-
sa desuergonyidament e perseverant
Car segōs diu lo philosoph en lo sei-
gon dela rhetorica: p que los vells
han viscut molts ans: e moltes ve-
gadas son stats enganats: no affer-
man alguma cosa certament e per-
severant tement que no sia axicom-
dien: e que no sien enganats. E p çò
diu lo philosoph: q los vells totas
cosas determinan duptosamēt: dicēt
quasi o puctura no pronunciant clas-
rament. Car cō a ells es feta demā-
da de algun negociedien peruentu-
ra aixi es: o en alguna manera aixi se
ra. Car tement no sien enganats:
no determinan alguma cosa claras
mēt. T Quartamēt los vells no san
12 iii

res fortmet. ans en totas las obras
se mostran tēperats. E això los io-
uens abundan en cupiditats e pas-
sions; e en totas coses tenen extre-
mitat: e las fan fortment: així los
vells pque han las passiōs e cupidi-
tats menorzs: segons lo mes fan to-
tas las coses tēperadament. ¶ Quist
quals son las custumes dels iouēs
e dels vells facilment pot esser vist:
quals son las de aquells: qui son en
perfeta edat. Car los de perfeta edat
son en lo mig dels vells e iouens. E
segons vol lo philosoph en lo segon
dela rhetorica: hā cō qui es de loar
en los vells e en los iouēs. Car los
qui son en perfeta edat perque
no son maça calents així cō los io-
uens: ne maça frets així cō los vells
ne animosos ne poderosos així com
los iouens: ne temerosos e pusilla-
nims cō los vells: mas son tenint
lo mig entre los vns e los altres:
essent temerosos on deuen tembre:
e audaces on deuen hauer audacia
e perque no son de tot sens experie-
cia cō los iouens. no son tant enga-
nats com ells. E per lo semblat no
creent a tots com fan los iouens p
poca experiencia. ne de tot descreéts
com fan los vells: qui son stats en
ganats en moltas coses. mas han
ic segons lo mig. E perçó es dit en
lo segon de rhetorica: que los de p-
feta edat no creen totas coses més a
totas descreccions iutian los mes
segons veritat. E perçó com ellste
ten lo mig entre los vells e iouens:
no son intēperats com los iouens:
ne son temerosos ne flachs cō los
vells. Mas segons es dit en lo segó
dela rhetorica: son forts ab tempe-
rancia: e tēperats ab fortitud. E p-
que tot sia dit en una paraula: tot
quāt es de laor en los vells e iouēs
es trobat en los de perfeta edat.
Car segons damunt moltas regas:

das es dit: los extremes son virtutes
rats: e lo mig es lohat. E si en los
vells e iouēs alguna cosa loable:
es perque nos parteixen del tot del
mig. E si en ells es alguna cosa vi-
tuperable: es pque son en la extre-
mitat. E si totas las coses q̄ tenen
lo mig son en los vells e iouēs: mes
largament e perfecta son en los de p-
feta edat. En aq̄sta manera deu hō
parlar delas custumes dels homēs
pero tals cosas no deuen esser ente-
sas: que de tot hagen necessitat, co-
es que los vells no puijen esser libe-
rals e magnanims: e los iouens res-
perats e fermis. Mas deu esser en-
tes segons alguna inclinació. Car
segons lo cors natural e lozde que
veem: los iouēs e vells e de perfeta
edat han inclinació alas custumes
cōviuents a ells segōs es manifest
per las raons damunt ditas. ¶ Aque-
stas cosas vistas facilment pot esser
manifest: cō se deuen hauer los reys
e prínceps a aq̄stas custumes: hauēt
les custumes loables dels vells. Prí-
merament com los reys e prínceps
degen viure mes per rao que p passi-
o: deuen hauer las cupiditats tē-
pradas. E segons damunt es dit: las
cupiditats si son forts: destruixen
la rao. Segonamēt deuen esser mi-
sericordiosos no per debilitat del
cors. mas per be del regne. perque
mes stē amats per los subdits: s'ils
veen misericordiosos. Terçament
los reys e prínceps no deuen asseny-
mar certament las coses duptosas
perque no sien iutials leugers e ins-
discrets. Quartament las suas obras
deuen hauer mesura e tēperança. car
segōs es dit: ells deuen esser forma
de viure e regla dels altres. perque
dels vells e dels iouens algunes cu-
stumes deuen hauer e altres esquiv-
uar. Mas totes les de aq̄lls qui son
en perfeta edat en alguna manera

deuen hauer. Declarant aço en alguna manera: ab tot quells vells e iouens hauen alguna inclinacio natural e costumes vituperables: per den fer contra aquella inclinacio se guind custumes loables. ati aquells qui son en perfeta edat: ab tot que haué inclinacio a custumes loables: pero ells poden fer contra aquesta inclinacio per corrupcio del appetit segunt custumes vituperables. perques si es digna cosa senporciar p rao e enteniment: los Reys e Princes deuen senporciar als altres segons seguit custumes loables segons ora de de rao.

Blosa de perfeta edat.

Perfeta edat. Per declaracio q es perfeta edat: deu esser notat: que segons Isidorus en lo. vi. deles etiologies edat no es altre sino la mensura del temps deles coses temporals. E mes diu que edat es similitud de euum. Lar nosaltres hauem temps: e euum: e eternitat. Las qualis tres coses segons alexandre de aleas: en lo legon del seu còpendi capitol. x. son axi differents. que temps te principi e fi. Lar temps segos lo aristostil en lo quart dels phisichs se pren en moltes maneras. Primerament per lo temps vniuersal: que es la duracio del principi del mon fins ala fi. E temps se pren per any mes set manas dia e hora. E cascun temps de aquell te principi e fi. E euum es duracio que te principi e no fi. cõ es la duracio dels angels e dela alia intellectiva. q han principi. e no hauran fi. E eternitat es duracio: del que no ha hagut principi: ne haura fi. cõ es la duracio del esser divinal. Perques mostra que edat es mes semblant a euum que a eternitat. car te principi. e es duracio e sols li es desemblant; pque te fi. Mas eten-

titat es de tot desemblat. cõ eternitat no tenya principi ne fi. E edat cõ sia temps ha principi e fi. E mes deu esser entres: que nosaltres hauem edat en los homens: dia: nit: any: e en lo mon. En los homes ne ha sis La primera es infancia. la qual es dela nativitat fins al seré any. La segona es puericia. que dura del sete fins al quatorze any segons opinio dels mes doctors. ab tot algus dies en que dura fins al quinze. La tercera es pubertat o adolescencia. e aquella dura del quatorze fins al. xxviii. La quarta es iouetut. e questa dura del. xxviii. any fins al cincante. La cinquena es senectut. e aquella dura del cincuenta any fins al. lxx. La sisena es decrepitut e questa dura del. lxx. any fins ala fi. E de questa diu lo psalmista en lo psalm. lxxix. Los dies nostres son tots setanta anys e lo mes. lxxx. e lo pus es treball e dolor. Les edats del dia son tres: mati: migdie: e vespre. Les edats dela nit son. vii. La primera es vespre. e questa començà com es post lo sol quan se mostra via stela: ques diu vespers. La segona es te nebra o crepusculum. e començà quan hom no pot be discernir les coses: de quina color son. La tercera es cōsticinium e començà quan totes les coses reposen. que es alas. x. hores poch mes o menys. La quarta es intercepstes. e començà a mijanit. La cinquena es gallicinium. e començà quan caten los galls dues hores apres mijanit poch mes o menys. La sisena es mati. e començà quasi en la fi dela nit: ans que hom puga discernir les coses. La setena auora o alba. e començà cõ es clar: ques poguen discernir les coses fins que ix lo sol. Les edats del any son quasi tre hores: primuera: estiu: autunne. Les edats del mon son set. La

primera de adam fins a Noe : la q̄l segòs los iueus dura. M.d.lvi. anys e segons los latins. M.cc.xliij. La se gona de Noe fins a Abraam. e segòs los iueus dura. M.cc.xxij. anys. ses gons los latins. M.lxxij. La terça de abraam fins a David. e segons los iueus dura. dcccxlj. anys segòs los latins. M.cxxxv. La quarta de David fins ala tràsmigració de babilònia. e segòs los iueus dura. cccc.lxxij. anys. segons los latins. cccc.lxxxv. La cinquena dela tràsmigra ció de Babilònia fins a Jesu christ e segons los iuens dura. dlxxviii. anys. segons los latins dura. dlxx. anys. Don se còclou q̄ del principi del mon fins al adueniment de Jesu christ segons los iueus: als quals se queix lo sanct doctor sanct Hieros mun: foren cinch milia e vpt cents e cinquante e dos anys. E segòs los latins foren cinch milia e cinch céts e quatorze anys. E sanct Eusebi al qual segueix Orosi: tenint lo mig entre los vns e los altres: q̄ es en trelos iueus e los latins: diu q̄ foren cinch milia e nou céts anys. E aq̄sta es la comuna opinio dels sancts doctors de sancta mare església. q̄ es q̄ es aq̄ còdui sanct eusebi e orosi. E La sisena edat del mon es del adueniment de jesu christ fins al fi del mon. q̄ es fins al dia del grā iudi ci. E La setena edat del mon dus rara dela fi del mon fins a eternals mèt in secula seculorum. E glo que es dit per Egidi en lo test: q̄ es a sa ber: q̄ los homens de pfecta edat son en lo mig: se enten dels homens: qui son en la edat de inventut damunt dita cò aq̄sta sia la edat perfeta.

Capitol.v. quines son les custumes dels nobles. E com se deuenē hauer los reys e prí-

ceps vers aq̄lls.

Egons la present obra podem dir quatre custumes dels nobles loables La primera que son magnanimitats. La segona magnifiche. La terça docils e idustriosos. La quarta graciosos en la conuersacio. E La pmiera custuma notable dels nobles es: que son magnanims. E prouas ati. Lar nobleisa segons vol lo philosoph en lo primer e segon dela rhetorica: es virtut de linatge. Lar pçò alguns son dits nobles: que son exits de noble linatge. E es dit linatge honorat: segons vollo philosoph: en lo segon dela rhetorica: si antigament de aq̄ll linatge son exits molts señors nobles e de gran fama. Donchs virtut de linatge lo qual diuilo philosoph: q̄ es noblesario es altre sino esser algú linatge en lo qual antigament son stats molts señors e princeps nobles de gran fama. Es ver: q̄ perso com segons comuna opinio dels homens: totes coses son mesuradas ab riquesas: mostres sié preu de cascuna cosa. Lar cò alguns son richs: son reputats dignes de senyoreigar: e creu hom nobles e dignes d'honor. Per que segons comuna opinio dels homens nobles noes altra cosa sino riq̄s antiques. e los richs de temps antich son stats señors en son linatge nobles e famosos. E lo cor d'ls nobles exalcat per èpte dels parecs ells entenen en grās coses e son magnanims. Lar natural es: la obra voler semblar al seu factor. Dóchs cò los fills sien alguna obra del pare e mare: natural es los semblen. Perque los nobles pçant q̄ en son linatge son stats molts qui entenē en coles altes e difficults: p semblar los deljen fer coses grans. e son magnanims. E La legona custuma los

bla dels nobles es: que son magnifichs: si les riqueses hi basten. *E* pues aixi. *C*ar s'han les altres coses iguals los fills tostép son mes nobles quels pares. *E* això ia es dit: noblesa segons comuna opinió: es riqueses antigues. *E* lo linatge de algu es maioremnt honrat: si antis gament ha abundant en riqueses. e com tostamps sia necessari dar principi: per lo quallos pares de algüs comencaren a enreuir quant mes hom succeheix per generacio: tant menys es memoria: quels pares sié stats pobres. *E* pergo tostamps la noblesa creix. e las riqüas son mes antigas en los fills q en los pares. *E* com noblesa tostamps inclina la voluntat dels nobles: q facen gràs coses: segueix se que los fills dels nobles son magnifichs: e mes quela pares. *C*ar en alguna manca son mes nobles que ells. perque no son lamenç dels filla dels nobles son magnifichs: ans se esforçen fer maiors cosas quels pares *E* pergo diu lo philosoph en lo segon dela rhetorica: que los nobles deuen esser magnanims e magnifichs: dient la noblesa los incita tals esser. *E* La terça custuma loabla dels nobles es: q son facilment adoctrinats e industriosos. *N*o que ve per dues raons. La primera es presa de part del nudriment del cors. La segona de part dela conuersacio dels altres. *E* prouas aixi la primera. *C*ar perque los nobles son nudrits ab gran diligència guardant lo cors propri: gran rao es hain lo cors ben ordenat e acomplecionat. Donchs cò digam que aquells son aptes de pena e de enteniment: qui son molles de carn: segons vol lo philosoph en lo segon de anima: los nobles son aptes de pena e son facilment adoctrinats e de bona industria. pqne han mols

la carn e bona complecio. *E* La segona rao perque los nobles son facilment adoctrinats e industriosos es presa dela part dela conuersacio dels altres. *E* prouas aixi. *C*ar pergo cò los nobles han molts quils guarden e pengen en los fetsells son inticats: que sien vers imaginatius: cerquant suprilmont que deuen fer pque les sues obres que molts misran no sien reprehensibles. *E* per lo diligent pençamèt deles obres q han a fer: son facilment adoctrinats e industriosos e suptils. *E* mostra esser manifest: quant deu hom hauer en oy los lagoters qui loé tots los afsets dels altres. *C*ar cò los nobles no son represos: ans p lagoters les coses males los son loades: son dispostos a ignorar sex seguir la voluntat e no la rao. Donchs los nobles maiornemt son fets adoctrinables suptils e industriosos si ells temen fer coes reprehensibles pècant diligentment q deuen fer. *E* La quarta custuma loabla dels nobles es: que son graciosos en la conuersacio. *E* prouas aixi. *C*ar perque en la cora dels nobles segòs lo demés es acusat conuersar molta gent: per la qual conuersacio son fets graciosos. *C*ar això los homens rustechs pque viuen quasi solitaris: son fets grossers e saluatges: aixi los nobles viuint segòs vida sociable son fets affables e graciosos en la conuersacio. *E* Mas com se deuen hauer los reys e princeps vers aquestas custumas: las quals poden esser loablas sufficientment es dit per las raons daimunt ditas. *C*ar hauem dit en lo tractat delas virtutes: que los Reys e Princeps deuen esser magnanims magnifichs e prudent legerament adoctrinats e graciosos en la conuersacio. *E* Així quals custumas dels nobles son loablas: esta a veure qls

son vituperables. **G**lo philosoph en lo segon de rhetorica: recita dues custumas vitupables dels nobles. La primera q son desijosos de honor. La segona mēspredors dels pares. **P**rimera mētells son maça desijosos de honor. e aço pque es cosa natural acascul aiustar al q posseeir, perçò aquells qui comēgan a enriquir volen esser fets mes richs e los honrats volen mes honor.

Dōchs los nobles pque per linatge son honrats: volen aiustar a aço q hā essent fets mes honrats. pque sta rao son maça desijosos de honor. **S**egonament los nobles son ergullosos e menyspredors dels pares. Car segons lo mes los homēs reputan simaticos maiors quels pares. lo q se esdeue pque noblecia de lonch tēps es maior q la de poch. p que es mes antiga. Mas esser ergullosos e menyspreuar los pares e maça desijosos de honor es de mala custuma. Car no deuen desijar las honoras ensi: ari cō fan los ergullosos e superbiosos. sino obras dignas de honor com fan los virtuosos e magnanims. **L**os Reys e Princeps dōchs cō no puxen senyorejar naturalment sino son bons e virtuosos deuen seguir las bonas custumas dels nobles. q es q siē magnanims magrifichs prudēts facilment adocinables e graciosos en la cōuersaciō

Capitol. vi. quinas son las custumas dels richs. e com se deuen hauer los reys e princeps vers aquellas.

Becita lo philosoph en lo segon dela rhetorica. v. custumas malas dels richs dient son ergullosos iuriuosos molles e intēperats iactadors e menyspredors e

reputants se dignes de senpozelar. **P**rimera mētells los richs son ergullosos. Car segons diu lo philosoph los richs hauēt riquesas creen possuir tots bens. Es dit en lo segon de rhetorica: q riquesas son algun preu e dignitat delas altras cosas. e es commun opinio dels populars q totas cosas son mesuradas ab moneda e copradas ab diners. perque aquells qui han diners: pençan hauer tots los bens. Car creé: la pecunia sia dignitat e preu de totas cosas. Es son fets ergullosos creent esser mes excellēts q los altres. **S**ego namēt los richs son iuriuosos. car puix ells son ergullosos: e volē esser mes excellēts q los altres creent esser mes excellēts cō fan alguna iuriua als altres son fets iuriuosos. Es volent esser superiores als altres pque semblen mes excellēts: son moguts a fer iuriuas. **T**erciament los richs son molles e intēperats. e vells dels delits de viure. Car son acostumats viure tant deslicadament: q no poden sostener als gun treball. Es pco tantost q son passionats: caen e son fets seguidors de passiōs. Car son tant acostumats viure delicadament e sens tristor: q no son foorts ne tēperats sino femis nills molles e seguidors de passions. **Q**uartament los richs son iactadors menyspreat los altres. Car segons declara lo philosoph en lo segon dela rhetorica ells hā occasio esser tales. perçò cō los sauis hā fretura dels bens dels richs. e pco los richs en la pença se exalstan menyspreat los sauis creēt los son superiors pque fretura de sos bens. Es lo philosoph en lo segó de rhetorica recita q fō demandat a vna dona: si seria mil lor esser fet rich q saui. respos q mes vechia anar los sauis a las portas dels richs q los richs alas dels sauis.

Dontchs pque las riquesas son més
be sensible:son reputadas be molt
excellent e gran per las genes vul-
gars qui no concieren sino los bés
sensibles : proposan las riquesas a
tota los altres bens. Quintamēt
los richs se reputā dignes de senpo
reiar. Lar segons diu lo philosoph
ells creé hauer allo pque algu es di-
gne de senporeiar : pque creen que
las riquesas sien dignes de senpore-
jar. Lar semblals las riquesas son
tant gran be: que tot hom qui abun-
da de aquest be: es digne de senpore-
jar. Donchcs totas aquestas malas
costumas cōuenen als richs : pque
son enganats vers las riq̄sas creēt
sien maior be que no son. Deuen
dóchcs los reys e princeps esquivar
aquestas malas costumas: ne si abū-
dan en riquesas nos denen exalçar
creēt per ellas son dignes de senpo-
reiar. Lar dignitat de señoría primi-
cipalinet es en las virtuds e en pru-
dencia. que son bens interiores q̄ no
en riquesas que son exteriores. Pero
si las riq̄sas son ordenadas a obras
virtuosas ellas serueixen a nostra fe
licitat. e son instrumēts per los q̄ls
la podem aconseguir. e serueixen a
alguna claredat de ella. Mas si son
ordenadas a iactācia iniuria intē-
perancia e alas altras obras vicio-
tas fan mes a hom infeliz q̄ felix.
Donchcs aquell es digne de senpore-
jar: qui es bo e prudent. eno si abū-
da en riquesas solamēt. perque los
reys e princeps son indignes de sen-
poreiar: sino esquivan las costumas
malas dels richs. e sino ordenan las
riquesas a be e a obras virtuosas.
C̄ist quinas son las malas custu-
mas dels richs: e que los reys e pri-
ceps las deuen esquivar: resta a veu-
re q̄ls son las bonas. Lo philosoph
en lo segon dela rhetorica diu : que
los richs solament han una custu-

ma bona. q̄o es a saber que se hā be
vers las cosas divinas. Lar pergo
com se mostra que las riquesas son
bens de fortuna: e que industria hu-
mana no basta a algu esser fet rich.
perque veem que alguns de maioz
industria mercys son fets richs. E p
que aixi es lo guany delas riquesas:
segons es dit en lo segon dela rheto-
rica: deu esser attribuit a ordinacio
divina. mes que a industria humana.
Donchcs los richs se deuen hauer
be vers cosas divinas. E es dit en
lo segon dela rhetorica: que vna no
bla custuma han los richs. q̄o es
que se hā be vers las cosas divinas.
creent posseir las riquesas en algu-
na manera per ordinacio divina.
Mas al q̄ daniut es dit: deu esser co-
siderat diligentmet: que qualsevol
bens que posseiscanimen los deuen
imputar als ordinacio e prouiden-
cia divina q̄ a la propria industria.
Lo que si be guardauen los richs:
fariē cosas magnificas vers las co-
sas divinas. Ne seria dar dōs a deus
sino tornar li: lo que han pres dell.
Lāt mes los reys e princeps deuen
hauer aquesta bona custuma hauēt
se be vers las cosas divinas quāt de
mes cosas hā a dar rao davant deu.
Capitol. vii. quinas son las
costumas dels poderosos. e
com se deuen hauer los reys
e princeps vers aquellas.

Nobles: riquesas: e poten-
cia civil: son cōptadas
entre los bés exteriores.
yo no son vn mateix be.
Lar algūs son nobles: p
que son exuts de honorat linatge. e no
son richs. Altres son richs: qno son
nobles. pque no son exuts de honorat
linatge. mas so enriquits de poch
tēps. E differen en noble richie poi-

deros. E aquells es poderos: qui ha molta gent sots la senyoria. E com viciam molts nobles: qui no son poderosos ne han senyoria esser noble e poderoso es una cosa. E molts abunden en or argent camps. e falso lan en potència civil. perque esser riche e poderos no es una mateixa cosa. ¶ Visten los capitols precedents quinas son las custumas dels nobles e dels richs: restan a veure las dels poderosos. Los poderosos segons lo philosoph en lo segon de rhetorica: de tot han millors custumas que los richs. E recita tres que son superiores a las dels richs: diet son mes virtuosos e bons que los richs e mes temperats: e mens iniuriosos. ¶ Primicrament los poderosos son mes virtuosos: e bons que los richs. E segons diu lo philosoph: son mes forcats a entendre en las coses: que son vers senyoria. E car lo qui es en senyoria: perque es persona comuna e publica e a la qual molts miran: ha vergonya desfiar se de tot del mig: e deno fer obras virtuosas. Dóchs la senyoria en alguna manera induix hom abundant e a virtut. per la qual rao los poderosos son mes virtuosos e bons que los richs. perque son forcats a entendre en las obras dela senyoria: las quals deuen esser bonas e virtuosas. ¶ Segonament los poderosos son mes temperats que los richs. E car cò alguns dona a exercici: es mes lunrat de ociositat. E com se dona a una obratz lunrat de altra. perque si los richs no abundan en poder civil: no son entenents a obra de iusticia: elles son ociosos: e facilment entenent a obrazas luxuriosas: e son intemperats. Mas los poderosos perquells es necessari entendre als negocis exteriors son lunrats de entendre a delectacions sensibles

e son fets mes temperats que els richs. ¶ Terçament los poderosos son mens iniuriosos que los richs. E perço es scrit en lo segon dela rhetorica: que si los poderosos fan iniuriam la fan en coses pocas: sino en grans. E car los poderosos que son en senyoria: e estant en grā loch digne de honor no van sino en grās coses. e perço si fan iniurias: no la fan en coses pocas. E car ans no offendrien los altres q fer poca offensa. Per la qual raho los poderosos son mens iniuriosos q los richs: que no curan fer a cascun iniuria si no en grans coses. ¶ Las custumas dóchs dels richs son piores que las dels poderosos e dels nobles. E perço si las riquesas no son acòpanyadas ab senyoria e noblesa: segons lo mes fan lome infeliç mes que felix. E car aquell qui es rich: e no es en senyoria ne es noble: segons lo mes es intemperat e insensat felix. E car si lo rich no es noble: e no es exit de linatge antich e honrat ans es rich de poch temps: es dit felix insensat perque no sabra vsar delas riquesas que son instruments a felicitat. E es be dit felix insensat: perque no sap portar degudament en riquesas que son bens de fortuna. E perço es dit en lo segon dela rhetorica: q esser enriquit de poch temps es ignorancia de riquesas. E car aquells qui en poch temps son fets richs: no son instruits com vsen delas riquesas. Donchs be es dit: que noblesa deu esser auistada a riquesas. car lo rich si es noble perque sos pares foren richs: millor se sabra portar en las riquesas. e per elles no sera fet er gullos. E car los bens sensibles mostren esser de tot contraris a sciencia e a virtuts. perque tals bens ans q sien haguts: son reputats matores: que no són e haguts son repus

cats vils. E las sciéncias e virtuts se han per manera còtraria. Lar ans q sien hagudas: no son extimadas tant grans; cò apres que son obten gudas. Lar aqüí qui coméça tastar la dolgor delas virtuts e sciencias tanto percep: son maiores bens: q no pençaua. Donchs los bens sensibles cò es son haguts: tant menys son extimadas. E com aquells qui son richs de molt temps: hagen hagut mes riquesas: e las hagen mes acostumadas: que los qui son en riquesas de poch: ells no las extis man t'atme perellas son aixi sets er gulloso com los qui nouamèt las han obtengudas. Dòchs perque al gu no sia insensat felix: e no sapia portar bonas fortunas es necessari noblesa acompanye a riquesas. car lo rich noble de antich temps en to tas cosas se sap portar millor que lo rustech enriquit de poch temps. Perque es be dit: que perço que lo rich no sia insensat felix es necessari sia noble. Perque no sia intemperat: deu esser poderos. Lar segons damunt es dit: los poderosos son tem perats. Dòchs los reys e prínceps perque segons lo mes abundan en aquests tres bens exteriors: no es ri quesa noblesa e potència deu esser instruits e temperats. E per nobles sa pgo com los nobles antigament han abusat en riquesas sabran portar las furtunas: e hauer se be vers las riquesas. E p potècia los es necessari entendre en diversos nego cis, per los quals son lumentos de des lectacions carnals, e son induits a esser temperats. En aquesta ma nera donchs deu hom sentir e traclar delas custumas dels homens. Lar los iouens vells e de perfeta edat poderosos nobles richs tals custumas han: com hauem dit. No que tots sien tales: ne que sia necesa

sari tals esser. mas segons lo mes son tals com damunt hauem dit. E los iouens ne los vells no sien indis gnats si dells hauem recitat algu nas malas custumas, puix per aço no posam en ells necessitat: que no puguen esquivar totas las malas custumas e seguir orde de rao. Ne los nobles e los richs per lo semi blat. puix de necessitat no son tals. sino que per alguna inclinació natural son mes disposta tals esser. Recitadas las custumas loablas e virtuosas segons diuersas edats e flamenti tots los homens deuen seguir las loablas e esquivar las vil terables. E tant mes ho deuen fer los reys e prínceps: quant mes sonen mes alt stat. Lar segons das munt es dit: ells deuen esser example de viure, perque qualsevol cosa de lahoz sia en las custumas de cas scuns: tot deu esser trobat en elles mes amplament e perfecta.

Eci acaba lo primer libre. e coméça la primera part del segon. bon sera tractat del regiment de casa. E començà primer las rubricas dels capitols. qui son. iiiij.

Quic naturales al home viure en companyia. E que los reys e prínceps deuen diligentment guardar aço.

c.i.

Que en alguna manera communitat de casa ha simetria alas otras communidades. E com es necessari en la vida humana.

c.ii.

Que comunitat de casa en alguna manera es primera comunitat. e q es natural. e que los reys e prínceps e tots los ciutadans no ho deuen ignorar.

c.iii.

Quina es la comunitat de casa.e
que de moltes personnes es necessa
ri sia la casa. c.iiiij.

Que es necessari: en la casa sien al
menys dues comunitats e q̄ deuen
esser de tres maneres de psones.c.v

Que en casa pfeta deuē esser tres
comunitats : e quatre maneres de
persones e tres regimēts. E que es
necessari partir aq̄st segon libre en
tres parts. c.vj.

Que home naturalmēt es asal cō
ingable. E q̄ aq̄lls qui no volē esser
aiustats per matrimoni: no viuē cō
a homens: sino com a besties: o cō
a dens. c.viij.

Que tots los ciutadans e maioz
mēt los reys e princeps se deuē a les
mullers i diuissiblamēt aderir. c.viiiij

Que tots los ciutadans e maioz
ment los reys e princeps se deuen
contentar de vna muller. c.ix.

Que las mullers dels ciutadans e
maiormēt dels reys e princeps se
deuen cōtētar de vn marit. c.x.

Que tots los ciutadans e maioz
ment los reys e princeps no deuen
pendre mullers acostadas a ells p
molta consanguinitat. c.xi.

Lo deuē pēdre los reys e princeps
e tots los ciutadans les mullers oz
nades de bens exteriors. c.xij.

Que tots los ciutadans e maioz
ment los reys e princeps deuen des
maner en les mullers no solament
bens exteriors ans intēriors acos
tadas aix al cors cō ala anima.c.xiiij

Que négu e maiozmēt los reys e
princeps no deu regir les mullers ab
lo regimēnt que deuen esser regits
los fills. c.xvij.

Que tots los ciutadans e maioz
ment los reys e princeps no deuen
regir les mullers per aq̄ll regimēt:
q̄ deuē esser regits los seruēts. c.xv

Que deu esser molt esquinable a
tots los ciutadans e maiozmēt als

reys e princeps en edat maça ioue
visar d aiustamēt matrimōial.c.xvj

Que en lo téps fret en lo qual bus
fen los vēts boreals: q̄o es de septen
trion: deu hom mes entēdre a gene
racio de fills q̄ no en lo téps calt.en
lo qual busen los rents australs de
migiori. c.xvij.

Que en les fembres algunes coses
sō loables altres ritupables. c.xvij

Qper quin regimēt tots los ciuta
dans e maiormēt los reys e prin
ceps deuen regir les mullers. c.xix.

Com se deuē hauer los ciutadans
e maiormēt los Reys e Princeps
vers les mullers. c.xx.

Lo se deuē hauer les dones mari
dades en lo ornamēt del cors. c.xxi

Que no deuen esser los ciutadans
e maiozmēt los reys e princeps ma
ca zelosos de les mullers. c.xxiij.

Quin es lo consell deles dones, e
que no deu hom visar de aq̄ll sino en
algun cas. c.xxiij.

En q̄na māera los reys e princeps
e tots los ciutadans deuē manifes
tar los secrets a les mullers. c.xxiij

Capitol primer q̄ es nat
ural al home viure en com
panyia. E q̄ los reys e prin
ceps ho deuen diligentmēt
guardar.

Eclarada la
materia del
pmer libre:
bon es mos
trat en q̄ los
reys e prin
ceps deuen
posar la sua
felicitat : e
quals virtuts
deuē hauer:
e quines passiōs deuē seguir: e quines
costumes deuē imitar p les q̄ls q̄tre

coles sufficientmēt es hague: com
deu cascu simatex regir: e quin deu
esser en si: resta a dir del regimēt de
la familia o d' casa. car no basta los
reys e princeps sien bons en si: sino
son bons quant als altres sabēt los
regir e guardar. He basta los reys e
princeps sapien regir simateixs: si
no saben regir casa ciutat e regne.
TEn aquest segon libre determina
rem del regimēt de casa. E com
casa e familia es algua comunitat
e natural. E si volē determinar de
casa: deu esser vist en quina manera
home es participatiu e acōpanya
ble. Perque deu esser sabut: q lome
de quatre coles mes que los altres
animals afretura. p les quals p qua
tre vies podem cercar: que es na
turalment comunicatiu. La prime
ra es presa de part deles viādes de
les quals ha fretura. La segona de
part del vestir. La terça dela defens
sio deles coles contraries: per la q̄l
es delliurat dels enemichs. La q̄r
ta dela disciplina e del parlar: del
qual es instruit. Lar deu hō hauer p
cert: que natura no fa res ocios
fament. A aquella cosa dōchs q̄ natu
ralment es feta: son naturals aquel
les: sens les quals ella no pot esser
be cōseruada. E en va natura faria
si les coles naturals en alguna ma
nera no eren cōseruades. Perque cō
viure sia a home natural: totes aqu
les coles que fan a ben viure: e sens
les quals alguna cosa no pot bastar
en vida: son a home naturals. En
tre les altres coles q̄ fan a sufficien
cia de vida humana es societat. p
que naturalment es lome animal so
ciable. E que societat maiormēt fa
ça a sufficiēcia de vida humana: es
manifest p les quatre coles damunt
nomenades. p les quals se mostra:
home hauer fretura en altra mane,
rs quels altres animales. La prime

ra via per la qual podem mostrar: q̄
lome es naturalment comunicatiu
es p̄ si dela part deles viādes: de
les quals home ha fretura. E puas
axi. Lar home entre los altres ani
mals hamilloz toch e cōplexio
e pergo entre tots los animals ha
necessari vianda artificialment ap
parellada. Lar natura sufficiētmēt
aminstira viāda a les besties. q̄ es
a les que no viuē de rapina ouelles
bous e altres aminstira herbes e
fructs. ales quals bastē a nudrimēt
sens altre apparell. E ales que viuē
de rapina: q̄ es lops leons e altres
tais: aminstira nudrimēt deles ali
tres besties: que naturalment son do
nadea. **D**onchs natura en alguna
manera dona sufficiēcia de vian
da a totes les besties. Lar perq̄ les
besties no han complexio axi pura
e reduida al mig com lome no han
necessari vianda axi pura com ell.
E pergo les viandas deles besties
los basten a vida: segons son appa
rellades per natura sens altre appa
rell artificial. Mas lome perque ha
la cōplexio mes pura e reduida al
mig: ha necessari vianda apparella
da artificialment. Lo foiment lo
qual es nat per natura: ab tot sia su
ficient per a les besties: no ho es p
als homens: sino es apparellat e de
purat. e pgo es molt e fet pac e cuyt
perque sia vianda conuincit alhos
me. E que atotes aquelles coles una
persona no pot be bastar: han necel
sari compagnia. p que cascu supplea
sia lo defalliment del altre. E aço
ques diu del foiment: deu esser en
tes deles altres viādes. Lar iames
lome essent sols no bastara hauer
viandas degudes a vida. Dōchs be
es dit: que de part dela viāda: q̄ has
uem necessari: lome es naturalment
sociable. **S**La segons via que lome
es naturalment comunicatiu: es sia

de part del vestir. E prouas axi. car axicò natura proueix a les besties sufficientmèt vianda: per semblant los proueix vestir. Car les besties e ocells mostren hauer naturalmèt vestir. ço es lana e ploma. Mas al home natura no basta en vestir. car cò lome sia de mes noble còplexio q; les besties pot esser offes p fredor o per destèpre del temps. perque cò un home sol no sia sufficièt a hauer vestir necessari a vida sens comparsia: segueix sessa sociable. Dòchs necessari fon comunitat de casa e de carrer ciutat e regne. perque los homés sien sufficièts a simeteixos a vida. Pux totes aqüestes coses son necessaries a conservacio dela vida del home: natural li es viure en companyia. T La tercera via que lome es naturalmèt comunicatiu: es presa dela defensio deles coses còtraries E prouas axi. Car natura a algunes besties p; la defensio ha dat corns. ço es als bouis brufols cervos. e als lops cans ha dat dents: e als leons e onços ongles. e als lebres e cabriols leugeria de cors. Car les lesbres e cabriols saben: q; per altra via no poden scapar ala mort: sino per furt. e perçò t'ost q; senten remor fugen. Mas natura al home axicò al mes excellent de tots los animals: no li ha dat defensio corns dents e vngles mas ha li dat ma la qual segons lo philosoph en lo terç de anima es instrumèt d' tots instrumèts. Car per la ma poden fabricar tots instrumèts p; la defensio. Per que si es natural al home desifar còstiuació de vida: perque essent sols no bastia a hauer vianda ne vestir ne fabri car armes per les quals sia defes de les coses contraries: natural li es viure en comunitat e sia sociable. T La quarta via que lome es naturalmèt comunicatiu: es presa de

part del parlar. per lo qual som insfruits. E prouas axi. Car les besties es sufficientment son inclinades p; instinct de natura a les obres: queis son degudes sens altra instruccio. axicò la aranya faria be la tela per instinct natural: encara que ias mes hagues vist altres aranyes texir. E les orenelles farien lo niu no hauent ne vist fer. E la cadella per instinct de natura es instruïda: com se deu hauer en lo part: encara que iames hagues vist parir. Mas la dona com pareix: no sap cò se deu hauer: si p; les madrines no es adoctrinada. Dòchs perque lome no es inclinat per lo instinct de natura a les obres d'gudes: natura ha dat lo parlar. perq; per ell los homens adoctrinen los vns als altres. E pque agnos pot fer: sino viuim en temps ab los altres: es natural al home esser sociable. E lo philosoph en lo primer deles politiques entre les altres raons que posa: prouat q; lo home naturalmèt es sociable: maioraument se reposa en aquesta rao. diéte que pque la paraula es a altre puiç natura ha dat al home paraula: q; no la ha dada a les besties: segueix se quel home es mes naturalmèt sociable q; les besties. Donchs puiç es natural al home esser sociable aqüells qui no viuen en companyia segons en lo primer libre hauem tocat: e per auant sera manifest: no viuen cò a homés. E aqüols ve perque fallen be condicio humana. e lauors son quasi besties. o pque son superiores a còdicio humana axicò los còtemplats. e lauors son quasi deus. Car segons veritat: los qui no viuen en temps ab los altres: ve perque son mals no podent còportar companyia dels altres e son besties. o pque son tant bons que donen a contemplacio. e son quasi diuinals. Dòchs tot

home e maiorment los reps e principes deuen guardar diligentement: quant serueix societat a la vida humana. perque s'apren ordenar simetrios e los altres a ben viure.

Glosa de natura.

Natura. per declaracio que es natura: deuen notar: segòs diu **Li** coniens sobre lo segò dels phisichs natura se pren en dues maneres. co es natura naturante natura naturala. Natura naturala es deu. e diu se natura naturant: que ha creat totes les coses naturals e universalment tot lo mó. Natura naturalada es lo cel ab totes les planetes suignes e steles. ques dien corsos superiors: fins als elements. pero algu de aquests corsos ne elements nos diu natura: sino en quant han en si una virtut o influència per a produir les coses naturals. les quals son pedres metalls plantes herbes animals irracionals fins al home exceptada la anima intellectiva. que es creada segons diu lo comètador en lo de substantia orbis e tots los theolechys. E de aqusta natura naturalada parla lo philosoph en lo segò dels phisichs dient: q natura es principi e causa del mouiment e repos deles coses naturals. pero lo nostre cors la anima lo mou la on vol va per lo franch arbitre. E aquest mouiment diu se voluntari e natural. Voluntari en quant es dreçat a altre o a altre loch. E es natural: perque natura hi concorre. Car totes les operacions q fan les coses naturals en quan naturals: que hi concorre natura: la qual es en cascum cors natural: son naturals. E mes deu esser entes: perque no restem en equiuocacio: que natura se pot prendre per los principis naturals del cors natural. que son materia e for-

ma. E així la pren lo philosoph en lo primer dels phisichs dient: que natura se pot entendre q la otra part del còpost natural. qui es tota cosa composta de materia e forma sota la spera dela luna. Car lo cel ab tots los corsos superiors ab tots sia compost de materia e forma: no es tal materia ne forma q la dels corsos naturals inferiors: q son corruptibles. e lo cel e corsos superiors son incorruptibles. E mes deu esser notat: q en les coses naturals vnes ni ha que tenen virtut generativa: altres no. aquelles tenen virtut generativa q poden engenrar son semblant. com son animals plantes e herbes. Les que no tenen virtut generativa són pedres e metalls e altres. Don se conclou q natura es així en los corsos inferiors com en los superiors. En los inferiors es ab virtut generativa faent los produsir son semblat. En los superiors ab una influència q concorre ala generatio deles coses naturals: sens la qual no generarié. Car diu lo philosoph en lo segon dels phisichs: q lo sol e lome engenren lome. E per lo semblat cascuna cosa ab la influència del sol e dels altres corsos superiors engenren.

Glosa de Complexio.

Complexio. Diu auncema en la primera doctrina del primer libre: que complexio es qualitat: entenent ho a dir dela proporcio deles quatre qualitats dels elements. co es calda: humida: freda e secca. les q's si son així mesurades: que la vna fos breuie alaltra: fan perfecta complexio. E en tal cas lo cors seria incorruptible. et al complexio no es sino en los corsos glorificats. E segons sanct Dionis en la epistola a Poli carpo gran sacerdot e alguns dos

ctors tal cōplexio son en lo cors de
Jesu christ dient era cors encraton
lo qual ab violēcia pot morir: mas
per natura no, nes pot corrompre
desque es mort. Pero dels nostres
corsos négu es ne sera axi cōplexio
nat fins apres la resurreccio. Es ver
que aqlls qui se acosten més: e esta
egualtat de cōplexio:son millor cō
plexionats. E d tots los corsos an
més los qui tenen la cōplexio més
equal son los humans. E perçó din
lo Egidi: que los homens han necess
sari les viandes més pures que los
altres animals. Car segons la puri
tat del q reb la viada:deu esser ella.
perque més facilment la digerescia
couertit la a si.lo q no poria axi fer
si era grossa.e tāt grossa porzia esser
que nunqua la digeriria. E aquesta
es la causa: que alguns moren de
tals viandes.

Blosa de Instinct.

Instinct. No es altra cosa instinct
de natura sino inclinació en les co
ses naturals aricò lo foch a cremar
e la pedra a devallar e los animals
e ocells a engranjar e prouoir se de
les coses necessaries a vida e fugir
les nocives. com la formiga appeler
gar los grans:les besties fer la via
del corral:quant senten deu ploure.
Es ver que en los homens sens aq
sta inclinació es raho. la qual ab lo
franch arbitre s'excusa les inclina
cions naturals. e més perfetamēt
obra en les coses naturals. per on se
mostra esser falsa la opinio de aqlls
qui volgueren dir esser prudència
en los animals irracionalis. com di
gallo philosoph en lo sisé deles ethi
ques: que prudència es dicta rao de
les coles agibles. E cō instinct no
sia rao sino iclinació:segues se esser
falz: q en los animals irracionalis
sia prudència.

Capitol.ij.cō se ha comuni
tat de casa ales altres comu
nitats. e com es necessaria a
la vida humana.



Agu per vētura dupta
ria dient:ignorā los ter
mens deies sciencies. q
co cō aqlla comunitat q
la qual bastam amenjar
e a vestir e ales altres coeses necessa
ries ala vida: no sembla sia comuni
tat de casa sino de ciutat. car segòs
lo philosoph en lo primer deles po
litiques: comunitat de casa no es
fussicient a tota la vida. E q co son
trobada ciutat perque aqlls coeses
q son necessaries a la vida: q no po
den esser trobades en una casa: fosi
sen trobades en un carrer o en altra
part dela ciutat. Dóchs ciutat si es
dretamēt ordenada:deu hauer les
coeses necessaries a tota la vida: se
gons en lo terç libre més cōplidas
mēt sera mostrat. E si determinar
de comunitat de ciutadans no per
tany a aqst libre: en lo qual se tracta
del regiment dela casa: simo en lo
terç: en lo qual sera tractat del regi
ment dela ciutat: sembla q haian
passat los termens de aqsta art: des
terminant en lo capitol precedent al
gunes coeses: q son de comunitat de
ciutat. Mas si diligentmet guardā
cō se ha comunitat de casa ales al
tres comunitatas: cō eascuna comu
nitat ha en si comunitat de casa: ne
pot esser ciutat ne carrer sino es ca
sa: si alguna comunitat es necessa
ria en vida humana: comunitat de
casa hi es necessaria. e en lo capitol
precedent hauē determinat de cō
panfia humana mostrant es neces
saria a nostra vida: pque manifesta
ment es mostrat: que comunitat de
casa es necessaria: com tota altra

comunitat presupose aqlla. T'heu
dóchs esser entes: q si lo philosoph
pensam diligèment: se mostrara q
son qtre comunitats. qo es d casa:
carrer ciutat e regne. Lar apicó de
moltes personnes es feta casa: així de
moltes cases es fet carrer. d molts
carrers ciutat.e de moltes ciutats
regne. Apicó les psones singulares
son parts de casa: així les cases son
parts de carrer d ciutat e regne. no
per vna mateixa manera mas son
parts de carrers sés altre mig. Lar
carrer es ordenat a cases sens ali
tre mig. Mas les cases son part de
ciutat e de regne. per qo cõ elles o/
denant carrer cõsequentmēt pode
edificar ciutat e regne. En questa
manera donchs comunitat de cas
sa se ha ales altres comunitats. car
totes les altres la presuposen: e en
alguna manera es part de totes el/
les. Lar natural principi de ciutat
segòs lo philosoph en lo primer de
les politiques. es en aqsta manera.
Primer son feta alguna casa: e mul
tiplicant los fills y la multitud no
podent habitar en aqlla: edificaren
cases acostades a ella. En aqsta ma
nera de moltes cases son fet carrer
E pgo es dit en lo primer deles po
litiques: q carrer es reynat d cases
e de molts casats. los quals alguns
apellen infants nudrits de vna let
o de vn temps. Donchs natural co
menç de carrer es reynat de cases.
les quals fan multitud de nudrits
de vna let o de vn temps. Lar segons
damunt es tocat multiplicar los nu
drits de vna let o de vn temps: qo es
los fills dels fills e nebots. com no
poguessen habitar en vna casa: so/
renforçats fer moltes cases e edifi
car vn carrer. e multiplicar mes:
son fets molts carrers: e per conse
guent ciutat. E multiplicar riles
e ciutats es fet regne. E si en altres

manera pot esser generacio de car
rer ciutat e regne: q no sia per mul
tiplicacio de nudrits de vna let o d
vn temps: per auat mes cõplidamēt
sera mostrat. a present basta sia dit:
que aqsta generacio es molt natu
ral. perque ve per generacio: que es
obra de natura. Pero com se vulla
ques faça car rer ciutat o regne: to/
stempis comunitat de casa es part
de totes: e en alguna manera les al
tres la presuposen. T'elist cõ se ha
comunitat de casa a les altres co
munitats: facilment es manifest: q
aquesta comunitat es necessaria a
la vida humana. Lar pux totes les
altres comunitats presuposen cas
sa: si alguna comunitat es necessa
ria a sufficiencia de vida: es neces
saria comunitat de casa. Los reys
dóchs e princeps dels quals es offi
ci endreçar los altres a ben viure:
no deuen ignorar: cõ casa carrer ciu
tat regne serueyen a sufficiencia de
humana vida.

L'apitol.ij. que comunitat
de casa es en alguna mane
ra primera comunitat e na
tural. E que los reys e prin
ceps e tots los ciutadans no
ho deuen ignorar.

DErque no equinoquem
cõ parlam de casa: deu
esser entes: que casa pot
dir lo edifici: e la fami
lia. Apicó ciutat alguna
vegada es entesa per los edificis e
lo espay que pren. altra per la gent:
q hi habita. Lar algunes vegades e
molt sovint diem tal ciutat ha fet
açò: lo que no se entenes diu y los
edificis. Sino per los quey habiten:
per lo semblat es custuma dir: la cas
sa nostra ha fet açò: lo que no se ent
I ij

ten dels edificis; sino dels antecedents. Perque això comunicació de ciutadans es appellada ciutat: així comunicació de persones que habite en una casa pot ésser dita casa. E la casa la qual principalment es entesa en lo negocí moral: no es lo edifici; sino la comunicació de les persones domèstiques. Lar lo philosoph moral això lo pconomic deu determinar als edificis de les cases, p que vniuersalmet e plana deu moststrar quels homens deuen hauer de gudes habitacions segons son poder. E no deuen determinar de casa segons q d' un edifici; sino de casa segons q d' una comunitat de persones. Això se esguarda al politich determinar del orde de cases e de construcció de carrer e de edificació de ciutat: segons aquestes son ordenades a comunitat e policia de ciutadans. Perque entenem determinar d' casa la qual es comunitat de persones domèstiques, cò es primera comunitat. Mas deu hom notar q aquest vocable primer pot ésser partit en moltes maneres. Lar es primer en obra, e primer en intenció. E es primer en via de generació e de téps, primer en via de pfectio e de còpliment. Que sia primer en obra e primer en intenció: això pua. Lar lo que es ordenat a la fi: preceix la fi en obra e en exequució. Mas la fi preceix en intenció del qui obra. Lar aquell qui obra: principalmet en ten la fi. Es ver: q perçò cò no pot haver la fi: sino q lo que es ordenat a la fi: la manera dela exequució e obra es contraria a la intenció e voluntat. Lar entenem e volenç: lo que es ordenat a la fi entenç e volent la fi. Mas en obra exequució es per lo contrari. Lar per la obra aconseljum la fi: obrat lo que es ordenat a la fi, e ab tot sien dereres en inten-

cio e voluntat: elles son primers en execució e obra. Lar si la fi era primer obrada: a còseguida la fi cessaria la obra del q es ordenat a la fi. Una manera de partir prioritat es aqüsta. Lar alguna cosa es prima en intenció e voluntat, altra en exequució e obra. Mas altra manera de partir prioritat pot ésser, car alguna prioritat es en via de generació e de téps, altra en via de pfectio e còpliment. Això ésser infant es primer p generació e temps que ésser home pfect. car primer en téps algu es engenrat e fet infant: q no es home pfect. E home pfect es primer q infant en pfectio e còpliment. Lar vs de raho e les altres coses q son ordenades a pfectio humana: mes còplidament e pfeta son en los me que en lo infant. En aqüsta manera partides les prioritats facilment es manifest: cò se ha comunitat de casa ales altres comunitats car en exequució e en obra casa preceix a carrer ciutat e regne. Mas en intenció: e voluntat les altres comunitats preceixen a comunitat de casa. E en via de generació e de temps comunitat de casa: preceix les altres. Mas en perfeció e compliment les altres preceixen a ella. Lar comunitat de casa es còparada en dues maneres a les altres comunitats: primerament per q en esguard de les altres es imposta, e totes les altres son mes pfectes q ella. Lar tota altra comunitat en clou comunitat de casa: e li aiusta alguna cosa, p que totes les altres son mes pfectes q ella. Dòchs comunitat d' casa se ha ales altres comunitats això la cosa imposta a la pfecta o cò la part al tot. Segonament comunitat de casa se ha ales altres això lo qui ordenat es a la fi: se ha a la fi. Lar casa es ordenada a casa

ter ciutat e regne axicò a fi. Lar ca
sa es p a carrer, carrer p a ciutat, ciu
tat p a regne. Per la qual rao comu
nitat de carrer es fi de comunitat
de casa, e comunitat de ciutat es fi
de comunitat de carrer, e comuni
tat d regne es fi de totes les altres.
Donchs cò la cosa imperfeta en via
de generacio e de temps preceesca a
la perfeta: mas la perfeta en via de pfe
cio e compliment preceesca ala imperfe
ta: es be dit q comunitat de casa p
ceceix a les altres en temps e genera
cio, e les altres preceesixen a ella en
pfectio e compliment. E pgo lo philos
oph en lo primer deles politiqs cò,
parant ciutat a carrer e a casa diu:
q comunitat de ciutat es primera
comunitat. lo q no deuen esser entes
de prioritat de generacio e temps.
Lo ell mateix diga: q ciutat pceceix
de multiplicacio de carrers: axicò
carrer proceceix de multiplicacio
de cases. Per quelo parlar del phis
losoph deuen esser entes de prioritat
de perfeccio e compliment. E pergo
com comunitat de casa se ha ales
altres no solament cò la imperfeta a p
feta: ans axicò la cosa ordenada as
la fi se ha ala fi. T Lasa en esquart
deles altres comunitats no sola,
ment es primera en temps e derrera
en pfectio: axicò la cosa imperfecta ala
perfeta: ans encara es primera en
obra e derrera en intècio. pergo cò
lo q es ordenat ala fi: en aqsta ma
nera se ha ala fi. Lar no solament lo
princeps faedor dela ley, ans ens
cara cascu ciutada deu entendre lo
be dela ciutat e regne primer q lo
dela ppria casa: segons en lo terc li
bre mes larch sera declarat. T Cist
cò comunitat de casa en algua ma
nera pceceix ales altres comunitats
facilment pot esser vist: cò aqsta co
munitat es natural. Lar cò natura
no presupposa, art ans art presup

posa natura: tot q es presuposat
p natura: no sera ppríamet artifi
cial: qns es necessari aqlla obra se
gons tales: sia natural. perq si ho
me naturalment es animal sociable
cò tota comunitat presupose co
munitat de casa: necessari es q la co
munitat de casa sia natural. Dòchs
los reys e princeps deuen saber re
gir la còpanpa e la casa no solament
en quant son sociables e politichs.
Lar en aqsta maniera saber gouernar
casa pertany a tots los ciutadans:
mas specialment als reys e príceps,
pque axicò regne e ciutat presuppo
san casa: aixi regiment de regne e de
ciutat presuposen coneixéça de re
giment de casa dela ppria persona.
Lar iames algu es fet digne de re
gir ciutat e regne: sino sap sumetreix
e la familia degudament regir. Per
que si specialment los reys e príceps
deuen regir ciutats e regnes: special
ment deuen saber regir la casa pro
pria. E que coneguen la comunitat
de casa es en alguna manera natu
ral. E com aqsta comunitat se ha a
ciutat e regne: segos es declarat en
lo precedent capitol. car p aço serà
endreçats en lo regimèt de ciutat
e regne. E den hom notar diligent
ment: q ab tot en alguna manera
special e excellèt los reys e príceps
deuen entèdre en lo be del regne: pe
ro cascun ciutada e habitador dela
ciutat deuen entèdre a aqst be. Lar be
del regne es be d tots los ciutadans
e de tots los habitadors de aquell.
Donchs pque cascun deu studiar que
sia digne de regir e senyorizar e per
que tots los ciutadans deuen entèdre
en lo be del regne: cascun ciutada
deu saber regir la sua casa, no sola
ment en quat de aquest regimèt ve
be propri: ans en quat esordenat
al be comu de ciutat e regne.

Blosa de Art.

Art. Per declaració q̄ es art: de uem notar; q̄ segons lo philosoph: en lo noue dela methaphysica dues maneres hauem de accio. vna transitiua.altra immanent. Accio trāsitiua es aq̄lla: per la qual lo obrāt leixa forma del q̄obra. apicō lo fuster la taula.e p̄ lo semblant de qual seuol cosa feta corporalmet. Accio immanent es aq̄lla p̄ la qual lo obrāt no deixa fora sū lo q̄ fa. cō es studiar e entēdre e vniuersalment totes les operacions del entenimēt e de la voluntat. q̄ no ixen en obra exterior. **E**art es deles coses ques fā ab la accio trāsitiua. les quals sediū en factibles.e p̄go diu lo philosoph en lo sisé libre deles ethiques de art que art es dreta rao deles coses factibles, e les coses q̄s fan abla accio immanent: se dien agibles. e de aq̄stes es prudència. **L**ar segōs lo philosoph en lo sisé deles ethiques: prudència es dreta rao deles coses agibles. E de ací se mostra: en q̄ distes reixen prudècia e art. **L**ar art es deles coses factibles. e prudència de les agibles. E pque prudècia e sciēcia son de coses agibles: pozia esser arguit son vna cosa. lo q̄ es falç. car de coses agibles ni ha en dues maneres. vnes immutables e eternes. e de aq̄stes es sciēcia. segōs lo philosoph en lo primer dels posteriors apicō lo foçh esser calt e largua freda e per lo semblat de totes les coses imutables. altres coses agibles son mutables. e de aq̄stes es prudècia. segons lo philosoph en lo sisé de les ethiques. apicō si algu p̄posa en si fer alguna cosa en vna manera: e apre s la muda en altera. o saber be pucir en les coses necessaries p̄ la vida cideuenido: a. De q̄ se conclou prudècia esser deles coses mutables

Capitol.iiij. quina es la comunitat dela casa. e q̄ es necessari bi haia moltes psones Er lo capitol precedēt algun tant es declarat: quina es la comunitat de casa. **L**ar es mostrat q̄ home naturalmet es animal domestich. e q̄ comunitat d casa algun tāt es natural. Mas per que no es sufficiētmēt mostrat: quina es aq̄sta comunitat: entenem a dir algunes coses de comunitat de casa. **E** deu hom notar: q̄ lo philosoph en lo primer deles politiques diu: q̄ casa es comunitat segons natura cōstituida a tots ioms. De aq̄st parlar es declarada algūa part en lo capitol precedēt altra resta a deciarar. **L**ar q̄ casa sia comunitat segons natura: planament es puat. per auant en seran partides totes les parts dela casa: mes clarament sera mostrat e sera prouat: q̄ cascuna part es naturalresta a declarar: en quina manera comunitat de casa es cōstituida a tot dia. a declaraçion dela qual cosa deu hō guardar: q̄ les obres humanes e aq̄iles q̄ son necessaries a sufficiēcia de vida: a les quals es ordenada comunitat humana: segōs diu lo philosoph en lo primer deles politiques: algunes son diurnes: apicō aquelles q̄ son necessaries a tot dia. coes menjar beure e altres sustentaments e servis corposzals: los quals son necessaries tots dies. **E** altres son no diurnes. les quals no hauem necessari a tot dia: apicō cōprar e vendre. **L**ar si algunes stāt en alguna casa tots ioms hauien necessari a sufficiēcia de vida cōprar e vendre: mostrar sia esser per defallimēt de casa. **L**ar nos mostraria: se haguesen cō habitadors e ciutadans: uno cō a pelegrins si a

sufficiencia de vida tot dia hauien necessari còprar e vendre. Donchs communitat de casa fon feta p aquell les coses: q tot iorns hauem fretura. Es ver q perço cò en vna casa no son trobades totes les coses necessaries a vida no basta communitat de casa. ans es necessari communitat de carrer. Lar cò carrer sia ordenat de moltes cases: qo q no es trobat en vna: es trobat en altra. Perque diu lo philosoph en lo primer dels politiques: q apicò communitat de casa es constituida a obres de tot dia: així communitat de carrer es constituida a obres no de cascun dia. Es ver que perçò cò en un carrer no estrobat tot lo necessari a vida: sens comunitat de carrer fon necessari comunitat de ciutat. Dòchs communitat de ciutat se mostra per a supplir ala indigencia de tota la vida. Es a quella ciutat segons damunt es tocat es pfeta: on son trobades totes les coses necessaries a la vida humana. Mas perq se esdeue: que les comunitats hàn guerres: es pfitos a una ciutat ajuntar-se a altra, per cò trastrar a altres ciutats. Es perq col·ligacio de ciutats es pfitoria a còs batre los enemichs e a euitar les coses còtraries: sens comunitat de casa carrer ciutat: fon trobada comunitat de regne. la qual es confermacion de moltes viles e ciutats: stant sots un princèp. I aqst dòchs sera lorde: que casa es communitat segons natura ordenada ales obres de tots jorns. Es carrer constituit ales obres no de cascun dia. Es ciutat es constituida a sufficiència de tota la vida. Es regne es constituit no solament a supplir la fretura o tota la vida: ans encara a remoure les coses còtraries a contrestar les quals una ciutat no pot bastar. Es manifesta q communitat de casa es natu-

ral e còstituida ales obres de cascun dia. Mas que sia necessari: que casa haja el o moltes psones: no es difficultat veure. Lar cò en casa segòs es manifesta les coses dites: sia alguna comunitat e companyia de psones: e cò comunitat e companyia no sien de en home mateix: si volé saluar comunitat de casa: es necessari sia de moltes psones: ans segons p auant sera manifesta segons diu lo philosoph en lo primer dels politiques: no solament casa es alguna comunitat: ans es necessari hi haja moltes comunitats, lo que no pot esser sens moltes persones. Perque es manifesta q casa es en habitació o moltes persones: e quina es: Lar segòs p les coses dites se mostra: en la vida humana no solament es necessaria comunitat de casa: ans comunitat de carrer ciutat e regne. E si per altres raons es necessaria comunitat d'ciutat e regne: en lo terc libre mes còplidamèt sera mostrat. Lar a present basta tocar de regne e ciutat: tát com la conciència dels la seruix a coneixer casa/ e coz deu esser regida. Que segons damunt es tocat en aqueit segon libre es entes principalment regimèt de casa e no lo de ciutat. I per aqstes coses així tractades se mostra: q comunitat o casa es necessaria en vida política. Es que cascun ciutadà deu saber regir la sua casa. E tát mes ho deuen saber los Reys e Princeps: quan p esser negligents en la sua casa pot venir mes dan al regne que p negligençia dels cases dels ciutadans. L'apitol. v. que es necessari en casa al menys dues comunitats. e quey du hauer al menys tres maneres de persones.

Ephilosoph en lo primer de les politiques diu: q de dues comunitats: q es de marit e de muller, e de senyor e servidor deu esser primer casa, perçó com a constitució de casa aquestas dues comunitats al menys hi son necessàries. Lar de aquelles coses deu esser casa: sens les quals degudament no pot esser. E que casa de la qual ací parla: no pot esser degudament sens marit e muller/e senyor e servidor: En aquesta manera pot esser mostrat. Lar casa segons d'amt es dit: e per auàt mes complidament sera declarat: es alguna cosa natural: e majorment a generació deles coses e conseruació de aquelles. E primerament com generació segons es dit en lo segon dels phisichs sia via en natura: com les coses naturals p'generació prenen p'pria natura: be es dit: lo que diu Damascenus: que generació es alguna cosa natural. E Segonament conseruació es alguna cosa natural. Lar en va alguna cosa serà engèrada: sino podia esser conseruada en son esser. Doncs aquestes dues operacions de natura/so es generació deles coses/e conseruació de aquelles: no deuen esser separades la una d'la altra: car no deu esser separada còsideració de generació: perqüà la presuposa. Lar les coses generatives no poden esser conseruades en son esser: si primer no prenen esser per generació. E la conseruació deles coses engenerades no pot esser: sino p'ceç la generació de elles. E mes: la generació no deu esser separada dela conseruació: perque segons d'amt es dit: en va serà engenerada alguna cosa: sino podia esser conseruada en son esser. E En aquesta manera aquestes dues comunitats fan q

casa es algúia cosa natural. Lar comunitat de marit e de muller es ordenada a generació. E comunitat de senyor e servidor es ordenada a conseruació. Perque si generació e conseruació es algúia cosa natural es necessari casa sia cosa natural. E perçó com generació e conseruació no deuen esser separades: aquestes dues comunitats mostren fer alguna primera casa: perque sens elles casa no pot esser degudament. E q' participació de marit e d'muller sia per rao de generació: no es duple: Lar companyia de mascle e de femella principalment es ordenada per be de fills. Mas que comunitat de senyor e de servent sia p' conseruació: nos mostra esser així manifest. perque deu esser notat: que sia alguna degudament senyoria: E altre degudament servitud: Lo senyor es salvat per lo servidor: e lo servidor per lo senyor. Així que una mateixa cosa es necessaria al senyor e al suisidor. Lar lo servidor es necessari ser uesa al senyor: e lo senyor q' sia suiu. Lar aquell es propriament senyor: qui via de rao. E aquell es propria ment servent: segons se mostra per lo philosoph en lo primer delas politiques: qui fallen la raho: e abuïda en fortalesa corporal. D'ocis al servidor perque nos sap regir es necessari seriu seruient al qui via de prudència e de rao: perque aconsegueixca salut per ell. Lar aquell qui fal de enteniment: es quasi cecch no sabent q' on deu anar. E com mes abuïda en força: tant mes per la salut propria ha necessari regidor. Lar apicori lo cecch corporal sino es guiat com va: facilment contra alguna cosa offensiva: e com mes fort va: mes astretura d'quil guie. perq' pot esser mes offes. D'ocis perçó com lo servient abunda en força naturalment.

e fall en l'enteniment si deu esser saluat: es necessari obeesca e seruesca a aquell: qui abunda de prudencia e de enteniment. Es necessari al servent: seruesca al senyor: Aticomic es necessari al senyor sia seruit p lo servent. Lar naturalment los senyors abunden de raho. Donchs co aquells qui vben de raho: son aptes de pença segons lo mes han les cars molles e fallen en forces corporals; segos aquell parlar del philosophen lo segon de anima: dient que aquells q son molles de carn: son aptes de pena: perque es necessari: tals homens sien seruits p altres. Lar fallint la força corporal no podē bastar a fer les coses necessaries ala vida.

Donchs si lo senyor es saluat perlo seruent: e lo seruet per lo senyor: Be es dit: lo que daimunt es escrit q axis com a ordinacio de casa es necessaria comunitat de marit e muller p generacio. Ati es necessaria comunitat de senyor e seruidor per salut de conseruacio. Aquestes dues comunitats deles qualis la una fuese a generacio: l'altra a conservacio: sā casa primera, perque sens elles desgudament no pot esser casa: Mas si comunitat de senyor e seruidor es ordenada a salut e conseruacio en altra manera: que perla que has uem dit: per auant mes clarament sera mostrat. Vist q aquestes dues es comunitats al menys son necessaries a casa: perque deles segos lo philosoph en lo primer deles politiques deu esser casa primera: facilmet pot esser vist que a ordinacio de aquella casa almeyls son necessaries tres maneres de persones. A algu sembla: que perço com casa primera es de dues comunitats: e cascuna comunitat requira dues maneres d'persones: que en casa primera per rao de dues comunitats sien necessi-

saries q̄tre maneres de persones. La primera lo marit. La segona la muller. La tercera lo sepor. La quarta lo seruidor. Mas marit e sepor no diē altra e altra persona. Lar aquell mateix qui es marit: es senyor. Tres maneres donchs de personnes o en alguna cosa en loch de elles fan casa primera. E declarant lo que diem alguna cosa en loch de elles: se diu p que tota hora no hi ha seruidor a la ordinacio de casa. mas ha hi alguna cosa en loch de seruidor. segons lo philosoph en lo primer deles politiques dient: que los homens pobres: qui no poden hauer seruidor racional: han per seruidor lo bou e altres besties que no son racionals. E alguns son tant pobres: que no solament no poden hauer seruidor racional: ans encara no poden hauer seruidor animal: mas en loch d ell han algun instrument inanimat. ats co los qui son tant pobres: q escals samet basten a hauer arada o lego o altre instrument. Donchs primera casa a esser de tres maneres de personnes: co es de marit e muller e de seruidor o algun instrument en loch dell. E perço lo philosoph en lo primer deles politiques los estiodes qui diu que casa ha esser d'tres coses d marit e muller: e d bou laurador. Lar met lo bou en loch d seruidor: perque los homens pobres diu que en loch de seruidor ha bou o altra cosa en loch dell. E perque tots los ciutadans e majorment los Reys e Prínceps deuen saber totes les parts deles qualis es ordenada casa. Lar segons lo philosoph en lo primer deles politiques: no solament serueix al regement de casa: ans encara al dela ciutat e regne. Lar les parts dela casa son parts d ciutat e regne.

Capitol sisé que en casa pse
ta deuen esser tres comuni-
tats: e quattro maneres de
persones: e tres regiments
e que aquic segon libre deu
esser partit en tres parts.

Nlo capitol precedet es
dit: q dues comunitats
co es de marit e muller
e senyor e seruient fan ca
la primera. Mas si la casa
ha esser perfeta es neces-
sari hi sia la terça comunitat: q es
de pare e de fill. Lar veem en les co-
ses naturals: que tantost q son engè-
rades: natura es sollicita dela salut
delles. aixi que generacio e cōserua-
cio son les primeres obres de natu-
ra. perque raonablement q justa cosa
munitat de marit e muller: la qual
es ordenada a generacio: E comu-
nitat de senyor e seruient: q es ordes
nada a conseruacio: fan primera cas-
sa. En aquesta manera conseruacio
es comparada ala cosa engenrada.
Lar tantost que la cosa es engenra-
da: natura es sollicita dela salut de
ella. Mas engenerar semblat a si: no
es aixi cōparat ales coses naturals.
Lar no tantost la cosa natural pot
engenerar semblant a si. ans es ne-
cessari: primer sia perfeta. Lar tan-
tost quel home es nat: natura es sol-
licita dela conseruacio de ell. E ell
no tantost pot engenerar semblant
a si. ans es necessari primer sia per-
fet. perque engenerar semblant a si
no es rao dela cosa natural: en qual
seuol manera sia presa. mas es rao
de ella segons ha esser perfet. Dóchs
si casa es alguna cosa natural: E a-
quelles coses que veem en casa: ro-
lem reduir en raons naturals: diré
que dues comunitats: co es de mai-

rit e muller e de senyor e seruient son
rao de primera casa que sens elles
casa degudament no pot esser. Mas
no direm: q la terça comunitat q
es de pare a fill: sia rao de casa pa-
ra en qualquier manera. mas sera rao
de ella: segons ha esser perfet. Lar
apicom veem en una glona singu-
lar: aixi deuen guardar en tota la cas-
sa. Lar tosteds multitud proceix
de vnitat. q la qual p orde natural
aquelle coses que veem en la mul-
titud d casa: en alguna manera son
reseruades en una glona singular.
Lar apicō veem en un home singu-
lar: q esser engenrat e saluat son pri-
mera rao de home esser. Mas engē-
rar semblat a si es de rao de home
perfet. Lar co lome es necessari sia
stat engenrat e tantost na:ura es sols
licita dela salut de ell. e no pot en-
genrar semblat a si: sino es la pfect.
E de ací pren començ comunitat d
pare a fill. perço co pare e mare hā-
fer semblat a si. E aquila comunitat
no es de rao de casa primera sino d
pfecta. E perçolo philosoph en lo
primer deles politiques: ccm has-
gues dit: que comunitat de marit e
muller e de senyor e seruidor fan pri-
mera casa: apres en lo seguit capítu-
tol d aquell libre diu: q a casa pfecta
es necessaria la terça comunitat d
pare a fill. E que a pfectio de casa
sia necessaria la terça comunitat: p
tres rics ho podem cercar. Lar veem
que aquilles coses q poden fructifi-
car e obrar: son mes pfectes: q aquell
les q no poden. E les ppetuas mes
pfectes: q les que no ho son. e les be-
nauenturades mes pfectes q les que
no ho son. Donchs que la terça co-
munitat que es de pare a fill: sia ne-
cessaria a pfectio de casa. Prime-
rament ho pode prouar de part de
la generacio natural. Segonament
de la ppetuitat. terça dela felicitat.

¶ La primera via q a perfeccio de casa sia necessaria la tercera communitat de pare e de fill: es pia de part dela generacio natural. E pues aixi. Lar segons lo philosoph aquilla cosa es pfeta: quant pot engenrar semblant a si. E no es necessari ho faça sino q ho puga fer. Lar pfeccio deu esser pesada p la natura e forma de la cosa: q la qual alguna cosa stiat en son esser pot fer. E si es impotet a engenrar: segueix se li fall alguna forma o pfeccio: q es principi de obra. E es dita alguna cosa impotent a engenrar: quan present a ella son ppi passiu no fa semblat a si. E com en lo mascle sia propri actiu de generacio: e en la fembra ppi recepciu o passiu: si en alguna casa ha comunicacio d mascle e de fembra: e no hi ha creacio de fills: lo mascle es impfet actiu o la fembra impfet passiu. Donchs esterilitat de fills en vida politica es impfeccio del mascle o dela fembra o d abduts, mas co lo mascle e fembra marit e multer sien la primera part de casa: e la primera comunitat q es necessaria en vida domestica: p que dela impfeccio deles parts e maioremnt deles principals ve la impfeccio del tot: tota aquilla casa on no ha generacio de fills: es imperfeta. ¶ La segona via q a perfeccio de casa sia necessaria la comunitat de pare a fill: es presa de part dela perpetuitat natural. E pues aixi. Lar co los homens q si no puguen esser perpetius en la vida: ans algun tant vida humana es perpetua per successio de fills, e la casa on no ha fills: tot es feta deserta segos orde natural. Lar habitacio d casa en vna manera es feta natural: co per creacio de fills coti nuament es habitada en altra manera es quasi casual. articulo si morts o partits dela casa los primers ha

bitadors noua cōpanha habitas en aquilla casa. Donchs habitacio de casa naturalno pot esser naturalment ppetua: si per generacio q es obra de natura: noy ha multiplicacio de fills, ans pque la cosa perpetua es mes pfeta: que aquilla q no es perpetua: la casa on fallen fills: p los qls en alguna manera es necessari sia perpetua: es imperfecta. ¶ La tercera via q a perfeccio de cr' i sia necessaria la comunitat de pare a fill: es pia de part dela felicitat. E pues aixi. Lar fills e potència civil e les altres coses tals ab tot no sien essencials alla felicitat: elles fan alguna claredat de felicitat politifica. E perco lo philosoph en lo primer deles ethiques diu: que alguns despullats de tals coses ensutzeeren felicitat. Lar aquell qui es leig de forma: e qui es menys noble/o solitari sens fills no pot esser d tot felix. E pgo no es felix pque no ha felicitat politifica ab tota la claredat. ¶ Es manifest que ya esser casa pfeta es necessari: haia tres comunitats, vna d marit e muller, altra de senyor e servidor. La tercera de pare a fill. E pgo pot esser manifest: q en casa pfeta es necessari haia tres regimets. Lar ias mes pot esser alguna comunitat ordenada: si noy ha alguna cosa en dreçada o si noy ha alguna cosa semoyoreigant e alguna servil q faça los manaments. pque co comunitat de mascle e de fembra lo mascle deia esser senyor e la fembra deia seruir e ser los manaments: mas comunitat de pare a fill lo pare deu manar e lo fill obeir: e en comunitat de senyor a servidor lo senyor deu manar e lo servidor seruir: en casa pfeta segos diu lo philosoph en lo primer deles politiques: son tres regimets. Ma trimonial: segons lo qual lo ma-

rit senyoreia la muller. altre pater
nal. p lo qual lo pare senyoreia los
fills. Lo terç dominatiu. per on lo
senyor senyoreia los fuidors. Vist
que en casa pfera son tres comunis
tats e regimèts: facilmet pot esser
vist e manifest que hi ha necessari
quatre maneres de psones. Mas ga
natura a algu semblaria: quey haja
sis maneres de psones. La primera
ra lo marit. La segona la muller. la
terça lo pare. la quarta lo fill. la cinquena
la senyor. La sisena lo seruidor.
Mas marit pare e senyor nomenem
una psona: Lar aquell qui es marit
dela mulleres pare dels fills e sen
yor dels seruidors. Es manifest
quantes comunitats ha en casa pfe
rta e regimèts e maneres de perso
nes. que facilmet pot esser mani
fest: quantes parts deva haver aquest
segon libre. on es tractat del regis
ment dela casa. Lar com en casa pfe
rta sien tres regimèts: es necessari
que aquest libre sia partit en tres
parts. En la primera sera tractat del
regimèt matrimonial. En la segona
del paternal. En la terça del do
minatiu. Es deuen majorment los
Reys e princeps coneixer be aqüests
tres regimèts. que guardant los
diligentmet los ajudaran gràmete
a ben regir la ciutat e regne.

Capitol sete que lome es co
sa animada e coniugabla: e
que aquells qui no volen es
ser ajustats per matrimoni
no riu en cò homès: sino cò
besties o com deus: o cò an
gels.



A lo capitol precedent es
dit: q tres coses deuen esser
determinades en aquest se
gon libre. en lo qual es tra

ctat del regiment dela casa: segòs
en la casa son tres regiments: qo es
Matrimonial, Paternal, E domi
natiu. Mas de aquests regiments
primer deu esser tractat del matris
monial. perque lo philosoph en lo
primer de les politiques diu: que en
comunitat de casa primer es necel
sari ajustar lo mascle ab la fembra.
E es aquest orde raonable. Lar pri
mera alguna cosa es engèrada e aps
conservada en eslere depuix es pse
ta. e pot fer semblat a si. Dòchs la
comunitat e marit d'muller la qd es
generacio: es pmer part de casa.
e preceix a comunitat de senyors a
seruidors. la qual es p salut e consens
uacio del engenrat. E encara pre
ceix a comunitat de pare a fill: La
qual no guarda casa primera: sino
casa pfera. E primeramet d'onch
deu esser dit del regimèt matrimo
nial: lo qual guarda comunitat de
marit a muller. q no del dominatiu
q guarda comunitat d'senyors a ser
uidor: e q no del paternal. que guar
da comunitat d'pare a fill. E deter
menat del regiment matrimonial
tendrem aqst orde. Lar primer di
rem: quin deu esser lo ajustament de
marit a muller. E qnes mullers deu
en pèdre los ciutadans: e majora
ment los reys e princeps. E apres
mostrarem en qna manera los ma
rits deuen regir les mullers. e s qls
vtruts e a qls obres les deuen endre
car e mostrat q es lo matrimoni d
marit e muller. E primer es necel
sari declarar: q matrimoni es segòs
natura. e q naturalmet home es a
nimai coniugable. qo es q deu esser
ajustat per matrimoni. E lo philos
oph en lo ryt de les Ethiqs volèt
mostrar quina amo2 es de marit a
muller: pua: q es segons natura. E
porta tres raons: prouant q home
es naturalmet animal coniugable.

La primera rao es presa de part de la companyia humana. La segona de part dela creacio dels fills. La tercera de part deles obres. La quarta rao quel home es naturalment animal coïngable: es presa de part dela companyia humana. E proues aixi. Car es manifesten lo primer capitol de aqua segon libre: quel home naturalment es animal acòpanable e comunicatiu. E q la comunitat humana es reduida a quatre comunites, q es de casa carter ciutat regne. E totes presuposen comunitat de casa. Donchs pus casa es primera q carter ciutat e regne: naturalment lome es mes cosa animada domestica q politica. E comunitat de casa es mes natural a home q comunitat de carter ciutat e regne. Car si les coses a que es ordenada comunitat de casa: son cōsiderades: no es dupte: q comunitat de casa sia mes natural al home q la de carter ciutat e regne. car casa es ordenada al home a nudriment. lo q es necessari molt al be propri. E es ordenada a generacio. La qual es molt necessaria a conservacio dela specia e al be comu. Mas carter ciutat e regne no son aixi sens mija ordenats a nudriment q lo be dela propria persona: a generacio per conservacio dela specia comuna e al be comu com casa. Car si les comunites demunt dites son ordenades a nudriment e a generacio: es segons dela bondat de elles ve la bōdat de la casa. e lauors es millor la casa: cō es en bō carter e en bona ciutat e en bon regne. E sil home naturalment es mes animal domestich que politich: cō la primera comunitat de casa sia la cōiuncio de marit e muller: segueix se de part dla comunitacio humana quel home es mes animal coïngable q politich. E q

mes sia comunicatiu per comunite matrimonial q per la de carter ciutat e regne: es que la casa dels qual lo primer regiment es matrimonialis primera que carter ciutat e regne. E aqua rao toca lo philosoph en lo vtre deles ethiqs. diet quel home naturalment es mes animal coïngable q politich: en quant casa es primera e mes necessaria q ciutat. La segona rao quel home naturalment es mes animal coïngable: es presa de part dela creacio dels fills. E proues aixi. Car mostra esser natural allo: a q ha hom inclinacio natural. el home e totes les coses animades naturalment son inclinades fer semblant a si. E pergo als homes degut fer matrimoni. eson naturalment animal coïngable. E aqua rao toca lo philosoph: en lo pmer deles politiques e en lo vtre deles ethiques. diene q matrimoni es necessari al home legons natura perque es natural al home e a totes les besties hauer inclinacio natural de fer semblant a si. La tercera rao quel home naturalment es cosa animada coïngable: es presa de part deles obres. E proues aixi. Segons diu lo philosoph en lo vtre de les ethiques: les obres del marit e dela muller son partides. Car les obres del marit son de fora la casa: e les dela muller en obrar e endrecar les coses dins casa. E apicó aquell qui posa les coses ppries per lo be comu: aixi es quāt la muller ordena les coses ppries en be del marit e de tota la casa. e cō lo marit ordena les coses ppries en be dela casa e dela muller:ells basten a si en vida segons es dit en lo vtre deles ethiqs. car en aquella manera ordenar les coses ppries es al be comu fa a sufficiēcia d'vida pq si es natural al home hauer ieiucacio a sufficiēcia d'vida natural li

es esser coniugable. **E** si matrimoni es natural: fornicacio q̄ es contraria a matrimoni deu esser esquitada per tots los ciutadans cō a cosa contraria a cosa natural. La qual e generalment tota obra desordenada de luxuria tāt mes los reys e pīceps la deuen esquivar: quant mes deuen esser virtuosos. **T** aq̄stes coses vistes e declarades vi duple mostra esser ples coles damunt dites. **L**ar si matrimoni es natural al home: aqll qui no se aiusta p matrimoni ni es reprehēsible. Mas aqst duple facilment es solt si les coles demūt dites son cōsiderades. **L**ar si es natural al home esser cōiungable: aqll qui menysprea pēdre muller no viu cō a home. **E** no viure com a home pot esser en dues maneres. o pque elegeix vida solitaria sobre cōdicio humana volēt fer cōtinencia; pque pugue entēdre a contēplacio dedis cada ales obres diunes. o no viu cō home pque elegeix vida sots cōdicio humana viuint com a bestia. pque això diem: q aquell qui elegeix vida solitaria no volent viure politicanēt es bestia o deu: així pos dem dir de matrimoni. **L**ar lo qui no vol viure en matrimoni: hon fa pque vol mes fornicar elegint vida sots home: es quasi bestia: ho perques vol dar a contēplacio e a obres diunes elegint vida sobre home: e es quasi deu. aqlls donchs qui no prenē mullers sis donen a maiors obres: q no son los bens de matrimoni: ab tot no visquen cō homens: no fan mal. **L**ar son quasi divinals e maiors que homens.

Capitol vyte: que tots los ciutadans e maiormēt los reys e princeps se deuen acostrar a les mullers.

Os philosophs prouenç que los matrimonis sō idiuisibles. **E** a mostrar aço portarem dues raoes. les quals tocaren los philosophs. **L**a primera es presa de part dela amistat natural e de la fe: q̄ deu esser entre marit e muller. **L**a segona de part dels fills. **L**a primera rao: que los matrimonis son indiuisibles: es presa de part dela amistat natural. la qual deu esser entre marit e muller. e pues axi. **L**ar algu no es amich fel d' altre: sis partis de la amistat. **E** si volem saluar entre marit e muller deguda fe: es necessari lo marit sia aiustat sens separacio ala muller: e la muller al marit. **L**ar com entre marit e muller sia amistat natural: segons es prouat enlo vpte deles ethiques: **E** com no sia natural amistat entre aquells: qui nos seruē deguda fe: e perque matrimoni sia segons natura: **E** entre marit e muller sia amistat natural: deuē seruar se lo viu al laltre no separant se. **E** a questa raho toca Valeri maximus enlo segon libre dels fets recordables enlo capitol dels stabliments anticha on diu que algū diuorci no son entre marit e muller del temps q̄ Roma son edificada fins al cent e cinquanten any. **T** E lo primer qui deixa la muller per raho de exorça: son lo boz carbili. lo qual abtot se mostras esser mogut per bona rao. no son sens reprensio dients tots: que desig d' fils no deu esser preposat a fe matrimonial. Dóchs segōs diu Valeri: la fe que deu esser seruada entre lo marit e muller es via raho: per la qual matrimoni es indiuisible. Per q̄ tots los ciutadans e maiormēt los reys e princeps denē esser aiustats ales mullers sens separacio. **L**a segōda rao q̄ los matrimoni

njs son indiuissibles:es presa de pe
dels fills.car ab tot matrimoni ens
cara que sia steril: no deu esser separa
rat.porque desig de fills no deu esser
preposat a fe matrimonial. E si se
esdeuen hauer fills:perque fills es
algun be comu:enlo q son aiustats
marit e muller:p raho de fills se de
uen aiustar sens separacio. Lar vez
em q tostéps lo be comu pque es co
mu:aiusta tots aquells q participé
de aquell be. E axi com la ciutat as
insta los ciutadans:q nos partesqué
de ella:perque es algu be comu:axi
los fills aiusten pare e mare q nos
separen:perque son algun be comu:
E tostéps es rao dela cosa cumuna
que retinga.e dcla ppria: que diuis
desca. E aquesta rao toca lo Philos
oph enlo vtre deles ethiques diéit:
que la cosa cumuna aiusta. E perço
com los fills son algun be comu es
rao:perq lo marit e muller son mes
aiustats.Don diu lo Philosoph en a
quell mateix libre:q los sterils mes
tost son separats.No ho diu perque
en negguna manera separacio d ma
trimoni sia deguda.sino perque no
hauet hi traessa d fills hi son mes
inclinats. E si en lo matrimoni es
be de fill:marit e muller son mes in
clinats viure ensemens sens separa
cio/no sols per la fe q deu esser sua,
da enlo matrimoni:ans encara per
raho dels fills:que son be comu. E
mes com alguns son amichs de al
gun home:es rao de hauer ells mai
jor amistat.Dóchs lo pare e la ma
re naturalment amen los fills: E p
la amor natural quels han:la ami
stat delles es natural. Mas co3 tota
amor diga alguna virtut vnitiva e
augmetada:la amor per causa del
fill engenrat los es augmentat lo p
posit:que stigen sens separacio.
E manifest:que tots los ciutadans
no solament perlo be dela fe

matrimonial:ans encara q los fils
gls qls es ordenat matrimoni: de
q viure sens separacio ab les muls
lers. E mes ho deuen fer los Reys
e Princeps:quàt mes que tots los
altres dels fills deuen esser sollicits.
Lar negligencia dels fills del Rey
major dan pot esser enlo regne que
de algun altre. Dóchs si amor e di
ligencia dels fills fa majorz aiusta
ment entre marit e muller:qnt ma
jor diligencia deu esser mesa enlos
fills Reals que en los altres. Tant
mes los reys e princeps se deuen a
iustar a lurs mullers sens sepacio.

Capitol nou: que tots los
ciutadans e majorment los
reys e princeps se deuen te
nir per contracte de vna muls
ler.


H algunes sectes no es
reputat contra iuhp de
rao:que multes mullers
ensembs tinga vn home.
Mas que dreta raho dis
cte:que cascun ciutadan:
e majorment los reys e princeps se
deuen cõtentar de vna muller: per
tres vies ho podem cercar. E La p
mira es psa de part del marit. La
segona de part dela muller. La ter
ça de part del nudimenti dels fills
La primera via que tots los ciuta
dans e mes los reys e princeps se de
uen cõtentar de vna muller:es pres
sa de part del marit. E proues axi.
Lar spicoz abundancia de viades
puoca desordenada repleccio: axi
multitud de dones puoca desordi
nada cupidicia d desigs luxuriosos.
E pco co3 aquestes cubdices si son
forts perturban la raho. Si es ini
degut a tots los ciutadans entredre
maça als desigs luxuriosos apparà

tant se de obres virtuosas: es no de
gut hagen moltes mullers. E molt
mes es no degut als reys e prínceps
que deuen mes vsar de prudència
e entendre en les obres politiques
e en la salut del regne que algun ali
tre. Perçò donchs q per desordena
da obra dels delits luxuriosos: no
sien appartats del be del regne: es
no degut que hagin moltes mullers.
E La segona via que tots los ciuta
dans e mes los reys e prínceps se
deuen contentar de vna muller: es
presa de part dela muller. E puas
axi. Lar articom de part del marit
es no degut multitut de mullers: p
que per maça dar se als delits luxu
riosos no sia appartat de obres vir
tuosas: axi es no degut de part dela
muller: perque la muller q lo marit
no sia desamada. Lar entre marit
e muller deu esser gran amor. Perq
segons se pue en lo vyte deles ethi
ques: entre ells es excellent e natu
ral amistat. Mas cò excellèt amor
no puga esser a molts segons vol lo
philosopheno noue deles ethiques
es no degut: q los ciutadans hagin
moltes mullers. pque no les amas
rien ab tata amor: cò se deuen amar.
E molt mes es no degut als reys e
prínceps. pque entre ells e les mul
lers maiòrment deu esser amor de
guda. E La tercera via q tots los ciu
tadans e maiòrmèt los reys e prin
ceps se deuen còtentar de vna mul
ler: es presa de part del nudriment
dels fills. E proues axi. Lar cò ma
trimoni sia natural com deu esser
seruat degudament: pot esser cert
quat maiòrment q lo que veem en
les altres coses animades. Lar veem
comunamèt e segons los doctoz
dien: que algunes coses animades
la femella sola basta a nudriment
dels fills. q es los cans e gallines
e molts altres. E cò lo aiustament

del mascle e femella en totes les co
ses animades sia ordenat a be de
fills: en aquells que la femella basta a
nudriment de fills no es inconveni
ent vn mascle esser aiustat a moltes
femelles. ne si durant lo part lo ma
scle no viu ensamps ab la femella.
Mas en aquells q la femella no ba
sta a dar degut nudriment als fills:
lo mascle no se acosta sino a vna fe
mella. e tant cò dura lo temps del
part per lo nudriment dels fills: se
gons se mostra en los coloms e en
altres natures de ocells: los quals a
stonades nudrexen los ous: vna part
ne porta la femella: e altra part ne
porta lo mascle. E Donchs com en
la natura dels homens la femella no
basta a comportar los treballs del
matrimoni: cosa natural es: que vn
home no prengue sino vna muller.
E deuen iutiat aquelles coses esser
naturals: q son segons lo mes. axi
com es natural al home esser dret:
ab tot alguns ni haia esquerrers: p
lo semblant com segons lo mes les
fembres soles no basten aportar los
treballs del matrimoni: ne a suprir
als fills les coses necessaries a de
gut nudriment. E ab tot algunes
fembres pque abunden en riqueses
basten a dar als fills degut nudri
met: aço no deu esser iutiat esser na
tural que se esdeue segons lo mes
fino allo q se esdeue segons lo mes.
E en los homens segons lo mes ab
duys són necessaris a aportar los tre
balls dels fills. E en les altres coses
animades tant com lo mascle e la
fèbra son necessaris a aportar lo nu
driment dels fills: tant cò los fills
han necessari lo pare e la mare: es
natural cosa que vn mascle se aiuste
en vna sola femella. e en los homens
es cosa natural: q tant com los fills
han necessari lo pare e mare: tan
vn home per matrimoni se deu aixi

star a vna dona sola. Mas com los fills tant cō viuen: hagen necessari la vida del pare e mare: degut es: q vn home sia aiustat p matrimoni a vna dona sola. Car no es així dels homens cō deles besties . pero cō natura mes sufficientmēt los bona vianda: segòs en lo primer capitol de aquest segon libre mes largamēt es dit. E apres q han meses degudes ales: poden p si cercar deguda vianda. ne de alli avant han necessari aïuda del pare e mare. Perque en tals basta q durant lo part e nudi mēts fins a hauer degudes ales lo mascle visque ab la femella. mas los homens tostéps han necessari dels bens del pare e mare. pque deguda viàda per natura no los es apparellada. Per la qual raho lo mascle e la femella en la natura dels homens així se deuen hauer en lo matrimoni: cō en la natura dels ocells lo mascle e la femella : se han en lo temps del part: e fins a degut compliment de ales. qui passen los treballis dels fills ensemeps. E com sia dit: que en tot lo temps del part en tals ocells lo mascle viu ensemeps ab la femella. e vn se acosta a vna sola perque si aquells qui se aiusten en matrimoni: es degut se aiusten segons orde de natura tots los ciuta dans e maiormēt los reys e princeps deuen seguir orde natural. Dóchs es manifest: que no solamēt de part del marit e muller ans ens cara de part dels fills lo marit no deu esser aiustat per matrimoni si no a vna sola muller.

Capitol. x. que les mullers dels ciutadans e maiormēt les dels reys e princeps se deuen cōtentar de vn marit.

A tot que en algunes ctes de sarrains e altres nacions barbres no sia reputat a mal: q vn home ensemeps tingue moltes mullers: no legim: que en alguna part segons alguna ley sia atorgat vna dona elga ensemeps molts marits. Car contrasta mes als parents e a allo: perque matrimoni es ordenat: q vna dona ensemeps prengamolts marits q no que vn home tingue moltes mullers. E ab tot en la ley divina q es en lo vell testament: per alguna disposicio divina e significacio legim: q moltes mullers son stades de vn marit. allo q es trobat en pochs: o lo que es trobat en algun cas: e per alguna rason abla causa es pmes fer se: no deu destruir la ley comuna. Car segous rao dicta: es molt mal e esquivable que vn home haia moltes mullers ensemeps. yo molt mes esquivable seria si vna dona tenia molts marits en vn temps. E matrimoni pot esser cōparat a quatre coses. delcs quais poden esser preses quatre rasons. per on pode puar: q es molt mal e esquivable: que vna dona tingue molts marits ensemeps. E La primera rao es pque en lo matrimoni deu esser obseruat orde natural. Car natural cosa es e molt raona blia: que la dona sia fortisima e subiugada a son marit. perque es mes saui que ella. E La segona rao es per la pau: que es feta per lo matrimoni. Car veiem moltes guerres esser cessades per matrimonis fets p les parts. E La tercera rao es plos fills. Car matrimoni es ordenat a creacio de fills. E La quartra rao es per lo nudriment dels fills. Donchs no es degut: que vna dona sia muller de molts marits: pque totes aquelles quatre coses serien empatxades m

Car seria tolt lo rde natural. ne se sria tanta concordia:ans hi hauria mes desamistats. ne hi hauria deguda creacio de fills. ne seria dat als fills degut nudriment. ¶ La primera rarao que es mal: que vna dona tinga molts marits: es presa de part del orde natural. ¶ E proves ati. Car segons orde natural: lome tostems deu esser senyor dela dona: segos es manifest per lo philosoph en les politiques. ¶ Segons orde natural: al qui no pot esser p si egualmet subiugat a dos o a molts en vnes obres E si algu es subiugat a dos. no ho es egualment per si: sin q que lo un es subordinat al altre. articulo lo ciuitada es ordenat al qui regeix e al rey. Donchs contra al orde natural: que un sia subiugat a dos. Per que si la dona deu esser subiugada al marit: cõ tot lo poder ha dat a ell: contra orde natural es: sia subiugada a altre. Car ab tot que un puga senyorear a molts: en quât molts son: pero segos orde natural un no pot obeir a molts: en quant molts son. Perque si es esquinable e mal. que moltes dones sien mullers de un home: mes esquinable e males: que una dona tinga molts marits encamps. Donchs les mullers dels ciutadans p contetes se deuen tenir de un marit. e molt mes les dls reys e princeps. que en los matrimonis de els se deu mes seruar orde natural. ¶ La segona rao que es molt mal: q una dona tinga molts marits: es presa de part dela pau: q es fet per lo matrimoni. E pnes ati. Car cascu es tristcõ es empata rat n sa delectacio. E si una dona era aiustada p matrimoni a molts: marits no poria esser ses discordia e dissensiôs. Car empatrat lo un al altre en la delectacio: no solament se ria entre ells desamistat: ans encas

ra cascu de ells seria mogut a defas mistat contra los parents dela muler perque la sotsimetan a altre matrimoni. Donchs matrimoni qui es ordenat a concordia: exiria a discordia. Perque les mullers de tots los ciutadans e molt mes dels Reys e princeps se deuen cõtentar de un marit. perque en quant mes la discordia dels qui senyoren es mes perillosa: tant mes deu esser esquivat. ¶ La tercera rao q es molt mal una dona tinga molts marits: es presa de part dels fills. per losquals matrimoni es ordenat. E proves ati. car la fructificacio dels fills es empatrada: si una dona es aiustada a molts marits E perco les fembres comunes son mes esterils q les altres. E ab tot un malele pot engenrar en moltes fembres una fembra no pot haver fruyt de molts ans es empatrada la fructificacio della p la multiplicacio dels homens. Perque si matrimoni principalmet es ordenat a be de fills: les mullers dels ciutadans e mes les dels reys e princeps; perque sterilitat es mes perillosa q en tot altre matrimoni: se deuen cõtentar de un marit. Donchs cascunes dones que per matrimoni son aiustades: ab quanta diligencia los es possibile deuen seruar castedat als marits. Car si una a molts marits no pot esser aiustada molt meys pot fornicar ab molts homens. ¶ La quarta rao que es molt mal una dona tinga molts marits: es presa de part del degut nudriment dels fills. E proves ati. Car lo pare e mare son sollicits vers los fills crecent sien los fills. E tot lo q empatra certitud dels fills empatra quel pare e mare nols donen lo necessari en nudriment e heretat. car si una dona se aiusta a molts marites los pares no poden esser certos dels

fils, per la qual raho no hauran ja diligència q deuen en lo nudriment e heretat. Molt es esquinuable: q vn home tinga moltes mullers. Mes molt mes esquinable es: q vna d'oa tinga molts marits, perque es enj parjada la certitud dels fills. Per q les mullers de tots los ciutadans e mes las dels reys e prínceps que la negligècia vera los fills es mes perillosa: se deuen contentar de vn marit.

Capitol onze. que tots los ciutadans e majorment los reys e prínceps no deuen pèdre mullers acostades per maça consanguinitat.

Alguns p ventura creuen: q puix vna dona no tins ga fino vn marit: q matrimoni pot esser entre personnes molt acostades p consanguinitat. E que sia contra rao: que entre parents se faça matrimoni: p tres vies ho podem cercar. La primera es presa de la honor: que deu esser feta als parets. La segona del be ques segueix del matrimoni. La tercera del mal q p matrimoni es esquinuat. La primera via que entre parents molt a costats no deu esser fet matrimoni es presa dela honor: que deu esser feta als parents. E proues aixi: Lar p orde natural deuen als parents reverencia deguda. E com aquesta reverencia no sia reseruada entre marit e muller: Per rao deles coles q entre ells passen: rao natural dicta que entre los qui son acostats p consanguinitat: no deu esser fet matrimoni. E perque algunes personnes no excepten algunes personnes fer matrimoni. Lo philosoph vsant solament de rao natural en les politis-

ques excepta algunes personnes a iustar se p matrimoni. Lar iames son degut ne trobam sia fet: que al gu fes matrimoni ab sa mare. Lar la muller du esser subingada al marit: e seria mal: que aixi la mare fos subingada al fill, perq no es degut als fills fer matrimoni ab los pais e mares. Per lo semblant no es cosa rasonable ne deguda fer matrimoni ab los parents molt acostats per consanguinitat: sino p dispensacio e en algun cas, qo es per algun gran be que sen poria seguir. E en algun cas es atorgat a algu: lo que als altres es vedat. Donchs per rao dela reverència que es deguda als parents: la qual entre marit e muller per lo que entre ells passa no pot esser suada: Matrimoni no deu esser fet entre personnes acostades p consanguinitat: sino p dispensacio. Per que tots los ciutadans e mes los reys e prínceps pquist mes deuen seruar orde natural: no deuen fer matrimoni entre personnes acostades p gran consanguinitat. La segona via que entre parents molt a costats no deu esser fet matrimoni es per lo be ques segueix del matrimoni. E proues aixi: Lar es dit en lo capitol precedent: que per lo matrimoni comenga pau e concordia entre les parts. E coz entre parets se mostre prou amistat p lo acostament dela carn. rao natural dicta, que los matrimonis se fassent entre los qui no son acostats per consanguinitat, perque aquells que cosanguinitat no aiusta: amor del matrimoni aiust. Per que los ciutadans no deuen fer matrimoni entre persons acostades per consanguinitat. E menys los reys e prínceps, perque essent en major stat mes han necessaria la amistat dels altres. Lar segons lo philosoph en lo terc deles

ethiques: tant com alguna cosa es
mes alta: tāt ha mes necessari qui
la sustenga. que no sia trencada p
los vēts. Los reys e princeps quāt
en pus alt stāmet stāt: tant mes hā
mester majors e mes parents e ai
michs. La tercā via que entre pa
rēts molt acostats no deu esser fet
matrimonies presa del mal: que p
lo matrimoni es esquiuat. E pues
ari: Lar lo matrimoni no solamēt
es dat per be de fillans encara p
esquiuar intemperancia. Perque a
quells qui no podē seruar castedat:
que no sien fets maça intēperats
mesdant se abmoltes dones es ne
cessari facen matrimonii. que con
tentat se de via dona: sien lūpats
de intemperācia. Lar les cobeian
ces dela carn si maça son grās: toz
bē la rao: segōs q̄ ia en molts lochs
denunt hauem tocat e dit: que es
necessari a qui vol vilar de rao: que
no entenga maça en los delits lux
uriosos. Donchs com sia molta ai
mor natural entre los acostats per
consanguinitat: si sobre questa ai
mor era ajustada amor matrimonio
mal: entre marit e muller multiplis
caria tanta dileccio: quem tēdrien
maça als delits luxuriosos. perque
los ciutadans no deuen fer matrim
oni ab persones acostades p grā
consanguinitat. perque dant se ma
ca als delits luxuriosos no sien tor
bats en la rao: ne sien appartats de
les sollicituts politiques. Tāt mes
aco deuen fer los reys e princeps:
quant mes deuen rilar de rao: e q̄nt
mes dan pot esser no entenēt be di
ligētmet en lo be del regne. Dōchs
matrimoni no deu esser fet entre
los maça acostats per consanguini
tat. pero pgo coz en lo terc e quart
grau se comença a lūpar lo acosta
ment de consanguinitat: si hi ha di
spensacio per rao del gran be: q̄ sei

den seguir o gran malesquiar: fer
se poza ajustament matrimonial.

Capitol. xij. q̄ tots los ciu
tadans e majormēt los reys
e princeps deuen pēdre mul
lers ornades de bens exteri
ors.



Eguns bēs son dela ani
ma: goes vtuts e bones
costumes/altres del cors
axicom bellesa legeria
granesa E altres tem
blats/e altres exteriorors/

los quals quant a present son tres.
q̄o es honor de linatge multitud de
amiche/abundancia de riqueses.

E son comptats entre los bens ext
eriorors segōs diu lo philosoph en
lo primer deles ethiques. E q̄o los
Reys e princeps se volen ajustar p
matrimoni: deuen guardar se ajuste
ab persona que sia ornada de aquēs
tres bēs. E no deuen entēdre equal
ment en ells. sino principalmēt en
noblesa de linatge/e multitud de ai
michs e consequentmet en moltes
riqueses. Lar segons es manifest p
les coses damunt dites lo matrimoni
ni en algūia manera es ordenat: q̄o
es a deguda companyia/a esser pa
cificable/e sufficiencia de vida; Se
gōs es ordenat a deguda cōpanya
deuen demandar noblesa de lingtge
E segons es ordenat a esser pacifi
cable: deu esser demandat multitud
de amichs. E segons es ordenat a
sufficiencia de vida: deuen esser des
manades moltes riqueses. C̄ pri
merament los reys e princeps des
nen entendre pendre mulleres: que
sien de noble linatge. Lar damunt
es prouat: q̄ matrimoni i es segons
natura. pero com naturalmet hos
me es animal sociable. E segons

manifest per lo philosoph en les po
lítiques: la primera companyia na
tural es de masicle e femella. mas
aço no seria si matrimoni no era
ordenat a alguna companyia degu
da e natural. E cò degudament lo no
ble es ajustat ab la nobla: los Reys
e princeps los quals es cert son no
bles: segòs matrimoni es ordenat
a companyia deguda: deuen cercar
nobles mullers de linatge. E Segò
namèt deuen demanar multitud de
amichs per lo esser pacificable: per
que pau entre los homès es axicò
sanitat en esguard deles humors.
Car axicò en vi coras per desegual
tat deles humors ve malaltia: així
en los homens per les injurias e de
segualtats venen dissensions e bas
tales. Perque axicom a esser sa es
necessari hauer fort natura: p q pu
ga enitar les coses nocives: així a es
ser pacificib es necessari multitud d
amichs e de potència ciuilabundan
cia. Car diu lo philosoph en la rhe
torica: que los homens voluntaria
ment fan injusticies: quant poden:
E a aquell q ha fretura de amichs
e de potència ciuil: facilment li sera
feta injuria: e no poza viure en pau.
Dorichs segòs matrimoni es ordene
nat a esser pacificable: deuen esser de
manat multitud d amichs, e segòs
se mostra per les coses damunt dites
los reys e princeps tát han mes ne
cessari aço: quant mes son en gran
stat, perque pot esser baixat per ma
les fortunes. E Terçamèt deuen des
manar multitud de riqueses. car la
muller deu portar riqueses per aju
dar aportar los carrechs del matri
moni a sufficiencia de vida. Es ver
que perçó com los Reys e princeps
comunament abunden en riqueses
mes principalment deuen cerquar
en les mullers: si en nobles de linat
ge e hagen molts amichs q no mul

tut de riqües. E fist coz deuē cer
quar los reys e princeps en les mul
lers bés exteriors: facilment es ma
nifest los ciutadans quines mullers
deuen pendre. Car si los reys e prin
ceps deuen pendre nobles mullers
perque entre ells sia deguda com
panyia: per lo semblant ho deuē fer
los ciutadans. Car tota desegual
tat es occasio de brega: E que ma
rit e muller no tinga fe lo un al ali
tre. axicom si algu maça noble p r
alguna menys noble e per lo contrà
ri: no seria entre ells deguda com
panyia. ans se esforçarien senyores
jar lo un al altre mes q les leys del
matrimoni no requerien. E si algu
maça vell pren alguna molt ioue:
o per lo contrari: perque los ioues
nos contenten dela companyia dels
vells: la desegualtat dela edat seria
occasio: que nos seruen fe. Perq en
les mullers deuē esser cerquats los
dits tres bens exteriors: E aço se
gons proporcio del qui p r muller
perq entre ells sia fuastra egualtat.

L'apitol tretze que tots los
ciutadans e mes los reys e
princeps deuen cerquar en
les mullers no solamèt bés
exteriors mes interioris: q
es dela anima.



Auem mostrat damunt
quin deu esser lo matri
moni. Car es cosa natu
ral e indissoluble e de vn
home a una dona. E ha
uem vist entre quals per
sones deu esser matrimoni. Car no
deu esser entre persones acostades
per consanguinitat. E hauen de
clarat: quins bens exteriors deuen
esser en la muller. Resta a recure de
m. iii

quins bés del cors de la anima les
mullers deuen esser ornades. Deu
hom notar: que lo philosoph en lo
primer dela rhetorica: nomenant
los bens deles dones diu: que aquells
del cors son bellesa e gransia, e los
dela anima temperàcia e amoz de
obra sens seruitut. Quant als bens
del cors deu esser cerquada belleza
e gransia, e quant als dela anima:
que sia temperada: e no sia ociosa,
sino que faça obres no servils: e qui-
nes son les obres no servils: que
deuen fer les mullers per quant se-
ra tractat. ¶ E que aquests bés del
cors sié cercats en les mullers: aristis
mostra. ¶ Lar segòs en lo capitol pre-
cedent es dit: matrimoní es ordet
nat a compagnia deguda e a viure
en pau: e a sufficiencia de vida. ¶ E
mes es ordenat a deguda genera-
cio de fills: e a esquiuuar fornicacio.
E mostres: mes principalment esser
ordenat a aquests dos bens que als
tres primers. ¶ Lar be de fe co es: q
marit e muller se guardé fe la qual
guardan esquiuuar fornicacio: e be
de filla mes dictament pertanyen
a matrimoní que les coses: que en
lo capitol precedent hauem dit.
Donchs totes aquelles coses que
fan a esquiuuar fornicacio: e a con-
seruar fe de matrimoní: e a fer des-
gudament fills: deuen esser cercas-
des en la muller. ¶ Lar rem que gra-
nesa fa a be de fills. E segòs lo mes
los fills en la quàtitat del cors ma-
trizen. perque tota la substàcia han
dela mare. Perque tots los ciuta-
dans deuen cerquar en les mullers
gransia de cors per lo be dels fills:
perque sien grans. E tant mes ho
deuen cerquar los reys e princeps:
quant mes quels altres deuen esser
sollicits dels fills. perque dels ve lo
be comu e salut del regne. ¶ Segon
nament entre los bens corporals:

deu esser cerquada bellesa en la mul-
ler. perque fa a be dels fills. ¶ Lar apí
com segòs lo mes de grans dones
neixen grans fills ari de belles neixen
bells. perque si tots los ciutadans
e mes los reyse princeps deuen pè-
car: que hainen los fills grans e bells:
deuen cerquar en les mullers gra-
nesa e bellesa. ¶ la belleza dela mul-
ler no solamēt fa a be de fillis: ans
encara a esquiuuar fornicacio per la
qual esquiuuar matrimoni es ordet
nat. ¶ Vist que en les mullers deu
esser cerquada gransia e bellesa: en
quāt als bens corporals resta a riu-
re: que deu esser cercada temperà-
cia e amoz de obra quant als bens
dela anima. ¶ Primoramēt aquell
be deu esser mes cerquat en les dos
mes: al contrari del qual mes son in-
clinades. E damunt es dit: que fer
segons rao: e seguir passions se han
per manera contraria. E quant als
gu mes segueixen passions. mens fa
segons rao. e per lo contrari. aquells
donchs qui mens rson de rao: son
mes inclinats a seguir passions. E
les dones e infants mes segueixen
passions que los homens. que los
homens han mes rao. E segons en
lo primer libre mes largament has-
uem dit: temperàcia mesura les
passions a les quals les dones son
molt inclinades. E ab tot elles de-
jen hauer totes les virtuts segons
la manera quels es deguda. pero
mes principalment hi deu esser cer-
quada temperàcia. perque molt
son inclinades a intemperàcia.
Perque tots los ciutadans deuen
pendre mullers temperades. E tāt
mes ho deuen fer los Reys e Prin-
ceps: quant per intemperàcia de-
les mullers pot esser maioz dā que
deles dels ciutadans. ¶ Segona-
ment en les mullers dels ciutadans
e maiormēt en les dels reys e prin-

ceps deu esser cerquat : que no sien
ocioses. Lar cō algu sia ocios: mes
facilment es inclinat al que rao ves
da. E segons diu lo philosoph en lo
sete deles politiques la pēça huma
na no pot esser ociosa. Lar tantost
que algu se retrau de bones obres:
la sua pena va en altres cosest es
occupada per leges cogitacions.
E Es manifest en quina manera se
deu fer lo matrimoni. E com tots
los ciutadās e maiormēt los reys
e princeps deuen pendre mullers.
E ans que les prēguen: primer de
uen esser certa: si son ornades de
bens exterioris. cō es de noblesia de
linatge. E que hain potencia ci
uil e multitud de amichs. Apres de
uen esser certa posseir bēs cor
porals. cō es granesa e bellefa. E si
que no basta abundar en bens exte
rioris ne posseir bēs corporals: sino
posseir ben dels anima: deuen
pendre les mullers tēperades e ope
ratives de cosest honestes.

Capitol quatorze q̄ los ciu
tadās e maiormēt los reys
e princeps no deuen regir les
mullers ab lo regiment que
deuen esser regits los fills.

Derque no basta saber qn̄
es lo matrimoni: e com
se deu hauer cascun en
pēdre muller si vers ella
nos sap hauer degudat
ment: als capitols precedents es
aiustat aquest. perque sapiam: que
lo regiment nupcial per lo qual de
uen esser regides les mullers: es di
stinct dels altres regimēts. E po
dem cercar q̄ dues vies: q̄ les mull
lers deuen esser regides per un regi
mēt: e los fills per altre. La prime
ra es presa de part dela manera del
regir. La segōa de part deles obres

agibles. **L**a primera via: que les
mullers deuen esser regides per un
regimente los fills per altre: axis
proua. Lar segons lo philosoph en
les politiques: la manera del regi
mēt de tot lo mó es reseruada en
cascun home. e perço lome es appel
lat per ell menor mon. Lar apicom
tot lo mon es endreçat per un prin
cep: q̄o es deu: lo quale es entenimēt
separat e pur: aixi les cosest que son
en lome: si degudamēt son regides
se deuen regir per entenimēt e rao.
e la manera de tot lo mon axis es re
seruada en cascun home: que Plato
salua tot lorde dels ceis en cascuna
anima racional. Donchs si lo re
giment de tot lo mon es semblant
al regiment: que deu esser en un ho
me: e com ciutat sia part de tot io
mó: lo regimēt de una ciutat molt
mes sera reseruat en una casa. Lar
casa es mes que un home singular.
E ciutat es mens que tot lo mon.
Si tot lo regiment de tot lo mon p
alguna similitut es reseruat en un
home. molt mes lo regimēt de una
ciutat per una similitut es reseruat
en una casa. elo philosoph enio pri
mer deles politiques cōpare los re
gimēnts de una casa als de una ciu
tat. **L**a ciutat quant al presente se
ptany: per dos regiments pot esser
regida. per regiment real e politich.
E dit algu regir per senyoria real:
com senyoria segons la discreccio e
leys: que ell ha fetes. Mas com res
geix per leys: que los ciutadās han
fetes: es dit senyorial per regimēt
politich. Lar com aquell qui senyo
ria segōs si e leys: que ell ha fetes
aquesta senyoria pren nom del qui
senyorial. e es dita senyoria real.
Mas com les leys son fetes per los
ciutadans: aquell regiment no dev
essernomenat del senyorial: sino
dela policia que son los ciutadans

e tal regiment es dit Politich. E se gons lo philosoph enles Polithis ques: aquestes dues regiments dela ciutat son semblats a dos regimets de casa, ço es paternal e matrimonial. Regimet paternal es semblat al Real. E lo matrimonial al Politich. Lar lo pare senyoreja los fills segons sa discrecio e segons regimet real. Lar entre pare e fill no hi ha pactes com lo hacie regir, sino que lo pare segons sa discrecio e veure sia necessari al fill: lo regeit: axicoz lo Rey regeit segons sa discrecio lo poble; e segons allo: lo qual millor li appar: a tal poble esser expediet: perque tal regiment es dit real. Mas lo marit deu senyorejar la muller per regiment politich, per que la deu senyorejar segons certes leys del matrimoni. E tal regimet es dit politich, perque es semblant al regimet per lo qual los ciutadans elegint son senyor: li mostren los pactes: que deu sermar. Donchs per rao dela manera del regiment per que lo vn es politich e l'altre real: differeix lo regiment matrimonial del paternal. Lar veem que lo regiment real es mes generale natural e lo politich mes parcial e per eleccio. Lar senyoria real mes es senyorejar generalment e segons sa discrecio. Mas regiment politich es senyorejar no de tot: sino segons alguns pactes. E tot regiment si es dicturer: es natural. Pero lo politich ab tot sia dicturer: no es axi natural com lo real perque es en alguna manera per eleccio perco coz los ciutadans elegiren senyor a si. Es manifest: en que differeixen regiment matrimonial e paternal: perque lo pare mes senyoreia als fills de tot absolutament que lo marit ala muller. E la senyoria patern

nales mes segons natura: que la matrimonial. Lar la muller en alguna manera es ordenada a coses e guals ablo marit. e elegeix marit a si. Mas los fills no son axi ordenats a coses eguals ab lo pare, ne elegeixen pare a si. ans naturalment son exits de ell. Perque es dita la senyoria paternal mes segons natura que la matrimonial. Lar ab tot lome sia animal coniugable: pero hauer aquesta muller o aquella es segons voluntat e eleccio. Lar axi com lome es dispost ha parlar aqst lenguatje o aquell: pero parla lo q vol: segons son plaer e per eleccio. Donchs lo regiment matrimonial no es axi natural com lo paternal, perque los fills en alguna manera no se elegeixen pare. La segona via que les mullers deuen esser regides per altre regiment que los fills: es presa d'part deles obres aigbles. E proues axi. Lar los pares axi deuen senyorejar los fills: quels ordenen a altres obres que no les mullers. car los fills deuen esser instruits ha obres de caualleria: e ha obres ciuils, ales quals deuen entendre: com sien grans. Ales quals no deuen esser instruides les mullers perque a tals obres no han a entendre. Es donchs manifest: que los ciutadans deuen senyorejar per altre regiment les mullers que los fills. E tant mes aço deuen fer los reys e princeps: quant mes deuen sermar lo que rao dicta e raho natural ordena.

Capitol quinze que
los ciutadans e mas
jorment los Reys e
Princeps: no deuen

regir les mullers per
lo regiment: que des
uen eſſer regits los
ſervidores.

Sdit d'amtunt: que en casa ſon tres regiments diſtinchs: Matrimonial per lo qual lo marit ſen-
toreja ala muller paternal ab lo qual lo pare ſen-
toreja als fills. E dominatiu: per lo qual lo ſenyor ſen-
toreja als ſervidores. e puix hauem partit lo regiment matri-
monial del paternal. Car lo paternales mes general absolutament.
e lo matrimonial mes particular. E lo paternal es mes segons natura. e lalltre per eleccio. E perque aſ-
ques es a altres obres que no aqll: reſta a moſtrar com diſſereix lo re-
giment matrimonial del ſeruitor. E que lo marit no deu viſar dela mul-
ller: com de ſeruenta: per tres vies ho podem cerquar. La primera es
preſa del orde natural. La segona dela perfeccio dela casa. La tercera
dela egualtat del marit e dela mul-
ller. E La primera via que lo marit
no deu viſar dela muller com de ſer-
uenta: es preſa de part del orde na-
tural. E proues aixi. Car tota na-
tura es moguda e regida p deu e les
ſubſtancies ſeparades. On lo phis-
losoph en lo libre de bona fortuna
diu: que los mouimentiſ naturals:
los quals hauem en la anima: ſon
en nos per deu apicōm per aquell
qui mou tota natura. E apicōm en
la obra feſa per ſauí mestre: no es
erobat res ſuperfluu ne fallit aixi na-
tura ſino es empatrada: perque es
moguda e regida per molt ſauí me-
ſtre: co es deu: no fa res ſuperfluu,
ne fall en les coſes neceſſaries.

E Donchs tot quant fa natura/ e lo
que es apparellat per ella: deu eſſer
molt ordenat. perque aquell endreſ
ſe e regeix natura: del quales tot
orde. E om donchs vna coſa ſia or-
denada a vn offici: la muller natu-
ralment es ordenada a engendrar/
e no a feruir. E pergo diu lo philoſoph
en lo primer deles politiques
que muller e ſervidor naturalment
ſon diſtinchs. E segons ell mateix
diu: natura no fa alguna coſa tal
com los ferrers qui fabriſ cotell del
ficiat. car aquelles gents delſicans
mes fabriſ fer cotells per als po-
bres vñ a molts officis. articó
aquelles pobres qui no poden hauer
molts instruments ne fan fer vñ/q
ſerueſca a moltes coſes. Mas na-
tura no obra en tal maniera. ans per-
que millor ſien fetes les coſes na-
turalſ: toſtēps ordena vna coſa pri-
cipalment a vn offici. On lo philoſoph
en lo primer deles politiques:
diu: que eſcum instrument nobla-
ment accabara la ſua obra: ſin fer
uix a moltes obres. E com natura
haia ordenat la muller a generacio
no es degut: ſia ordenada a ſeruir.
perque no es orde natural: lo mas
ſen-ſoreje la muller per lo regi-
ment: que ſen-ſoreja los ſervidores.
E ab tot aixi ſia ſegōs orde natural:
pero en algunes gents barbes: la
muller e ſervidor ſon vna coſa ſegons
recita lo philoſoph en lo pris-
mer deles politiques/diene que en
trels barbes muller e ſeruent han
vnmateix orde. Car ells viſauen de
les mullers com de ſeruents. Mas
aço era perque entre los barbes al
gu no es naturalment ſenyor: ans
vna coſa es: eſſer naturalment bar-
be e ſeruent. Car eſſer barbe de al
gu: es eſſer eſtrany de ell e no entres
per ell. Donchs pot eſſer barbe aſ-
queſto aquell que no es entres per

aquest o aquell. Així com los thento
nichs son barbres als italiàs e los
italiàs als anglesos. pero aquelles
barbre: q es estrany ne se enten: lo q
no pot esser sino affretura de raho.
E com aquell qui affretura de rao/
sia naturalment seruēt: perque nos
sap regir: es necessari q algu sia res
git. E es vna mateixa cosa: esser q
natura barbre e seruent. que si en
los barbres la muller e seruent han
vn mateix orde: es q defalliment de
raho. pco coz no saben partit entre
regimēt matrimonial e fuit. dòchs
si los reys e princeps deuen esser in
dustriosos coneixent lor de natural/
no deuen vsar de mullers cō de ser/
uētes. E tant mes no ho deuen fer
los reys e princeps: quāt mes es mal
e esquivable sien barbres hauēt fres
tura de rao. Donchs de part del or
de natural es quāt: que altre es lo
regiment matrimonial que lo fuit.
Ne deu hom axi vsar deles mullers
com dels seruēts. La segona via
que lo marit no deu vsar dela mul
ller com de seruēta es presa de part
dela perfecçio dela casa. E proues
axi: Lar sembla la casa esser impes
ta e hauer fructura deles coses a susi
ficiècia de vida: si la muller e fuēt
han vn mateix orde. E enlo sise de/
les politiques es dit: q los pobres
no hauent prou seruidors ne abun
dant enles coses necessaries a per/
fecçio de casa: vsen deles mullers e
fills com de seruēts. La tercera via
que lo marit no deu vsar dela mul
ller com de seruēta: es presa de part
dela egualtat: q deu esser entre lo
marit e la muller. E pues axi. Lar
ab tot lo marit deixa senyorejar la
muller perque es mes abundant de
rao: no deu esser tanta desegualtat
entre ells: quen vse com de seruēta/
sino com de compàriona. E no deu
esser tāta desegualtat entre marit

e muller: quanta entre senyor e ser/
uidor/ans marit e muller quāt a al
guia cosa: a eguals coses son jutiat

Capitol. xvij. q es molt esq/
uable a tots los ciutadans
emajorment als reys e pñ/
ceps: vsar de copula matri/
monial en edat maça ioue.

Segōs en lo primer libre
hauem dit: les paraules
vniuersals mens apro/
fitē enlo negoci moral.
determinat dī matrimo/
ni: que lo regimēt matri/
moniales altre que lo paternal ne
seruire mostrat que en altra mane,
ra se dū hauer lo marit vers la mul/
ller que no vers los fills ne los serui/
dores: es dada noticia vniuersal: qn
es lo matrimoni e com ne deuen
vsar. perque es necessari deuallar
mes particularment: cō deuen vsar
los ciutadans e majorment los reys
e princeps del ajustamēt matrimo/
nal. pero les paraules vniuersals
vers les vtuts no deuē esser meixs
preades. perque la ignorancia de el
les fa souint ignorar les coles par/
ticulars. e ales paraules vniuersals
deuē esser ajustades les particulars
Lar com lo negoci moral sia vera
les coses singulars Segons doctrí/
na del Philosoph enlo legon deles
Ethiques: paraules particulars en
tals coses mes approfiten. Dòchs
deu esser determinat particularemēt:
en quina edat deu homo vsar del
matrimoni. E posa lo Philosoph
en lo sete deles politiques quatre
rahons: prouant que en edat maça
joue no deu hom vsar de matrimo/
ni. La pñmera es presa de part dela
lesio dels fills. La segōa dla intēpes

ràcia deles dones. La terça del perill de elles. La quarta del mal dels marits. ¶ La primera rao: que en edat maça ioue no deu hom viar de matrimoni; es presa de part d'ela les fons dels fills. ¶ proues axi. Lar si marit e multer se aiusten en edat maça ioue: segons proue lo philosoph; en lo sete deles politiques; son debilitats los fills en lo cors, pque son flachs e imperfets, e quant ala anima. Lar los qui axi n'ixen: segons lo mes fallé de rao. ¶ axi ho veem en les altres coses naturals. Lar quant se ha a fer alguna obra; es de manat: si aquell qui la fa: es perfect o imperfet per a fer allo. ¶ si es un perfect; aquella obra sera imperfeta a xicomin si per a escalfar es demana da alguna cosa calenta si es imperfetament calenta: imperfetament escalfia. Per lo semblant si alguna cosa a esser escalfada: es necessari sia disposta a rebre calor, car si es indisposta i perfetament rebra calor. D'ochs si lo aiustamèt de marit e multer es p fer fills: si vlen maça iouens: pque han los corsos i perfets si fan fills son imperfets e debils de cors, per q' quan als corsos p aiustamèt en edat maça ioue ve letio de fills, per lo semblant per tal aiustament ion alcials los fills no solamèt en los corsos mas en la anima. Lar com la anima se guesca les complexions del cors: com algu no es be pporcionat en lo cors, ne es de bona complecio: la ala es emparrada: q' no pot fer libralment ses obres. ¶ aqlls qui naixen d' tal matrimoni no solamèt son imperfets en lo cors mas en la anima perque neguns dels ciutadans deuen viar de matrimoni en edat maça ioue. ¶ tant mes sen deuen guadar los reys e princeps: quant mes deuen esser sollicitos los fills sien bells de cors e industrioses de pença. ¶

si pren mullers maça iouens: no deuen viar de matrimoni sino en edat perfecta. ¶ La segona rao q' en edat maça ioue no deu hom viar de matrimoni; es presa de part dela intèrperancia deles dones. ¶ proues axi. Lar si les mullers se aiusten als marits en edat maça ioue: no solamèt los fills ne son imperfets ans encara les dones son fetes intemperades e maça luxuriose. Perco com cascuna persona decija maça aqlla cosa: que en edat maça ioue es aconsistimada fer. ¶ En lo sete deles politiques es dit: que les dones que en edat maça ioue vien del matrimonio: son mes intemperades. ¶ La tercera rao q' en edat maça ioue no deu hom viar del matrimoni; es presa d' part del perill d' els dones. ¶ proues axi. Lar segons es dit en les politiques: les dones iouens en lo part han maior dolor e moltes ne perciyen per aco. ¶ perco segons recita lo philosoph era costuma en los gètils fer special ordinacio en la part d' els iouens deputant mes de els que deles altres. La quarta rao que en edat maça ioue no deu hom viar d' matrimoni; es considerada e presa de part del mal dels marits. ¶ proues axi. Lar los marits reben molt danz: li maça iouens vlen del matrimoni. ¶ en les politiques es dit: q' los corsos dels iouens son dannies iats si vlen de delits luxuriosos en lo temps: que creixen. Perque si aquests mals se poden seguir al marit e multer e fills: si en edat maça ioue vlen de matrimoni: molt deu esser esquituat special als reys e princeps. ¶ sis demanda en quina edat deu hom viar de matrimoni: lo philosoph en les politiques diu: q' la multer deu esser de deuyn anys; e lo marit no deu viar p tot lo temps: q' creix, pque li es dannios. ¶ colo temps de

creixer al home sia fins a tres setenes; apres de aquest temps no pot viar. Es ver que pgo com la virtut generatiua les molt cuytada: aqst temps pora esser cuytat: sis mostra deu res fer.

Capitol. xvij. que en lo tēps fred quant corren los vents boreals: deu hom mes entēdre a generacio de fills: que en lo calent: que corren los vents australs.

O philosoph en lo sete dcles politiques apres que ha prouat q en edat maça ione no deu hom viar de matrimoni: cera ca en quin tēps deu hom mes entendre a generacio de fills. E diu es atorgat ari per los naturals cō per los metges: q en lo tēps fred que corren los vents boreals: es millor entendre a generacio de fills: que en lo calent: q corren los vents australs. E podem hoc cercar: p tres vies. La primera via es presa de part dcles dones. La segona es presa de part dela lesio dels marits. La tercera es presa de part de la disposicio del ayre. La primera via que en lo tēps fred es millor entēdre a generacio de fills: que en lo temps calent: es presa de part de les dones. E proues ari. Lar en lo tēps calent son rberts los poros de la carn. qo es los forats suptils del cors qon ix la humiditat. e lo cors resta sech. E rberts los poros ix la calor natural. e lo cors resta fred. E cascui ha en si experienzia: que en lo tēps fred quat corre lo vent cerc: millor fa digestio. Perque la calor que es dins per lo fred qui es de for: ra: no ix ans esines fortificada. q

que los ventres deles dones en lo temps fred son mes calēts no exint de alli la calor. E son mes humides. pque no ix la humiditat. e elles son mes aptes a generacio. E per vēs tura en tal tēps seran mes engens rats los masclles. Lar lo philosoph diu: q les ouelles corren los vents boreals cōceben mes masclles. e corrent los vēts australs: cōceben mes femelles. E encara corrent de tot los vents boreals q la fortificacio dela calor del ventre dela mare: poden conseruar mes los prenys. e aquells fan mes perfets. La segōa via que en lo tēps fred es millor entēdre a generacio de fills que en lo tēps calent: es presa de part dela lesio dels homēs. Lar los homēs son mes damnificats si rben del matrimoni en lo tēps calent q en lo tēps fred. Lar en lo temps fred perque la calor natural: es mes conseruada dins lo cors: podē millor digerir la vianda. Perque la obra del aiustament matrimonial en tal tēps no damnifica nc afflaueix axilos cors dels homēs. perque rben mes aliment: que en temps calent. La tercera via que en lo temps fred: es millor entēdre a generacio de fills que en lo calent: es presa de part de la disposicio del ayre. E proues ari. car lo vēt boreal fa lo ayre purificat e lo austral torbat. Lar segōs lo philosoph en lo segō dles methaures lo vēt austral porta molta pluia. Mas stant lo ayre pur es millor la cōplexio dels qui stan en ell. e engendren millor. Perque en tal tēps deu hom mes entendre al aiustament matrimonial. Donchs tots los ciutadans deuen viar mes de matrimoni: en temps que esfeta millor generacio de fills. E tant mes ho deuen fer los Rehs e princeps: quant mes deuen hauir pus bells fills.

Capitol. xvij. que en les do-
nes algunes coses son loa-
bles altres vituperables.

Les costumes deles do-
nes segons les mes son
de infants e de ioués. E
algun tant les dones així
son comparades alsho-
mens: cò son los infants
als homens: qui son en edat pfets.
Car segòs lo philosophy en les polis-
tiques: los homèsmes vuen de rao
q; les dones. Car la dona es masele
occasional e home no còplit. Per
lo semblant los infants no vuen de
rao cò los homèsmes grans. Car infant
es home no còplit. Dòchs quant a
esguart de pfectio e rs de rao la do-
na e lo infant quasi han vna mateixa
rao. Perq; segueix les costumes femi-
nils esser algun tant puerils. En lo
pmier libre on tracta generalmèt d'
costumes no fem special capitol de
les costumes deles dones: psuppos-
sant deles costumes de elles dcure
esser còiecturat p; les dels infants.
Mas pque en aqst segon libre lo re-
ginet de marit e multer requer spe-
cial tractat, pque sapià cò se denen
regir les multers: deu esser recitat
breument: q; es loable e vitupable en
les dones. La primeramèt en elles
es loada vergonyia. Car segons lo
mes les dones son vergonyoses. Lo
q; ve p dues raons. La primera per
desig de laor. La segona p temor del
cor. La primera q; ve per desig de
laor: axis pua. Car los qui impfeta-
ment posseeixen les coses: desigen
esser mes loats: q; los qui pfctamèt
les posseeixen. E los homens qui hàn
sciècia impfetamèt: desigen esser en
opinio de scièts mes q; los vertade-
ramèt sciènts. Car los qui sabé tro-
ben en si: de q; se alegren, e no curen

tant de apparècia. Mas los qui im-
pfetamèt saben: pque no vuen en si
de q; se alegren: lo q; no han en veri-
tat: volen hauer en opinio dels ho-
mens. E aço q; es dit de sciècia pfe-
ta e impfeta: deu esser entes de bon
dat còplida e no còplida. car aqlls
qui son així bona no curè esser loats
cò los altres. E los qui han pfectio
de bondat: en si troben: de q; se pos-
den alegrar, e no curen alegrar se d'
la opinio dels homens. Perque com
les dones comunamèt no posseeixen
quen tanta bòdat cò los homens:
si han algun be: cò es belleza grane-
sa e altre: molt desijen esser loades.
E acols ve dela impfetio del be: q;
posseeixen. Car los bès del cors go-
es belleza granesa e los altres: son
impfets. E les dones segòs lo mes
posseeixen bens impfets, q; es cora-
porals. E si posseeixen bens pfets:
q; son dela anima: los han impfetas-
ment: pque fallen dela pfectio dela
homens. E cò crexent la pfectio de
la bondat: sia minuat lo desig de re-
putacio: tant mes les dones quels
homens desijen esser loades: quant
mes son impfetes q; ells. Perque cò
vergonyia sia temor de no hauer glo-
ria e perdre laor les dones comuna-
ment son vergonyoses. pque teme-
sser minues de gloria: e pdre laor:
la qual maça desijen. Dòchs p lo de-
sig de laor es pua: q; les dones son
vergonyoses. La segona rao per
que les dones son vergonyoses: es
p temor del cor. E pua així. Car cò
les dones naturalmèt sien temeros-
ses e tant q; quasi totes coses temes:
elles son vergonyoses. Car vergonyia
es alguna temor segòs damunt ha-
uem dit. Dòchs per dues raons es
puat: que les dones son vergonyo-
ses. E ques vulla sia de aquestes ra-
hons: loable es: elles sien vergonyo-
ses, que per vergonyia molteca-

coſes leges deixen: q̄ no dererien ſi la cadena de vergonja no les tcnia. Segonament es loable en les do-nes misericordia. Lar los iouens e los vells e les dones segōs lo mes ſon misericordiosos, mas no p̄ vna mateixa rao. Lar los iouens segōs damunt es dit: ſon misericordiosos: p̄que ab ſa innocècia meſuren los altres, e creent tots ſon innocents: penſen paſſan mal indignament, e facilment han misericordia. Mas los vells ſon misericordiosos: p̄que fallint los lo cors e la vida: volent los altres haver misericordia dellos ſon misericordiosos. Lar algu facilment es inclinat fer als altres: lo q̄ vol a ell ſia fet. E les dones ſon miſericordioses p̄ mollesa dela carn e del coꝝ. Lar hauent lo coꝝ moll no poden comportar algu paſſe mal, e tātoſt hā misericordia: cō veen ſufi-ferir a algu mal. E creamēt les do-nes ſon loadeſ: p̄que cō fan alguna coſa de be: fan la fortiment, ab tot q̄ en totes coſes ſupabunden. Lar cō ſon piadoses ho ſon molt, e cō ſon crueſ e desuergonyides: per lo ſcm blant. Lar cō les dones ſon atreui-deſ: fan tantes viltats q̄ nos troba-rien homens tāt deſeritgōpits: quei faeccn tātes. E aqſt obrar fortmet ſi es en bés: es loable, ſi en mals: vi-tuperable. E llist q̄ es loable en les dones resta a veure: quey es vitu-gable. E podem dir tres coſes vitupe-rables en elles. E primeramēt les dones ſon iſperades e ſeguidores de paſſions. Lar p̄que fallen de rao no han axi les cupidicies tēperades cō lo homen qui ha mes rao. E Se-gonament ſon litigioſes e parleres lo q̄ ve per aqlla materia rao. car lo fre deles dones segōs lo mes no es la rao p̄que fallē della ans es la paſſio aricō vergonja. Lar ſi nos ba-rallen ne parlen maga:mes ho van

p̄ vergonja q̄ per raho, p̄que cō ſon inogudes: nos ſaben tēpar: ſino q̄ ſens fre ſe barallen e parlen mole ſens meſura. car veē les dones mes barallar iē e parlar quels homens p̄ que fallen mes de rao. E Lar camēt les dones ſon molles e incōlants. lo q̄ ve per flaquetia de cōplexio. car cō la anima ſegons damunt es dit: ſegons lo mes ſegueſ les cōplexiōs del cors aricō les dones hā lo cors moll e no constant: axi per desig ſon molles e inconstants.

Capitol. xviiiij. per quin re-giment tots los ciutadans e maiormēt los reys e prin-ceps deuen regir les mullers

 Alos capitols ſcedēts es dit: q̄ les mullers no deuen eſſer regides per aqll regimēt q̄ deuen eſſer regits los fills ne p̄ lo q̄ deu hō regir los ſe-uidors. Lar vn es lo regimēt matri-monial: altre lo paternal: e altre lo ſeruil. Mas perque no basta tractar aci en general del regimēt matri-monial: diēt diſſerçix del paternal e ſeruit: ſi en singular no es tractat p̄ quin regimēt les mullers deuen eſſer regides: p̄q es necessari dír al-guna coſe en singular del regimēt deles mullers. Deu eſſer notat: q̄ vna regla comuna es en regimēt co es q̄ aqll qui vol be regir algu:es necessari haia ſpecials cauteles a: les coſes: en q̄ veu aqll mes fallir. E aricō es en lo parlar es enles obres Lar en lo parlar algunos parlé clar: e altres balbuços. E aqlls q̄ ſon en patracts en lo parlar; no ho ſon en vna manera. Lar algūs diēt mes diſſicilmet vna paraula: e altres altra E q̄ volia endreçar los empatracts en lo parlar ha necessari iſtruir los

baguessen molt esforç vers aqüelles paraules q̄ pijo e pus difficultment pronuncien. E legim q̄ alguns philosophs q̄ cren empatxats dela llengua: prenen special esforç en les tres: q̄ pijo pronúciauen e fore eloquents. E donchs cō algu veu a si o a altre fallir vers algunes coses: si vol a si o a altre be regir deu haver molt esforç cōtra les coses: que mes facilment pot caure. E cō les dones segōs en lo capitol precedēt es dit: comunament sien intemperades garruladores e incōstants: dc̄s uen esser regides per tal regiment: que sien induides a téperancia e a taciturnitat e a constància. E Les parts de téperancia segons es dit en lo primer libre: son quatre. castes; dat; pudicicia; o honestat; abstinença; e mesura. E lauors les dones sō téperades: quāt son castes: honestes abstinentes; e mesurades. E primeirament les mullers deuen esser castes: no solamēt per la fe que deuen guardar als marits: mas glos fills que pareixē. E si la muller no seria ua castedat fill estrany del marit potria succehir en la heretat del pare. Donchs les mullers dels ciutadans deuen esser castes. E tāt mes ho deuen esser les dels reys e princeps: quāt dels seus fills nole desmes se pot leuar maior dissencio en lo regne. E Segonament les mullers deuen esser honestes e pudiques. E ar no baste siē castes: guardat se de obres no degudes: ans es necessari siē pudiques o honestes: guardant se de senyals o paraules que mostren des honestat. E ar no basta los fills e stranys no succehir en la heretat: ans es necessari lo pare sia cert de sos fills. E com senyals des honests engenren suspita dela incōtinencia dela muller: que lo pare cregue son sos fills: es necessari les mullers siē

pudiques o honestes. E Terçament les mullers deuen esser abstinentes guardat se de superfluitat de menjar. E ar tal superfluitat es inclinació a incōtinencia. E Quartament les mullers deuen esser mesurades guardant se de superfluitat de beure. E ar desmesura de menjar e beure puocia luxuria. E pgo segōs recita Vassili maximus: en lo segon libre ens lo capitol dels establimēts antichs antigament ales dones romanes nols era degut en alguna manera beure vi: ans los era molt estrany p que no carguessen en alguna vergona. E ar lo vs del vi es incitament a luxuria. Ari donchs deuen esser regides les mullers: q̄ sien castes pudi ques honestes abstinentes e mesurades. Mas la manera p la qual elles deuen esser induides a totes aquestes coses: es diversa segōs la diversitat dela noblesa e riqües dels marits. E ar los ciutadans qui fallē en noblesa e riqües: deuen per si instruïr les mullers: tenint degudes cauteles p que possuequin los bens damunt dits. Mas los qui abundē en noblesa riqües e potècia ciutat: deuen cercar algunes matrones de bon testimoni p molt tēps aprovaades de saufia e bones custumes: q̄ instruequin les mullers induint les per degudes amonestacions als bens damunt dits. E Vist q̄ les mullers deuen esser regides en manera q̄ sien degudament téperades: resta a veure cō deuen esser regides: p que parlen degudament: e sien cōstants. E ar segons es escrit en lo primer de les politiques: silenci es ornament de les dones. E ar si degudament resuen silenci: elles se mostren miltzornades: e induixē los marits a mes amor: p que deuen poch parlar. E deuen esser cōstànts: car tāt cō la muller es mes cōstànts: tāt es maior creença

al marit que li guarda fe. Donchs p tal regiment deuen esser regides les mullers que posseequen les sis bòdats dites: q es que sien castes: pudiques: honestes: abstiments mesurades poch parleres e constants. E a totes aquestes coses les poran induir los marits per si o g matrones de bò testimoni oab altres cautes. Perque tots los ciutadans deuen axi regir les mullers e mes los reys e princeps. perq maior perill pot venir al regne de son no degut regiment.

Lapitol. xx. com se deuen hauer los ciutadans e maiorsment los Reye s Princeps al es mullers.

Nobasta saber cò los reys e princeps e tots los ciutadans deuen regir les mullers: a quines bondats les deuen induir: sino es sabut: com se deuen hauer vers elles. E quàt al present tres coses deuen esser diligentment pçades, en les quals los marits se deuen hauer degudament vers les mullers. La primera q deuen vsar ab elles mesuradamèt e discreta. La segona que les deuen tractar honradamèt. La tercera q deuen còncorsar ab elles degudament. La primera cosa que deu esser pençada en les mullers es vsar ab elles mesuradamèt e discreta. E puas axi. Car vs desmejorat dels delits luxuriosos primer debilitat lo cors: e apres lentiñamèt e fa les voluntats intèperades. Prime ramèt debilitat lo cors. Car lo cors del marit es destroit e debil: sis dos na maça al aiustamèt matrimonial. pque la virtut generatiua sera corrupuda. E segons lo philosoph en lo segon deles ethiques la voluntat

tat dela cubdicia nos pot faciar. E cò segons lo mes hom desixa mes. q no requer natura: si algu regeix sens frè la voluntat: no tenrant lo desig dela copula matrimonial: ell fa mes que natura no requere: e mes que no basta. lo q no pot esser sens debilitat de cors. per la qual lo cervell vista e los altres membres nobles son debilitats: per sobrepassant copula. Segonamèt desinet surat vs del matrimoni no solamèt debilitat lo cors: ans encara lentiñamèt ela rao. Car lo cors es instrument dela anima: aricò lo martell del ferrer. e debilitat lo martell: son debilitades totes les obres del ferrer. Per lo semblat debilitat lo cervell e los altres mèbres nobles: es empatxada la obra e anima de vs de rao. que no pot pençar sufficiètiment lo q den considerar. Edamunt per autoritat del philosoph es prouat: q tals desigs si son còplits: naix fren la rao. Terçament desinet surat vs del matrimoni fa les voluntats intèperades. Car cò mes se dona hom a les obres luxurioses: mes es mogut lo appetit a fer la voluntat intèperada: segons diu lo philosophen lo quart deles ethiqs. per la qual rao es destrohida la cogitacio brutal de alguns qui dien: satisfare ara ala cupdicia e apres me ab stindre. Car cascun vs dela copula carnal mou a mes vsar. e quàt mes algun viame es mogut a vsar ne: e es feta mes intèperada la voluntat. Perque tots los ciutadans deuen vsar mesuradament de copula matrimonial. E tant mes ho deuen fer los reys e princeps: quant mes es no degut; hanen lo cors debil e le tenimèt e la rao abatxada: e les voluntats intèperades. E no basta als marits vsar tèperadament de tal copula: si non vsen discretament.

Lar en totes obres on hauer discrecio que sien fetes en temps degut: E en conuinet loch: e ab deguda maniera. Lar alguns temps no son deus gutes a tals obres: aixicom en los d' oracio: E en aquells en los quals se poria seguir molt dan en los fills. Deu doncha esser servat temps comument. E per lo semblant se deu servir loch degut: e manera raonable perque entre marit e muller sia no solament delitable amistat ans en cara honesta. ¶ La segona cosa que deu esser pençada enles mullers: es que les deuen tractar honradament. E pues aixi, car cascun marit segons son poder deu tenir sa muller en degut stat donat li les coses necessari es e degudes. Lar coz la muller sia molt aiustada al marit: la honor q' es feta ala muller: torna enla persona del marit. E com damunt sia mostrat: q' lo marit no deu regir la muller com a seruenta sino com a companypona: cascun segons son stat deu tractar honradament sa muller. La tercera cosa que deu esser pençada enles mullers: es que deuen couersar ab elles degudament. E auors es deguda la couersacio de marit a muller: si li mostra senyal de amistat instruint la per degudes amonestacions. E declarar q' són los senyals de amistat: e quines amonestacions son degudes: mos pot fer sino guardada la diuersitat dels staments e condicio deles psones. Lar los marits deuen diligentment guardar si les mullers son ergullosos o humils o sautes o folles: e mes amistat deu esser mostrada ales humils: q' ales ergullosos car ales ergullosos fils es mostrada amor: son fetes tant supboses: que encara als marits volen senyorejar. E aixi deu hom couersar ab les mullers: q' en una manera deuen esser corregides les sautes e en

altra les folles. Lar ales sautes per correccio basté paraules leugeres: e ales folles aspres: dochs tots los marits deuen mostrar ales mullers senyals de amor deguda pècant les stamenti propri: e guardades les condicions deles psones: corregir les segons es necessari per degudes a monestacions.

Capitol. xxij. com se deuenba uer les dones maridades enlo ornament del cors.

Dos Reys e Princeps e tots los ciutadans deuen saber: q' se deuen hauer lurs mullers degudament enlo ornament del cors

Lar com lo marit dega regir sa muller endreçat la a obres honestes e virtuoses: Es necessari guarde diligentment enles coses: en que segons lo mes les dones p' quen. E com les dones majornet desijen esser vistes belles: molt peca quen enlo ornament del cors: e los marits deuen veure: quin ornament los es degut e no degut: car iames les mullers son virtuoses: sino esquis uen coses no degudes. E quāt mal se esdeue ala ciutat e regne per les dones no esser virtuoses demandant coses no degudes: mostra ho lo philosopher enlo primer dela rhetorica. Lo qual parlant dela lacedemonis ans diu: que son mals perque com porten ales mullers coses no degudes. ¶ Dochs perque la casa del p' ncep e del ciutada no sia mala: quāt al ornament e totes les altres coses en que les dones acustumen pecar: deuen les los marits arreglar degudamente. Deu esser sabut: que lo ornament deles dones quāt al present sia en dues maneres. La una pot esser vita fingida: E l'altra no

vingida. Lo ornament fingit es dit
fuscura: ço es aposicio de color blà
ca e verinella, ab les quals se mo-
stren les dones mes blanques e ver-
melles: qno son. E tals coses pque
son fictions deuen esser esquiuades
Lo altre ornament es no tingit, lo
qual sta en degut vestir. Lo qual pè
sat lo propri statut e les còdicions
deles persones si degudament son
sets: son honests. Lar los marits sei-
gons son statut deuen prouir de-
guta ornamentals les mullers. E p
ço Valeri maximus loa los ciuitas
dans de Roma pque pueixen les
mullers de belles vestidures. En aq
sta manera deu esser tractat del ora-
nament deles dones. Mas pque les
mullers mes specialment sapien cò
si deuen hauer: deu esser notat: q en
lo ornament del vestir se esdeue pec-
car en dues maneres. La primera per
defallimèt. La primera manera:
que se esdeue peccar en lo vestir: es
per sobreabundàcia. E pues ari.
E perq sobreabundàcia sia esquia-
da: es necessari en lo vestir hi haja
tres maneres de virtuts, les quals
toca andronich paripatctich en lo
libre q seu de virtuts. E aqstes son
humilitat e temperança e simplicitat.
E p: primerament les dones son his-
tires en lo ornament del cors: quant
no se omen e vana gloria: sino pque
placienc a los marits: els apparten-
de fornicacio. Segonament les
dones son temperades en lo vestir.
quat consideram son stat no dema-
nen maça vestir. Lar la muller del
aualler se deu mes vestir q la del
simple ciuitada. E la del rey e prin-
cep deu esser molt ornada. E abtot
q la muller de algu fos humil no or-
nant se per vana gloria: ella pecca-
ria: si no se omena téperadamèt de
manant ornaments mes: que lo seu

stat no requer: E cament les do-
nes deuen esser simples en lo vestir
no demandat ornament ab maça grà
diligencia. Lar ab tot la dona nos
ornas per vana gloria ne demandas
vestir mes: q son itat no requer: ella
peccaria: si era maça diligent vers
ell. Donchs en aqstes tres mane-
res se esdeue peccar en la superflui-
tat del vestir. Mas p dues segòs cos-
munament es posat se esdeue pec-
car en lo defallimèt. Primerament
siu fan p peresa: car algunes son tat
percooses: q per sola negligècia nos
visten degudament. Segonament pe-
quen: si del defallimèt es demanda-
da lao e gloria, car alguna vegada
se esdeue algu gloriejar se pla mis-
ria q sorte. E això en los còtrets e
malalts qui stan en les portes deles
eiglesies: se esdeue segons los mes:
que aqll qui pus malalt es: mes se
gloricia, pque creu mes lo miren, e
spere pendre mes almoines. Així al
guna vegada lo q es mes vilén ha-
bitz es fet mes superbios: si circu p
allo es mes loat. E fallen donchs
les dones si p viltat del habit dema-
nen gloria. E lo philosoph en lo qrt
deles ethiques vitupera los lathos
mians, qui més q son stat no reque-
ria demandauen vestidures. e p aço
eren moguts a ergull. En tal mane-
ra donchs les mullers deuen esser
regides quant al ornament del cors
q sien instruides en les sis coses que
hauem tocat. Lar primerament de-
uen esser amonestades: q no sien so-
phistiques pintant se. Segonament
que sien humils no ornat se p vana
gloria. E cament: q sien téprades
no demandant vestir mes de son stat
Quartament q sien simples no essent
maça diligents en los ornaments.
Quintament: q no sien negligents:
que p peresa se stiguen de vestir. E
finalment: q p viltat del habit no

sien ergulloses, ne p desfalliment de les vestidures no demanen gloria.
Lapitol. xxiij. que los reyse
princeps etots los ciutadans
no deuen esser maça celosos
deles mullers.

Alts homens pecquen
essent maça celosos de
les mullers. E que maça
zels deuen esser esquats
per tres vies ho podem
cercar. ples quals mostrarem: q de
maça zels se segueixen tres mals.
E o pmer mal es: que per maça zels
los marits son treballats en si per
turbacio de aqlls. lo segon es: q per
maça zels les mullers son fetes pi-
jors. lo terç: pque segons lo mes de
maça zels ixen contrasts entre ma-
rit e muller. **L**a primera via que de
maça zels los marits son trebal-
lats en si per turbacio de aqlls: axis
pue. car co' algu es maça celos: to-
stes p suspira lo pijo. E moltes ve-
gades les mullers viuen be e son re-
preses p los marits, perque ab los
zels les coses ben fetes son preses
per lo contrari. E per consequent
tostemps son en treball de pena. e
co' una sollicitut empatxe altra: los
maça celosos son retrrets de sollici-
tuts degudes: co' es de obres politi-
ques deles quals ve lo be comu. Perq
neguns ciutadans deuen esser ma-
ça celosos deles mullers. E menys
los reyse princeps, perq majorz dan
pot esser en lo regne: sino entené en
lo be de aquell. **L**a segona via: q
maça zels deuen esser esquats: es
perque les mullers son fetes pijoas
E pues ari. car les mullers son mo-
gudes a mal: com los marits son
maça celosos. Perque es commun
cosa: que priuacio augmenta desig
Car segons es dit en lo segon de la
rhetorica: desig es deles coses q fal-

len. E perco los velis mes desijen
viure que los joues: perque lauors
les fall mesla vida. tostes d'ochs
es mes desijat: lo quens fall. E per-
co la cosa qu'es es vedada nos fall.
e es mes desijada. e pque ales mul-
lers deles celosos los fall: lo que los
marits los veden: son mogudes a
mal: augmentant los la cubdicia p
los desordenats zels dels marits.
La terça via que maça zels deuen
esser esquats: es: perque segos lo
mes ne ixen contrasts entre marit
e muller: e pues ari. Car co' les mul-
lers sens rao sien enuiades: suspi-
rant los marits sens causa mal de
elles: nou poden pendre a paciècia
per la qual occasio entre ells ha co'
trasto e baralles. D'ochs los marits
no deuen esser maça celosos deles
mullers: nels deuen tenir guarda.
Mas pensades les condicions de
les gtones e les custumes dela ter-
ra: cascu deu haver deguda diligen-
cia de sa muller. Car tot marit se
du haver ari ordenadament vers sa
muller: que sia entre ells amistat na-
tural delitable e honesta.

Lapitol. xxiij. quin es lo co'
sell deles dones: e que nou
deu bom vsar sino en algunes
cas. Car lo consell de elles
es molt flach fleturat de p-
feccio.

Ao consell deles dones se
gons es scrit en lo pmer
deles politiques: es flach.
Car aricoz lo infant ha
consell imperfet: perque
fall dela perfeccio del home: ari la
dona ha consell debilit: perque es de
flaca complexio: e fall dela perfec-
cio del home. E que les dones no si-
en fortes de cors: no es per bona co'
plexio: sino per malicia de mala co'

plexio. Lar la mollesa dela carn en elles mes argueix e mostra abundācia de fleuma q bona cōplexio. Per la qual rao les dones fallen de vs d'rao e han debil consell. Lar com lo cors es millor cōplexionat: tant es mes pporcionat ala anima/ e acordant a seruir la. E la anima essent en tal cors vsa deles obres pprics mes raonablement. En lo consell deles dones deuen esser guardades dues coses. La primera q es flach. La segona que es leuger e cuytat. Primerament lo consell deles dones es flach. Lar segons vol lo phis losoph en lo primer dels animals: totes les cosest menors e pus debils mes tost venen a son compliment. Lo consell donchs dela dona pque es mes debil que lo del home: mes tost ve acompliment. E essent les altres coses eguals si algu prestamēt volia obrar: e no podia hauer delia beracio: mes tost deuria elegir consell de dona que de home. Lar com natura sia moguda per deu: qui es suprema prudencia ella deu obrar ordenadament e sauia. com lo saui deia espatriar tost posant poch tēps en les coses vilas/deles qls deu esser poca sollicitut/e prouerbialmēt es dit: que mala herba tost creix. Lar curant poch natura de ella: la apozta tost a son creixment. Per lo semblant la dona quāt al cors mes tost ha esser perfet q̄l home. E cō la aia segesca les cōplexions del cors lo cors dela dona pque es mes vil: e natura mensura de ell: ans re a son cōpliment que aq̄ll del home. axi lo cōsell dela dona pus prest es en la sua pfectio e cōpliment q̄ lo del home. Donchs absolutament parlant millor es lo cōsell dels homēs que deles dones. pque elles no son axi abundants de rao/ e han lo consell debill. Segonament lo consell

deles dones es leuger e cuytat. e en algun cas pot esser millor q̄ lo del home perque es mes tosten son cōpliment. Lar si era necessari obrar prestatament: per ventura tal consell deuria esser mes elegit.

Lapitol. xxiij. com deue dir los reys e Princeps e tots los ciutadans los secrets a les mullers.

Der tres vies podem cer car: que les dones segōs les mes no poden tenir los secrets. La primera es presa de part del de falliment dela rao. La segona dela mollesa del cor. La terça del desig d'laor. La primera via que les dones no poden tenir los secrets: es presa de part del defalliment de rao. E proues ahi. Lar segons damunt es dit: tantost que la cosa nos es redada: nos creix lo desig fer la. E cō dir algu secret sia vedat de no esser dit: per aquella privacio es mogut lo desig a dir los secrets mes q̄ les altres coses: si per la rao aq̄st desig no es refrenat. Les dones donchs pque fallen de rao: no poden refresnar los desigs. e manifestē mes los secrets que los homēs. Lar perço cō privacio creix lo desig: les dones tant mes quels homēs son inclinades a fer les coses vedades: quant p que fallint de rao: refrenen menys los mouiments deles cupidicies. La segona via que les dones no poden tenir los secrets: es presa de la mollicia del cor. E pues axi. Lar pque les dones segons lo mes son molles: tātost q̄ vna gsona los plau els riu en la cara: creix es sa amigalí reuelen tot lo que tenen en lo cor. La terça via que les dones no poden tenir los secrets: es p̄sa de part

del desig de laor. E piques articular damunt es dit: q les dones desijen ma sa laor e gloria. E com dient los se crets dels marits ales dones/ ab les quals creen hauer amistat: pensan p aquelles esser molt loades. Lar piques mostren esser amades p los marits sabent los secrets de ells: p gloriar se de aquella amor facilmet dié los secrets/ quils son comanats p los marits. E p aco se mostra: coz deuen los marits revelar los secrets ales mullers. G E ab tot que diga: tals esser les custumes deles dones e tals les dels vells: e tals les dels joves: no deu esser entes tals esser de necessitat: mas solamet segons lo mes. Pero aixi les dones coz los vells e iouets ab la rao poden vengre tots los mouimenti e inclinacions. E ab tot sia difficult vengre los mouimenti deles cupidicies: molt mes en les dones/ que fallen de rao po no es impossible: q los homens e les dones no puguen veure tals mouiments. Lar ab tot les dones comunament sié reveladores dels secrets no es impossible: q nols puguen tenir. Los marits dochs no deuen res uelar los secrets ales mullers: si p gran téps no son cert: sien discretes saques e constats. T aquelles coses vistes mostrat coz es natural la comunitat de marit e muller: e coz se ha ales altres communitats de cas/ e declarat com se deuen hauer los reys e princeps e tots los ciutadans ales mullers: e com deuen conuistar ab elles. E sia dada si ala primera part de aquest segon libre: En la qual tracta del regiment matrimonial. pero a algu semblaria: que la noticia e sciencia del regiment matrimonial no fos sufficientmet dada. perque no es mostrat a qnes obres les mullers deuen esser ordenades. Lar si es no degut sien ocioses

segons damunt es dit: deuen esser de sermenades les obres que deuen oir. Mas perque d' aquestes coses per quant entenem atractar: agins en passant no dient ne res.

Alci comècen les rubriques dela segona part del segon libre del regiment dels priu ceps: la qual tracta: p qui regimenter los fills deuen esser regits.

T Que tots los pares e mares deuen esser diligents vers los fills. c.i.

T Que los reys e princeps deuen esser diligents del regimenter dels fills. c.ii.

T Que lo regimenter paternal procedeix de amor: E q los fills no deuen esser regits per lo regimenter: que son regits los servidores. c.iii.

T Que la amor que deu esser entre pare e fill mostra: q los pares deuen regir los fills/ e los fills obeir als pares. c.iii.

T Que tots los ciutadans e mes los reys e princeps deuen esser aixi diligents dels fills: q en la puericia los instruequin en la fe. c.v.

T Que tots los ciutadans e mes los reys e princeps deuen induir los fills en la puericia a bones custumes. c.vi

T Que los fills dels nobles e mes dels reys e princeps en la puericia deuen esser instruits en sciències liberals. c.vii.

T Quines sciencies deuen appedre los fills dels nobles e mes dels reys e princeps. c.viii.

T Quin deu esser lo mestre dels fills dels nobles e mes dels reys e princeps. c.viii.

T Com deuen esser instruits los iouens en parlar veure e oir. c.x.

T En quantes maneres pecca hom en lo menjar: E com se deuen hance n iii

los iouens.

c.ii.

¶ Com deuen esser instruits los iouens: pque se hainen be en lo beure e en los delits carnals. ¶ cō se deuen hauer ab les mullers.

c.iii.

¶ Lo se deue quer los iouens en iochs e en los cōports e en lo vestir. c. iii.

¶ Que en la edat ioue maiormēt deu esser esquinada companyia ma la.

c.xiiij.

¶ Lo deue esser regits los infants d la nativitat fins a vii. anys. c.v.

¶ Lo deue esser regits los fills del seten any fins al qtoze any. c.vi.

¶ Lo deue esser regits los fills plos pares del quatorze any auāt. c.vii

¶ Que tots los iouens no deue esser exercitats equalmēt als exercicis obres et treballs.

c.viii.

¶ Que les filles dels ciutadans e maiormēt dels nobles e dels Reys e princeps deuen esser forzades q no discorreguē ne stiguē ocioses. c.ix.

¶ Que tots los ciutadans e mes los nobles e los reys e princeps deuen esser diligents: que los fills no vissi quen ociosament.

c.x.

¶ Que los reys e princeps e tots los ciutadans deuen esser diligents: que les filles parlen poch.

c.xi.

Capitol primer. q tots los pares e mares deue esser diligents vers los fills.

Labada la primera pt d'aquest segon libre: on es determinat del regimēt matrimonial: resta a tractar de la segona.

En la qual sera tractat del regimēt parental. Car no basta al pare dela fa-

milia saber regir la muller: sino sap regir los fills. ¶ cō comunitat de marit e muller e de sēyor e servidor facen casa primera. e comunitat de pare e fill casa pfeta e pque casa primera preceix a casa pfeta: a algu sēblaria: q aps la determinació del regimēt matrimonial deu esser determinat del fuit. Mas pque segòs bin lo philosoph en lo primer deles politiqs: maior diligēcia es de yconomica vers los homēs q vers les possessiōs deles coses inanimades e maior vers los fills q vers los servidores: pco hanē pposat primer de determinar del regimēt fillial q dí ser uil. aixicō de aqll vers lo ql deu esser maior diligēcia. ¶ determinat del regimēt dels fills: primer volē mosstrar: q tots los pares deue esser diligents vers los fills. ¶ car coneguda la diligēcia q deue hauer d'ells seran mesmoguts a regir los be. ¶ podē cercar p tres vies q los pares e les mares deuen hauer aqsta diligēcia. La primera pque los pares son principi dels fills e los fills han esser del pare. ¶ pues ari. car aixicō veē en les coses naturals: q natura iaines no dona esser a alguma cosa: sino es diligent vers les coses: ples quals qllia pot esser conservada en son esser. aixicō natura donat esser al foch: tācostes diligent dar li leugeria. p la ql vaia alt. pque ha esser mes conservat en loch alt q en baix. ¶ si natura dona esser a les besties. pque les coses animades sens menjar no poden esser conservades: tācost es diligent: dar los poques e altres instruments: ab los

quals pugnen pendre viāda. Dóchs si los pares son principi dels fills e los fills han esser dels pares los pares deuen esser diligents vers los fills enles coses ab q̄ puguē ben viure e esser cōseruats en son esser. La segona via q̄ los pares e mares deuen esser diligēts dels fills: es pque los pares son señors e superiors dels fills. E pues axi. Car tostēps naturalment les coses superiors influeixen en les inferiors e les reglen e cōseruen. E veem q̄ los corsos sobre celestials donen influencia en aq̄stes coses baixes, e les reglen e conseruen. Perq̄ si natural cosa es; q̄ les coses superiors e pēminents: influeixen a les inferiors: e aq̄lls reglen e cōseruen: es degut a cascun senyor e príncep esser diligent en ajudar e endreçar los seus subdits. pq̄ sien reglats e conservats en son esser. E nostre senyor deu q̄ senyoreia totes coses: ha diligēcia e puidēcia a tot lo mó. Donchs los pares pq̄ naturalment senyoren los fills: deuen esser diligēts en lo regimēt dellos. E La tercera via: q̄ lo pare e mare deuen esser diligēts dels fills: es presa de part dela amor natural: q̄ deu esser entre ells. Car de rao de amor es: q̄ sia diligent lo qui ama dela cosa amada. Car cascu es diligent vers lo q̄ ama. E cō entre pare e fill sia amor natural segons se pua enlo yrte deles ethiques: los pares p̄ la amor natural q̄ hā als fills deuen esser diligēts versells. Capitoli. iiij. q̄ los reys e princeps deuen esser diligents vers lo regimēt dels fills.

As tot q̄ tots los pares degué esser diligēts vers los fills: segons en lo capitol precedent hauē dit: molt mes ho deuen esser

car p̄ tres vies. La primera es presa de part dela intelligēcia dels pares. La segona dela bōdat dels fills. La tercera dela utilitat del regne. E La primera via: q̄ molt mes q̄ls altres los reys e princeps deuen esser diligents vers los fills es p̄sa de la intel ligēcia dels pares. E pues axi. car segons lo philosoph en lo terc dels animales: aq̄ll qui entē mes: ha mes diligēcia en los fills. Car natural es cascu amar les sues obres: segons vol lo philosophen lo quart deles ethiques. e pco los pares naturalment amen los fills: e los parēts les sues obres cō a ppries. E quāt algu ensen mes: tāt mes coneix la obra p̄pria. e ab maioz diligēcia e dileccio es mogut vers aq̄lla. E los pares tant mes deuen esser diligēts vers los fills: quāt mes abūden de enteniment. E cō sia damunt dit: q̄ los reys e princeps e tots los qui senyoren: si naturalment han a senyores fariez molt necessari: q̄ possesequē prudēcia e enteniment. E tāt mes q̄ls altres los reys e princeps deuen esser diligēts dels fills: quāt mes en ells deu esser industria de pēcia e prudēcia regitiva. E La segona via: q̄ molt mes q̄ los altres los Reyses princeps deuen esser diligēts vers los fills: es p̄sa de part dela bōdat dels fills. E pues axi. Car los fills dels reys e princeps deuen possuir mes bōdat q̄ los altres. Perq̄ segons diu lo philosoph en les politiques: tāt cō son en maioz state mes alta dignitat: deuen esser mes pfets y sciēcia e virtuts. Car aq̄ll q̄ los altres vol regir: deu esser axi prudente bo quei puguen pendre exēple de ben viure. e los fills dels reys e princeps ab tot tots no sien reys pq̄ son cōstituïts en alguna senyoria: en la q̄l ha de regir los altres: molt mes deuen esser fauils e bons. E pque los

fills venen a maior saviesa: si los pares son diligents de ells: tant mes los reys e princeps deuen esser diligents dels fills: quāt los fills de ells deuen hauer maior prudēcia e bona dat. ¶ La terça via q̄ molt mes q̄ls altres los reys e princeps deuen esser diligents vers los fills: es presa de part dela vtilitat del regne. ¶ E prouea axi. Car la bōdat del regne e de aquells qui son en ell: maiornēt ve dela bōdat dels qui senporeien. car aricom la sanitat del cor e dela de tots los mēbres e maiornēt de la del cor e dels mēbres principals: pque lo cor e los mēbres principals influixen en los altres: axila bons dat del regne ve dela de tots los ciutadans. pero maiornēt dels principala e qui senporeien en lo regne. ¶ Donchs pfitos es al regne hauer bons ciutadās. Mas mes profitos es hauer bons princeps e bons senyors: pque los senyors deuen regir los altres. ¶ Tant mes donchs los reys e princeps deuen hauer molta diligencia vers los fills: q̄ sien priu dents: quant maior vtil ve al regne dela bondat dels fills dels reys: qui deuen senyoreiar en lo regne que no dela dels altres.

¶ capitol terç. q̄ lo regiment paternal proceei de amor. e que los fills no deuen esser regits p lo regiment que deuen esser regits los fuidors

DErque aps del regimēt matrimonial deu esser determinat del paternal: deu esser vist: de on pcess eix lo regiment paternal. E deu hom notar: que sontres regiments. Car aquell qui regeix als

tres o regeix segons certes leys. ¶ tal regiment segons damunt es dit es appellat politich. O regeix segōs son enteniment. e aq̄o pot esser en dues maneres. car lo q̄axi regeix: o enten be, ppri. e ati es dit regiment seruïl. o enten be dels subdits. e tai es dit real. ¶ aquests tres regimēts segōs los quals vecin los altres resgnar: son semblāts a tres regimēts que trobam en vna casa. Car lo matrimoniales semblant al politich. perque ala muller: segons damunt es dit: no deu hom senyoreiar d tot a sa voluntat: sino segons requeren les leys del matrimoni. ¶ lo regimēt paternal es semblant al real. Car lo pare senyoreia los fills: segons son enteniment e no segons leys. Car leys e pactes nos fan ens tre lo subdit e lo senyor. si dōchs no es potestat del subdit elegir a si senyor. e no es en potestat dels fills elegir a si pares. sino que per natural principi los fills proceeiē dels pares e mares. Car los fills no elegis xen a si pares com les mullers marrits. E com lo regiment dels fills sia segons lo enteniment dels pares e per lo be de ells aquest regimēt no es semblāt al politich: sino semblāt al real. ¶ lo philosoph en lo primer deles politiques diu: que lo marrit senyoreia ala muller e fills: atis com als liberts. pero no en vna manera: sino que senyoreia ala muller politicament e als fills realment. ¶ Lo terç regiment de casa per lo qual son regits los fuidors: semblant al donatiu. mas per aquestes coses axi mostrades manifestamēt semostren esser vers les que en lo principi del capitol son posades. Car si lo pare deu senyoreiar los fills realment e per lo be de ells: e com amar algu no es altre sino vos lor li be: lo pare deu senyoreiar als

fills per lo vtíl de ells; e perque vol
lo be de ells. Es cert donchs que as
quest regiment ha pñcipi de amor
e claramèt es mostrat q los fills no
deuen esser regits p aquell regimèt:
q deuen esser regits los seruidors.
Car lo senyor senyoreia los seruets
p lo seu be/e no p lo be de ells. car se
gons lo philosoph senyorejar seruile
ment es no entèdre lo be de ells/su
no del qui senyoreja. Mas lo pare
deu senyorejar los fills per lo be de
ells. Donchs p la distinccio dels rei
gimèts es manifest: q lo regiment
paternal no es aqñ: qui es lo seruit:
ans pceix d'amor. E pque mes ma
nifestamèt se mostre: lo q es dit: per
dues vies podez cer car: que lo regi
ment paternal pceix de amor. La
pñmera es presa de orde natural. La
segona dela pfectio del pare. Q La
pñmera via q lo regiment paternal pa
ceix de amor: es presa del orde na
tural. E pues ari: car segons lo phi
losoph en lo pñmer de Generatione:
natura ha ordenat virtut generatis
ua ales coses. a si q les q no poden
esser perpetues per si: ho sien en son
semblant. E lo regiment paternal
de aco p: en pñcipi. car lo fill natu
ralment es una semblança: q proce
eix del pare. E com segòs natura a/
questa semblança sia amor: p lor de
natural podem arguir que lo regi
ment paternal es fundat en amor/
e principalmet ix de amor. Car ari
com en los homèns es natural incli
nacio a fer semblant a si: ari es en
ells natural inclinacio: amar los e
conseguètmèt regir los e hauer di
ligècia vers ells. A quest orde dochs
es natural: q regimèt e diligècia pa
ternal pren pñcipi de amor. Q La
segona via que lo regiment patern
al pren pñcipi de amor: es presa
de part dela perfecçio del pare. e p
ues ari. car segons lo philosoph en

lo segon de Generacio. cascuna co
sa es perfecta: com pot engenrar e
fer semblant a si. E com cascuna co
sa ame la sua pfectio: lo pare ama
lo fill com a testimonio dela sua per
fectio. Dochs perque lo pare ha na
tural amor al fill: es diligent regir
lo. q no ho seria: si lo regimèt pater
nal no venja de amor. Q Vist que lo
regiment paternal pceix de amor
es manifest que lo pare deu senyore
jar los fills per lo be de ells. Dochs
los fills no deuen esser regits per a
quell regiment: que deuen esser re
gits los seruidors. perque als serui
dors segons tals son: deu hom sen
yorejar p lo be propri. E si algu vfa
dels fills com de seruents: es p im
pfectio dela casa: esent tant pobres q
no puga hauer seruidors. E perco
lo philosoph en lo site deles politi
ques diu: que al pobre es necessari
vistar dela muller e fills com de ser
uidors.

Capitol quart. que la amor
q deu esser entre pare e fill
sufficientmèt mostra: q los
pares deuen regir los fills.
E los fills deuen obeir als
pares.

Alo capitol precedet es
dit: q lo regiment paternal pceix de amor. per
que deu esser vist quanta
es la amor dels pares als
fills/e dels fills als pares. Perq sia
manifest: com deuen los pares re
gir los fills/e los fills obeir als pa
res. E deu esser sabut: que lo philos
oph en lo ryte deles Ethiqs pua
per tres raons: que los pares ame
mes los fills q p lo contrari La pme
ra es presa de part dela duracio del

temps. La segona dela certitud del pare. ¶ La terça del ligam del pare e mare als fills. ¶ La primera rao q los pares amen mes los fills que los fills als pares: es presa de part deia duracio del temps. E pues axi. Car quāt la amor dura mes: tāt es feta mes fort. E la amor del pare e mare dura mes q dela dells fills al pare e mare. Car tantost q los fills son nats lo pare e mare los amē. E los fills no tātost los amē, pque no son de tanta coneixença: q puguen discernir q deu esser amat. E perçò los infants tātost q son nats: no co neixent lo pare e mare entre los al tres nols han amor. mas passat algun temps cos los podē discernir dels altres: los amen. Dóchs de mes dura es la amor del pare e mare als fills: q no y lo cōtrari e de maioz a mor. ¶ La segona rao q los pares amen mes als fills q per lo contrari: es presa dela certitud del pare. E pues axi: car lo pare e mare mes sō certs del fill q lo fill de ells. Car lo fill no pot esser cert: q es son pare e mare: sino per alguns senpals. Mes ent q alguli ha mes affection arguir: q aquell es son pare. O oint ho dir: creu axi sia. Pero enlo començ de sa nativitat no ha tal coneixença q puga concixer de q es fill. mas lo pare e mare tātost concixer lo fill: e pco son mes certs de ell q lo fill de ells. Per la qual rao mes lo amen. Car si entre pare e mare e fills es amo natural: tāt sera majoz: quant mes certs son del fill. E p q qst rao es rist: que les mares amē mes los fills que los pares. Perq son mes certes de ells. ¶ La terça rao q los pares e mares amē mes los fills q los fills a ells: es presa de part del ligam del pare e mare als fills. E p ues axi. car los fills son mes units al pare e mare q per lo contrari. E

aricom a mes units als pares son mes amats per ells q per lo cōtrari. E ari ho diu lo Philosoph q los fills son quasi alguna part dels pares e mares. Car ells son alguna pt tallada dels pares. e la part es mes vvida al tot: perque es compresa e contéguda per ell que lo tot no es vnit ala part. lo ql no pot esser cos pres e contengut per ella. Car enlo tot es assignada alguna cosa: la ql es molt lupy dela part. Mas alguna cosa no es en la part: la ql sia molt lupy de tot. Perq si la part era moguda ala amor del tot: nol amaria axi escalfadamēt: p tal com veuria algunas coes en aqlli: q seria molt lupy de ella. mas si lo tot era mogut ala amor dela part: mes la amaria pque no veuria res en ella: q no fos acostat a ell. donchs pque lo fill es alguna part: qui deualla del pare e mare: no es res en ell: que no sia en alguna manera acostat a ells. e que segons alguna manera no pertāga a ells. Los fills no son axi moguts fort ala amor del pare e mare: perque lo que es del pare e mare: no pstan y axi als fills. e per consequent no es axi vnit a ells co3 aquella cosa: la qual es dels fills: p tan y al pare e mare. ¶ Per aquestes raōs del philosoph segōs nos semble: podē sufficientment arguir: que lo pare e la mare deuen esser diligēts vera lo regiment dels fills. perque cascu deu esser diligent vers lo que ama per gran amo. Mas los fills deuen obeir al pare e mare. perque cascu deu obeir als qui saplo amen molt: e no entenen sino enlo seu be. E p que mes se mostre lo entenimēt del q dīe: deu ho notar: q ab tot los pares e mares hāie mes amor als fills e vullen mes lo be dels q no per lo contrari: po no es impossible q qne a algu be los fills amen mes los

pares e mares: car segons es dit en
lo ryte deles ethiques: los pares as-
men los fills axicò aquells qui son
alguna cosa deells. E los fills amè
los pares pq han esser dells. Dòchs
la amor dels pares e mares vers
los fills ix e passà axicom de aquell
q es pncipi ala sua obra e dela caus
la superior ala inferior. Mas la a-
mor dels fills pceix de inferior a
superior. E es cosa natural que les
superiors influesquen ales inferiors
e les conseruen e no glo contrari. E
pco los pares e mares naturalment
son affectats als fills ajustant e do-
nant los bens per los quals haué sus-
ficiècia de vida e sien conservats en
esser. ¶ Lo parc donchs e la mare a-
justen p als fills e no per lo contra-
ri. ans los fills quant poden furten
als pares. Mas les coses inferiors
donen honor e son subingades ales
superiors: no per lo contrari. E pa-
ço los fills naturalment donen reue-
renzia als pares e mares. Mas sis
semana es fa questio: si los pares e
mares amen mes los fills q lo co-
erarien com amar algu sia allo q es
voller lo be: deu esser feta distinctio
del be. E ar si tu parles dl be vtil co-
de pecunies e altres: los quals son
ordenats a sufficiècia de vida: los
parcs e mares amen mes los fills
que aquests ajusten p aqlls: e aqlls
no p aquests. Mas si parles del be
honest que es honor e de reuerècia:
los fills amen mes los pares e ma-
res q los pares a ells. car los pares
sostenen mes les injurias dels fills
q los fills les de ells. Perq es natu-
ral los fills no poden soffrir les in-
jurias dels pares e mares. Lgr no
son idignats arx los pares deles in-
jurias dels fills: q los fills deles d
ells. ¶ Q ist quina es la amor entre
los pares e los fills: pco com lo pa-
re e mare han affeccio als fills: qls

ajusten bens: e ajustar los bens e es-
ser los diligents en la vida: es regir
los per amor. Mas co los fills haué
affeccio als pares: axicom aquells
los quals volen sié en honor e reue-
renzia: e com honrar e hauer altrí
en reuerencia en algua manera sia
esser subiugat a ell: axicom los pares
per la amor que han als fills: los de-
uen regir: an per la amor que han
los fills als pares los deuen obeir:
e esser los subiugats. Dòchs es ma-
nifest que quan al be vtil los pares
smes los fills que los fills als
parcs, mas quan al be honest e reue-
renzia los fills mes amè als pares
que per lo contrari. E parlant abso-
lutament los pares amen mes los
fills quelos fills als pares, perque
mes son diligents e mes diligents
ment pençen lo vtil dels fills q los
fills la honor e reuerencia dels pa-
res.

Capitol cinque. q tots los
ciutadans e mes los reys e
princeps deuen esser arxili-
gents vers los fills: que en
puericia los instruesquen en
la fe.



Res coses comienen ala
fe: per les quals per tres
ries podem cercar: que
tots los ciutadans e mes
los reys e princeps deuen
esser tant diligents en lo regimient
dels fills: que en la puericia los in-
struesquen en la fe. ¶ La primera via
perque la fe es sobre raho. ¶ La se-
gona perque les coses dela fe abso-
lutament deuen esser cregudes.
¶ La tercera perque ales coses dela
fe deu esser cregut fermament.
¶ La primera: que tots los

tadans e mes los reys e prínceps de
uen esser tant diligents en lo regi-
ment dels fills: q en la puericia los
instruesquen en la fe: axis pua. Lar
pque la fe es sobre rao: e les coes q
son dela fe no poden esser compre-
ses per rao: es profitos sien proposa-
des en la edat: q no es demandada
rao deles coes. ans simplament es
cregit a aquelles. e aquesta es la edat d'
puericia. Lar com als infants per
lo pare e mare son prepositats algúns
amonestaments o coes creedores:
no demanden rao. pque no han vs d'
rao. sino q simplament creen: al que
los es dit. ¶ La segona via q tots
los ciutadans e mes los reys e pri-
nceps deuen esser diligents: q en la
puericia instruesquen los fills en la
fe: axis pua. Lar les coes dela fe
pque son sobre rao: planament les
deu hom creure p'autoritat divina:
e per plana creéça e no g' suptilitat
de disputa. e aço no es desraonable
pque no deu esser dupte q la divina
sauiesa e autoritat no sia superior a
tota suptilitat humana. Perque es
millor creure planament ala auto-
ritat divina q a suptils arguments
e demostracions humanes. Dóchs
si les coes dela fe planament deuen
esser cregudes: deuen esser proposa-
des en aquella edat: en que mes facil-
ment es cregit. e tal es la puericia.
Lar segons en lo primer libre hauè
dit tractant deles custumes dels io-
uens. los iouens creen facilment.
E en lo segon dela rhetorica es dit
que los iouens solament son adoctri-
nats p' les leys. E appella alli lo phi-
losoph leys les instruccions e amos-
nestaments del pare e mare. E si en
les altres leys e sectes los paressò
diligéts en ensenyjar los fills en les
coes que son d' la ley pque en aquella
edat facilment creen: tant mes los
qui cõfessen la ley christiana ho des-

uen fer: quât la ley christiana es su-
perior ales altres. Lar solament la
ley christiana es sincera d'tota ma-
cula de errors. que en les altres son
mesclades algunes falsehoods. ¶ La
terça via q tots los ciutadans e mes
los reys e princeps deuen esser diligents:
q en la puericia instruesquen
los fills en la fe: axis pua. Lar veé
que custuma es quasi altra natura.
segons es dit en lo libre de memo-
ria e reminiscencia. E la rao de aço
es assignada en la rhetorica. on es
dit: q natura es deles coes q son to
stamps. perque custuma es quasi to
stamps acostada a natura. Donchs
quât mes acustumam alguna cosa:
tant mes se couerteix en natura e
ab maior feruor nos acostam a ella.
E cõ si amics acustumats ales co-
ses: q treballam en la puericia: per
cõsequent mes nos acostam a elles.
Dóchs pque fermament e sens du-
pte pugam creure les coes dela fe:
en la puericia nos deuen esser pre-
posades. E lo philosoph en lo segon
demethaphysica volent prouar que
custuma es de gran efficacia: diu q
custuma fabia: q les leys dels gentils
on hi hauia moltes coes d'escarn e
falses: pque en la puericia eren pre-
posades: eren mes affectats a elles
q ales veritats. Dóchs si ales leys
dels gentils tant cõfuses los iouens
eren tant affectats: perquels eren
preposades en la puericia: pque fer-
mament hom se acoste e creg a la
fe christiana: la qual sola es catholi-
ca feele e dicturera les coes que son
della: deuen esser prepositades als io-
uens en la puericia. ¶ Es ver: que
perco com concixer distinctament
los articles dela fe: e cercar suptil-
ment les coes que son della es des-
gut als clergues e doctoz qui in-
strueixen los altres en la fe. La qual
cercar suptil los laichs: e maiors

mēt los fadrins no poden saber ba
sta los sien preposades planamēt e
sumaria quels sia dit: que es vn deu
tot poderos creador d totes coses
lo qual es pare e fill e sanct sperit.
E que adam primer pare nostre pe
cant tot lo humana linage per lo
peccat de ell corruput: lo fill de deu
perquens remes: pres carn en la bez
nepta verge Maria/ e es nat de ella
E que aqll mateix fill de deu glos
peccats nostras pres mort e passio
e son sotterrati. e apres deuallara als
inferns. e traguen les animes cati
ues/quey eren. E que al terc jorn re
fusicta de mort a vida. e sen pua al
cel. e seu ala dreta part de deu lo pa
re. qui altra vagada deuallara a tut
jar nos. E tots resuscitarem e starē
dauant la sua cadira judicial/retēt
rao dels fets propis. E aqlls qui
bones obres hauran fetes iran en
la vida eterna. e los qui mal haurā
fet: en lo poch eternal Deuen dōchs
tots los ciutadans esser diligents:
que en la puericia instruesquen los
fills en aqsta fe. E mes los Rēps e
princeps: quant q̄ per lo escalfamēt
dīa fe de ells la religio christiana
pot attenyer maior be. e per la sua
infidelitat maior dan.

Glosa de fe.

E fe. Per declaracio que es fe: de
uen notar: q̄ cō se sia habit del en
teniment e voluntat engenrat per
los actes de creure: los actes del en
teniment quant al present se esguar
da: son dos. Lo primer es coneixer
les coses en sumeteixes no cōparāt
vnes a altres. apicō entenenit home
q̄ si o angel o qualsevol cosa no cō
parant la vna a laltra. E en aquesta
manera o apprésio deles coses no
hi ha ver ni fals/ segōs lo philosoph
en lo segon dels phisichs. Lo segon
acte del enteniment es la cōparacio

q̄ fa de vnes coses ab altres. q̄ es
affermat o negant alguna cosa esser
o no esser aixi. E en aqsta manera de
entēdre es la veritat o falsia segōs
diu lo philosoph en lo primer del pe
riarmenias. E mes deu esser notat
que lo enteniment quant veu alguna
cosa: en tres maneres se pot hauer
vers aqlla/segons diu sant thomas
en les questiones de veritate questio.
xiiij.e.xv. Primerament coneixent
la cosa perfectamēt. E aqsta coneixē
ça se diu sciencia: quant aqlla cosa
es immutabla e necessaria. Com se
gons diu lo philosoph en lo primer
dels posterioris: sciencia sia la coneix
ença deles coses immutables e ne
cessaries. Segonamēt se pot hau
er lenteniment vers la cosa no co
neixent la perfectamēt. sino q̄ ab al
gunes raons diu esser aixi: temēt no
sia lo contrari. E tal coneixença se
diu opinio. Lo segons diu lo philos
oph en lo segon de anima: opinio
sia vna coneixença del enteniment
impfeta/ restant lo enteniment ab
poz del cōtrari. Terçamēt se pot
hauer lo enteniment vers alguna co
sa no gofant affemar vna part ne
altra essent duplos en aqlla cosa.
e tal acte del enteniment se diu duplo
e. E aço ve per dues raons. o glo
enteniment no bastar a comprender
la per esser maça suptile e despropoz
cionada a la potencia/o per no bas
tar la cosa a promourel. apicō de
les coses que tenen tant poch esser
que lo enteniment noy deualla. E
quāt la cosa es tant excellent e sup
til: que lo enteniment noy basta per
adherir aqlla: es necessari sia mos
gut per la voluntat. segōs diu sanct
Thomas en lo loch pallegat. E tal
acte al qual la voluntat hi fa adhe
rir lo enteniment ensembs ella engē
ra en lo enteniment e voluntat un
habit/ quis diu fe ensembs ab ella.

Com aquest acte sia creure la cosa segona la ordinacio dela voluntat sens lo enteniment haver ne perfeta coneixençia. E ab tal acte de entendre lo nostre enteniment creu tots los articles dela fe i co q s'anta ma re església creu. po lo enteniment no resta duptos/sino insufficièt E mes diu sant thomas: q la fe sia en lo entendimèt e en la voluntat. En lo entendimèt principiatiuament p que en ell començ a, e còpletiu en la voluntat. p que en ella s'encix complint la creença. E si es demanat: que mou la voluntat a adherir creure: E fer creure e adherir lenteniment a tal creença: diu sant L'hom as en lo mateix loch: q alguna rao de be. Com la voluntat no puga voler ne creure sino alguna cosa bona o apparèt bona. E coz en la fe catholica haje moltes coses boncs: es moguda la voluntat a creure la. Com es la pmissio dela vida eterna/la coneixèga del esser diuinal/e moltes altres pero d'euem hauer p cert: q ab tot la voluntat e lo enteniment facen aquest acte de creure: pmer hi es la infusio dela gracia diuina. Sens la q' alguna cosa de be no podé obrar. Contra lo que dit es: pot esser arguit dicent: q si la fe es crecèça: fe seria accident. cò cascun acte del enteniment e voluntat sia accident. perq poden esser eno esser en ells. Pero lo contrari diu sant Pau als hebreus capitol. xi. dicent: q fe es substàcia. E aqst argument solta sant thomas en les questions de potècia dei qstione. xv. dient: q realmèt fe es accident. Mas sant Pau li diu substàcia per una similitut. co es perq es fonamèt dela vida eterna. Car aixi com la casa sta sobre los fonaments axi la vida eterna sta sobre la fe. E per aquesta similitut fe diu substàcia: e no perque ho sia.

Capitol sisè. q tots los ciutadàs e mes los reys e prínceps deuen esser tant diligents que instruesquen los fills en la puericia a bones custumes.

Sant cò la anima es mes noble que lo cors: Tots los ciutadàs e mes los reys e prínceps deuen esser tant diligents vers los fills: quels facen mes pfets en la anima q en lo cors. E si ells deuen esser diligents en los bens temporals perquels auiden quant ala fretura corporal: molt mes deuen esser diligents en instruir los enles virtuts e bones custumes. p que hajen la anima pfeta. E p que aço es tât grà be no deu ho leixar p negligencia/ans en la puericia deuen esser instruits: q esquinien luxuria e altres vícis. E se guesquen bones custumes. E podé puar p quatre vies: q los infants en la puericia deuen esser instruits a bones custumes. La pimera es presa de part dela naturalitat dela delectacio. E La segona de part del defalliment dela rao. La terça de part de la inclinacio: q haué al mal. La q' ra p esquiniar lo habit vicios. E La pimera via que los infants en la puericia deuen esser instruits a bones custumes es presa de part dela naturalitat dela delectacio. E proues aixi. Car segons lo philosoph en lo dee e derrer deles ethiqües: lo delitar nos es tât natural: q en la puericia començ a hauer delectacio. Car los infants t'ost q comégen a mamar se deliten en la let. D'ochs si dela puericia començ a creter cupidicia de les coses delitables: a tals cupidicis deu ho corrèstar en la puericia.

E p la naturalitat dela delectacio tanteost que los infants entenen les paraules:deuen esser instruits a bones costumes faet los degudes admonestacions. ¶ La segona via que los infants en la puericia deuen esser instruits a bones custumes:es presa de part del defalliment dela rao E proues aixi:Car quāt algūs mes son inclinats a luxuria e a seguir passions:mes deuen esser admonestats a bones custumes. ¶ segōs es manifest lo philosoph en lo segō de rhetorica:en la edat ioue majorment los homēs son luxuriosos e se guidors de passions. ¶ Iauors los deu hom admonestar:ques lumen de talis passions. ¶ Car com rao refre cōcupiscencies e luxuries:quāt algūs mes defall de rao:tāt mes es inclinat a seguir passions.donchs en la edat ioue los infants son instruidors a bons custums. ¶ Car iauors mes defallen de vs d rao e segueixē passions. ¶ La tercera via que los infants en la puericia deuen esser instruits a bones costumes es presa d part dela inclinacio que hauen al mal. E proues aixi:car com algū es inclinat a algun mal:es necessari prenga costuma cōtraria:que no sia inclinat a aquell. ¶ Car segons lo mes los homēs segōs costuma son alguna verga inclinada a mal E lo philosoph vers la fi del segō deles ethiques mostra endreçar nos a bones costumes:quasi en la ppria manera que seria drecada alguna verga qui fos torta. ¶ Car qui vol dresçar la verga:inclina la ala part cōtraria mes d mig:e deixada torna al mig:e drecas:q lo semblat pque som torts hauēt inclinacio al mal deuen per molt temps abstenir nos deles delectacions no degudes pque pugā aqsta inclinacio es quinar. ¶ E aixicom la rga q es drecada:es in-

clinada mes del mig ala part contraria:per q torna al mig:axi per lo semblant fugint ales coles delitables deuez anar mes auāt del mig/ esquinat moltes delectacions encaixa que siē degudes,perque facilmet nos pugā abstenir:deles q no son degudes. ¶ Dóchs puix tāta inclinacio hauē al mal:e es necessari q grā temps acustumarnos al cōtrari:co eslo be.pque mes facilment pugā esquinat aqsta inclinacio:en la puericia deuen comēçar a deixar luxuries e seguir bones custumes.ne ho deu hom mes plongar. ¶ La quarta via q los infants en la puericia deuen esser instruits a bones costumes.es presa per esquinat lo habit vicios. ¶ pnes aixi:car per q los iouens son molls:si sens fre segueixē les delectacions luxurioses:tātost son impresos en ells los habits viciosos.aixicō en la cera molla facilment es emprēptada la forma del segell:per lo semblant en los iouens facilmet han loch les delectacions no degudes. ¶ per q los iouens no hagen habits viciosos en la puericia:deuen esser admonestats e corrigitos degudament,perque sien lums pats de luxuries e daltres delectacions vicioses. ¶ Donchs tots los ciutadans deuen esser diligents:q en la puericia admonesten los infants a bones custumes. ¶ tāt mes ho deuen fer los Reys e Princeps:quant la bondat de sos fills es mes profitosa al regne: E la malicia de de ells es mes damnosa.

¶ Capitول. vii. q los fills dels nobles e mes los dels reys e princeps en la puericia deuen esser instruits a sciēcies liberals.

Ab tot q tots los homès deguen appendre sciencies: pque per elles fets mes fauils puguen mes esquiviar les coses no degudes: alguns han iusta excusacio: sino studien en appèdre. E aquests son los pobres qui no ha uet les coses necessaries p la vida: per aquelles adquerir no apprenen. Mas los nobles e mes los Reys e princeps qui abunden en riqueses: deuen esser reprebos de tot: sino son tant diligents vers los fills: q en la puericia los facen instruir en sciencies liberals: lo que podem prouar per tres vies. La primera es presa de part dela eloquècia. La segona d part dela affeccio del enteniment. La tercera de part dela perfeccio: q es atesta per la sciencia. La pmeira via q los nobles e mes los Reys e princeps deuen esser tant diligents: q en la puericia instruisquen los fills en sciencies liberals: es presa de part dela eloquècia. E proues aixi. Lar veem en los lenguatges vulgars: q nengu pot atart degudament ne distincta pñiciar algun lenguatge: si en puericia no hi es acustumat. E aquell qui en edat pñeta muda lençuatge: encara q per molt teps stis que en aquella part ques parla lo lençuatge q muda: iames pot parlar perfectament aquella lenguaga: ans p los habitadors de aquella terra to steps es conegut p estrany. Dóchs si aixi es en los lenguatges vulgars molt mes ho sera en lo litteral: lo qual es philosophal. Lar los philosophs veent q algun lenguatge vulgar no era perfect p lo qual pogues sen declarar la natura deles coses: ne les altres coses deles quals entenien disputar: trobaren un lègnatge lo qual apellaren lati: cõstituint lo aixi ample e cupios: q per ell pos-

guessen sufficientment declarar tots los conceptes. Perque si aquest lençuatge aixi cõplit no podem parlar dictament e distincta: si nonis acussumain a ell en puericia de part de la eloquència: q es pque d'etamet e distincta parlem lo lençuatge lati: deuen en la puericia treballar en ell. La segona via q los nobles e mes los reys e princeps deuen esser diligents: q en la puericia instruisquen los fills a sciencies liberals: es presa dela affeccio del enteniment. E proues aixi. Lar iames algu studiara bes: sino es feruent e entes en lo studi. Donchs cõ costuma sia quasi altra natura: e cõ segons lo philosoph en les politiques: les obres a les qcls de puericia som a costumats placiens a nos: pque pugnam esser en totes coses affectats en lo studi litteral: En la puericia hi deuen treballar. La tercera via q los nobles e mes los reys e princeps deuen esser diligents: que en la puericia instruisquen los fills a sciencies liberals: es presa de part dela pñecio: q es atesta per la sciencia. E pues aixi Lar atart o iames ve algu a perfeccio de sciencia: si quasi en lo breu no començ a entendre en aquella. E ab tot que los angels sî en sa creacio ben ordenats e disposts a entendre les natures deles coses: lo home en sa natura es mal apte a pendre sciencia. Lar per be que un home tinga millor enteniment q altre: pero generalment tots los homès son mal disposts a saber. perque la nostra conciencia començ a sereny corporal e ales coses mes derretires. E lo philosoph en lo primer de anima diu: q la anima mes temps met en ignorancia que en sciencia. Lar grà teps algu treballa en studi: ans q vinga a perfeccio de sciencia. Donchs si la nostra vida es breu e les arts e sci-

encies son difficults e lògues de apendre; e los homens communament son mal dispost a appèdre; si volen venir a alguna perfecció de sciència deuen comèçar en la puericia e quasi si en lo breç. Perq tots los nobles e mes los reys e princeps deuen instruir los fills en la puericia a sciències liberals; si volen que parlen distinctament e dretament les paraules literals; e si volen que sien affectats e entenen vers elles; e q vinguin a alguna perfecció de sciència. car segons damunt es dit: algu no es naturalment senyor; sino vfa de prudècia e de enteniment. q si g conceixea d'sciència algu es fet mes enteniment. Mes vfa de prudència e de enteniment. Tant mes los reys e princeps deuen fer treballar als fills en la puericia en sciències liberals; qnt mes deuen esser entesos e prudents qlls altres, perq puguen naturalment senyorejar. e a aço pot esser assignada vna altra rao. Car si lo princep no vfa de prudència e enteniment; facilment es fet tyran o cruel, perq no curara de obres de virtut. ans estuvara diners e bens exteriors mes que no deu e sera destroidor del poble. Dóchs perq los fills dels reys e princeps com son en alguna senyoria: no tiranneien: ne destryo esquen lo poble: deuen los fer studiar en la puericia en lettres, perq puguen vifar de prudència e enteniment.

Capitol vinte. quines sciències deuen apèdre los fills dels nobles. E special los fills dels reys e princeps.



Antiga autoritat testifica que set sciències son famoses entre los antichs, les quals son Gràmatica, lo

gica, rhetorica, musicia, arismetria, geometria, e astronomia. E aquelles appellen liberals: perq los fills dels nobles so es nobles; cren mesos a appendre les. I primerament apprenien gràmatica. Car segons alfarabi gràmatica es trobada: p que ho no erre en parlar. Car apprenen g gràmatica la lengua latina la qual es dels philosophs, perq sota aquella liuraren les sues sciències. Donchs puit per nosaltres no són sufficiéts a trobar totes coses scientificques: haué necessari la ajuda dels philosophs e doctors sabent aquella lengua en la qual ells han parlat. E perq aço es sabut per la Gràmatica: es comptada entre les sciències liberals. perq los fills dels liberals e nobles eren instruits en ella. I La segona sciència liberal es Logica: la qual mostra manera de arguir, car la manera d'nostre saber es: que per deguts arguments e rahons mostrem e manifestem no stre proposit e intècio. E son necessaris trobar la sciència: que mostra la manera per la qual deuenem formar los arguments e racons. Car sino s'abrem la manera de arguir: poríe per car en arguir; e per conseguent poríe esser enganats. Car ignorat la manera del arguir poríe hi peccar creent còcloure ben e còclourem fals. Així doncha cò es necessaria la gràmatica la qual endreça la lengua q no pecque en parlar, per lo semblat segons alfarabi es necessaria la logica la qual endreçel lo enteniment que no pecq en lo arguir. I La tercera sciència dels liberals damunt dites es rhetorica. E segons declara lo philosoph en les sues rhetoriques: rhetorica es quasi alguna plana logica mostrat la manera de arguir. Car ariçó en les sciències naturals e en les especulatiuves deuen

esser fetes rahons suptils: així en lo negoci moral lo qual tracta deles coles agibles:deuē esser fetes raōs planes. E així cō son necessari logica:la qual mostra manera de arguir suptile fort:així son necessari i rhetorica:q̄ es quasi vna plana logica mostrant manera plana de arguir. e aq̄sta es necessari als fills dels nobles e mes als dels reys e princeps p̄que aq̄sts deuē cōversar entre les gents senyorejant al poble. lo qual no pot p̄cebre sino raōs planes.

¶ La quarta sciēcia liberal es musica.aq̄sta segōs lo philosoph en lo vpte deles politiques:es necessari als ionēs e mes als fills dels nobles p̄ moltes raōs: La p̄mra p̄q̄ los ionēs no podē sostenir alguna cosa trista.p̄que si algunes delectacions los deuen esser atorgades: rao es: sien ordenats a delectacions lícites. E p̄co segons lo philosoph: musica es cōcordāt ala natura dels ionēs que ha delectacions lícites. Segonament musica es necessaria als ionēs.car diu lo philosoph en lo vpte deles politiq̄s:que la p̄sça humana no pot esser ociosa. E p̄ q̄ociositat sia equinada: es bo ens treporar algūa regada las delectacions musiq̄s les quals son lícites. Majorment aço denen fer los fills dels nobles.p̄que puix no entenen en les arts mecaniq̄s:seriē ociosos sino studiauen enles sciēcias liberales:e si alguna hora no entreposauen ales obres delectacions musiq̄s honestes. e toca lo philosoph en lo libre deles politiq̄s moltes rahōs/ p̄ les quals poria esser mostrat:que los fills dels nobles deuē appēdre musica:mas p̄ auāt de aq̄sts p̄ ventura sera tractat. ¶ La cinquena sciēcia liberal es arisimetrica:la ql̄ sciēcia mostra les proporcions dels nombrs. E a aquella eren instruits los

fills dels nobles p̄que la musica no pot esser sabuda p̄ferament sens ella. ¶ La sisena sciēcia liberal es geometria:la ql̄ mostra coneixer les mesures e quantitats deles coles. E en aquesta eren instruits los fills dels nobles.p̄que p̄ ventura sens ella la astronomia la quales de quantitat deles steles e dela distància delles no pot esser p̄fetament sabuda. ¶ La setena sciēcia liberal es astrolologia o astronomia:en la qual antigament los fills dels nobles treballauen p̄co cō los gentils eren molt sollicits vers los ipsa e sentencies deles steles.car jaimes començauē batalles ne alguna cosa sino pensat lo grau pujant e la condicio del cel guardada. E p̄que aq̄sts coles son coneegudes per astrologia:los fills dels nobles volent les saber studia uen en ella. ¶ Per aq̄sts raōs los antichs eren diligents instruir los fills en aq̄sts set arts liberals. les quals loauen molt. ¶ Esver q̄ moltes altres sciēcias son mes nobles que aq̄sts arts:q̄ es philosophia natural:q̄ mostra coneixer les natures deles coles.e aquella es milior: que les daimunt dites.Mas la p̄sent obra la qual du esser plana no comporta declarar ago. ¶ Metbas, phisica la qual per manera e rahōs humanes trobades tracta de deu e deles substàcies separades: E s' moltes nobles q̄ philosophia natural e que les daimunt dites.Dela qual diu lo philosoph en lo p̄mer de metbas phisica:q̄ alguna sciēcia no es mes digna q̄ ella:lo que deu esser entes deles sciēcias trobades humanament.entre les quals es p̄ncipal e theologia:la qual es de deu e dels angels no p̄ manera humana sino divina.e per influencio humana:ans mes per inspiracio diuina:sens cōparacio el molt mes noble e digna

de totes les altres. E les sciencies morals coes Ethicq; q; es del regimēt de si. E economia la qual es del regiment dela familia. E politica que es del regiment d' ciutat e del regne: noit son necessaries als fills dels nobles. E segōs procehint sera manifest: los fills dels nobles e mes aquells dels reys e princeps si volen viure politicanēt: e volent regir los altres: deuen treballar en aquestes sciencies. E son altres sciencies subordinades e sotsmeses a aquelles: co es perspectiva: la qual es de la vista: e es sots geometria. E medicina: q; es sots philosophia natural. Les leys decretos: los q;ls son deles obres dels homens: son sots politica: la qual es d' el regimēt dela ciutat. Car segons hauem dit en altre loch: los legistes son q;si alguns ydiotes politichs. Car axicom los lechs e homens vulgars p;que arguin fortament les raons: la qual manera de arguir mostra logica: perq; perco com ells no argueren artifitcialmēt ne logical: son appellats p; lo philosoph ydiotes logichs. E per que los legistes reciten les leys solament sens dar ne rao son appellats ydiotes politichs, e perco pot esser manifest que deuen esser mes homrats: los qui saben la sciencia moral que los qui saben les leys. Car perq; los moralistes donen rao del q; dien son mes horats q; los legistes: q; par len sens dar raho dela cosa dita. Per les raōs dites se mostra: quals sciēces deuen esser mes estimats. Puis meramēt los theolechs. Car axico deu es principi de totes les coses: aixi la theologia la qual p;ncipalment es de deu: p;receix a totes les sciencies humanes. Segonamēt los methas phisichs p;que segos damunt es dit entre les sciēcies hūanes trobades metaphysica te p;ncipalitat. Tercera

ment los Philosophs naturals/ ab tot q; philosophia natural sia sots metaphysica: pero ella te p;ncipalitat entre totes les altres sciencies trobades y los homēs. Co aquelles sciencies aixi partides facilment pot es ser manifest: quals deuen treballar los fills dels nobles: E mes los dels reys e p;nceps. Car perq; deuen esser quasi mig deus / e que degudasment e sens negligencia entenguen als negocis del regne: no han temps a studiar en les sciencies suptils. Pero primeramēt se deuen hauer be en les coses divines/ essent instruits e fermis en la fe. Segonamēt deuen saber les sciencies morals: les quals son del regimēt de si e dela casa e ciutat. E tant deuen saber les altres sciencies: quāt serueixen al negoci moral: deuen saber grāmatica perque entenguē la lengua natural. per la qual aixi les sciencies morals com les altres mes facilment son enteses. Ans encara q; grāmatica no seruis al negoci moral: la deuen saber. perq; pugue scriure e legir los secrets/ sens entēdre ho los lechs e vulgars. dōchs los fills dels nobles y molt q; degue esser cauallers e entendre al negoci politich: deuen treballar sapien grāmatica e vna poea de logica e Rhetorica. p;que sien subtils mes a entēdre les coses/ q;ls seran p;posades. E aps deuen fer tot son possibile: q; entenguē be lo negoci moral/ sabet regir be a si e als altres. E deuen saber musica: segons viu lo philosoph en les politiques: en quāt seruix a bones custumes. En aquesta manera es necessari sia sabut lo negoci moral p;los q; desijē sentorejar. Car encara que ignoras sen totes les altres sciēcies/ ells deuen estudiar les coses morals vulgars mēt e plana. perq; los p;nceps sufficien tinent p; elles son instruits: com

deuen induir a si e als altres a vira
tuts.

Blosa de Sciençies.

TSciençies. Ab tot sia dit: qna cosa es sciencia. per majorz declara
cio deu esser notat: q sciéncia segona
diu Liconiés en lo primer dels phi
sichs: en dues maneres se pot pen
dre. primerament q qls enol coneixé
ça en nosaltres engenrada/la qual
no sabiem. aricō hauet aps gráma
tica o quals enol altre saber/o per sa
ber fer alguna cosa de más/o per sa
ber alguna cosa q es stada o que p
anat ha de esser. E aqsta manera d
sciéncia segons diu Liconiens en lo
loch pallegat: es sciencia comunas
mēt dita. E en aqsta manera d par
lar de sciéncia lo Egidi nomena scié
cias ales set arts liberals. Car pprí
amente parlāt solamēt son sciencies
philosophia natural metaphisica.
E segös algüs theologia. pçò com
parlen de coes immutables.

Capitol. viii. qui deu esser
lo mestre dels fills dels nos
bles: e special lo dels reys e
princeps.

Doctor. O philosoph vers la fi
del terç deles Ethiqüs as
comparat la cupdicia e
sensualitat al fadri. E la
rao al mestre: aricō la
cupdicia ha necessari la rao/ q la a/
regle: axi lo fadri ha necessari lo me
stre. q q aricō la rao tostèps iutja q
coes molt nobles/segös es dit en
lo terç deles ethiques:ari lo mestre
dels fadrins tostèps los deu induir
a nobles coes. Donchs si en la dos
ctrina dels fadrins la fi es instigaci
o a nobles coes. per q dela fi deu
esser presa la rao d totes les altres
coes tal deu esser lo mestre: q puga
induir los fadrins a nobles coes.

Los bés als quals deuē esser indu
its los iouēs son dos. coes sciencia
e bös custums. a/ bons costums es al
gu induit en dues maneres: p exem
ple de bôdat de vida/e per degudes
admonestacions. **Q**uat al present
lo mestre dels fills dels nobles e spe
cial dels reys e princeps deu hauer
tres coes. La pmera scient en les
coes speculative. La segona prus
dent en les actives. La terça bo en
la vida. La pmera cosa que deu ha
uer lo mestre dels fills dels nobles
es/q sia scicēt en les coes speculative
ues: E pnes axi. Per esser scient en
les coes speculative tres coes li
son necessaries: ç es q sia q si inue
tiue q entrega les paraules dels ali
tres/e sia iudicatiu axi deles coes
trobades cō deles q ha entes dels
altres. **P**rimoramēt deu esser in
uentiu: car aqll q no sap trobar ali
gunes coes: fino que sols recita les
dels altres: ell es mes recitador q
doctor. **S**egonamēt deu esser ens
tes e suptil. Car axicom algu no ba
sa q si a sufficiëcia de vida: ans es
necessari viscà en cöponyia: pçò p a/
juda dels altres sia ajudats a suffi
ciëcia de vida: p lo semblant segös
diu lo philosoph en lo segö de meta
phisica: algu uo basta p si a contem
plar e studiar: ans tostèps los phis
losophs derrers se son aiudats dela
sciencia dels primers. Dóchs no ba
sta a pfeccio de sciencia esser inuen
tiu q si: sino es suptil a entendre les
paraules dels altres. **T**ercamēt
lo mestre dels iouēs deu esser iudi
catiu. Car la pfeccio dela sciencia
mes sta en iup. pque no es prou tro
bar q si moltes coes/ne entedre les
paraules dels altres: sino sabintiar
api deles coes trobades cō deles
entes: quals deuen esser esquiuas
des e qls seguides. Quat ala scienc
ia tal deu esser lo mestre. q es que

sia inuentiu per sive entenen los al
tres e be iuntar deles coses troba-
des e enteses. Lar ab tot los fills
dels nobles e special los dels reys
e princeps no vullen entrar de tot
en la suptilitat dela sciència/ans los
basta saber alguna cosa de aquelles.
no resimens deuen cercar mestre bê
scient.pque la doctrina dels fons
es facil. Lar aquell qui clarament entê
clarament parla.e lo q deuen saber:
mes clar ho fabran q lo fani que p
lo ignorant. **L**a segona cosa que
deu hauer lo mestre dels fills dels
nobles:es q sia prudet en les coses
actives. E pues aixi. E ab tot que p
declarar aquella prudència poguessem
nomenar les vpt coses:q hauem to-
cat de prudència en lo primer libre
a present basta nomenar ne quatre d
aquelles. Lo mestre dels fills dels no-
bles deu esser ati prudent en les co-
ses actives:q sia memoratiu puit/
cautelos e expert. **P**rimament
deu esser memoratiu dels coses pas-
sades. Lar aixi aquell qui vol dreçar
la verga iames la dreçaria:si no cos-
neix de quala part es torta aixi aquell
q vol dreçar los altres: iames los
dreçara: si no ha memoria deles co-
ses passades. q les quals coneiga si
son torts. Per q lo qui endreça los
altres deu hauer memoria deles co-
ses passades pque millor los puga
endreçar. **E**gongament deu esser
puit en les coses esdeuenidores.
Lar aixi lo qui endreça los altres
deu hauer memoria deles coses pas-
sades:pque sapia cõ son stats torts:
q lo semblant deu esser puit/pueint
en les coses esdeuenidores. pque do-
ne remey a les coses:q en lo esdeueni-
dor poden esser tortes. **T**erceram
mest deu esser cautelos. Lar segons
en lo primer libre hauem tocat: aixi
cõ en coneixença e en studiar deuen
hauer cautelos/ pque les coses fals

ses no sien mesclades ab les veres:
axi en les obres es necessari esser cau-
telos/pq los mals no sien mesclats
ab los bons. car algunes coses males
segos si pesades supficialment se mo-
stren bones: aixi quelques falsoes se
mostrer veres. Per q si lo doctor deu
essir en les coses speculatiuves tant
diligent e cautelos: q ppose als vere-
bles coses veres sens mixtio de falso-
es:ari aquell q vol endreçar los ioues
deu esser cautelos pposant les coses
bones sens mixtio de males. Quar
tamet deu esser expert. Lar lo expt
deu conerer les coses particulars.
q lo semblant tal mestre deu conerer
les codicis particulars dels ioues
q deu regir. Lar segos han altres e al-
tres codicis:son inclinats a altres
e altres coses. pq deu esser instruets
en alta e altra manera segos requi-
ren les codicis/q han. **L**a tercera
cosa q deu hauer lo mestre dels fills
dels nobles:es q sia bo en la vida.
Lar no solamet p admonescacions e
correcions los ioues son induits a be-
gns encara q obres e examplos. pq es
necessari: lo mestre sia bo e honest
en la vida. Lar pq la edat ioue es in-
clinada a inféperacia e a luxuria:
quat lo mestre pposas a ells bones
coles de paraula:si q obra fahia lo
contrari:los ioues induits p examplo d
ell facilmet declinarie a coses illici-
tes. Dôchs es manifest: q lo mestre
dels fills dels nobles e special dels
reys e princeps deu esser quat ala sci-
encia deles coses speculatiuves inné-
tiu q si e entenen les paraules dels
altres.e iudicatiu: aixi deles coses
trobadcs cõ deles enteses p los al-
tres. E quat ha esser prudet en les
coses actives:deu esser memoratiu
puit cautelos e expt. E quat ala vi-
da deu esser honeste bo. E si los reys
e princeps e tots los homes son di-
ligents:q hom pposen als diners

e possessions: q son coses inanimades: segons lo philosoph en lo primer deles politiqs: ales coses animades deu ho hauer major diligēcia: q ales ianimades e major dels fills q deles altres: molt deuen entendre ab grā diligēcia: qui mestre p posen al regimēnt dels fills.

Capitol. x. com deuen esser instruits los iouens en parlar veure e oir.

Po philosoph vers la fi d' sete deles politiqs mostra: q los iouens deuen esser instruits en parlar veure e oir. Car no deuen parlar en cascuna manera ne veure cascunes coses ne oir totes coses: ans es necessari posar hi alguna maniera. Car en lo parlar que los iouens fan: pecquen en tres maneres. La primera perq̄ facilment parlen parlaus luxurioses. La segona perq̄ facilment parlen falsies. La tercera poq̄ segons es dit en lo primer libre: Lo mes parlen paraules folles e no pefades. Primerament los iouens parlen paraules luxurioses: car segons es dit en lo primer libre: ells son seguidors de passiōs e inclinats a luxuria. E com tostamps cautela deu esser fernada on es perill: los iouens deuen esser repreſos de paraules luxurioses leies e vils. E segōs diu lo philosoph: deuen ne esser repreſos. poque les leges paraules inclinē facilment a obres vils e leges. Car lo parlar les paraules leges fa incòmria deles coses delitables illicites, la qual feta: nos creix la cupidicia vers elles e mes facilment som inclinats a elles. Per la qual raho es be dit: q males paraules corrumpe bones costumes. Donchs deuen esser instruits los iouens que no

parlen paraules luxurioses. T Se gonamēt los iouens facilment parlen falsies. Car segons damunt ha uem dit: los iouens son facilment mentidores. E com costuma sia quasi altra natura: perque la edat ioue los inclina a dir falsies: la q̄ segōs lo philosoph en lo quart deles ethiques: es p si mala e esquinable: ells deuen esser induits per degudes admonestacions e costumes: q̄ deirāt falsies se acosten a veritat la qual segons lo philosoph en lo quart deles ethiques: es per si bona e loable.

Tercament los iouens parlē folament e no pensada: car ells no son experts en moltes coses: perque no han vistes sino poques e fallint de expericacia parlen facilment determinant preſte fluyamēt. p la qual rao ells deuen esser admonestats: q̄ no respongē preſt: al quels enterrosguen. Car ab tot q̄ algu subitamēt no sia gran: ne los iouens poden esser preſt perfets e laus: pero sis a custumen respōdre desliberadamēt e ans que parlen: pēſen q̄ han a dir: ells seran dispost parlar irrepreſiblement. T Com com lo mestre dels iouens los deu instruir en lo parlar resta a mostrar com deuen esser instruits en lo veure en lo qual deuen esser dades dues cauteles. T La pimera quant ales coses visibles. La segona quant a la maniera del veure. T Primerament quāt ales coses visibles: car aricom no deuen parlar leges paraules: ari no deuen veure coses leges. E perco diu lo philosoph en lo sete deles etiques: q nolaltres volcom mes les coles primer acustimades. perq̄ es necessari les coles leges siē futes estranyes dels iouens. Car aquelles que en lo principi son vistes ab major affeccio son mirades e entenem mes en elles: e p cōſeguent les retenim ab major mes

moria. Elos iouens perque totes les coses los son noues: major volü-
tat han ales coses que veen. E si se
eldeue vegen coses leges: mes sen
recorden. e p conseguent son inci-
nats a desifar les. E lo philosoph
diu no solamēt los deu ester vedat
veure coses leges en ester: mas en
pimedes. apicōz si dones nues eren
pintades: no deuen ester mostrades
als iouens. Lar aqlla edat p si es p
uocada a luxuria e asegurir passions
que no la cal mes puocar p vista a
coses leges e vils. Segonament:
quant ala manca del veure los io-
uens deuen ester instruits: q no mogue
ab maturitat los vils no discorent
molt ca e la sino quels tenguen se-
gurs. Lar aqlla edat es inclinada
totes coses voler veure. perq les mi-
ra com a noues badant hi los vils.
lo q es molt no degut e special als
reys e prínceps. car p allo son iutjats
leugers de cor paraufichs e pusillas
níms: pques mostra se marauellen
de totes coses. E aqlls qui principa-
ment deuen senyorejar: en iouēt de-
uen ester instruits com deuen mirar
coses ques hagen mesuradament en
lo mouiment dels vils e en la mane-
ra del veure. Lar algu cō es fet ho-
me en cōplida edat: mes facilment
serua lo que ha acustumat en iouēt.
T'ist co3 se deuen hauer los iouēs
quāt al parlar e al veure: restà a mo-
strar: com se deuen hauer en lo oir.
En lo qual quant al present deuen
ester dades dues cautelos. La pme
ra quāt a les coses oides. La segon
na quāt al oir. T'primerament qnt
a les coses oides: los iouens deuen
est guardars oir coses leges e vils.
Car segons lo philosoph en lo sete
deles politiques: los iouens deuen
ester vedats oir alguna cosa leia e
vil: perque loir es prop al fer. dōchs
segons aco los iouens deuen ester

guardats oir leges coses: perque fa
climat son inclinats ala obra. T' Se
gonament quant al oir. Lar axicoz
es cosa communet: ells ogen parau-
les honestes e belles: es no degut o/
gē paraules vils e leges. aximaticx
deuen oir homens bons e honestes.
E deuen ester instruits: que no ogē
mals parlars e dels honests.

Blosa de Cautelos.

Cautela. T'Diferencia es entre
cautela/astucia/industria/e pruden-
cia. Lar cautela es vna suptilitat
del enteniment: qui serueix per a sa-
ber se be guardar: de tot lo q a hom
poria noure. T'astucia es vna altra
suptilitat del enteniment per a sa-
ber descebre los altres. E apicō can-
tela es per a saber se guardar deles
coses danoes: astucia es per saber
fer dan als altres. E perco diu lo di-
rriador en lo capitol de la q. q astus-
cia costēps es en mal. E axi la pren
Zerenci en landria. T'Industria es
altra suptilitat del enteniment per a
saber generalment be e mal obrar.
Don se segueix: que qualsevol obra
sia mala o bona: se pot dir industria
osa segons dia y sidoro en lo libre
deles ethimologies. T'Prudècia es
vna altra suptilitat del enteniment
per saber be obrar: de tot contraria
a astucia: cō astucia sols sia en mal:
e prudècia en be.

Capitol onze. En quantites
maneres pecca bō en lo mē-
jar. e com se deuen hauer los
iouens vers ell.

Dizunt hauem dit: qlos
iouens en la puericia de-
uen ester instruits en bo-
nes custumes. Es ver: q
segōs es dit: perque les
paraules vniuersals menys appros-
fit en lo negoci moral: es necessari
9 iiiij

ri specialment mostrar: com deuen
estir instruits los iouens en bones
costumes. E puit haué determinenat
cō se deuen hauer en lo parlar veus
ree oir: resta a veure cō se deuen ha
uer en lo menjar. Primer direin en
quātes maneres pecque hom en lo
menjar e cō se deuen hauer los iou
ens vers ell. En lo menjar pec
que hom en sis maneres. La prime
ra sis pren escalfadamēt. La segōa
sin pren maça. La terça sin p̄e leia
mēt. La quarta desordenāt lo téps.
La cinquena p̄ maça delicades viā
des. La sisena sin pren maça studio
fament. Primeramēt peinen lo
menjar maça escalfadamēt fa dan
ala anima. p̄que los qui en tal ma
nera lo prenen son fets golosos e in
téperats. enou al cors. Car lo men
jar pres maça cuytadament no es
ben mastegat. e p̄ conseguēt es mal
digest. Car natura ha ordenat dēts
ales coses animades: p̄que la viāda
per elles degudamēt trida mes fas
cilmēt rebes la operacio dela calor
natural/ es conuertis mes facilimēt
en nudriment. aixicō la lenpa menu
da mes facilimēt es encesa e couerti
da en foch. mas los qui mēgen ma
ça golosament segōs lo mes no sera
uen aquest orde natural. Car segōs
declara lo philosoph en lo terç dles
ethiques: mes es la delectacio: cō
la viāda passa per la gola: q̄ cōsta
en la lengua. Los golosos dōchs q̄
maça cuytadament e ab grā delecta
cio mengen: no si deliten tant com
la viāda es en la lengua cō passant
per la gola. E p̄co los tals segōs lo
mes no masteguen la viāda/ ans la
sen enuen quasi entera. E per cō
seguent la viāda ari p̄fia es mal
digesta. e no solamēt ne es agreuia
da la anima/ ans lo cors. Segona
ment pecque hom enlo menjar ma
ça e aço per lo semblant fa dan ala

animia. p̄que la fa intēperada. e nou
al cors. perquel empatxe d̄ deguda
digestio. Car per estir la viāda ben
digesta es necessari: sia p̄pocionas
da ala calor natural. mas si es cau
ta: q̄ la calor natural no la puga sen
yoreiar: no es ben digesta/ ne fa de
gut nudriment. Terçamēt men
jant leiamēt pecca hom. Car son als
guns: qui no saben menjar se sullen
les vestidures. e sutzetat corporal:
ab tot segons si no sia peccat: pero
hom hi pecca: si ve per desorden
cio dela anima. E co leia manera d̄
menjar sia senyal de alguna desor
denacio dla anima: en lo menjar no
solamēt deu hom esquivar menjar
escalfadament/ e maça quantitat:
mas legesa. Quartamēt pecca ho
en lo menjar desordenant lo téps.
q̄ es menjar ans de hora. Car ḡtal
menjar es hom fet golos/ e no tépe
rat quāt ala aia. e encara reb hom
dan en lo cors. Car segōs lo philos
oph enlo segō d̄ aia: totes les obres
naturalas son mesurades palgun ter
me. e p̄co custuma es quasi altra na
rura. car co algu acustumia menjar
en alguna hora: segōs lo mes desija
menjar en aq̄lla e si algu desordena
damēt forza dla hora ordenada mē
ja: segōs lo mes no es feta digestio
dela primera viāda/ e reb dan lo
cors. p̄que es necessari servir hora
deguda e determinada en lo mējar
no solamēt plo de dela aia. mas p̄
sanitar del cors. Cinquenament
pecca hom enlo menjar p̄ maça de
licades viādes. Car les viādes des
uen esser segons la cōdiccio dela pso
na. e aq̄l q̄ mes q̄ la cōdiccio sua no
requer mēnjar delicades viādes:
per que ve de alguna intemperācia
pecca menjar tals viādes. Sise
namēt pecca hom en lo menjar faz
ent se apparcellar viādes maça stu
diosament. Car en rils viādes se

pot algu mostrars golos: si les fa ap parellar ab maça grā studi. E tals mostrē viure p menjar.e no menjar p que visqué puij meten maça gran studi en lo apparell deies viandes. Donchs y les coses dites es mani fest: com deuen esser instruits los iousens en hauer se degudament en lo menjar. Car cō algu prestament no sia fet grā:basta instruir los iouēs poch a poch.pque venint a deguda edat siē instruits com se deuen hauer en lo menjar.

Capitol dotze. com deuen esser instruits los iouēs: p que se bagen be en lo beure e en los delits luxuriosos. e vers les mullers.

Dix enlo capitol pcedēt hauē dit: en quantes ma ueres pecca hō en lo mē jar: rest a dir:coz pecca hom en lo beure e en los delits luxuriosos. car damēt es dit q la edat iouē es molt inclinada a intēperancia. e com major cautela dejā hom dar hon es mes perill: en la puericia deu hō esquar: q los iouēs no siē fets intēperats. E deu hō hauer tēperancia en tres coeses: en menjar/ beure/ e delits luxuriosos. car no solamēt lo menjar no degus Damēt pres fa intēperacia: ans en cara lo beure:pq los iouēs deuen est abstinentes: pq no sien fets golosos en lo mējar. e mesurats: pq no siē fets embriachs y la recepcio del vi. Car lo vi pres desmesuradament quāt al present fa tres mals. Lo pmer mal q fa lo vi: es q puoca los desigs luxuriosos: e pues ari. car escalfat lo cors es feta major inclinacio a luxuria. E lo vi lo qual engendra molt grā calor: p desmesuradament icis na hō a in cōtinēcia. dōchs maça re

cepçio de vi pq puoca los desigs luxuriosos: deu esser mes esquada en edat iouē q enla vella. pq aqllae dat es mes inclinada a luxuria q al tra. E lo segō mal q fa lo vi: es des truccio dela rao. e pues ari. car pu jant les fumositats del vi al cap: es torbat lo ceruell: y lo ql torbat es des troida la rao. Dōchs desmesurada recepcio de vi empatxe la rao: perq torba lo ceruell. e son agreuats del vi vns mes qaltres. pq hā mes flac cap: e puis tost hā torbat lo ceruell. pq los iouēs deuen esser castigats d maça recepcio de vi. pq p la flages sa del ceruell no siē offesos. Lo terç mal q fa lo vi: es dissensiōs. E pues ari. car torbat lo ceruel p maça recepcio de vi e pdut vs de rao: facil mēt caē paules desordenades e ixē ne dissensiōs. E mes pq ira ve p inflamacio dela sanch. lo vi q p la cas loz q te inflama la sāch:fa lome irat e mes facilment es puocat a dissensiōs. Los iouēs dōchs pq son amavdors de iniurias: segōs diu lo philosph enlo segō dela rhetorica: deuen esser guardats de maça beure. p lo ql es hō puocat a dissensiōs e a iniurias. En tota edat se deu hom guar bar de maça mējar e beure. E perq mes facilment soz inclinats ales coses a quēs acostumā en la puericia: tots los pares especial los Reys e prnceps deuen esser tant diligents en los fills: q en la puericia los regels quē en manera q siē abstinentes e mesurats. E list cō se deuen hauer los iouēs en lo menjar e beure: Resta a veure cō se deuen hauer en los desigs luxuriosos e en lo matrimonio. Car luxuria ve d gola aricō la filla dela mare. e puit hanez dit: q los iouēs deuen esser instruits: q no siē golosose rest a mostrar cō deuen esser instruits: q no sien luxuriosos. E o tota os bra luxuriosa exceptat matrimonio

sia fora de rao. Perque lo pare deu
eser tant diligent dels fills; quels
faça virtuosos e pfets. E los iouens
qui volen esser cotinent dels deuē
induits; se tinguuen p contents dela
ppzia muller. Mas en qna edat de;
ue vsar del matrimonio lo philosoph
en lo sete deles politiqs ho mostra:
dient q la dona a deuēt anys e lome
a. xxviii. Lar en tal edat son engen
brats los fills mes pfets. Mas pque
la virtut generativa es maça debili
tada; segons damunt haué dit; basta;
ria q los iouens en tot lo temps de
creixer al qual dura comunament
fins a. xxx. anys; se stigueren de copu
la carnal. Lar si dins aqst tēps vien
de matrimonio; son puocats a luxu
ria; e es emparrat lo creixement; se
gons vol lo philosoph en lo sete de
les politiques. En aquella manera
deu hom vsar del matrimonio; si la
nostra virtut concupisible no era
maça debilitada. Mas pque deuē
tembie debilitacio dela potēcia co
cupisible; si los mestres dels iouēs
conexen no poden sperar aqll tēps;
pora esser curtat; segos los semblas
ra. Com se deuen hauer los iouēs
ab la muller ia presa e quines coses
deuē esser guardades en pēdre mul
ler; damunt tractant del regimēt ma
trimonial ho haucm dit larch.

Capitol. xiiij. cō se deuen ha uer los iouēs en los iochs e mouimenti corporals e vestir

Adstrat cō deuen esser los
iouēs abstinentēs en mens
jar e mesurats en beure
e téperats en los delits
luriosos e q deuen fer
matrimonio en deguda edat; resta a
mostrar; com se deuen hauer en los
iochs mouimenti corporals comu
pofts e vestir. Los iochs segons pi

ua lo philosoph en lo vpte deles po
litiques; son necessaris en la vida.
Lo que podem puar per dues vics
La primera es per esquivar illicita
diligencia. La segona per aconsel
uir la fi entesa. E La primera via
que los iochs sien necessaris en la
vida; es per esquivar illicita diligē
cia; e proues aixi; car no podēt esser
ociosa la pensa humana; cō alguma
ocios no entencion en delectacions
licites; pesa algunas coses illicites.
On lo philosoph en lo vpte deles po
litiques dir; que iochs son algun de
pot esquivant diligencia illicita.
Donchs perq no sian diligents en
coses illicites; e pque esquivem dele
ctacions illicites; es necessari; en al
guna hora hauer alguns iochs e de
lectacions licites e honestes. E qns
son los iochs; en los quals los iouēs
deuen entēdre per quant scra
mostrar. E La segona via q los iochs
sien necessaris en la vida; es per at
tenyer la fi entesa. E pues aixi. Lar
algu sens treballs no pot attenyer
la fi entesa; e pque treballant conti
nuament no falgue; es necessari in
terpose alguns iochs en les obres.
perque hauenct algun repos pugue
mes treballar en attenyer aqlla fi.
E lo philosoph en lo vpte deles poli
tiques diu que perco hom no pot
costtemps reposar en la fi entesa; e p
que alguna regada algu proposa fi
a si; en la qual treballa longament
ans q la atenga; es necessari entre
posar algunos iochs e delectacions
que no falgue de conseguir la fi.
En tal manera donchs deuen esser
instruits los iouens en los iochs; q
de tot no sien lurrats; e que si hagē
mesuradament e honesta. Lar iochs
des honests deuē esser redats als io
uēs; segos vol lo philosoph en lo vpi
te deles politiqs. E fist cō se deuen
hauer los iouēs en los iochs resta a

veure:cō se deuen hauer en los mouiments e cōports.Son appellats cō pores cascuns mouiments dels mēbres,g los quals poden esser intjats los mouiments dela ala.Lar veem q los sauis e bons han mouiments ordenat se honests cōstrenyent los mēbres no hagen algun mouiment plo qual puga esser conjecturat er; gull de animo o folla intēperancia dela voluntat.
E als homens es necessaria iinstruccio en los mouiments Lar pque entenen en la rao e entencion natural: no obren axi q inclinacio natural:cō fan los ocells e besties.Lar los ocellas besties qui obren q inclinacio natural: no han axi necessari disciplina cō lome qui ria de rao e entenimēt e a obres de gudes no es inclinat sufficiētēt p natura.la disciplina ques deu dar en los mouiments:es q cascun mēbre sia ordenat ala obra/q li es de guida.Lar hō no ou q la boca/sino p la orella.e cō algu vol oir latrc: des bades te la boca vberta. per lo sem blāt no parla hō ables māse peus ne ab les sparles sino ab la boca.
E axicō los qui tenen la boca vberta: cō volen oir:han mouiments desordens: denats:axi los hā desordenats los qui mouen mans e peus e altres coses:q no serueixen al parlar cō parlen.
E en tal manera donchs deuen esser disciplinats los iouens en los mouiments.qls facen tals cō requer lo q fan.Lar fer algūs mouiments dels mēbres q no serueixē ala obra entesa:ve de grā follia de pēsa o de superbia de animo o de algun vici.
E aquelles coses vistes resta a tractar cō se deuen hauer los iouens en lo vestir.
Lo vestir mostra est ordenat a tres coses,goes a delectacio/vtilitat/e honr. Lar tot be o es delitable/o vtil/o honest. Lo honest pot esser dit honrat.q honest voltat dir

cō stament de honr. Si lo vestir es demandat p delectacio lo cerca hom delicat.si q vtil: calt en tēps fret/e frech en tēps calt, si q honor:belli, primeramēt es no degut esser masca diligent en vestir delitable, pque p aço es hom fet intēperat e temeros.Lar facilmet re hō en mollesa de carn:sis delita hō en vestir delitable.e tals mes se mostre dones que homēs,pq no son cōstāts sino molls e facilmet caen en luxuria Segonament vestir delitable fa lome temeros.
Lar cō les armes sien dures: lo qui tostēps es diligent en vestir delitable:dupte pēdre armes e es fet temeros. Donchs los iouens pq cō sien de edat de pendre armes:sien disposta al treball deles batalles:e no temen les armes:deuen esser instruits:nos delite maça en vestir delitable.
E Mostrat cō se deuen hauer los iouens en vestir delitable:resta a mostrar cō se deuen hauer al vtil, lo q por esser vist faent distincio d les cōplexions tēps e edats.
Lar q qlls qui han les cōplexions spesses mēys poroses no son axi agreuiats p calor e fret:cō los q les han escāspades e no spesses.
E les dones pq son mes fleumatiqes/e han la cōple pio spessia e menys porosa:lo q mosstra la fretura dis pels elles sō mēys agreuiades p la calor e fret qlls homens,glo semblant en lo vestir deu hō fer distincio del tēps.
Lar en lo tēps fret bufant lo vent boreal deu hō vissat daltre vestir q en lo temps calt corer lo vent austral.
E deu hō fer distincio en lo vestir gles edats.
Lar la edat mōsta pq ha fretura de calor dins lo cors:ha mes necessari calor de forza.
Lo vestir dōchs cōsiderades les cōplexions e ppricat dls tēps e edats deu esser distinct segons serueix al be vtil.
E segons lo vestir sueix al be honest: deu hō cōsiderar

la custuma dela terra e condicio de les psones. En tal manera dôchs deuen esser instruits los iouens en lo vestir: q no sien maça diligêts en vestir delitable, mas cõsiderada la cõplexio e lo téps e edat. E segôs per la custuma dela terra e condicio de les psones: deuē portar degut vestir a profit del cors.

Capitol quatorze. que speci alment en edat ioue deu esser esquada mala cõpanyia

No basta dir: cõ se deuen hauer los iouens en los iochs mouimenti e vestir fino dié ab qnes compa nyies deuē conuersar. E quât al present quatre coles son en los ioués deles quals poden esser p ses quatre raons: q specialment en edat ioue deu hò esquar mala cõpanyia. Primerament pq son molles. Segonament pque son seguidors de passions e inclinats a mal. Tercerament pque son maça amadors de cõpanyies. Quartament pque son maça crecents. E la primera via q los ioués deuen esquar mala cõpanyia es psa pque son molles. E pues aixi. Lar la aia segôs lo mes segueix les cõplexiôs del cors. Lar pque la nos tra conexêça comença al seny cors poral: les coles sensibles nos son mes manifestes e pco segôs lo mes los homès segnixè lo appetit sensitiu, lo qual pque es vtut organica es necessari p: enqne manera e mesura del cors. En aqlla edat dôchs q algu ha lo cors mes moll: segons lo dit appetit ell es mes moll. E cõ les coles molles mes facilment pren guen impressio deles q son ajustades a elles q les dures: los iouens p q son mes molles qls vells: mes facilment son empêmptades en elles les custumes dels ab q cõuersen en ei-

dat ioue q en altra mes deuē dôchs esser lauors castigats e vedats de mala cõpanyia. E La segona via q en edat ioue deu esser mes esquada mala cõpanyia: es psa pque segueix passiôs. E pues aixi. car facilment al gu es indrit al q ea inclinat. dôchs si los iouens son inclinats a malles gons haué dit damunt determinat deles custumes dels iouens: en la edat ioue mes se deu hò guardar de mala cõpanyia. E La tercera via q en edat ioue deu esser mes esquada mala cõpanyia: es psa de part dela maça amor q los ioués hâ ala amja stat. E pues aixi. car segôs es dit en lo terç dela rhetorica los ioués ainc les cõpanyies mes q en altres edats pq mes los plau star ensembs. E si aqlla edat segueix mes les coles delitables: cõ sia molt delitable viure ensembs ab los amichs: los iouens molt los plau hauer molts amichs e cõuersar ab ells. Per la ql rao los ioués deuē esser molt castigats: esquen mala cõpanyia: pq las uors se conformen ab les custumes dels cõpanions: pco q majorment ame viure en cõpanyia. car delectacio es p: enqne de una cosa acordat ab l'altra. E algu no ha pler viure en cõpanyia: sino ha voluntat cõs forme ab los cõpanios. E La qrlta via que en edat ioue deu esser mes esquada mala cõpanyia: es psa: pq los ioués son maça crects. E pues aixi: car les delectacions sensibles no degudes ab tot comunament son males e deuē esser esquades: po elles poden esser bones segôs apparecia. Los ioués dôchs pq facilment creue no hâ pfect vs de raho: facilmet so iduits plos cõparyos a ercure deguē seguir los bens sensibles.

Capitol. xv. quina diligencïa deu hom hauer dels in-

farts dela nativitat fins als set anys.

Perque les paraules particulars se mostrè molt vtils al negoci moral: pycno devallant particularment a diuerses edats mostrarem: qna diligència deu hò hauer en los fills. **T**primerament q na diligècia du hò hauer dels fills a set anys. Segonament del sete fins al quatorze. **T**ercament del quatorze auat. Toca lo philosoph en lo sete deles politiqs fet coes dels infants q deuen esser huadas en la primera edat: coes dela nativitat fins al setè any. **L**a primera q deuen esser nodrits de viàda molla e en lo principi de let. **L**a segona q deuen esser guardats del vi. **L**a terc q deuen esser acustuats al fret. **L**a qrt q deuen esser acustuats a tèprat exercici del cors: lo q espfitos en tota edat la .v. q deuen esser recreats p deguts sochs. **L**a .vi. qls deuen esser recitades algunes bones histories p les qls sié idufts a be/e special cò começè a pcebre lo significat deles paules. **L**a setena q deuen esser guardats de glo/ar. **T**La primera cosa q deu esser huada en los infats fins al setè any es q sié nudries de viàda molla: E en lo principi de let. E pues axi: car lo philosoph en lo sete deles politiques diu: que la humiditat dela let molt es familiar e couinent als infants. pq en aquella edat tédre fins al setè any deuen esser nudrits de coses molles e humides. pq tals coses faciliuent rebè la accio dela calor natural e facilment son couertides en nudritmet. E si son criats p altra dona que no la mare deu la hò cercar semblatala mare qnt ala complexio. pque la let dela mare es molt pprocionada al fill. **L**a segona cosa q

deu esser huada en los infats al seten anys q sié guardats del vi. E pues axi. Car segons diu lo philosoph en les politiqs: los infats facilment en malaltex e sò mal disposits en lo cors: si en lo temps q segons lo mes son nudrits de let acustumbeure vi:ans dié algùs que si en tal temps se acustumé al vi: se disponen a lebrosia. **T**La tercera cosa q deu esser huada en los infantes: q deu esser acustumats als frets. e pues axi car lo philosoph en lo sete deles politiques diu: q los infats deuen esser acustumats als frets pq es pfitos a dues coses. Primerament a sanitat: car lo philosoph diu: q exercici a coses fredes fa gran be als infants. p la calor q es en ells. Segonament exercitar los infats als frets es util als fets d'armes. Car lo fret enforteix e cõstreny los membres. e com vindrà a deguda edat: serà mes disposits a fets de armes. E lo philosoph diu q algunes naciòs barbes acustumban banyar los fills en rius frets p fer los mes forts. e deu hò notar: q en lo acostumar los infats a alguna cosa: deu esser entres tèprat dament e de grau en grau: segons requer la còdicio deles psones. **T**La qrt cosa q deu esser huada en los infats: es q sien acustumats a tèprat exercici del cors. E pues axi: car segons lo philosoph: exercici temprat en los infants fa quatre bens. Primierament fa lo cors sa e temprat. car exercici mesurat en cascuna edat fa sanitat. Segonament fa lo cors leuger. car si en lo principi los infats se exercite en alguna cosa elles son leugers e esquinen pesa. E si nos exercicem en reacion feinuchs e pechos. terçament exercici fa creixer. car exercici se fa hò bona digestio e bona disposicio del cors: e p conseguèt creix hò mes. Car cò creixim en sia fet p

la viāda les coses q disponē lo cors
el mudreixen:son pfites al creixis
mēt. Quartamēt exercici enforteix
los mēbres. Lar cascu ha experien-
cia en si:que si se exerceita mesurada
mēt a treballs corporals:los mem-
bres son fets mes forts. E los in-
fants pq han los mēbres tendres:
deuen esser acustumats a exercicis tē
perats:q̄ los enfortesquen los mē-
bres. On lo philosoph en lo sete deis
les politiques diu:q̄ es necessari als
infants fer exercicis pochs y enfor-
tir los mēbres/no deixat los ne fer
desinerur adamēt.lo philosoph ari
loa tēprats exercicis als infants/q̄
en lo començ dela nativitat diu:de
uen esser fets alguns instrumēts/a
q̄ los infants siē moguts. ¶ La cin-
quena cosa q̄ deu esser suada en los
infants:es/q̄ deuen esser recreatis y
deguts iochs. Lar mesurat ioch pi-
tanys als infants/pq a ioch mesurat
es necessari exercici mesurat E per
mesurat ioch es esquiuada peresa:
e los corsos son fets mes leugers.
¶ La sisena cosa q̄ deu esser suada
en los infants:es:q̄ls deuen esser res-
cidades algunes histories/e cantar
algunes coses. E pues ari. car ells
no podē sustenir algunes coses tri-
stes.e perco es bo acustumar los a
iochs mesurats e deleccions hone-
stes. ¶ La setena cosa q̄ deu hō ser;
uar en los infants:es:q̄ls deu hom
guardar de plorar:E pues ari:Car
cō los infants son guardats de plo-
rar:han lo sperit bo e lo ale. car ari:
com ells lancen lo sperit e lo ale d
força:quāt hō los deixa plorar:ari p
lo cōtrari quāt los guarda hom de
plorar reten lesperit el ale. E segōs
lo philosoph en lo sete deis politi-
ques:retenir lesperit el ale:fa forta
lesa en lo cors. Donchs perque los
infants sien mes forts:deuen esser
guardats de plorar.

Capitol. xvij. quina diligen-
cia deu hoz hauer dels fills
del seten any fins al q̄torze.

SEgons hauem dit en lo
capitol p̄cedent:deuen
esser regits los fills fins
al seten any.segons dire
en lo p̄tient del sete fins
al quatorzen. Pero deu hom notar
q̄ aq̄sts septenaris deuen esser abreu-
ats o allargats segōs la diversitat
deles psones.car algūs son mes ro-
busts de cors a dotze anys q̄ altres
a setze. E pq de tals no podem dar
regla certa:du esser deixat al iuy del
metre abreviar o allargar lo tēps
segōs veura sia necessari al q̄ regeix.
En aq̄st temps del seten any fins al
quatorze deuen esser pensades tres
coses. Lar lome es diuisit primera
mēt en aia e en cors.e la aia ha en
tenimēt e voluntat cō a potencies
p̄ncipals. Tres coses dōchs deuen
esser guardades en los fills. primer
quin han lo cors.ap̄s q̄na voluntat.
de pups quin entenimēt. E p̄que ha
gen lo cors be disposit:deuen esser ex-
ercitats a deguts exercicis. E perq̄
hagē la voluntat be ordenada: deu
uen esser induits a vtuts. E pq ha-
gen lo entenimēt p̄ fet deuē esser in-
struits en degudes sciēcies. Dōchs
exercici/vtut e scien cia/aq̄sts tres
coses deuen esser considerades en lo
regimēt dels fills. ¶ Primerament
en lo començ dela nativitat perq̄ sia
esquiuada pesa deuē esser acustumats
a algūs mouimēts. E com han set
anys d grau en grau deuē esser acu-
stumats a treballs mes forts fis al
quatorzen any. Lar lo ioch dela pi-
lota segons Lantiu o lo luytar le-
gonslo. Philosoph son bons exer-
cicis als jouens. Perque en lo sei-
gon septenari deuen esser fets mai-

jors exercicis que en lo pímer, mas
encara en tal edat pque es maça tē
dremo deuen fer actes d'caualleria
E lo philosoph en lo sete deles poli
tiques diu:q fins a edat de quatorz
ze anys deuen fer exercicis mes lcons
gers,pque no sia emparrat lo exerç
mēt. Segonamēt deu hom instruir
los fills a virtut. Lar diu lo philosoph
en lo sete deles politiques:
q mōle es mal no instruir los fills a
virtute e a seruar les leys pfitoses.
E en aquell mateix libre diu:si deu
hom hauer diligencia pímer: q los
infants hagē bona voluntat o pfet
enteniment: E pua:q primer deu
hō hauer diligencia dela ordinaciō
dela voluntat q dela pfeccio del en
teniment. Donchs en lo segon septen
nari per q los infantes ja començen
a desifar no hauent pfet vs de ralho
majormēt deu hom hauer diligencia:
q hagen la voluntat be ordenada.
Lar segons diu lo philosoph en
lo sete deles politiques: aixicom lo
cors y generacio es pímer q la aia:
pque lo cors es primer organizat e
format:e de puits hi es infusa la aia
nima:pímer deu hom esser diligent:
q los infants hagen la voluntat be
ordenada que lo enteniment scienti
fich E algi no ha la voluntat be or
denada:sino ha les cupdices be or
denades. Lar del desordre del appre
tit sensitiu re lo desordre en la volu
ntat. Donchs si les cupdices son de
part del cors/e lo enteniment de p
dela aia:per q lo cors per generacio
es pímer q la aia:pímer deucom enté
dre en hauer les cupdices mesura
dese la voluntat ordenada:que en
hauer lo enteniment illuminat. E la
manera per la q les cupdices dels
iouens deuen esser temperades: es
que sia seruada special cautela en
les coses:q acustumē fallir. E si los
iouens son seguidors de passions fa

cilment menten:e totes coses fan
fortinent E perço com amen:amē
maça. Com començen a iugars:mas
ça iugen. E perq totes coses fan de
mes:deu hom seruar cautela: q no
segueixen les cupdices/ans q sien
abstinenets e mesurats ne menten ne
façen totes coses fortinēt e soptas
da/sino q prenguen mesura en les
obres e paraules. E Terçamēt deu
hom instruir los fills:q hagen pfet
enteniment: Lar com dignem q en
lo segō septenari mes pncipalmēt
deu hō hauer diligēcia d'orde dela
voluntat q dela pfeccio del entenimēt:
no deu esser entessq en algūia
manera no deixa hō hauer diligēcia
en tenir lo enteniment pfet:mas per
q del seten any fins al qtorzen los
iouens abuden en cupdices e fallen
de rao:mes pncipalinēt deu hō tre
ballar en la ordinaciō dela voluntat
E en tot lo primer septenari los in
fants no apprenē sino gaules. Lar
no son de tāt enteniment:q puguen
considerar deles coses,mas en lo se
gon septenari q començen hauer vs
de rao:pq hagē algūia sciēcia: deuē
esser instruïts en gramatica/q es sci
ència finicional/be scriure/be pñu
clar/be ordenar gaules E en logica
q es mes manera de saber q no es
sciēcia,e en musica la qual sta en ala
guna consonancia de vclus.

Lapitol. xvij. quina diligē
cia deu hō hauer en los fills
de quatorzen anys auant.



Zimunt es dit:q en tres
coses deu hom entendre
en los fills. La pímera q
hagen lo cors bē dispost
la segona la voluntat be or
denada La terça q tégen lo entenimēt
be illuminat.e aqstes tres coses
podē aplicar a tres septuariis. en

lo pmer apres lo baptisme e los sagraments principalment deu hom treballar: q hagé lo cors bē disposit, car perq en los pmers set anys los infans de tot falle de rao: no podē bonament esser acustumata a obres virtuosas ne ales consideracions scientifiques. Lar si en aqlla edat podē appendre alguna cosa: son los lens guatges vulgars mas del setē any fins al quato: ze perq comencen ha uer algunes cubdices illicites: ab tot impecatament comencen vsar d' rao: no solament deu hom hauer diligencia: que hagen lo cors perfect: mas cō hauran la voluntat ben ordenada. Lar segōs lo philosoph en lo deles politiques: fins al quatorzen anys los infants deuen esser instruits a be mes per custuma que p rao. Mas del quatorzen any auāt q que comencen a participar mes p/ fer vs de rao: no solament deu ho ha uer diligencia: q hagen lo cors ben disposit. E la voluntat be ordenada ans encara que sien sausie q hagé lenteñiment be illuminat. Lar de aq quella edat anant poden appendre no solament gramatica: la qual es quasi sciencia de paraules: o logica la qual es alguna manera de saber o la practica de musica q sta en consonancia de veus: ans poden esser instruits en aqllas sciencies: pales quals saber es necessari recorir a la intelligencia deles coses: per consercrea deles quals podē esser fets saus. Donchs en lo pmer septenari aps la recepcio del baptisme e dels sagraments deuen entèdre pncipalment en la bona disposicio del cors. En lo segō septenari deu hom entendre pncipalment en la disposicio del cors e ordinacio dcla voluntat. En lo terç septenari e d alli auāt deu hom entendre pncipalment en bona disposicio del cors ordinacio

dela voluntat e illuminacio del ensenyament. Bona disposicio del cors axicó a aqlls qui volen viure segòs vida politica: es que del quatorzen any auāt se donē a mes fort treball que no han fet fins alli. Lar axicó del seten any auāt deu fer mes treball que fins alli: axí del quatorzen any e de alli auāt deu fer mes fort treball que fins al quatorzen. Ans totslos treballs fins al quatorzen any deuen esser leugers: E de alli a quantimes forts. E lo philosoph en lo vpte deles politiques diu: que fins al quatorzen any los iouēs deuen esser acustumats a treballs leugers: e de alli auāt mes forts. Lar segons ell meter: los iouēs del quatorzen any amunt deu è esser acustumats a exercici de luptar e a altres coses semblants a exercici de milicia. perq del quatorzen any amunt sien instruits en caualcar e en altres coses que a caualleria son necessaries: perque puguen portar los carechs de aqlla. Lar lauors son ben disposits: com han tal cors: com resquer lo offici de caualleria. lo q no pot esser sens fort exercici del cors. Donchs com aquells qui viuen segons vida politica: sia necessari ali gña regada sostener forts batalles p defensio dela cosa publica: tots aquells qui volen viure sots tal via: del quatorzen any quant deuen esser acustumats a alguns forts exercicis, perque si la cosa publica ha necessari defensio: tinguen lo cors disposit a aportar los treballs deles batalles p que per ells sia defesa. E qualis mes e qns mēs deuen esser acustumats a tals treballs: pceint per auāt sera manifest. a precent baixa saber: q los pares deuen esser en tal manera diligents dels fills: que hagen lo cors disposit per a passar forte treball: lo ques fa acustumat

los a deguts exercicis. ¶ **U**n com
los pares del quatorzen any auant
deuen esser diligents: que los fills ha
gen lo cors disposit: resta a veure cō
deuen esser diligents: q̄ hagen la vo
luntat be ordenada. car del quator
zen any auant en la ordinacio dela
voluntat los iouens pecquen specie
aliment en dues coes. en superbia e
luxuria. Car perque lauozs comencen
cen hauer mes perfet vs de rao: los
semble sien dignes de senyoreiar los
altres. e aço ve de superbia. Apres
ells pecquen segunt desigs carnals
que en aquella edat comencen a esser
inclinats mes escaldadament vers
tals desigs. ¶ **P**rimierament los io
uens pecquen en superbia. E que
cautela deu esser seruada: on ha ma
ior perill: del quatorzen any auant
los iouens deuen esser amonestats:
que no sien superbiosos ans deuen
esser obedientis als pares e als vells.
E toca lo philosoph en lo sete deles
politiques tres breus raons. q̄ los
fills deuen esser subingats e obediets
als pares e als vells. La primera p
que los pares e los vells manē los
iouens p lo be de ells. E cascun deu
obeir a aquell al qual sap: no li mana
res sino per lo be seu. ¶ **L**a segona
que los fills cō vendran en edat p
fera: deuen esser senyors. e cō son de
edat ioue: deuen axi obeir als pares
e als vells: que donen exéple als als
tres: que cō vendran a perfeta edat
seruesquen e obeesquen a ells. ¶ **L**a
terça: que qui vol appendre de sen
yoreiar: deu primer apēdre de esser
sotsimes. E lo philosoph en les poli
tiques diu: q̄ algu no senyoreia be:
si pmer no apren de esser senyoreiat
car alguno es bon mestre: si primer
no es bon dectible. per tal donchs
q̄ los iouens pusquen principiar e be
senyoreiar: enfellowir nos deuen ne
venegar esser sotsimes als antichs

e pares. Donchs primerament lo ap
petit dels iouens deu esser endreçat
e reglat dela edat sobredita q̄ vulle
obeir als vells e als pares. ¶ **S**egon
ament los iouens del quatorzen
any auant pecquen en luxuria. e no
solament deuen esser induits: siē ab
stinentes e mesurats quāt al menys
e beure: ans encara q̄ sien cōtinets
e castis quant ales obres carnals. p
que de aquella edat auant segons das
munt es dir: mes escaldadament son
mogues als desigs carnals. Dóchcs
de aquella edat auant deuen esser ins
duits: que de tot sien cōtinets o al
menys se tinguen p cōtent de vsar
ab la muller. ¶ **M**ostrat cō deuen ha
uer los iouens lo cors ben disposit del
quatorzen any auant la voluntat
ben ordenada: resta a veure: com de
uen hauer lo enteniment illuminat
E aço pot esser prou manifest p les
coes dites. Car perque del quator
zen any auant comencen mes perfa
tament a vsar de rao: segons es dit
ells poden esser instruits no solamēt
en grāmatica: la qual es sciencia d
be ordenar paraules e en logica la
qual es quasi via manera de saber:
e en la pratica de musica q̄ sta en cō
sonācia de reus: ans encara son apa
tes esser instruits en altres sciēcies
mes especulatiues. E quines sciēcie
s mes auant los deuen esser pro
posades: ia es manifest p les coes
damunt dites. Car si volen viure ses
gons vida politica e militar maior
ment deuen studiar en les sciēcies
morals. que per elles fabran com
deuen regir simetetose e los altres.
Mas los iouens qui son seguidors
de passions no son sufficients oïdors
deles sciēcies morals. E en la edat
maçà ioue la qual dura fins al qua
torzen any: tals sciēcies nols deuen
esser proposades. Mas del quatorzen
any auant si los iouens se refrenen

que no sequesquen passiôs:seran suficiêts o oïdors deles coeses morals per les quals seran disposts regir a si e als altres. E en aquita manera deuen esser regits los iouens d'quatorze anys fins al. xii.e. xxv.o enca ra fins al vint e vtre. E si algu deu mania cò deuen esser regits los homens de alli auant: pque sien pfets deuen esser tals q sapè simeteixos regir. mas de aquella edat auant no hâ necessari mestre. E podè esser istius its cò se deuen regir: per lo que has uen dit en lo primer libre. lo quales regiment de si.

LCapitol. xviii. que tots los iouens nos deuen exercitar als treballs corporals egualment.

Sots los iouens qui volè viure segons vida politica en alguna manera se deuen exercitar als treballs corporals. Car lo exercici corporal si es mesurat atots es profitos. pque fa alguna sanitat e disposicio del cors. car escalfat lo cors p alguns mouimenti téprats: son foragitates les supfluitats de les coeses nobles. E special aquit exercici se mostra pfitos als qui volen viure politicament. Car perq; tals no entenen ala inquisicio dela veritat ne ales delectacions spirituals es necessari esquiuen peresa. e q exer citat se en algûs treballs deguts esquiuen diligencia illicita. Car es necessari a tots los qui volen viure politicament. axi ciutadans cò nobles e als reys e princeps com als altres: q no cessen d'tot de treballs corporals. ans es necessari de tot se exerciten en armes. Car degut exercici corporal fa lo cors mes fort e mes faciliment pot ho sostener la duri

cia deles armes. E lo exercici deles armes no solament alguna vegada es degut. ans es necessari q lo be de la cosa publica. pque no deu esser de tot deixat a aquells qui volè viure politicament. Pero tots los iouens no deuen esser exercitats egualment a aquells exercicis. Car los fills dels reys e princeps deuen esser menys exercitats qls altres a aquells treballs corporals. e los primogenits qui deuen regnar si deuen menys dar. car segons lo philosoph en lo vtre deles politiques: lo treball corporal e la consideracio del enteniment empatisen lo vn al altre. E lo philosoph en lo segon de aia diu: q aquells son aptes de pensa: qui son molts de carn. donchs a haver industria intellectiva hauciem necessari mollesa d'carn. E los treballs corporals q los quals la carn es feta dura empatxé la subtilitat dela pensa. Be donchs es dit lo q es scrit en lo sete dels phisichs q la nostra anima reposant es feta sauvia. Car p lo repos es feta la carn molla. q la qual som aptes a studiar. E p lo treball es feta dura. q la qual duricia es empatxada la subtilitat dela pensa. E aquells qui volen be regir lo regne: deuen esser mes saus: q bellicosos. en lo rep valmes saus sa q armes animoses. Car lo Rey e Princep e tot senyor de poble ab tot q en la batalla no valga mes q un home: p sausela pot mes valer q tot lo regne. Car tot lo poble sino es be ordenat: poch pot. e la get be ordenada p la sausela del Rey molt pot obrar. donchs ab tot q los reys e princeps no deuen de tot ignorar lo exercici deles armes ne esquivar aq; treballs corporals: que sets qui si sembres p defensio del regne no gosen pendre armes. Mas pque deuen esser mes saus que bellicosos: menys deuen esser acostumats als

treballs corporals que los altres p/
que la carn endurida y los treballs
nols empatxe la suportabilitat dela pen-
sa. ¶ La donchs mes deuen enté
dre a sauiosa que a foça corporal e
entèdran en sauiosa: si diligentment
entenen en les sciencies morals, p/
que puguen coneixer les custumes
dels homens e les coles faedores.
Donchs los qui han a regir los ali-
tres deuen esquiar peresa e diligè-
cia il·licita entenen en sciencies mo-
rals pensant souent les bones custu-
mes del regne e oint los fets dels
predecessors: qui han be regit lo re-
gne. ¶ En aqüesta manera entenen a
obres de prudècia: deuen mes squi-
uar peresa que treballs corporals.
Capitol. xviii. que les filles
dels ciutadans especial dels
nobles reys e princeps deu-
uen esser castigades que no
discorreguēn estiguen ocios-
ses.

 Om del vs del matrimoni
ni no solament sien nats
e pcreats fills masclles:
ans poden neixer e naré
filles: puit haué dit: qna
diligècia deu ho hauer en los fills:
resta a dir: quina la deu ho hauer en
les filles. E de aço es necessari par-
lar bieu. Car determinat del regis-
mē matrimonial mostrat cō deuen
esser regides les dones: quasi suffi-
cientment creé hauer mostrat la cu-
ra q deu esser haguda vers les femi-
nres. Car aticom les mullers deuen
esser castes continent abstinentes e
mesurades: axi ho deuen esser les fil-
les. aquestes coles dòchs e moltes
altres que hauem dit deles mullers
deuen esser applicades ales filles. e
siuistarem ni algunes per lo degut
regiment de elles. Entre les quals

en aquest capitol direm que les fil-
les deuen esser castigades de mole
discorer. Lo que podem cercar per
tres vies. La primera es presa: per
quels sia leuada auinentesa de fer
mal. La segona pque no sien fetes
desuergonyides. La tercera perq no
sié fetes luxurioles o villes. ¶ La pri-
mera via q les filles no deuen molt
discorer: es perquels sia leuada auin-
entesa de peccar. E pnes axi. Car
comunament tots los homens son
inclinats a mal e molt mes les don-
nes. perque mes fallen de rao. Car
damunt es dit quela nostra conçió
ça comença al seny corporal e les co-
les sensibles mes nos son manifestes
e de ací ve comunament que los ho-
mens no estimen sino los bens sen-
sibles. E perque hauem tantes dele-
ctacions sensibles: segons lo mes
peccam en tals delectacions: si ha-
uem auinentesa de peccar. E lo phi-
losoph en lo terç dela rhetorica diu
que los homens segons lo mes fan
mal: quāt poden. perque molt grā-
cautela a conservar puritat e inno-
cència es esquiar auinentesa d'fer
mal. per la qual rao es dit prouer-
biolment: que auinentesa de furtar
fa esser ladre. ¶ Dòchs si en los ho-
mens en los quals la rao es mes abu-
dant: es gran perill no esquiar auin-
entesa de peccar molt mes en les
bones e mes en les filles. Donchs
perque nols sia bada auinentesa de
fer mal: deuen esser guardades de
anar en tot loch e discorret. ¶ La
segona via que les filles no deuen
molt discorer: es: perque no sien fe-
tes desuergonyides. E pnes axi.
Car tota cosa no acostumada en al-
guna manera es vergonyosa. e qüells
quino hā acostumat anar entre les
gents: han vergonya conuersar ab
elles e entre les altres coles que fan
les filles vergonyoses; en esguard

dels homens:cs que no vagen entre moltes gents. Lar anant discorret per la ciutat se acostumé al esguard dels homens e son fetes familiars a ells e perden la vergonya q aqlla familiaritat. E leuar vergonya des les filles es leuar los lo fre per lo q son appartades de fer mal. Lar en les dones e special en los ioués fall rao. per la qual sta hom de fer coses illicites. Donchs molt gran fre des les dones e special deles ioués que no facen coses leges e vils: es vergonya. perque es degut guardar les filles de discorrer perque no perde la vergonya. per la qual se stan d fer obres leges e vils. La tercera via q les filles no deuen molt discorrer: es perque no sien fetes luxurioses e vills. Lar les filles si degudament son guardades: que no discorreguē no solament son fetes vergonoses ans encara prēn en si alguna solitud. la qual es molt bona a guardar castedat. Lar veem que les besties/ que son molt saluertges: si se acostumen ala conuersacio dels homens tornen domèstiques deixat se tocar e palpar. Mas si son lisyades dela conuersacio dels homens: com a salvatges fugen lo acostament e tocamet dells. E aço que trobain en les besties: es en les dones. Lar sino discorrenne son acostumades dela conuersacio dels homens com a salvatges de tal companyia mes difficultsment son inclinades a luxuria. Per que generalmēt tots los ciutadans: e molt mes los nobles e special los Reys e princeps tant deuen hauer millor diligēcia que les filles no discorreguen qnat per luxuria delles se pot seguir mal mes.

L'apitol. xx. que tots los ciutadans nobles reys e princeps deuen esser diligents:

que les filles no sien ocioses



Egons damunt es dit: lo philosoph en lo primer dela rhetorica loa en les dones amor de obra. E podem cercar q tres vies q tots los ciutadans e nobles e special los Reys e princeps deuen assi esser diligents en lo regimēt deles filles: que no visquen ocioses. sino que les facen exercitar en algunes obres licites e honestes. La primera es presa de part dela honesta delectacio que ve deles obres. La segona es presa de part dela diligencia no deguda que per exercitar se es esquivada. La tercera es presa de part del fruct e profit que ve deles obres. La primera via que les filles no deuen esser ocioses: es presa de part dela honesta delectacio que ve deles obres. E proues assi. Lar segons lo philosoph: en lo dec deles ethiques: la nostra vida no pot dur sens alguna delectacio. E perçò son repreisos: tots los qui dien: que tota delectacio deu hom esquivar. Donchs sino podem bonamēt viure si nons delitam en algunes coses necessari es fer algunes obres honestes en les quals nos delitem. E assi com los homens deuen entēdre en algunes obres ciuiles o dela governacio del regne o del regimēt de la casa e en altres exercicis deguts perque no visquen ociosamente e piques deliten en obres licites: assi les dones perque no visquen ocioses: deuen amar obres honestes e licites exercitant se en elles. E perque tots se deliten en les sues obres: segons diu lo philosoph: en lo quart deles ethiques perque les dones sic recreades per algunes delectacions licites: deuen entendre en obres honestes. E tant mes ho deuen fer les

dones quels homens:quant mes fal
len de rao ne saben viure sens deles
ctacio de algos exercicis sensibles
Mas en quines obres les dones
se deuen exercitar:proceint p auant
sera dit. La segona via que les fil
les no deuen esser ocioses:es p'sa de
part dela diligencia illicita que per
exercitar se es esquivada. E proues
axi. Car perque les dones e special
les iouens segons lo mes stan en cas
que no entenen a obres ciuils ne al
regiment dela cosa publica:e com
la pensa humana segons damunt
es dit: no sapia star ociosa tantost
que algu nos dona a exercicis licits
la sua pensa enten en ocupacions
illicites. Lo que tant mes deuesser
esquivat en les dones que en los ho
mens:quant mes son molles q'ells
e quant pensant coses illicites mes
facilment son inclinades copir les
per obra/si auinentesa han. La
tercera via que les filles no deuen esser
ocioses:es presa de part del fruct e
profit que ve deles obres. E proues
axi. Car les dones iames se poden
dar a exercicis licits:si de alli no ve
algun be dela obra exterior/o alguna
na bona disposicio dela pensa. per
que deu hom dar diligencia queles
dones sien virtuoses e bones. per
la qual cosa los lacedemonians son
vituperats per lo philosoph en lo
primer dela rhetorica:e son dits esser
mals en no hauer diligencia en fer
les dones virtuoses. Donchs deu
hom hauer diligencia:que les do
nes no visquen ocioses sino ques ex
erciten en algunes obres licites e
honestes. per quen isque fruct e pro
fit e sien fetes bones e virtuoses.
E sis demanda en quines obres des
uen esser diligents:es necessari par
lar differentement segons la diversitat
deles personnes. Car texir filar
obzar lana e seda:prou se mostren

obres licites e communes ales dones
E si la dona era de taut stat:que no
soe digna cosa segons custuma de
la terra exercitar se en tals obres:
no deu viure ociosa/sino ques deu
bar a studi de letres perque affecta
da a amor de elles:studiat no stigue
ociosa. E es declarat lo que diguez
tractant del regiment matrimonii
al:que per auant seria declarat:en
quals obres les doyes deuen enten
dre.

Capitol. xij. que los Reys
e Princeps e tots los ciuta
dans deuen esser diligents
que les filles sien poch par
leres.

Determenat que les filles
no deuen viure ociosament
resta a mostrar que des
uen esser poch parleres.

Zo que podem cercar p
tres vies. La primera es: per ques
mostren honrades/e que sien mes
amades per los marits La segona
perque no parlen indegudament e
folla. La tercera perque no sien incli
nades a baralla. La primera via
que les filles deuen esser poch parle
ress:perque se mostren honrades
E proues axi. Car com desig sia del
que fall:segons diulo philosoph en
lo segon dela rhetorica:quant algu
na cosa es mes impossible:mes sem
ble difficile i lumpy tant mes se mos
stra:ques fallie mes mou la cupidis
cia. La dona donchs com es parle
ra:tantost en alguna manera maça
se dona a familiaritat:e fas mensys
pear. E perco lo philosoph en lo
primer deles politiques diu:que sus
lenci es ornamente deles dones. car
si son en deguda manera poch par
leres:no san maça familiars. per la
qual cosa son mes amades. E que

a cascu sembla bell:lo q amar si les dones poch parleres son amades per questa rao:mes se mostrâ belles e ornades. Les filles donchs en edat pueril deuen esser instruides a silenci. Lar com son maridades: si degudament son poch parleres:mes son per los marits amades. ¶ La segona via que les filles deuen esser poch parleres:es perque no parlen indegudament e follia. ¶ E proues aixi Lar damunt es dit:que hon ha major perill:deu hom hauer mes cautela. E perco aquell qui abunda de sauvia e suptilitat de enteniment: parla sauiament e cautelosa. E co fall de rao:parla follamet e no cautelosa. Donchs com les dones mes falguen de rao quels homens e los iouens mes que les altres:vers els les deu hom hauer diligencia que no parlen follament e no cautelosa. E entre les altres cauteles perque no parle hom follament:es:que no diga hom res:que primer nou exame mine diligentement. E com diligèt examinacio ab molt parlar no puig esser:perq; les dones en edat ioue apprenquen de parlar sauiament e cautelosa:deuen parlar poch perq; que puguen examinar diligentement lo que dien. ¶ La tercera via que les filles deuen esser poch parleres:es: perque no sien inclinades a baralla. E proues aixi. Lar com les dones e special les iouens falguen de rao:si no son degudament poch parleres no examinant lo que han a dir:aixi com facilment per lo defalliment de la rao podre parlar paraules folles: aixi facilment les poden parlar per timets a baralla. Ne diguen tals paraules que puguen torbar als qui les oen:per les quals sien iurjades folles e discordants. E specialment les dones se deuen guardar de paraules litigioses. Lar com començ

gen a barallar se: no sen saben star. perquels fall la rao:per la qual son refrenades les cupidicies. E perco com son mogudes començant se a barellar:los creix la cupidicia de barellar se:la qual facilment no podre refrenar:perque fallen de rao. E se gons lo meselles viuen mes y paisio que per rao.

¶ Alci començen les rubriques dels capitols d'la tercera part del segon libre del regimèt dels princeps. On se tracta per qui regimènt los ministres e tota la altra companyia deu esser regida

¶ Que en la governació dela casa: no solament deu hom determinar dels seruents mas deles coses que suppleixen a la fratura corporal:e que aquestes dues coses son vniides. c.i.

¶ Com deuen esser partits los instruments del regimènt dela casa: e co son còparats lo un al altre. c.ii.

¶ Quins edificis deuen hauer los reys e princeps e generalment tots los ciutadans qnt a industria e suptilitat dela obra: e a la tèperança del aire. c.iii.

¶ Quins deuen estar los edificis qnt a la sanitat deles argues e al ordre d' tot lo mon. c.iii.

¶ Que possessio en alguna manera: es al home natural:e que los qui renuncien a les possessions alguntat no viuen co a homens:ans son milors que homes. c.v.

¶ Que cosa profitosa es en la vida politica:q cascu se alegre deles propies possessions. c.vi.

¶ Com deuen visar deles coses exterioras e quina manera de visar ne es

deguida.

¶ Quels ciuitadans e special los reys
e princeps no deuen desijar infinitas
des posseissons. c.viii.

¶ Quantes maneres son d' cambis.
E quina necessitat feu trobar moneda. c.viii.

¶ Quantes species son dela art de
poseir peccunia.e qual es loable e
qual vituperable. c.x.

¶ Que usura deu esser de tot esquis-
uada.E que los reys e princeps la
deuen vedar. c.xi.

¶ Que diuerses maestres son de gua-
yar peccunia.e que algunes son co-
uinents als reyses e princeps. c.xii.

¶ Que alguns son naturalment ser-
uets.e que es necessari sien sotsines
sos als altres. c.xiii.

¶ Que sens frutut natural la q'les q'
si tota seruitut:es necessari dar ser-
uitut legal e positiva. c.xiv.

¶ Que sens seruitut natural deu es-
ser dada ministracio conductiva e
dilectiva. c.xv.

¶ Que en les cases dels reys e prin-
ceps los officis deuen esser coma-
nats als servidores. c.xvi.

¶ Com deu esser prouoit p'los reys
e princeps vestir als fuidors.c.xvii.

¶ Que es curialitat.E que los mini-
stres dels reys e princeps deuen esser
curials. c.xviii.

¶ Com se deuen hauer los reys e prin-
ceps vers los seus fuidors.c.xviii.

¶ Que en les taules dels reyses pri-
ceps e de tots los nobles e ciuta-
dans no deuen tant parlar los qui
mengen:com los qui serueixen.c.xx.

c.vii.

Capitol p'mer.que en la go-
uernacio dela casa deu boz
determinar no solament dls
fuidors: ans encara deles
coeses:ques suppleixeré ala fre-
tura corporal.



Eclarades
les dues g's
de aquest se-
gon libre lo
qual tracta
del regimènt
de casa:mo-
strant co' de
uen los ma-
rits regir les
mullers e los

pares los fills. Resta a tractar dela
terça part en la qual sera tractat del
regiment dels servidores. E a aque-
sta part en la qual sera tractat del
regiment dels servidores: segons p-
ceint sera manifest:pot esser ajustas-
da la materia:que tracta deles co-
ses:que suppleixeren ala fretura cor-
poral q' fan a conseruacio e a suffi-
ciencia de vida. q' es bels edificis/
multitud de diners/copia de posses-
sions. E en questa terça part de a-
quest segon libre perq' aquestes ma-
teries son ligades:entenem instru-
ir aquells:qui volen degudament re-
gir les cases no solament quant al
regiment dels servidores:ans enca-
ra en les altres coeses q' son ordena-
des a conseruacio e sufficiencia de
vida:e que supplexeré ala fretura cor-
poral. ¶ Dóchs en aq'sta terça part
de aquest segon libre determinarey
com deuen hauer los Reys e prin-
ceps e tots los ciutadans belles e
conuinentes habitacions. E com se
deuen hauer vers les possessions e

peccunies e en lo regiment dels servidores. E que lo prudent saui regidor de casa: Es necessari pense tots es aquestes coses. E que aquestes materies sien ligades: segos es dit sufficientment ho diu lo philosoph: en lo primer deles politiques: mostrant per dues vies: que lo pconos mich deu considerar de cases possessions e peccunia e de altres coses: que suppleixen la fretura corporal. La primera rao es presa de part de la sufficiencia dela vida. La segona de part dela similitut que ha la art del regiment dela casa ales altres arts. E La primera ria: que lo pconomich deu considerar de cases possessions e peccunia: es presa de part dela sufficiencia de vida. E proues aixi. Lar pergo es dada la art del regimen de la casa: perque lo senyor lo qual deu gouernar degudament la casa: sia diligent en aquelles coses: les quals fan a ben viure e son necessaries a sufficiencia de vida. Perque si a viure politicamente son necessaries cases possessions e peccunia: lo senyor de la casa deu considerar de tals coses. E La segona ria que lo pconomich deu considerar de cases possessions e peccunia: es presa de part dela similitut: que ha la art del regimen de casa ales altres arts. E proues aixi. Lar aixicom les altres arts. co es de ferraria e texidoria e altres han los instruments p los quals fan e acaben les obres: aixi lo regimen de casa: ha los instruments per los quals puixa com plir les obres. E aquell qui vol dar coneixenca dela art fabril: deu determinar del martell e enclusa. E dels altres instruments de ferraria elo ferrer deu coneixer tals instruments. E per lo semblant dela art de texidoria: deu esser determinat

dels pintes e dels altres instruments de aquella art. E lo texidor deu con neixer tals instruments. Perque a quell qui vol dar noticia dela art del regimen de casa: deu determinar de possessions e peccunia. perque tals coses son instruments de questa art Donchs lo regidor dela casa deu con neixer tals coses. Perque per elles com a propis instruments pora atender lo que fa a sufficiencia de vida. Lar la art del regimen dela casa ha propis instruments aixicom les altres arts mecaniques. E difereix aquesta de aquelles: segons lo philosoph en lo primer deles politiques: perque los instruments del regimen de casa son actius e los dls mecanichs factius. Lar en les obres mecaniques son reglats p art. e en lo regimen de casa per prudencia. E aixicom art differeix de prudencia: aixilos instruments dels mecanichs differeixen dels instruments: los quals son del regimen de casa. Lar art es dreta rao deles coses factives. E per art es feta alguna cosa en la materia exterior. Mas prudencia es dreta rao deles coses agibles. E per ella no es feta propriamente algua cosa exterior. ans mes ne resta alguna accio e perfeccio en lo qui fa los instruments. Donchs los mecanichs son factius. perque son instruments de arts: la qual es deles obres factives per obra exterior. E los instruments del regimen de casa son actius. perque son instruments de prudencia. la quales vera les coses agibles. Donchs la art del regimen de casa ab tot largament pugue esser dita art: propriament deu esser dita prudencia. E per les dues raons dites sufficientment es mostrat: que en lo regimen de casa deu hom considerar de cases dis

ners e possessions, les quals coseas fan a sufficiencia de vida. E per as questes matcixes raons pot esser p uat: que per al regimènt de casa se deu hom hauer degudament vers los seruidors. Car los seruents son alguns instruments del regimènt de la casa. Lo que es declarat en la primera part del capitol: hon es dit: q lo regidor de la casa deu considerar dels seruents e deles coseas; que suppleixen ala fretura corporal. E que aquestes dues materies sien de gudes: e que lo determinar dels edificis diners e possessions deia esser aiustat al tractat: en lo qual es determinat dels seruents: faciument pot esser manifest. Car los edificis diners e possessions son instruments del regimènt de casa. Donchs cascun seruent es algun instrument. e cascun instrument algun seruent. Car segons lo philosoph: en lo priuier deles politiques: instrument es algun seruent inanimat e cascun seruent instrument animat. E per que aixi se acorda instrument e seruent: conuinentmènt aquestes dues materies son ligades.

Capitol segon: com devuen esser partits los instruments del regimènt dela casa. e com son compats lo un al altre.

Lo philosoph: en lo priuier deles politiques: redueix tots los instruments del regimènt dela casa a distincio de dos meus bres dient: alguns son animats aixi

com los seruents. altres inanimats com possessions diners vestir e les armes que servixen ala fretura de la vida corporal. Car aixi es enles altres arts segòs diu lo philosoph: en lo primer deles politiques: aixi es en lo regimènt dela casa. En les altres arts son dos instruments un animat/altre inanimat. Car aixi en lo regimènt deles naus es aixi com instrument inanimat lo gouern o lo rem: e com instrument animat lo comit o lo nauixer: per lo semblat en lo regimènt dela casa aixi com instruments inanimats son lo vestir lits diners e possessions, e los instruments animats son los seruents. Donchs tots aquests instruments se acorden. Perque cascun en alguna manera es alguna cosa posseida. e differeixen q los uns son animats e los altres inanimats. Tost com son partits los instruments del regimènt dela casa: resta a veure com son ordenats entre si. Car es necessari segòs diu lo philosoph en lo priuier deles Politiques: que aquests instruments sien ordenats entre si co es que lo instrument animat preceesa al inanimat. Car si la companyia dela casa es alguna cosa natural e en natura totes coseas son ordenades e tostems les coseas inferiors son administrades p les superiors e rebè manera e mesura d aquelles: es necessari q los instruments de la casa sien ordenats: q los inferiors q son los inanimats: sien moguts e administrats per los superiors que son los animats. la qd cosa declara lo philosoph en lo priuier deles politiques. Per lo semblat ho diu deles altres arts. Car lo batall no toca p simetix ne la pinta p si pètina. ans p a tocar lo batall ha necessari ministre: qui mogue la pinta a pètinat

per lo semblant. Mas diu: que si a aquells instruments per si obrauen los mestres de cases e los senyors: no haurien necessari seruents. Car los mestres e los senyors han necessari instruments animats: perque los instruments inanimats no posden fer lo perque son ordenats. car si los bâches taules eren tals com los banquets de tres peus en un temple. dels quals recita un mestre en faula: que offerien voluntariaement als seruicis diuinals; e si tots los instruments dela casa eren tals com la statua de Dedalus: la qual: lo philosoph en lo primer deles politiques: per faula recita: que per si meteixa complia la obra deguda: alguna fretura no seria de seruents ans les taules se pararien e les portes se tancarien e obririen. Mas per que no es aixi: que los instruments inanimats per si se puguen moure: los senyors e mestres: han necessari seruents animats: perque admunistré los inanimats per a complir la obra propria. Car segons lorde del mon indigna cosa es: que les coses superiors sens algun mijan administren les inferiors. ans es tal ley en natura: q[ue] les coses inferiors sien administrades p[er] les superiors mijans: c[on]at les mijanes. E los senyors e mestres en cascun negoci semble sien coses superiors. e los instruments inanimats coses inferiors. e los ministres e seruents qui son quasi instruments animats: son coses mijanes. E es indigna cosa: que los senyors e mestres paren taules e tanquen portes o facen algunes coses tals. ans es mes raonable: sia fet per ministres mijancers. Donchs en casa complida cascuns instruments que hi son necessaris: com se han lo un al altre: per les coses dites es mani

fest. Car los animats prececeixen als inanimats. E los inanimats deuen esser administrats per los animats perque puguen complir les obres proprias.

Capitol terç. quins edificis deuen hauer: los Reys e princeps: etots los ciutadans quant a la industria dela obra: e tempranca del ayre.

Per les coses damunt dites es manifest: que en aquesta part de aquest segon livre: deu esser tractat ari dels seruents: com deles coses qui seruen a sufficiencia de vida. E les coses que seruen a la conseruacio e la sufficiencia dela vida: a tres coses son reduides. q[ue]o es a edificis e a possessions e a diners. Primer dire: quines habitacions los Reys e Princeps: e tots los ciutadans deuen hauer. Apres determinare deles possessions e diners. E derrerament dels seruents. ¶ Entre les altres coses que deuen esser pensades en los edificis segons tracta Palladi: en lo libre de agricultura: es la industria o la obra. q[ue]o es que lo edifici sia fet suftilment e deguda. ¶ E segons la tempranca del ayre que sia en degut ayre situat. E que los Reys e Princeps degue haver maravelloses habitacions per suftil industria construides: prova ho lo philosoph en les politiques per dues vies. ¶ La primera: es presa de part dela magnificencia real. ¶ La segona de part del poble. E podem hi ajustar la tercera de part dels seruents.

G La primera via: q los repes prin
ceps deuen hauer les habitacions per
suptil industria construides: es presa
de part dela magnificencia real.
E proues aixi. Lar lo philosoph en
lo quart deles ethiques en lo capitulo
de magnificencia diu: q aquells
q son mole gloriosos e nobles: deuen
esser magnifichs. Donchys los reys
e princeps qui deuen esser excellents
molt deuen esser magnifichs, e los
altres qui han les possessions mesura
des: qque liberalitat pot esser en
poques despeses deuen esser liberals.
Mas los reys e princeps qui posse
eixen multitud de possessions: deuen
esser magnifichs, per q magnificen
cia es vers grans despeses. E segos
es dit en lo quart deles ethiques: lo
magnifich deu fer deguda habita
cio. E no es deguda: sinó es cõstrui
da ab marauellosa industria. Dôchs
de part dela magnificencia real es
manifest: que los Reys e Princeps
quant ala industria dela obra deuen
hauer marauelloses habitacions. E
los ciutadans les deuen hauer mes
o menys marauelloses segos les ri
queses que posseeixen. **L**a segona via
que los reys e princeps deuen ha
uer les sues habitacions per suptil
industria construides: Es haguda e
presa de part del poble. E pues aixi
Lar diu lo philosoph en lo sete deles
polithiques: que los princeps deuen
fer coles aixi magnificques e grans/
e cõstruir tals edificis que lo poble
veent los per gran marauella sia q
si foza de la pensa. Lar lo poble ve
ent lo princep tant magnifich nos
leua contra ell pensant sia tant gran
que quasi impossible sia dñificiar
lo: e pque en les coles impossibles
no caue eleccio ne consell: segos diu
lo philosoph en lo terç deles ethiqs.
Lo poble hauent a impossible po
der dñificiar lo Princep no li fa

tracio. E la gransia del edifici ab
tot no deu esser feta a demostracio
ne a vana gloria: los princeps per
que no sien tèguts a menys preu p
lo poble: deuen fer edificis magnifi
cchs segons requer lo stat en q son.
G La terça via que los reps e prin
ceps deuen hauer habitacions per
suptil industria construides: es presa
de part dels servents. E proues
aixi. car la on son moltes riqües: son
molts qui les despenen. E en les ca
ses dels reps e princeps es necessari
hi moltes seruidors, pque no solament la persona del rey ans
encara la multitud dels seruidors
degudament pugue habitar en la cas
sa del princep: es necessari sia magni
fica. **L**ist quins deuen esser los edi
fics quant ala magnificencia e in
dustria: resta a veure quins deuen est
quant al tèpre del ayre. **L**oca pal
ladi en lo libre de agricultura tres
coles per les quals podez concejer
en quin ayre alberch deu esser edifi
cat. **P**rimerament diu: que en les
valls baixes no deuen esser edificats
alberchs: perq com per la circu
stancia dels monts latre es gros: e aqüí
la partida es mal sana. Lar aixi co
langua corrent es mes sana que la
que nos mou: perque les q nos mor
uen segons lo mes son grosses e pos
drides. aixi latre deles valls qq nos
mou es engrossit e mal sa. Donchs
per la sanitat del ayre no deu hom
edificar alberch en valls baixes.
Segonament deu hom guardar
que lo loch hon du esser edificat lo
alberch: sia separat de tenebres e d
nebules. car en alguna part perque
es mes paludosa o per alguna al
tra disposicio dela terra: mes e pus
souvement es tenebros latre per
nebules e per vapora que en altre.
Perque es fet alli latre no sa. Per
que si hoz sen pot guardar: noy deu

hom cōstruir edificis. Tercamēt lo que mostra sanitat del ayres cō sideració dels habitadors que psta. Car si volem edificar en algú loch: deuen mirar si viuen sans:los q̄ ha bitten prop.que hagen bella color e sana ferma sinceritat de cap/la vis sta aguda/lo oir pure/la ven clara. Car per totes aquestes coses se mostra la sanitat del ayre.e per les cō traries la mala.

LCapitol quart. quins deuen esser los edificis quant a la sanitat deles aygues e quāt al orde del mon.

SEgons les coses damēt dites sens industria dela obra e temperança del ayre deuen esser guardades altres dues coses en los edificis. q̄ es sanitat d'aygua/e deguda disposició del mó. Car segòs lo philosoph en lo segon deles mes thaurés:aygua es molt comuna e serueix a moltes coses necessàries en la vida. perque deu hoz edificar en part on haja aygua sana/perque los habitadors per la corrupcio de la aygua no se enmalestiquen. T palladi en lo libre de agricultura toca sis coses:que deuen esser pensades en la coneixēça dela sanitat dela aygua. Primerament que l'aygua non nasca en lochs paludosos. Car los lochs paludosos e humits perq̄ hi ha aygua que sta en bassada:segons lo mes es mal sana. T Segonamēt que l'aygua no passe p metalls. Car los metalls han ses vies soterrani, es.e si les aygues naixen de alla on hi ha metalls/o passen per ells: son mal sanes. Car la cosa huida e mols la facilment reb passio.e com la aygua sia tal:facilment es corrompida per los metalls. E specialment

passant per los metalls que hi ha algunes podridures. T Terçamēt du hom guardar en les aygues:que siē de bella color Car la infecçio deles colors mostra la infecçio deles aygues. T Quartamēt que les aygues no sien corruptudes p alguna mala olor o sabor. Car mala olor o sabor dela aygua segons lo mes mostra que sengenra o passa per algùs lochs infecciónats o corruptuts. dels quals pren tal olor o sabor.

T Cinquenament que prop l'aygua no hi haia lim:que com la terra es limosa perque es corruptuda no pot esser bona. Aqüestes cinch coses deu hom guardar en la sanitat dela aygua. Mas perque alguna vegada som enganats en aquests senyals:si ajusta palladi la sisena cosa:q̄ es: que sia guardada la disposició dels corsos:delos qui vien de aquelles aygues. Deu se guardar siles dents o les genives dels qui acostumen aq̄l les aygues:son pures/e si hālo cap sa e no torbat.si lo ventre entramenes costats renjons no son agreuats per alguna malaltia.car totes aquestes parts soien esser malaltres per malicia de aygues. perq̄ lo edifici deu esser edificat en tal loch:q̄ hi haia molta aygua sana: hauent les condicions de que hauem fet mencio. E si necessitat de edificar constranya hom en part on no hi ha aygua sana:segons diu palladi hi deu hom fer cisterna on sien ajustades les aygues pluvials.car segons ell meteix:les aygues pluvials qua si davant totes son preposades. E en les cisternes deu esser mes peix dels flums.perque per lo nadar de aqüells la aygua sia cōfusa:e no sia mudada. T Dist coz deu esser edificat lo alberch q̄nt a la sanitat deis aygues:resta a veure cō deu esser edificat q̄nt al orde del mó. E en lorde

del mon segons requer lo alberch q
deu hom edificar:deuen esser pens
sades tres coses la condicío del cel
diuersitat dela vēta e disposicio de
les terres. ¶ Primeralement quāt ala
condicío del cel deuen attendre du
es coses. La primera que en lo hiv
ern sia illuminat per deguda clari
or. La segona que en lo estiu no sia
agreuiat per maça calor. Lo que as
costuma esser:si la part mes ampla
del alberch guarda lo vēt del juern
car perque es contrari al sol:sera ill
uminat per deguda claror. ¶ En le
stiu perque a trauers es mirat y lo
sol:sera téprat de calor:car tostéps
los raigs torts fan menys calor q
los drets. ¶ Segonamente en edific
car lo alberch deu hom guardar la
diuersitat dels vents e aço quāt ala
diuersitat deles cābreas. Car lo vēt
septentrion perque fa lo ayre mes
pur sembla esser mes sa en lo estiu.
en lo qual téps los homēs mes fa
cilmēt son malalets:perque deu hō
edificar algunes cābreas cōtraries
a ell:perque la vida sia conseruada
mes sana. ¶ Tercament en lo edific
car de alberch deu hom guardar la
disposicio deles terres:çò es q hoz
edifique si fer se pot:En part on si
puguen fer ortz. Car la vista e des
port dels fa alegria e sauitat. Algu
nes altres coses particulars poria
hom dir en los edificis. Quina deu
esser la casa del vi la qual deu esser
fonda escura cōtraria al vent septē
triō lumb de aigues d'stables d'forn
e de fens. Per lo semblant poria
dir de altres condicions particu
lars dels edificis:mas perque son
maça particulars:sien deixades ala
industria deles edificadors.

Lapitol. v. que alguntant
possessio es natural al ho
me:¶ Que aquells qui renū

cien ales possessions algun
tant no viuen com a homēs
ans son millors q homens.

Per dels edificis segons
lorde recitat:resta a dir
deles possessions. ¶ E poi
dem cercar per tres vi
es:que la possessio deles
coesa alguntat es a home natural.
La p'mera via es presa de part de
la necessitat dela vida. La segona:
de part dela dignitat del home. La
terca de part dela obra de natura.
La primera via que la possessio de
les coeses es alguntat al homenatu
ral:es presa de part dela necessitat
dela vida. ¶ E pues azi:car si los ho
mens viuen naturalment e la com
panyia politica alguntat es al ho
menatural:segōs en la p'mera part
de aquest segò libre mes largamēt
es prouat:es necessari:q les coeses
necessaries ala vida politica algun
tant sien naturals. ¶ Segonslo phi
losoph en lo primer deles politiqs:
la possessio deles coeses es necessaria
ala gouernacio dela casa per a
vivre politicament. Dóchs perque
la possessio deles coeses s'ueix ala ne
cessitat dela vida:en alguna maner
ra es al home natural. ¶ La segoda
via q la possessio deles coeses algun
tant es al home natural:es presa d'
part dela dignitat del home. ¶ E pro
ues azi:Car p'que lome en esguard
deles coeses corporals e sensibles es
mes digne que les altres creatures
ha naturalmēt senyoria sobre elles
Perque li es cosa natural senyorege
les altres creatures e seruir se de el
les. ¶ perq aço es alguntat possuir
les la possessio deles li es natural
¶ lo philosoph en lo p'mer deles po
litiques on proua:que la possessio
de tals coeses li es natural: diu que

del home ales besties naturalment es iusta batalla. Car perque les besties deuen esser subiugades al home e ordenades al servir de ell: si fugen al servir del home: lome batalla contra elles. aixicom contra aquelles q naturalment senyoreja. E apicò lo me naturalment senyoreja ales besties es: aixi senyoreja naturalment ales al tres coes exteriors. lo que no seria si la possessio deles coes algun tant no li era natural. ¶ La tercà via q la possessio deles coes alguntant es al home natural: es p'sa de part dela obra de natura. E proues aixi. Car si natura no fall ales coes animades quant les engendra: ans naturalment los ha apparellat degut nudriment: cosa es conuinèt: nols falgue com son perfetes. Car si les coes perfetes son mes dignes que les imperfetes: e ales coes animades des imperfetes o ales besties es apparellat per natura degut nudriment moltes sera apparellat ales pfectes ja en esser. E deles besties algunes fanous altres coes animades. Les qui fanous aixicom los ocells natura ha ordenat enlos ous blach e vermell. Del blanch es engenrat ocell e lo vermell es nudriment de ell. Donchs al ocell qui sta dins la closca del ou no ha fallit natura. p' uer li degut nudriment e p' lo semblant ales coes animades p' genes racio nades natura no ha fallit qne al nudriment. Car tantostes diliget dar let en les mamelles dela mare. perque les coes animades puixen esser nudrides de aquella. Perque si ales coes animades imperfetes natura ha dat nudriment e les coes necessaries ala vida: molt mes aço fa ales coes animades perfetes. e perço din lo philosoph en lo p'mer deles politiques: que les coes de les quals p'nen nudriment: nos son

donades per natura. perques es natural cosa posseir les coes exteriors. D'ochs hauer senyoria ales coes exteriors alguntant es al home natural perq natura les ha dades per rao del home. Car som algutat fi de totes coes segons diu lo philosoph en lo segon dels politiques. E aquell qui renuncia a tals coes p' posant viure sens senyoria deles coes exteriors: no p'posa viure segons home/ans elegeix vida celestial e sobre home. E ajustar se per matrimoni e fer semblant a si per generacio es ahome natural cosa: pero molts son qui entenen a major be mens spreuen matrimoni e tals segons dambunt es dit: no vinen com homens ne son part de ciutat/ans elegeixen vida sobre homens/ e deuen esser dits millors que homens. Donchs natural cosa es al home en quant home segons diu lo philosoph en lo p'mer deles politiques: hauer possessio e senyoria deles coes exteriors p' sufficiencia dela vida. Car natura aixi ha dat al home viure: aixi ha fet besties plates herbes. perque lome les senyorejas/ en prengues degut nudriment: sens lo qual la nostra vida no pot durar.

Capitol sisè. que p'fitosa cosa es en la vida politica a scu alegrar se de propries possessions.

Ppinio son d Socrates e Plato segons recita lo philosoph en lo segon dels politiques: que cosa vaill e expediet es ala ciutat: que los ciutadans no se alegré de possessions p'pires/ sino q'ells fossen totes les coes communes. e cosa q' p'no volgueré: q' les dones e fills fossen comuns. car dehia Sogra

tes e Plato de xeble seu quil segui: que si nengu hauia muller ppria: si no que cascú se acostas a cascuna p sa voluntat: seria gran vnitat e mol ta dileccio en la ciutat. Lar lauors los homes amarien totes les dones com a ppries e tots los infants co a ppries, per q lo pare no sabria: qual infat fos son fill: que creuria cascú ester son fill ppri. En aqsta maner ra tractaren Socrates e Plato En lo terç libre on sera tractat del regimient dela ciutat: aquesta opinio sera tractada mes largamet, al present basta saber dela possessio deles coses exterioras segons fan al regimient dela casa. Si los homes segos lo mes no hauien lo appetit cornis, put ne eren inclinats a mal: expedient seria ala ciutat: les possessions fossen communes, perque lo be quāt mes es comunes mes digne. E segons Boeci: tot lo be reduit en cos mes mes gfect. Mas essent les coses aticom ara profitos es ala ciutat: que los ciutadans se alegrē de les coses ppries, per q la vida politica es comuna, e los homens comunament no son tant grets: que es contenten viure en tal vida. E podem reure en diuersos lochs deles politiques tres coses p les quals podez prouar p tres vics: que es necessari ala ciutat: quels ciutadans possedesquen possessions ppries. La primera es presa per remoure perefa. La segona per esquivar bregues. La tercera: perque siaolt desorde e confusio. La primera via que es necessari ala ciutat: que los ciutadans possedesquen possessions ppries: es presa per remoure perefa. e p ues axi. Lar lome a si ame rat que esto temps es mes diligent del be ppri que del estrany. E perque es facil cosa destruir les possessions e dificil treballar en guanyar riqses en

la ciutat: molts han fretura de riqses no contrastat los ciutadans possesten possessions ppries essent diligents en aquelles com a ppries. Donchs si algu no hauia possessio ppria: si no que les possessions fossen communes: perque los ciutadans no serien ari diligents en conrear les possessions communes com les ppries segons lo mes: la ciutat vendria a fretura no podent bastar los ciutadans a si en vida. Donchs profitos es ala ciutat que los ciutadans possedesquen possessions ppries, perque hauent menys diligencia en les coses communes: les cases dels ciutadans no passen fretura. La segona via que es necessari en la ciutat: quels ciutadans possedesquen possessions ppries: es presa per esquivar bregues. E pues axi, car segos lo mes feengen contraste bregues entre aquells: qui possedeix qne algu na cosa comuna. E veem q los frares nats de vn ventre entre los qles segos lo philosoph en lo vxt deles ethiques amoz natural: segons lo mes contenen com la heretat es comuna. quāt mes dōchs seria dissenso entre los ciutadans: entre los quals no es tanta amoz: si les possessions eren communes. La tercera via que es necessari ala ciutat: que los ciutadans possedesquen possessions proprias: es presa per q sia tol desorde e confusio. E pues axi, car segons lo philosoph en lo segon de les politiques: Si los ciutadans hauien les possessions communes: seria aticom si es manada alguna cosa a molts servidores: cascú sperant latere o faca aquella cosa no vea al cabament o es feta confusamente. Dōchs pqne siaolt desorde e confusio en les coses q son necessaries ala ciutat: pfitos es: los ciutadans possedesquen possessions ppries, per

que mes diligentment e ordenada e sens dissensions los camps e las altres coes que fan fruyts: sien cultiuades.

Capitol sete. com deu bom vsar deles coes exteriors. e qual maera d'vsar es licita.

Hel philosoph en lo pmer deles politiques mostra que daltre e altre va des les coes exteriors ve altra e altra vida. Lar apí com veem en les besties: q no vuen de vnes coes: ne han vna manera de viure: aixi es en los homens. Lar algunes besties viuen de herbes: altres de fruyts: e altres d'rapina. E segons diu lo philosoph algunes viuen ajustades: altres separades. cascunes en la manera quels es necessaria a sufficiència de vida cercat sa vianda. E los homens glo semblant en diverses maneres vien dels bens exteriors: e no viuen en vna manera. E lo philosoph en lo pmer deles politiques parlaix quatre maneres d'viure. deles quals ajustades de dos en dos ne ixen altres. La primera manera d'viure es pasturativa. La segona caçatina. La terça pescatua. La quarta furtativa. Aqlls qui viuen dela cultura deles besties do mestiques tenen vida pasturativa. E los qui viuen dels besties saluatus: tenen vida caçatina. Los qui viuen de peix tenen vida pescatina. E aqlls qui viuen de rapina tenen vida furtativa. E aquelles maneres de viure se poden austrar de dos en dos. Lar alguns viuen d'pastura e de caçar. altres de pastura e de pescar. altres de caçar e de furtar. altres de totes aquelles maneres. E de aquelles maneres de viure la furtativa de tot es no licita. Mas les altres poden esser licites. car viure de pastura co-

es de anxellise de altres besties do mestiques co son ouelles bous e altres semblants: es cosa licita. pque natura les ha fetes a scrutut dels homens. Lar tostéps les coes imfetes son ordenades ales mes per fetes. aricò la argua e la terra q son ianimades: son ordenades a nudriment deles plantes. aricom coes imfetes a coes mes pfetes. Mas les plantes co a insensibles son ordenades ales besties co a coes sensibles. E totes les dites coes aixi les inanimades co les plantes besties son ordenades a nudriment e a sustentacio dels homens. pque es be dir: lo q es scrit en lo pmer deles politiqs q natura nos ha dat tals coes ordenant les a vs e senyoria nostra. Donchs cosa licita es pedre nudriment deles besties domestiqs. per la qual rao vida pasturativa es licita. E per lo semblant les vides de caçar e pescar son licites. car no solament còtrales besties domestiquest mas contra les saluatges e peix lome aiusta batalla. Per la ql cosa lo philosoph en lo primer d'les politiques vol: q les vides de caçar e de pescar sien seguides dient que dels homens ales besties e ales altres coes animades es iusta batalla. e podent les pendre instanciat les poden ordenaren vs ppri. Mas la vida furtativa parlant q si es illicita pque dels homens als homens per si no es iusta batalla. car si alguns homens batallen còtra altres: es quasi per accident en quant aqlls algunt han errat còtra ells. El home pecca facent offensa al home. e no pecca facent la ales besties parlant q si. E si offendent les besties pecca: es quasi per accident en quant tal ofensa torna en offensa del home q es senyor deles besties. e lo philosoph vol: que no solament dels homens

ales besties/ ans encara del home
als barbres sia iusta batalla, car los
homés barbres e salvatges perque
fallen de vs de rao: deuen esser na-
turalment subiugats; als qui resplèn-
deixen p suptilitat e senyoria. Car
volque perço com los fauils natu-
ralment deuen senyorejar als folis
es iusta hauer batalla contra ellos/ si
nois volen obeir. segòs la qual ma-
nera de parlar los ciutadans q mes-
vien de prudència e de entenimèt:
han iusta batalla còtra los rustechs
sinols volen esser subiugats los qls
es digna cosa sien subiugats segòs
sentencia del philosoph en lo pmer
de les politiques. En aquesta ma-
nera es iusta la vida furtativa e no
solament robar a qsts los bensem-
teriors/ ans encara pendrells: si cos-
trasten fer lo que son tègut. Es ver
que parlàt per si perque a algu no
deu esser feta injuria: la vida furtati-
va es il·licita. Car cascu deu viure
del seu proprie e no de usurpació de
la cosa estranya. E perq los Reys e
prínceps deuen viure segons vida
virtuosa: si volen degudament regir
les coes: deuen saber quates son les
maneres d viure: e qual són licites
e il·licites, car algu no pot viure vir-
tuosament: si via il·licitamèt deles
possessions exteriors.

**Capitol. viiiij. que los ciuta-
dans e special los reyses e pri-
nceps no deuen desifar infiniti-
des possessions.**



O munamèt se mostra: q
los homés pecquen vers
lo desig deles possessions
e cupidicia deles riqües.
Car los homés segòs lo
mes nos facié de possessions ne de ri-
queses/ com iames ne pugue hauer
gates: q non vullen mes. E assigui-

lo philosoph en lo pmer deles poli-
thiques dues raons: perq la cupidici-
a deles riqües es infinita. La pri-
mera es presa de part dela desordre
nacio dela voluntat. La segona de
part dela falsa estima dela fi. La pri-
mera rao que la cupidicia deles riq-
ües es infinitades presa de part des
la desordenacio dela voluntat. E p-
ues axi. car segòs diu lo philosoph
la cupidicia deles riqües es infinita:
per rao dela qual los homés sien
bien en viure e no en ben viure. E
tots los qui per ben viure volen riq-
ües: non demanen infinitades. Car be-
viure es viure virtuosament. E pque
los homés qui no curè de viure vir-
tuosament: tot lo seu studi es: q vis-
quen segons los desigs cor porzals.
E com q les riqües majorment a
consegueix hò lo que desija: los hom-
més p milloz aconseguir lo q desijen
nos contenen de riqües ne possesse-
ons. La segona rao perque la cupi-
dicia deles riqües es infinita: es
presa de part dela falsa estima dela
fi. E pues axi. car segons diu lo phi-
losoph en lo pmer deles politiques,
e segons en lo pmer libre hauez dit
mes larch: en altra manera es desi-
jada la fi e en altra les coes q son
ordenades ala fi. car la fi es desijada
da infinitadament e sens mesura, e les
coes ordenades ala fi sò desijades
segòs maniera e mesura dela fi. axi
com la fi del metge es dar sanitat.
pero iames ne poria dar tanta: que
si era cosa possible no volgues mes-
dar. Donchs lo metge desija dar q
si infinita sanitat. mas no dona la
beuenda infinita: sino segòs mane-
ra e mesura dela sanitat. E comunam-
ent perque los homens han fal-
sa estima dala fi pensant la fi deu es-
ser posada en riqües: ells les desja-
ren infinitadament sens alguna ma-
nera e mesura. E que per al regimèt

dela casa no deu hom desijar infinites riqueses e possessions: per dues vies ho podem puar. La primera via es presa dela similitut q̄ ha pecu nomica o la art del regiment de casa a natura. La segona via dela similitud la qual ha ales altres arts o sciencies. E La primera via q̄ per al regiment de casa no deu hom desijar infinites riqueses e possessions es presa de part dela similitud q̄ ha la art del regiment de casa a natura. E pues aixi. Car veem que natura no es diligent vers nudriment infinit: ans dona tant nudriment quāt ne ha necessari la cosa animada/ q̄ deu esser nudrida així engendràt natura lo ocell del blanch del ou/e nudrind lo del vermell: no met en lou infinit vermell: sino tant coçnj ha necessari per a nudriment de aquell ocell. Aixícoz natura dela sanch coçz rumpuda que sobreabùda dela mare fa lo coçz animat/e dela let lo nudreix: no posa en la mare infinita let: sino tanta com ha necessari y a nudrir lo animal engenrat. E com riqueses e possessions sien ordenades a sufficiencia de vida: aixíco lo vermell en lou per a nudriment del ocell/e la let en la mare per a nudriment del fill: si lo regidor de casa no vol fer contra natura no deu desijar infinites riqueses ne possessions: si no tantes que segòs requer son stat basten al regiment dela casa es deu tenir per content de aquelles. La segona via perque al regiment de casa no deu hom desijar infinites riqueses ne possessions: es presa de part dela similitud que lo regiment de casa ha ales altres arts o sciencies. E pues aixi. car les possessions son als guns instruments dela art dela gouernacio dela casa: aixícom la enclusa e martell e les altres coses semblants son instruments dela art faz

bàs. E segons din lo philosoph en lo primer de les Politiques: ziguna art no ha infinitis instrumets: d'ochs ne la art dela gouernacio dela casa no deu demanar infinites possessions. Perq̄ tots los ciutadans e special los reys e princeps se deuen contentar de rantes possessions: quantes requer son stat. car no esser content de riqueses segons se mostra p les coses damunt dites: ve per falsa estima dela fi o y desordenacio de la voluntat. E tant es mes mal en los reys e princeps que en los altres quant mes deuen hauer ordenada la voluntat e millor estimacio dela fi. Car segons en lo primer libre es dit no hauer vera coneixença dela fi es mes mal en lo rey que en lo poble. perque lo poble es endreçat per lo rey. aixícom en lo ballester es mes mal no coneixer lo senyal que no es la sageta. perque la sageta es endreçada per lo ballester.

Capitol. viiiij. quantes maneres son de cambi. e quina necessitat fo trobar diners.

SI les coses dites per lo philosoph en lo primer de les Politiques son pensades: tots los càbis son reduits a tres maneres. de les quals la primera es de coses en coses. aixícom de formet ab vi o ab ordi o de altres coses ab altres. que supleixé ala fretura corporal. La segona de les coses en diners o per lo contrari. La terça de monedes ab monedes. aixícom los diners de argent son cambiats ab los de or/o glo contrari/o les monedes de una regio ab les de altra. E perque saps am eò son stats introduits aquests cambis: Deuem notar: que sino era sino comunitat de casa: que es pme,

ra comunitat: algú cambi no feria necessari. Car en la casa senyoreges ria lo pare deles còmpanies: que es lo senyor de casa. lo qual deu puebir a tots los de casa, perque tot cabi fet y sustentacio dela casa; es fet y lo pare deles companyes q si o per los seus procuradors. Com de vn hom a simeteix no sia còpra ne ven da ne cabis: be es dit: lo que es scrie en lo pmer deles politiques: que en la pmera comunitat la qual es de casa: no es algu cabi. Donchs q les altres comunitats son introduit lo cabi. E sens comunitat de casa son altres comunitats, q es de carrer ciutat, regne e de diuersos regnes o prouincies. Car alguna vegada les coes necessaries a vida no son trobades en vn regne perque es necessari: alguns disco-reguen per diuerses parts del mon cercant specie e altres coes necessaries a vida. Car q diuerses influencies deles steles e planetes les parts calentes abunden en algunes coes: en les qls fallen les fredes: e per lo contrari. q que es necessari participar e couer sar los vns homes ab los altres, e no solament los de vn carrer o de una ciutat o prouincia: ans encara de diuerses prouincies e regnes. Donchs q aquestes comunitats son trobades les tres maneres de cabis. car si en la comunitat de carrer o de ciutat en alguna manera bastaue cabi de coes ab coes: la comunitat de tot lo regne era necessari introduir cambi de diners ab coes e lo contrari. E si en la comunitat de tot lo regne bastaue cambi de coes ab diners e per lo contrari en la comunitat de diuersos regnes e prouincies era necessari introduir no sols cabis de coes ab diners: ans encara de diners ab diners. Car segons del clara lo philosoph en lo primer dei

les politiques los homens antigament viuine en gran simplicitat qsi solament cambiauen coes ab coes. q j'icom algu abundant en vi e altre en formant cabis en lo vi ab lo formet. e per tal cambi se ajuda uen a sufficiencia de vida. La qual manera segons ell diuencares sua en moltes nacions barbres/les qls no han diners e sols cambien coes ab coes. E questa manera poria esser feruada bonament en carrer ciutat e rich regne. Mas en tota via prouincia si aquella era de gran amplaria: no poria profitosamente esser feruada. Car com vi formant e tals coes que son necessaries a vida sien de gran pes: bonament no porien esser portades en longues parts, perque era necessari trobar algunes coes portatils e belles e profitoses per les quals fossen trobades les viandes. E aquestes son oz e argent: los quals entre los altres metalls so los mes beells vitls e honrats. Car dells son fets reixs elis profitosos als homens. e qdls quills acostumè: mostre esser en honor e gloria. E pmer foren trobats cabis de coes ab metalls solament segons pes. q j'icò aquells qui volien tant vi: dauen tant pes de argent o de oz o de altre metall segons ordeneuan los homes en aquell temps. mas perque era difficult en tota cosa pra e veda pesar en los metalls so esculpit algun senyal publich per la vista del qual fos sabut: aquell mes tall de quat pes e valua fos. Per as questa rao foren trobades les monedes: les quals son quasi alguna fermancia nostra. Per la qual moneda segons la sua valua tantost podem hauer les coes que suppleixen as la fretura de la nostra vida. donchs perque los homes qui stan en vn regne no fossen macta agreuats por

tat les viades pesades de rna part
del regne al altra: son trobat lo di-
ner/qui facilment es portatil. q lo
cabi del qual son trobades les vian-
des. E cabi de coses ab diners q ve-
tura bastaria en vn regne.mas per-
que en diuersos regnes senzoregē
diuersos senyors/ne aqlls qui stā en
diuerses puencies vsen de vnes ma-
teixes monedes sens cabis de coses
a monedes era necessari trobar cā-
bi d monedes a monedes.es dōchs
manifest:quantes son les maneres
de cābi.e pque foren trobats e quis
na son la necessitat de trobar mone-
des. E lo saui senyor de casa deu fa-
ber:cō comēçaren tals cabis/ e a q
serueixen.pque coneixent e sabent
aço sapia millor,pucir ala sua casa.

Capitol.x. quantes son les species dela art pecuniaria: equales lodable e qual virtus perable.

Apres del tractat d eles
possessiōs raonablemēt
bauez tractat deles mo-
nedes. Car hauer posses-
sions e abūdar envi efor-
ment es abundar en riqueses natu-
rals. Mas abundar en diners e mo-
nedes segons diu lo philosoph en lo
primer deles politiques es abūdar
en riqueses artificials. E si art pres
supposa natura ela on acaba opes-
ratio de natura:començ a operacio
de art:raonablemēt apres del tra-
ctat deles possessiōs deles quals
nairen les riqueses naturals:es aiu-
stat deles monedes les quals son ri-
queses artificials. E puit hauē dit
quina necessitat son trobar peccu-
niaria:resta a dir:quantes species son
d art pecuniaria. E parteit lo phi-
losoph en lo quart deles politiques
quatre species de art pecuniaria,

ço es natural/cābiatiua/ obolastica
ço es excessiu de pes/ tolzos o riu-
ra. E p qstes quatres se posseeix fec-
cunia. E La primera specia de art
pecuniaria es natural. E aqsta es:
com les coses naturals son cābias
des ab peccunia. axicom algu abun-
dant en vi e formēt: q son coses na-
turals/e q via de elles ainsta peccu-
nia:tal specia de peccuniar es qsi
natural.perque a coses naturals co-
mença. E La segona specia de art
pecuniaria es cābiatiua. E aqsta
segōs lo philosoph en lo primer de
les politiques:p ventura pinc son
trobada p algun cas.e de alli avant
per experientia son feta artificial.
Car cascuna moneda parlant per si
val mes en la ppria regio on es fes-
ta. E per ventura alguns hagueren
monedes q no eren estimades en sa
propria regio.pque eren de altra re-
gio e aqlls anant p algun cas en la
regio:de on aqlls monedes cr̄ hag-
ueren ne mes q en la regio de ells.
per la qual rao vsaren de cābi/e ha-
gue comēç la art de cābiar.e apres
los homēs pēsant quines monedes
en qna part valdrien mesq guan-
par peccunia artificialmēt son fet
cambi. E aqsta manera de art pec-
uniaria no es natural.pque no co-
mença a coses naturals/ne termes
na en coses naturals.ans segons lo
philosoph en lo primer deles politi-
ques:en ella lo diner es elet. qo es
principi e fi. Car començ a al dinner
que dona/e termena en lo dinner lo
qual reb pque lo dinner deu esser dit
principi e fi. E La tercera specia de art
pecuniaria es obolastica. qo es ex-
cessiu de pes. la qual p vetura son
trobada axicō la maça del metall:
es partida en diners e hi es empre
ptat senyal publich ati alguna rega-
da sobreuenint alguna necessitat q
fer veixella o altra cosa:los diners

soen formats en maça: e per ventura esdeuençh se: que de tāts diners per nombre son feta massa de major pes, per la qual rao la art hague principi: q tots los diners fossen pessats, e los que fossen de major pes: fossen massa perquē pogues est̄ ha gut guany. E aquesta art obolàstica excessiva de pes en lo diner ha pres principi. ¶ La quarta specia de art pecuniaria es appellada folzós: q significa lo part en la dona. Car aq̄sta art par que vulla engenrar e parir diners, la qual appellam per comu nom vsura. Lariames algunes coses creixen en simeteixes sino per part o per generacio, aricom algu hauet, x. ouelles e al cap del any ne bagues, xx. es pq aq̄llas ouelles hā partit. Si algu dōchs de deu diners apies de un tēps ue vol hauer dor, zelo que fa vsura pecuniaria/ segōs clarament se mostra: voi q aquells diners paresquen. Justament dōchs vsura es appellada parint diners: e de aq̄stes quatre species de art pecuniaria segons lo philosoph en les politiq̄s: la primera sola que es q̄si yconomica o domestica: es natural e loable. Mas les altres tres segōs ell meteix no sens rao son visuperables. Car tota art que comença a diners ha si en diners. Dōchs la manera cābiatiua e obolàstica e vsura q que de tot stan en pecunies començat e terminat en elles deuen esser visupades segōs lo philosoph en lo pmer deles politiq̄s. Car maça se mostra cupdicios de diners a q̄llies obres del qual començat a diners e en diners terminat. Pero q̄s vulla sia dela art cambiatiua e dela obolàstica: vsura de tot deu esser esquivada segōs en lo capitol seguent mostrarem. Car algu no deu fer vsures. E si als mercaders e a algūs altres es permesa la art cambiatiua

obolàstica los Reys e princeps los quals deuen esser mig deus: no deuen practicar sino la primera maniera dela art pecuniaria: la qual es yconomica e quasi natural. Car deuen abundar en possessions e redēs dels fructs deles quals pugue abudar en pecunia per a defensio del regne e dels altres coses necessaries. Capitول. iij. que vsura de tot deu esser esquivada; e q̄ los reys e princeps la deuen vedar.

Ha q̄rta manera dela art pecuniaria la q̄l lo philosoph en lo deles politiques appella colze aricō per dos noms es appellada: p dues vies poden puar: que deu esser esquivada. Car principalsment es appellada parint diners p lo qual nom philosoph en lo primer deles politiq̄s argueria: q̄ es contra natura, car parir e multiplicar en simeteixes propriales coses naturals e contra natura deles artificials. Car banchs e cofrens perq̄ son coses artificials p mōle que stiguē en sems: iames se multipliquen mas los animals qui son coses naturals. Si stan ensembs engenren e pareixen multiplicant se. aquell donchs qui vol que los diners se multipliquen q̄ es que deu apres de un temps si en rint: vol que les coses artificials se multipliquen. E perq̄ aço es contra natura deles coses artificials e com diners sia cosa artificial: be es dit lo q̄es scrit en lo pmer deles politiques: q̄ vsura es alguna cosa contra natura e la qual deu esser esquivada. Segonament podē mostrar: q̄ aq̄sta specia pecuniaria deu esser esquivada p rao del altre nom, goes vsura q̄ quasi vol tāt dir eō rapina. q. iii

de vs. Car en la vñura es arrapat e
vñurpat vs pque vna cosa es venus
da dues vegades/o hi es venut vs q
no es seu. per declaracio del qual
parlar deu hò saber:q altra cosa es
la cosa en si.e altre lo vs de ella. així
cò altra cosa es la casa e altre lo ha
bitar en ella. po en algunes coses la
pmisso de vs iames pot esser separa
rat dela pmisso dela substàcia dela
cosa. En aqüelles coses dòchs q hom
pot permetre lo vs dela cosa sens
q no sia pmesa la substàcia de ella
pot esser presa pensio o loguer ab q
aqüella cosa nos pjoze en res. Mas si
lo vs dela cosa no pot esser permes
sens la pmisso dela substàcia de aql
la cosa: de tal vs no deu esser presa
pensio ne loguer. E si de tal vs es
presa pensio o loguer:allí es vñura.
ço es rapina de vs. E cò vs dela ca
sa sia habitar en ella e no sia alienar
la casa:lo posseido: de ella pot pme
tre lo vs:co es la habitació sens la
substàcia dela casa. Mas dels di
ners no es així. Car lo vs ppri dels
diners es despender e alienar los. E
iames pot esser permes lo vs ppri
dels diners:sino dona hò la substà
cia de ells com a tal vs sia necessari
alienar la substàcia de ells. Dòchs
pque accident ha dependència dela
substàcia/e lo vs ha principi dela
cosa:be es dit:q de qui es la substà
cia:dell es lo vs. qll dòchs qui p're
pensio del vs dels diners:comet vñu
ra e vñurpa los diners.pque donant
lo vs dels diners dona la substàcia
de ells.e donant la substàcia dallí
auant no es de ell. E si del vs pren
pensio:ven co q no es seu. cò dallí
auant no sia seu lo vs dels diners:
puix la substàcia ha dada. E deu
hò entendre:segòs diu lo philosoph
en lo primer deles politiques: q de
cascuna cosa son dos rsos. vn ppri
e altre impropri. Lo vs ppri dels

diners es cäbiar e despenderls.e vs
impropri es mostrar los.car molts
mostren los diners no p despèdreis
sino p apparençia perque sien vists
esser richs. per lo semblat vs ppri
dela casa es habitar en ella. e lo un
propri es vendre la o cäbiar la. car
molts edifiquen cases no p habitat
sino p vedere. E de tot vs ppri o una
propri pot hom pèdre pèlio/si aqüí
vs pot esser sens donacio dela sub
stàcia. per la qual rao clarament
es manifest:q per lo contrari es dels
diners q deles altres coses. Car del
vs ppri dels diners no pot esser pie
sa pensio sens vñura.pque tal vs no
pot esser sens donacio dela substà
cia. Mas del vs impropri dels di
ners pot esser presa pensio. apicò si
algu volia diners no a despèdre/si
no a demostracio lo q fan los mer
cadars moltes vegades los quals
pques mostren richs/e que los ali
tres los comanen peccunia:meten
se davant molts diners. E cò se pu
gué dar los diners a tal rsens dar
la substàcia dels sin prenia pensio
p vñura en altra manera peccaria
mas no cometria vñura. En les ali
tres coses segons lo més se esdeue
plo contrari.q en lo vs propri no es
cometa vñura. Car pque lo habitar
en la casa lo qual es ppri vs della se
pot dar sens donacio dela substàcia
dela casa:si de aco es presa pensio:
no es cometa vñura. Mas si algun
venia la casa o la cäbiaue lo q no es
ppri vs de ella:e no rebia tantost lo
preu:si plus dela casa volia pendre
mes peccunia:cometria vñura per
que lo vs no es de ell:puix p vñurio
bagues dada la casa. Vñura dòchs
pque es venit lo vs qui no es del re
nedor de tot es contra natura. E los
rsps e princeps si volé naturalment
senyorejar:dcuen vedar vñures.per
que son contra diet natural.

ria es mes conevida q altra. Mas
diu lo philosoph que mes iusta cosa
es diffinir senyoria segons los bens
de la anima q segons los del cors. E
glo semblat diu: no es tant facil co
sa veure la bellesa dela anima cõ la
del cors. ¶ La segona bondat ques
mostra q seruir los vencuts als ven
cedors: es presa de part dela defen
sio dela terra. E pues aixi. Car pque
los homens batallen fortment per
defensio dela ppria terra en fauor
del be comu: es dat q los vñcedors
senyoregen als vñcutes. Per la qual
rao los virtuosos e fauus no deuen
cõtrastar ala ordinacio dela ley. per
que lo be comu deu esser pposat al
singular. ¶ La terça bondat ques
mostra q seruir los vencuts als ven
cedors: es psta d part dela salut dels
vencuts. E pues aixi. Car per aqsta
lep los qui son vencuts en batalla:
moltes vegades son saluats. car los
qui batallen cõtra los altres: serien
mes inclinats a homicidi sabent q
de ells no haguessen algui vtil. mas
cõ pensen quels guanyaran en ser
uells aguardé los glo vtil q sper è.
Car segons vera ethimologia
seruent es dit de esser seruat. perque
son reseruats y los vñcedors. per
quels posseesquer cõ a seruents.

natural e legal bi ha seru
tut cõductiu e amatiua.

Dudem dir: q quatre spe
cies son de seruents. car
alguns ho son naturals
met altres per ley altres
conduits e altres p virt
ut e amor. Los seruidors donchs o
es barbre/o de menys poder/ o con
duit/o virtuos e amatu. Aqlls son
dits barbres: q son saluatges e nos
saben regir. e tals son seruents na
turalment segonses manifest q les
cooses dites. Car fallen de bés dela
anima. per superioritat dels quals
alguns senyoregen naturalment.
E aquells qui son de poch poder:
son seruents per ley. Car no podent
cõtrastar als enemichs e per la ley
q fan los vñcedors: serueixen los.
E los qui son cõduits: son fuidors
per pteu. Car aqll es appellat com
duit: qui enten pncipalmèt lo pteu.
per lo qual serueix a aqll de quil spe
ra. ¶ Mas los bons e virtuosos ser
ueixen p virtut e per amor. Car ab
tot lo obrer sia digna de son loguer
e no sia cosa degudat: algu trebaile p
altre ab ppries missions: pncipal
ment lo lernir deu esser fet a fi d vir
tut e be. e si hi es entes algun pteu
temporal: deu esser cõsequentia. E
es necessari: hi haia seruitut p con
duccio e amor sens la natural e le
gal. Car pque tenim lo appetit cor
rumpit: tota vegada no seruam lo
orde natural. p la qual rao comuna
mente les senyories son males. Car
los ignorants qui fructuren dels bés
dela aia no volen servir als entesos
qui abuden en bens dela anima. E
pque molts encara q sien de noble li
natge: en tot lo temps dela sua vida
no fan una batalla iusta: hon guans
possen alguns seruents: perque tals

Glossa de Ethimologia.
¶ Ethimologia. Segons diu rsi
doro en lo libre deles ethimologies
qst vocable ethimologia deualla d
dos vocables grechs. qo es de ethi
mon: q vol dir explanacio e d logos
q vol dir parlar volent dir q segons
los vocables de on deualla ethimo
logia: vol dir explanacio de qualsevol
vocablo. E pgo din lo egidi: que
segons ethimologia, seruent vol dir
esser seruat.
Capitol. xv. q sens seruitut

detot no sien sens seruidors: per a supplir ala fretura dela casa: es nei cestari alguns seruesquen per preu/ e altres p amor e virtut seruesken a fi de be. ¶ vers aqsta qui serueren p amor e virtut los reys e princeps se deuen hauer axicom vers los fills, e deuen los regir no ab regimēt ser uil sino ab paternal. ¶ E podē mos strar p dues vies q talseruidors de uen esser mes remunerats quels altres. ¶ La primera es presa de part de la dignitat dels seruidors. La segona de part dela vnitat q han al senyor. ¶ La primera via axis prona. car tostēps los maiozs beneficis de uen esser dats als mes dignes. E cō lo virtuos qui serueix per amor e a fi de be sia mes digne: q lo qui serueix sols per lo preue q lo qui serueix pque es vençut: e de tot sia millor q lo barbre/qui serueix pque no sap be regir: gla dignitat dels seruidors se mostra: q talseruidors deuen esser mes honrats e remunerats per los senyors. ¶ La segona via a mostrar q los qui serueixen p amor e virtut e a fide be: deuen esser mes honrats e remunerats qls altres es pia dpt dela vnitat q han al senyor. E pues aixi. Lar digna cosa es: q les parts mes acostades ala font hagen mes argua. Perques si tota amor ha alguma vñit vñitiua/ segons vol aqll doctor Dyonis en lo qrt dels noms diuinalis: aqlls qui serueixen als pris ceps no per preu sino p amor: mes son aiustats acls segons voluntat quels altres. pque es digna cosa: reben mes influècia dells qls altres.

Capitol. xvi. q en les cases dels reys e princeps los officis deuen esser comanats als seruidors.

A Les cases dls reys e pri
ceps: los officis deuē es
comanats als seruidors
ço es q algunos serueixen
a les taules/ altres a la
multitud dels caualls/ altres a altres
coſes/ segos requer la disposicio deiſ
la casa. ¶ E quāt al present tres coſes
deuen esser considerades en lo comanar
dels officis als seruidors ço
es orde del seruir proptitut de fer p
obra e la cōdicio dels seruidors. Pri
merament deu hom guardar en la
comanda dels officis: que hi sia ser
uat degut orde de seruir. lo que pot
esser: si vn offici no es comanat a
molts: si aquells no son sots vn. lo
qual entengue principalment en lo
offici comanat. E perçò diu lo phi
losoph en lo segon deles politiques
que alguna vegada pijoſ serueixen
molts q pochs. Lar cō vn offici: es
comanat a molts: souint es deixat
creent cascu q laltri ho fa. q en tot
loch on ha multitud: ha confusio: si
no son subordinats a vn. Lar axico
veem: que tot lo mon es ordenat
molt be: pque la multitud deles coſes
que son en ell: es ordenada prin
cipalment a vn/ qui es deu/ per lo ql
totes coſes son ordenades: ari cascu
na multitud que deu esser ordenada
es necessari sia reduida a vn/ per lo
qual sia ordenada. Perçò si a molts
seruidors es comanat algun offici
perque aquell no sia menyspreat e
fet confusament: deu hom ordenar
vn principal en aquell offici qui mo
gue e ordene los altres. E es molt
necessari aqst orde en les coſes reals
Dngla grans dls officis es neces
sari vn offici sia comanats a molts
seruidors, perque vn no bastaria fer
aquella obra. Döchs mostres ples
dites raons: que en la comanda dels
officis deu hom guardar orde en lo
seruir. ¶ Segonamēt en la coman-

da dels officis deu hò guardar pròs;
percut de fer per obra. la qual es fet
ta: si a vn no sò acomanats molts
e diuerses officis. Car això es com
parada grà ciutat a poca: apies cò
parada gran casa a rica. q en gran
ciutat segòs es dit vers la fi del qrt
deles politiques: no deuen esser co
manats a vn diuersos officis. Per q
en gran ciutat los officis han neces
saria tanta diligencia: q vn no pot
bistar facilment a molts officis.
Mas en rica ciutat on la poquesa
dels habitadors no poden esser co
manats a molts los officis e pque
los officis no han necessari gran di
ligencia: diuersos officis podé esser
acomanats a vna persona. qo que es
dit de poca ciutat e gran deu esser
entes de casa rica e grà. car en rica
casa on ha pochs seruidors e los of
fics han necessari poca diligencia
molts officis podé esser comanats
a vn home. e pzia esser la casa tant
rica: q vn pozia esser tots los serui
dors. Mas en les cases dels Reys e
princeps hon hia multitud de serui
dors e los officis han necessari grà
diligència: no deuen esser comanats
molts officis a vn seruidor. perq no
sia empatrada la pròptitut de com
plir lo que requer lo offici. Car q
ment en la comàda dels officis deu
hom guardar la còdicio dels serui
dors. E comunament los seruidors
fallen en dues coses. Car algúns fan
mal: lo quels es comanat p malicia
fraudant los senyors. altres no per
malicia sino p ignorancia. e ab tot
no frauden als senyors: ells son frau
dats. La còdicio doncha dels serui
dors deu esser: q sien feis e prudets
feis qüat ala rectitud dela volunt
tat: q no defrauden. Prudets qüat
ala industria del enteniment. pque no
siè fraudats. La feltat ha esser co
neguda per molt temps. Car no po

dem veure lo cor del home. Mas si
egran téps en los officis que li son
acomanats se porta feclinet: deu est
bagne per feel. E la prudència ha
ester coneguda: p lo q hauem dit en
lo primer libre. Car si es memora
tiu pudente cautelos preuist e ha
les altres coses necessaries a prudè
cia q haué dit ala: ell deu esser repu
tat per prudent.

Capitol. xvij. cò deu esser p/
ucit vestir los seruidors per
los reys e princeps.

Contra la prudència del rey mole
mes se mostra: cò regeix
la sua familia ab d'guda
manera e ordenadament
los dona les coses necesa
ries. E perq degut vestir molt fa
star de honor: los reys e Princeps
deuen esser instruits: cò se deuen ha
uer homradament en lo vestir dels ser
uidors. E quāt a aço deuen esser p
fades cinch coses. qo es magnificè
cia real/ uniformitat dels seruidors
còdicio deles persones/custuma dels
la terra e disposició del téps. E pri
merament cò lo rey degue esser ma
gnificich segons en lo primer libre
mes larches mostrat: deu se hauer
degudament vers los seus en lo ve
stir. Car ab tot lo vestir no deu esser
fet a vanagloria ne a demostracio
pque los reys e princeps se còseren
en stat magnificich. E perque no sien
menysprecats plos pobles: deuè fer
coses magnificques segons pua lo
philosoph en lo sete deles politiques.
E Segonament en lo vestir deu esser
pésada uniformitat dels seruidors
Car pque los seruidors se mostren
cōuenit a vn principe: còsiderada la
còdicio deles gloses molt deu hom
guardar sien vestits en via manera
E en les cases dels reys e princeps
son diuersos graus de gloses e coses

aquells qui son en vn grau/o sino di fereixen molt:deuen esser vestits en vna manera.pque per la semblança del vestir sic conegur son seruidors de vn princep. ¶ L'ergament en lo vestir deu esser pensada la condicio deles p'sones. Lar no deuen hauer tots equal vestir.que en les grās cases no sols hi ha lechs/mas homēs de sciencia.e entre cascuns ha dife-rencia de maiores a menors. perque deuen esser vestits en altra e en altra manera. Lar aticō vecin en lorde del mon que es vna casa del maior/princep/co es nostre senyor deu se-gons diu lo philosoph:en lo dotze dela methaphisica:en aqsta casa no se alegran totes les coses de equal belleza/ans pensada la condicio de elles algunes possee'en maior belleza/altres menor/segons requet lors de del mon. en lo qual se mostra la marauellosa fauiesa del creador. ¶ les cases dels reys e princeps cascu-na per rao dela diversitat dels serui-dors e dels officis pot esser dita al-gun mon. E tots los seruidors no deuen hauer equal vestir. mas pelsa-des les condicions deles personnes los deuen esser dats tals:que si mo-stre la fauiesa del senyor. ¶ Quartament en lo vestir deu esser pensada la custuma dela terra. Lar tota cosa no acostumada: se mostra leia e desordenada. E som més affectats a les coses:que acostumam de puericia. E perço es dit en la fi del sete deles politiques:que tostéps amaz mes les coses primetes. Lar vecin comunament:que los homens així son affectats ales custumes e cōuer-sacio dela patria:q encara que sien piors/les intgen p millors. Dóchs en lo vestir e en tota conversacio en alguna cosa deu hom guardar la cu-stuma dela patria/si aquella custuma no era de tot corupuda. ¶ Linques

nament en lo vestir deu hom pésar la disposicio del téps. Lar co aqsts corsos inferiors sien regits per los superiors:qui son los celestials e segons lo temps variegen segòs la condicio celestial es diversa:deu en esser diversos lo menjar beure e vestir e les altres coses/q serueté ala fretura dela vida.

Blosa de Losos superiors.

¶ Losos superiors. Segons lo philosoph en lo primer deles metau-res:necessari es aquest mó inferior que es dela luna quall esser còtinua al superior/qui es dela luna amunt pque les coses q son en lo inferior: sien còseruades fins al terme:que p la natura basten per les influècias dels corsos superiors. ¶ Losos infe-riors ques dien corsos son començant als quatre elements e deuallat als homens aials sensitius o bruts plàtes pedres metals e atramets. q es alum sofre vidriol sal:la que cauen. q la ques fa dla aigua es ar-tificial alcofoll e qualsevol cosa:q es entre metall e pedra. ¶ Losos su-piors son los.x.cels segòs los theo-lehs catholichs e segons los philo-sophs.viii. ¶ Lo primer cel començant al mes alt segòs diu lo mestre: en lo segon deles sentencies:se diu cel imperi e aquest no fa algun mouiment.en lo qual solament es Jesu christ e tots los benauenturats.e comunament aquell loch se diu para-dis.ab tot que segons diu sanct ioh-an en lo.xvii.capitol del seu euāge-li paradis es en tot loch on ho veia deu e conferma aqst parlar:lo q Jesu christ dix al ladre en la creu.vp se ras ab mi en paradis com Ihesus no sen puias al cel fins al quaranté dia segons diu lo mestre en lo segon deles sentencies. ¶ Lo segon cel: se diu christalli. Lo qual lo philos-

soph en lo vrte dela phisichs e en lo
segon de celo nomena primer mos-
ble, que entre los cels quis moue-
es lo qui primer se moue, e mes prest
fa son cors q'alguns dels altres. Lar-
en. xxvij. hores fa son cors de oriet
a occident tornant la don se començ
ca a moure, en lo qual son solament
les aygues segons los theolechhs e
pfetes e special David en lo psalm
cxlviiij. diet. Lo en totes les aygues
q' sobre los cels son al senyor. E als
tres doctors dien: q' en aq'st cel noy
ha aygues, mas diu se que hi ha ay-
gues, p'que es clar coz ayqua. Lo
terc cel es lo cel stellat, lo q' los phi-
losophhs appellen firmament diu se
stellat: p'que alli stan totes les steles
exceptat les. vii. planetes. E aquest
segos diu toloiuem: qui es cap dels
krolechhs en lo alimagesci: se mou en
cent anys vn grau e en. xxvij. milia
any acaba son cors. E mou se per
lo contrari del primer moble: qui es
lo segon cel, co es de occidet en oriet
E en aq'st son los. vii. signes tots en
vn cercle q' es dins aq'st cel, lo qual
cercle se diu signifer, co es portas
dor dels signes. E fa son mouiment
en vn any del pol artich que es mig
torn: al pol antartich q' es tremun-
tana. Pol es put, e comences a mou-
re a. xv. de mars sots lo pimer signe
quis diu aries. E aquest signe dura
fins a. xv. de abril, e sots los altres.
xj. signes se mou tot lany fins a. xv.
de mars, co es. xxx. dies sots cascun
començant la on acaba l'altre. Lo
primer signe ha nom aries segons
es dit, los altres taurus/geminis/
cancer/leo/virgo/libra/scorpi/sagittari/
capricorni/aquari e pisces, e als
quests signes sta en lo dit cercle coz
les pedres en lanell. Dir les ppries
rats de cascun signe seria larch. Siu
vols saber veges lalmagesci de tos
lomeu o lo seu libre de iups. Lo

quart cel se diu saturnus, e en aq'st
solament sta saturnus qui es la pri-
mera deles set planetes, e p'co aq'st
cel se diu saturnus, q' aq'sta planeta
no sta afixa en lo cel co los signes en
lo cercle fino co los ocellls en layre
o los petos en layga, e aq'sta plane-
ta es freda e secca tirant a grogor,
e fa son cors en. xxx. anys stat en pas-
sar cascun signe. xxx. mesos. Lo. v.
cel ha nom iupiter p'co co solamet
hi es la segona planeta/quis diu axi,
e sta en ell segons la forma dela pri-
mera, e axi itan totes les altres. E
aq'sta fa son cors en. vii. anys stat en
any en cascun signe les pprietats de
la qual son calda e humida tirant a
molta claror e t'epira la frigiditat se-
quedat e grogor de saturnus. Lo
sisen cel se diu mars, p'que hi es sols
la tercera planeta q' es appellada mars
les pprietats dela qual son caldege
seques hauent raigs foguejants in-
citant a batalles. E fa son cors en.
cccc.lxxx. dies stant en cascun signe
xi. dies. Lo seten cel se diu sol p'q
no hi ha en ell sino la quarta planeta
ra: quis diu sol, la pprietat dia qual
es t'epira totes les planetes facent
diverses operacions, co es ala q' es
secca: dona humiditat/ala humida
sequedat/ e axi a totes les planetes
E dona lum ala luna e a totes les
steles, les quals de si son escures. E
mes lo sol concorre ab la influencia
en la generacio conseruacio e co-
ruacio de totes les coses de aquest
. E p'co segons recita lo philos
- En lo segon de anima: Homero
dechia al sol pare dels deus e dels ho-
mens. Lo homero e los altres poes
res ydolatres ales planetes diguer-
sen deus. E aquesta planeta del sol:
fa son cors passant per tots los si-
gnes dins vn any: stant en cascun
trenta dies trenta nits e. x. hores.
E no es aquest lo cors que fa

per nosaltres en aquell mon inferior.
cō aquesta faça en. xxviii. hores. **L**o
vpten cel se diu venus/ pque noy ha
en ell sino la quinta planeta q̄s diu
venus. les p̄prietats dclla qual son
caldes e humides e resplendent. fa
son cors en. ccc. xlviij. dies ab ses
nitat en cascun. xxviii. iorū e. x
hores. **L**o nouen cel se diu mercu
ri. hon es la sisena planeta ques diu
mercuri. la proprietat dela qual es
resplēdet e fa son cors en. ccc. xxx.
dies stant en cascun signe. xxvii. di
es e. xii. hores. **L**o deē cel e derre
se diu luna. perq̄ s̄ta sols en ell la se
tēna planeta/ques diu luna. la qual
es la que veem. cō non hi haia altra
les p̄prietats dela qual son freda e
humida. **E** aquelles planetes cascun
dia regnen totes comēçant cascun
na en son dia axicō comença apuni
tar lo sol. e regnen vna hora cascun.
e com ha regnat vna hora cascun:
torna a comēçar la q̄ primer comē
ça a regnar son dia en la hora e ma
niera q̄ dit hauem. e comença lo diu
sapte saturnus. lo diumenge sol. diu
luns luna. diumars mars. diumecres
mercuri. dijous iupiter. diuendres
venus. **E** perço los noms dels dies
semblen als de elles. **E** la distància
de aci al primer cel on s̄ta la luna/ se
gons alexandre de ales en lo cōpen
di libri segones. xv. milia e. dc. mil
les. **E** de aquell cel dela luna fins al
cel impi tots los ccls stan lo vn ab
laltre coniuncts sens algun medi.
pero de planeta a planeta ha certa
distancia. e aço p̄ lo gran gruix que
cascun cel te. **L**ar dela luna fins ha
mercuri ha. dccc. e. xii. milia milles
e mīja. De mercuri fins a venus ali
tres tātes. De venus fins al sol. cccc
e. xii. milia Del sol fins a mars. dc.
e xxv. milia. De mars fins a iupiter
xii. milia. dc. e. xii. De iupiter fins
a saturnus altres tantes. De saturnus

mus fins al firmament. ccc. e. vi. Del
firmament fins al christalli: He del
christalli fins al imperi: no ho ha dit
nengun doctor encara quāt hi ha.
Sumada la distàcia de aci al firs
mament es dos vegades mil milia
e. dc. lxxix. milia e. dc. e. xxx. milis
la. **E** totes aquelles planetes son axi
ordenades: q̄ la vina tép̄a la altra.
Lar la sequedad e frigiditat de sa
turnus q̄ es la mes alta planeta: es
tempizada per la humiditat e calidi
tat de iupiter. iupiter perque no es
tant disproporcionat cō saturnus/
ne mars: no ha necessari esser axi té
prat com ell. pque les p̄prietats d'
ell que son caldes e humids son molt be
nignes. **E** perço s̄ta en mig de satur
nus e mars qui tenen les p̄prietats
males. e en lo q̄ li fall tép̄: aq̄llas
lo tép̄. **E** per abreuiar deuez sa
ber: q̄ tres planetes son be p̄porcio
cionades. q̄o es iupiter/sol e mercuri.
E cascuna s̄ta entre dues p̄prie
tats males per temporar les. Pero
deu esser notat q̄ aquestes planetes
ne alguna stela no son en si caldes
ne fredes sino q̄ los effectes que fan
son cascuns segons les p̄prietats:
quells hauem applicat. segons diu
alexandre de ales en lo loch preals
legat. **E** la manera com aquestes
planetes se tép̄ren: es per la influē
cia: que deualla de vnes en altres.
La qual influēcia ensembs abla
dels. xii. signes de totes les stèles cō
ponen vna influēcia general q̄ des
ualla als corsos inferiors. ab tot q̄
cascun signe e planeta aq̄ll temps q̄
regnen: tenen domini sobre tota la
influēcia a inclinar aq̄lla cosa q̄ se
engendra o naix en aq̄lla hora esser
tal de qualitat cō es la p̄prietat de
la planeta o signe q̄ la uors regna.
E mes hi son i clinats los qui naixē
en aquell tép̄: que los qui hi son en
genrats. Pero deuez enotar: q̄ aques

stes influencies ab tot quens inclinació, non s' necessita e açò p' lo fràch arbitre. E p' diu Tholomeu en lo cètiloqui quel home iauí çò es virtus tuos: senyoreja les steles, volent dir que ab tot sia inclinat a algun mal: ab lo fràch arbitre e virtut ho pot evitar. E Influència es certa spirits invisibles qui ipen de alguna cosa passant en l'autre e faent efecte en a quella. articò la calor del foch nos escalfa encara que nol toquem. E si es demanat que es cel: diu Alexandre de ales en lo còpendi libre segò: q' cel es cosa pur en natura simple incorruptible diafan e en natura spèrich. Diu se pur e simple en natura: perq' es compost de sola materia e forma sens q' no hi còcorren los quatre elements. e perçò es incorruptible. car p'que en aquests corsos inferiors còcorren los quatre elements son corruptibles. E de aq'sta materia q' son los cels: son los signes planetes e steles/ sino que differençen p' les formes. articò home e bestia/ que son de una materia: segòs diu lo comètador en lo p'mer dels phisichs. mas differençen en les formes. Car la forma del home es anima racional e dela bestia irracional. Diu se dia: fançò es cors lo qual la nostra vista pot penetrar de part a part atus com la p'ngua vidre ayre e altres sem blats. Diu se sp'richçò es circular o redó. E tots aquests deu cels tessen quatre parts principals. çò es: orient: occident: migjorn. e tremütana. Deles qualas quatre parts ixen quatre vents, los q'ls son dits vents principals. e v'nt menys principals dels principals. E lo p'mer es lo qui ix de orient: lo qual es temprat. E diu se en lati subsolanus, e en nostra lengua leuant. E aq'st te absi dos vents ajustats: çoes vulternus ala dreta: que en nostra lengua se diu quarta

de leuant vers lo grech: e aquest es fech. E ala esquerra un altre: que en lati se diu Eurus, e en nostra lengua quarta de leuant vers lo exeloch: lo qual engendra nuuols. E Lo segon vent principal en lati se diu austri: E en nostra lengua migjorn, lo qual es calte e engendra l'apse pluges. E te dos vents absi ala dreta un q's diu en lati zifricus. E en nostra lengua quarta de migjorn vers lo exeloch. lo qual es calte, e en la esquerra altre lo qual se diu en lati Notus: e en nostra lengua quarta de migjorn vers lo lebeig: lo qual es temprat: po en genera pestilencies. E Lo terç vent principal se diu en lati zefirus, e en nostra lengua ponent. lo qual es temprat: po en genera pestilencies. E Lo quart vent principal se diu en lati Zora. E en nostra lengua quarta de ponent vers lo lebeig. lo qual engendra pluges tròs e tempestas. a la esquerra altre: q' en lati se diu fauomius. e en nostra lengua quarta de ponent vers mestres. e vaquest assereix a occident e fa nuuols en oriet. E Lo quart vent principal se diu en lati aquilus e en nostra lengua tremütana. E aquest te dos vents absi: ala dreta un q's diu en lati Dacius, e en nostra lengua q'ca de tremütana vers mestres. E aq'st engera neus pedra e calabruix ala esquerra un altre quis diu en la tibores. e en nostra lengua quarta de tremütana vers lo grech. E aq'st desss los nuuols. E deuen notar: q' una cosa es vent e altra ayre. Ven segons lo philosoph en lo segon de les methaures: es vapor secca e fit dela terra e puient ales parts superiores del ayre empêç laire formant e tant q' moltes regades derroca casse arbres. E aquella vapor fa los trons l'apse pluges ros neus pedras: e moltes altres tempestats segons la gamet trobaras en les methaures.

del philosoph. Capitre es lo vii dels quatre elements, q̄o es lo qui sta en lo q̄a la nostra vista se mostra buntion volen los ocells ab lo qual alendā e faent algú mouiment lo sentim. Capitول. xviii. q̄ es cortesia: e q̄ los servidores dels Reys e prínceps deuen esser cortesos



Cortesia se ha a noblesa de bones custumes: axi cō iusticia legal e cōplisament dela ley. car segōs e quant sera mostrat: axi cō iusticia legal algú tant es tota virtut: axi cortesia alguntant es tota virtut. pque tota virtut deu acōpanyar noblesa de bones custumes. E pode partit dues nobleses vna segons opinio. q̄o es noblesa de linatge. altra segons veritat: aixicom noblesa de bones costumes. Noblesa mostra esser fundada en excellēcia de algun bc. Car iames algu sera dit mes noble que altre: si en alguna cosa no era millo. E aixicom son dues maneres de grans bens: alguns segons opinio: q̄o es bens corporals e exterioris: e altres segōs veritat: aixicom les virtuts: q̄ son bés dela alia: q̄i son dues nobleses. vna fundada en excellēcia de grās bens segōs opinio. altra fundada en grās bens segōs existencia e veritat. Car los homēs vulgars comunament no perceben sino los bés sensibles. e aq̄sta son honor de linatge riq̄ses e poder civil. E aq̄ll qui re de linatge honrat: q̄o es de richs e poderosos de molt téps: q̄ no sia memoria en lo poble: los seus siē stats pobres es dit esser de noble linatge. e p con sequent es noble segon a opinio del poble. Mas vera noblesa es segons excellēcia de virtuts. Mas pque la fama no es de tota falsia: e aq̄lla cosa q̄ comunament es dita: no pot est̄

de tot falsia segons diu lo philosoph en lo sete deles ethiques aq̄sta opinió vulgar se reposa en alguna pua cito. Car comunament veem: q̄ los nobles de linatge son de millors custumes q̄ls altres. E segōs es dit en lo pmer deles politiq̄s aixicom del homenat home e deles besties besties q̄ lo semblat comunament dels homens bons naix bo e dels prudentes prudent. E los nobles pque conuenien abnobles: son mes prudentes q̄ls altres. E pque molts los miren: hā mes vergonya fer coes rials quels altres. Donchcs q̄ los nobles homēs segons son linatge son en gran stat: en lo qual es cosa puable: son mes prudentes quels altres: e segons lo qual stat deuen esser millors quels altres: si es prouable de bons riques bons e de prudentes prudentes: aq̄lls que son nats de nobles: son dits nobles segons opinio. e opinio se acosta a prouacio. E es cosa puable se gons se mostra q̄ les coes dites: q̄ tal sien prudentes e bons. Ab tot q̄ aq̄sta pua cito algūa regada es sortida a falso dat. Car segons es dit: en les politiq̄s: moltes vegades natura vol fer aço e no pot. car algūs de noble linatge degeneren de vera noblesa e son pijoys q̄ los altres segons costumes. Donchcs si noblesa de linatge es mes noblesa segōs opinio: e noblesa de costumes segons veritat: pque si es degut: q̄ aq̄lls qui son reputats bons: sien bōs: degut esquells nobles delinatge sien nobles de custumes. E de aço es regida cortesia. Car cort p priamēt es appellada casa de grans nobles. E pque los nobles e grans deuen esser nobles segons bones custumes: e d'allí es pres: q̄ aq̄lls qui han nobles costumes son dits cortesos: p la q̄l cosa cortesia pot esser dita alguna noblesa de costumes cortesia donchcs

alguntant es tota virtut per cōpa;
racio ala noblesia deles costumes.
Car aixicō iusticia legal alguntat es
tota virtut psguard del cōplir dela
ley/cō la ley mane tota virtut/so es
no fornicar q es obra d tēperancia
no deixar la ost q es obra de fortitud
e aixi deles altres: aixi noblesia de co
stumes es tota virtut, per la qual co
sa cortesia alguntat es tota virtut.
Car aqlls son dits cortesos qui p
stantment donen mesurats dons.lo q
es obra de liberalitat.e son dits cor
tesos: si se han degudament en grās
despeses.lo q es de magnificēcia.
E son dits cortesos aqlls qui no fan
iniuries en mullers e filles dls seus
ciutadans.lo q es obra de castedat.
E es dit cortes aqll qui es gracios
en la cōuersacio ab los altres. lo q
es obra d amicabilitat.pque sia dit
en vna paraula:cortesia es alguntat
tota virtut. Donchs vna mateixa
obra pot esser de virtut special e iu
sticia legal e de cortesia. aixicō si als
gu dona p quel li plau lo donar: es li
beral. E si dona p complir la ley: es
iust legal. Mas si dona perque es de
gut a les custumes dels nobles: es
cortes. Per lo semblant si algu gra
ciosamente cōuersa ab los altres:p
que tals obres li plau: es gracios.
E si ho fa p cōplir la ley: es iust legal
Mas si ho fa p seruar les custumes
dela cort e dels nobles: es cortes.
Car molts son qui fan obres de vir
tuts.aixicō los qui donen no pquels
placia despendre ne pques deliten
en dar lo q fa lo qui es liberal ne ho
fan p complirla ley/cōz fa lo qui es
iust legal/mas fa ho p hauer les co
stumes dela cort e dels nobles. los
quals deuen esser donadors.e tals
deuen esser dits cortesos. E deu ho
guardar: que abtot cortesia sia to

ta virtut: pero segons alguna excel
lencia los graciosos e liberals son
dits cortesos. Perque en les corts e
cases dels nobles on molts cōuer
sen e comunament abunden los bēs
exteriorzs: molt son necessaries en
ells liberalitat quan a les despeses
e graciositat:quāt ala cōuersacio.

Contra q es cortesia: facilment pot
esser vist: q los servidores dels reys e
princeps deuen esser cortesos. Car
si los reys e princeps deuen hauer
costumes nobles e cortesos; perque
son en molt grā stat de noblesia: los
servidores de aqlls en bones obres
deuen semblar als senyors. pque es
necessari sien cortesos.

Capitol. xviii. com se deuen hauer los reys e Princeps: vers los servidores.

Sclarat es: quins deuen
esser los servidores dels
reys e princeps: dient de
uen hauer costumes cor
tesos. Car aixicō los ciu
tadans deuen esser iusta segons ley:
pque seruen deguda policia: aixi los
servidores dels senyors deuen esser
cortesos. pque seruen costumes de
cort e stament de honor. E puix sa
bem quins deuen esser los servidores:
deuen saber: com se deuen hauer los
Reys e princeps e tots los senyors
vers ells. E en cinch coses se deuen
hauer los senyors vers los servidores
degudament. La primera quels sien
acomanats deguta officis. La se
gona q degudament los excitent a re
gir los officis comanats. La terça
q sapien: cō deuen cōuersar ab ells.
La quarta cō los deuen esser coman
ats consells e secrets. La cinqua
na q es necessari concixer cō deuen
esser remunerats e fetes gracies.
CLa primera cosa en q se deuen ha
uer los senyors degudament vers los

seruidors; ensenla comanda dels officis. E proucs així. Car lo seruidor aquí deu comanar algun offici; deu esser fell; q no faça frau e prudent; q no sia fraudat. E cōmes es hō cert dela sua feeltat e prudècia; tāt mes li deu hom acomanar major offici. E algu no pot hauer cōplidament experientia dela prudència e feeltat de altre; sino per grā tēps. E segons diu lo philosoph en lo vyte de les ethiques puerbialmēt nos pot saber alguns sien amichs; sino han despeses ensempr moltes mesures de sal. Per lo semblat no podē esser certa dela prudècia de algu; sino sas bens; q per molts tēps han fet prudènciam. En aqsta manera dōchs deuē esser comanats los officis als seruidors. Primer los deu hom dar poch offici, perque dela sua feeltat e prudècia haia hom experiècia. E si en aqll se han be; pot los ne hō acomanar de major. E deu hō pésar diligenciamet; q perque les custumes dels q son enriquits en poch tēps; e dels qui nouamēt son montats a gran stat/segons es dit en lo segon dela rhetorica; segòs lo mes son pīors q les dels altres. Si los qui son posats en los officis; son d'vil linat; ge; ab tot se siē haguts be en algūs officis nicho; no deuen esser tantost puitats a grans officis, mas deuen los esser comanats officis mijans; cers perque sia haguda de ells experientia ans de acomanar los grans officis. E la segōa cosa en ques deuen hauer degudamēt los senyors vers los seruidors; es q degudamēt los exciten a regir los officis comanats. E proucs així. Car los Reys e princeps ne grans senyors per si no deuen hauer diligencia vers los seruidors enlo regir dels officis comanats. E segons es dit en lo primer deles politiqüs en aço noy va gran

cosa, mas diu q tots los grans senyors ho deuen acomanar a pecuras dōrs o maiors domicis. Pquellos senyors puguen viure politicamēt, car los reys e princeps que es necessari sien magnanims; deuen fer poques coses e grans essent diligēts en les coses que toquen lo be comu e bon stat del regne. E quines son aqstes: en lo terçer libre sera dit. Mas esser diligent en cascuns seruidors e voler se entremetre de cascunes menu dories en alguna manera nou deuē fer. E La terça cosa en q se deuē ha uer los senyors ab los seruidors de gudament; es en lo cōuersar. E proucs així. Car diu lo philosoph en lo quart deles ethiques q los magna nims se deuē hauer mesuradament ablos humils e mostrarse grans ab los grans. Los reys donchs e princeps qui deuen esser magnanims; se deuen mostrar mesurats als seruidors; qui en esguard de ells son inferiores humils, car voler se hauer en massa gran excellècia ab ells: segòs diu lo philosoph en lo qrt dles ethiques: no es cosa virtuosa sino feina e enuiosa. E q en tala coses deia hom hauer mesuradament lo mig; pue bo lo philosoph en lo sisé deles politiqüs dient; q la persona del princep nos deu moetar cruel sino honrada. Perque lo princep no dcu dar tanta familiaritat ablos seruidors; q sia menspreat no mostrant se persona honrada, ne den esser tāt superbios ques mostre cruel. Car se gons es scrit en lo segon deles ethiques; lo mig es loat e los extrems vituperats. E deu hō guardar; que alguna familiaritat es loable en lo caualler e ciutadans; q no seria loable en lo princep. Car los reys e princeps deuen esser mēs familiars qls altres e mostra se gtones mes honrades quels altres, no a demostracio

com Socrates dehia.

c.xij.

¶ Que los reys e principes no deuen
ari ordenar la ciutat: q vns mere-
ixos tostéps siē en vns officis. c.xij

Que ciutat no deu esser ordenada:
aricom Socrates Philosoph de-
bia. c.xij.

¶ Com pot esser portada a bon ens
temiment la ordinacio de socrates
en lo regimēt dela ciutat. c.xv.

¶ Com ordena la ciutat aqll philo-
soph appellat y nom pheleas. c.xvij

¶ Que no es necessari:les possessiōs

sien equalades: com Pheleas de-
bia. c.xvij.

¶ Que la principal intēcio dī faedor
dela ley o del principe deu esser mes
en refrenar les cupidicies que no en
egualtat de possessions segons phe-
leas dehia. c.xvij.

¶ Quina fon la policia y podomí
philosoph.e que ordena en lo regi-
ment dela ciutat. c.xvij.

¶ Quines coses e quātes son repres-
hensibles.en lo que ypodomi orde-
na en lo regimēt dīs ciutadās. c.xx

Capitol primer. que comuni-
nitat de ciutat algūtant es
molt principal e ordenada
per rao de algun be.

Pecessari es:
que tota ciu-
tat sia algu-
na communis-
tate tota co-
munitat per
rao de algué
be. pque la
ciutat du es-
ser ordenada
a algué be

¶ E pua lo philosoph y dues vies
en lo primer deles politiques:q to-
ta ciutat es ordenada per rao de al-
gun be. La pmera es presa de part

dels homēs:q constitueixen ciutat.

La segona de part dela ciutat con-
stituida p cōpacio ales altres comu-
nitats. ¶ La pmera via q ciutat es
ordenada p rao de algun be:es presa

de part dels homēs q cōstribueixē
ciutat. E pues ari.car segōs es dit
en lo pmer deles ethiqs: tot acte e
eleccio desija algué be. E en lo pmer
deles politiqs es scrit:q tots fan
totes ses obres p rao de aqlla cosa:
ques mostra esser bona. E coz ciutat
sia obra hūana:de pt dels homēs q
ordenē la ciutat:es necessari sia or-
denada p rao d'aqlla cosa:q sembla
bona. Lo q no deu esser ari entes:
q ciutat sia ordenada p rao de aqlla
la cosa:q mostra esser bona e q no sia
ordenada p rao de aqlla:q es algun
be. Lar cō ordenaz nostres obres a
algué be:algūa vegada hauē inclina-
cio p natura a aqll be/altra p corru-
pcio de natura. E a aqst be a q los
homēs son iclinats y natura ental
manera se mostra be:q es be. E tal
be es la edificacio dela ciutat. Lar
segōs que es scrit en lo pmer deles
politiqs:inclinacio a edificacio de
ciutat nos ve p natura. Dōchs p esa
guart dels homēs q ordenē la ciu-
tat p q hā natural inclinacio ala or-
denacio de aqlla:no sols ciutat es
ordenada p rao de aqlla cosa:q sem-
bla be:ans p la q es be. ¶ La segōa
via q ciutat es ordenada p rao d'al-
gun be:es presa de pt dela ciutat or-
denada p cōparacio ales altres co-
munitats. E pues ari. car ab tot q
gota comunitat natural sia ordena-
da p rao de be:po mes hi es ordena-
da la q es mes pncipal. E aqsta es
cōitat de ciutat.la q ien eguard de
cōitat de casa o de carrer es mole
mes pncipal. Perq si cōitat de casa
es ordenada no sols a be:Mas a
moltos bes:segons en lo segon libre
mes larch hauēz dit: comunitat de

carrer que es mes principal que comunitat de casa es molt mes ordenada a be que comunitat de casa. E comunitat de ciutat que es molt mes principal que comunitat de casa e de carrer molt mes es ordenada a be que les altres. E diu lo philosoph en lo primer deles politiques que si diem: que tota comunitat es ordenada per rao de algú be; molt mes la que es mes principal de totes e compren les altres: es necessari sia ordenada per rao de be. E aquesta es la comunitat politica. q per nom comu es appellada ciutat. E deu hom notar: que comunitat de ciutat es molt mes principal solament en esguard de comunitat de casa e de carrer. com altra comunitat sia mes principal que ella. coes comunitat de regne. dela qual en son loch sera tractat. E ar mostrarem q comunitat de regne es mes utilen la vida humana e es mes principal que comunitat de ciutat. car algú tant mostra hauer se a comunitat de ciutat així com se ha comunitat de ciutat a comunitat de casa e de carrer. E així com comunitat de ciutat cōpren comunitat de casa e de carrer e es mes principal q elles e mes sufficient per a la vida: així comunitat de regne cōpren comunitat de ciutat e es mes perfecta e molt mes sufficient per a la vida que aquella. E capitol segon. quins bens e quants acosegueixen los homens dela edificacio e ordinacio de ciutat.

No basta dir: que comunitat sia constituida p rao de algun be segons en lo capitol precedent es prouat: sino es mostrat quins e quants son los bens: que los homens

mens aconsegueixen per constitucio de ciutat. E quant al present son tres. L'utat es ordenada a viure e a sufficientment viure e a virtuosament viure. E ar segobs lo philosoph en lo segon de anima: viure es esser ales coses: que viuen. així donchs com es altra cosa esser/ altra sufficientment esser/ e altra virtuosament esser: així altra cosa es viure/ altra sufficientment viure/ e altra virtuosament viure. E ar esser es molt ample segons es dit en lo libre de causis. perque es la primera cosa deles coses creades. e totes coses alguntant participen esser. mas totes no sufficientment esser. mas sols aquelles coses han sufficient esser segons la natura: les quals segobs la specia han coplit. E ar si alguna cosa fall alguna pfectio deguda a la natura: ab tot haia algun esser imperfect: no es dita hauer sufficient esser. E mes ample es esser que sufficientment esser e mes ample sufficientment esser que virtuosament esser. E ar de virtut la qual es habit electiu dia qual parlant ací: non poden participar sino les coses racionals. Perque les coses irrationals e no animades poden hauer sufficient esser segons la natura: si han les propietats e perfeccions degudes a la natura propria. mas no poden hauer virtuos esser. perque no participen de virtut. E en aquella manera: que partim esser sufficient esser e virtuosament esser: poden partir viure/ sufficientment viure/ e virtuosamente viure. E ar en qualsevol manera algú haia esser ell viu. pero no viu sufficientment: sino ha les coses que supleixen a la fletura corporal. altra cosa es döchts viure altra sufficientment viure/ e altra virtuosament viure. E ar molts han sufficientcia a viure: los quals per corrupcio dela ro

Luntat menyspreuen virtuosament viure. Donchs edificacio de ciutat es rao de molts e de mole grans bens, perque per ella los homens a consegueixen los tres bens damunt dits. I primerament los homens acoseguixen viure per comunicacio e participacio politica, perque sens ella la vida del home no pot esser. E parlam aci del viure del homes en quant viu politicamente segons algunes leys e ordinacions loables. Lar lo qui no viu aixi: no viu com a home, sino pijo o millor segons hauem dit/e per auant mostarem que home naturalment es cosa animada e politica segons sera prouat. Donchs los homes acoseguixen viure politich per edificacio de ciutat. Segonament per tal edificacio aconsegueixen no solament viure; mas sufficientment viure. Lar en vna casa neen un carrer no son trobades totes les coses necessaries ala vida. E pgo son ordenada ciutat ab molts carrers dels quals en lo un fos mostrada la art de ferrals e en laltre d'espaldors e en los altres diversos officis necessariis ala nostra vida. Lar iames la ciutat es feta: sino hi ha totes les coses necessaries ala vida. Ticos, seguim d'ochs per edificacio de ciutat no solament viure com a homes mas sufficientment viure, perque si es perfecta; ella es abundant deles coses: que basten ala vida. Perque es be dit: lo que es scrit en lo pmer deles politiques: que aquella comunitat que es ciutat constituida de molts carrers es comunitat perfecta, perque per si es sufficient a complement de vida. I encament per ordinacio de ciutat acoseguim virtuosament viure. Lar intencio del qui fa les leys e del qui ordena ciutat: deu esser: no solament los ciuta

dans hagen les coses necessaries a la vida: ans que visquen virtuosament e segons les leys. E perco es dit en lo primer deles politiques: q ciutat es feta per rao de viure, mas ella ha existencia de ben viure. Per ventura lo primer motiu de constituir ciutat fon per haver les coses necessaries a vida. Lar stant solitarris no podent bastar a les coses necessaries dela vida constituiren ciutat perque supplint lo un al defalliment del altre haguessen sufficiencia de vida. E la constituida la ciutat mirant mes suptilment: veent que no bastaue viure sufficientment sino viuen virtuosament, com sens leys e iusticia la ciutat no pogues durar: ordenaren la ciutat comunitat politica e virtuosament viure: la qual sols fon feta a viure. D'ochs si aconseguim tants bens per ordinacio de ciutat: be es dit: lo que es scrit en lo primer deles politiques que aquell qui primer constitui ciutat: fon per rao e pncipi de molts grans bens.

E capitol terc, que home naturalment es cosa animada politica no contrastant que alguns no viuen politica, ment.

Aguns dupten si ciutat es alguna cosa segons natura: e si home naturalment es cosa animada politica. Lar les coses que son segons natura: comunament son tostems e en tot loch, apicom si la cosa q ha esser escalfada essent acostada al foch: lo foch tostems escalfa/e en tot loch on es: ha de escalfar. Perque si ciutat era cosa natural: e home naturalment es cosa animada politica: tots los hom

més viurien politicanet. E veem que molts menyspreat companyia politica elegeixen vida solitaria. Mas aqüsta dupres e altres hâ aqüells qui ignoren: en quina manera lome naturalment es cosa animada politica. Lar aço no es així natural al home: com és al foch escalfar e ala pera deuallar. que tals obres així son naturals: q nos porien fer p lo contrari. Lar p moltes vegades q la pera fos lancada amunt: i ames p si se acostumaria amuntar-ne lo foch no escalfar. Mas lome no es així naturalment cosa animada politica/ sino q naturalment te inclinacio a viure politicament. E les coses q així són naturals p algú caso rao podé esp empatades. Lar ab tot la cosa natural al home esser dret: molts p alguna rao son esquerders. per lo semblat ab tot sia natural al home viure politicament: molts no viuen politicament. E lo philosoph en lo primer deles politiqs toca tres raons p q alguns no viuen politicament.

L a primera esp fortuna. La segona p maça malicia. La tercera p grà bondat. T La primera rao q algunos no viuen politicament es p fortuna. E pues així. car cò alguns son tant pobres: q no poden viure en la ciutat: de necessitat per cercar la vida han a exir dela ciutat p conrear los caps. L a segona rao p que algunos no viuen politicament: es p maça malicia. E pues així. car alguns han així corrupuda la voluntat: q no poden viure en companyia ne segons ley p la qual rao auegades se ixen dela ciutat. e si non ixen son ne foragiatats. E segons recita lo philosoph en lo primer deles politiqs: aqüells son los q malehi homenis dièt: malehit es aqüell qui es sens companyia: q es sens ley: qui es criminos o peccador: roteros de batalla: e esta així cò a be-

stia sens ioue apicó los ocells. La tercera rao p q alguns no viuen politicanet es p grà bòdat. E pues així Lar la vida politica e matrimoni al es bona: mas es segons home. Mas alguns son de tata pfectio: q nos còtent viure segons home/ans menyspreen vida politica e matrimonial. e elegeixen mes pfecta vida. Lar ab tot que lo qui pren muller ne viu politicament: fa be: pero lo qui no pren muller ne viu politicament: perque mes libertament en tença a contemplacio: fa milloz. Dòchs lome naturalment es així ciutano còtrastat sia possible alguns no politicament viure. Lar q'seuila la q no ciuilmèt visca/ eno venint p pobresa o fortuna elles bestia o criminios no podent sostener ley ne companyia. o quasi es deu. q o es diuin elegint milloz vida. per la qual cosa es scrit en lo pmer deles politiques: q aqüell qui no pot participar ab los altres: no es part dla ciutat ans es bestia o deu.

Capitol. iiiij. p quines raons pot esser prouat q ciutat es alguna cosa natural. e lome naturalment es així politich



A lo capitol precedent son soltes les raons còtraries: per les quals se mostraue: que ciutat no fos alguna cosa segons natura e que home no fos naturalment animal politich. E cò no baste remoure les raons: que impugnen alguna veritat: sino son portades raons proprias per les quals aquell la veritat sia confirmada entenent mostrar en aquest capitol: que ciutat es alguna cosa natural. E que home es naturalment animal politich. Lar puaré per dues vies: q coi-

en vns meteitos viures:los es veil
sien ajustades sots vn regne,perque
millor se aiuden en les coses necesi-
ties a sufficiència de vida.¶ La se-
gona via que per rao d' comunitat
de ciutat son profitos ala vida huma-
na ordenar comunitat de regne
es presa de part del aconseguiment
dela virtut. E proveus aixi,car segòs
que ia damunt es tocar:la intencio
del princep deu esser tal:que no soi-
lament los ciutadans hagè les coses
quels son necessaries a iupplir ala
fretura corporal:mas que visquen
segons la leye e virtuosamèt. E tant
mes pncipialment deu entèdre ago
que allo:quàt mes es pfeta la anima
ma quel cors e quàt les obres virtuo-
ses son millors que los bens exteris
ors. Perq es necessari los regidors
dela ciutat per ajuda de altres ciu-
tats hagè poder civil,perq puguen
constreñer e punir aquells:q no ro-
len viure virtuosamèt torbat la pau
e bo stat dels altres. E cò los mals
nos gosen luchar contra lo pncep: si
saben:q te gran poder ciuili senyore-
jant moltes ciutats si ho es cert: q
regesca iustament:necessari es ales
ciutats siè ajustades sots vn regne
y viure virtuosamèt. Mas si lo prin-
cep vol tyraneiar:coz menor poder
ha:tant es millor ala ciutat. ¶ La
terça via q per rao dela comunitat
de ciutat son profitos ala vida huma-
na ordenar comunitat de regne:es
presa de part dels enemichs. E pro-
ueus aixi. Lar vecz que cò vna ciutat
es impugnada:ella se ajusta ab al-
tra:perque millor pugne còtrastrar
als enemichs. Donchs cò regne sia
algù ajustament de moltes ciutats
sots vn regne:lo qual deu defendre ca-
scuna part del regne/ordenat lo po-
der civil deles altres ciutats a defé-
sio de cascuna del regne: son necessi-
ties per rao dela defensio dels ene-

micchs:q moltes ciutats fossen or-
denades a vna comunitat d' regne.
¶ capitol. vi. q diuerses ma-
neres son de generacio de
ciutat e de regne. E que es
necessari partir en tres pts
aquest terç libre en lo qual
es tractat de aqst regimèt.

Podez assignar dues ma-
neres de gnacio de ciu-
tat e regne. La primera
es aquella/dela qual en
lo segon libre hauez fera
mencio,dient q per la multiplicacio
dels fills de vna let e nebots la
casa possa creixer en carriera lo car-
rer aps en ciutat e despuds ciutat
en regne. ¶ La segona manera es q
còcordia dels qui ordenen ciutat o
regne. Lar segons recita lo philos-
soph en lo segon deles politiques:
Antigament en lo temps seu vnes
nacions appellades archades stauen
escampades:stant aixi escampats
alguns se acordauen a edificar als
guna ciutat en la qual habitant en
temps haguesien sufficiencia de vis-
ta. E en aquesta manera pot esser
feta la comunitat de regne:coes a-
justant se moltes ciutats viles:e ca-
stells tenet lo poder dels enemichs
se acordauen viure sots vn Regn. E
cascuna de aquestes maneres es na-
tural,mas la primera es mes natu-
ral. Lar la primera edificacio d' ciu-
tat e regne en dues maneres es na-
tural. ¶ Primament perque es ei-
dificada per generacio que es obra
de natura. ¶ Segonament perque
los homens han natural inclinacio
a constituir ciutat e regne.
¶ La primera manera que edifica-
cio de ciutat e regne es natural:es
que es edificada y generacio/que

es obra de natura. E pues així. car si són los fills enebots en una cassa: no hi podé habitar; edifiqué carrer. e multiplicat edifiqué ciutat e moltes ciutats. e de aquelles constituis eixen regne. Tal edificació de ciutat e constitució de regne es molt natural: no solament que los homens han natural inclinació a tal edificació: mas perque pceex dela generació dels fills. q es obra de natura.

La segona manera q la primera edificació de ciutat e regne es natural: es que los homens han natural inclinació a constituir ciutat e regne. E pues així. car los homens p rao de viure han natural inclinació a edificar ciutat/ on son trabades les coses necessàries ala vida. Per lo semblant han natural inclinació de constituir regne. perque puguen viure mes pacificament contrastant als enemichs: quils volen dànejar. car apicom hauem natural inclinació a viure pacificament p hauer sufficiència deles coses necessàries ala vida: així hauem natural inclinació a constituir regne p viure pacificament podent contrastar als enemichs. Car veem que les ciutats q no son sots un rep: han moltes guerres e discor dies entre si. E per les coses dites se mostra: q aquestes dues maneres de generació de ciutat e regne son naturals. E podezni aiustar una altra: que de tot es p violència. car es sent los homens escàpats algu se leua e per cruel senyoria forçant los: los senyoreja. e perque mes facilment los senyorejas aiustau los en vn loch e edificaqüe ciutat. E per lo semblant podia esser constituit regne per força e tyrànicament confrensent les altres ciutats a esser subiugades a ell. E dist que son diverses maneres de generació d ciutat e regne: resta a veure: en quantes parts

deu esser partit aquest terç libre. en lo qual haué a tractar de aquest regiment. Car per les coses dites es manifest: q naturalment generació de ciutat e regne es ordenada a bé viure e pacificament viure e a contrastar als enemichs. perq deu esser mostrat cò la ciutat e regne deu esser regit en temps de pau. e com deu ho contrastar als enemichs en temps de guerra. E aquell libre deu esser partit en tres parts. Primerament sera tractat que han sentit los antichs philosophs del regiment de ciutat e regne. que segons diu lo philosoph en lo segon dela metaphysica e versa la fi dels elencos. perque algu per si no basta a trobar alguna art: es necessari a hoz aiudar se dels passats qui han dada alguna coneixença d aquella art/ que volcm parlar. Perque per la sufficiència del regiment de ciutat e regne es necessari recitar: com ha tractat los antichs philosophs. e coneixerem que deu hoz esquivar e que seguir en lo regiment de ciutat e regne. Segonament sera mostrat quina es la noble policia e quin lo noblemente de q nes cauteles los Reys e Princeps deuen riar e com deuē regir la ciutat e regne en temps de pau per viure sufficientment e virtuosa. Terçament sera manifest: coz deuen esser elegida la gent darmes. e com deuen esser impugnats los enemichs. E com deuen esser ordenades les hostes e les batalles. e de quines cautes deuen riar les gents darmes.

Capitol. vii. En qna manera Socrates e Plato debié que ciutat deuia esser ordenada: e que sentiré del dret politich.

Con socrates philosoph molt temps hagues studis at en philosophia natural: veent q̄ hi havia grā difficultat: segōs recita lo philosophen la sua methaphisia: donas ales coses morals. Al q̄ segui plato de reble seu en moltes coses. per la qual rao lo philosoph appellà Plato segon Socrates. E des ternenat socrates e Plato de les coses morals: tocaren cinch coses del regimēt politich. ¶ La primera q̄ ciutat deu esser molt vuita. per vuita pensant: q̄ perço coz multitud costēps preeix de vuitat: E costēps vuitat se mostra milloz q̄ multitud: e pco lo primer principi q̄ es deu q̄ que majorment es vn: grandissimament es bo: la ciutat majorment se mostra bona: q̄ es vuita: e quāt mes se acosta a vuitat: mes se acosta a bondat. ¶ La segona cosa: que los dits philosophs ordenarē en lo regimēt dela ciutat es: q̄ dehien: que totes les coses deuen esser comunes: q̄ es mullers e possessions e pueus ari. Lar glo comu rs deles dones los pares no scriē certz dls fills/ans creuria cascu: q̄ cascun fill fos seu. e seria gran amor entre los ciutadās Lar no essent les mullers ppaes fino comunes equaliment seri en tots fills. E perq̄ dels pares als fills es gran amor: en aquella ciutat seria grā amor: perque los mes anatichs amarien los mes iouens coz a fills. E los mes iouens a ells coz a pares. E ari seria molt gran vuitat e liga dels pares als fills en la ciutat. E perq̄ vehien: q̄ molts contrast exien deles possessions: dient cascu aq̄ es meus: si les possessions eren comunes no hauent res ppris: los ciutadans cessarien contrast e bregues: e la ciutat seria ben regida. ¶ La tercera cosa q̄ socrates e pla-

to ordenarē en lo regimēt dela ciutat: es: q̄ dehien les dones deniē esq̄ instruides a obres de batalles: per que batallassen com los homēs. e a aço segōs diu lo philosophen lo primer deles politiques: los induhia lo que vehien en les besties. En les quals batallen ari les femelles coz los masclles. Lar en les besties e en los ocells qui viuen de rapina: mes braues son les femelles que los masclles. E en los ocells de rapina les femelles son majors e mes ardides e abundants en forces que los masclles. coes falcons astors aguiles e altres dels q̄s les femelles sō mes extimades que los masclles. Perq̄ si en les altres coses animades no solament batallē los masclles: mas les femelles e en allo abq̄ partici pam ab les aleres coses animades: mostra esser segons orde natural la ciutat es naturalment ordenada: si a les obres deles batalles son ordens nats no solament los homens: mas les dones. La q̄rta cosa q̄ los dits philosophs dehien q̄ deuia esser ordenada en la ciutat: es q̄ vns fossen costēps officials E prenē en aço emple dela terra. Lar vecem q̄ énles ḡs dela terra on abida mena dor: costēps abūda e de argent plo semi blāt. Donchs si natura no muda la vena dor en vena de arget ne de ferrene plo cōtrari q̄q̄ obrā be feblāt ales obres de natura: la ciutat seria bē regida: sis regeix segōs lorde natural. car la mena del or es apicom los q̄ son en major seporia, e la de arget ari los q̄ son en menor, e nos deuen cōvertir en mena d'ferre. coes q̄ siē sets subdis essēt depositats dls officis. ¶ La cinquena cosa que los dits philosophs dehien deuia esser ordenada en la ciutat: es: que cascua ciutat deuia esser p̄tida en cinch ḡs. coes lauradoro artesans/ ḡets

darmes/consellers/e princeps. Lar
deien:que lauradors eren necessaris
en la ciutat p rao deles coles necessari
es ala vida. E los artesans p lo
vestir e cases e altres coles/ que seran
necesaries a viure. E gent darmes p de
fensio dela ciutat. Lar dehien:que
p a esser la ciutat be ordenada: has
vua necessari al menys mil homens
darmes e lo mes cinch milia. E que
los princeps e consellers eren necessari
es en la ciutat pendreçar e regir
los ciutadans a viure virtuosamente
sernat les leps. E ha tocat los dits
philosophs altres coles del regis
ment dela ciutat,deles quals si lo
cas ho porta: ne farem mencio.

Lapitol. vute. que no es ne
cessari en la ciutat hage gra
vnitat ne egualtat: segons
socrates e plato debien.

No es necessari en totes
coles gra vnitat e egual
tat,q si totes eren equals
no serié totes pfectes,car
perq sié pfectes totes les
coles q son necessaries atot lo mó e
pq tot lo mó segons son esser sia molt
pfer:es necessari hi haia diverses co
les segons specia. Lar pque tota la
bondat del mon no pot esser seruad
da en una specia:es necessari hi haia
ja diverses species,pque en moltes
species deles coles sia refuada ma
jor pfeccio que en una. Per lo sem
blant en la ciutat pque haia pfect
esser:es necessari:hi haia alguna di
uersitat,e no sia de tot conforme e
egual segons Socrates e Plato de
bien. E toca lo philosoph en lo se
gon deles politiques sis raons:que
puen:q no es necessari la ciutat sia
molt vnida. La primera es pfa quāt
al esser dela ciutat. La segona p co
paracio ala gent darmes. La tercera

per cōparacio ales parts. La quar
ta per cōparacio als senyors e als
subdits. La cinquena p cōparacio
ala fi. La sisena per cōparacio al q
veem en les altres coles pfectes.
La primera rao q no es necessari
la ciutat sia molt vnida:es presa
quant al esser dela ciutat. E proues
axi,car maior es la vnitat de vn ho
me singular q de tota la casa, e mai
or la dela casa que dl carter.e la de
carter q de ciutat.e la de ciutat que
de regne,car la casa es de moltes pa
sones,carrer de moltes cases, ciu
tat de moltes carrers,regne de mol
tes ciutats. E si la casa era tant vn
da que totes les piones q hi habite
fossen fetes una: no seria casa sino
una persona. E si lo carter era tant
vnit:q fos fet una casa: no seria car
ter,e glo semblat de ciutat e regne.
Lar ciutat requer algua diuersitat:
sens la qual perria lo seu esser, e dir
q en la ciutat o regne deu esser tota
vnitat: es dir q ciutat no es ciutat
ne regne. La segona rao que no es
necessari la ciutat sia molt vnida es
per cōparacio ala gent darmes. E
proues axi. Lar segons es dit en lo
segó deles politiques:altra cosa es
gent darmes/altra ciutat. Lar gēt
darmes es bona e útil segons quāt
titat,ab tot sia de una natura:que
gent darmes es per rao de aiuda.
Lar aricó molts milloz tirè la nau
quāt son d una custumae semblants
per lo semblant molts de una custu
ma milloz batallen. Mas de ciutat
no es axi. Lar es ordenada a suffi
ciencia de vida. E pque havem ne
cessari diuerses coles a sufficiencia
de vidas necessari en la ciutat haia
ja diuersitat. La tercera rao q no
es necessari:la ciutat sia molt vn
ida:es per cōparacio ales parts. E
pues axi. Lar aricóz vn cors ha ne
cessari diuersos mēbres per a fer di

uerxes obres: així per supplir ala fre
cura dela vida hauem necessari cas
ses vestir vianda e altres coses perq
es necessari. haja alguna diversitat en la ciutat. pque hi són les coses ne
cessaries ala vida. E apicó si no era
diversitat en los membres del cors
ço es q tots fossen vñ: lo cors seria
imperfet. car ab tot vees: no pozia
oir ne anar: així si en la ciutat hauia
molt grā cōfinitat: q tots fossen
texidores o curracers: la ciutat seria
impfeta. perq a sufficiencia de vida
no solament hauem mestre calçar
e vestir/mas viandes cases e altres
coses necessaries a vida. E La quar
ta rao q no es necessari la ciutat sia
molt vñida: es presa cōparacio als
senyors e subdits. E pries així. Car
cō ciutat sia orde de ciutadans a al
gun princep o senyor e en ella sia ne
cessari dar alguns officis lo que no
seria si alguns no eren senyors e als
altres subdits. e cō aco requira diuer
sitat: necessari es en la ciutat haja
diversitat. E La cinquena rao q no
es necessari la ciutat sia molt vñi
da: es presa per cōparacio ala fi. E
proues així. Car la fi dela ciutat es
ben viure. perque la ciutat es comu
nitat: que ha per si cōpliment de to
la sufficiencia de vida. E segons es
dit a sufficiencia de vida son neces
saries diverses coses. Perque la ciu
tat deu hauer alguna diuersitat hau
uent diversos carrers. perque lo q
no es trobat en lo vn: sia trobat en
la lalere. E La sisena rao que no es ne
cessari la ciutat sia molt vñida: es
per cōparacio al q veé en les altres
coses pfetes. E proues així. Car així
com la melodia q es moltes veus:
iames es ben proporcionada: si les
veus son eguals: ans per apfeta con
sonancia es necessari: hi haja diuers
itat de veus: ni la pintura es perse
ta: sino hi ha diuersitat de colors:

així per semblant iames la ciutat se
ra ben ordenada: sino hi ha diuersit
at de officis. E los reys e princeps
deuen conerer aco. Car iames algu
sabra be regir ciutat: sino sap com
deu esser ordenada e abquines di
versitats.

Capitol. viiiij. que no es ne
cessari ala ciutat: que totes
les coses sien communes: com
socrates debia. E q los reys
e princeps deuen saber aco.

Co parlar deu esser larch
en los principis. Car po
ca error en lo principi es
molta en la fi. Perq los
principis deuen esser tras
ctats largamēt. e no hi haura algu
na error. E cō lo regimēt de ciutat
pmer deu esser ordenat per policia:
largament deu hom tractar: en quā
na manera ciutat deu esser vñida:
e quina diversitat deu hauer e cō se
deuen hauer los ciutadans lo vn al
altre. e en quines coses deuen comu
nicar. o si totes les coses deuen esser
communes e quels deu esser ppri. car
aquestes coses son als principis: q
prececeixē al ques segueix. E prime
ramēt volem mostrar: que no es ne
cessari ala ciutat: que totes les cos
es sien communes/nes leguirien los
bens que socrates debia: si la ciutat
era així ordenada. Car ells crehien:
que si les possessions mullers e fills
eren communs cessarien contrastes e
bregues: creet los ciutadans q tots
los infants fossen los fills: seria ent
tre ells molt gran amor. E podem
mostrar per tres ries que aco no es
necessari ala ciutat. La primera: q
per esser les possessions communes no
cessarien contrastes e bregues. La se
gona que p esser les mullers commu
nes los ciutadans no creurien: que

tots los infants fossen sos fills. La terça q si les mullers eren comunes no seria tanta amor en la ciutat. ¶ La primera via: que per esser les possessiōs comunes no cestarien cō
contrasts e bregues: axis proua. Lar p
molt q les possessions fossen comunes: lo vs deles coses que de aquelles proceixerent: hauria esser ppri. car així com nos pot fer: q tots los ciutadans sien vn cors segons veritat: així no pot esser: que la vianda q no dreix lo cors de vn ciutada. nodres sca lo cors del altre. Perque essent les possessions comunes seria necessari a cascun fos distribuit: lo que proceix deles possessions. E pque hom se engana en lo vtil propri: to stempes nos sembla deuen haver mes q no rebez. e cō sia impossible: tots los ciutadans egualment sien bons e prudents ne egualment pfitosos ala ciutat: molts contrasts exirien entre ells creent cascun degucs mes pē drc. Lar cō vn ciutada se iutgeria milloz q altre: volria segōs la dignitat di fos donat. E no poria facilment seruar aquella egualitat sens disfencio. pque cascun enganat de simes teix se extima mes: q no val. La comunitat donchs q Socrates ordeneua per a esquivar contrasts e bregues mes seria occasio de elles q pau. E abtot segons damunt en lo segon libro hauem dit: la vida dels perfets es no haueres ppri: q g son pochs los pfets. et la ley deu esser posada: q segons ella los mes puxē ben viure. E pgo diu lo philosoph en les politiques: q los ciutadans no deuen esser aplicats als leys sino les leys als ciutadans. Lar les leys deuen esser talse la ordinacio dela ciutat q sia bona a tot lo poble e ala vida comunica. Lo q no hauiala ordenacio de socrates. pque no poria esser seruada sens molts contrasts e bregues entre ells q viurien comunament. E si la comunitat deles possesions se pogues fumar sens contrastes la deles dones per la qual volien: q los fills fossen comuns: no poria estrewnada sens bregues. ¶ La segona via q per esser les mullers comunes los ciutadans no creurien: q tots los infants fossen los fills: axis proua. car si les mullers eren comunes los ciutadans no reputarien tots los infantes per los fills: ans pque alguns infants semblarien a alguns ciutadans e altres a altres: cascun ciutada hauria p fill lo qui li semblaria. e lo philosoph en lo segon deles politiques recita: q en vnes nacions de la maior libia les mullers eren comunes e los ciutadans partien los fills: segōs a qui semblaueu/ prenēt cascun lo qui li semblaua. E en les altres coses animades esdeue q moltes femelles fan los fills semblants als pares qxicó en la terra de faleria era via equa: q tostempes fabia los fills semblants al pare/ segōs recita lo philosoph. q la qual cosa fon appellada iusta. donchs encara q fos la comunitat deles mullers: no seria bo lo q socrates pensau co es que tots los ciutadans creguessin que tots los infants fossen los fills.

¶ La terça via q si les mullers eren comunes: no seria tanta amor en la ciutat/ segons socrates dechia: axis proua. Lar poch dcute si es conegeuz engenre mes amor: que no fa molte si es ignorat o duptos. Que ab tot maior deute sia de pare a fill q entre oncle e nebot l'oncle amara mes lo nebot: sin es cert: que lo pare al fill sin es duptos. Lar segōs lo philosoph en lo segon deles politiques arae mes amor en la ciutat/ pque lo vn ame l'altre cō a fill o germa o com a nebot e segōs los altres deutes que hauen: que no com dechia Sot

de voluntats a voler e auoir rir una
meteixa cosa. E aquesta segons lo
philosoph en lo vpte deles etiques:
se divideix en tres parts/utile/dele/
etabile/honesta. Amicicia utile es
entre aquells qui speren los vns dels
altres utilitats.com es entre aquells
qui negociejan quanç los vns ab
los altres.o entre los qui seruen sen
e son seruirs. Los qui serueixen per
hauer algú utile.e los qui son fuites:
per rebre los fuites:e cessant les uti
litats e seruirs:cessen les amicicies
e aquesta no es virtuosa. E amicicia
delitable es entre aquells qui rebé
delit los vns dels altres.com es en
tre los donese homens qui se amen
y los delits luxuriosos: E entre los
iouens participat en los delits del
iouent co son en iuglar menjar par
lar/e qualsevol delectacions dels io
uens desordenades.les quals creix
ent la edat cessen.e cessen la amicici
a. E aquesta amicicia es viciosa.
E amicicia honesta es entre los vir
tuosos per la comuna participacio
de virtuts. E aquesta no ha sguard
a neguna utilitat ne delit vicios.e
ab tot hom no ho faça per utile ne p
delit sino per lo sols mereixer del q
es amat ne ateny ho utile delit vir
tuos. Així los qui amant deu sols
per si ne aconsegueixen la gloria eter
na.en la qual se causa delit e utile. E
mes deuem saber:que amor e ami
cicia son via meteira cosa sino q
differeixen:que amicicia procedeix d
amor/com lo fill del pare. E no to
ta amor es amicicia mas tota ami
cicia es amor. Lar amor es desig d
transformar la cosa amada en hoz:
no hauent esguard dela cosa ama
da sino del de hom.ne curat que la
cosa amada ame a hom:mas ami
cicia segons lo philosoph en lo vpte
deles etiques:es amor del q ama
en la cosa amada/e dela cosa amada

da en lo qui ama/volent tant lo be
del altre coz lo de hom. per la qual
rao amicicia no pot esser sino en les
cozes racionals qui poden amar les
vnes a les altres. E amor pot esser
entre les cozes racionals.quant so
lament ame sens esser amades o p
lo be dela cosa amada o plo de hoz
E lo contrari de amicicia es ingra
titud. E segons diu lo philosoph en
lo principi del vpte deles ethiques:
que dupte es d que se engendra ami
cicia o de similituds o de contraries
tats. perço com Eraclitus e Emped
ocles philosophys antichs haguer
en oppinio:q se engenraue de con
trarietas/dict que amicicia no es
altra cosa sino còcordanca.e còco
dança se engendra de contrarietas.
apicom dels quatre elements q son
contraris se engendra lo cors natu
ral.e deles reus contraries còco
dança. Per lo semblant dehien:que
en los homens se engenraue amici
cia per contrarietas de qualitats
E per lo contrari en lo loch prealle
gat diu:que altres philosophys anti
chis dehien:que amicicia se engen
raue de similituds. Lar rebien y era
periencia:que tota cosa fuig de son
dissemblant e va a son semblant p
acordar se ab ell. Per on se mostra:
amicicia engenrar se de similituds.
Aquesta questio no la solta lo philo
soph en lo vpte deles Ethiques on
la mou. Solta la en lo lib: de Rha
tione e dels phisichs. Perque es q
sia natural e especulativa.co la sci
encia moral no sia sino practica. E
diu q sens dupte amicicia se engen
ra de similituds. Lar los virtuosos
se amen per esser semblants.los vu
ciosos consemblants: segons lo
philosoph en lo dee deles ethiques:
que tot semblant desixa son semblant
E al que viu Eraclitus e Empedocles:
que còcordanca se engendra de

côtrarictats: respol q per accident les coles contraries se concorden mas no per si. això essent dos homens discordes de qualitats: per si no se auendrien iames sino hi corria algun mija entre ells. cò dos contraris de qualitats qui comuni quen en alguna cosa delitable o en alguna cosa vtil tât cò comuniquen en aquella cosa: poden esser be amichs e perseveraran en lur amistat empero cessat allo cessaria la lur amistat. Capítol onze. en quina manera es necessari ala ciutat: que les possessions sien propries. e en quina comunes.

Segons diu lo philosoph en lo segon deles politiques: en tres maneres poden esser les possessions comunes. Lar en les coles que serveixen a vida poden esser pésades dues coles. qo es les coles fructificantes: q son càps e arbres o los frufts qui iren dells. Si la comunitat es en tals coles: o les coles fructiferas seran comunes. E los frufts partits: o les coles fructiferas proprieas e los frufts comuns. lo q antigament era en algunes nacions: segons recita lo philosoph q en algunes nacions se fabia o tot sera comu ari les coles fructiferes cò los frufts: segons socrates ordina. Lar volia segons damunt es tot: q si alguna cosa no era propria en la ciutat: noy hauria côtrafits ne bregues. E aquesta ordenacio de socrates superficialment pensada segons diu lo philosoph: molt se mostra bona per ala ciutat. car com escau ou: que la ciutat on son tats ciutadans: es així ordenada: reputa la per benaventurada: pensant q los ciutadans se amen molt e que vine-

sens contrasts e bregues/ pusi entre ells es seruada tanta comunitat. Mas segons es dit en lo segon de les politiques en les obres particulars es necessari recorret a experiecia. Lar hauem experiecia: q los qui posseeixen algunes coles comunes: han entre si mes côtrafits: que posseint les propries. E podem guar per tres vies: que si les possessions son comunes: mes contrasts ixen en la ciutat: que si eren propries. La primera es presa de part deles possessions comunes. La segona de part de aquells qui participen en les coles comunes. La tercera de part dela desegualtat dels ciutadans. La primera via q si les possessions son comunes iren mes côtrafits en la ciutat: es presa de part deles possessions comunes. E proues així. car cò alguna cosa es comuna entre algüs com lo vn es empatxat per laltre d'us de aquells: es entre ells côtrafit. car veem que entre los germans: cò la heretat es comuna: ha molts contrasts. com lo vn no rysa: segos al altre semble deuria. Donchs si entre los germans qui son pochs e certasment saben: que son aiustats per tanta consanguinitat: han molts contrasts per hauer la heretat comuna quant mes entre los ciutadans si totes les coles eren comunes: existirien moltes bregues. perque son molts e de diuerses voluntats. ne es entre ells tanta còsanguinitat cò entrels germans. Lar encara q tots los ciutadans p la comunitat vles mullers creguessen esser aiustats per consanguinitat: pero entre ells segons veritat no seria tanta còsanguinitat cò entrels germans. ansia còsanguinitat q seria entre ells: no seria certa segos damunt es prouat. Donchs si certa consanguinitat no leua contrast de pochs com han la heretat

comuna: més menys la incerta entre molts. ¶ La segona via q si les possessions son comunes iren més contrasts en la ciutat: es presa de p de dels qui participen en les coses comunes. E pues així, car en quāt als guns han més coses comunes: tāt més cōuersen, e cō no pugue esser q alguns cōuerset molt: q entre ells no sien contrastos: de part d' aquells q participē en la heretat comuna: pq han a cōuesar molt los vns ab los altres: es puaq q segons lo mes hā breuges. Per la qual rao diu lo Philosoph en lo segon deles politiques que ab los seruidors ab qui conuen sam molt hauem molts contrasts. Donchs si entre los senyors e seruidors quils son subiugats p molt cōuersar ha molts contrasts quāt més entre los ciutadās si hauien la heretat comuna cōuersant molts. dls quals lo vn no volria esser subiugat al altre. ¶ La tercera via q si les possesions son comunes iren més contrastos en la ciutat es pia de part de la desegualtat dels ciutadās. E proues així, car si totes les possessions eren comunes: pq seria molt difficultat tāta multitut de estranyos hauer p a cultiuvar tāta terra: seria necessari a la ciutat: fos així ordenat: q als guns cultiuassen la terra/ E altres guardassen la ciutat lo que Socrates es dechia. e cō los qui guardē la ciutat: si més nobles q los lauradors volrien pēdre més dels fruyts que ells com a més nobles. don neixeríen contrastos e bregues. Perque los lauradors qui més hi treballarien ne haurien menys. Perque pensant lo defalliment dels homens q facilment desuen dela via pfecta: es necessari a la ciutat: les possesions no sien comunes: com socrates ordena. perq entre los ciutadās no sien contrastos e bregues. Mas si la condicō e stat

dels homens es pensada: la via del philosoph es milior a la ciutat. Car dir que les possesions dels ciutadans deuen esser pries e comunes: propies quant al domini. Comunes p virtut de liberalitat. Donchs considerada diligentement la condicō humana: segons lo poble serua les leys e loables ordinacions: cascu deu hauer les possesions pries qnt al domini. e haura deguda diligència vers elles. e deuen esser comunes per liberalitat participant lo vn al altre los bés ppris. E segons recita lo philosoph en lo segon deles politiques: en aquells de Lacedemonia era tanta liberalitat: que ab tot ha guessen bens ppris quāt a la senyoria: quāt al vs eren comunes. car ca scun ciutada cō hauia fretura sens demanar ho: se seruia dels fuidors caualls/cans/ e dels altres bés dels altres.

Lapitol. viij. que los Reyses e princeps no deuen ordenar la ciutat que les dones sien acostumades a fets de armes com socrates debia.

SEgons en los capitols precedents es dit Socrates ordena: q les dones deuen esser instruides a fets darmes per fer bregua com los homens: prenēt exemple deles besties/ q fan bregua: així les femelles cō los masclles. E q les dones no deuen esser instruides en fets de armes: p tres vies ho podē pular: segons tres coses necessaries en fets de armes. Car los homens per a fets de armes deuen esser cautes / celosos / e prudents / animosos / e forts de cors. ¶ La primera via que les dones no deuen esser instruides a fets

de armes:es pque aquells qui han
a fer fets de armes:es necessari sié
cautelosos e prudets. E pues així.
Car alguna vegada los enemichs
son mes rēcuts p cauteles que per
força, que pochs si son cautelosos
vençen a molts. Les dones dōchs
pque han flach cōsell e fallen d'rao
no son així industrioses com los ho
mens, pque no deuen esser ordena
des a fets de armes. Car en les ba
talles deu hom hauer grās cautes
les e industries. Que segōs diu Cles
geci en lo libre dela art de qualles
ria: si les altres coses mal fetes po
den hauer algun remeple errades
dles batalles son sés remey. Dōchs
p la industria q es necessaria en les
batalles podem arguir: que les do
nes no deuen esser instruides a fets
de armes. ¶ La segona via que les
dones no deuen esser instruides a fets
de armes:es presa de part del gran
animo: q es necessari en les batalla
les. E pues així. Car segons es dit:
en lo terç deles ethiques: si e termé
de totes les coses terribles es la
mort. perque los qui hā a fer fets
de armes: no deuen esser temerosos
sino animosos, pque se hā a metre
a perill d'mort. E les dones comu
namēt son temeroses e flaques, lo
que los ve així p freuoltat del cors
cō per fredor dela cōplexio. car ses
gons damunt es dit la fredor dis
pon ala temor. Car cō lo frct se res
trau:lanors lo animo q es calēt se
empeny. perque les dones qui son
temeroses e poch animoses: no deu
uen esser instruides a fets darmes
q en la batalla millor es lançar los
temerosos: q deixar los hi. Car cō
sia cosa humana tembre mort: los
forts e animosos dupten veent los
temerosos duptar. Dōchs pque los
q batallen: no sien fets de poch ani
mo:es necessari lācar dela host los

temerosos. ¶ La terça via q les do
nes no deuen esser instruides en fets
darmes:es presa de part dela for
ça corporal. E pues així. car com a
aqlls qui batallen: sia necessari so
stenir molt lo pes dles armes e dar
grās colps: necessari es hagen mol
ta força p aqstes coles. Les dones
donchs pque han les carns molles
e fallen de forcesino deuen esser or
denades a les batalles. e la rao que
mogue a socrates dir aço presa des
la similitut deles besties:es insuffi
cient. Car segons lo philosoph en
lo segō deles politiques: alguna co
sa de regiment de casa no pertany
a les besties, pque no participen de
rao. Come dōchs segons degut re
giment de casa o de ciutat no deu
seguir les besties en les coles: que
elles obrien fora rao.

Capitol. viii. que los reys e
princeps no deuen ordenar
axí la ciutat q vns meteigros
tostemps sien officials.

Socrates dehia q vns de
uien esser tostemps prin
ceps e senyors en la ciu
tat parlāt de principat
q alguna senyoria o offi
ci. E podem puar per tres vies:
q no es bo ala ciutat: que vns sien
tostemps en vns officis. La prime
ravia es presa de part dela real ma
iestat. La segona de part dels qui
son mesos en los officis. La terça
de part dels ciutadans. ¶ La prime
ria via q vns no deuen esser tostemps
en vns officis:es presa de part de
la real maiestat. E pues així. car ses
gons es dit en lo cinquè deles ethi
ques: senyoria mostra home. q aus
que algu sia en algua dignitat: nos
mostra així la sua bondat ne la ma
licia. Car qque la glosa singular no

administra així iusticia: cò la qui ha potestat. E que tants vells no miré la persona singular cò la publica: no es així conegeut loine: com es persona singular; q cò es publica hauent algun offici. E cò la real maiestat e tots los qui han a dar officis: desguen saber: quins son los qui meten en officis: deuen experimentar primer aqüells: a qui donen los officis. E hagut lo experiment: deuen los confermar en los officis o mudar los a majors: segons los semblara. La segona via que vns no deuen esser tostèps en vns officis: es presa de part: dels qui son mesos en los officis. E proucs així. Car los officials faré molts mals: si eren certes esser tostèps en los officis: dels qls se guardarien sabent dels officis esser remoguts. La tercera via que vns no deuen esser tostèps en vns officis: es presa de part dels ciutadans. E puc així car això lo metege no deu còselllar dela sanitat: sin q la deu entendre com a fi així aqüell qui ordena ciutat no deu còselllar d' pau e còcordia dels ciutadans: que segons es escrit en lo terç deles ethiques còsell no es dela fi: sin deles coses ordenades ala fi. Car lo regidor dela ciutat deu entendre pau e còcordia dels ciutadans com a fi. Així donchs deu esser ordenada la ciutat q sia còseruada en pau: e que noy haja dissensiós. Car alguna vegada mudar los officis segons diu lo philosoph en lo segon deles politiques fa a pacificable stat dels ciutadans: que si menyspreats los altres tostempis son vns en vns officis los altres veït se menyspreats mouen dissensions e torben la ciutat. En aquesta rao destruint la ordenacio de socrates toca lo philosoph en lo segon libre deles politiques dient que socrates fa tostèps

vns officials lo que es rao causa e principi de divisió p q aquells qui no posseixen algu. Car veient no posseeix alguna dignitat: si son pernosos e animosos: mouen dissensions e bregues.

Capitol viiiij. que ciutat no deu esser ordenada això com socrates debia.

DEr que creem: q los philosophs determinenat des la policia e orde dels ciutadans no ha parlat sens rao es bo tractar les opinions de ells: no per vana gloria mas perque ho requer aquesta art de regiment de ciutat e regie. Car tractades les oppinions de ells: mes clar se mostrara: que deu hom fer en tal regiment. E com sia manifest per les coses dites: que no es necessari ala ciutat: que les possessions mullers e fills sien comuns: segons socrates ordena: ne sia cosa deguda les dones sien instruides a fets darmes: ne sia util: que vns esto temps sien en vns officis: resta a procedir en lo orde dela ciutat: que socrates ordena. Car dechia segons damunt es dit: que cascuna ciutat deuia esser partida en cinch parts: qo es lauradors/ artesans/ gent barines/ consellers/ e principes. E volia que la gent de armes fos separada dels altres ciutadans. E dechia que en cascuna ciutat deuia haver lo mes cinch milia homens darmes: e lo mers mil. E aquesta ordinacio dels get darmes pot esser reprobada per tres vies pels de tres coses q ell ordenava dela gent darmes. La primera via es presa de part del q socrates dechia: q la gent darmes deuia esser separada dels altres ciutadans. La segona dela gran

multitud de gēt darmes: que ordena.
La tercera del nombre determinat que fahia. ¶ La primera via p
la qual lo orde que socrates dechia:
dela gent darmes pot esser repro-
uat: es presa de part del q ell dechia
que les gents de armes deuia esser
separada dels altres ciutadans. ¶
Proues aixi. car tostéps lo be comu-
deu esser proposat al singular. ¶ Na-
turalment la part se met a perill p
defensio del tot. aixicom lo bras q's
met a perill per lo cors. ¶ cascuna
ciutat no fa segons orde natural:
si nos met a perill per defensio des
la terra. ¶ la gent darmes no deu
esser aixi separada dels menestrals
e altres ciutadans: q los altres no
hagen a fer armes p defensio. Miles
lor es dir: que en la ciutat haia tan-
ta gent darmes p defensio dela ter-
ra: quant hi ha ciutadans que podē
portar armes: que separar la gent
darmes dels altres ciutadans. ¶ La
segona via per la qual orde que so-
crates dechia dela gēt darmes pot
esser reprouat: es presa de part dela
grā multitud dela gent darmes q
ordenava. ¶ Proues aixi. Car ordene-
nar en cascuna ciutat cinch milia
homēs darmes o encara mil: seria
de gran carrech als ciutadans so-
stenir ne mil. que no haguesen ali-
tre offici sino fer armes: quant fos
necessari emolt difficult e de tot im-
portable: sostener ne cinch milia.
Perque seria necessari aqlla ciutat
hagues possessions a sa voluntat. p
a sostener tanta multitud de comu-
nes despeses. Per la qual cosa diu
lo philosophen lo primer deles po-
litiques reprezent a Socrates de
aquesta ordinacio de ciutat: que es
necessari la ciutat aixi ordenada fos
en la regio de Babylonia/ on per la
granessa dels deserts ha tant gran
spay de terres: q poria esser sostenu-

guda tanta gent darmes. Car diffi-
cil es: segos diu lo philosoph en les
politiques: sens los altres ciutadans
dones fills e scruts sostenir tāta
gent darmes. ¶ La tercera via per la
qual lo orde que socrates dechia dela
gent darmes pot esser reprouat: es
presa de part del nombre determinat:
quen fahia. ¶ Proues aixi. Car
segons lo philosoph en lo segon de
les politiques: aquell qui vol posar
leys o fer algūa ordinacio en la ciu-
tat: deu guardar tres coseas. Prime-
ramēt als ciutadans. car si los ciu-
tadans eren pusillanims e no acostumats
de fets de armes: en la ciu-
tat hi hauria necessari mes gents
de armes. Segonament gla regio.
Car quant mesaqla ciutat haura
maior regio de spay de terres: tane
mes poria sostenir maior nombre
de gent darmes. Tercament als ve-
bins. coes si so amichs o enemichs
flachs o forts car segos los vehins
es necessari en altra manera o en
altra determinar del nombre dela
gent darmes. ¶ com art e sciència
no pugue esser deles cosees particu-
lars: aquell qui vol dar art e sciència
del regiment deles ciutats: no pot
assignar determinat nombre d'gēt
darmes. Mas tals cosees deuen esser
deixades a iuy del saui regidor, qui
pensa la condicío deles ciutadans/ la
manera dela regio/ e los rebins.

Capitol quinze en qna ma-
nera la ordinacio de socras-
tes en lo regiment dela ciu-
tat pot esser portada a bo-
na intencio.

Amunt es dit socrates e
plato son deixeble dehie:
q ciutat deuia esser aixi
ordenada: q muller fills
e possessiōs fossen cōdes

als ciutadans.la qual cosa apí ente
sa cò les paraules son èmo pot esser
segons se mosta per les coses dites.
E q̄ son cōsuetud dels platonichs
parlar ab similitut:lo qual parlar p
ventura socrates hauria:coz Plato
fos son dexible:si volem entèdre lo
parlar de socrates:no segòs les pa
raules porem saluar la opinio. E car
segòs veritat no es possible ne util:
totes les coses sien comunes, pero
segons amo i hi deu hauer comunis
tat:que com cascun ciutadà degue
amar los altres coz a simeteix:ari
deu amar mullera fills e possesions
deis altres cò les propries. En aq̄sta
manera les coses deuen esser comu
nes als ciutadàs:que cascun attena
al be comu.e sia diligent quant fer
ho pòr:a deles coses dels altres cò
de propries.en les mullers e fills deu
seruar comunitat quāt a amor, e en
les possessions no solament quant
a amor mas quant a participacio
y liberalitat/communicant cascun los
scus bens als altres segons rao di
cta. Saluat hauem lo que dix socrate
s quāt ala comunitat dels ciuts
dàs. E podem saluar lo q̄ dix quāt
ala comunitat dela ciutat.car com
diu:q̄ la ciutat deu esser molt cōfor
me:per ventura no ho entes de vni
tat de habitació co es:que tots los
ciutadans habitassent en vna casa/
ne que en la ciutat no hagues mol
tes cases ne molts carrers/ne entes
dela vnitat dels menestrals que no
fossen en la ciutat diversos officis
ne entes/dela vnitat deles coses ne
cessaries a sufficiencia de vida.ans
per retura:volia q̄ aq̄sta vnitat ha
gues esguard a amor, e que lauors
la ciutat seria noble:quant los ciuti
dans amant se serien vns. Apí era
posta la intècio de socrates dela co
munitat deles coses e vnitat deles
ciutadans per:lo que dechia: q̄ en

la ciutat seria gran pau. E car ppria
obra de amo es pau e cōcordia. E
q̄ que Socrates dechia:q̄ les dones
fossen instruides a fets de armes:
pot esser saluat no entenèt ho o tot
fino en algun cas. E car poria venir
cas:q̄ seria necessari fer armes les
dones.com moltes vegades en les
parts de Italia sia esdeuengut:que
essent los homes forza la ciutat:la
ciutat sua era assitiada:pq̄ era ne
cessari ales dones defendre la ciu
tat. E lo que dechia:q̄ vns meteis
ros tostamps deuen esser en vns offi
cios p ventura no deu esser entes: q̄
tostamps senyoreiasSEN vns/mas q̄
fossen ordenats de vnes virtuts. E
compartia los ciutadans en laura
doas menestrals e gent de armes: p
ventura per la gent de armes entes
nia nobles. los quals no deuen fer
façan de ses mans. E car cō en la ciu
tat alguns obren de mans/ apicom
los lauradors e menestrals: e altres
no obren de mans cō los nobles.e
aquests maiorment deuen defensi
die la terra/e entèdre enla industria
deles armes. E que alguna policia
o comunitat no fos appellada ciut
at que no hi hagues almenys mil
nobles.los quals appellaue gent de
armes per alguna excellencia.

E capitol. xvi. com dir deuia
esser ordenada la ciutat aq̄l
philosoph apellat pheleas.

Segons recita lo philos
oph en lo segò deles po
litiques:seny socrates e
plato en altre philosoph
appellat pheleas se mes
a ordenar ciutat.e dechia: que entre
les altres coses alesquals lo qui fa
la ley e regidor de policia deu entè
dre:es en quina manera los ciuti
dans hauran les possessions eguals
E car dechia: que la ciutat no ser-

ria ben ordenada: si algu dels ciutat
dans hauia moltes mes possessiōs
quels altres. lo q̄ podia esser fet fa-
cilment en lo principi: quant la ciu-
tat se ordena. q̄ vist lo nombre dels
ciutadans e cōptada la multitud d'
les possessions: facilment lo regidoz
dela ciutat les poria partir egual-
ment entre ells ordenada ia la ciutat
e hauent los ciutadans les pos-
sessiōs deseguals: seria difficult, mas
pories tornar a egualtat mjençat
matrimonis/ordenat q̄ los pobres
se mesclassen ab los richs. e que los
richs portassen dorts/e los pobres
no. e prenen grās dorts los pobres
dels richs: les possessions serien re-
duides a egualtat. e pogue esser mo-
gut pheleas a ordenar aço per tres
raons. La primera pque cessassen
bregues. La segona per leuar iniur-
ies. La tercera per les coses que ves-
hia en les altres ciutats. La pri-
mera rao q̄ a pheleas mogue a or-
denar q̄ los ciutadans deuen hauer
les possessions eguals: es perq̄ ces-
sassen bregues. E pnes així. car los
ciutadans molt treballen p posses-
sions essent maça cupidicis olos a pos-
seir les. q̄ la qual rao pceeren molts
contrasts e bregues. E si hauien les
possessions eguals sabent no poder
ne hauer mes lo vn quels altres: no
treballarien en hauer nc. pque hau-
rien a esser egualats. Perque si los
ciutadans hauien les possessions ei-
guals de tot cessarien contrasts e bre-
gues. La segona rao q̄ a pheleas
mogue a ordenar: q̄ los ciutadans
deuen hauer les possessions eguals
es per leuar iniuries. E proues així.
Car hauent possessions deseguals:
los ciutadans se fan iniuries. pque
ab gran affection se approprien les
possessions. e no solamēt ne ixen bre-
gues e plecs mas iniuries. Car p ha-
uer possessions se fan iniuries enles

psones. E son fets enla ciutat furtos
e homiys per cupidicia de possuir ri-
ques. Perque si ells no podien ha-
uer mes possessions lo vn q̄ laltre: to-
tes estes coses cessarien. La tercera
rao q̄ a pheleas mogue a ordenar:
q̄ los ciutadans deuen hauer les pos-
sessions eguals: es per les coses: q̄
rehien en les altres ciutats. E pro-
ues així. Car en moltes ciutats ben
ordenades los ordenadors de aquells
les hagueren gran diligencia deles
possessions dels ciutadans. E perco-
pheleas per vētura mogut ples co-
ses que rehia en les altres ciutats:
ordena q̄ denia hō hauer major di-
ligēcia deles possessions dels ciuta-
dans volēt q̄ les possesse egualmet.
Capitol. xvii. que les posses-
sions no deuen esser eguals
entre los ciutadans: segōs
pheleas debia.

Siles coses per lo philo-
soph dites en lo segon d'
les politiques son pensa-
des: podem puar p tres
vies: q̄ les possessions no
deuen esser eguals segōs pheleas or-
denau. La primera via es presa de
part dela pcreacio dels fills. La se-
gona d part deles iniuries/ques fas-
rien en la ciutat. La tercera de part
deles virtuts/q̄ deuen hauer los ciu-
tadans. La primera via q̄ les pos-
sessiōs no deuen esser communes segōs
pheleas ordenau es presa de part
dela procreacio dels fills. E pro-
ues així. Car a dret regiment de ciu-
tat no pot esser imposada ley: q̄ les
possessions sien eguals si no es orde-
nat: q̄ hagen eguals fills. q̄ debades
es posada ley: que no sia seruada. E
segons lo philosoph en lo quart de
les politiques no solamēt deu hō
hauer diligēcia: que leys sien ordens



Xceptat socrates e phe-
reas fon vn altre philos-
soph appellat ipodomis:
qui ordena moltes coses
tocants al regiment dls
ciutadans, les quals poden esser re-
duides a sis. E primerament orde-
na algunes coses tocant a la multis-
tut e distinccio dels ciutadans. Segonam-
ent dela dimisio deles posse-
sions. Terciemet dela distinccio dls
iusps. Quartamet dela iutges. Quintamet dela manera d'
iutjar. Sisenament algunes leys to-
cants diuerses maneres de persones.
E primerament ipodomis ordena
la sua policia dix: que bon nombre
de ciutadans era deu milia homens
E aquestnobre partia en tres parts
gēt darmes/menestrals/e lauradors
E volia: que la gēt darmes hagies
armes e no terra. E los lauradors
terra e no armes. e los menestrals
ne terra ne armes. Lar lome quant
al present par q haia necessari tres
coeses/vianda.e aço per la calor na-
tural; que consumeix e destroix lo
humit radical.e casa vestir e altres
artificis, per lo desempre del ayre.
E defensio per los enemichs e per
les dissensions que poden esdeue-
rir en la ciutat. E aquestes tres co-
ses serueixen les tres cōdicions de
homens demunt dites. Lar quant a/
la viāda basten los lauradors. E en
tenem p lauradors tots los qui cō/
rean totes possessions e besties. E
quant les cases vestir e artificis ba-
sten los menestrals. E quāt a defen-
sio la gent darmes. E en aquesta
manera determina lo dit philosoph
dela multitud e distinccio dels ciu-
tadans. Segonament determina
nāt dela distinccio deles possessiōs
dix que tota la regio deuia esser pa-
tida en tres parts.sagrada/ comu-
na/e p̄pria. La part sagrada attri-
bu

bui al servir diuinal. La comuna as
la gent de armes. E la propria als
lauradors. E dechia q lo territori de
la ciutat era ben partitisi vna part
ne era dada als qui ministren en los
tēples, la qual appellaue sagrada. E
altra ala gent de armes que appella-
ue comuna: perq la gent darmes
deuia entendre al be comu defenēt
la terra. E laltra que appellaue pro-
pria: fos dada als lauradors. Mas
als menestrals no dava algūa part
perque de son art podien sufficient-
ment viure. Ne ala gent darmes da-
ue territori p̄pri sino armes. Mas
dechia: q algun territori deuia esser
comu, del qual visquessent cō de cais
ra comuna. Terciemet determina
dels iusps dir: que tots los iusps eren
de tres coeses, q es dan/ iniuria/ e
mort. Lar tot home qui fa iniusticia
al altre: la fa en les coeses facent
li dan o en la persona. en la persona pot
esser en dos maneres facent li iniuri-
es o nafres. la iniusticia feta quāt
a les coeses appella dan. La quant a
desonor: iniuria. La quant ala perso-
na feta per nafres: mort. pque les
nafres son ordenades ammort. Quar-
tamente determina dels iutges dix
que deuen esser dos maneres d iut-
ges, e dos corts. La vna ordinaria
hon fossen examinades les raons.
altra superior: on fossen portades
les appellacions. E segōs recita lo
philosoph en lo segon deles politis-
ques: la cort superior deuia esser de
vells/ perque si les raons eren mal
sujades en la cort ordinaria: los
vells elets de bon testimoni les ar-
reglassen. Quintament determina
nāt dela manera del iutjar volia:
que act en la cort superior com en
la ordinaria deuen esser fets uns
sens altra collacio dls iutges entre
si/ e oides les parts lo iutge si lo acu-
sat deuia esser codenat en tot o en

alguna part:lo iutge portas escrita la condemnacio. E si denia esser deliurat:portas lo tinter buyt. e lo philosoph en lo segon deles politiques on recita la opinio d' dit philosop d' iutjar: son creent q los iutges fossen estrets ab iurament dir sa intencio. E pque no trencassen lo iurament p temor: no volia iutjassen davaat les parts. per qo ordena: q a part ordenassen les sentencies. ¶ Si senament ordena algunes leys tocants diverses maneres d' psones e special quatre. La primera tocant los sants. La segona la gent darmes. La tercera tot lo poble. La quarta lo pncep. Quant als sants ordena: q a tot santi q trobas alguna cosa bona ala ciutat: fos fe ta deguda honor. Quant a la gent darmes ordena: quells fills dels q morrien en batalla p defensio dela terra: visquessen dla caixa comun: Quat a tot lo poble ordena: q tots conuenguessen ensembs en eleccio de pncep/ rolient lo pncep no fos per successio/sino per eleccio del poble. Quant al pncep ordena: q ha gues diligencia de tres coses: coes peregrines comunes e orfenes. E appellane orfenes totes psones q per si no poguessen guanyar la vida. Carlo pnceps deu esser guardador deles coes iustes e communes e peregrines: e specialment deles psones despoderades. perq los altres facilment nols fassent iniuries.

¶ Capitول. xx. quines e quantes coses son repressibles en aquestes: que ypodomi ordena en lo regimèt d' ciutat.

Olts bcs a conseguim de les opiniòs dels antichs philosophs/ perque ha dit

m

moltes coses bones e veres. E coz no haguesen dit res ver: deuèt esser recitades les opinions, car segons sentencia del philosoph en lo segon dela methaphisica: gracies deu ho fer als qui desuen de veritat e d' no stres opinions. que tals coses als guna vegada desperten nostre enteniment a veure la veritat. Perco ha uem recitat la opinio de ypodomi: perq en sa ordenacio ha dites algunes coses bones e altres no bones. E quant al present seguint les paules del philosoph en lo segon deles politiques podem repedre ypodomi quat a tres coses. La primera quat a impossibilitat deles coses ordenades. La segona quat ala manera d' iutjar. La tercera quat ales leys tocants diverses maneres de psones. ¶ La primera cosa de que pot esser repressible es quat a impossibilitat deles coses ordenades. E pues ari. car la ordenacio dela distincio dels ciutadans no podia esser ab la eleccio del pncep. q si la ciutat segons ell dechia: devia esser partida en tres parts/ co es gent de armes/menestrals/e lauradors: e solament la gent darmes hauie armes/ perque poguessen defendre la terra dels enemichs: e esquiuuar disensis ons en la ciutat: mes poderosos serien los cauallers q los menestrals e lauradors ensembs. E perque los poderosos tostems senyoregen: E los homens volenters fan iniurias quat fer ho podé: si fos la ordenacio de ypodomi: los menestrals e lauradors no haurien part en lo regimèt dela ciutat ne en la eleccio del pncep. Ordenar donchs que tot lo poble elegiesca lo pncep: no pot esser perque los homens darmes seriuen mes poderosos que tots los altres. ¶ La segona cosa de que pot esser repressible es quat ala maner

ra del jutjar. E proues així car vos
lia q los iutges no tenguessen colla
cio entre si dela sentècia que hauïe
a dar. E segòs diu lo philosoph en
les politiques no negauet: q no ha
guessen collacio ala casa apartada
més. Mas aços pot repedre en du
es maneres. Primerament perque d'
tal manera d' iutjar se segueix mes
dan e periuri dels iutges. Car mes
tost songirats los iutges: si parlen
separadament q publica e pus tost
trenearan lo sagrament en aquista ma
nera que en altra E lo philosoph en
les politiques diu: que en algunes
ciutats es ordenat lo contrari: del q
dechia ypodomi dient q los iutges
parlen lo vn ab lo altre publicament
e no separada. Segonament pot
esser represa la ordinacio de no par
lar lo vn iutge ab l' altre; perq en al
gun iutge es necessari parlar lo vn iut
ge ab l' altre, e si discorden: deuen ha
uer collacio davant aquells iutges per
qui sentècia deu esser dada. La ter
ta cosa de q pot esser represa ypodo
mi: es quan a les leys tocants divers
ses maneres de persones e specials
ment ales tocants als laus. E pro
ues així. Car si cascu lau trobat als
guna cosa bona ala ciutat deuia ha
uer deguda honor: treballarien los
laus en trobar leys noues mostrant
esser pfectoses ala ciutat e continua
ment serien mudades leys: lo que se
ria molt perillós ala ciutat. car les
leys han gran efficacia e autoritat
q la gràpetuitat del temps. E si les
leys son innovades: sera tolta dels
les la virtut e efficacia. La ordencio
cio donchs de ypodomi de aquell qui
trobaria alguna cosa bona ala ciu
tat segons diu lo philosoph en les
politiques pensada supficialment
sembla bona: po ella es perillosa en
la ciutat. En aquestes coses ha fall
lit ypodomi: e si ha fallit en altres:

filo pñcep deu esser p eleccio o per
heretat E si deuen esser innovades
leys hauent algunes algun defallim
ent; e en altres coses; p quan mes
largamet sera tractat. a present ba
sta lo que hauem tocat deles opinis
nios dels philosophs. E en aço sia
termenada la primera part de aquest
terç libreton es tractat del regimet
dela ciutat e regne.

Aci comencen les rubriques
dela segona part del terç li
bre del regimet dels prim
ceps. on es tractat: coz deu
bom regir ciutat e regne.

E o deu esser regida ciutat en temps
de pau e quines coses e quantes de
uen esser pensades en tal regimet
Capitol.

Quates maneres son de senyories.
E qils son bones e qualas males. c.ii.
Que millor es la ciutat e regne si
en regits per vn q per molts e q re
gne es noble senyoria. c.iii.

E per quines rahons pot esser mos
trat que sembla millor es ciutat o
regne sia regit per molts que p vn
E com poden esser foltes aquestes
rahons. c.iii.

Que millor es: que lo qui regeix:
ho haia per successio: que per elec
cio. c.v.

E en quines coses los reys deuen
esser superiors als altres e com ha
differencia rep de tyran. c.vi.

Que tirannia es mala senyoria e
que los temps se deuen molt guardar
no conuertesquè la sua senyoria en
tyrannia. c.vii.

Quin es lo offici de rep e com se
deu haver lo rep en lo regimet dels
la ciutat e regne. c.viii.

Quines coses son les quals verda
der rep deu obrar e quines son les q
lo tyran sembla fer. c.viii.

Tquals e quātes son les cauteles:
ab les quals lo tyran se esforça cons-
seruar se en la senyoria. c.x.

Tquātes son les coses: ales quals
son reduïdes les cauteles de tyrà-
nia e que los reys e princeps se deuen
guardar q no sien fets tyrans. E q les
obres reals son bones: e les del tirā-
males. c.xi.

TQue molt es mala cosa ala real
magestat declinar en tirānia. e que
tots los mals q s'onen les altres ma-
les senyories: tot es aiustat en tyrā-
nia. c.xii.

TQue molt es necessari als reys e
princeps regir dretament lo poble e
guardar se q no tirānegē. car p mol-
tes rathōs se esdeue: q los subdits in-
sulten als tirans. c.xiii.

TQue molt se deu guardar lo rey q
no sia fet tirā. pq en moltes maner-
es tirānia es corrūpida o destrōis-
da mes que senyoria real. c.xiv.

TQuines coses son: q saluē seporia
real: e quantes coses deuen fer los
reys: pq s'osen en la seporia. c.xv

TQuines coses reqrē cōsell. e en q
neses necessari dar cōsell. c.xvi.

TQuina cosa es consell. e cō deuen
esser tēguts consells. c.xvii.

Quis cōsells du pēdre lo rey. c.xviii

TQuantes coses deuen saber los cō
sellers: e en qnes coses deuen esser do-
nats consells. c.xviii.

TQue tāt cō fer se pot: totes coses
deuen esser determinades p leys e les
menys q fer se pugne deixar ala voi-
luntat e discreccio dels iutges. c.xix.

TCom deu hom procdir en iuf: E
quines paraules passionades deuen
esser vedades davant lo iutge. c.xx.

TQuines e quātes coses deuen ha-
uer los iutges: per q iutgen deguda-
ment. c.xx.

TQuines coses e quantes deuen cō-
siderar los iutges: p que perdonen
als defallimēts humās e pq sien mi-

sericordiosos mes q cruels. c.xxiiii.

TQue diuerses maneres sō de leys
e de justicia e q totes les altres co-
ses son reduïdes al dret natural e
positiu. c.xxvii.

TCom es partit lo dret deles gēts
e lo deles coses animades del natu-
ral. c.xxv.

TQuines deuen esser les leys huma-
nes. e q fer tals leys es vtil a la ciu-
tat e regne. c.xxvi.

TQue no deu fer cascu leys. e que es
necessari les leys sien publicades p
que hagen força de obligar. c.xxvii

TQuantes e quines obres deuen ha-
uer les leys: q deuen esser fetes per
los reys e princeps. c.xxviii.

TCom es millor regida la ciutat e
regne o p bon rey o p bona ley. c.xxix

TQue sens ley humana e natural sō
necessaria ley euangelica e divina.
Capitol. xxx.

TQue tant com fer se pot les leys e
costumes dela terra deuen esser sera-
uades. e se deu hō guardar innouar
leys. c.xxix.

TQuina cosa es ciutat e quina re-
gne. e quin deu esser lo poble qui ha-
bita en lo regne e en la ciutat. Capit-
ol. xxxi.

TQue lauors es molt bona la ciutat
e lo regne e lo poble: cō es ordenat
d moltes psones mijáceres. c.xxviii

TQue lo poble deu obeir als Reys
ab gran reverencia e ab grā diligē-
cia laruar les leys reals. c.xxviii.

TCom se deuen hauer los subdits p
que los reys no sien prouocats a ira
contra ells. c.xxix.

TCom se deuen hauer los Reys e
princeps: perque sien amats e com
perque sien temuts. E ab tot les du-
es coses hi son necessaries mes de-
uen fer que sien amats que temuts
Capitol. xxxii.

Capitol primer cō deu esser
regida la ciutat en tēps de
pau. E quines coes e quā-
tes deuen esser pésades en
tal regimēt.



Uist abla a iuda diuia hauem aca bada la pri mera part: de aqst terç libre prepo sant algunes coes neces saries a no stre propos e recitant opinions de diuersos philosophs en lo regimēt de ciutat e regne: resta a tractar deles altres dues pts q parle d̄ lo regimēt dela ci utat e regne en tēps d̄ pau e d̄ guerra. E deu hom saber: q a xicom en tēps d̄ guerra la ciutat deu esser de feta per armes ari en tēps de pau deu esser regida p̄ iustes leys e costu mes approuades/ q han virtut de leys e ari son cōparades les armes a tēps de guerra cō les leys a tēps de pau. E ist dōchs q en temps d̄ pau la ciutat e regne se deu regir p̄ iustes leys e costumes approuades: facilmet pot esser mostrat: quines coes e quātes deuen esser pésades en tal regimēt. car lo philosoph en lo terç deles politiqs: toca quatre coes/ les quals deuen esser conside rades en regimēt d̄ ciutat. qo es cō sell/princep/cort/e poble. E per les leys q la ciutat deu esser regida en tēps de pau podem puar p̄ dues vi es: q les quatre coes damunt dites deu hō pensar en lo regimēt per lo qual la Ciutat deu esser regida en tēps d̄ pau. La pimera via es presa de p̄ deles coes; q son necessaries

a les leys. La segona dela si:la qual es entesa en les leys. E La primera via q p̄ les leys q la ciutat deu esser regida en tēps de pau: podem puar: q lo coniell/princep/cort e po ble deu hom peniar en lo regimēt de la ciutat en tēps de pau: es presa d̄ part deles coes necessaries: a les leys. E pues ari. Car p̄ regir dicta ment p̄ les leys: quatre coes hi son necessaries. Primerament q les leys p̄ sauiela sien be trobades. Segona ment hi es necessari: q per potēcia civil sien guardades. Terçament es necessari: q per les leys trobades e guardades les obres dels ciutadans sien dretament iutjades. Quartas ment q per lo pacifich stat del po ble: les coes q en les leys son ma nades: degudament sien seruades. Be trobar leys p̄ sauiela se pertany al cōsell. Car los princeps deuen ha uer ari saus cōsellers q trobē leys degudes/ q lo poble serue, e be guar dar les leys deu fer lo princep per potēcia civil. E pco diu lo philosop en lo cinque deles ethiques: q lo princep deu esser guardador de la cosa iusta qo es de leys e ordinacions iustes. Car les ordinacions e stabliments poden esser dites als gunes leys. E be iutjar per les leys trobades p̄ los cōsellers e guardades p̄ lo princep se pertany ala cort o iutges. Car ells segona tals leys deuen iutjar les obres del poble. Mas be seruar les leys se pertany a tot lo poble. Donchs si son pésades les coes necessaries per a esser regida la ciutat en tēps de pau p̄ les leys deu esser feta consideraciō de les quatre coes damunt dites. E La segona via q per les leys que la ciutat deu esser regida en temps de pau: podem puar: que lo cōsell/princep/cort/e poble deu hom peniar en lo regimēt dela Ciutat: en t ij

temps de pau: es presa de part des
la si qui es entesa en les leys. E pro
ues així. Lar lo princepdeu enten
dre: q per leys lo poble acôseguiesca
be e esquiuie mal. e faça lo q es iust
esquiuie lo iniust. e seguesca lo que
es loable/e fuiia lo vituperable. De
així q es profitos o dâñosies còsell
E del iust o iniust: es iudici. e d'loat
o vituperat es la crida/que guarda
tot lo poble. Lar lo poble deu esser
induit a fer be p les leys. perque en les
leys son manades les coses loables
e vedades les rituperables. perque
aqüell qui vol determinar: com deu
esser regida la ciutat en téps d pau
no solament deu còsiderar: quin deu
esser lo pincep lo qual du posar leys
e guardar les ans encara deu pens
far: quins deuen esser los còsellers.
los quals deuen conèixer: quina co
sa deu esser util/e quina iutil. e qns
deuen esser los iurges/los quals de
uen intiar: quina cosa es iusta e qui
na iniusta e quin deu esser lo poble
lo qual deu esser induit: q seguesca
lo q es loable/e esquiuie lo vitupera
ble. E de aqüestes quatre coses co es
senyoria/consell/cort/e poble: breus
ment segons nostre pposit tractas
rem en aqüesta segona part de aquest
terç libri. E pimer dire dela senyoria
L'apitol segon. quâtes ma
neres son de senyories. e qls
son bones e quals males.

Hel philosoph en lo terç d
les politiqs: parteix sis
maneres d'senyories. des
les quals ni ha tres bo
nes e tres males. car re
gne/aristocracia/ e policia: son sen
yories molt bones L'irània oligar
chia e democracia son males se
nyories. E es necessari partir la bona
senyoria dela mala. Lar aqüella sen
yoria hon es entes lo be comu de

tots los ciutadans segons son stat
es bona senyoria. mas si hi es entes
lo be de alguns e mal de altres: es
mala. E en aqüsta maniera segons la
via del philosoph podem pendre la
sufficiècia deles señories així deles
bones cò deles males. Lar enla ciu
tat o regne o en alguna gent o sen
yoria vn o pochs o molts. Si vn: si
aqüell enté lo be comu e dels subdits
lauors aqüella señoria es dita monar
chia o regne. Lar lo rey deu enten
dre lo be comu. E si aqüell vn qui sen
yoreia no enten lo be comu: sin lo
pprises tiran. Donchs dues senyori
es venen dela senyoria de vn. una
bona/e altra mala. E alguna ves
gada senyoregè alguns pochs. així
com haué vist moltes vegades en
la ciutat de roma: q quant fallia lo
Senador: en lo mig téps ans que
elegissen altre: tot lo poble era re
git p alguns pochs homés de bon
testimoni. Lar dotze homés appro
uats eren elets. losquals eren apa
pellats dotze bons homés. E p lo
gouern de aqüests tota la L'uitat era
regida. e pco los mala fets en Roma
eran partits p la diuersitat d'les
senyories q alguns eren fets en téps
del senador/altres en téps dels bòs
homens. E quant la ciutat es regia
da p aquests si son virtuosos enten
nen lo be comu: tal senyoria es ap
pellada aristocracia: q vol dir sen
yoria de virtuosos. E de alli es ven
gut: q los maiors del poble e aqüells
quis deuen regir: son appellats nos
bles. Lar nobles deuen esser los q
volen senyorejar. mas si aqüests pochs
qui regeixen: no son virtuosos; ne en
tenen lo be comu: ans se fan richs
constrenent los altres e entenent lo
be proprial: tal senyoria es appellada
oligarchia/ que vol dir senyoria de
richs. Donchs dues senyories venen
dela senyoria dels pochs/ una bona:

quant senyoregen los virtuosos.al
tra mala:quant senyoregen per fer
se richs. E en alguna part senyoregen
molts. Lar comunament en les
ciutats de Itàlia senyoregen molts
que es tot lo poble que quant fan or
dinacions o elegeixen potestat o sen
yor o corregeixen:ho fa tot lo pos
ible. Lar ab tot algu es appellat po
testat o senyor:qui regeix la ciutat:
tot lo poble es mes senyor que ell.
que tot lo poble lo elegeix el cor
regeix: si fa mal. E tot lo poble fa
ordinacions e stabliments.los qils
lo senyor no gosa passar. E si ental
senyoria es entes lo be dels pobres
e dels mijans e dels richs e tots en
sempys segons son stat:es iusta. E p
que tal senyoria no ha nom propri
lo philosoph en lo terç deles politis
ques la appella per nom comu po
licia.e quasi policia vol dir ordina
cio de ciutat. quāt a tots los prin
cipals qui senyoregen en ella e prin
cipalment quant ala mes grā sen
yoria que senyoregia de totes les al
tres. Lar policia maiormet sta en
orde dela maior sēforia/que es en
la ciutat. E tota ordenacio de ciu
tat pot esser dita policia. E la sen
yoria del poble perque no ha nom
comu:si es bona es dita policia. E
podē la appellar si es bona: gouer
nacio de poble.mas si lo poble qui
senyoregia no entē be de tots segōs
son stat/ans vol tiranneigar constrés
gent los richs:tal senyoria es mala
e en grech es appellada democracia.
e podem la appellar peruersio
del poble. Es donchs manifest quā
tes son les senyories.e qualis son bo
nes e qualis males.

Capitol terç.que millor es
que la ciutat o regne sien re
gits per yn que per molts.

E que regne es noble sen
yoria.

D Erque entenem a mo
strar:qil es la millor poli
cia e quina millor senyo
ria: puix haucm partit
les maneres de senyores
far/mostrant qualis son bones/e qui
nes males:resta a mostrar entre les
senyories bones qual es millor. E
podem mostrar per quatre vies:q
regne es millor senyoria que les al
tres. E quemillor es esser regit per
vn que per molts o per pochos. La
primera via es presa de part dela
vnitat del regne. la qual deu hom
entendre cō a fi. La segona d part
dela potència civil.la qual es neces
faria al regne. La terça de part dei
les coses que veem en natura. La
quarta de part deles coses que has
uem vist per experiència en lo regi
ment deles ciutats. T La primera
via que regne es millor senyoria q
les altres presa de part dela vni
tat del regne. la qual deu hom ente
ndre com a fi. E proveu ari. car pau
e vnitat dels ciutadans deu esser en
esa per lo princep a xicom sanitat
per lo metge. E questa vnitat pot
ser millor aquella cosa: que es per
si vna.e vnitat per si es mes en vn
qui senyorege:q senyorejant molts
E com molts senyoregen:iames se
ra pau sino son vius. Lar aquella
cosa gla qual cascuna deles altres
es tal:ella most mes es tal. Dóchs
si entre los ciutadans qui senyore
gen esent molts hi ha pau e cōcoz
dia:molt mes sera en lo princep q
no es sino vn.ne seria ari torbada
la pau dels ciutadans. T La segona
via que regne es millor senyoria q
altre es presa de part dela potència
civil/que es necessaria al regne. E
proveu ari. Lar com mes la virtut
gij

es vñida: tant mes es fort que separada segons es dit en lo libre d'au-
sise en les ppositions de poli. Car
veem: q molts homens tirat la nau
suo son vñts en lo tirar: james la
tiraran. E si totes les forces de a/
quells eren en vn perque tiraria mes
vñt tiraria mes q's altres. Dóchs
si tota la potencia ciuil que es en
molts qui senyoren: fos en vn: ell
seria mes fort e millor regiriala
ciutat. **L**a terça via que regne
es millor senyoria que les altres:
es presa de part deles coes: q reem
en natura. E proues aixi. Car en tot
loch on ha regimèt natural: en aqüell
regiment senyoreia algu principals
ment. axicom en lo cors on son di-
uersos membres ordenats a diversos
oficis e mouiments: es lo cor
del mouiment del qual han princi-
pi tots los mouiments dels mem-
bres del cors. E en la composicio
del cors on concorren diversos ele-
ments: hi es la anima regint e rete-
nint los elements en lo cors. perq
no sia destruit. E perço diu lo phis-
losoph vers la fi del primer de ani-
ma: que la anima te mes lo cors q
lo cors a ella. Per lo semblant q vn
cors celestial q es lo priumer mobile
son regits e creats los mouiments
causats aixi baix. E en tot lo mò es
vn deu qui regcix e ordena totes co-
ses. E les abelles perquels es natu-
ral viure en compàrfia: son natural-
ment sotsmeses a vn rep. Si pensaz
toles les coes naturals: tosteds en
cascuna multitud ha una cosa: q prí-
cipalment gouerna. Car aixicoz es
cosa natural: q multitud proceesa
de vñitat: aixi es natural: q sia en vi-
na cosa reduida. perque diezres bo-
lo regiment del poble: si es bo. e mil-
lor: lo de pochs. perque mes se acos-
sta a vñitat: e monarchia e regne q
es regiment de vn rep: es molt mil-

lor. perque mes perfectament hi ha-
vñtat. **L**a quarta via que regne
es millor senyoria q les altres: es pù-
sa de part deles coes: que haue vist
per experientia en lo regimèt deles
ciutats. E proues aixi. car hauez ex-
periencia que les ciutats e prouinci-
es q no son sots vn rep: son en molts
congores de còtracts e guerres
mas les que son sots vn rep no han
axi guerres/ans son en pau multi-
plicant per gran abundancia
Capitol quart. per quines
raons pot esser mostrat: q's
mostra esser millor: ciutat o
regne sia regit per molts q
per vn. e com poden esser soi-
tes aquelles rasons.

Do philosoph en lo terç
deles politiques toca
tres raons: per les quals
sembla puer: millor es ci-
utat o pruincia sia regi-
da p molts q per vn. Car en lo prin-
cep son tres coes necessaries fer a
regir be lo poble: coes subtil raho-
dreta intencio e perfeta stabilitat.
E de aquestes tres coes poden esser
preses tres vies: per les quals sem-
bla millor es molts senyoren: que
vn. **L**a primera via q sembla mil-
lor es molts senyoren: q vñces pù-
sa de part dela supèl rao q es neces-
saria en lo Princep. E mostres aixi.
Car molts vñs mes veen que vn: e
molts mans poden mes que vñs:
e molts enteniments entené mes q
vn. perq si molts senyoren: mes su-
plicinente veurà en les coes q senyo-
rejant vn. E perço diu lo philosoph
en lo terç deles politiques q molts
aixi senyoren: q s'vn home o molts
vñs e de moltes más. e tal senyoria
serà millor. perque vn home aixi o

Denat en multitud: que apí senyores
ge: sera mes fort en senyoria. **L**a
segóia via q sembla millor es molts
senyoregē que vñ: es presa dela dres
ta intencio: q ha necessari lo pñcep
per a regir lo poble. **E** mostres axi.
Lar lauors senyoria dretament lo
princep: sino enten en lo be pñssiñ
no en lo comu. **E** quant menys es
entes lo be comu: tāt es pijoz la sen
yoria. **E** senyorejant molts encara
que entenguen lo be propri: perque
lo be de molts es quasi comu: ente
nent lo be propri: nos parteixé del
tot del comu: e senyorejant vñ: si en
ten en lo be pñsi: perq lo be d vñ es
de tot particular: se parteix de tot
del be comu: perque es pijoz que vñ
senyorege q molts. **L**a terça via
que sembla millor es: q molts sen
yoren que vñ: es presa de part de
la stabilitat qes necessaria en lo pñ
cep. **E** mostres axi. **L**ar lo princep
deu esser regla dreta: q pira neg cu
pdicia ne p altres passions sia coz
rūput. **E** segòis diu lo philosoph en
les politiques: mes facilment es coz
rumpit vñ que molts. **D**onchs mil
lor es molts senyoregē que vñ. **E**
deu hom notar: que aquest dupte q
lo philosoph toca en lo terç deles
politiques dupeat e assignat mol
tes rahōses millor molts senyore
gen que vñ. **A**pres en aquell mateix
terç libre diu moltes coles: per les
quals aquestes obieccions podē es
ser soltes. car no deu hom entēdre
soltament: que la intencio del phi
losoph fos: que la senyoria d molts
sia millor que la de vñ esset ab dups
bones. com en molts lochs en aquell
les meteixes politiques digne: q
regiment de vñ Key es molt digna
senyoria. **L**ar entre los regiments
bons senyoria de vñ que es regne:
es molt millor. **E** entre les senyori
es males tirannia es la pijoz. **M**as

de aço per auant sera tractat mes
larch mostrant que axicom monar
chia real es millor: axi pque a mai
jar be es contrari major mal:monar
chia de tyrannia es molt mala.
Donchs essent la senyoria dreta no
es millor senyorejar molts que vñ.
coz iames molts pugue senyorejar
dretament: sino en quant tenē loch
de vñ: e en quāt han entre si vñitat
e concordia. **E** segòis damunt es dit
aquelle cosa per la qual cascuna des
les altres es tal: **E**lla molt mes es
tal. Perque si senyorejar molts tāt
es millor: quāt mes tenē loch d vñ:
senyorejant vñ si bē senyoria: molt
sera millor que senyorejant molts.
Mas perq sien soltes les raons cō
traries damunt tocades: deu hō nos
tarque pgo cō molts coneixē mes
coses que vñ: ans es corriput vñ
que moltesne moltes podē axi defisi
ar dela intencio del be comu: cō fai
ria vñ. pergo cors senyoria vñ rep
segons diu lo ph losoph en lo terç
deles politiques: deu hauer ab si
molts laus bons e virtuosos perq
haja molts vlls peus e mans. **E** no
pora esser dit: que tal pñcep no cos
negue moltes coses. **L**ar quāt al re
giment del regne lo rep deu fer tot:
lo que aquells laus cōseillen. ne po
ra esser dit: que ell pugue facilmente
esser corriput. **L**ar si lo rep desija
senyorejar dretament: no pot esser
corriput: si tot lo cōseill no ho es.
e faent aço es digne de senyorejar.
Mas faent lo contrari cō es menys
spreant lo consell dels laus se vole
seguir la propria voluntat: no sera
rep mas tyran e senyorejant en tal
manera no seria millor senyoria q
la d molts ans seria mala senyoria.
Perque segons es manifest per les
coses dites e per auant mes larga
ment sera mostrat la tyrannia es ma
la senyoria.

Capitol.v. que es millor: lo
regiment del regne vaia p
successio que per eleccio.

Der ventura a algüs sembla: que senyoria real sia millor per eleccio que p successio. Lar pésada la veritat superficialment aqll qui dupte: si la dignitat real es millor p eleccio o per successio: ell dupte si es millor cōstituir senyor p fort o per art. Lar si algues fet rep per eleccio tal regimēt no es posat a cas ne a fortuna/ans es fet p art. perque sera elegir lo millor. E si la senyoria es p successio: es posat a fort. co sia incert: quin sera lo fill: q deu hauer la dignitat. Perque par lant absolutamēt millor es lo prin cēp sia per eleccio q per successio. Mas pque los homēs han la voluntat corriuda: pensada la cōdicio dels homens dela qual hauem ex periencia: deu hom determinar: q millor es ala ciutat e regne q lo p̄n cēp sia per successio q per eleccio. E podem ho puar per tres ries at tesa la cōdicio dels homēs: La pri mera es presa de part del rey/qui re geix lo poble. La segona de part d̄ fill/qui deu succehir en la heretat. La tercera de part del poble/qui deu esser regit p tal regimēt. E la pri mera via q millor es lo princēp sia p heretat q per eleccio es presa de part del rey/qui regeix lo poble. E p ues axi. Lar segōs lo philosoph en lo segon de les politiques: nos pot recitar quant delit es alguna cosa esser ppria. E aqlla cosa q es natu ral: no pot esser ociosa. e naturals mēt cascu ama simcteix. e tāt mes es cosa natural: lo rey sia diligēt en lo be del regne:quant mes creu:lo regne es seu ppri. Perque si lo Rey

veu:deu senyorejar lo regne no sola ment a vida mas per successio en los fills:ell reputara mes lo be del regne esser li propri/e mes escalfa dament e affectuosa sera diligent vers tal be. E mes pque tota la spe rança del pare se reposa en los fills e los pares ab grā affeccio son moi guts ala amo2 dels fills: lo rey ab quanta diligēcia pora. sera mogut procurar lo bon stat del regne si es cert los fills sien senyors. E lo phis losoph en lo terc de les politiques: determinant aqsta materia diu: q es difficult en questa manera los pa res llurar lo regiment del regne als fills dient que es quasi de virtut di uina sobrepujant cōdicio humana. Mas per vētura lo philosoph: son mogut dir aço: pque antigamēt se gons lo mes los Reys eren fets ti rans. e perco los fills no possechien lo regne dēls pares. e mes diu: que es quasi de virtut diuina: perque si los reys no se han be vers les coses diuines:atard los fills regnen aps los pares e si regnen los fills: quasi siames regnen los nets. Donchs de part del rey es be arguit: que es mil lor lo regimēt real sia per successio que per eleccio. E La segona via: q es millor lo princēp sia p successio que per eleccio: es presa de part del fill: qui deu succehir en la heretat. e proues axi. Lar axicō los costums de aqlls qui son enriqueits de poch temps: son pijo2s segons lo mes: q los de aqlls qui son richs de molt temps: axi los costums dels qui no uament son poderosos: son pijo2s que los de aquells: qui d'mole téps ho son. Lar tals no sabē portar for tunes. E esser fet nouament rey es quasi alguna ignorancia o menys preu dela dignitat real. Lar tals se gons lo mes tirānegen regint indi ferentēt e folla. mas si lo regimēt

real va per heretat:los qui son fets
reps:nos inflen,perque no estimen
tant:si han lo que sos pares posseis
ren,perque d part dels fills qui de
uen succehir en la heretat del pare
es necessari lo regne no sia regit in
discretament ne que lo regimèt real
sia conuertit en tirannia,pque ala
potestat Real succeesca tota la sua
generacio.
¶ La terça via perq es
milloz:lo princep sia per heretat q
per eleccio:es presa de part del po
ble/qui deu esser regit per tal regi
ment.
E proues aixi.
Car costuma
es qslí altra natura, e los regimèts
per natura son fets quasi naturals
E lo poble naturalment per longa
costuma es inclinat obeir als pares
fills se als fills dels fills.
E cò tota
cosa voluntaria sia menys difficult:
pque lo poble mes voluntariament
obeiesca als manamèts dl rey:es ne
cessari lo regiment real sia per suc
cessio.
Doncha determinar casa e li
natge don deia esser fet lo rey:leua
bregues tol tirannia/e fa la senyori
a natural.
¶ Primerament leua bre
gues,car molles regades entre los
ciegidos ixen bregues per la elec
cio dl princep/e tozbada es la pau
del regne.
¶ Segonament tol tirans
nia,car los qui son senyors per elec
cio no amen aixi lo be del regne/les
gons se mostra per les coses dites:
com los qui ho son per successio,e
perque no entendrien en lo be co
mu:serien tirans.
¶ Tercament fa
la senyoria natural.
Car lo poble na
turalment es inclinat obeir als ma
namèts de tal rep.
E per aço se mo
stra:que no solament es necessari:
al regne determinar linatge:del qd
dega esser fet rey/ans encara la per
sona.
Car axicom ixen contrasts e
bregues:sino es cert:de quin linat
ge deu esser fet rey:per lo semblant
ne ixen:sino es determinada la per

sona,ne es difficultat determinar
tal persona.
Car si la dignitat real
y successio es transportada als der
ters: necessari es: primer la hagen
los fills,perque segons linea de cò
sanguinitat los fills son mes acos
stats als pares.
E tal dignitat deu
esser mes transportada als homes
q ales dones.
Car lo masde es mes
abundant de rao e animos e més
seguidor de passions que la dona.
E entre els homes deu esser dada
tal dignitat al primogenit.
Car seg
gons diu lo philosophen lo terç de
les politiques:los mes iouens de
uen obeir als de mes edat.
E pque
los pares: comunament amen los
primers:perque lo rey haia mes di
ligencia del be del regne/sabent lo
deu possuir lo fill mes amat:es ne
cessari ordenar:lo primer fill posse
iesca lo regne.
E si algu diu:que als
guna regada ama boz mes los me
nors:a tals rahons facilment pot
esser resposta:que los fets humans
particulars no son de tot sots cer
ta narracio,basta en tals coses pa
ceir ab prouacions e ordenar leps
que contenguen veritat segons lo
mes.
E al que es dit:que anar p he
retat la dignitat real:es posar la a
fortuna:perq hom no es cert:quin
fers lo fill del rey:pot esser dit:que
atard son alguns fets humans que
no sien sotsmesos a alguns perills:
pero aquells son mes temuts:qui a
mes perills son sotsmesos.
Car ve
per experientia:que molts mals hi
gen en les ciutats e regnes:on noy
ha senyor natural,que alguna reg
ada essent lo regne sens senyors ha
uent hi algun gouernador:segons
lo mes tiraniegne,e hauem vist en
tals regiments molts mala.
Los
quals seria massa larch recitar.
¶ Doncha podem afirmar:que al
regne molt es necessari saber qual

fill successosa en lo regimēt del pare
e si algun defalliment hi hauia: se
ria supplit p los saus, los quals lo
rey deu aiustar a si cō a mans e vlls
E los reys e princeps son molt di
gnes d reprensió: sino son diligèts;
q los fills en puericia sien instruits
en sciencia e bons costums cō lo be
de tot lo regne stigue en elles. E no
solament deu hauer diligència del
primogenit qui deu regnar. queno
sap hom: qual dels fills succeira en
lo regne. E perque no peresca lo be
comu: deu hauer diligècia de tots.
Capitol sisé. en quines cos
ses los reys e princeps de
uen esser superiors als altres
E com differerà rey de tiran.

LO philosoph en lo cinc
que deles politiques po
sa tres coses: en les qls
lo Rey deu esser mes ex
cellent qls altres. E pri
meramēt per abundancia de bene
ficiis. E ar pque lo poble no percep:
sino los bens sensibles: vers aqlls q
son liberals donants beneficis: es
mogut a ainoz desiant los gseyors
E antigamēt per aqsta rao moltes
eren fets reys. E ar essent algu qui
hagues fet be al poble: aqlla gēt in
climada ala ainoz de aqll fechien lo
rey. E Segonament lo rey deu esser
mes excellent quels altres p abun
dancia de obres virtuosas. E pque
los virtuosos amēmes lo be comu
quel ppr: aqll q lo poble creu esser
virtuos es reputat digne sia fet rey.
E Tercament lo rey deu esser mes
excellent quels altres p potència e
dignitat. E ar pque es cosa puada:
que los nobles e poderosos hā mes
vergonpa obrar coses leges que no
los altres: pque tals comunament
o son o creen esser mes dignes d sen

foreiar, e en aqsta manera antigas
ment alguns foren fets reys. Dòchs
si per tals excellencies es fet rey: si
la generació de ell es bona: necessi
sari es: tals excellencies mes am
plament e pfeta sien en lo qui ia es
rey. E ar axi es en la operació de les
coses naturals. q si lo foch es engē
rat per calor/ pgo cō la materia es
feta foch: quant es escalfada: aqlla
calor mes pfetament es trobada en
lo foch ia en esser. Perque sila excel
lencia de aqstes tres coses qo es be
neficiis/obres virtuosas e potència
son rao: q algu sia fet rey tals excel
lencies mes pfetament deuen esser
en lo qui es rey. E ar lo rey qui vol
be regir lo regne: deu esser diligent
en tres coses. primeramēt que sia
amat per lo poble. Segonament q
ab diligència procure lo be comu.
Tercament q castigue: los qui mos
uen dissensions torbant lo poble.
perque es necessari al rey hauer les
tres excellencies damunt dites. car
si abunda en dar beneficis: sera am
at per lo poble. E si es excellēt en
obres virtuosas: procurera lo be co
mu. E ar si la virtut enten en be de
ell: ell deu entendre en maior bc. qo
es en lo comu qui es mes divinal q
algun singular. E deu abundar en
potència ciuil. perque pugue corregir
los qui volen robar la pau del
regne. E Tist en quines coses lo rey
deu esser mes excellēt quels altres:
resta a veure com differeix del tiran
lo philosoph en lo cinquè deles po
litiques posa quatre differences
entre reye tiran. La primera que
lo rey ha esguard al be comu e lo ti
ran al propri.e com lo be comu sia
millor quel propri: aqll qui mensis
preant lo be comu enten en lo pro
pri sentoreia malament. De aque
sta primera differencia se segueix:
la segona. que lo rey enten lo be ho

nest e lo tiran lo delitable. Car així com nos pot declarar: quant se deslita algu en lo be pprí: així nos pot dir: de quanta honor es digne: lo q enten lo be comu, perque si lo tira enten lo be propri. la sua intencio es vers lo be delitable. mas la intencio del rey es vers lo be honest, per que enten lo be comu. E de questa segona differencia se segueix la tercera, q es que la intencio del tiran es vers peccunia. Car lo tiran menys preant lo be comu no cura sino des les delectacions ppries e maiorsment la sua intencio es vers peccunia/creent pella obredra les coses delitables. Mas la intencio del rey es vers virtut e que los ciutadans sien virtuosos, car d'aco se segueix mes be honest e comu. De aquella tercera differencia se segueix la quarta: q lo tiran no vol sia guardat p los del regne sino p los estrany. Mas lo rey vol esser guardat per los ciutadans nats del regne pprí. Car lo tiran pque menysprea lo be comu e cura del propri; veint es odios als del regne: tota la guarda dela sua psona comet als estrany. E lo rey p lo contrari, perque veu: q ha gran diligencia del be del regne, fas guardar als seus ppris e no als estrany. Capítol. viii. que tiranía es mala senyoria, e q los reys e Princeps: se deuen molt guardar: que no conuertes quen la sua senyoria en tiranía.

Ber quatre vies podem prouar: que tiranía es mala senyoria. E la primera es presa: perque mai s'oriente partix del be comu. La segona perque es molt contra natura. La tercera pque ha gran effi-

cacia a noure. La quarta perqem patxa grans bens dels ciutadans. E la primera via q tiranía es mala senyoria es presa: pques parteix del be comu. E, pues així. Car si lo rey senyoreja: nos parteix del be comu, pque no es rey sino es virtuoso: e entenen en lo be comu. E pergo din lo philosoph en lo terç deles politiques: q tal senyoria es quasi senyorejar molts, perque en ella es en res lo be de molts, e així senyorejat molts encara que no entenguessin sino lo be ppris: nos partixen d'tot del comu, pque tot lo be de molts alguntant es comu. Mas si lo tiran senyoreja: cò ell sia un senyor e no entenga sino lo be propri: de tot se parteix dela intencio del be comu. Donchs pque senyoria no es breva sino es alguntant alguna cosa divina: e perque en ella deu hom enten dre lo be comu: lo qual es mes divinal q lo particular: tiranía tant es pior senyoria: quāt mes se parteix dela intencio del be comu. E aquella rao roca lo philosoph: vers lo cosmeu del quart deles politiques di en que així com regne es noble e digna policia: així tiranía es mala, pque tiranía es molt lupa d'policia q es del be comu. E La segona via q tiranía es mala senyoria: es per que es molt contra natura. E pues així, car aquella obra es natural: cò es fet: segons se deu fer. E lauors es lo regneben regit: cò los homès son regits: com deuen. E perque los me participa de libera voluntat e rao: ell es regit naturalment e segons se deu regir: si serueix voluntaria, mientre obreix liberament. Perque quāt mes la senyoria de algu es contra voluntat: tant menys es natural. E tiranía es mala senyoria: perque es molt involuntaria e contra natura, perque consisteny molt

los subdits. E plo semblant aq̄sta
rao toca lo philosoph en lo q̄rt de
les politiq̄s dient: q̄ tirānia es mala
la senyoria; perq̄ algu delas liberts
no la soste voluntariamēt. E La ter
ça via que tirānia es mala senyoria
es: pque ha gran efficacia a noure.
E proues aixi. car aricom senyoria
real perque es molt vniuadat gran
efficacia a profitar: aixi tirānia es d'
molt grā efficacia a noure. car mo/
narchia perque senyoreja un es vni
da la vtut. E perco es bona o mala
Si ha dreta intēcio: es repre es bo/
na senyoria. Car per la vnitat dela
virtut pot fer molts bēs. Mas si la
monarchia ha mala intēcio: es ma/
la senyoria. Car per la vtut del po/
der pot fer molts mals. E pgo diu
lo philosoph en lo cinquè deles pos/
olithiques: q̄ tyrānia es extrema oli/
garchia: coes grā e mala senyoria:
perque es dānosa als subdits. E La
quarta via que tyrānia es mala sen/
yoria: es: perq̄ empatxer grās bens
dels ciutadans. E proues aixi. Car
lo tprā no solament peura mal dels
subdits: ans se esforça épatxar los
grans bēs. E lo philosoph en lo cin/
què deles politiq̄s toca tres grans
bens: que fessorça empatxar lo tprā
ço es pau vtut e sciencies. Car los
tyrans no volen: q̄ los ciutadans han
gen pau ne que sien virtuosos ne q̄
sien fauus e disciplinats. Mas perq̄
los tyrans empatxen los dits bēs:
per quāt sera dit. A present basta sa/
ber: que tyrānia es mala senyoria p
les raōs ja tocades. E que los reys
se deuen molt guardar: que no sen/
yoren ab tyrānia: no es difficult p
uar. Car tāt es pijo la senyoria: cō
pijo senyoreia. Perq̄ lo rep̄ deu fer
tota diligencia: que no sia tiran: p
que no senyorege cruelmēt e mala.

Capitol. viiiij. quin es lo offi

ci de rey. e com se deu hauet
en lo regimēt de ciutat e re/
gne.

SIo rep̄ vol degudamēt
regir lo poble: q̄li es eos
manat e desija saber: q̄li
es lo seu offici: deu pens
sar diligentment en les
coeses naturals. Car tota natura es
regida per nostre senyor deu qui es
princep superior e rep̄ dels Reys. p
lo q̄l dretament es regida tota vni/
uersal natura. Perque lo regiment
dels reys deu esser derivat del regis/
ment: que veem en les coeses natu/
rals. E primerament dona natura
ales coeses: lo perq̄ podē attenper la
sua fi. Segonamēt dona ales coeses
ab q̄ puguen fugir e resistir ales co/
ses contraries. Tercament les coeses
naturals per aq̄stes coeses aelles da/
des naturalmēt van ales sues fins:
Això natura dona al foch leuitat.
p la qual va amunt e calor p la qual
cōtraста ales coeses contraries e ap/
petit. p lo qual es mogut a fer tals
opacions. Perq̄ p a esser lo regimēt
bo e natural tres coeses ha necessari
principalment primerament q̄ lo po/
ble sia en tal manera ordenat: q̄ pus
gue obtenir la fi entesa. Segonamēt q̄ sien apartades les coeses cō/
traries: que desiuien aq̄sta fi. Tercamēt
q̄ sia endreçat e promogut en
tal fi. E aixi es dela segeta q̄ deu es
tramefa a algun senyal. Car primer
es feta dreta perque millor vaia al
senyal. apres es empennada perque
millor passe layre no hauet empatx
per anar al senyal. apres es tramesa
p lo ballester al senyal per ell entes.
Lo Rey o lo regidor del poble es:
lo ballester. e lo poble la segeta: que
deu esser endreçada a bona fi. Tres
coeses dōchs ha necessari lo offici de
rep̄. primerament deu esser diligēt

que lo poble q li es comanat: haja les coes q les quals aconseguiesca la fi entesa. Segonamēt deu cōtrastar a les coes q empatren de aconseguir questa fi. Tercamēt deu endreçar lo poble a la fi. Les coes q serueixen a aconseguir la fi entesa q a ben viure son tres virtuts: sciència e bens exterioros. Lo rey dōchs deu esser diligent: que en lo seu regne hi haja studi ab molts fauils e industriofos. Car on es fauiesa e font de sciència: tot lo poble ne p̄cen algu na doctrina. Donch s q que aqlls qui stan en lo regneno siē en tenebres de ignoràcia, los reys e princeps deuen hauer grā diligècia de studi. E segòs q auāt sera manifest: si lo rey tol studi: no volent los subdits sien scientis: no es rey sino tyran. Terci gonamēt q attempa la fi entesa fer veixen les virtuts. Car no basta conveixer la fi hauēt lo entenimēt illuminat: sino es v̄tuos hauēt la volūtat ordenada per voler attempar a quella fi. Perq los reys deuen ordenar los subdits a v̄tuts. Tercamēt a aconseguir la fi en la vida politica serueixen los bens exterioros coz a instrumēts. Donch s los reys e princeps deuen aixi regir los regnes: qls subdits abundē en bens exterioros/ segons serueixen a ben viure e a cōseguir la fi entesa en vida politica. Mas en q̄na manera aço pot esser fet/ ne cō la ciutat deu esser ordenada quey sien les coes que serueixen a sufficiencia de vida ab tot glo dament dit sia algutat manifest: mes larch q auāt sera dit. Terci lo offici de rey deu esser diligent vers les coes per les quals lo poble pot attempar la fi entesa: resta a veure coz deu cōtrastar ales coes q empatren questa fi. les quals per lo semblant son tres. La primera ha principi d natura. La segona dela malicia del

poble. La terça dela mal rolença dels enemichs. ¶ La primera cosa q empatren la fi ha principi de natura, E pues aixi. Car los homens naturalment son corruptibles, e q que no poden durar: desigen naturalment esser perpetuats en los fills. Car sembla li viure apres sa mort: si lo fill succeeix en la heretat. Perq molt pot esser tozada la pau dela ciutat e la fi entesa en la vida politica: si los reys e princeps no son diligents: com deuen succehir los derrers la heretat dels primers. E per remoure una cosa que molt contrasta ala vida politica: es be ordenat com la heretat del qui mor: vendra al derrer. ¶ La segona cosa que empatren la fi: ve dela malicia del poble. E pues aixi. car alguns son tant mals: q tostems volen dar treball als altres. E los reys e princeps deuen esser aixi diligents q que la pau del regne no sia empatajada: Los mals deuen esser extermintats e los qui fallen corregits. ¶ La terça cosa que empatren la fi: ve dela malicia dels enemichs. E pues aixi. car no seria res esquinuar los mals dins lo regne: sino eren lumpats los peccatis defora. Perque lo offici de rey deu esser tant diligent en lo poder civil e industria dcles armes: q pugue contrastar a la rabia dels enemichs. mas com deu esser fet aço: en la terça part de aqst terc libre on sera tractat d batalles: mes ampliament sera declarat. Mostrar en q̄na manera los reys e princeps deuen esser diligents: que lo poble haja les coes per les quals pugue attempar la fi. E com deuen contrastar a les que empatren la fi: resta a mostrar e declarar com lo deuen regir e endreçar en la fi. E q̄o son necessaria es tres coes. Primeramēt q les coes per negligècia dcitades siē esine

nades. E aço pot esser fet p consell
dels sauis.lo que sera dit per quant
Segonament deuen esser seruades
bones o: dinacions. Tercament de
uen esser premiades bones obres/e
specialment aquelles per les quals se
segueix lo be comu. Lar ab tot que
esmenar les coses lexades e consi-
uar les ben ordenades seruesquen
molt a endreçar lo be comuen boa
fi:molt hi seruex premiar les coses
ben fetes. Lar segons es dit en lo
terç deles ethiqs en lo capitol d'or-
titut:en aqlla part los homens son
molt forts: on los forts son molt
honrats e en aquella sauis: on los
sauis son premiats e honrats: perq
lo offici de rey deu esser diligent en
les coses damunt dites.

Capitol nonne quines coses
vertader rey deu obrar.e q
nes son les que lo tyran mo-
stra fer.

Deu coses podem còptar
les quals vertader Rey
deu obrar e lo tyran mo-
stra fer. E ab tot aqstes
deu coses algútant sié di-
tes:pque segòs moltes vegades es
dit:q en lo negoci moral poch a pa-
fité les paraules generals:cs bo re-
citar de aquelles deu coses. **L**a p-
mera cosa q vertader rey deu fer:es
q majorment pcurer lo be comu sti-
diant despedre les rèdes del regne
en be del regne. **M**as lo tirà mostra
fer aço yo no ho fa.ans segons diu
lo philosoph en les politiqs: Les
donen a vils dones lagoters ca p-
sones inutils. **L**a segòa cosa que
vertader rey deu fer:es:q no solamèt
deu o:denar les rendes al be comu
del regne:mas los drets del regne
guardar lo q los tprans mostrè fer,
pero no ho fan:ans ells furen los

bens dels altres.e no guarden los
drets del regne. **L**a terça cosa q
vertader rey deu fer:es no mostrar se
maça terrible ne maça cruel:ne mo-
strar se maça familiar. **M**as deu se
mostrar pion a de actoritat e honra
da.lo q nos pot fer be sens vtut. **E**
pco vtader rey vtader amet es vtus
os. E lo tyran se mostra vtus e no
ho es. **L**a qrtà cosa q vtader Rey
deu fer:es no mensprear algu dels
subdits. Ne iniuriar algu en filles/
muller psona e altres coses. E si al-
gu del regne fa algú mal:deu lo pu-
rir no g veniaça ne g iniuria ne per
còplir algúna volütat desordenada/
mas g lo be comue de iusticia.e los
tiràs pq entené be de pecunia e dea-
litable:fan iniurias als ciutadans
en mullers filles e bens. **L**a cinq-
na cosa q vtader rey deu fer:es: que
no sols deu hauer per familiars e a-
mar los nobles baròs e altres: g los
quals lo bon stat del regne pot esser
conservat/ans segons diu lo philos-
oph en lo terç deles politiqs: des-
uen induir les mullers a esser fami-
liars e de bona volütat ales mullers
dels subdits.car les mullers molt i-
clinem los marits ales volütats pro-
pries,pque cascu es molt inclinat
no dar tristor a sos delits. E si les
mullers dels nobles e dels altres: g
los quals lo bon stat del regne deu
esser conservat/er è menyspreades g
les mullers dels reys elles induirias
en los marits a moure dissensions
en lo regne. E lo tirà pque es ergul
los mensprea los altres, pq ell ne
les psones acostades a ell son beni-
gnes als altres. E aqlls coses que
vtader rey ha mostra haner lo tirà/
pero simuladament. Lar segons res-
titut e vtadera existencia no les ha
en si. **L**a sisena cosa que vertader
rey deu hauer es:que sia temperat
en menjar e deuits iuxtrariosos. perq

no sia menyspreat glos subdits. car segons es dit en lo cinque deles politiques no es menyspreat lo melius rat/sino lo embriach. Et lo tiran no fa aço. Lar cō no entengue sino en lo bē ppri de peccunia e delitable/ pq es molt grā delectacio en menjar beure e obres luxurioles: los tirans sens algun fre visen d'aqsts de lits: ans es pior cosa segons recita lo philosoph en lo cinque deles politiques q molts tirans no sols son desmesurats: mas q los plau esser vists desmesurats. Lar pensen esser reputats p benaueturats: si cascun dia son vists en supfluitats de menjar beure e en abundāts convits. Et no deuriē esser tals. q ab tot sien iuēperats: no ho deurien mostrar. p que no sien menyspreats p los pobles. Lar mesura e tēperancia es loable: e gulositat e avaricia vituperable. La setena cosa q vertader rep deu hauer: es q guarde les ciutats riles e castells del regne. p ques mostre mes procurador del be comu q tiran pcuring lo propri. La vxtena cosa que vertader rep deu hauer: segons diu lo philosoph en les politiques es: q honre los sauis e los estranyos cō los ciutadās. lo q los tirans no fan. Lar segons per auant sera mostrat: no honren los sauis/ ans los poneixen. La nouena cosa q vertader rep deu ha uer: es q no cresque la sua senyoria p usurpacio ne p iniusticia. Lar diu lo philosoph en lo cinque deles politiques: q com vn rey hagues deiat vna part de son regne pque per vētura iniustament lo tenia: e fos represg sa muller: que vergonya de uia hauer deixat menor regne als fills: q ell no havia hagut de son pare: respes: q fils deixau menor regne: ell los deixau de mes durada mas los tirans no ho fan així. Lar

ab tot tostēps mostrē fer iustamēt: en moltes coes ampliē iniustamēt los regnes usurpat los dels altres. La deena cosa que vertader rep deu hauer es ques hage be vers les coes diuines. Lar segōs diu lo philosoph en les politiqs: lo poble es d tot subiugat al rep: q creu ama deu pensant tostēps fa iustamēt. Et podem portar a aço millor rao dient q si lo rep ama deu: pla sua grā pruidentia diuina ala qual totes coes son manifestes e descubertes/ e per la gran potēcia sua ala qual alguna cosa no pot cōtrastar tostēps sera prosperat en ses obres. Et per la sanctedad del rep moltes vegades deus dona molts bens al poble. ha uem dit: que se hage be vers les coes diuines; perq aço es fi e compliment deles altres coes/ e a aqsts deuen esser ordenades totes coes. Donchs lo vertader rep segons veritat se ha be vers les coes diuines. Mas lo tiran no es tal sino q mostra esser tal.

Capitol. g. quātes e quīnes son les cauteles; ables qls lo tiran se esforça conseruar se en sa senyoria.

La philosoph en lo cinquè deles politiqs toca moltes cauteles dles quals quant al present ne podem nomenar deu/ q les quals lo tiran se esforça conseruar en sa senyoria. La primera cante la del tiran es destruir los grās del regne. Lar pque lo tiran no ama si no lo be ppri: los excellents no podent ho cōportar leuan se cōtra ell e lo tirā concitēt aço: no pēsa sino cō los destruir/ ans cō tirannege: no sols destrueixen los grās e nobles/ mas los germans/ e los qucls

son acostats per gran deute. Mas lo vertader rep per lo còtrari p'ciu ràt lo be comu e coneixèt es amat per lo regne guarda los grans e no bles e molt mes los parents/ p'los quals pot esser còsernat en lo bon stat del regne. ¶ La segona cautela del tiran es destruir los fauils. Lar faent coses còtra rao e entenèt en lo be p'pri eno en lo comu: volrien q' los subdits fossen ignorantz, per que no conequessien los mals d'ells nes moguesten còtra ells. Lar lo q' fa mal auozreix lum, ne ama los fauils, perque no reprenguen les sues obres. Donchs lo tiran lo qual fa males obres: destrueix los fauils per tot son poder. mas lo rey ho fa tot glo còtrari. Lar ell es saluat entre los fauils, c' p'que coneixèt les bones obres sues: induceixen tot lo poble a amarlo. ¶ La terça cautela del tiran es no sosténir sciencia ne studi. Lar lo tiran no sols destrueix los fauils: mas ècara se c'fizq' q' vedar stu di, p'que no sien fets fauils/ tement no sia repres per ells. mas lo rey cò serua lo studi/concixent per ell sera fet millor lo be comu e bon stat del regne/lo qual principalment enten. ¶ La quarta cautela del tiran es no còportar compagnies ne cògregacions de gent. car lo tiran vol q' los del regne no sien amichs ne encas traques conequen. Lar segons diu lo philosoph en lo terç de anima conveixença fa fe. q' tantost cò algu ha concivença del altre: confia de ell. Mas lo tiran no vol aço. Lar tem se: quellos ciutadans per les iniurries quels ha fet: nos leuen còtra ell. E lo rey per lo còtrari. Lar com porta còpannies e amistats/ e q' los ciutadans se conequen/ p'que còfié los vns dels altres. Lar p'que ell p'cura lo be dels ciutadans: es cosa naturalisq' amat per ells. E vol sié

coneguts e aiustats, p'que mes per fetamèt lo amen. e de tot seria mal lo poble: si vebia hagues bon Rey amant lo be comu: e q' ell no amas lo rey. ¶ La cinquena cautela del tiran es hauermolts: qui entenguè en saber q' fan los ciutadans. Lar cò los tirans sapien: q' no son amats p' lo poble: p'quel offenen en moltes coses: volen hauer molts/ qui sapié q'fa lo poble. p'que si fa res contra ells: hi puguen còtrastar. Ans tan tost que lo poble sap/ que lo tiran te molts qui tenen ellement al poble: nos gosa aiustar a tractar alguna cosa contra ell duptant de alguna espia. Mas lo rey no pensa en tenir espies als del regne/ sino als enemis michs. E si lo Rey deu tenir espies en lo regne p' alguna rao q'que lo poble nos leue còtra ell: p' quant sera dit. a p'sent basta dir: q' lo rey no deu tenir spies còlo tiran. ¶ La sisena cautela del tiran es no sols no cò portar amistats e còpannies. mas torbar les fetes. Lar los tirans volen que los amichs sien mal ab los amichs e lo poble ab los nobles: e los nobles entre si. car essent tots discordes noli podē axi contrastar ne leuarse contra ell. Mas lo rey p' lo còtrari no met mal entre los subdits: sino pau e còcordia/ q' en altra manera no seria rey p'curant lo be comu/ sino tiran. ¶ La setena cautela dels tirans es fer los subdits pobres/ en tant q' no se haia a guar dar de ells. Lar essent pobres son tant occupats en les coses necessàries ala vida que no poden tractar còtra ells. mas lo rey p'que enten lo be dels subdits: nols dessa ans p'cura lo be de ells. ¶ La vuitena cautela dels tirans es p'curar guerres e trametre gentz darmes en parts estranyes e fer tostèps batalles als del regne. p'que entenèt en les guer

rest no puguen tractar res contra
ells. Mas lo rep no enten treballar
los seus en fets darmes. pque enté
lo be del regne. ne vol face fets dar
mes sino p defensio del regne o per
alguna iusta batalla. ¶ La nouena
cautela del tiran es guardar la sua
persona no per los del regne: sino p
estrany. Mas lo rep ho fa per lo co
trari segons damunt mes larch es
dit. ¶ La deena cautela del tiran
es: que puit ha diuisit tot lo regne
fals hauer bregues. pque reble clau
ab clau. Mas lo bon rep per lo com
trari no procura diuisions ans tot
stamps les apparta.

Capitol. vii. quantes son les
coeses: ales quals son redui
des les cautelas dels tirans
e quelos reys e princeps se
deuen guardar nos siē tirans

Sedes les cautelas dels
tirans q hauem dit en lo
capitol precedēt: lo phis
lophilento segon deles
politiques les reduic a
quatre. Primeramēt los tirans vo
len: quels subdits sien ignorant e
destrueixen studis e scoles. pque no
apprenguen. Lar creen: que los sa
uis trobarien vies e maneres per a
destruir los. Segonamēt los tirans
volen q los subdits siē pusillanimis.
Lar essent magnanims hauriē afo
leuarse contra ells. Terciamēt los
tirans volen q los subdits sien diui
sos. pque no hagen poder de leuar
se contra ells. Quartamēt los tirans
volen q los subdits no sien ociosos
pque per ociositat no sien prōptes
leuar se contra ells. car cō la pesa hu
mana no pugue esser ociosa: cō los
ciutadās no son occupats en la ne
cessitat dela vida: penien e tracten
cō se leuara contra los tirans. Aque

stes son les principals cautelas dls
tirans: ales quals son reduides to
tes les altres. e perq algu per vētu
ra d tot no es tiran. car la cosa ma
la destrueix simeteixa e la mala ini
tegrament es importable: segons
diu lo philosophe: lo quart deles
ethiques: pque per ventura iames
es algun rep q en alguna cosa no ti
ranneer. car feria mig deu sino par
icipaque res de tirannia: pero tant
es millor: quant mes se acosta a re
gne e se apparta de tirannia. E hauē
volgut recitar les obres e cautelas
de cascu. Lar les coeses contraries la
vna prop la altra millor son declas
rades: qia es cascuna. E les obres
reals mes se mostren bones: mos
trant q les dels tirans son males.
perque es manifest q tirannia deu
esser molt esquiada plos reys. car
la cosa mala de si deu esser esquiada
e la bona cercada.

Capitol. viii. que molt deu
guardar la real maiestat no
decline en tirannia. e q tot lo
que es mal en les altres sen
yories: es en tirannia.

Sos senys dels homens
son tant inclinats a mal
q molt es profitos par
lant de bones costumes
puar per moltes vies: q
peccat de si es cosa vil el deu hom
esquiuar pque aquell q vna via nol
enclina: q esquiue mal: altra lo ens
cline a esquiuar lo. E puit hauē des
clarat: que tirannia deu esser esqui
uada plos reys e princeps: perque
les obres del tiran son males: volē
prouar: q los reys ab molta diligē
cia se deuen guardar: no sien fets ti
rans. car tot lo q d'iniqüitat e mal
es en les altres senyories: es en ti
rannia. E segōs p lo q hauem dit se

mostra: tres senyories son bones e
tres males. Lar hauem dit: q si sen
yoria vin glo be comu: tal senyoria
es bona. e es appellada regne. Mas
si se yoreia p lo be ppr: tal senyoria
es mala. e es appellada tirannia. E
si senyoregen pochs be e virtuosas
ment: tal senyoria es bona e es ap
pellada aristocracia. mas sino se yo
regen be sino q fer se richs: tal sen
yoria es mala. e es appellada oligar
chia. E si se yoreia tot lo poble en
tenent lo be de tots tal senyoria es
bona. e es appellada regimèt de bo
poble. Mas sino se yoregè be sino
per fer se richs: tal senyoria es ma
la. e es appellada democracia/ que
vol dir corrupcio e malefa del po
ble. Dòchs tirànnia e la se yoria cor
rumpuda dels richs/c la iniquia del
poble son males senyories. mas tir
annia es mes mala q totes. Lar
segòs lo philosoph en lo cinque de
les politiqs: tot lo mal q es en les
altres males senyories: es aiustat
en tirannia. lo q aixi mostra quât
als richs. Lar cò los richs senyore
gen iniquamèt: tres coses entenen
q es pecunia/delits corporals/e
guardar la sua persona. E primera
met senyoreiant los richs iniquam
ent entenen en pecunia. E pues
axi. car cascun senyor enten augmè
tar aqlla cosa: p la qual se yoreia. e
si algu senyoria q q es bo e virtuos
tostèps enten en obres de virtut. q
que sia fet mes virtuos. Mas si sen
yoria q que es rich: perque pugue
mes senyorejar: enten en augmèntar
les riqueses. Dòchs si los richs
senyoregen iniquamèt: no senyore
gen q que sien bons/ sino q que sien
richs e tota sa intècio sera en aiu
star pecunia. E segonamèt senyors
reant los richs iniquamèt entenen
en delits corporals. E proues axi.
Car si algu vol alguna cosa: molt

mes vol aqlls: ales quals aqlla es
ordenada. Aixicò algu vol la beuen
da: molt mes volria sanitat ala qd
la beuenda es ordenada. Dòchs cò
los homens comunamèt e special
los qui han la voluntat desordena
da: ordenen les riqueses als delits
corporals si los richs senyorege ini
quament entenèt no lo be comu sis
no pecunia:ells entèdran delectas
cions corporals. E terçainèt senyors
orientant los richs iniquament son
molt diligents en la guarda dela p
sona. E pues axi. car aqll qui no en
ten en lo be comu: entenen en pecu
nia e als desigs corporals: offen
lo poble en moltes coses per haver
pecunia roba los ciutadans e p los
desigs corporals offen los ciutadans
quât en les mullers e filles. p
lesquals coscs es en odi del pobles
e nos comunica axi abla multitut
ans tostèps duptat dela ira del poi
ble es molt diligent guardar se. E
tots aquests mals q son en la mala
senyoria dels richs: son en tirannia
Lar segons damunt es dit. lo tiran
no enten en de comu: sino en pecu
nia ne enten en lo be honestat mas de
litable. e es molt diligèt en la guar
da dela persona. p que fab ha offes a
molts. Lar lig se de vn tiran: q co3
tostèps fos repres p vn seu frare p
que tostèps stava trist: e iames mos
strau la cara alegre. e lo tiran p dar
rao de aço seu despullar e ligar lo
germa/e sobre lo seu cap penia vn
punyal agut ab vn fil molt prim. e
seu li tenir balestes parades ab les
tretes vers lo cors. e dix li: alegret
frare. Aqll respos q no poria p los
perills en ques rebia. Dix lo tiran:
q ne ell se podia alegrar. que stava
en maiors perills. Lar en tates co
ses havia offes lo poble: q tostèps
temia la mort. Molt dòchs se deu
guardar lo ref: que no sia fet tiran

Car los tyrās vtra q perdē la vida
eterna no han viu bon dia en aqua
vida temporal. perq̄s veen tostems
star en perills. E lo tyran no ha tan
ta pecunia com lo bō rep. Primera
ment perq̄ ha a despēdre en moltes
coes sobeabſidantmēt. Segonas
mēt pque a bon rep donē mes per a
mor; que no pren lo tyran y robaria
es deſtruint lo poble. E ſabem q ex
periencia: q algunos tirās hā vifut
en majoz frefura quels bōs reys. E
los tyrās no han tāts deſits cō los
bons reys. Car hauer amichs e eſſer
amat y lo poble es molt delitable.
E no confiar de algu creent es boz
en ira de tot lo poble: es gran tristia
cia. Perq̄ lo tyran es priuat de grā
delectacio veent fe en ira del poble
E q̄tyrannia deu eſſer eſquiada:
p̄q los mals dela iniqua ſenyo-
ria dela richs ſon ajuſtats en ella re-
sta a veure que deu eſſer eſquiada
pque en ella ſon ajuſtats los mals d
mala ſenyozia del poble. Car coſlo
poble ſenyozia malamēt: no entē
conferuar a caſcu en ſon ſtat. ans ſe
eſforça a deſtruir los nobles e mil-
lozs. E aço fa lo tyran. Car ſegons
ſe moſtra q lo q hauē dit ell ſe eſfor-
ga conſtreñer e deſtruir los richs e
nobles. Perq̄ molt deuē eſquar los
reys tyrania en la qual ſon ajuſtats
tants mals.

E capitol. qij. que molt es ne-
cessari als Reys e princeps
regir lo poble dretament: e
guardar ſe no tyranegen.
Car per moltes raons los
ſubdits insultē los tyrans.

Huuen fet aquest libre: per
mostrar als reys e princeps
com deuen regir lo poble:
quis es comanat. E hauē

bit: que defuſiant del dret regimēt ſu-
lriant los ſubdits e no entenē en
lo be comu: ſon feſts tyraſ. E ab tot
per moltes raons ha iam puaſ: q̄
es perillos ala real mageſtat: e que
deu eſſer mole eſquiuated e vituperat
lo tyrançjar e no regir lo poble dret-
tamēt no hauez peresa portar nos
ues raons moſtrat aço meteix. E
volein puar en aquest capitol: q per
moltes raons los ſubdits insulten
als tyraſ. E lo philoſoph en lo ci-
que deles politiq̄s ne recita ſis. La
primera rao perq̄ los ſubdits insulten
los tyrans e temoz. E pues ahi.
Car los puſillanims quanſ ma-
ça teinen e no creen puguc eſcapar
com a deſesperats insultē los altres
e ſon feſts valents. E diu ſe puerbiſ
alment: q maga cōſtreñer lo temoz
ros p força ea fet animos. e per tal
cauſa algunos besties dānegen loa
homēs. Car ſi elles pensauē que no
faffen dānejades p elles: iames los
farien dānejades forçades p temoz
moltes vegades los dānegē. per
que no ſien dānejades p elles. Donchz
p aquella manera moltes vegades
los ſubdits insulten lo tyran e ma-
ten aqll'ells temet eſſer offeſos per
ell. E la ſegona rao perque los ſub-
dits insulten los tyrans: e p les ini-
urias quels fan. e pues ahi. car naſ
tural cosa es deſijar veniança. p la
qual Homero dehia que ira es mes
dolça que mel. perque es deſig d pena
en veniança. Donchz perq̄ es tant
delitable venjar ſe: molts insulten
los tyrans per venjar ſe deles ini-
urias quels hā fetes. E la tercera rao
perque los ſubdits insulten los ty-
rans: perque ſon menyspreats. e
proues ahi. car ſegōs lo mes los ty-
rans fan coes y les q̄ls ſon menys-
preats. q̄o es no entenē en lo be co-
mu ſino a delectacions carnals. E
perq̄ los qui fan aço ſon menyspre-
u ii

mostra: tres senyories son bones e
tres males. Lar hauem dit: q si sen
yoria vn plo be comu: tal senyoria
es bona. e es appellada regne. Mas
si se yoreia q lo be ppr: tal senyoria
es mala. e es appellada tirannia. E
si senyoregen pochs be e virtuosas
ment: tal senyoria es bona. e es ap
pellada aristocracia. mas sino se yore
gen be sino p fer se richs: tal sen
yoria es mala. e es appellada oligar
chia. E si se yoreia tot lo poble en
tenent lo be de totes tal senyoria es
bona. e es appellada regimèt de bo
poble. Mas sino se yoregen be sino
per fer se richs: tal senyoria es ma
la. e es appellada democracia/ que
vol dir corrupcio e males del po
ble. Döchs tirannia e la se yoria co
rumpuda dels richs/ e la iniqua del
poble son males senyories. mas ti
rannia es mes mala q totes. Lar
segoso philosoph en lo cinque de
les politiqs: tot lo mal q es en les
altres males senyories: es aiustat
en tirannia. lo q axis mostra quât
als richs. Lar cò los richs senyore
gen iniquamèt: tres coses entenen
go es pecunia/delits corporals/ e
guardar la sua persona. E primera
mèt senyoreiant los richs iniqua
ment entenen en pecunia. E pues
axis. car cascun senyor enten augme
tar aqlla cosa: plà qual senyoria. e
si algu senyoria pq es bo e virtuos
tostèps enten en obres de virtut. q
que sia fet mes virtuos. Mas si sen
yoria qque es rich: perque pugue
mes senyorejar: enten en augmen
tar le riqueses. Döchs si los richs
senyoregen iniquamèt: no senyores
gen qque sien bons/ sino qque sien
richs/ e tota la intècio sera en aiu
star pecunia. E Segonamèt senyos
reiant los richs iniquamèt entenen
en delits corporals. E proues axis.
Car si algu vol alguna cosa: molt

mes vol aqüelles: ales quals aqlla es
ordenada. Aixòc algú vol la beuens
da: molt mes volria sanitat ala qd
la beuenda es ordenada. Döchs cò
los homens comunamèt e special
los qui han la voluntat desordena
da: ordenen les riqueses als delits
corporals si los richs senyorege ini
quament entenen no lo be comu si
no pecunia:ells entèdran delectas
cions corporals. E L'ergamèt seny
oreiant los richs iniquament son
molt diligents en la guarda dela p
sona. E pues axis. car aqll qui no en
ten en lo be comu entenen en pecu
nia e als delits corporals: offen
lo poble en moltes coses per haver
pecunia roba los ciutadans e los
delits corporals offen los ciutad
ans quât en les mulleres filles. p
lesquals coses es en odi del poble/
e nos comunica axis abla multitut
ans tostèps duptat dela ira del po
ble es molt diligent guardar ie. E
tots aquests mals q son en la mala
senyoria dels richs: son en tirannia
Lar segons damunt es dit. lo tiran
no enten en be comu/ sino en pecu
nia ne enten en lo be honest/ mas de
litable. e es molt diligent en la guar
da dela persona. qque sab ha offes a
molts. Lar lig se de vn tiran: q co3
tostèps fos repres p vn seu frare q
que tostèps stava trist: e iames mos
frare la cara alegra. e lo tiran pdar
rao de aço seu despollar e ligar lo
germa/ e sobre lo seu cap penia vn
punyal agut ab vn fil molt prim. e
feu li tenir balestes parades ab les
tretes vers lo cors. e dix li: alegrat
frare. Aqll respos q no poria q los
perills: en ques rebia. Dix lo tiran:
q ne ell se podia alegrat. qque stava
en maiors perills. Lar en tates co
ses hauia offes lo poble: q tostèps
temia la mort. Molts döchs se deu
guardar lo rex: qque no sia fet tiran

Car los tyrās vltra q perdē la vida
eterna no han vn bon dia en aqua
vida temporal, perq̄s veen costemps
star en perills. E lo tyran no ha tan
ta pecunia com lo bō rep. Primera
ment perq̄ ha a despēdre en moltes
coeses sobreabūdantimēt. Segona
mēt pque a bon rep donē mes per a
mor: que no pren lo tyran p robaris
es destruint lo poble. E sabem p ex/
periencia: q algunos tirās hā viscut
en majorz fretura quels bōs reys. E
los tyrās no han tats delits cō los
bons reys. Car hauer amichs e esser
amat p lo poble es molt delitable.
E no confiar de algu creent es hoz
en ira de tot lo poble: es gran tristia
cia. Perq̄ lo tyran es priuat de grā
delectació veent se en ira del poble
¶ Qust q tyrannia deu esser esquinada:
da: pq̄ los mals dela iniqua senyori
a dels richs son ajustats en ella re
sta a veure que deu esser esquinada
pque en ella son ajustats los mals d
mala senyoria del poble. Car co3 lo
poble senyoreia malamēt: no entē
conseruar a cascu en son stat. ans se
essorça a destruir los nobles e mil
lors. E aço fa lo tyran. Car segons
se mostra p lo q hauē dit ell se essor
ga constreñer e destruir los richs e
nobles. Perq̄ molt deuē esquar los
reys tyrānia en la qual son ajustats
cants mals.

Capitol. viij. que molt es ne
cessari als Reys e principes
regir lo poble dretament: e
guardar se no tyrannegen.
Car per moltes raons los
subdits insultē los tyrans.

Huem fet aquest libre: per
mostrar als reys e prnceps
com deuen regir lo poble:
quis es comanat. E hauē

dit: que desviant del dret regimēt fa
iurian los subdits e no entenēt en
lo be comu: son fets tyrās. E ab tot
per moltes rahons haian puan: q̄
es perillos ala real magestat: e que
deu esser molt esquiust e vituperat
lo tyrançjar e no regir lo poble dres
tamēt no hauēz peresa portar nos
ues rahons mostrat aço meteix. E
volem puar en aquest capitol: q̄ per
moltes rahos los subdits insulten
als tyrās. E lo philosoph en lo cinc
que deles politiqs ne recita sis. La
primera rao perq̄ los subdits insulten
los tyrans: es p temoz. E pues
axi. Car los pusillanims quant ma
ga teinen e no creen pugue escapar
com a desesperats insultē los altres
e son fets valents. E diu se puerbis
alment: q̄ maga constreñer lo temoz
ros p força es fet animos. e per tal
causa algunes besties dānegen loa
homēs. Car si elles pensauē que no
fossen dānejades p ells: iames los
farien dan: mas forçades p temoz
moltes vegades los dānege. per
que no sien dānejades p ells Dōchs
p aquella manera moltes vegades
los subdits insulten lo tyran e mas
ten aqll'ells temēt esser offesos per
ell. ¶ La segona rao perque los sub
dits insulten los tyrans: es p les in
juries quels fan. e pues axi. car nae
tural cosa es desijar veniança. p la
qual Homero dechia: que ira es mes
dolça que mel. perque es desig d̄ pes
na en veniança. Donchs perq̄ es tāe
delitable veniar se: molts insulten
los tirans per veniar se deles iniui
ries quels hā fetes. ¶ La tercera rao
perque los subdits insulten los tyra
ns: perque son menysprecat. e
proues axi. car segōs lo mes los tyra
ns fan coeses p les q̄ls son menys
precat. q̄o es no entenēt en lo be co
mu sino a delectacions carnals. E
perq̄ los qui fan aço: son menyspre
cat

ats: facilment son insultats. E de
aquests hauem exéple segons recis
talo philosoph en lo cinque deles
politiques de aquell rey Sardinopol
lo e de aquell appellat Dyonis, car
sardino polo menyspreant lo be co
mu se dona tot a delits carnals. E
vn gran duch menyspreant lo pque
hauia elegit vida d besties insultal
e matal. Per lo semblant dyonis ti
ran curant mes de gola q del be co
mu son menyspreat per los subdits
pque tostamps era embrach. E po
ço vn qui era appellat Dyon veent
que tostamps era embrach: per de
spit e menyspreu insultal. E La qua
rao perque los subdits insulten
los tirans: es per acôseguir honor
E proues axi. Lar com honor e glo
ria entre els bcs exteriorz sien grâs
bens molts qui veen: que los tirans
no demanen sino gloria e honor p
pria no curant honrar los subdits
ne cercar lo be comuells volent ai
conseguir la gloria e honor que veen
en los tirans: insulten los. Per lo
semblant perque molts creen: que
pecunia sia molt gran be veent que
los tirans no entenen sino en guâs
par pecunia: insulten los, perq p
guen los seus tressors. E pco es dit
en lo cinque deles politiques: q als
guins insulten los tirans veent que
en ells son grans guanys e honors.
E La cinquena rao perque los sub
dits insulten los tirans: es pques
mostren fer algues coses singulares
E proues axi. Lar alguna volê ha
uer alguna fama: fan algun fet sin
gular. E perque estimen a cosa ma
ravellosa leuarle contra lo tiran: in
sulten lo. Mas segons diu lo philo
soph en les politiques: los qui axi
insulten lo tiran: pochs son. Lar es
necessari: no entegan còtra la sen
yoría, perque sien saluats. E La sis
na rao perque los subdits insulten

los tirans: es perque destiuren lo re
gne dela destruccio/ que aquells hi
fan. E per aquestes rasons son ins
ultats los tirans. E perque no sia
insultada la real maiestat/e perque
no tema tostamps: que sia mort y los
subdits: ab gran diligencia se deu
guardar: no sia fet tiran. Lar sino
fa iniurias als subdits/e es còtinèt
e mesurat no elegint vida bestial/e
honra los nobles e los altres q son
en lo regne/ segons requer lo stat de
cascue nols destrucix e en totes co
ses se ha no com a tiran sino com a
bon rey: induceix tots los del regne
a amar lo/ leuant tota materia de
insultar lo.

E capitol. viiiij. q molt se deu
guardar lo rey que no sia ti
ran, perque per moltes ras
ons tirannia es mes corru
puda que senyoria real.

A B tot y molts capitols:
haiaz induits los reys e
princeps: que no tirane
gen suo que regesquen
lo poble dretament: en aq
uest capitol ne volê portar altres/
mostrant que si los rers volen q la
sua senyoria dure deuē molt studiar
que no sien fets tirans, perque tirâ
nia es mala senyoria e corrupuda
per moltes vies mes que la senyo
ria real. E recita lo philosophento
cinque deles politiques: tres ma
neres de destruccio de tirannia. La
primera per simeteixa. La segona
per altra tirannia còtraria. La ter
ça per regne. E La primera maner
ia de destruccio de tirannia es p si
meteixa. E proues axi. Lar daimit
es dit: quel mal destrueix simeteix,
e si es entegre: es importable, per
que tirannia per les peruersitat e
maleses que son en ellaz: es corrum;

puda e no pot durar. E pço es dit:
en lo primer deles politiques: que
quant tirannia esmaior: tāt dura
mensps. Lar iusticia serua amistats
E tant cō se parteix lo princep o iu
sticia: es apparellada via: q aquella
senyoria sia destruida. policia dōchs
quāt mes se parteix de iusticia tāt
mes facilmet es corrupda. E los
reys e princps si volen: que la sua
senyoria dure mole: deuen esquivar
q no desvien de iusticia: ne siē fets
tirans. E si en alguna cosa tiranne
gen: per tot son poder la deuen tē
prar. Lar cō menys tiranege: tāt
millor senyoregen. T La segona ma
nera de destruccio de tirannia es p
altra tirannia contraria. E proues
ari. Lar ab tot que be no es contra
ri a be: perque be es en vna maniera
mas males contrari a mal: perque
mal pot esser en moltes manieres.
Axicō lo senyal que es ferit en vna
maniera no p ha cōtrarietat. Mas
desviar dī senyal pot esser fet en mol
tes maneres e haura hi cōtrarietat
en les desviacions. Lar ferint das
munt lo senyal o deuall o ala dreta
o ala esquerra hi ha contrarietas.
Per lo semblant es en les senyories
Lar senyoria bona no es cōtraria
a senyoria bona, mas senyoria mala
es contraria a mala. Dōchs vna
tirannia pot esser contraria a altra
e la pot destruir. Axicō la tirannia
del poble qui senyoria, es contra
ria ala del tiran. E en tiran es con
trari a altre, car com algu tiraneia
en lo poble: lo poble cōstret no pot
cōportar la tirannia del princepe:
leuas contra elle tiraneia matant
lo o lançant lo dela senyoria. E tot
lo poble es fet vn tiran cōtra lo pn
cep e ab sa tirannia destrueix la de
ell, per lo semblant vn tiran ne de
strueix altre. Lar moltes regades
en tiran se leua cōtra autre, perque

pugne hauer la sua senyoria. Deuen
se donchs guardar los reys e prin
ceps: que no tirannege, puix en tā
tes maneres la senyoria del tiran:
pot esser destruida. T La terça ma
nera de destruccio de tirannia es p
regne. E pues aixi. Lar no solamē
mal es contrari a mal: ans encara
lo bel es contrari, que no sols lo ti
ran ve contra lo tiran: mas lo rey
si reue es necessari, a molts perills
donchs es posat lo tiran e en mol
tes manieres pot esser destruida la
sua senyoria. Mas lo bon reyno es
posat a tāts perills ne pot esser de
struit en tātes manieres. Lar ab
tot que lo tiran se efforce destruir al
bon rey: algun bon rey no es cōtra
ri a altre bo. Lar algū bo e virtuos
no persegueix altre bo: ans es ab ell
E si era cōtrari vn bo a autre bo: no
seria bo. Perque la real magestat
ab gran studi deu esquivar tirannia,
que no sia sotimela a tāts perills.
L apitol. xv. qnes coses con
seruen senyoria real: e quan
tes ne deu fer lo rey: pques
conserue en sa senyoria.

L O philosoph en lo cinq
deles politiqs toca deus
coses: que cōseruen sena
yoria real, e les quals du
fer lo rey perques cōsera
ne en sa senyoria. T La primera co
sa que soste senyoria real e deu fer lo
rey: es que no sostengue en son re
gne moltes riques iniusticies. E p
ues aixi. Lar moltes iniusticies per
riches que sien: segons diu lo phis
iologh en les politiqs: fan vna grā
iniusticia, e moltes despenses poques
vna grā despesa. Lar per les riques
errades si son moltes: se dispon hō
a grans e lo qui mensprea les cos
ses poques: a poch a poch lin cides
u iii

uené de maiors. los pñceps dñchs qui deuen contrastar ales iniurias e iniusticies: les deuen esquivar p
xiqües que sien. ¶ La segona cosa que soste senyoria real:es deu fer lo
rep:es tractar de los subdits dant
los officis/honrant los/e no faent
los iniurias. ¶ pues aixi,car diu lo
philosoph en les politiqüs: tractar
de los ciutadans no sols cõserua la
policia bona/mas la senyoria quey
ha mesclada alguna poca de tiran
nia:nes feta de mes durada. ¶ La
terça cosa que soste senyoria real:es
quels subdits hainen temor dels als
tres regnes. ¶ pues aixi,car los tre
balls lumi segòs veritat e los prop
segons por conseruen policia,los
ciutadans son més subingats e obe
dients al princep:si temen a altres
gents estranyes. ¶ Lar la guerra tol
dissensions en la ciutat/e fa los ciu
dadans mes vnts. ¶ Exemple hauez
de aço en los romàs.los qualis aps
q cessaren deles guerres estranyes:
començaren a guerrejar entre ells
e per a sostener la senyoria de aqüls:
qui los subdits son acostumats a
fets darmes/e la dels qui començen
a senyorejar:los deuen fer temor d
guerres e tribulacions de gèts estrany
es, pque degudament se hagé vers
lo princep. ¶ Lar los homés acostu
mats a fets darmes: los qualis no
han eutes a altres ètuts: sino a for
titut:segons diu lo philosoph en lo
sete delcs politiques:son semblants
al ferre q tant cõ se exerceita clareia
e si sta ocios:tantost le rouella, glo
semblat los homens acostumats a
fets darmes praticant les armes
son obedientis al princep. Mas cõ
stan ociosos:nos sabé hauer aixi de
gudament. ¶ cõ algu comença noi
uament a senyorejar: pque los sub
dits facilment se leue cõtra tal senyor
p quel obesquen millor:los deu esp

feta temor de gills e guerres estrany
es mas si la senyoria ha tant tèps
q no sia memorïa daltres senyors
sino dels antecessors del qui regna
la cautela recitada no es tant necessaria. ¶ La quarta cosa q soste sen
yoria real:es esquar dissensiós dels
nobles. ¶ pues aixi. Lar hauent dis
sensions los barons ne son fetes en
tot lo regne,e es occasio de esser de
struida la senyoria real. ¶ lo remey
de aço es ordenar tals leys q dupl
cant les algu no gose fer:lo que no
deu. ¶ La cinquena cosa que soste
senyoria real:es guardar diligentia
ment:cõ se han los officials en los
officis. ¶ pues aixi. Lar no es cosa
q tant conserue lo rey cõ fer honor
als virtuosos e dar los officis e si se
han be en los officis deu los ne dar
altres maiors.e sino si han be: deu
los ne remoure.e porq si hauer tant
mal quels deu cõdemnar a pena ca
pitall. ¶ La sisena cosa q soste senyo
ria real:es no dar a algu gran sen
yoria. ¶ pues aixi,car les gräs séyo
ries p maça gran fortuna comunas
mét corrupcions les pèses dls homés q
facen iniusticies. ¶ aqsta cautela es
molt necessaria als de qui lo rey no
ha baguda experiéncia. ¶ perq deu
hom molt guardar:q prestamet no
meta hom algu en offici. ¶ La sete
na cosa q soste senyoria real:es quel
rey haia amor ala del regne. ¶ pro
ues aixi,car aqll qui ama:es diligèt
a vedar los mals dela cosa amada
¶ temor fa los homés cõsellatius/
segòs es dit en lo segon dela rheto
rica.e alli ha grä salut:on ha moltes
cõsells. perq si lo rey amala be del
regne:sera sostengut en ell. Lar te
ment q en lo regne no se esdevenegue
incouenients e mals:haura moltes
cõsellers per veure cõ poza,proure
los bens del regne e contrastar als
mals. ¶ La vynena cosa q soste sens

poria real:es hauer poder civil. E p
ues axi.car segos es dit en los grās
morals: iusticia soste les ciutats.
Mas iusticia no pot esser conserva
da: si q potēcia civil no son punits
los qui la passen. E si lo rep vol ser
uar de iusticia: deu hauer molts qui
cerquen la vida dels ciutadans: cer
cant que reben e despenyen e cō pos
tan dar rao dela sua vida. E aquells
qui de aço no poden dar rao senyal
es: q viue de fure e faent lo rep aço
pora seruar iusticia e guardar lo re
gne d mals. ¶ La nouena cosa que
soste seporia real:les quel rep sia vir
euos. E proues axi. Lar segons es
dit en lo cinque deles politiques:
mes virtut es necessari en lo regis
tor dela ciutat q en lo capita dela
gent darmes. Lar lo capita dela
gent darmes ha necessari experien
cia e lo regidor dela ciutat virtut
o sobres iust p q deu esser mig deu
q que aricom es superior als altres
en dignitat e potestat:axi ho sia en
bondat. Lar molt soste lo regne: si
lo rep es virtuos entenen en lo be
comu. ¶ La decna cosa q soste se
poria real:es q lo rep deu saber: qui
na es la policia que senyorezia. e qui
nes coles la poden sostener o corrōs
pre. E aço pora saber per experien
cia. E proues axi. Lar cō algu long
gament ha hague experiencia dels
negocis del regne: facilment pora
cōsiderar que soste o corromp lo bō
stat del regne. E lo rep deu hauer so
uint memoria deles coles passades
ques son esdeuengudes en lo regne
cō foren iutjades e en quin temps
son millor cōseruat lo bō stat del
regne. perque sapia cō deu senyores
iar e quines coles sostenen e corrōs
per lo regne. Lar ignorant aqstes
coles no poria regir dretament lo
regne.

Capitol. xvij. quines coles
volen consell: E en quines
deu esser dat consell.

Namūt hauem dit: q quas
tre coles deuen esser cō
siderades en lo regimēt
dela ciutat. Princep/cō
sell/cort/e poble. E puix
ab la aiuda diuina hauem determe
nat del princep/dient quātes mane
res son de sepories. e quals son bo
nes / e quals son maleas/declarant q
regne es bona seporia e tirannia
mala e hauē mostrat: quin es lo of
fici del rep/c quines coles deu fer:
pque dretament regesca lo poble q li
es comanat e hauē puat q moltes
raons: q lo rep deu hauer diligēcia:
q no sia fet tiran/e quāt al p̄sent suf
ficientmet hauem dit deles coles:
q roquen al princep:resta a tractar
del cōsell. E diu lo philosoph en lo
terç deles ethiqs: q algu se deu con
sellar no deles coles ques cōsell lo
soll: sino delesques acōsell lo saui
perq deu esser vist p̄mer de quines
coles deuen demandar cōsell. pque
apicō a ignorātes no demandem con
sell deles coles: q no deu hō hauer
cōsell E qnt al p̄sent podē tocar sis
coles: q no caen sots consell. ¶ Pri
merament no deu hō demandar cō
sell deles coles immutables: p q no
caen sots cōsell. E pues axi. car de
manam cōsell: pque siaz reglats en
les obres esquiuāt mals e segunt
bens. Dóchs les coles q no poden
esquiuār e son immutables: no caē
sots cōsell. E pgo es dit en lo terç d
les ethiqs: q deles coles eternes q
son immutables: algu nos consella
car algu no demanda cōsell de
dys metre lo qual nos pot mesurar
ne reglar ab la costa ne d qualsevol
cosa imutable. ¶ Segonament no
deu hom demandar cōsell deles co
les immutables: q no caen sots
cōsell.

ses mouibles que tostems se mouen de vna manera segòs tals son elles: han alguna necessitat. Mas les coses q̄ caen sots còsell: no son necessaries/ans son accidentals/q̄ tots ioms se poden esdevenir. E p̄ q̄ es dit en lo terç deles ethiques: que algu nos consella deles coses: que tostems son en mouimèt eto: stems son mogudes en vna mane ra. Aixòc algu nos consella del cors del sol ne de lepir deles steles. car ab tot les steles son mogudes. mas p̄ que tostems son en mouiment ne lo cors de aqüelles pot esser mudat p̄ nostres obres. e perço no caen sots consell: E si de tals coses es consell nou es segons si sino segons seruenien a nostres obres. q̄ es aixocoz als gñes obres millor son fetes en téps calent/e altres en fret. En tals coses lo cors deles steles qui porta calz o fret segons diuersos téps pot caure sots consell no per si sino aci dientalimèt pq̄ sapià en quin téps qñes obres deuen esser fetes. E Ter cament no deu hom demanar consell deles coses fetes souent per na tura. E proues aixi. Lar deles plus ges que caen en lo iuern souet/e des les caloris que son en lo estiu: no es consell. perque tals coses son natu rals/e no son per nostres obres. E perço nons consellam de elles/ sino tant com serueixen a nostres obres. E en aquesta manera son sots consell. q̄ es en quāt serueixen a nostres obres. He es dit doncha en lo terç deles ethiques: que de sequedad ne de pluges no es consell. E Quartament no deu hom demanar còsell deles coses fetes atard que se deuen per fortuna. E proues aixi. car cascu quis aconsella: vol obrar o at tenir alguna cosa p̄ entècio e elec cion. E de aquelles coses que venen sens intencion o spot hom acòsels

lar. E perço es dit: en lo terç deles ethiques: que deles coses que se deuen per fortuna no es consell ap̄ com de trobar tresor. E Quintament no deu hom demanar còsell de totes les obres humanes. E p̄ ues aixi. Lar les obres de aquells qui per les nostres no poden esser mudades: no caen sots nostre consell. E perço es dit en lo terç deles ethiques: quels lacedemoniás nos consellen cō conuersaran be ab los francesos/ne los francesos se consellen coz viuran be ab los deles in dies. E Sisenament no deu hom de manar consell de totes les coses q̄ per nosaltres poden esser fetes. E proues aixi. Lar la fi entesa no cau sots consell. perque consell no es de la fi/sino deles coses ordenades a la fi. Lar en lo consell deu esser pre supposada la fi entesa e no consellar se de aquella sino deles coses p̄ aconseguir la. e lo metge perque en ten sanitat per fi: no consella si deu guarir lo malalt perque ho ha com a cosa certa. mas consella com deu esser guarit lo malalt mes facilmet per lo semblant lo regidor dela ciutat nos consella: si los ciutadàs deuen viure en pauvre si lo regne deu star en bon stat. mas conselles com se faran millor aqüestes coses. Dòchs les coses immutables ne les mouibles que tostems se mouen en vna manera ne deles fetes souent p̄ na tura ne les fetes atard que se deuen per fortuna ne totes les obres humanes ne totes les que per nosal tres poden esser fetes: caen sots còsell. Mas Sílament caen sots consell aquelles: que per nosaltres po den esser fetes. Lar segons es dit: en lo terç deles ethiques: nons deu enem confellar sino deles obres que per nosaltres poden esser fetes.

Glosa de Dyametre.

Dyametre. ¶ Diu Euclides mathe matic que impossible es lo dia me tre sia igual ab la costa. ¶ E p enten dre aco deuē saber q̄ Dyametre es aquella linea que en lo quadrat o en qualsevol cercle passa de quanto a quanto de part a part. Costa es les parts del quadrat o la roda del cercle segons es ací dauall la glosa figurat. ¶ vol dir lo egidi que aixi com négu demana consells il dyame tre es tant lonch com la vna costa com sia cert es major o menor/ aixi nengu deu demandar cōsell deles co ses imutables coz sia cert no podē esser en altra manera.



Capitol. xvij. quina cosa es consell: e com deuē esser fets consells.

Se consell es alguna q̄stio. Lar segōs es dit en lo sise deles ethiques: a quell quis cōsellaria: os conseillers be o mal: ell dema una aliqua questio. e p̄co casci quis cōsellaria demanda mas tot hō qui des manas nos consella. Lar segons es dit en lo terc deles ethiq̄s: ab tot q̄ consell sia q̄stio: tota q̄stio no es cōsell. Dōchs si solament deuē demandar cōsell deles co ses: q̄ podē esser fets p̄ nosaltres: consell sera q̄stio no de totes co ses: sino solament de les obres humanes. Lar en les sciēcias speculatiues e en les natureas deles co ses: e en les eternes poden esser fets moltes questioes: mas no son dites consells. ¶ Quist que es cō

sell: car es q̄stio deles obres huma nes: segōs haue dit: resta a veure cō deuen esser fets consells. E segons al present sis co ses deuē esser fet uades en los consells. ¶ La primera cosa que deu esser fuada en los consells: es: que quāt mes les co ses son determinades tant menys han ne cessari consell. E p̄s aixi. Lar si de tot eren determinades no haurien necessari algū consell. E p̄co es dit en lo terc deles ethiq̄s: q̄ no es consell deles obres determinades deles sciēcias: aixi de les letres. Lar lo q̄ scriu nos consella: si de tot no es ignorat cō deu scriure, p̄que sufficiēt i mēt es determinat p̄ la art del scri ure. Mas de aq̄llas co ses que son fets per nos: eno son de tot certes ne determinades: com deuē esser fets: deuen esser fets consells. ¶ La primera cosa dōchs q̄ deu hom fer en los consellares: q̄ cō algū fet del regne es p̄posat: cō p̄ mes ries pot esser fet: deu hō consellar: sia elegida la millor e mes facil. ¶ La segona cosa q̄ deu hom fuer en los conseillers: q̄ nos deu hom consellar de co ses riquestino de grās. E p̄s aixi. Lar damunt es dit: q̄ temor fa consellar, perque lo q̄s consella: mostra tembre algū malo q̄ no pugne atēper lo q̄ desija. Dōchs deles co ses piqs coz aq̄llas q̄ podē fer poch mal o vedar nich beinos deu hō cō sellar sino deles grās que podē fer molt mal o vedar grā be. ¶ La terc̄a cosa q̄ deu hō fuer en los cōsellars: es: q̄ deuē hauer altres: q̄s consellers. E p̄s aixi. car ab tot hō pugne trobar ries e maneres p̄ fer alguna cosa: go foll es: lo qui folis se sia en lo seu cap incenspreant oir les sens tencies dels altres. E a consellar se ab los altres es gran fauista. E q̄ podē mostrar y dues raons. Prime ramēt p̄q los consells segons es dit

deuen esser de grans coses.e en tals
coses algu nos deu fier en son pprí
seny ans perque saben mes molts q
vn:deuē hauer consell dels altres.e
pergo es dit en lo terç deles ethiqs
que en les grans coses no confiant
de nosaltres demanā consell.¶ Sei
gonament aconsellar se es gran sa
uiela. Car consell es deles obres pri
cularsen les quals val molt experi
encia. E segons es dit en lo primer
dela metaphisica en tals obres es
milloz experiecia que sciècia. E co3
molts hagē experientia de mes co
ses que vn;deu hom demandar con
sell.perço que sia elegida la millor
part. Quins deuen esser los bōs cō
sell per auant sera dit. ¶ La qua
ta cosa que deu hō seruar en los cō
sell es:que sien secrets. E pues axi
Car molts negocis son descuberts
per los consellers. E per vētura cō
sell pren de questa rao lo nom. car
alguns dien:que consell vol tāt dir
com considi:es dit considi lo cōsell
perque hi son molts. Mas per vētu
ra podem milloz dir:que consell es
dit de con:que vol dir ensembs e
q fileo q hauem per callar. axi que als
lo sera dit consell que molts tenen
sots silensi. E aço deu hō molt guar
dar en los cōsellis e special en los de
la cosa publica. Lascū conseller deu
lançar de si la amor ppria e vestir
se la comuna E perque lo vtil del re
gne no sia empatxat:du tenir molt
secret:lo q ha oit. E aço son lo que
exalça molt romà. Car los consells
eren en les oreilles dels consellers:
com si nols haguessen oit. E Vale
ri molt gran en lo segon libre dels
sets recordables:en lo titol deles i
stituts antigues loant los cōsellers
romans diu:que tant feel era lo cō
sisto:i de silenci profitos:que los q
entrauen en lo limiar de aqll mērs
preada la amor propria se vestie la

publica que not dire a vn:ans creu
ries algu no hagues oit:lo que era
comanat ales oreilles de tants. La
cinquena cosa que deu hom seruar
en los consells :es:que no si parlen
coses plaents/sino veres. E proveus
axi.car los lagoters per plaure als
princeps:callant veritat consellen
coses plaents.e tot lo regne posen
a perill. E pco vn sauvi appellat artis
stides dehia:que los consellers de
uiē hauer dues coses. Primerament
q no fossen manifests ne reuelados
de cōsellis. Segonament:q no fossen
tant plaents curant mes parlar co
ses plaents que veres. E segons res
cita lo philosoph en lo terç dela rhe
torica:vn mestre appellat alexan
dre sabent q vn appellat priamus
era secret/e que dehia lo vcr en los
consells:loant lo dehia:aquest es lo
qui consella:quasi volent dir q los
altres en esguard de aquell no deuē
en esser dits consellers.¶ La sisena
cosa que deu hom seruar en los con
sellis:es que moltes voltes conselle
e que prest ho exequitem. Car com
auinentesa hauem de obzar: si dres
tament nos hauem:sino fem aqlls
obra:es perque ignora3 si deu esser
feta. Perq es bo examinar diligent
ment cascun grā negoci:sis deu fer
o no. Mas com es determinat q̄s
deu fer:si lo poder hi es:prest se du
metre en obra. E es dit en lo sise de
les etiques:que per molt tēps nos
deuen consellar.mas les coles cons
sellades deuem fer prest.
Capitol. xvij. qns cōsellers
deu tenir la real magestat:
p lo bon stat del regne.



Otes les coles que deu
hauer lo qui persuadeix
quant ha apparècia/ es
necessari haja lo bon cō
seller segons existencia.

Car perçó algu persuadeix be quāt
lo creu hom del que diu. E perq al
gu sia cregut no es necessari segons
existència sua tal sino ques mostre es-
ser tal. Car hom no pot iutjar sino
de les coles q defors se mostren. E
sufficiētmet es feta fe de aquell q
mostra esser bo. Mas no basta sua
tal segons apparença lo bon cōsells
ler/sino ho es segons existència. Be
donchs es dit q les coles que ha ses-
gōs apparença lo qui be ḡuadeix
deu hauer segons existència lo bon
conseller. E si volez saber quins cō-
sellers deu hauer la real magestar e
quines coles e quantes son necessa-
ries en los consells/veuen saber en
quantes maneres es feta fe als ho-
mens p a creure les paraules oides
E son tres/segons en tot parlar deu-
uen esser pensades tres coles, qo es
lo qui parla e lo qui oue la cosa de
que parla. E primeramēt es feta fe
als homens per a creure les parau-
les oides de part del qui parla/si es
cregut esser bo. E pues aixi car als
bons creu hom encara q no donen
rao del que dien. E aqsta creença ha
principi del qui parla/pque es cregut
es bo e no metiria. E Segona/ma-
ment es feta fe als homens p a creu-
re les paraules oides de part dels
qui oen si lo q parla es amich dels
E pues aixi car axicom los homens
comunament se enganen en simet-
teixos pensant valen mes; e que siē
mes saus que no son; aixi q aquell a
mich q algu es reputat altre ell: co-
munament los homens se enganen
en los amichs. E segōas dit en lo
primer dela rhetorica/no iutjam es-
gualment los amichs e enemichs.
Car los fets dels amichs iutjaz en
be e los dels enemichs en mal. E
som passionats aixi dels amichs cō
de nosaltres meteixos crehent son
nullors:que no son. Perq si los ois

dors creen als amichs aquesta cre-
ençā ha pncipi de part dels oidoz
que per si son inclinats dar fe als a-
michs. E Segontament es feta fe als
homēs per a creure les paraules ou-
des de part dels coles qques par-
la:si lo qui parla es saui o reputat p
tal. E prouesaxi. Car lo saui deu sa-
ber e coneixer les coles e los nego-
cis que ell enten deuen esser fets. E
segōs es dit en lo primer dels ethi-
ques:cascu iutja be dels coles que
sap. Donchs lo saui fa creença als
qui oen dels negocis de que parla.
perque sap iutjar aquells. e aquesta
crença re:perque es cregut: q aqüi
qui parla sap fer raons en les coles
de que parla. E com los saus sapiē-
fer aqso facilment son creguts. E as-
quell qui vol esser cregut:del q par-
la:deu esser saui o tēgut per aquell.
Donchs com ja sia dit: que aquell:
aqui deu esser dada creença:deu ha-
uer segons apparença les coles: q
lo bon conseller ha segons existèn-
cia:prou es manifest:quins conse-
llers deu hauer la real magestar. car
deu los hauer bons amichs e saus
Bons:que no menten per amor de
simeteixos. Car als bons desplau
tot mal. E la falsia segōs es dit en
lo quart dels ethiques:es esquina-
ble. amichs:que no sols no menten
per rao de simeteixos:que consellē:
mas per amor de aquells aqui cōse-
llen. Car los amichs deuen consellar
segons son seny als amichs coles
veres e bones. Saus:que no men-
ten per rao dels coles q parlen car
concient los negocis que no deuen
esser fets:saben/ com se deuen fer,
Donchs aquestes tres coles deuen
hauer los consellers.qo es bondat/
amicicia/e saus. Car perque con-
sellēndrātament:segons se mostra
per les coles dites:ells deuen esser
bons amichs/e saus.

Capitol. xir. quantes coses
deuen saber los consellers.
e en qualcs coses deuen esser
dats consells.

Si les paraules del philo
soph en lo pimer dela rhe
torica son considerades
de cinch coses se deuen co
sellor los homens: ço es
deles rendes/dels viures/dela custo
dia dela ciutat de pau e de guerra.e
de ordenar leys. E d'aquestes coses
deuen esser informats los cōsellers
La primera cosa de ques deuen con
sellor los homēs: es deles rēdes on
hi deuen esser pensades dues coses.
E pries aixi. Primerament q la real
imagestat no usurpe les rendes dels
ciutadans. Lar damunt es prouat:
que lo rey deuia esser vtuos amant
la policia/e hōrant los qui stan en lo
regne.lo q no poria esser: si usurpa
ue los bens de aqlls. Segonament
q no sia fraudat en les sues rendes
Lar lo consell real p tot son poder
deu guardar los drets del rey perq
son ordenats al be comu.çoes a de
fensió del regne e al stat de aquell.
Donchs lo conseller deu saber: les
rendes reals quātes son pque si al
gu ne hauia p' es injustamēt: que la
torne.e si lin fall alguna: q li sia res
parada. La segona cosa de ques
deuen consellar los homēs: es dels
viures. E pries aixi. car hom deu pē
sar quāta riāda ha en lo regne e en
cascuna ciutat del regne/e quanta
senhi pot po:tar/e q qui. pque en ai
questes coses puguen esser dats cō
sells/e fetes degudes ordenacions.
Lar no deu hō hauer poch consell:
q la ciutat abūde en viures q en al
tra manera no seria ciutat.e en los
viures deuen esser fets deguts cābis
e comprese vendes/on deuen esser

guardats pesos e mesures E deuen
esser afforades les coses: si los vene
dors venen mes q no deuen. La
terça cosa de ques deuen consellar
los homens: es dela custodia dela
ciutat. Lo q's deu fer en dues ma
neres. E pries aixi. Primerament q
no s'ie dissensiós ne mals entre los
ciutadans.e perço deu esser guardat
diligētment: qls ciutadans son bōs
e qualcs mals.e q mes sia tengut es
ment als mals. e q si son presos per
mal q hagē fet: s'ie punits. Lar los
reps no deuen deixar viure los mals
e deuen esser tēguts aprop los lochs
on se acostuma fer mals. car aixicoz
algūs fan mes mals que altres: aixi
sen fā mes en vns lochs q en altres
Lar en la ciutat ha alguns carrers
mes suspitosos q altres. pque los q
fan mals: se podē mes amagar o fu
gir allí q en altre loch. E per lo sem
blat forza la ciutat son algūs lochs
mes spessos q altres de arbres e de
pijors passos/on si pot fer mes mal
E no sols deu hō guardar: q los del
regne no facen mal los vns als al
tres: mas encara dels estranyhs. Lar
deu esser guardat: si algūa pt del re
gne o ciutat pot hauer dan per los
estranyhs. pq les entrades e passos d
tals lochs no deuen esser comanats
a estranyhs/sino als facls del regne.
La qrt̄a cosa de ques deuen consel
lar los homēs es de pau e d' guerra
Lo q no se enten dela pau e guerra
dels ciutadans. E pries aixi. Lar la
pau dels ciutadans es entesa com
a fi. E la guerra es lo seu contrari.
E dela fi ne del seu contrari lo qui
ha bon enteniment: no sen consella
Lar consell no es sino deles coses
duprofes. perque consell es alguna
qstio: E qstio es ppositio duprofesa. e
dia fi algu no dupte ne dl seu cōtra
ri. pq la pau dels ciutadans p tot son
poder deu hō pcurar. e les dissensiós

e guerres esquivar. E de açò no es consell. Mas si ab los estranys deu hom hauer pau o guerra: açò pot esser dupertos. e deu ne hò hauer còs sell. E deuè hi esser còsiderades dues coses. Primerament q iames hò comence ne sostengue guerra iniusta. car fer iniusticia ne agreuar al gues p'si cosa mala e deu est molt esquivada. Segonament si la guerra es iusta deu esser p'usat lo poder del regne e dels qui li aiuden e lo poder dels enemichs. Car segons diu lo philosoph en lo primer dela rhetorica: deuez hauer pau ab los bòs e ab los mals: q hom no pot còtrastar sino offendre. E es de saui no fer los guerra: sino se esdeue temps; que pugam pendre venjança. ¶ La cinquena cosa de ques deuen consellar los homens es de ordenar leys. E pues així. Car segòs es dit en lo primer dela rhetorica: la iutia dela ciutat es en les leys. Car les ciutats e regnes son còseruats p'les leys iustes. p'que sens iusticia no poden durar. E lo rey deu saber quantes mañeres son de senyories e qual es de maior durada e cò pot esser conservada o corrumpuda la senyoria p'que elegint la meia noble manera d'sen porciar ordene leys mole iustes. segons les quals aquella senyoria sia còseruada. e qual senyoria es molt bona e quin es lo offici de rey e cò se deu còseruar en la senyoria. Per les coses damunt dites se mostra p'les quals cascu pot esser instruit auindant li la experientia dels sets particulars/q continuament se esdeuen en les corts dels reys e príncips. E cò se deu hom còsellar en la ordinacio deles leys, les quals deuè est ordenades p'còseruar la senyoria: en los capitols segunts ne entenen a tractar. p'que ensembs ab les coses dites la veritat se mostre.

Capitol. gg. que tant cò fer se pot totes coses deuè esser determinades p' leys e co'munys porà: deuen esser comanades ala voluntat.

Dix en los capitols precedents hauem tractat del príncep e del còsell: declarat quins deuè est los còsellers e quines coses son les qui caen sota còsell recta a tractar de iups mostrats: com deu hom iutiar e quantes maneres son de leys. Mas cò iups sia fet pleys o p' voluntat: ans q mostren: cò deuen iutjar: volem declarar q tant cò fer se pot totes coses deuen esser determinades p' leys. e quan menys pot hom deuen esser comanades ala discrecio del iutge: així pua. Car menys son los qui fan les leys: q los qui surgen deles leys fets. cò en cascuna ciutat es necessari: hi hage alguna cort ordingria. on sié iutjats los plebs de aquella. E moltes ciutats poden esser iutjades per les leys fets en una ciutat. E en la ciutat on son fets les leys se esdeue: q hi ha mes iutges: quels q han fets les leys. Car les leys si son iustes: deuè esser immortals. p'que no hi deu esser fetes alguna mutacio o molt pocha. e los iutges morir o son remoguts dels officis e altres succeixen en son loch. p'q es necessari: en una ciutat hais haguts molte iutges p'q morir o son remoguts. e no es necessari hi

haia haguts tats: qui facen leys, p que les leys no deuen esser innovades. Donchs si los qui fan les leys: son pochs en esguard dels iutges: p que es mes facil trobar pochs satis que moltes: p que totes coses sié futes saviament: tant cò fer se pot deu hom determinar totes coses p leys e quant menys se pora comanar ala discrecio dels iutges. ¶ La segona via q totes coses deuen esser determinades p leys: e quāt mēys se pora comanar ala discrecio dels iutges: axis pua. car mes facilmet e millor es vista quina cosa es iusta: si es examinada per molt temps e ab diligència: q si tatost si dona sentencia. perque los qui fan les leys: ab gran cōfēl e per molt tēps destiberen quines leys deuen esser servades. Mas los iutges p la instància deles parts e p que les plets no deuen esser dilatats sino abreviats: no han tēps a veure: quina cosa es iusta. Donchs p que en lo iup hō no erre: tant cò fer se pot: totes coses deuen esser determinades per leys e poques p la discrecio dels iutges. ¶ La tercera via q totes coses deuen esser determinades p leys: axis pua. Car los qui han fetes les leys: les han fetes generals dient: L'ot hom qui aixi fara ari sia punit ignorant si son amich o enemich faria allo q si sabiē: son amich ho degues fer: p ventura no ho hagueren ordenat ari. e si enemich hagueren ordenat mes fort pena. Mas ordenant les leys generals: no sabent aquí de vien tocar en particular: no son indicats ne per amor ne p op. E dels iutges no es ari. Car los iups no son deles coses esdevenidoras sino deles passades. ne en general/ sino en particular. Car son entre psones determinades. les qls podē amar o hauet en op on pot hauer interes

propri. p que facilment los iutges poden fer iniusticies amant o hauent en op o p algun interès ppri. Donchs p que no sien fetes iniusticies: bo est: tant cò fer se pot: determinar totes coses p leys/ e poques p la discrecio dels iutges. ¶ aqstes tres coses co es: q mes facil es hauer vn saui que moltes e q les ordens nacions deles leys son deles coses pensades p molt tēps esdevenidos res e generals/ e quels iups son deles coses passades e particulars. To ca lo philosoph en lo pmer dela rhe torica dié q moltes bo: q les leys directament ordenades tant cò fer se pot: determinar totes coses/ e sien ne deitades poques ala discrecio dels iutges. ¶ La quarta via q totes coses deuen esser determinades p leys/ e poques per discrecio dels iutges: axis proua. Car segons per quant se mostrara: necessari es comanar algunes coses a discrecio dels iutges. perque los fets particulars no caen cōplidament sots narracione totes coses cōplidament poden esser determinades per leys. pero tant cò fer se pot: totes deuen esser determinades per leys. Car segons es dit en lo sisé deles politiques: quāt menys iniusticies los iutges hauran p los iups: tant mes les execucions dels iups vendran a fi. e lo iutge iutiant los culpables per leys: no encorre tanta mal voluntat: cò si iutia per ppria voluntat. E p que lo iutge per pzi de mal volentia no allargue portar los iups a deguda fi: tant cò fer se pot: totes coses deuen esser determinades p leys e poques per la discrecio dels iutges. car lo iutge prou es escusat: cò iutia alguna cosa segons ley: p que nos mostra per sa voluntat ho fa: ans es dit: ho fa forçat. p que la ley ho mana.

Capitol. r. j. cō deu bom, p/
ceir en los iuys: e q̄nes pa/
raules passionades deuen
est vedades dauat lo iutge

Los iutges deuen guar-
dar: q̄ proceint en lo iuy
paraules passionades q̄
prouoquen a ira e oy: si
en vedades. Car molts
dels qui pledegen: cō conciencen: que
han mal dret: no dien lo q̄ fa p̄ cls
sino q̄ comouen lo iutge cōtral qui
pledegen. E podem puar y tres vies:
q̄ tals paraules deuen esser veda-
des. La primera p̄que tals paraule-
s podē torçer lo iutge: lo qual deuen
esser cō a regle en lo iuy. La legona
p̄que tals paraules tolē lorde d' iut-
jar. La tercera p̄que aq̄stes paraules
no fan al pposit. La primera via
q̄ paraules passionades deuen esser
vedades en lo iuy: es p̄que tals pa-
raules torcen los iutges. E proues
axi. Car deuen saber: q̄lo iutge iut-
jant dels plets: p̄que dret amēt iut-
gen: si deu haner com la lengua iut-
jant deles sabors: o qualcuol seny
corporal iutjat deles coses p̄pries
sensibles. car los senys son p̄prio-
cio deles coses sensibles. e com no son
corrumputs y la vna ne glaltra de
les coses cōtraries: fan dret iuy de
les coses sensibles. així cō la lengua
cō no es corrupuda per alguna hu-
mor iutja dret amēt: quina cosa es
amaraga: e quina dolça. Mas si es
corrupuda per colera o p̄fleuma o
per altera humor: lauors així aq̄l:
la qui no sta en lo mig: ne es p̄prio-
cio de allor: ans es inclinada ala vna
deles humors cōtraries e iutja mal
faent dela cosa dolça amargua: e p̄
lo cōtrari: segons se mostra en los
malalts. cō tenen corruput lo gust.

Per lo semblant lo iutge tant com
es lo mig entre les parts no declis-
nant a nengunates regle: dient lo q̄
es iust esser iust. Mas si declina ala
vna part per amor os parteix dela
vna y oy: com a regla torta iutjar
mal. E perque aq̄o fan les paraules
passionades cōportar les en lo iuy
es torçer la regla. Donchs no es de
gut: comportar paraules passionadas
en lo iuy. E si algunes ne deuen
esser cōportades: p̄que segons sera
manifest y les coses seguets: los iut-
ges deuen esser mes inclinats a p̄
donar q̄ a condēnar: deuen esser les
que p̄noquen a misericordia: e no
les q̄ mouen a ira. La segona via
q̄ paraules passionades deuen esser
vedades en lo iuy: es p̄que tals pa-
raules tolē lorde d' iutjar. E pro-
ues axi. Car en lo iuy es algun orde
p̄que hi ha alguna cosa cō a superior:
altra cō a mijana: e altra cō a infer-
ior. Com a superior es lo rey qui ha
feta la ley. Com a mijana es lo iut-
ge. Com a inferior son les parts qui
pledegen. Dóchs lo iutge es lo mig
entre lo qui ha feta la ley e los qui
pledegen. E p̄que lo mig pren d' cas-
cu deis extremes: lo iutge cō a mig
pren alguna cosa de cascu, pren del
qui ha feta la ley: q̄na cosa es iusta
e q̄na iniusta. Car si p̄crys es disser-
nit: q̄ es dret: de alli pren lo iutge q̄
es iust en les obres huiantes del q̄ ha
feta la ley. Dóchs lo iutge apren: q̄
es iust e iniusta: e deles parts: que es
fet: e q̄ no es fet. E si appren deles
parts: q̄ es iustes gaccidēt: en quāt
aleguen les leys fetes y lo princèp.
E co les paraules passionades in-
clinē la voluntat facent seblar alguna
cosa iusta o iniusta q̄cō som passio-
nats amēt o arrat alegres o tristes:
no iutja en vna manera: les paraules
passionades quēs iclinē a aq̄o deuen
esser vedades en lo iuy. car p̄ elles es

tolt lo rde de iutjar: perq passionat les parts lo iutge: li fan semblar que algua cosa sia iusta o iniusta. lo q no es offici deles pessino del q ha feta la ley. Car glo q ha feta la ley o gla ley es manifest al iutge: que es iuste que iniust: eno deu esser comportat sia fet q les parts ab paraules passi onades. **L**a tercera via q paraules passionades deuen esser vedades en lo iuy: es pque tals paraules no fan al preposit. E pues axi. car co plet sia de alguna cosa: no deu esser dit res en lo iuy: sino lo que fa per aqle la cosa. Mas passionar lo iutge reci tant les iniurias que la part contra ria ha fetes al iutge. O recitar los plaers que ell ha fetes al iutge. puo, cant lo a mal volencia dela part co traria e portar lo ala part sua: del tot es forza del proposit. Perq tals coses deuen esser vedades.

Capitol. triij. quines coses e quates deuen hauer los iut ges: si volen iutgar dretament.

q **C**latre coses podem re citar les quals deuen ha net los iutges: perq iuti gen dretament. La primera es ac toritat de iutgar. La segona prudcia deles coses. La tercera experiencia deles coses agibles. La quarta dreta voluntat. car en tot plet qnt al present son pensades quatre coses. Les pess qui pledegen. Les coses de que ples degen. Les leys segons les quals los plets deuen esser iutjats. Elo q ha feta la ley. per lo qual es dada acto ritat al iutge. E los iutges perq iut gen dretament se deuen hauer degus damente a totes aquestes coses. car lo iuy no deu esser usurpatiu ne foll ne nichne presumptuos. **P**rimera m t lo iuy no deu esser usurpatiu

Car si los iutges en lo iuy no se han be vers lo qui ha feta la ley: es dit: que fan iuy usurpatiu. e es dit: q no se han be: vers lo qui ha feta la ley: quat passen la actoritat: qls es co manada. **S**egonament lo iuy no deu esser fet foll. car es necessari los iutges no sien ignorant deles leys sino quen hagen vera intelligencia car sino han intelligencia deles leys los plets no poden dretament esser iutjats. **T**ercam t lo iuy no deu esser nich. **L**ar segons se mostra per les coses damunt dites: lo iutge deu esser axicom a regla iusta entre les parts. E si aqsta regla se declina per amor ala vna part o po se parteix dela altra: iutha iniquam t. perque lo iuy no proceer de zel de iusticia/ sino per amor o op deles parts.

Quartament lo iuy no deu esser sumptuos. car deuen esser experts en los negocis. perque no iutgen p ignorancia/ne per presumpcio facilment per suspita condenant los altres. Donchs lo iuy no sera dret: sino hi ha actoritat d iutjar/prudcia deles leys/zel de iusticia/e experien cia deles coses faidores. **L**ar axicom en los metges algua vegada da mes appropiossa experientia que sciencia. perque lo expert ha mes co nexencia deles condicions particu lars: axi en los iuys alguna vegada val mes experientia que sciencia de tots los drets. perque les coses da munt dites son necessaries a iutjar dretament. per les quals es mani fest quins iutges la Real magestat deu cercar. **L**ar deu los hauer hu mils: que no passen la actoritat/qls es comanada. e deuen esser prudets en les leys sabent les aplicar als plets. E que haguen zel de iusticia: q es que po ne amor deles parts su no per fer iusticia donen sentencia. e que hagen experientia deles coses

faedores/coneixent los fets particulars.pq milloz declarē les raōs.
Lapitol:xxiiij. quines coses e quātes deuen pensar los iutges per a perdonar als defalliments humans. E si en misericordiosos mes que cruels.

Lant al present podem nomenar deu coses/q to ca lo philosoph en lo pri mer dela rhetorica. ales quals du guardar lo iut ge perq pdone als defalliments hu mas:e perq sia mes misericordios q cruel. La primera es natura hūa na. La segona lo qui ha feta la ley. La terça piados enteniment deles leys. La q̄rta la intēcio del q̄ fa lo mal. La cinquena multitud de bones obres. La sisena:longitut del tēps passat. La setena mes record dl be q̄ de malicia. La vptena paciencia del accusat. La nouena correccio del peccador. La deena humilitat del peccador. La p̄miera cosa q̄ deu pensar lo iutge:pque pdone als defalliments humans:es natura hūa na. E proues ari. Lar natura humana tostēps demanda perdo p̄ lo pec cador. pque es flaca e inclinada a mal p̄ suneteixa. Quāt algu erra: la infirmitat de natura demanda pdo. E pco es dit en lo primer dcl rhetorica:q̄ lo epieches deu perdonar als defallimēts humans. aquelles dit epieches:qui es sobre iust. E lo philosoph lo q̄ pdona als humans appella sobre iust. pque clemēcia es exalçadora sobre cuelat e iusticia. **L**a segona cosa q̄ deu pensar lo iutge:pque pdone als defallimēts humans:es lo q̄ ha feta la ley. E p ues ari. Lar p ventura lo rep qui ha

feta la ley:si pensau la cōdicio del qui pecca:li pdonaria. Perque si lo iutge creu:q̄ lo q̄ ha feta la ley pdon nas al pecador:mes li deu esser mi sericordios q̄ cruel. E pco es dit en lo p̄mier dela rhetorica:que lo iutge mes deu guardar al q̄ ha feta la ley q̄ ala ley. La terça cosa q̄ deu p̄esar lo iutge pq̄ pdone als defalliments humans:es piados enteniment des les leys. E pues ari. Lar les leys h̄a major crueltat a esquivar los pec cats:que a punir los. Perq si les paraules deles leys p̄ esquivar los pec cats son mes cruels:es necessari: q̄ p̄ piados enteniment sia tēprada la grauera del turmēt. E pco es dit en lo primer dela rhetorica:q̄ lo iutge no deu guardar ales paraules deles leys sino al enteniment. **L**a q̄rta co sa q̄ deu pensar lo iutge:pque pdone als defallimēts humans:es la inten cion del qui fa lo mal. E proues ari. Lar ab tot q̄ la obra dela qual algu es accusat:sia de mala natura: per ventura la intencio no era ari mas la:com la obra mostra. E perq les coses duptoses deuen esser interpre tades ala milloz part: si en alguna manera lo iutge pot greebre: que lo peccado z no ha peccat per eleccio: sino per ignorācia o p̄ mala fortuna:ell se du declinar a misericordia. E pco es dit en lo primer dela rhetorica:q̄ lo iutge deu guardar no la obra sino la intencio. **L**a cinquena cosa q̄ deu pensar lo iutge perq̄ per done als defalliments humans:es multitud de bones obres. E proues ari. Lar p ventura lo q̄ ha errat: ha fetes moltes bones obres. E lo iut ge no deu tāt guardar la errada cō ales bones obres/q̄ primer ha fetes. E pco es dit en lo p̄mier dcl rhetorica:q̄ lo iutge no deu guardar ala part sino al tot. **L**a sisena cosa q̄ deu pensar lo iutge:pque pdone als

defalliments humans: es longitat del temps passat: E proues ari. car per hauer seruit algu a algun sens por molt temps/o per hauer li fets molts serueps lo porta a voler li be E ab tot comunament aquestes dues coles sien ensempe: que lo qui molt temps seruir: fa molts servirs per lo contrari lo qui fa mole servirs: serueix molt temps: pero es deues: que aquestes dues coses son se parades. Lar hom no pot seruir al altres: sino hauent hi opportunitat de seruirlo. E pot esser que en mole temps se esdeuenen poques opportunitats e en poch moltes. Donchs aquesta sisena cosa que inclina a pietat per seruir molt temps: no es la cinquena ans de aquella que guarda multitud de bones obres. Perq si algu erra e en tot lo temps passat ses hagut be: deu li hom vsar demisericordia hauent mes esguard al molt temps: que ha viscut be: que al poch q ha errat. E pco es dit en lo primer dela rhetorica: q lo iutge deu guardar no qui es de present: lo qui es accusat/mas qui es stat en molt temps passat. La setena cosa que deu pensar lo iutge: que pdone als defalliments humans es mes record de bondat que de malicia. E proues ari. car axicom lo be es superior al mal: e deu hom mes elegir lo be quel mal: ari deuen hauer mes record dels bens: que han nem rebuts de algu que deles iniurias. E iutius cesar emperador no es poch loat: perque no hauia memoria deles iniurias. Perque si algu en temps passat nos ha fets molts bens: e de present nos fa algui mal. no deuez hauer misericordia solum vers ell: recordant nos mes del be quies ha fet que dela iniuria. E perco diu lo philosoph en lo primer dela rhetorica volent indu

ir los iutges a misericordia: q mes deu hom hauer record dels bens quies ha fets lo peccado: que deles iniurias. La vytena cosa que deu pensar lo iutge perque perdona als defalliments humans: es la pacientia del accusat. E proues ari. car si algu es accusat de algun crim: q lo qual es punit p lo iutge: si soste pacientement la punicio sens murmuracio: deu hom vsar mes de misericordia vers ell. E perco es dit en lo primer dela rhetorica: q iutge deu perdonar als defalliments humans si creu lo peccado porre la coereccio ab pacientia. La nouena cosa q deu peler lo iutge: q pdone als defalliments humans: es la correccio del peccado. car son alguns ari corrigibles e disciplinables: que p sola increpacio e per sola paraula son fets millors: es deixen de mal fer. Donchs a tals es molt degut per donar e tals son benignes de tractar. E perco es dit en lo primer dela rhetorica: que lo iutge deu pdonar als humans si creu lo peccado: mes voler esser iutiat de paraules que de obra. La deena cosa q deu pensar lo iutge perque perdona als defalliments humans: es humilitat del peccado. E proues ari. Lar si lo peccado se met soltament en poder del iutge: pus misericordiosament deu esser tractat. E perco es dit en lo primer dela rhetorica: q iutge epieches deu pdonar als defalliments humans: si lo peccado se met mes ala discrecio del iutge que a cõtencio. Lar de tot es cõtra rao no pdonar als qui se humilien com les besties ho face. q los cans no fan mal: als quis lancen davaat ells. E perco es dit en lo primer dela rhetorica que ira no mostra esser en los qui se humilien declarat ho los cans qui no mordet als quis las

can davanat ells. Es manifest d'ochs que los iutges deuen esser misericordiosos. Si los iutges ho deuen esser mole mes hi son obligats los reys e princeps, los quals deuen possuir maior bondat, perque deuen esser molt misericordiosos e benignes, no q desemparen iusticia. Car sens ella la pau e bon stat del Regne no pot durar. Mas guardat lo be co; mu ela pau del regne tant com fer poran: deuen declinar a misericordia. E co pot esser misericordia ab iusticia: per auant sera mostrat.

Capitol. xxxiiij. que diuerses maneres son de leys e de iusticia. E que totes son reduïdes al dret natural e positiu



Om les leys sien algunes regles d dret p les quals son reglats: en nostres obres iutiant p elles qui na cosa es iusta: e quina iniusta en les nostres obres: es mas manifest que per aquella manera per la qual partim dret e iusticia: podem partit les leys. E podem aixi de ley com de dret e de iusticia fer cinch distincions. Deles quals les dos son tocades en lo primer dela rhetorica e la terça en lo cinque deles ethiques. la quarta es feta plos iuristes e saus en dret. la cinquena podem nos aiutar. E lo dret es aixi partit car algu es escrit altre no es escrit. algu comu altre propri. algu natural altre legal o positiu. aquelles tres distincions de dret ha posades lo philosoph e los iuristes la quarta/ dret q algun dret es natural: altre deles gents: altre civil. E per aquella manera per la qual los iuristes separé lo dret natural del deles gents: podem separar lo natural del deles coses animades/donat hi la cinquena dis-

tinccio de dret/dret son quatre maneres de dret. co es natural deles coses animades/deles gents/e civil aquelles cinch distincions q hauem fet de dret o dela cosa iusta podem fer dela ley. E pque totes aquestes coses sien millor manifestes/ e les diversitats tornen a còcordia: deu hom notar: que dues maneres son de ley. co es natural e positiva. Car aquelles coses son dites iustes naturals: les quals son proporcionades a sa natura. aquelles son dites iustes naturalment: que rao natural dicta esser tals o a les quals hauem natural inclinacio. e aquelles son dites iustes positives: que no per sa natura sino gordenacio dels homens son iutjades iustes. E com les natures deles coses sien vnes mateixes en tot loch: car aquella cosa q es foch en frança: o es en Italia: pque les coses naturals son vnes en tot loch: ab tot no sien nomenades p vn roitable si les ordenacions del poble e los pactes dels ciutadans e los manaments e leys dels Princeps no son vns en totes parts pco lo dret natural es partit del positiu. Car lo dret natural segons es dit en lo cinquena deles ethiques en tot loch ha una mateixa potencia. E lo positiu ans q sia ordenat: no ha differècia esser aixi ho en altra manera. Mas apres que es ordenat e posat per escrit: començ a haver efficacia erao. E son necessari aiutar lo dret positiu al natural. pque moltes coses son iustes naturalment això es naturalment cosa iusta al home parlar. Car ha uen natural inclinacio a parlar. p que per paraula manifestam: lo que hauem còcebuts en la pensa. Mas q parlem aquest lenguatge o aquell: no es cosa natural sino a beneplacit. E perço tots los homens parlan. mas no pronuncien tota rna legua

E lo philosoph en lo primer de pess
riamienias diu: q lo parlar es a be
neplacit deles gents. Lo qual philosoph
diu en lo primer deles politiques q la paraula es dada per na
tura. Car lo parlar es cosa natural.
mas parlar en aquista o en aquella le
guia es cosa positiva e a voluntat d
les gents. Per lo semblat punir los
ladres e malfactors es de dret na
tural. Car rao natural dicta: q aco
deu esser fet. e nosaltres hi hauem in
clinacio natural. pque son coses: q
venen de natura dela cosa. Car co
sa natural es: quela part se mete a
perill per lo tot. aixicom q lo membre
pudrit sia tallat. pque no peresa
que tot lo cors. Per lo semblant q
que lo ladre e malfactor: torbelo be
comu: dret natural requer: q com a
membre pudrit sia tallat. perque lo
be comu no peresa. Donchs natural
cosa es punir tals coses. mas pu
rir les axi o en altra manera es de
dret positiu e a beneplacit. E totes
aqueles gents qui viuen politica
ment: ponenixen los mals factors.
mas no en vna manera de penes.
Donchs on termena lo dret natu
ral: començ a lo positiu. pque les co
ses q son trobades per art son fun
dades en les de natura. Car lo dret
positiu que per art e industria dels
homens es trobat: presupsosa lo na
tural. aixico les coles dela art pres
suposen les de natura. perque si lo
dret natural dicta: que los ladres e
malfactors sien punits: lo positiu
presuposant aco peccix mes auant
determinat ab quina pena tals co
ses denen esser punides. C'list aço
quat al present podem assignar dues
es differences entre lo dret natu
ral e positiu. La primera es q'l dret
natural tantost se representa al en
teniment e lo positiu nos represen
ta tantost/ans es trobat per indu

stria dels homens. E perque lo dret
natural se presenta tantost a nostre
enteniment: soltamet es scrit en no
stres penses. car les gents qui no ha
lep; naturalment fan les coses dela
ley/mostrant la obra dela ley tenen
scrita en les penses. E lo dret positiu
perque no es axi en la pensa; per
que no ixques de memoria: fon ne
cessari: fos scrit en alguna substacia
exterior. Lascun dret donchs pot
esser scrit en alguna substacia exte
rior. Mas lo natural no es necessari:
sia scrit co lo positiu. perque nos
parteix axi dela pensa dels homens.
C'la legona differencia que es en
tre lo dret natural e positiu: es perque
lo dret natural es en meteix en
totes les gents. E perco es dit dret
comu. mas lo dret positiu es divers
en les policies. e perco es appellat
propri. E perco aqull Empedocles
segons recita lo philosoph en lo pri
mer dela rhetorica: appella al dret
natural foch. lo qual cotinuament
se exten per gran claredat. Car per
que lo foch en sa propria spera mes
se escampa que los altres elemets:
e es pus ample q tots es semblant
al dret natural. lo qual mes ample
e comu que lo positiu e pus mani
feste clar que aquelli. perque es ma
nifest: que totes les distincioes que
lo philosoph posa dret: son redui
des al natural e positiu. Car segos
se mostra per les coses damunt di
tes: lo dret natural: es dit no esser
scrit e es dit esser comu segos natu
ra. Mas lo positiu es dit esser scrit
e propri e legal. E que deuem sens
tir del dret deles gents e dels ani
mals: en lo capitol seguent sera des
clarat.

Capitol.gtv.com es partit
lo dret deles gents e dels ani
mals del natural.

Sotes les distincions de
dret fetes per lo philosop
soph que hauez tocat en
lo capitol precedent: son
de dos membres, dels
quals lo un es còtègut sots lo dret
natural e l'altre sots lo positiu. E
los iuristes segons es dit: hi ha qui
stat lo terç membre q es lo dret de
les gents. Segons la qual manera
de parlar hi podem nos aiustar lo
quart, q es lo dret dels animals.
Si evidència del qual parlar deu sa
ber casca; que home en quāt home
e segons considerat per propria rao
differeix dels altres animals, mas
en quant animal es segòs rao comu
na no differeix de ells. Si aquelles co
ses son dret natural: a les quals has
uem natural inclinacio: e aquella na
tural inclinacio segueix nostra na
tura: segons son homines; e segons
differim dels altres animais: tal dret
es appellat dret deles gents. Mas
si aquella inclinacio segueix la natura
nostra segòs no differim dels ani
mals es appellat dret natural. E q
co en la instituta on aquestes coses
son posades: es dit: que dret natu
ral es: lo que natura ha mostrat a
tots los animals. Lar segons alli
meteix es dit: aquest dret no es p
ri del humana linatge ans es de
tots los animals, que son en lo cel
mar e terra. Doncha segons aço de
dret natural es aiustament de ma
scle e femella generacio e creacio d
fills. Lar ab tot lome naturalment
es inclinat a aço: e aquella inclinacio
segueix tostèps natura humana: pe
ro no la segueix segons humana si
no segòs es animal. Lar los altres
animals son inclinats qls masclles
se aiusten ables femelles per engen
drar e nodrir fills. Dret deles gents
es dit: lo q no es comu als animals
mas solamēt es comu al humana

linatge. E jaqst dret son instruita
tots los còtracts, q es de còpra
venda logar e los altres tals, sens
los quals la còpanyia humana no
basta be a si en vida. E pergo lo pre
star e còprar q serueix ala vida hu
mana: q los altres animals no par
ticipen son contenguts sots aquest
dret deles gents. E es algun dret e
còtracte natural, mas aquell dret que
natura ha mostrat a tots los animais
e lo qual segueix la inclinacio natu
ral segòs participa ab los animals
en esguard del dret deles genes es
dit natural, car si les coses dites en
lo capitol precedent son pesades: lo
dret natural es alguna cosa comu
na e manifesta e q nos pot mendar.
Dochs quāt mes algun dret es co
mu e imutable: tat mes es appellat
natural. E aquell lo q natura ha mo
strat a tots los animais: e en lo q tots
los animais participen mes comu q
dret deles gents e per còseguir mes
manifest qles coses mes generals
nos son pus manifestes. Lar quāt
alguna cosa es mes general: tat es
mes manifesta a nostre enteniment
e cau en nostra coneixença, e aquest
dret es mes ferm. Lar les regles
del dret quant mes son applicades
a materia special: tant han mes de
falliments e en mes coses no deuen
esser seruades e prenen maiot mu
damene no sens rao. Doncha aquell
dret es dit natural en esguard del
deles gents. C'ist com differeix lo
dret deles gents del natural: facil
ment pot esser vist: coz differeix lo
dels animals del natural. Lar axis
com natura humana en quāt ho
me es animal e conue abla natura
dels altres animals: axis en quāt lo
me viu: conue ables plàtes e ables
altres substancies e ab totes coses
que han esser. Porra doncha seguir
la inclinacio natural ala natura d'
x. iii

home segons que es home o segós
cōue ab totes les coses: q̄ han esser.
Car lome naturalment desija esser
conservat en son esser.lo q̄ desijē to
tes les coses q̄ han esser. E natural
ment desija engenrar e crear fills.
lo que desijen los altres animals.
E desija viure en compagnia segós
pactes deguts.lo que entre els ani
mals es propri del hom. Si les re
gles dōchs deles coses agibles son
fundades sobre lo desijar lome esp
aq̄stes regles poran esser de dret na
tural segons natura humana es al
guna cosa: q̄ ha esser.e conue ab to
tes les coses que han esser. E si aq̄l
les regles son preses: pque lome na
turalment desija haver fills e nodrir
los: seran d̄ dret natural segós dret
natural es dit esser.lo q̄ natura ha
mostrat als altres animals. Mas si
aqlles regles son preses segons ho
men naturalment desija viure en cō
panzia segons deguts pactes: serā
de dret natural segós dret natural
es portat al dret deles gēts.lo qual
solament es ppri al humana linat
ge segons aço es manifesta cosa: q̄
axico lo dret deles gents no es ari
natural: cō lo q̄ natura ha mostrat
als altres animals: ari lo dret que
natura ha mostrat a totes les coses
animades: no es ari natural: cō lo
qui segueix ala inclinacio de nostra
natura segons no solament partici
pam ab les altres coses animades:
mas segons cōuenim ab totes les
coses: q̄ han esser. car aquest dret es
mes manifest e comu que aquell: q̄
demantar be e esser: e elquiar mal
e no esser mes es de dret natural q̄
desijar engenrar fills e nudrir los.
Sera donchs aquest orde: q̄ lo dret
que segueix nostra natura segós de
sijan esp e be: es natural en esguard
del be: q̄ natura ha mostrat a tots
los animals. E aquest dret es natu

ral en esguard del deles gēts. E lo
dret deles gents es natural en el
guard del positiu.tres coses dōchs
en alguna manera son de dret natu
ral. Car segós la inclinacio segueix
nostra natura: en quāt es humana
segueix lo dret deles gēts. E segós
comue ab los altres animals: es a
quell dret: que natura ha mostrat a
tots los animals. Mas segons cō
ue ab totes les coses: que han esser
es aquell dret qui per excellēcia es
dit natural. Car desijar esser e be:
elquiar mal e no esser lo q̄ desijam
naturalment segons nostra natura
se conue ab totes les coses. Aixi es
el dret natural. car totes les altres
regles e leys sara sien naturals o po
sitius: de aço han principi e fona
ment que totes han esguard a acō
seguir be e a elquiar mal. mas tra
ctar aco mes lar ch demana püs alt
negoci. a present basta saber: cō dif
fereix lo dret deles gents e lo dls
animals e lo positiu del natural.
Capitol. xvi. quina deu es
ser la ley humana. e que fer
tals leys es vtil al regne.

Co dret positiu mostra es
ser cōparat a tres coses
coes al dret natural. del
qual p̄en fundament al
be comu. lo qual es en
tes en ell. e al poble: al qual es apli
cat. Tres coses donchs deu haver
la ley segons aq̄stes tres coses es
cōparada. Car segons es compara
da ala ley de natura: deu esser iusta.
E segons es cōparada al be comu:
deu esser vtil. Mas segons es comi
parada al poble: q̄ deu esser reglat
per ella: deu esser conuinent e possib
le ala costuma dela terra e al tēps.
car en les obres en algūa cosa deu
hom guardar ala costuma dela ter
ra al tēps e gles custumes dels ho-

mens, perque segos tals coses son diverses: en les leys deu hauer alguna diversitat. ¶ Primerament la ley positiva deu esser iusta: segos es comparada ala rao natural o ala ley de natura que sino es iusta: no es ley si no corrupcio de ley. ¶ Car alguna cosa no es ordenada iustum: si alguntant no pren començ dela ley de natura e si alguntant rao natural no dicta aquella esser ordenada. ¶ Segonament la ley positiva deu esser util: segons es comparada al be comun. car si en la ley no es entes lo be comun: no es iusta, que axicó lo rey differeix de tiran regint dretament e entenen lo be comun: lo tiran regint malenten lo be propri: ati la ley iusta en la qual es entes lo be comun: differeix dela iniusta/hon es entes lo be propri. ¶ Car en les leys si drentes son: deu esser entes lo be comun: perque tostemp la fi es regla del nosostres obres. ¶ Comunament se diu: si aço volem hauer: aço deuem fer. ¶ Tals deuen esser les leys: que sien regles deles coses agibles: segons requer lo be comun e la fi entesa. ¶ E co lo be comun sia mes diuinal que lo singular: e haia mes rao de fi: que lo singular esordenat a ell: les leys deuen esser tals: com ha necessari lo be comun: per consequent segons ell deuen esser les leys e regles deles coses agibles. ¶ perque lo be singular no ha raho de be: sino en quant es ordenat al comun: car aquella part es mala que no se acorda ab lo tot. ¶ Si en les leys es entes algú be propri aço no deu esser soltament e segons si sino segos es ordenat al be comun. ¶ L'etamet la ley positiva deu esser conuenient e possible ala costuma dela terra e al temps segos es comparada al poble. qui deu esser reglat per ella. ¶ perçò es dit en lo quare deles politiques: qno es ne-

cessari ordenar les policies a les leys/sino les leys a les policies. les quals leys deuen esser diverses: segons la diversitat deles policies. ziquell dòchs qui vol imposar leys deu guardar diligentment: quin es lo poble e de quina còdicio e costuma, e segons veura los sia necessaries deu ser. Vist quines leys los reys e princeps deuen imposar: coes iustes/vtis e conuinents al poble: que son imposades: facilment pot esser vist: que al regne e ala ciutat: son necessaries tals leys. car alguns son de si bòs/que per amor dela cosa honesta: son inclinats fer obres virtuosas. E altres que per si e per los habits que hñ no son inclinats sufficientment a fer be e esquivar mal: mas facilment son corregits per altres de paraula. Mas altres son tant mals: que per si no son inclinats a be/ne p paraules son corregits. E per aquests son necessari ordenar leys: les quals segos es dit en lo dee deles etiques: han poder de constrenyer: e punir los mals. Doncha era necessari fer leys pque almenys no pot dar pena los q volen empatjar la pau dela ciutat: se stiguend de fer mal.

¶ capitol xxvij. q cascu no deva ser leys: e que les leys deuen esser publicades. Perque bagen força de obligar a cascu de seruar les.



Egons es manifest per les coses damunt dites: les leys son algunes regles deles coses agibles ordenat nos al be comun e hauen poder de constrenyer. E p dues raons poden puar: q cascu no deu fer leys. La primera es: perçò les leys nos ordenen al be comun. La se

gona perque han virtut de constréyer. ¶ La primera raho: que cascu no deu fer leys:es: perque les leys nos ordenen al be comu. E proues ari. Lar aquell qui deu ordenar alguns a algu be deu fer leys e regles deles coses agibles. Per les quals anem a aquell be.e com lo be comu principalmet sia entes per tota la comunitat e per lo princep qui deu esser persona publica les leys quins ordenen al be comu:deuen esser fetes per lo princep qui deu ordenar los altres al be comu.e deuen esser ordenades per tot lo poble: si tot lo poble senzoreia o en la potestat dell es elegir senyor. No es donchs alguna ley:qui no dega esser feta p aquell qui deu endreçar los altres al be comu. Lar la ley divina e natural es feta per nostre senyor deu. qui deu endreçar lo poble e totes les coses a si.lo qual maiormet es be comu. Lar ell es be de tot be. Mas la ley humana positiva es fe ta per lo princep o per tot lo poble si senzoreia. Lar aquell qui senzoreja deu endreçar los altres al be comu. Lascuna persona donchs par ticular:la qual es part dela multitud:deu feruar les leys. mas cascu no deu fer leys. ¶ La segona raho: que cascu no deu fer leys:es perque les leys han virtut de constréyer. E proues ari. Lar cascu pot amonestar al altre:que faça be. mas a questes amonestacions no son leys perque no han forca de cōstrenyer. ¶ Mas allargant lo nom de ley cascums manaments e amonestacions poden esser dites leys:segons recita lo philosoph:en lo primer deles Politiques:que Homerius dechia: que cascu ordena leys als infants: e a les mullers. Lar volia que: los manaments quel senyor dela casa fa a la muller fills e als altres dela

casa:poguessen esser appellats leys. Mas aço no es segons propri signifcat deles leys. Lar aticom una persona es ordenada al be dela casa que es maior e mes comu:ari lo be dela casa es ordenat al dela ciutat e regne.lo qual es maior e mes perfect quel de casa. Donchs si del be mes perfect lo qual ha mes raho de si. deuen esser preses leys deles coses agibles:segueix se:que no del be singular ne del de casa. mas del dela ciutat e tot lo regne deuen esser preses leys e regles deles coses agibles. E perque lo senyor dela casa: ne altra persona singular ha virtut dc constrenyer ne exterminar los mals sino lo Princep o la persona publica:qui senzoreia. pco les leys o qui han poder dc constrenyer: no deuen esser fetes:sino per lo qui senzoreia. ¶ Llist que cascu no deu fer leys: facilment pot esser vist: que les leys no han virtut de obligar:si no son publicades. Lar com la ley sia algun manament de superior. Per lo qual som reglats en nostres obres:perque lo manament de superior no obliga sino ve o es pogut venir a noticia dels subdits. Pers q la ley haia virtut de obligar: deu esser publicada. E com altra sia la ley natural e altra la positiva:en al tra manera es publicada aquesta e en altra aquella. Lar la ley natural es scrita p nostre senyor deu en nos stres penses. perco es publicada a cascu:desque començ a hauer rs de raho per lo qual coneix que deu ho voler e esquiar segons aquestes coses toquen al dret natural. Mas la ley positiva no es manifesta: fins que es publicada e mesada en scrit. E com les leys iustas deuallen deles leys naturals/e saluen la ciutat e regne:los Reys e Princeps deuen esser diligents; quines leys posen al

poble que semper regen. E apres que haurà desiberat: quines leys posa ran: perque hagen força de obligar deuen les publicar. e publicades seran les. car lo philosoph en lo quart deles politiques diuque deles leys primer deu esser haguda diligècia: sien ben ordenades. apres ben ser uades.

Capitol. xxviii. quins e quants effectes deuen contenir les leys: que deuen esser fetes p los reys e princeps.

B A los capitols precedents haueim mostrat: quines deuen esser les leys que deuen esser fetes per los reys e princeps. Car deuen esser iustes vtils e conuenients al poble: a qui son imposades. mas en aquest capitol volen mostrar: quins effectes son deles leys. Los quals son cinch. ço es manar/ pmetre/ vedar/ premiar/ e punir. Car les leys segons damunt es dit: son algunes regles de nostres obres. Que aricom medecina per la dienta e beuenda e altres coes que per ella son liurades vol egualar les humors: aixi la sciencia politica: que es del regimèt del regne e dela ciutat: p les leys vol reglar les obres humanes. perque los ciutadans visquen iustament/ e se hagen degudament. Mas en les obres humanes deuen esser doble diligència: una com les coes son esdeuenidores: altra com son fetes. E en cascuna maneira deuen esser diligència als factors deles leys. E perçò alguns effectes deles leys son presos en esguard de les obres agibles altres en esguard deles fetes. Los effectes que han

signard ales coes agibles: son tres: ço es vedar/ pmetre/ e manar. Los effectes que han esguard a les coes fetes: son dos. ço es punir/ e premiar. Car les operacions humanes segons damunt es posat: han tres differéncies: les vnes bones e virtuosas: les altres males e viciose/ e altres tenen lo mig. ço es q son indiferents. Car moltes obres de si son indiferents ne bones ne males. Ab tot q per la intècio dels qui les fan puguen esser bones o males. Aricom leuar vna busca de terra es indiferent pero si p mala intècio se fa: cò volent la metra en lo vil de son còpanyo: scria mala obra e de gran iniuria. Mas si leuant la volia fer bel la la casa o alguna obra pia: p la intècio bona pot esser obra virtuosa. E segons aquestes tres maneres de obres q poden esser fetes: atribuim tres coes a les leys. ço es manar quât a les bones obres. vedar quât ales males pmetre quant ales indiferents. E deuen guardar: q p aço cò la ley es imposta comunament a totes e tots no poden atenyer de tot lo mig: ne esser de tot perfets: los reys e princeps no solament deuen permetre les obres indiferents mas les q de tot nos perteixen del mig. car si lo principe volia tots los mals richs esquivar e punir: enuis des poria algun temps regir algun poble. e perçò no solament deu hom pmetre les obres indiferents: mas les que son poch maliciose. Vist quines coes deuen esser attribuides a les leys en esguard dles coes agibles: facilment pot esser vist: quines los poden esser attribuides en esguard deles obres fetes. E aquelles son dues. ço es punir e premiar. car aricom les males obres ans de esser fetes deuen esser redades: e com son fetes punides les boles ans de

esser fetes p leys deuē esser manades e les fetes p miades e les obres idif ferēts deuē esser p meses p les leys hu manes/mas no deuen esser premia des ne punides. Linch coes dōchs attribuizales leys. dues en esguard deles obres bones. coes manar e p miar. E dues en esguard deles mal les. coes vedar e punir. E vna en esguard deles indifferentes coes p metre. Aqüestes coes axi tractades digam: q los reys e pncipcs deuē es ser diligents en lo be comu e regis ment del regne treballant ab gran diligencia quines leys e stablimēts imposen al poble/determinat ab so bon consell quins bens deuen esser manats e premiats e quins vedats e punits e quines obres deuē esser pmeses e dissimulades.

L'apitol. xxix. com es millor regit lo regne o per bon rey o per bona ley.

Lo philosoph en lo terc deles politiqs tracta: si es millor lo regne sia regida p bon rey o p bona ley. E porta dues raons: que millor es la policia del regne sia regida per bona ley q per bon rey. La primera es perq lo Rey deu esser instrument dela ley. La segona perq es mes facil corrompre lo rey q la ley. La p'mera via q es millor: la policia sia regida p bona ley q p bo rey. es: pque lo Rey deu esser instrument dela ley. E pues axi. Lar segona es dit en lo cinqu deles ethiqs: lo pncip deu esser guardador dela cosa iusta: co es de iusta ley. Lo pncip donch si degudament senzoreia es instrument de iusta ley/ faent seruar lo que la ley mana esser fet. Pque sien lo regiment deu esser mes elegit lo pncipal q lo instrument: mes

deu hom elegir esser regit per bona ley q per bon rey. E lo philosoph en lo terc deles politiqs diu: q mes deu hom elegir que ley senzorege. p que los Princeps deuen seruar les leys e instrumēts de aquelles. La segona via que es millor: la policia sia regida per bona ley que per bon rey: es: perque es mes facil girar lo rey que la ley. E proues axi. Lar co rey sia home: no diu sols enteniment sino enteniment ab cupidicia. e sino es girat per lo enteniment es ho p la cupidicia acostada. e perco es dit en lo terc deles ethiques: que algua regada ira o cupidicia guerteix los bons. Lar bon home es mort p cup dicia e sino quant a esser de natura es ho quant a esser bo. Lar quāt lo bo comēga a furtar e cupidiciar ma les coes: si be no es mort quant al esser de natura: quant al esser bo es mort. que de alli quant no es bo. lo rey donch si enteniment ab cup dicia: Mas la ley perque es alguna cosa pertanyent a rao: pertany sols al enteniment. E perco es dit en lo terc deles politiques. que qui mana senzoreiar lanteniment: mana senzoreiar deu e la ley. Mas qui mana senzoreiar home per la cupidicia acostada: mana senzoreiar la bestia per aquestes rahons se mostra esser millor que regne sia regit per bona ley que per bo rey. Mas que aco no deu esser de tot atorgat: aquell me teix philosoph nos ho mostra enlomteix libre deles politiques. car la ley diu generalment lo que no es general. Lar per gran diligēcia que en fer les leys se sia tenguda: fallen en algun cas. perque es millor lo regne sia regit p bon rey q p bona ley. Perq per lo rey siē corregits los de fallimēts dela ley. E pqs mostre: q deu ho fer en tal materia: deu ho sa ber: que reye tot pncipe es lo mig

entre ley natural e positiva. Car al
gu no senyoreia dretament: sino fa
segons rao dicta. pque la rao es re
gia deles obres humanes. e si nom
de rep es pres de regir pque regesca
los altres e sia regla de ells: regint
los deu seguir rao. e cõseqüentment
la ley natural que ve de rao. Lo rep
dõchs regint es sots la ley natural.
Car tant regeix dretament: quât no
desvia dela ley natural. Mas es so
bre ley positiva. Car per sa actoris
tat la ordena. E perçò axicõ lo rep
iames regeix dretament: si nos reposa
en la ley natural: axi la ley positi
ua iames sera dreta: si nos reposa
en la actoritat del rep. car la ley po
sitiva segos damunt es dit: ans que
sia posadano ha differècia esser axi
o en altra manera. Mas quant es
imposada p la actoritat del qui la
posa: ha differècia Perque la ley po
sitiva es inferior al principe/ axicõ
la natural superior. E si algu diu: q
alguna ley positiva es superior al pri
ncep: aço no es segos positiva, mas
segons es reseruada en ella virtut d
dret natural. Dõchs cõ se demana:
si es millor: q regne sia regit p bon
rep o per bona ley: si parlam de ley
natural: millor es esser regit p bona
ley que p bon rep. pque es mes prin
cipal quel rep. Car algu no es bon
rep: sino tant cõ se reposa en la ley
natural Perque es be dit lo q decia
ra lo philosoph en lo terç deles po
litiques que en algun regne no deu
senyoreiar bestia/mas deus erao.
Car lauors senyoreia bestia: quant
algu no se force regir los altres p
rao sino p passio e cupidicia en les
quals participa ab les besties. mas
lauors senyoreia deu e rao: quât al
gu regint los altres no desvia d're
ta rao ne de ley natural. la qual deu
ha ordenada en lo enteniment de
cascu. E si parlam de ley positiva;

millor es lo regnesia regit per bon
rep q per bona ley e specialment en
les coeses: en que la ley fall dient ge
neralment lo q no deu esser serviat
generalment. Segons donchs q cõs
clubia la rao en la posicio setat: que
millor seria esser regit p bon Rey q
per bona ley: pque la ley no basta a
determinar les coeses particulars:
e pco es necessari al rep o a altre sen
yoreiant: p dreta rao o per ley natu
ral la qual deu ha scrita en la pensa
de cascun home: endreçar la ley po
sitiva essent sobre iusticia legal no
servant la lepla on no deu esser ser
vada. E paco se mostra: coz poden
star ensembs' cruetat e misericordia
dia ab iusticia. car les obres huma
nes per les circumstancies particu
lars e mutacions de aquelles segons
diu lo philosoph en lo primer deles
ethiques: no podê esser mesurades
ab regla certa. axicom de ferre ana
es necessari: sien reglades ab regle
de plom pques pugue aplicar a les
obres humanes. pques es necessari
alguna vegada inclinar la ley visant
ab lo peccador mes simplament: q
ella no diu. E altra vegada p lo cõs
tran punint lo mes fort q no mana
Car les circumstancies particulars:
les quals no poden esser determina
nades p la ley: alguna vegada alleu
gen lo peccat e deu hom hauer mi
sericordia. altra vegada lo agreu
gen e deu ho hauer rigor. Dõchs ri
gor e misericordia si be mostrâ esser
fora iusticia positiva: po no son de
tot fora de iusticia: si son bagudes
segons requiren les circumstancies
particulars. E pco iutiant en algu
nes coeses se deu ho hauer abeguals
tat en altres ab rigor. e en altres
ab misericordia. Car cõ la regla de
la ley sta dreta no inclinat a alguna
part los iuys fets segos tal regla se
dien venir de egualtat. E si la cõdis

cio del peccador requer: la regla de la ley esser inclinada ala part d' misericordia: los iups fets se dien venit de misericordia. Mas si la regla es inclinada ala part contraria: lo iups sera de rigor: E perque totes aquelles coses poden esser fetes iustament: misericordia e cruetat poden esser ensembs ab iusticia.

Capitol. xxx. q sens ley natural e positiva: son necessari dar ley euangelica e divina.

Alguns presumint de son saber han dit: q theologa era superflua/ pux hauem sciencies naturals, enles quals es determinat de totes les coses. E que la ley euangelica e divina era superflua/ pux hauem ley natural e positiva, les quals mostren esquiviar tot peccat/e manen tota virtut. Mas que sia necessari dar ley euangelica e divina sens la natural e positiva: y tres vies posades per los doctores o poden puar La primera es presa de part dela punitio del peccador. La segona de part dela conciencia nostra. La tercera de part del be final: que entenez atenyer. La primera via que sens ley natural e positiva son necessari dar ley euangelica: es presa d' part dela punitio del peccador. E pues asi. Lar segons damunt es dit: la ley positiva no poneix tots los peccats. Lo q ve per dues raons. La primera es: perque lo poble comunamet no pot atenyir de tot la forma de ben viure: perque es necessari disimular alguns peccats/e no punir los segons ley positiva. perq la sens poria pugne durar en lo poble. Lar algu no poria longamet senyorejar

si volia punir tots los peccats e regir tots los defalliments. E on tots los defalliments manifesta poguessen esser punits per lo principe: tots los peccats no poden esser punits, perque no venen a noticia del principe, ans alguns ni ha tant als magats: aricom les cupidicies interioris: que no pot haver noticia lo principe: ne poden esser punits per ell. Perque son necessari dar alguna ley sens la natural e positiva. pque algun mal no restas impunitatne algun be irremunerat. E a fer as go no basta la ley natural e positiva/ segos y auat sera declarat. Lo fa necessaria son d'ocas dar ley euangelica, pl'a qual fossen aixi vedats los peccats interioris co los exterioris, e los q passen los manaments de els la: fossen punits en aquest mon o en laltre. E paços mostra: en qna manera la ley positiva veda les voluptats/e en qna no, car veda les obres fetes/e no la cogitacio, e aco diguerem damunt: q seria declarat. Perq deu ho notar: q si es pensada la intencio del q fa la ley: pl'a ley positiva tots los peccats son vedats, car lo reyno ha dreta intencio: sino enten a fer los ciutadans: co mes virtuosos pora. E com algu no sia induit a perfecta virtut: sino enten esquivar tots los peccats: si la ley es pensada quant ala intencio: del qui la fa: ella contrasta ala pensa e ala cupidicia. E segons diu lo Philosoph: en lo segon de les politiques disputant contra Socrates: mes deu ho vedar la cupidicia que la obra exterior/ perq com les obres exterioris preeixe dela voluntat interior. Mas si la ley positiva es pensada no qnt ala intencio del qui fa la ley: sino qnt ala punitio: no poneix los peccats d'la pésame encara tots los exterioris, car en les leys positives ali

gunes vegades son pmesos menors
mals per esquivar los maiors. Així
com simples fornacions no son
punides per esquivar adulteris.
¶ La segona via q sens ley natural
e positiua son necessari dar ley euā
gelica: es presa de part dela nostra
coneixença. E proues així. Car los
iups dels homens així son diuersos
en les coses particulars: q de vnes
més iuxtes coses son diuerses leys en
diuerses gèts. p que alguna cosa es
iusta segòs iuy de alguns: que no ho
es segons iuy de altres. E com en
los iups humàs pugue hauer error
la ley euāgelica e diuina son neces
saria. en la qual no pot esser error.
¶ La terça via q sens ley naturale
positiua son necessari dar ley euā
gelica: es presa de part del be final
q enteneim attenyer. E proues així.
Car co aquest be sia sobre lo poder
de nostra natura la ley natural e po
sitiua qués aiuden a attenyer aqll
be: que naturalment podem atten
yer no basten a attenyer lo be sobre
natural. Perq son necessaria la ley
euāgelica. q la qual som ordenats
a aquell be. E los reys e prínceps los
quals deuen esser mig deus e ente,
niment sens cupdicia: es necessari:
sien forma de riure e regla deles co
ses agibles. hauent se en tal maner
ra en la ley diuina e natural e positi
ua: que axicom son superiors als al
tres en poder e dignitat: ho sien en
virtut.

Capitol. gry. que tant com
fer se pot: les leys dela ter
ra e costumes deuen esser ser
uades. e que no deu bom in
nojar leys.

O philosoph en lo segon
deles politiques: dispu
tant cōtra ypodomi de

man: si es necessari a les ciutats
mudar leys. car ypodomi hauia oz
denat: segòs damunt hauem tocat
q aqll qui trobas algúia ley vtil ala
ciutat li fos feta mes honor en aqll
la ciutat. E p que los homès comu
nament son cupdiciosos de honor:
molt eren iduits a trobar leys diet
esser vtil ala ciutat. e trencauen les
costumes antigues. No sens raho
dupte hom: si la posicio d ypodomi
es bonana si seria bo mudar souint
leys: encara q fossen millors. E por
ca lo philosoph en lo quart deles po
litiques quatre raons: q sembla sia
bo innouar leys. La primera es pre
sa de part deles arts e sciècies. La
segona de part dela maluestat d als
gues leys. La terça d part dela igno
racia: dels q fan les leys. La qua
ra de part dela indeterminacio de
les circumstancies particulars. ¶ La
pradera rao q sembla sia bo innos
uar leys: es presa d part deles arts
e sciècies. E pues així. Car veem en
les altres sciencies: que si los der
rers dien alguna cosa millor: q lo
han dit los primers deu esser repro
uat. Aixicom dela art de medecina:
que son toltes moltes coses deles
dels primers. E en la art de luytar
segons diu lo philosoph en lo terç
deles politiques moltes coses dels
primers per los derrers son innoua
des. Per lo semblant deuen esser de
les leys. q es: q si millors leys eren
trobades: les primeres no denien
esser seruades. ¶ La segona raho:
que sembla sia bo innouar leys: es
presa de part dela maliciá de algu
nes leys. E proues així. Car segons
vol lo philosoph en lo cinquè deles
ethiques: algunes hi ha males e sal
uatges. Aixicom era una ley dels
grechs: que aquells qui portauen
ferre o altres metalls: comprauen
les mullers los vns dls altres. E de

tot era cosa estranya ordenar leys que los ciutadans poguessen vedre les mullers. E apicó era aquella ley segons recita lo philosoph en les políthiques; que si algun ciutadà era mort: e algun paré del mort daue a algu ciutadà: e aquell fugia: era reputat culpable del homey. Car lo q̄ feu la ley: dehia q̄ no fugiria: sinos sentia culpable. Mas folla cosa fon ordenar aço. Car si algu culpable o no si ell tem esser nafrat: cosa natural es fua: al qual psegueix. Dóchs perqne algunes leys son males: des uē esser innouades. ¶ La terça rao que sembla sia bo innouar leys: es p̄ sa de part dela ignorancia dels qui fan les leys. E pues aixi. Car algu navolta se esdeue q̄ los q̄ fā les leys son ignorant, e seria desraonable: que los derrers enemis sauis no poguessen mudar les leys fluixes. La quarta rao que sembla sia bo innouar leys: es p̄ sa de part dela inde terminació de les obres particulars. E proues aixi. Car les obres particulars son indeterminades no podent esser compreses cóplidament perqne pmolts que sien stats: los qui han fetes les leys: les circumstancies particulars los podié esser a magades. Donchs si los derrers p̄ la experiéncia deles faences trobè alguna cosa bona: no es mal destruir les leys antigues p̄ les noves. E aq̄ stes raons sembla: que puen: que si alguna bona ley es trobada: les primeres deuen esser mudades. Mas atorgar aço d tot es molt perillós al regne. car acostumar de innouar leys segons diu lo philosoph en lo segon deles políthiques: es acostumar d no obeir ales leys. E les leys han gran efficacia p̄ la custuma. car difficultment algu fa contra: lo que ha acostumat seruar grā temps. E acostumar no obeir ales leys: es a-

costumar se no obeir als reyses prínceps. E per consegüet es desset res que q̄uat mal se seguex de no obeir ales leys e als prínceps mostra ho lo philosophen lo segon dela rhetorica dièt: que mes nou no obeir als prínceps que als metges. Car los metges entenen lo be del coses portant lo a sanitat. Mas lo bon Rey p̄ncipalmēt enten en lo be dela sia induint los ciutadans a virtuts. E p̄que sapiā: q̄ deuez tenir dela q̄stio deu hō saber: q̄ si la ley positiva es bona: deu se acostar alla naturale q̄ determina los fets particulars en dues coles. Donchs la ley positiva pot hauer defallimēt primeramēt si es contra la ley natural. Segons a mēt sino determina sufficientmēt los fets particulars. Si la ley positiva fall p̄ esser contraria la natural: no es ley sino corrupcio de ley e no du esser seruada. Car ab tot les leys positives son ajustades ales naturals: no son cōtraries a elles. Si donchs no voliē appellar cōtrari a dret natural: çò q̄ no es p̄ natura. mas es a iustat a ell p̄ art dels homés trobat. Segons la qual manera de parlar lome es nuu naturalmēt e lo vestit es contra natura. Car esser vestit mostra esser contrari a aço: que te per natura: mas es aiustat al home per no esser nuu. E segons aquesta manera de parlar: los iuristes parlen segons se mostra en la instituta del dret natural. on es dit: que les leys humanes son cōtraries al dret natural. Car de dret natural es: tots los homés neixen liberts. Ser uitut donchs es contra natura en quant natura no porta seruitut: ans es posada p̄ les leys a vil dels homens. Mas en aquesta manera appellar alguna cosa esser contra natura es parlar grosseramēt. Car propriament aquella cosa es con-

tra natura:lo còtrari dela qual rao natural dicta. E perço cò per lo be comu dels homens seruitut es ens trada o introduida:segons hauem mostrat en lo segon libre:alguns seruir a altres e obeir los ab tot sia assustat al dret natural: axicom lo ve stir al cors nuu no es còtra lo dret natural.pque no còtrasta ala rao natural. ¶ Les leys donchs aqüelles q fallen essent còtraries al dret natural axicom era aqüella:q los marits poguessen vendre les lurs mullers: o algunes altres males no deuen est seruades: sino extirpades. Mas si les leys no determinen sufficien tement los fets particulars: ab tot sen troben de millors: no deu hom acostumar mudar les.pque alguna regada es ho enganar en tals coses/creent son mes sufficients:les q ho son menys. E posat q les noues fossen mes sufficiëts en alguna cosa encara les antigues deuen ester suades. car lo q's guanya d' una pt donant millor ley se pert dela altra leuant la antiquitat del temps.per lo qual la ley ha gran efficacia. Ne es semblat deles leys cò deles arts Lar les arts e sciències tota la efficacia han dela rao.mas les leys no gans han grà efficacia dela antiquitat e costuma.pque los reys e principes deuen seriar bones costumes e no innouar leys sino son contra dreta rao.

¶ **Capitol xxxij.** quina cosa es ciutat e regne. E qui deu esser lo poble:qui habita en la ciutat e regne.

SEgons damunt es dit:en lo regiment de ciutat e regne deuié esser tractadas quatre coses. q es qui deu esser lo rey: los

còsellers i jutges e poble. tractades les tres resta la quarta. q es: qui deu esser lo poble. Mas saber q es ciutat e regne: no aiuda poch a saber: qui deu esser lo poble: cò se deu hauer al princep. Perque en aquest capitol entenem a determinar: q es ciutat e regne. E deu hoz saber: que ab tot ciutat alguntant sia cosa natural:pque hauem iniciacion per natura a edificar la:mas no es acabada sino per obra e industria dels homens. ¶ Les coses q son fetes p la art humana:mes son cos negudes per la fide apimenteix p lo be al qual be elles son ordenades. axicom millor sabem:q es casa e qui na deu esser:si saben es feta per desensio deles pluges e frets. perque si voleim saber:que es ciutat:deu ho recitar los bens:a q seruer:e guardar q' be es maior. ¶ Lo philosoph en lo terç deles ethiques dissint: q es ciutat:recita sis bens. als quals es ordenada. ¶ Primerament ciutat es constituida per communia participacio de loch. perque los homens habiten ensembs. E de aço ve als gun delit.pque possessio de algú be no es alegre sens companyia. Lar p molts bens q algu possese: sino hi hauia companyia perque los altres veessen la sua magnificencia: els pogues participar dels bens: nols estimaria molt. ciutat d'och es feta:pque los homens viuint en semps se delitassen los vns ab los altres. ¶ Segonamèt ciutat es constituida: no sols per star e conuersar delitablement:mas per rao de viure. Lar los homens qui stan en una ciutat:se aiuden en les coses necessaries ala vida.lo q' no porria esser si viuien solitariament. ¶ Terçament son constituida ciutat: perque los homens se defensem ensembs E per no sostener iniusticia. Lar

perque en home qui fa vida solitaria: no basta a contrastar als qui li fan dan/ne aequitar inuries e injusticies: fon ordenada ciutat. que essent part de multitut visquesen segurament. **G** Quartament fon constituida ciutat per rao de cabis e contractes. **C**ar damunt tractant de les leys hauem dit: q fer cabis e contractes era segos lo dret deles gents e propri al huma linatge. **C**ar pque algu no ha totes les coes necessaries ala vida: sino cabia les q abunda: ab les q freten: foren necessari es copies vendes cambis e contrates. les quals coes trobar les son mes facil als viuint ensembs. Per que ciutat fon constituida: pque los homens visquesen ensembs. **G** Lin quenament ciutat fon constituida p participacio de matrimonis. **C**ar los homens qui viuen ensembs fan grā amistat entre si. **E** per q mes se amen o per rao de altre befan matrimonis e son fets parents. **G** Si senament ciutat es constituida a virtuosament viure. **C**ar millor podē esser punits los mals si los homes viuen ensembs: q stant escapats. **E** pgo molts temen la pena se deixen de fer mal es acostumten a bones obres/disponent se a esser virtuosos. **E** com virtut e obres virtuosas siē molt maiors bés q tots los altres ab tot ciutat sia constituida p tots los altres bens: maiormēt es constituida p rao de virtuosament viure e si dela millor siē maior be q hom enten en la cosa: deu esser p'sala conieirença de aquella: be es dit: lo q es scrit en lo terç deles politiques: q unitat de loch comuna participacio de matrimonis/rao de ensembs defendres participacio comuna d les coes ales altres e coes semblats son aqüles: sens les quals ciutat no ha esser **E** p: principalment es

cōstituida p virtuosament viure. **E** sis demana que es ciutat: pot esser dit: q es comuna participacio en temps d ciutadans p ales coes necessaries ala vida e a virtuosament viure. **G** Aist q es ciutat facilment pot esser vist: que es regne. Regne es multitut de nobles e generolos mes que en la ciutat. car ciutat es vna part del regne. e en lo regne es maioz multitut: hon hi ha mes nobles e generolos q en la ciutat. En aqusta manera regne pot esser diffus nit: q es gran multitut. hon hi ha molts generolos e nobles qui viuē segons virtut ordenats sots vn bo home. qo es vn rey. car viure segos virtutes si principalmēt entesa en cescun ciutada e en tot regne. **E** segons lo philosoph en lo terç deles politiques: vna si es de vn ciutada e de tota la ciutat. per lo semblant podem dir: que vna si es d vna ciutat e de tot lo regne. car lo rep si es bo: deu voler vna mateixa cosa en vn ciutada/e en la ciutat/e en tot lo regne. **C**ar deu studiar ab grā diligēcia: que cescun ciutada se haia virtuosament. perque tota la ciutat sia virtuosa. e lo regne visque virtuosament. **E** si cescun ciutada se deu hauer virtuosament segons dia lo philosoph en les politiques: tāt cō algu es superior als altres en poder e en dignitat: los deu esser superior en virtuts. que los nobles e generolos deuen esser mes virtuosos q los altres. **E** lo rep pque es mes excellent q tots los altres: deu esser molt millor e mig deu. **E** pergo regne es dit multitut: hon son molts nobles e generolos viuint segons virtut e ordenats sots vn molt bo. **G** Aist que es ciutat e regne: facilment pot esser vist quin deu esser lo poble. **C**ar si ciutat e regne son ou denats principalment e virtuosae

ment viure;los habitadors deuen virtuosamente viure. E perço lo philosoph en lo terç deles politiques: diu que los ciutadans abundat en obres virtuoses es millor q si abunden en tots los bens exterioros. E molts creen: q los ciutadans son del regne: si abunden en possessiôs: mas los qui abunden en obres virtuoses seruant les leys e ordenacions del regne: son mes del regne: q los qui abunden en noblesa de linatge potència civil e multitud d'bes exterioros. **L**apitol. txxvij. q la ciutat e regne elo poble so molt bòs quât es ordenat de moltes persones mijanes.

Do philosoph en lo quart deles politiques diu: q tres deuē esser les parts dela ciutat. algùs molt richs. altres molt pobres e altres mijancers. E en aqüia manera que es partida la ciutat: pot esser partit cescun poble e cescun regne. E la intècio de aquest capitol: es mostrar: q la ciutat e regne son bons: quant la ciutat es ordenada de moltes persones mijanes. E toca lo philosoph en lo quart libre deles politiqs quatre coses/deles quals poden esser preses quatre raons: q millor es: la ciutat e regne sien dc moltes persones mijanes. La primera: perque tal poble viu mes raonablement. La segona perq entre ells es maior amor. La terça pq ue ha maior egualtat e justicia en la ciutat. La quarta per esquivar enveja e menyspreu. **L**a primera rao: q millor es la ciutat e regne sien de moltes persones mijanes: es presa: p que tal poble viu mes raonablement. E pues aixi. Lar si en lo poble son molts richs e molts pobres e pos-

ques persones mijanes tenuides o iames viura raonablement. pque los richs nos saben hauer be ab los pobres. ans qd poca ocasio los fan iniurias. Per lo semblant los pobres nos saben portar ab los richs. sino que pesen: cò los poran furtar les riqües. Mas si en lo poble son moltes persones mijanes: cessaran aqüits dans/obeyint tots facilmet ala rao. E aço esto que es scrit en lo quart deles politiques. q perço com la cosa mijana es molt bona: possessio mijana es molt bona. perque facilment obceix ala rao. Lar si la una part dela ciutat es tostèps generosa e poderosa: e la altera pobra: molt es difficult: seguey en rao. pque los richs e generosos sera inturiadors e los pobres mals furtat als richs. **L**a segona rao que millor es: la ciutat e regne sien de moltes persones mijanes: es presa; perque entre ells es mes amor. E proue aixi. car segons es dit en lo quart deles ethi qd los pobres pochamen los richs e poderosos. E aqüestes coses segons alli es dit: ion molt damnoes ala ciutat. e perque sia amor entre los ciutadans: bo es: hi haia moltes persones mijanes. **L**a tercera rao que millor es: la ciutat e regne sien de moltes persones mijanes: es presa de part dela egualtat e justicia. que deu esser scruada en la ciutat. E proue aixi. car segons diu lo philosoph en les politiques: aquells qui son superiors en bones costumis en posticat/e en amichs/e en riqueses/e en los altres bens semblants a aqüits no saben esser subiugats ne los qui maga son pobres: senforciar. Perq si en lo poble hi ha molts richs e pobres e pochs qui hagen possessiôs raonables: distincion hi sera feruia da justicia e egualtat: ans los richs volran seporciar e subiugar los po-

bres, e los pobres farà farts e dis-
sensiòs còtra los richs. E si los po-
bres obtenen de senyorejar tracta-
rà mallos richs e poderosos. La
quarta rao q millor es: q la ciutat e
regne sien de moltes gtones mijan-
nes: es y c'squar enveia e menspreu
E pues així. Lar los pobres segòs
es dit en lo quart deles politiqs:
molt enuegen als richs e los richs
molt mensprean los pobres, e aq'l
la companyia on ha molta enveia
e menspreu: no es durable. aquell
poble donchs qui es còstituit d' mol-
tes personnes mijanes: es molt bo, p
que facilmet viuran molt be amar-
se e viuran egualtat e iusticia me-
ra entre ells enveia e menspreu, p
que no hi haura de que se enuegen
e menspreuen essent quasi equals. e
aq'sta veritat fa testimonio: q lo Sas-
lon e Larendas e Lurgues scriuissi-
ren deles policies dient deuen esser
còstuides de gtones mijanes. Per
que los reys e príncips deuē tenir
cauteles: q en son regne haia mol-
tes personnes mijanes, p que venint
alguns a maça pobresa: los altres
no sien fets maça richs. Lo que po-
ra esser seruat: si per cascuna rao no
son venudes les possessions als ciu-
tadans ne a cascun deitar còparar ca-
scunes possessions. Lar tèguda di-
ligècia en la còpra e vèda dels càps
pora esser reseruada alguna egua-
litat entre los ciutadans.

Capitol. ggruij. q lo poble
deu obeir ab gran reueren-
cia als reys e ab grà diligè-
cia seruar les leys reals.

Clant al present tres mals
aconsegueix lo poble si ab
gran diligècia e reueren-
cia no obeix al rey e sua
les leys reals. E per tres vics podé

puar: que es bona cosa e vtil al pò-
ble obeir al rey e suar les leys. La
principia via p'quen aconsegueix vir-
tuts e molts grans bens. La segòa
perquen ve la salut dela ciutat e re-
gne. La terça perquen ve pau dels
ciutadans e abùndancia de bens ex-
terioros. La primera via q es bona
cosa e vtil al poble obeir als Reys
e seruar les leys: es perquen aconse-
gueix virtuts e molt grans bens. E
pues així. Lar segons damunt es dit:
intencio es del qui fa la ley: induir
los ciutadans a virtut, p'que en dres-
ta polícia segons diu lo Philosoph
en lo quart deles politiqs: una ma-
teixa virtut es de bon ciutada e de
bon home, e p una matxira cosa e
costums es algu bon ciutada e bon
home, e algu es bon ciutada; si obe-
cix al princep e a aquells: qui deu po-
sar leys. E si lo princep regeix dres-
tamet lo poble q li es comanat: la
sua intencio deu esser induir los als
tres a virtut/com virtut faça bo al
qui la ha e ales sues opacions. Perq
es necessari en dret regimet: que bo
ciutada sia bon home. E aquell qui
es be sotimes al princep: es bon ho-
me. E si lo rey no entenia: que los
seus subdits fossien bons e virtuosos
no seria reysino tyran. D'ochs si cas-
scun ciutada deu entendre en esser
bo e virtuos: perq virtuts son molt
grans bens: ab grà diligècia deu sus-
diar obeir als reys: no passant les
su'es leys e manamèrs. E a tots així
nobles com los altres es necessari:
obeisquen al reye seruen les leys, e
tat es mes necessari als nobles: qnt
mes deuen esser bons e virtuosos.
La segona via que es bona cosa
al poble obeir als reys e seruar les
leyes: es p'que ve la salut dela ciutat
e regne. E proues així. Lar alguns
creen que obeir als reyses seruar les
leyes sia seruitut, mas segons lo phi-

losoph en lo v. deles politiqs; no es seruitut sino libertat & aquells q dien: que obeir als reys e seruar les leps es fuitut: ignore: q es libertat. Car com les besties sien de natura seruili: quant algu mes se acosta ala natura deles besties: tāt mes naturalment es seruen. Car esser crimin nos voluntari de guerra torbador de pau viuint sens frē e sens ley: sei gons sciencia del philosoph en les politiques, elo dit de Homerius: es esser bestia mes que home. Perque aquells qui no obeeixen als Reys e als majors ne seruē les leps: sō mes besties: e per conseguit mes fuēts que libertat. Es donchs conseruada la salut dela ciutat e regne: e lo posible es fet libertat: si obeeixē ala reys/ e seruen les leys. Es quanta salut ve al regne per obeir als reys: sufficiētment se mostra: si son pensades les paraules del philosoph en lo quart deles politiques: comparāt lo rep al regne com la anima al cors. Car aixoco la anima regeix e guarda lo cors: aixi lo rep regeix e guarda lo regne. Es aixico la anima es salut e vida del cors: aixi lo rep si dretament senporeia: es salut e vida del regne. Es aixicom es mal al cors no regirse la anima: aixi es mal al regne no regir se per lo rep. La terça via q es bona cosa lo poble obeir als reys e seruar les leys: es perquen ve pau als ciutadans e abundancia de bens exteriorz. Es proues aixi. Car segōs d'auant es dit: les leys e los qui les han ordenades: han poder de construyer. Perque aquell qui p amor del be honeste reprēsio dels parêts e amichs nos castiga: q temo de pena sen stiga. Perque son necessari al regne hauer algun rep: Perque los malfactorz no torbassen la pau del regne. Car cascun p̄cep deu guiar: que les voluntats dels ciutadans

sien concordes: e visquen pacificas ment. E perco lo philosoph en lo p̄mer dela rhetorica vol: q aixi se has gen los princeps ales animes: coz los bōs metges a curar los corsos. Car en aixicom lo bon metge enten en mitigar les humors en lo cors p q no sia debil o malalt lo cors: aixi lo bon rey enten placar la voluntat perque no hi haia dissensions en lo regne. E perco es dit en lo p̄mer de la rhetorica: que no nou tant desobeir al metge: com desobeir al Rep. Car aixicom la anima es major be quel cors: aixi la pau dl regne es milloz que la egualitat deles humors. Granmet donchs deu studiar lo poble: que obecisca al rep/ e fue les leys com de aço vingue tant grā be: coz es pau dels del regne e abundancia dels bens exteriorz. car essent lo regne en guerra les terres sō mal cultiuidades/ e son fetes robaries de on ve fretura al poble. Doncha si guardam quāt be ve al regne per lo Rep no solament studiare obeir als reys qui regeixen dretament: mas als q en alguna cosa tyrannegē. Car milloz es comportar algun principezen cara que tyrānegē: que lo mal q ve dela desobediencia del principe e menyspreu dels manaments.

Capitol. IIIV. Com se deu hauer lo poble: perque los reys no sien puocats a ira.



Dix en lo capitol preces dent hauez mostrat: que lo poble deu obeir al rep e seruar les leys. En aqst capitol volem mostrar: com se deu hauer: perque los Reys no sien prouocats a ira contra ell. Car ira segons lo philosoph en lo segon dela rhetorica: es desig de pñicio. q rao de manifest menyspreu

e iames es sens tristicia. Perque lo
irat desixa punir manifestament als
qui menysprecan o ales coses sueso
ques son ordenades a ell. Donchs co
algu offen al altre manifestament en
alguna de les dites maneres: aquell
es trist per lo desig dela punitio. e
es dit irat. E los ciutadans perq no
prouoquen los reys a ira: nols de
uen offendre ne ales coses sues ne
ales ordenades a ell. Perque es ne
cessari al poble: no offensa lo rey. pq
no enco regue la sua ira. T dues co
ses son degudes al rey: honor e obe
diencia perque es cap del regne. E
lo capen dues maneres es compas
rat als altres membres, principals
met perque es mes alt e mes excell
ent quels altres. Segonament perq
regeix los altres membres en les
obres. Lar en lo cap es lo seny e la
imaginativa, per los quals som en
drecats en nostres obres. T prime
rament al rey devu esser feta honor.
perq es mes excellent quels altres.
T Segonament devu esser obeit per
que regeix los altres. Perque en dues
es maneres pot esser offes lo rey p
los ciutadans: qo es no faet li deguda
honor e reverencia: o sil desobedes
eixen no servant les sues leys e ma
nament. E com aquestes dues co
ses son leuades als reys per los sub
dits: no sens rao son puocats a ira
perco es dit en lo segon dela rheto
rica: quens airam contra aquells:
quens han acostumat de hòrar op
son obligats: si no ho fan. E la rao
es perque mostren menysprecar nos.
Lar si nons menysprequen: nons le
uarien la honor digna. Per lo sem
blant allimeticx es dit: quens airaz
contra los meno2s: si nons fan la ho
nor: que deuen. Lo que majorment
se esdeuen: si passen los manaments
dels maiores: no obeint al rey com a
mes excellent. T ist en quina mai

nera los subdits no deuen puocar lo
rey a ira no faent li deguda honor e
obediència: resta a veure: que no loy
deuen puocar p les coses sues o q p
tanyen a ell. Al rey sembla pertanyer
quatre maneres de gstones, muller/
fills/parents/e subdits. Dóchs los
habitadors del regne sino volen pa
uocar a ira lo rey: no deuen fer offens
a alguna de aquestes persones. E
perque tots los del regne son sub
dits al rey: tota vegada que es feta
a algu iniuria: es feta offensa al rey
E aço es: lo que es dit en lo segon del
la rhetorica: capitol de ira: quens
airam contra los quins offenen en
mullers/fills/parents/e subdits. E
los subdits alguntant no deuen of
fendre lo rey e possessions e drets
reals. Lar lo rey es prouocat a ira
contra los qui usurpè los drets del
regne, perque mostren menysprecar
lo. puix iniustum sens son manas
ment prenen los drets de ell. Perq
tots los ciutadans en la infantesa
deuen induir los fills en la amor del
rey e instruir los: com lo deuen hon
rar e obeir e no offredrel en mullers
fills parêts e subdits. ne fraudè los
drets de ell. Lar segons es dit en lo
cinque de les politiqs: mala cosa es
no instruir los infants a virtut e a
seruar les leys profitoses e a les co
ses que requer policia. elo regimèt
del regne on stan. Lar los ioués son
inclinats a seruar les coses que pri
mer son instruits.

L capitol. gxxvi. com se deuen
hauer los Reys e princeps
que sien amats: e com: perq
si è temuts. E que ab tot sia
necessaria cosa cascuna de a
questes coses: millor es: sien
amats que temuts.

Perque en lo primer libre
pmetem dir: com se deuen hauer los reys e los
princeps; pque siē amats e com; pque sien temuts
acān rolem tractar. E pque los reys e princeps siē amats deuen hauer spe
cialmēt tres coses. La primera ben
factores e liberals. La segona fôres e
magnanims. La tercā eguals e
iusts. ¶ La primera cosa que deuen ha
uer los reys e princeps; perq sien amats es
que sien benefactores e liberals. E p
ues ari. Car lo poble comunamen
t no sent sino los bés sensibles.
e pco ama los benefactores e liberals.
E perco es dit en lo segon de rhetorica en lo capitol de amor q lo pos
ible ama los benefactores e liberals.
La segona cosa que deuen hauer los
reys e princeps; perq sien amats es:
que sien fôrs e magnanims. E pro
ues ari. Car lo poble molt ama los
fôrs e magnanims. qd posei y lo
be comu. pque creu attenyer salut y
tals. E perco es dit en lo segon dela
rhetorica: q amaz los benefactores
y la salut; pquens podē fer be. e los
fôrs e magnanims; perquēs podē
deliurar e faluar. ¶ La tercā cosa q
deuen hauer los reys e princeps; perq
sien amats es q sien iusts e eguals.
E pues ari. car lo poble majorment
seria puocat a ira cōtra lo rex; sino
sua iusticia. E pco es dit en lo segō
dela rhetorica: q majorment amam
los iusts. ¶ Vist com se deuen hauer
los reys e princeps perq siē amats
resta a veure cō se deuen hauer; pque
sien temuts. E segons es manifest
en lo segō dela rhetorica: los podes
rosos majorment son temuts per les
punicions. Mas en les punicions de
uen esser pensades tres coses. La pri
mera la punicio. La segona la pso
na punida. La tercā la manera del
punir. ¶ La primera cosa que deuen es

ser pensada en les punicions es la
punicio. E pues ari. Car los reys e
princeps son temuts: si a aquells q
fora mesura toben lo be del regne:
fan estrayes punicions. E perco es
dit en lo segon dela rhetorica: q los
homens temen a aquells q saben: hā fe
ta alguna cosa cruel. ¶ La segona
cosa que deuen esser pensada en les pun
icions: es la persona punida. E p
ues ari. Car lo iust no deu pdonar
a algu y iusticia. E pco es dit en lo
sete deles politiques: q lo q obra be
no perdona a algu. Car ne per pare
fill amich ne y algu altre den hom
deixar de obrar iustumēt e be. E las
uors son temuts los reys e princeps
per rao deles psones punides: quāt
no pdonē als amichs ne als altres:
quant fan mal. E cascun del poble
tem fer maliquant seu no pot esca
par ala punicio. E segōs vol lo phi
losoph en lo sete deles politiques:
los reys e princeps perq sien temuts
e perque mes diligentment seriu iu
sticia: deuen mes punir los amichs
que los enemichs. ¶ La tercā cosa
que deuen esser pensada en les punici
ons: es la manera del punir. E pro
ues ari. Car los iutges se deuen ha
uer ari cautelosament en la manea
ra del punir q algu nos escape: q no
sia punir. E pco es dit en lo segō de
la rhetorica: q los cautelosos mes
son temuts q los manifestos. ¶ Vist
com se deuen hauer los reys e prin
ceps: perq sien amats: e co: pque siē
temuts facilment pot esser manis
fest: q ab tot les dues coses sien ne
cessaries: mes deuen treballar esser
amats que temuts. Car damunt es
dit: que la principal intēcio del rex
deu esser induir los altres a virtut.
E tota bona obra p la qual los ciu
cadās son milloros e virtuosos: deu
esser mes entesa: per lo qui fala ley.
E com los ciutadans sien mes vī
y iii

tuosos si fan be/e seruen les leys e
manaments del rey p amor del be
honest e per dilectio:que han al be
comu e al rey;que si ho fehien p te/
mor de punicio Mes deuen desifar
los reys que sien amats;perque per
aquelle amor lo poble faça be:que
si eren temuts:e per temor dela pe
na no faes mal.
E ab tot cascua cosa
es necessaria:perque tots no son
api bons:que p amor del be honest
e del comu e del principe se stiguen
de fer mal temet la pena:millor es
esser amat q temut segos se mostra
per les coses dites.

Aci començen les rubriques
dela tercera part de aqst terc
libre del regimient dels prin
ceps on es tractat com deu
esser regida ciutat e regne
en temps de guerra.

Que es caualleria e a q es ordena
da.E que tota obra de batalles es
sots caualleria. c.i.

E en quines regiós ha millor gēt
darmes.E de quines arts deuen es
ser elegits los homens darmes. c.ii.

E en quina edat los iouens deuen
esser acostumrats a fets darmes.
E p quins senpals son coneguts los
bons homens darmes. c.iii.

Quines coses e quantes deuen ha
uer los homens darmes perque fas
cen be fets darmes. c.iv.

Quals son millors homens dar
mes los nobles ciutadans o laura
dozs. c.v.

Que en los fets darmes es molt
bo exercitarse ales armes. E q los
homens darmes deuen anar de grau
en grau e dc pas en pas e a cors e
a salt. c.vi.

Que no basta exercitar se los ho
mens darmes a anar d' grau en grau
pas/cors e a salt:ans son moltes al

tres coses: a q los homens darmes
deuen esser exercitats. c.vii

Que vtil es ala host fer fosses e ca
stell. E co deuen esser construits los
castells. E qnes coses deu ho guar
dar en la edificacio de ells. c.viii.

Quines coses e quates deuen esser
pensades en la batalla. E si publica
batalla deu esser feta. c.viii.

Que vtil es en la batalla ordenar
capitas e caps de squadres.e quins
deuen esser los q hā de regir los d'ca
uall: e qns los dela gēt de peu. c.x.

De qnes coses deu usar lo capita
dela gēt darmes:pq la sua gent no
sia dānciada en lo camí. c.xi.

E o deuen fer armes les hosts. c.xii.

Que tots los q fan armes tallat
deuen esser escarnits. e q millor es
ferir de punta. c.xiii.

En quina manera la gēt darmes
du star:si vol cōbatte.e co si vol cīr
cuit los enemichs.e co si no es par
tit dar la batalla. c.xv.

Quates maneres son de batalles
e en quates maneres les forces de
uen esser vēcudes. E en qn tēps es
millor assietjar les ciutats e castells
Capitol. xvii.

E o se deuen guardar los q assietjen
e co poden esser i pugnades les for
ces per cumills. co es rives soterrani
es. Capitol. xviii.

Quines maneres e quates son de
guys. plos quals podē esser cōba
tudes les forces. c.xviii.

En qna manera p artificis de fu
sta empesos al mur les forces podē
esser combatudes. c.xix.

Com deuen esser edificades les
ciutats viles e castells:perque facili
ment no sien preses: c.xx.

E o deuen esser guardides les for
ces. xx.

ces: pque no sien preses per los enemichs.

c. xxij.

¶ Com deu hom contrastar a la batalla feta p cunills. ¶ com deuē cōtraſtar los assietats als gins e altreſ edificis. c. xxiiij.

¶ Com deu esser feta la nau, e com deu hō fer batalla de mar, e a q̄ son ordenades cascūes batalles. c. xxvij.

¶ Capitol primer, que es caualleria: e a que es ordenada. ¶ q̄ tota obra de batalla es sots caualleria.



Ractades les dues ptes d'aqst tercibre: mostrat que sentiren los antichs philosophs del regimēt de ciutat e regne. ¶ E des termenat cōdeu esser regida Ciutat e Regne en tēps d pau: resta a tractar dels fets darmes, pque los reys e pnceps s'apien cōdeuen esser fets. ¶ La segōs lo mes e segōs diu Vlegaci en lo llibre de caualleria: la industria e subtilitat en los fets darmes fa mes hauer victoria q̄ molta gēt darmes. ¶ Los fets darmes segōs pceint sera manifest: son sots caualleria, per q̄ si volē tractar de fets darmes; primer deuen veure q̄ es caualleria: e a q̄ son ordenada. ¶ Deu hom saber q̄ caualleria es alguna prudècia o alguna specia de aqlla. ¶ quāt al p̄sent podem assignar cinc species de prudècia. ¶ La p̄mera es particular. La segona hyeconomica. La terc regnatina. La quarta politica. La cinqua militar. ¶ La p̄mera es prudècia particular E proues ari

Car algu es dit particularmēt prudent: quāt sap regir simeteix. E aq̄ sia es menor prudècia: q̄ la hyconomica e regnatina. ¶ Car menys es regir simeteix q̄ la companha o la ciutat o lo regne. ¶ La segona specia es hyconomica. E pues ari. ¶ Car algu es dit prudent: quāt sap regir e endregar tots negocis en bona fi, ses gons diu lo philosoph en lo sise des les ethiques. ¶ segōs es trobada altra e altra rao de be: es trobada altra e altra specia de prudècia. ¶ E cōlo be dela casa sia altre q̄ lo de olgū singular: es necessari: q̄ la prudècia hyconomica: per la qual se regeix lo be dela casa: sia altra q̄ la singular. ¶ La terc specia es regnatina. E pues ari, car ari com vna persona singular es part de casazari casa es pte de ciutat e regne. ¶ ari com lo be dela casa es altre q̄ lo de vna persona singular: ari lo be dela ciutat o regne es altre q̄ lo de casa, e aqsta prudècia regnatina es necessaria en los reys e pnceps, als quals toca si posar leys e regir lo regne. ¶ Es altra q̄ la hyconomica que toca al senyor dela casa. ¶ En quant lo be dela ciutat e del regne es superior a algua persona singular e de casa: tant la prudècia q̄ deu hauer lo rep deu esser superior ala d'algum singular e ala de la casa. Per q̄ es be dit: lo q̄ diu Vlegaci en lo primer de caualleria: q̄ lo princep deu saber mcs q̄ n'egu lo regiment vtil per a tots los subdits. ¶ perço mostrat als reys e pnceps hauē partit aqst libre entres libres. ¶ En lo primer hauem mostrat: q̄ sia prudent: segōs ha a regir simeteix. ¶ En lo segon hauem declarat: sia prudent segons es senyor dela casa. ¶ En lo terc hauem puat sia prudent: segōs ha a fer leys e a gouernar lo poble. ¶ Les quals tres prudencies deu haver: coes singular hyconomica e reg-

gitiva. La quarta prudència es política. E p'ues axi. Lar això en lo p'recep es necessària excellèt prudència; p'que sapia regir los altres; axi en cascun ciutada es necessària alguna prudència. per la qual sapia servir les leys e manaments del p'rincip. car lo ciutada no serveix axi al rey; cò lo martell al ferrer. perq' en lo martell no es alguna coneixença. solament es mogut per lo ferrer. Mas lo ciutada ha necessari alguna prudència. q' la qual haia bona voluntat a les coses manades per lo rey. E aq'sta prudència differeix des la singular. q' posam en la primera specia. Lar altra cosa es saber se regir segons si: altra segons hom es iotimes al p'rincip. Lar tenint als gu vida solitaria encara hauria necessari alguna prudència. q' la qual se sabes regir. Mas no seria prudècia y econòmica y regnativa e politica. E pergo no seria ciutat ne part de ciutat. La cinquena prudència es militar. E p'ues axi. Lar lo regimenter del regne e ciutat si es be ordenat: es cóparat a les coses q' veze en un home. Lar això cascu ha d'eu es virtuts dela anima/ una per la qual segueix be e fuig mal. altra ab que escomet e contrasta a les coses contraries: axi cascuna ciutat e regne ha necessari dues prudències goies positiva d'leys e militar. Per que per la prudència de les leys tota ciutat e regne segueixca les coses útils e esquivin les inútils. E per la prudència militar e los fets darmes escometa e contraste ales coses que empatren. Doncha virtut de caualleria es alguna specia: q' la qual los enemichs e aq'ls qui vedé lo be comu son vècups. E per aços mostra a que es ordenada caualleria. Lar això com les leys segons damunt es dit principalmèt guarden lo be co-

mu. axi caualleria principalment es ordenada a defensio del be comu. e cò lo be comu mestre esser empatxat q' la impugnacio dels enemichs e q' consegueix per la dissensio dels ciutadans e q' la op'essio dels flachs podem dir: que això lo fort p'rincip palinmet se deu hauer been fets darmes e per aq'ls baixar e destruir lo empatx dels enemichs. E consequentmet segons los manaments del rey deuen empatrar totes les disensions e oppressions. p'les quals pot esser torbat lo be comu. e aq'sta prudència militar molt la deuen haver los reys. Lar ab tot exequicio de fets darmes e remoure les coses: q' empatren lo be comu: deuen fer los cauallers: mas saber cò deuen esser fetes batalles: e cò ab causa tela e prudència: poden esser remos gudesles coses: que empatx lo be comu: maiornent ho deuen hauer los p'rincipes. E p' aços mostra quals deuen esser rebuts a caualleria. per que caualleria es alguna prudència de fets darmes ordenats al be comu. Lar los cauallers se han als fets darmes: com los mestres e doctors en les sciences. e això algu no deu esser fet mestre en alguna sciència: sino es cert: sia scièt en aq'lla axi algu no deu esser rebut ala dignitat de caualleria: sino es cert q' ame lo be comu e hom no ha sperança: sia bo en fets darmes e segòs lo manament del p'rincip empatx elas dissensions dels ciutadans e fer armes per justicia e per son poder remoure tot lo que empatx lo be comu. E p' aço se mostra: que tots los fets darmes son còtèguts sots caualleria. Lar ab tot los homes de peu e de cauall qui no son cauallers

degen fer armes los cauallers deuen
estar capitans e ordenadors deles
batalles. E perço los fets darmes
son sots caualleria. E puxlos ca-
uallers deuen estar capitans deles
gèts darmes: ab tot la execucio dls
fets darmes sia p fortitud caualle-
ria es contéguda sots prudècia.

Capitol. n. en quines regi-
ons ha millors homens darmes.
E de quines arts de-
uen ester elegits los homens
darmes.

Cuant al present dues co-
ses son necessaries en los
fets darmes. prudència
e fortalesa. e si volem sa-
ber en quines regiòs ha
millors homens darmes: deuen pés-
sar en aquestes dues coses. Deles pés
maça acostades al sol no deuen ester
elets los homens darmes pque fal-
len de força e animo segons diu lo
philosoph en lo sete deles politiques
e vegaci en lo libre de caualleria ca
pitol segon. Que les nacions maça
acostades al sol seques per gran ca-
lor saben mes e menys abunden en
sanch. e pco no son bons a fer armes
perque naturalmèt temen nafrés.
Car com hagen poca sanch temen
perdre la. E en les parts de septen-
trion pque son molt lony del sol: no
deuen ester elets homens darmes.
Car ab tot hā molta sanch e no te-
men nafrés: per la abundàcia dela
sanch son irolos e folls. e perço no
son bons de tot per a fets darmes.
Perque conselle prudència: no es
poch util en fets darmes. car velen
perxiècia e lo philosoph ho diu:
en lo sete deles politiques: q los ho-
mens maça acostats al sol abundē
en subtilitat e fallen en animo. E
los lony del sol per lo contrari: fallen

de subtilitat e abunden en animo.
perque si industria e animo son ne-
cessaris en fets darmes: dela vna
part ne dela altra deuen ester elets
homens darmes: sino dl migne ma-
ça prop del sol ne maça lony. e deu
hom guardar: q aquests documèts
son presos segòs lo mes. Car en to-
tes parts son alguns industriofosos
animosos. Mas segons lo mes los
qui son maça acostats al sol: fallen
de animo. e los lonyats de pruden-
cia. E ab tot en los fets darmes si
en necessaris prudècia e animo: ani-
mo es mes necessari. perque los ho-
mens darmes deuen ester mes elets
deles parts lony dl sol q deles prop
pque abunden mes de animo. Tast
de quina part son millors los ho-
mens darmes: resta a veure de quis
nes arts deuen ester elets. E primer
es necessari dir les coses que deuen
hauer los homens darmes. pque sa-
pià quins homens e de quines arts
deuen ester elets. E deu hom saber:
que cō los homens darmes degé ha-
uer los mèbres aptes e acostumats
a dar colps: e no deuen hauer por
de escàpar sanch: e deuen ester ani-
mosos a ferir e poderosos a cōpor-
tar treballs: podem dir que ferrers
e fusters son bons per los fets darmes.
perque per sa art han los bras
sos acostumats a tals coses. Per lo
semblant los carniers hi son dis-
posts pque no han por de escàpar
sanch. E los caçadors de porchs
saluatges hi son disposit. pque algu-
nes vegades maten los porchs: son
animosos e forts p fer armes. E
p vètura no es menys perill fer ar-
mes ab lo porch q ab los enemichs.
E pco aqüells qui no temen la bestia
fera: presumidor es: no febran los
enemichs. E los caçadors dels cer-
uos hi son disposit. pque son acostu-
mats a gràs treballs. gles eoles q

haué dites de aqüestes arts. deuē esser elets los homens darmes. Mas barbers e fafres si es pésada la sua art: poch hi son disposts. car iames lo qui ha la ma leugera eno acostumada tenir sino lo raoz o la agulla no manegera be la lança ne la spasa. Quina pporcio es dela agulla a la laca o de raoz a spasa per lo semblant los speciers cassadors de ocells e pescadors no deuē esser elets a tals obres, pque no han art semblant als fets darmes. E pot esser q en cascúia art son alguns disposts e animosos a fets darmes altres te morosose e de poch aio. Mas quāt es dela natura dela art e segons q la art fa lome disposta fets darmes segons algunes arts son mes disposts que daltres.

Capitol. iiiij. en quina edat los homens deuē appendre fets darmes. E p quins senyals podē coneixer los disposts per a fets darmes.

Damunt haué dit qlo phisosoph: en lo vpte deles politiqüs diu quels ioués del quatorze any e d'allí quāt deuen esser acostumats als fets darmes. Lo q cōcor da Vlegecti en lo libre de caualleria dient q en téps de pubertat co es d'quatorze any los ioués deuen esser acostumats als treballs de caualleria. E pque aman molt les coses: q comēcam en iouet ens delitá: si lo pncep vol fer los ciutadàs bòs homes darmes: mes deu cuptar lo téps q allargar. Lar segòs diu rege ci: milloz es: lo ioue digno esser vengut lo téps q a fer armes: q sis dolia hauer lo pdut. E es altra rao e special: pq los iouens se deuē aco stumar en la art de caualleria. Lar

no es poca ne facil cosa esser iudicis en les armes. E si lome darames a cauall o a peu ha victoria: la ha p fort: sino es iudicis en les armes Lar ari a peu cō a cauall deuē esser fetes moltes cauteles, e es folia no appédre de fer armes sino cō es mesa la vida a perill de mort. Döchs pq los homens darmes hagè téps a appédre: co q es necessari a fets darmes en lo iouent si deuen acostumar. E si lo rep ha de hauer batalla: deu hauer homens exercitats e forts. Elist en qna edat de uen esser acostumats a les armes: los q volen esser homens darmes resta a veure: p qns senyals son cones neguts los qui son bons p a homens darmes. E deu hō saber: q homens animosos son millorzs p a fets darmes qls temerosos. E p lo semblat los forts deuē esser mes elegits p a tal faena. E encara cō reià algunes besties animoses e altres temeroses: los homens qui mes semblen a les besties animoses: son millorzs p a fets darmes. Per tres maneres d' senyals podē coneixer los homens disposts y a fets darmes. Primera: met p senyals q es arguit animo e audacia. Segonament p aqlls: q es mostrada força. Tercerament p senyals q hom es semblat ales besties q son forts. Los senyals p qls se mostra lo aio: son viuesa de vills e bona cōtinènça de cap. E pgo diu Vlegecti: q lo iou qui es ordenat a fets darmes: deu esser retlant de vills e de cap dret, e los senyals per los quals se mostra força corporal: son duresa de carn e spessesa de niris uis en los muscles e braços. Lar segons lo philosooh en lo vpte deles politiqüs: obra d' fets darmes e subtilitat de enteniment detot requiren manera contraria. E segòs es escrie en lo segò de asia: aqlls q son molls

de carn: son subtils de enteniment.
E glo contrari los durs de carn e
spessos de miruis son mes dispositos
a fets darmes. E los sempals glos
quals semblam a les besties fortes:
son grancia dels mèbres extremes,
e amplesa dels pits. Lar veem: que
los leons qui son mes fortes que to
tes les besties: han grans braços e
amples pits. Dòchs quant veem los
homens: que han los vells verllants
e lo cap dret/durs de carn e spessos
miruis en los braços e muscles e hā
larchs braços e amples pits: podeu
arguir: que son dispositos a fets darmes.
E tals homens darmes deuen
esser elets, pque segons lo mes son
dispositos a fets darmes.

Capitol.iiij. quines coles e quantes deuen hauer los ho mens darmes perque facē be armes.


Want al present vyt cos
ses podem nomenar: q
deuen hauer los homens
darmes segos les quals
los reys los deuen cercar
Primerament: que puguen compo
tar gran pes. Segonament: que sien
per a cōportar continuament mos
uiumet dels mèbres e grās treballs
Tercament: q sien per a cōportar
fretura de vianda. Quartament: que
nos donen res en dormir e star dolē
tament. Cinquament: q p esguard
de iusticia e del be comu no estimē
la vida. Sisenament: q no temen
escāpament de sanch. Setenament:
q hagen industria a defendres e a
offendre los altres. Vetenament: q
hagen vergonya elegir vil fulta.
La primera cosa q han necessari
los homens darmes: es q puguen
cōportar gran pes, car los homens
desarmats de qualquier part sien fe

rits caen, e qll qui no pot compo
tar lo pes dles armes no es disposit
a fets darmes. La segona cosa q
han necessari los homens darmes:
es q cōtinuament puguen cōportar
mouiment dels mèbres. Lar aquell
qui en los fets darmes cōtinuament
nos mou reb mes e pus forts colps
Lar q experiecia es vist: q continua
ment mouent se: pochs colps lo at
tempen, que axcom lo senyal sis mo
ua: no seria així facilment ferit per
lo semblant lome q continuamente
se mou no es així nafrat Dòchs mo
uiment de cors es bo a esquivar: q
no sia hom nafrat e es bo per a na
frar. Perque tals deuen esser los ho
mens darmes: q largament pugue
cōtinuar mouimenti dela persona.
La terça cosa q han necessari los
homens darmes: es que sien per a
comportar fretura de vianda. Lar
greu cosa esamenys d pes deles ar
mes e deles coles necessaries per a
defensio dela host portar multitud
de viandes. Si sens congoixa los
homens darmes hauien abundancia
de viandes: non deurien maça
menjar pque fossen mes dispositos
a als fets darmes. La quarta cosa
q han necessari los homens darmes
es: que nos donen res en dormir e
star dolentament. Lar alguna vegada
es necessari de dia e de nit esser
en armes, pque no poden així reposar.
La cinquena cosa que hā ne
cessari los homens darmes: es per
esguard q iusticia e del be comu no
estimēn la vida. Lar cō tota la con
gregacio dela batalla: sia posada
als perills dela mort: igames algu se
ria animos: si alguntat no es poch
temeros dels perills dela mort, car
lo fort e bon home darmes segons
diu lo philosopheno terç deles eti
q: no deu curar ben morir en batal
la. Que lauors es dit algu be morir

quāt faent armes iustamēt mor. E
quant algu mes q̄ no deu ama la vi
da:facilmēt elegeix vil fuyta. E La
sisena cosa q̄ los homēs darmes hā
necessari:es: q̄ no temen escampas
mēt de sanch. E ar aqll qui ha lo cor
moll e flach cō a dona:tem escamps
par sāche no gosara nafrar los ene
mich ne p̄ cōseguent be fer armes.
E La setena cosa quel homēs dar
mes han necessari:es industria de
defendres e offendre los altres.
E ar segons es dit en lo primer de
les ethiques: la fi de caualleria es
victoria.e cō tots los fets darmes
sien sots caualleria:segons damūt
hauē mostrat:e segons es dit per lo
philosoph vers lo pñcipi de les ethi
ques:victoria seria dicta fi d tots
los fets darmes. E cō los homens
darmes vencen p̄ saber se be defens
dre e offendre los altres:la iudicia
de defendres e de offendre es molt
necessaria als homēs darmes.mas
cō pot esser haguda aqsta industria
e cō deu hō ferir los enemichs: per
auāt sera manifest. E La vypena co
sa q̄ hā necessari los homēs darmes
es vgonya de elegir vil fuyta. E ar
segons es dit en lo terç de les ethi
ques:en aqlla part son los homens
forts on son honrats. E entre les
altres coses q̄ fan a hom bon home
darmes:son:q̄ vulla hom esser hon
rat plos fets darmes e hauer ver
gonya de leia fuyta. E deu hom no
tar q̄ com diē:q̄ los homens no de
uen tembre escāpamēt de sanch:ne
perdre la vida:ne les altres coses q̄
mes largamēt hauem dit:deu esser
entes en batalla iusta:q̄ es en defē
sio de iusticia. E p̄ lo be comu la vi
da deu hom metre a perill:ne deu
hom tēbre escāpament de sanch.e
deu hō fer les altres coses per les
quals iusticia elo be comu es defes
per les coses dites se mostra quins

homēs darmes los reys e prínceps
deuen elegir. E ar deuen esser elects
aqls:en los qls son trobades mes
coses necessaries a fets darmes.
E capitol.v.qual sō millors
homēs darmes los nobles:
o los lauradors.

B Ecitades les coses que
hā necessari los homēs
darmes resta a dir:quals
son millors homēs darmes:dels nobles o dels
lauradors. E mostres q̄ los laura
dors son millors:si son pésades les
coses damūt dites. E de aqsta opis
nio es vegaci/diēt creu no suffir dis
puta:que altre poble sia millor p̄ a
fets darmes q̄ lo rustech. E verifi
ca aço les coses q̄ hauē dites. E ar
es dit damūt:q̄ los homēs darmes
deuen esser tals: q̄ pugue cōportar
grā pes e cōtinuu treball e encara
mesurada viāda/e mal iaire/e enca
ra mal star/no tēbre mort/ne hauer
por de escampamēt de sanch/e les
altres coses: q̄ hauē tocades en lo
capitol precedēt. E cert es:q̄ lo po
ble rustech maiormēt ha aqstes cos
ses,pque es acostumat a gran pes.
E perso lo carrech deles armes no
envia faent armes:als qui han aco
stumat cōtinuament maior pes. E
lo correr e altres moviments dels
mēbres no enugen:als qui son aco
stumats fer maior treballs.e mesu
ra de viādes no envia:als quila ap
qua satissa al beure e grosser pa los
basta a menjar. E los lauradors no
son agreuats p̄ mal iaire,q̄ no te
men la cremoz del sol ne curen dei
les ombres/ne sabē los plaers dels
banys.e iagent en terra dorzen mil
lor que los nobles/qui reposen en
costeres. E aquests no temen mole
la mort. E ar mes tem la mort:lo q̄
ha viscut delicadament. E aqsts no

temen escampament de sanch, car entre les altres gèts la natura dels pagesos se mostra mes cruel. Guar dàt aqüestes coses mostres; deu hom iutiar: millors homes darmes son los pagesos. Mas altres coses hi ha per les quals se mostraran millores homes darmes los nobles. Car entre les altres coses y les qüals algu es fet bo home darmes: segons hauem dit es voler esser honrat per fets darmes e haver vergonya de leia fuita. Car segons diu lo philosoph en lo terç de les ethiques: q Hector era animos: q que dehia si fugia dela batalla: pallomides merebra, per lo semblant Homedes per aqüesta rao era fort. Car dehia: q si fugia en la batalla: Hector dinia en les places de Troja: quem hauria vècut. E cò voler esser honrat e haver vergonya mes sia en los nobles que en los lauradors: aqüestes mostren esser millors a fets darmes, perque haurien mes vergonya de fugir. E en los fets darmes val molt industria, car cautela alguna regada fa mes obtenir victoria q fortalesa el poble. E cò comunament los nobles sien mes industrioses quels lauradors segueix sien millors homes darmes. Car aqüestes coses co es desfig de honor de fets darmes e vergonya de fugire subtilitat de fer les armes son molt necessaries a obtenir victoria. E pque sia hom cert: q es lo millor de aqüesta questio: deu hom guardar: q segons la diversitat del fer deles armes deuen esser elets los homes darmes. Car la batalla o es de peu o de cauall, en la de peu deuen esser elets pagesos mes que nobles, pque hi ajuda molt esser acostummat a treballs. Mas en la de cauall deuen esser elets los nobles pque la força dels caualls suppleix lo defalliment dels homes. E pque

los nobles per a tots fets darmes sien disposits: deuen se acostumar a portar lo pes deles armes e a com portar treballs. Mas a quines coses e a quates se deuen exercitar los homens darmes: en lo capitol seguent sera mostrat.

Capitol. vij. que en los fets darmes val molt lo exercici deles armes. E quellos homes darmes se deuen exercitar en anar de grau en grau e d pas en pas e acors e a salt.

Vegeci en lo libre de cavalleria din: q exercici d les armes e industria de fer armes son stades les coses q subiugaren al poble romà tot lo mon. Que poguera fer lo poble romà contra la multitud dels espanyols e contra les furies dels africans e contra la sauviesa dels grechs si aqüells pochs no fos sen exercitats en armes e no haguessen industria de fer armes, car no es contra rao: q un home subtil en una cosa ho sia menys en altra, pque no ha experientia deles condicions particulars. E moltes vegades se esdeue: q los qui son saus en altres coses no son industrioses ne subtils en fets darmes, pque no han exercici deles armes. Car exercici en cascuna obra dona audacia: q ho no teme fer la. E segons diu aqüell mestre doctor vegetal pque alguno té fer: lo q cōfia: que ha be apres: tant val lo exercici deles armes: q en lo cobartre poques gentes exercitades son disposites a victoria, e multitud grossera e no exercitada es disposita a fugir. E dist quel exercici deles armes es util als fets darmes: res

sta a veure com deuen anar los homens d'armes en grau en grau a cors e a salt. Car segons p'auat sera mai nifest: aquelles coses son necessaries en les batalles. e no esser exercitat en elles: nou als homens d'armes. Primerament los homens d'armes deuen esser acostumats a grau e pas de batalla. q' vagen d'grau en grau stat cascu en son orde. Que si la gèt d'armes no va ordenadament: dos mals sen segueixen. Car si degut oír de no hi es seruat: la vna part dela gent d'armes ira escàpada e cuytas d'armes q' no deu. e la altra estreta. E cò va escàpada: mes facilment sera desbaratada p'los enemichs. E en la part maça estreta sera empatriada de cobatre. Car los homens d'armes maça estrets no poden fer armes. aquelles dues coses son molt necessaries a la gent d'armes. q' es q' facilment no sia fesa per los enemichs. E q' no sia empatriada a fer armes. Lo q' no pot esser. sinop es suuat degut orde en lo anar. Dòchs los homens d'armes axi de peu cò de cauall ab ses armes se deuen exercitar a anar ordenadament: com si denien hauer batalla. E si los capitana veuen algu: qui no serve degut oír: deuen lo rependre e corre gir: e si necessari es: lassar lo dela còpania. Segonament los homens d'armes axi de peu cò de cauall deuen esser exercitats a correr. car aco es útil a tres coses. Primerament a reguardar los enemichs. Car bona cosa es enla gent d'armes trame tre algunes leugers p'guardar los enemichs. Segonament a pendre millor loch. car lo loch molt aiuda o nou en la batalla. E si los homens son exercitats a correr: mes facilment pendran millor loch a fer armes. Tercament a p'seguir los enemichs. Car facilment algu no pot

escapar a les armes dels homens leugers. Tercament los homens d'armes deuen esser exercitats a saltar. lo q' es útil a tres coses. Prime rament p' a remoure empatys. Car alguna vegada son trobades fosses e barranques e altres empatys. que no poden esser passats sens salt. E los homens deuen esser exercitats en lo iouent a saltar. p'que si còbaten a peu: sen aiuden. Segonament per espantar los enemichs. Car cò veu que los còrraris van ap' saltat espanten se. Tercament a fer maiors na fres. car ab lo salt fa hò maior colp Capitol. viij. q' no basta exercitar los homens d'armes a anar ordenadament. ans son moltes altres coses. a q' deuen esser exercitats.

Sense les coses que hanedites en lo capitol precedent: ne poden nom enar vpt. ales q'ls los homens d'armes deuen esser exercitats. La primera cosa a q' deuen esser exercitats los homens d'armes es a portar pes mes flexibles que les armes. E proues ap'. Car costuma es altra natura. e cò algu es acostumat portar maior pes: va leuger: cò lo porta menor. e en los sets d'armes no sols ha hò a portar armes: mas altres coses. p'que es bo acostumar se a portar maior pes. La segona cosa a q' los homens d'armes se deuen exercitars a ferir ab maça. E pues axi. Car segons recita vegeci: los romans en un cap s'ficauen molts pals. e los iouens qui volien esser bons homens d'armes: exercitats uen se en aquells pals ab escut e maça de doble pes. e ferint aquil pal e cos brint se ab lescut: cò si fabi' armes ab un home se exercitaven. e cò molt

téps se eren exercitats en aquella
manera: com eren en batalla: facili
mét còportauen tot treball. ¶ La
terça cosa a q los homens darmes
se deuen exercitar es a tirar darts
e lansa. E proues aixi. Car com los
homens eren exercitats al pal ab
maça: si exercitauen ab dart e lassa
stant lupy acostumauen los braços
ferir aqüil pal o almenys dar li tant
prop cò podien. Mas primer de tirar
lo dart o lassa: lo deu hom mes
nejar. Car per rao del maior mons
mét va pus lupy e mes nafra. ¶ La
quarta cosa a ques deuen exercitar
los homens darmes: es a tirar de
ballesta e de arch ab treta. E pues
aixi. Car pque auegades no pot hò
bastar als enemichs: es força còba
trela ab sagetes. E on se pugue hò
acostar als enemichs: es bo ans de
acostar si tirar los ab archs e balle
stes. car lig se d Lípia africha: q no
crebia hauer victoria: sino mesclau
ua entre la gent darmes ballesters
e arquers. ¶ La cinqua cosa aques
deuen exercitar los homens darmes
es a tirar pedres ab fones. E pues
aixi. Car aqsta manera de fer armes
son trobada en algunes illes. On re
cita Vlegaci: q per fer los infants
industriosos en tal tirar: nols daue
alguna vianda q primer no tirassen
de fona. car auegades es bo en los
còbats dels castells e ciutats tirar
pedres ab fones. ¶ La sisena cosa
a ques deuen exercitar los homens
darmes es aferrir ab pilotes d plom
E proues aixi. Car pilota de plom
o de ferre ligada ab cadena a vi
manech de fust dona grà colp e ma
ior: que si stava mesa en lo fust.
En totes maneres de ferir los iouens
se deuen exercitar. pque còtra altres
e altres enemichs firen en altra e
en altra manera segons la cosa res
guerra. ¶ La setena cosa aques des

ven exercitar los homens darmes
es a puiar prest en los caualls. E
pues aixi. Car segons recita Vleg
aci: antigament eren fets caualls
de fust. en los quals se exercitauen
militar los iouens p'mer desarmats
e apres armats tant si acostumauen
en pau de vna part e d'altra: q facili
mente hi puiauen: quan eren en ar
mes. ¶ La vyneta cosa a ques des
uen acostumar los homens darmes
es a nadar. E pues aixi. car passant
los flums per largua o p pòts mol
tes vegades cau hom en largua. e
esperilllos negar se: sino sap hom
nadar. E perçó antigament los ro
mans fahien acostumar los iouens
a nadar e encara als caualls. e deu
hom notar q alguns dels dits exer
cicis son propnis als d peu e altres
a cascuns. e aço no ha necessari grà
declaracio. car puiar en los caualls
es ppri als de cauall. e tirar de fo
na als de peu. Les altres coes ali
guntant son bones a tots.

¶ Capítol. vyté. q profitos es
en la host edificar castells e
fer fosses. E cò deuen esser
edificats los castells e q'nes
coes hi deu hom guardar.

F Os fets darmes entrels
altres son de maior pe
rill. pque hi deu hom ha
uer gran diligencia e fer
var moltes cauteles. car
no deu hom deixar de fer totes co
ses encara q en altres batalles no
sien stades necessaries. E vegaci re
cita d Lato q dixi: en altres coes
ha algui defalliment pot esser corre
git. mas los deles batalles iames
pien esmena ans d còtinèt la pena
segueix la error. Car los q batallen
idiscretament: e tots pereixen o fugen
essent fets tant temorosos: q enuis

des gosen tornar iames a fer fets
darmes cōtra los vēcedors dōchs
si en les batalles deu hō hauer mol-
tes cauteles: no deu hom deixar al-
guna cosa. q̄ en algun cas pot esser
vtil en la host. perq̄ no haja dan per
los enemichs. Lar moltes vegades
se esdeuen: que essent la gēt darmes
aleuiada sens fosses e castells: creēt
los enemichs son luy: sobrenen.
ela host es vençuda. perq̄ cō la host
voldra aleuia: si y alguna via los
enemichs hi poden sobrenenir: des
uen esser fetes fosses en torn la host
e alguns murs a manera d castells
Lar alguna cosa tāt necessaria nos
pot fer en la host com los murs: si
be son fets e los castells: si ben son
edificats. p̄q̄ dins los murs stigue
la host segura. car la gent darmes
deu portar tot lo necessari. perq̄ cō
sia aleuia: se mostre hauer por-
tat alguna ciutat. ¶ **Q**uit q̄ es vtil
fer fosses e murs en torn la host: res-
ta a veure: cō deuen esser edificats
aquests murs. Si los enemichs son
abidents: facil cosa es fer fosses e edi-
ficar murs: mas si los enemichs sō
presentes: es difficult. Dues coses hi
son necessaries en tal cas cōtrastrar
als enemichs: e fer lo lauor. E segōs
oppinio dels fauils: la gent darmes
deu esser partida la gent de cauall e
la meyta dels de peu p̄a cōtrastrar
als enemichs. E la meyta dels de
peu a fer les fosses e murs. E deuen
esset ordenats algüs: q̄ facē descm,
patrar: los q̄ fan lo lauor. Mostrat
que es vtil edificar murs e fer fos-
ses: e cō deu esser fet: resta a mostrar
quines coses deu hoz guardar en la
edificacio dels murs. Lar per edi-
ficar murs e fer fosses on la gent dar-
mes se deu alleuiar: quatre coses hi
deu hom pensar. Primamēt abū:
dacia de argua e deles altres coses
necessaries ala host. Segonament:

q̄ no hi haia pp algun mont per lo
qual la gent darmes pogues hauer
dan. Tercamēt q̄ lo spay sia axi p̄
porcionat: que non hi haia mes: del
qui ha necessari la gent darmes ne
menys. Quartamēt: si es necessari:
la gēt darmes ha de aturar en aqll
loch e si fer se pot: deu hō elegir fas-
nitat de ayre. Lar la gent darmes
no sols se du guardar dls enemichs
mas si fer se pot de pestilencies.
¶ **Q**uit quines coses son necessaries
en lo siti dels murs: resta a veure: q̄
na deu esser la forma d'ells. car **Q**ui
geci vol: que los murs e fosses q̄ de-
uen esser fets entorn dela host deuen
hauer forma de quatre capres e lō-
ga. E perço com la forma circular
es d'molta capacitat: millor es fer
los murs segons forma circular o
d'molts àgles. car si molt se temis
hom dels enemichs: seria necessari
fer les forces de molts angles. perq̄
aquelle forma es molt bona a defē-
sio segons p̄ auāt sera manifest. Tal
forma donchs es millor en la edifi-
cacio dels murs: si lo loch nou em-
patra. Lar alguna regada lo loch
no comporta tal forma. En tal cas
los murs deuen esser edificats a for-
ma de mig cercle o de tres angles
o de quatre o segons la forma que
req̄ la disposicio del loch. E la por-
ta principal deu esser en aquella p̄t
que guarda als enemichs: o aquella
vers la q̄ la gent darmes deu allar.
¶ **E**n los murs deuen esser meses
banderes p̄spantar los enemichs
E perque si alguns se lumpen veent
les banderes lapien millor tornar.
¶ Aquestes coses tractades resta a
tractar: q̄ deu hō guardar en lo fer
dels murs e les fosses. Lar si la host
hi deu molt aturar: deuen esser fets
majors murs e fosses. Mas si solas-
ment hi ha d'aturar una nit o poch
temps: no son necessaries tantes

forces. La forma d'les coses torna
d'egoci dient: que sino son molts
los enemichs la fossa deu esser ami-
pla nou peus e fonda set. mas si los
enemichs son molts: es necessaria
fossa sia mes ampla e mes fonda:
hauet dotze peus dampie e fonda
nou. E deu hom guardar: q si la fos-
sa es fonda nou peus per la terra q
es lassada al costat: creix qtre peus.
E la terra deu esser lassada de part
de dins: on sta la host. E en aquella
terra ficar hi palse altres defensi-
ons: q la host deu portar ab si. E en
aqsta forma edificats los murs e
fetes les fosses la gent darmes sta-
ra en segur.

Capitol. viii. quines e quâ- res coses deuen esser guar- dades en la batalla: sis deu dar ono.

Segons se mostra per les
coles damunt dites: en
los fets darmes deu ho-
hauer molt gran cautela.
Lar pque en les arras
des dels fets darmes noy ha algú
reiner: diligentmet deu hom pefiar
les coses: quey son necessaries: aus
q la batalla sia fetia ni començada.
que millor es no dar la batalla: que
metres ala fort improuisamet. Du
es coses son necessaries en los fets
darmes q es los homens darmes e
les altres coses necessaries als fets
darmes. De part dels homens darmes
deu hom guardar sis coses.

De part deles coses necessaries a
fets darmes altres sis. E lo rey o lo
capita qui deu esser pñist mesurat
prudent e industrioso: deu pensar a/
qstes dotze coses. E primerament
de part dels homens darmes lo no
bie dela gent darmes. Lar ala hon
ha mes homens darmes: ab q totes

les altres coses sien equals: deuè ha-
uer victoria. Que segons es dit en
lo segon deles politiques: quâtitat
es util en los fets darmes: apicom
maior pes a tirar mes. E Segona-
ment lo capita deu guardar exerci-
ci. Lar los qui no son exercitats en
fets darmes tantost fallen en la ba-
talla. E pque costuma es altra na-
tura: cascu fa millor e mes preste
seus tât treball les coses acostuma-
des. E Terçamet lo capita du guar-
dar lo sostimir de treballs. pque es
necessari: q los homens darmes cõ
porten molts treballs. Lar si hi ha
alguns molts e flachs cõ a doncs:
que no vullen cõportar treballs: vê
guts p los treballs no volen fer ar-
mes e fugè. E Quartamet deu guar-
dar la fortalesa e duricia del cors.
Lar gran differècia hi ha entre du-
ricia de ferre e de drap de seda: en
tre delectacio de iochs e aspredat
de batalla. E pensada la batalla en
general tots volen esser bons ho-
mens darmes. Mas quât venen a/
la experientia: la duricia del ferre/
pes deles armes: treball de fer ar-
mes e la dolor deles nafrés los qui
no son durs de carns e forts: facili-
ment fallen e si nou fan es attard.
Lar los qui han les carns molles:
segons damunt es dit: son aptes a/
entendre: mas no a fets darmes. q
quels es molt difficult. E Cinquena-
ment deu guardar subtilitat e indu-
stria de fer armes. Lar quât los ho-
mens darmes son mes cautelosos:
tant mes prest han victoria. E Si-
namet deu guardar fortitud e au-
dacia de animo. Lar los q son mes
audaces e animosos: segos lo mes
han victoria. E lo rey o capita ans
de dar la batalla: deu pensar aqstes
sis condicions. E segos veura: que
la sua gent de armes abunda o fall
en aquestes coses: para cuytar far:

dar/o desuiar la batalla. **N**omena des les sis condicions q deuē esser guardades quant als homens dar mes ans de començar la batalla: resta a dir les altres sis: quāt a les coses q seruicēt ala batalla. **T**raime rament lo reyo capita dela gēt dar mes deu guardar de quina part hi ha mes caualls e millors. **S**egonament de quina part son mes bal lesters / e millors homens armats / e millors armes. **L**ercament on abunden mes viandes. **C**ar alguna vegada sés fer armes los enemichs fingen p fratura de viādes. **Q**uartament lo loch qual són en mes alt e pus disposit a fer armes. **Q**uintament lo temps si en aqll tēps ques deu fer la batalla: lo sol es contrari a les carcs dels o dells enemichs. **E**s fa vent: q faça polç contra ells o contra los enemichs. **C**ar los qui han lo sol o lo vent o la polç cōtra si son offesos als vills e no podē fer armes. **S**isensemant qual s'esperē socors e millor: car si los enemichs s'esperēn millor: socors no deu hō dar la batalla / o deu esser cuytada. **L**o tes aquelles coses pensades diligēt mēt lo capita sufficientment venira: si deu dar la batalla. **C**ar segōs veura que abunda o fall en les condicions dites: se pora hauer en lo dar dela batalla. **M**as per ventura siames se esdeuendra: que totes les dites condicions hi concorreguen po ala on ni ha mes e millors aqlla part es mes disposita a fer armes. **C**apitol. x. que vtil es a les gentis darmes portar banderes: e ordenar capitans. **E**quins deuen esser los capitās dels de cauall e dels de peu.

Ostéps la virtut vvida e ordenada es mes fort q escāpada e desordenada algunes vegades la gēt darmes comesa la batalla sta torbada. e pque aço no sia: antigament la gent darmes era partida en esquadres: e en cascuna me tien estandarts ab certs senyals. p que si algūs homēs darmes se desvianen dela ppria esquadra: facilment hi tornassen. **D**onchs vtiles ala gent darmes portar estàdarts. p que la gēt darmes no sia torbada. **E**s necessari ordenar capitans cē turions e decans. **C**ar tota la gent darmes se ha a semblāça d vn cors q axicō en vn cors tots los mēbres se aiudē lo vn al altre ari totes les ptes d vna gēt darmes se defenē les vnes a les altres. **E** axicō les obres dels mēbres son cōfuses sino son en drecades plo cap en lo qual es seny e coneixēça: aixi la gent darmes es desordenada: sino hi ha capitans: qui la ordenen. **E** perçò antigamēt pque la gēt darmes nos torbas en la batalla era ordenat vn capita sobre tota la gent. e sots ell eren cētu rions. e sots lo cēturio decans. **L**e turio es dit: lo qui ha sots si cēt homens darmes e lo deca deu. e sots vn cēturio hauia deu decans. **E** en lo elm del centurio eren scrites algunes letres o señals pque los seus decans lo coneguessien. **P**er lo sem blant en lo elm del deca er a empres p trat algun senyal. p lo qual los deu homens darmes q eren sots ell: lo coneguessien. **D**onchs en aqsta maniera o en altra aixi en la gent d peu cō en la de cauall deuen esser orde nats estandarts e capitans. p que cascun sapia: q ha a fer. **C**ar en la batalla ha tanta terror p la remor de les armes: q paraules no basten a regir la gent darmes. ales es necess

sari hi haia certs sensals, perque ca
seu se haia ordenadament/e sapia:
que deu fer, e percos mostra: quins
deuen esser: los qui porten les ban-
deres o estandarts. Car trècada e
derrocada la bandera tota la gent
darmes es còfusa, perque ab gran
diligència deu esser elect: lo qui po-
ta la bâdera q sia fort/animos/feel-
expert en armes/e haia totes les co-
ses necessaries a prom e a valèt ho-
me darmes. En nostre temps les es-
deuengut: q tot lo poble de via ciu-
tat es stat vençut y poca gent darmes,
pque lo qui porta la bandera
faent tracio la plega e la amaga e
la gent darmes resta confusa no sa-
ben que fer/ cò aqlls qui no hauet
cap no sabien a qui guardasssen, per
la qual rao si en la batalla la vida d
molts es mesa a perills y lo porta-
dor dela bandera: ab grà diligència
deu esser cercat e elect Per les coes
vites se mostra: quin deu esser elect
lo capita dela gent darmes, car així
com lo cap es de mes estimà q los
altres membres: així lo capita dela
gent darmes deu esser mes expert
q los altres en les coes necessaries
es als fets darmes. E cò los qui vo-
len esser bons homès darmes: des-
gen esser grans forts saber tirar lâ-
ces darts ferir de spasa d coltell ro-
dar girar lescut descendres esser pre-
uists leugers misurats e hauer ex-
periencia darmes: molt mes pfetas-
ment totes aqstes coes deu hauer
lo capita. E aquell qui de esser capa-
ita dela gent de peu deu haner
totes aquestes coes perque mostre
e force als altres a fer fets darmes
e a tenir netes les armes, car la lu-
or dles armes fa por als enemichs
pque aquell qui porta les armes ne-
tes e luents: es tengut per bon hom
de darmes. Car lo rouell deles ar-
mes fa percos al qui les aporta. E

si lo capita dela gent de peu deu es-
ser tal molt mes hoden esser lo dela
gent de cauall pque la batalla de ca-
uall es mes fort que la de peu.
Lapitol. vi. d quines caute-
les deu vsar lo capita: pque
la gent darmes no sia dàni-
ficada en lo camí.

S Egons es dit en lo terç
deles ethiques: la mort
es cosa molt terrible e fi
de totes les coes terribles. Dòchs on se spera
la mort de tanta gent deu hom dar
tota cautela: q la vida de tants sia
còscruda, ne basta pensar les coes
q son necessaries en la batalla: si hò
no sap cautelas a remoure los dàs:
que la gent darmes pot rebre en lo
camp per los enemichs. E quàt al
present podem nomenar vpt caute-
les: q lo capita deu saber p q la sua
gent darmes no sia dànciada en lo
camí. **L**a primera cautela q lo ca-
pita deu saber: pque la gèt darmes
no sia dànciada en lo camí: es q deu
hauer y scrit los camins deles regi-
ons pon du passar e los entreualls
dels lochs e les qualitats dels ca-
mins les dreceres e totes les mis-
tanyes e les argues: q en lo camí sò
E si lo capita podia hauer totes
estes coes pintades, pque mirat hi-
vees cò poria anar la gent darmes
pus seguramèt iria. Car així fà los
mariners ab la carta de nauegar, e
cò per los aguants dels enemichs
y los camins ha tants perills sia la
gent darmes cò los mariners en la
mar, la gent darmes no deu anar p
algú camí on pugue hauer aguants
q lo capita no tingue scrites e enca-
ra pintades totes les qualitats de
aqll camí. **L**a segòa cautela q lo
capita deu saber: pque la gent dar-
mes

mes no sia dâneiada en lo camí:es: q haia homens qui sapien be lo cas
mi per on deu passar. Lar veure als
gunes coeses scrites o pintades no
son axi manifestes: cò si les vellia
hom sensiblement. Lar maior conci
xençâ ha hom dela cosa quât es co
neguda y simeteixa: q cozes coneix
uda y scrit o y pintura. e pque les
guies no tracten alguna tracio: lo
capita deu metre bones guardes:
q no puguen fugir. e deu los menys
car de mort: sino fan lo que deuè. e
prometrels dons si son feels. **L**a
terça cautela q lo capita deu saber
pque la gent darmes no sia dâneiada
en lo camí:es que ell tingue ho
mens fauils e molt feels exercitats
en fets darmes: de còsell dels quals
faça tot lo ques deu fer. Lar on es
tât perill: algu no den còfiar en son
consell: ne creure a simeteix. **L**a
quarta cautela q lo capita deu sa
ber: pque la gent darmes no sia dâ
neiada en lo camí:es q per hon deu
passar la gât darmes nos sapia. car
quant menys es publich lo consell
del capita: tant menys son empat
rades les coeses: q son desliberades
e vené a deguda fi. **L**a cinqüena
cautela q lo capita deu saber: pque
la gent darmes no sia dâneiada en
lo camí:es hauer bons homens dar
mes: qui de totes parts descobren
los camins. pque algüs enemichs
amagats de alguna part no facen
dan ala host. Lar encara q lo còsell
del capita no sia saber: tantost que
la gent darmes comença a fer via:
se còiectura pquin camí deu anar.
E pque hi poria hauer algunes spis
es dels enemichs: lo capita deu tra
metre homens darmes molt leugers
per a descobrir aquella part: per on
la host deu passar. **L**a sisena cau
tela q lo capita deu saber: pque la
gent darmes no sia dâneiada en lo

camí:es q en la part hon pot venir
maior perill sien micos los mes va
lents homens darmes e millors ho
mens de peu. E si hom se dupte de
totes parts a totes deu hom dar al
gun remey. **L**a setena cautela q
lo capita deu saber: pque la gât dar
mes no sia dâneiada en lo camí:es
q no vaia escâpada. Lar cò la gent
darmes va escâpada mes facilment
es desbaratada e tostèps deu anar
en punt. pque si los enemichs erien
no poguessien rebre dan. E pco diu
hom puerbialment: q lo qui va pre
uist: no es escamit. pque tostèps lo
capita al qual es comanada la vi
da de tants: deu esser premist. pque
los enemichs nol dânegren cò a ne
gligent. E mes lo capita tostèps
deu admonestar als ceturions e de
cans que admonesten als cauallers
e als de peu: q stigué tota hora psts
a fer armes. pque si los assaltauen
soptadamèt puguen resistir. **L**a
vynena cautela que lo capita deu sa
ber: pque la gent darmes no sia dâ
neiada en lo camí:es saber si te mes
gent de cauall o de peu. Lar los de
cauall se defenen millor en lo pla e
los de peu en la muntanya. E segòs
de quina gent tendra mes: pora ele
git camí pla o muntanyes o altres
coeses segons vcura li sera millor.
Capitol. xii. cò deu esser or
denada la batalla.



Blix hauem dit: que los
fets darmes son còtens
guts sots caualleria e q
quines regions e de quis
nes parts son millors ho
mes darmes: e cò deuè esser fetes
fosses e murs en torn dels alleuia
ments e quines coeses deuen esser
guardades pa dar la batalla o no:
e de quines cauteles deu vsar lo ca
pita. pque la sua gât no sia dâneiada

da en lo camí:resta a dir:cō deu est ordenada la batalla. Car seruar o de molt es vtil en los fets darmes. E segōs dñi Uegeci:si los homens darmes stan strets:no poden fer armes. E si stan maça clars:facilmēt son vècuts. Mas seruar degut orde en la gent darmes no pot esser:si no son ben exercitats. Aquell dōchs qui vol fer la sua gent disposta:deu exer citar los homens darmes a seruar de gat ordee fer les coses necessaries a fets darmes.e la manera p la qual la gēt darmes appren seruar degut orde:es q souēt axi los de cauall cō los de peu vagen al cāp. E lo capita qui en tals coses es expert:deu ordenar los de cauall e los de peu.e stiguen apartats segōs requer lo nō bre de ells. E apres deu manar doblar la gent:en manera q la meitat se separe dela altra e ordenadament se metra davant la altra o apres dels la. E lauors lo capita deu manar:q facen batalla quadrada.e apres tri angle.lo q facilmēt es fer. Car mes fa la gent en quatre dobles/e trēcas da ab lo drametre/e giustades les parts quadrades en temps fan triāgle.e pq aço sia dit mes clar en una paraula:q tots no entenen aqsta manera d'geometria:lo capita deu ordenar segons forma quadrada/e de triangle e redona. E deu hō no tar:q la forma quadrada no es tāt vtil. E segons tal forma iames deu hō ordenar la gent:si ia lo loch nou requeria.les formes deles batalles vtils son piramidal o de foch/e redona e sorficular o de tesores. Car la gēt darmes os vol defendre o ofendre. Si vol defendre:deu se ovi denir segons forma redona estrenyent se.pque no sien partits. E deuē esser mesos los millors homens en la part:on los enemichs poden ferir mes e pus fort. Mas si es de tāt

poder q pugue be offendre los enemichs:o los enemichs son pochs o moles.si son pochs la gent darmes deu esser ordenada segōs forma de tesores.pq prēgue los enemichs en mig. Mas s'ils enemichs son molts deu esser ordenada segōs forma:qs apella cuneus.çò es piramidal o de foch e aguda. pq partits mes facilment son vècuts. Dōchs la gēt darmes o denada en forma redona es bona a defendres. E la de tesores a cloire los enemichs:si son pochs. Mas la forma aguda a partirllos :com son molts. perque es necessari saber lo nōbre dela gent/e segōs aqlla pora ordenar moltes esquadres o poqs. E lo capita deu ordenar algunes esquadres:qui socoreguen o veurran si es necessari.

Capitol. viii. q tots aqllis q fan armes tallat:deuē esser escarmits. E q millor es ferir de punta.

Most cō deu esser ordenada la batalla:resta a reuir cō deu hō fer armes. E podē mostrar p cinch vies:que es millor fer armes de pūta q tallat. La primera es pīsa de part del cōtrast deles armes. La segōa d part del cōtrast deles ossos. La terça de pt del esquivar de les nafrés. La quarta de part del treball dels mēbres. La cinōna d part de descobrir se:los q firen. La pīme via q es millor fer armes de punta q tallat:es pīsa de part del cōtrast deles armes. E pues axi. car quant la spasa pī mes deles armes:lauors tant menys se acosta ala carn. E pīco los experts en armes dien:q los homens darmes deuē hauer cotes d malla amples pq les anelletes se to

quen q̄ quāt mes stan aiustades tāt
mes sen han a tallar per a nafrar.
Dócha p̄q los qui fan armes tallat
han a tallar mes deles armes; q̄ los
qui les fan de pūta; p̄q la spasa vin-
gue mes facilment ala carn: millor
es fer armes de punta q̄ de tallant.
La segona via q̄ es millor fer ar-
mes de punta q̄ tallat: es p̄sa de pt
del contrast dels ossos. E pues axi.
Car encara q̄ lo enemich sia des-
mat:seria necessari fer grā nafra a
tallar molts ossos q̄ bastar al cor e
als altres mēbres vitals. mas ferit
de pūta pochs colps basten a fer na-
fra mortal. E deu hō pēsar q̄ tot lo
dan del enemich ee vtis dom. e alla
on es cercada la mort dls enemichs
deu hō ferir de punta. p̄q mes facil
mēt es feta nafra mortal. La ter-
ca via: q̄ es millor ferir de punta q̄
fallat es p̄sa de part del esquar dls
nasires. E pues axi. Car cō mes se
pot pueir a esquiviar los colps: tāt
menys pot hō nafrar. e cō faent ar-
mes tallat faça hō maio: mouiment
dels braços: lo enemich mes facil-
ment pora desviar lo colp e guar-
dar se dell. E pgo diu Vlegcci: q̄ deu
hō fer armes d pūta p̄q lo enemich
nos pugue axi guardar dels colps.
E los romās acostumauē molt fer
armes de punta scarnint aqlls q̄ fa-
hien armes tallat. La quarta via
que es millor fer armes de punta
quettallant: es presa de part del tre-
ball dels membres. E porues axi.
Car entre les altres coles que deu
hom guardar en los fets darmes:
es que sens grā treball faça hom
molt dan als enemichs. E si los ho
mēs darmes se treballen maça nou
podē cōportar e facilment derren la
batalla. E cō faent armes tallant q̄
lo grā mouiment dels braços hi haia
grā treball: e facut les de punta ni
haia poch: millor es fer les de pūta

Car en lo colp tallant hauē mestre
molt maior forçā e atard mata. E
lo colp q̄s fa de pūta ab menys for-
ça fa nafra mortal. La cinquena
via q̄ es millor fer armes de punta
q̄ tallat es p̄sa de part del descobrir
se:los qui firen. E pues axi. Car lo
bō home darmes si pot: deu nafrar
lo enemich e ell q̄ no sia nafrat faet
armes en aqlla manera: q̄ menys se
discobre. p̄q menys sia nafrat. E cō
faent armes de pūta lo enemich pu-
gue esser nafrat e hō cubert millor
es fer armes de pūta q̄ tallant. Car
faet armes tallat es necessari alçar
lo braç e lo costat resta discubert e lo
enemich pot mes facilmet nafrar.
Capitol. viiiij. q̄nes coles e
quantes fan los enemichs
mes e poderosos. E en quā-
tes maneres e ab quines no
du hō cōbatre los enemichs
 Egons hauē dit:lo q̄ es
vtile als enemichs: es dā
nostre. e y lo cōtrari. pers
que totes les coles q̄ fan
mes fortes los enemichs
son a ells vtiles e a nosaltres iutiles
E quāt al p̄sent podē nomenar set
coleas: y les quals los enemichs son
mes fortes. La primera cosa que fa
los enemichs mes fortes es: q̄ sien-
ben ordenats. Car la virtut vnida
es mes fort q̄ la partida/ segōs das
munt hauē tocat. e si los enemichs
son be ruitis e ordenats: sis cōbate
mes difficultat son rēcuts. La
segona cosa q̄ fa los enemichs mes
forts es lo loch. Car en vn loch se
defenen mes facilment que en altre
passant riuis/deuallat mūtanres en
mals camins/mēs se poden defen-
dre. p̄que han de anar escāpats. E
apicō lo loch q̄ no es bo a defendres
los fa mes flachs: lo q̄ hi es bo: los

fa mes forts. ¶ La tercera cosa q fa los enemichs mes forts: es lo temps Car en lo temps que lo vent es contra los enemichs dàt los ab la pols per la cara: e quant lo sol los dona en los vlls: menys poden fer armes Mas quant aquestes coses son p lo contrari: son mes disposts a fer armes. ¶ La quarta cosa que fa los enemichs mes forts es que sien preuists. Car com son preuists sabet la venguda dels enemichs: millor se meten en punt/e menys por los hâ. ¶ La cinquena cosa que fa los enemichs mes forts es degut repos. car moltes vegades los enemichs son enujats de treball. E si lauors son combatuts: mes facilment son vencuts: que si haguessen reposat. perque ordenat repos fa los enemichs mes forts. ¶ La sisena cosa que fa los enemichs mes forts: es amor e concordia entre ells. Car si los enemichs separats corporalment mes facilment son vencuts: molt mes ho seran: los qui son separats de voluntat. que maiores es la diuisió del animo: que la del cors. per que molt mes forts seran: si son de vn animo e voluntat. Car tota amar: es alguna virtut vnitiva. E mes aiusta amor la voluntat: dels qui amen que lo loch los corsos dels qui en ell stan. Donchs si la vnitat del loch fa los enemichs mes forts amor e vnitat d animo los fa molt mes forts. ¶ La setena cosa que fa los enemichs mes forts: es que sié ignorades les sues condicions. car quant les còdicions dels enemichs son mes notories: tant mes facilment troba hom manera: com serà millor combatuts. ¶ Recitades les coses q fan los enemichs mes forts facilment pot esser vist: com deuen esser combatuts. Car com los enemichs sien mes forts per les seves co

ses dites: ab les contraries aquella deuen esser combatuts. ¶ Primament lo capita per spies o en altra manera deu saber: quant son escampats los enemichs e lauors los deu combatre. perque no haurà axi poder de contrastar. ¶ Segonament lo capita deu diligentement fer tenir esment als camins. en manera que al passar dels rius deuallar deles muntanyes e en los passos estrets los combatre. e mes facilment los vengra. ¶ Tercament deu guardar lo temps. qo es: quicls còbata: quât lo sol o lo rât o la pols los done en la cara. que essten offelos los vlls de aquestes coses dites: mes facilment vengra aquells. ¶ Quartament lo capita deu viure axi cautelosament: que los enemichs no sapien: que vol fer/ en manera que no tales hant sen ells: los assalte quant doramen o com mengen. E quant stan sens armes no talchant se de ells. ¶ Quinenament lo capita deu fer tenir esment: quant los enemichs han feta gran tornada/ e stan enbusjats ab los caualls cançats. E si la uors los pot combatre: facilment son vencuts. ¶ Silenciament segòs diu. Vgecci lo capita per si o per altres deu metre dissenyós entre los enemichs. perque no confien los vns dels altres. Car sino còfien entre si facilment seran vencuts. mas ab tot Vgecci pose aquesta cauteila: no deu esser molt estimada. per que contrasta a bones costumes. ¶ Setenament lo capita deu saber les condicions dels enemichs/ e còse han vers lo capita. e de que consafia mes lo capita/ e quines costums ha. Car sabent aquestes coses mes facilment trobara via: com los porsa vengre.

Capitol.gv.com deuen fer ar

mes los homēs darmes cō
tra los enemichs e cō los de
uen circuir e cō se deuē apar
tar dela batalla: sils es des
sauātatiosa.



A lo capitol ans del pre
cedent hauem dit: q hō
deu fer armes de punta
e no tallant. E en aquest
volē mostrar als homēs
de peu: cō deuen star: cō fan armes.
Dues maneres son de fer armes:
una tirant darts o altres armes bo
nes pa tirar altra tāt a costats q ab
les armes en les mās se firen. E en
una manera deuē star: cō tiren ar
mes de lupy: e en altra: cō de prop
se done. Lar lāçants darts o altres
armes de lupy deuen tenir lo peu es
querre davāt e lo dret derriere. Que
lo coi qui en les coses afades esp̄n
cipi de mouimēt mes p̄ncipalmēt
influix en la part dreta. p̄q la part
dreta en les coses animades es mes
fort e mes apta a mouimēt E cō la
cosa mobla tostēps se reposa en la
imobla. Lar si es moguda la ma rā
tost se reposa en lo bras. e si es moi
gut lo braç: tantost se reposa en lo
cors. e si es mogut lo vi peu: ell se
reposa en l'altre: q nos mou. Neces
sari es: q cō la part dretas mou: se
reposa en la esquerra: q nos mou.
Dōchs quāt lo peu esquerre es mes
davāt e lo costat dret sta arrere: tis
ra hō be darts e altres armes d'luy.
Lar lauors se reposa en la part es
querre e es moguda la dreta tirant
lo dart. lo qual mes fortiment passa
la pre e maior colp fa. E ab tot nos
pugue moure axi d'a part esquerra
cō dela dreta: pero la dreta es mil
lo: a moure e la esquerra a reposar
E p̄co cō tirā d'luy: deuē metre da

uant lo peu esquerre reposant nos
sobre ell. e lo dret derrere p̄q millor
tirem. Mas quāt ab les armes en
les mans se atteny hō: mos deuē ha
uer glo contrari tenint lo peu dret
auāt e lo esquerre arrere. Lar p̄q lo
costat dret es millor a moures: si es
mes prop del enemich p̄rao d'l
mil lo moures se pora millor appartar
dels colps q mes fort es ferit: lo q
nos mou: q lo quis mou. E si lo cos
stat dret es mes acostat al enemich
lo pora millor nafrar. E los homēs
darmes quāt fan armes: deuen te
mir lo peu esquerre ferm. e cō volen
dar lo colp: deuē passar auāt lo dret
E cō volē fugir los colps ab lo peu
dret se deuen tirar arrere. En aqsta
manera tenint lo peu esquerre ferm
e mouent se ab lo dret: pora hom
mes fort ferir los enemichs e mes
facilment appartar se: dels seus
colps. ¶ C'ist com deuē fer armes
los homēs darmes contra los enemichs:
resta a veure com deuē esser
circuits los enemichs. E deu hom
notar: que iames los enemichs de
uen esser axi circuits: q no hagen al
gun loch: p̄ on pugue fugir. Lar cō
los enemichs no tenen loch: p̄ on fu
gir: veent q necessariamēt hā a mo
rir cō a homēs desesperats sō fets
animosos. e fan molt dan. E p̄co es
loada la sentēcia de Lipio: q dehia
ari q iames los enemichs deuē esser
axi tācats: q no tinguē loch: p̄ on fu
gir. car fugint perciē sens dan: dls
qui los p̄segueixen. Mas cō se veen
closos: cō a forçats firen: en los qls
hā closos e fan molt dan. e segōs da
milit hauē dit: q la gēt darmes deu
esser ordcnada segōs forma forficu
lar. p̄q los enemichs sien closos: no
du esser entes q no hagē algū loch: p̄
on pugue fugir si ia no erē tāt pochí
q p̄ molt q faessen armes no pogues
sen fer algū dā. ¶ Mostrat cō deuen

star los homes darmes: quant fan armes: e com deuen cloure los enemichs: rest a veure: cō se deu hom desuiar deno dar la batalla: si cs de sauantaiosa. E en tal cas lo capita deu seruar dues cauteles. La primera quant al p̄pri exercici. Lar si lo capita ha cōsell q̄ no deu dar la batalla: a pochs ho deu manifestar. p que tement no fugen/ e reben molt dan. sino que deu mostrarno fuig: mas q̄ en altre loch vol assaltar los enemichs. La segona quāt als enemichs. Lar cntra manera se deu apartar dela batalla: q̄ los enemichs nou coneguen. E p̄co molts ho fan de nit. E molts meten los homes de canall dauāt los enemichs e fan tirar la gent de peu. e ap̄s los de cauall millor cōtrasten. E deu hou guardar q̄ la gent darmes iames se deu partir. perque si los enemichs los seguien: mes dan los farien: q̄ si dauen la batalla. E lo capita deu saber siy ha algun loch prop̄ion se pogues metre: sil seguiē los enemichs. **Lapitol vi.** quantes maneres son d batalles. e en quātes les forces deuen esser cōbatudes. E en quin temps es millor assetiar les.

Totes les batalles sonreuides a quatre. Lāpal de setge/defensiua e naval. Batalla cāpal es la ques fa en terra: sens mija de alguna cosa. e quāt mes es separada deles forces: tant es mes cāpal: e pus perillosa. E la batalla de setge es: quāt los enemichs son eant grā poder: q̄ los altres no gosen exir deles forces/ans los cōbaten alli/ells assetgen. E la batalla defensiua es com alguns son tant pocha: q̄ no gosen exir en cāp/ ans

se meten en les forces: e defenē les. Lar axicō aq̄lls qui son molt poderosos: no sperem: q̄ los enemichs issi quen en lo cāp: ans los assetgen cō batēt les forces axi los molt pochs se meten en les forces defenēt as q̄lls. E la batalla naval es quant ab fustes se cōbat hom en mar o en flums. e esimes orisbla e perillosa q̄ la d terra. E puix en los capitols precedēts hauē dit d batalla cāpal en los segūets direm dela de setge/ e defensiua e naval. Lar en totes as questes maneres batallen los reys e princeps. alguna vegada assetiat forces/altres essent assetiades les sues: han a fer batalla d setge e defensiua. E pque los reys e princeps tenen terres maritimes: pque los enemichs no les destruesquen o per los ports no entrē a fer danç los regnes: es necessari fer batalles nauals. Perque deu esser tractat de aq̄stes batalles. mas p̄co cō dela batalla cāpal hauē parlat largamēt podent nos aiudar de aq̄lls cautes en aq̄stes batalles: no tracarē tant largamēt. E dist donchs quātes maneres son de batalles: ap̄s dela batalla cāpal deliberaim tracar dela del setge. cō per aq̄sta sien preses cintats e altres forces. tres maneres son de pēdre forces co es per set/fame/força darmes. E prisinerament les forces son preses p set. E pues axi. Lar alguna vegada los assetiats han fretura de argua. e han de perir de set o dar la força. Perq̄ aq̄lls qui assetge: diligētmet deuē veure: si p alguna industria o força porā pēdre la argua als assetiats. Lar en algunes forces hi ve largua d luny/ e sils es p̄sa: passarnā fretura. e q̄ altres forces largua no p̄ pot puiar p̄q̄ son altcs. clos q̄ assetgen: deuen fer son possibile levarlels. E segonament les forces son p̄les

per fam. E pues així car sens menjar no podem viure. E pco los qui assetge deuen guardar tots los lochs p on podē venir viures als assediats e en tals setges mes dan fala fam q les armes. E perçò algunes vegades si los qui assetgen: prenen algús dels assediats: nols maten: sino qls trenquen los mèbres. e remetē los ales forces. pque hi haia maior fà. Tercamèt les forces son preses p força darmes. E proues així. Car anant contra los murs e faent armes ab los assediats podē esser preses les forces. mas cō se deu fer aço en lo capitol seguent sera mostrat. Quist quates maneres son de bastalles e en quantes maneres poden esser preses les forces: resta a veure en quin téps es millor assetiar les forces. En l'estiu ans q los viures són en recollits: es millor assetiar les forces. car en tal téps en qualqueu la manera de pedre forces son mes facilment presos los assediats. Si per set la força ha esser psa: millor es assetiar la en lo estiu. pque les aigues son mens ne plou així: pques vmpelen les cisternes. Si p fam ha esser presa: millor es assetiar la en lo estiu. ans q los viures sien recullits. Perque en tal téps los fruits del any passat: acostumen de esser pochs. E si los assediats nos podē aiudar dels del any present: mes tost se daran. Si p força darmes la força ha esser presa: millor es assetiar la en lo estiu. car en lo hivern abunde pluges e vinplense les fosses de aigua e los assediats mes difficilmet són còbatuts. E per lo mal téps del hivern son molt enuiats los q assetgen. Perque les forces deuen esser assetiades en lo estiu. E si per molt temps lo setge ha adurar: almenys deu se començar en lo estiu: ans que los viures sien recullits.

Capitol. xvij. cō se deuen en fortir: los qui assetgen. E cō per caues poden esser preses les forces.

SIlos qui assetgen: son negligents a enfortir se posaran esser damnificats p los assediats. Car com los setges duren molt: no pot esser: q los qui assetgen: tots temps se guarden. e sino stan enfortits: quāt dormen o mengen o per alguna necessitat son escapats: los deles forces loptadament firen en ells e fan los molts dans cremant les tendes artelleries nafrant e mantant los. E pco los qui assetgen per star en segur deuen se metre luny de la força almenys vn tret de vn dart faent entorn de si alguna força/ si cant fusts facent mur. pque si los assediats los volien damnificar: tro bassen resistencia. Quist cō se deuen enfortir los qui assetgen: pque no sien damnificats p los enemichs. resta a veure en quates maneres deuen impugnar los assediats. Una manera de combatre forces es cosa mutua e publica: co es abballestes archs e ab mans e fones tirar piedres e ab escales. Car si los assediats no son industriosos faent se al mur: tirant los ab estes coses fan se arrere e metent escales los qui assetgen manuten en los murs e sens aqüestes bones maneres de còbatre forces es necessari darrin tres qno son a tots notories. La primera esp comilleres. La segona per gins. La tercera per edificis. Delsa primera dura en aquest capitol. deles altres en los segunts. La primera manera de combatre forces: es per comilleres. co es per caues. E proues així. Car los qui assetgen: deuen

cauar la terra per alguna via secreta,
tament, e davançant los qui cauen de/
uen metre tenda o altra cosa, per
que los assietiats no puguen veure
on cauen. E deuen fer aquelles caues
fins al mur dela força, e q̄ sien mes
fondes quell vall, e cauar lo mur e
apuntalar lo ab fusts, perque tan
tost no caygue. E com tot lo mur o
vna grā part hauran cauat e appūs
talat si los qui assietgen: veen q̄ per
lo caure del mur puguen pendre la
força; de fet deuen metre foch als
fusts, e fer caure en sempalo mur, e
aço facit sotradament q̄ los assietiats
no sen talaven stant spantaes
mes facilment la força es presa. E
en les caues deuen esser meses tau/
les: q̄ no caygue la terra sobre los
q̄ cauen. E la terra q̄ es treta: deu
esser mesa en manera q̄ no sia vista
per los assietiats. E quāt lo foch es
mes als fusts: los qui metē lo foch:
se deuen metre en loch segur: que lo
mur nols faça dan. Mas si caygut
lo mur no pot esser presa la força: p
semblants caues deuen hō entrar en
los mes forts lochs dela força. E
tot aço deu esser fet: q̄ no sia sentit
per los assietiats ab tot q̄ no pot ve
nir a si sens gran difficultat e tēps
E colos qui assietgen: seran p entrar
en la força p les caues deuen esser mes
foch als fusts. E p los qui entraran
p los murs cayguts e per les caues
la força pora esser presa.

E capitol xviii. quines mane
res e quātes son de giny's:
per los quals podē esser cō
batudes les forces.

Alques forces son situa/
des sobre penya o son cir
cuides p aygues: o han
fosses tant fondes: q̄ ias
mes o ab grā difficultat
p caues pora esser preses. E ab tot

la força pugue esser presa p caues:
algunes vegades los assietiats pres
ueent la caua empatzen la. E com
deu esser aço fet: mostrarem quante
tractarem dela batalla defensiva:
mostrant cō deuen cōtrastar los ass
ietiats a les caues als altres en/
giny's dels qui assietgen, mas quāt
al present si la manera dela art deu
semblar a natura: la q̄ ab mes facil
via porta les coses ala obra, e cō les
forces no pugue axi facilitatē esser
cōbatudes p caues cō per giny's o p
edificis acostats a les forces: neces
sari es riar de tals coses, pque hoz
haia lo q̄ vol. Perque deu esser vist:
quātes maneres son de giny's, e cō
fan son lano. Les quals son reduï
des a quatre. E en tot giny es neces
sari hi haia alguna cosa leuant la
verga: on es ligada la fona: ab que
son lancades les pedres. E aq̄st les
uar dela verga es fet per cōtrapes:
e no bastat lo contrapes es leuada
ab cordes. E puij tal lançar de pes
des es fet per cōtrapeso aq̄ll con
trapes es ferm e mouible e cōpost
dei vi e del altre. Lo contrapes es
dit star ferm: quant en la verga del
giny es fermada alguna caixa plena
de pedres o de arena o de plom
o de altra cosa pesada ne dla verga
es separada. E aquesta es la prime
ra manera de giny, la qual los an
tichs appellauen trebuch. E entre
tots los giny's aq̄sta tira mes dret.
perque lo contrapes tira tostems
en vna manera e traui la pedra mes
dret, car ab aquest giny poria hom
dar en vna agulla, q̄ tirant a algun
senyal si fa coster ala vna part o a
l'altra: deu esser girat als part: hon
la pedra deuen esser tirada. Mas si ei
ra maça alt deu esser lunyat o en la
fona metre maioz pedra. E si tira
maça baix: lo giny deu esser acostat
o la pedra alleuada com tostems

les pedres del giny deuen esser pesades: si hom ha de tirar determinadament a algun senyal. **L**a segona manera d'giny ha còtrapes mouible aiustat mouiblemet ab la verga del giny e mouent se en torn la verga. **E** aquista manera de giny los romàs appellaren bifa. **E** differeix del trebuch: car y aquell contrapes mouible es aiustat ala verga del giny ab tot tire mes per lo mouiment po no tira ari en vna manera ne tant dret. **L**a terça manera d'giny appellen tripant qui ha dos contrapes loslo en fermat ala vergina l'altre girant se entorn la verga. **E** aquest còtrapes fermat tira mes dret que bifa. mas per rao del contrapes girat se tira mes quel trebuch. **L**a quarta manera de giny en loch de contrapes son cordes tyrades per mans de homes. **E** aquest no tira ari grans pedres co los altres. mas tira mes vegades que aquells. Aquells donchs qui vol assietiar alguna força: si la vol combatre ab giny: diligentment deu pensar: si la pot mes offendre tirat dret o tirat molt o per via mijana o tirat mes soient: se s'gons veura li sia millor: ho deu fer. **L**ar si ha còplida concirença dels giny: dels qualshanez feta incio sufficientmet sabra: en quina manera per ginya cascuna força deu esser còbatuda. **L**ar tota manera d'giny es deles que hauen dites: o ha principi d'aquelles, e deu esser guardat que les forces poden esser combates de dia e de nit: **E** perque hoz veia en quina manera firen les pedres tirades de nit: ab la pedra deu esser ligat focho o thio cremant. per lo qual sera vist: en quina manera trau la pedra: e quina pedra hi deu esser mesa.

Capitol. xxiij. Com poden

esser còbatudes les forces edificis de fusta acostats al mur.

Asumunt son tacades tres maneres de combatre: les forces assietiades. la vna per caues. l'altra per giny. l'altra per edificis de fusta. **E** determinat deles caues e dels giny: resta a dir dels edificis. Los quals so reduits a quatre maneres. Moltos rines tores e mules. Moltos es appellada vna cuberta de fusta: la qual perque no sia cremada: es cuberta de cuyros crus. **E** sots questa cuberta ari feta perque no sia trècada ab pedres: es posada vna biga ab lo cap cubert d'ferre. **E** perço es dita molto: perq per lo ferre ha molt fort front per a ferir. **E** questa biga es ligada ab cadenes ala cuberta de fusta. **E** coz a molto se fa arrere e apres fir fort los murs. **E** com per molts colps les pedres son mogudes en lo cap dela biga es fermat en ferre com a falç: ab lo qual son arréades les pedres mogudes. perque mes prest sia foradat. **E** aquest artifici es bon a combatre alguna força: encara que nos pugue acostar al mur. **L**ar perque la biga te lo cap ferrat: tirada arrere e apres empesa atant pot ferir lo mur encara que la cuberta ostan los homes qui enpenyen la biga: no se acosten al mur. **E** aquella cuberta ostan los homes qui fan lo lauzo dela biga: deu esser ben guardada. perque los que hi son: no sien dànicats ab sagetes o ab pedres. **L**a segona manera de artifici y acòbatte forces es appellada vinya **E** alguns li dien cubert **E** es fet de taules grosses: **E** molt fortes en temps ajustades. perq y les pedres

trameses del mur no sien trècades.
E es cubert de curos cruus, pque
noy faça dan foch, e tal artifici deu
hauer vre peus de ample e setze de
larch. E tant alt que hi puguen star
homès de peus, e deu esser bé guar
nit de totes parts, e empes fins al
mur stant los homès dauall ells de
uen cauar lo mur. E es molt bo a;
quest artifici a pendre forces; quāt
pot esser acostat fins al mur dela
força. La terça manera de artifi
cis per a cōbatre forces son torres
Car si per moltons o p vinyes les
forces no poden esser pses; deu est
presa la altaria del mur, e segons se
ra vist per aqlla; deuē esser fetes toz
res de fusta mes altes q lo mur dela
força. E deuen esser cubertes d'cuy
ros cruus, pque no sien cremades, e
ab aqstes torres en dues maneres
son cōbatudes les forces. Primei
rament tirant pedres deles torres
als del mur qui stan dauall ells:qua
si cō los de terra als del mur. Sego
namēt per ponts fets deles torres
al mur dela força assetiada. La al
taria del mur en dues maneres pot
esser presa. Primeramēt per la om
bra. Car tirant vna sagesta ligada
ab vn fil al mur per la quātitat de
aqueell fil pot esser sabut; quāta om
bra fa lo mur. E en aqlla hora q es
presa la quantitat dela ombra del
mur; deu esser dregat vn fust; qui fa
ça tanta ombra. E segons la alta
ria d'aqueell fust sera la del mur. Se
gonament pque tostemp no fa sol
ans moltes vegades es empatrat
p los nuuols; la altaria del mur pot
esser presa en aqsta manera qo es q
sia presa vna post tant alta com vn
home, e aqll home dela altaria del
qual sera la post; gites en terra de
spatles, e sia li mesa la post als peus
e ell mirant per la altaria de aquell
la si la sua vista va mes alta que lo

mur acoste si, e si la vista va mes ba
xa lunge sen. E cō per la altaria des
la taula iustament veura lo mur; se
gons se troba per geometria: quan
ta distància sera del cap del home:
qui azi iau fins al mur; tanta alta
ria sera la del mur. E les mesures d
tals altaries poden esser preses p
les regles dades en lo quadrant.
Mas al present basta dir: lo que fa
a proposit. La quarta manera d
edificis per a cōbatre forces appell
en muscles. Muscles son vns arti
fics petits; sots los quals stā ama
gats: los qui tiren o emprenen les
tores al mur. E cō les tores son
acostades al mur: en tres maneres
deu esser cōbatuda la força. Car en
tal torra deuen esser penjades tres
cozes. La part mes alta: que sobre
puge lo mur dela força. La mijana
que es igual e acostada al mur. E
la mes baixa:ala qual son aiustata
los muscles. deuall los qls son los
qui tiren la torra. Donchs quāt a;
quella torra sera acostada al mur d
la força: los qui stan en la part mes
alta: deuen tirar pedres, per fer fu
gir: los qui son al mur. E los qui sō
en la part mijana: deuen calar los
ponts. E los qui son en la part baix
ya deuall los muscles, si poden: de
uen se acostar al mur, e sotcanar lo
pentrar en la força. E cō ab aqstea
torres se cōbat la força: deu se com
batre ab ballestes archs ginyys pe
dres e ab totes cozes. Car com ab
mes cozes en temps la força es cō
batuda: tant mes los assetiats te
men e mes facilment es presa.
Capitol. xx. com deuē esser
edificades les ciutats riles
e castells, perque facilment
no sien preses; p los qui les
assetgen.

Dix hauem tractat de la batalla capal e dela d' setge: rest a tractar dela defensiva. Car puix ha uen mostrat: co3 deuen esser cobatuts los assediats: voleim mostrar: co3 se deuen defendre. La cosa que es mes necessaria: perque la força no sia facilment presa: es la manera dela edificacio de aquella. On deuen esser guardades cinch coses y les quals les forces son mes dificilment presas. La primera lo loch on es situada. La segona la angularitat o capres del mur. La tercera lo mur. La quarta les torres e murons. La cinquena lo vall. La primera cosa q fa la força mes fort: es lo loch hon es assediada. E pues aixi. Car si es edificada sobre roqua: o aiustada abla mar o la circueix aigua: es mes fort. Perque en lo principi dela edificacio dela força deu hom guardar la natura del loch: segons la qual sia mes fort. E si algúns tement los enemichs nols es facil edificar força: deuen la cercar: que sia mes fort per la natura del loch. perque sia mes difficult a combatre. La segona cosa q fa la força mes fort: es la angularitat o capres del mur. E proues aixi. car si la força te lo mur cayrat o angular: si los qui la assedgen: se acosten al mur: millor es defesa: que per rao del capre o d la angularitat del mur: no sols davant mas derrere son ferits: los q combaten la força. Lo mur d'ochs deu esser fet cayrat o angular. pque la força millor sia defesa. La tercera cosa que fa la força mes fort: es la edificacio del mur. E proues aixi. Car a fer força no sols deu ho cers car bon siti e capre o angularitat d mur: mas que lo mur sia ben fet. en la edificacio del mur deuen esser fetes dues parets ab alguna distàcia

la una dela altre. en la qual deu esser mesa terra: dela q cauen del fossat o daltra part. la qual deu esser ben tapiada. car alguns d terra fan tores: si es ben tapiada. perque no es mal edificar lo mur de aquella terra en la forma dita. E la edificacio de tal mur es util a defendre la força: q no sia presa p ginyts. Car encara q ab los ginyts la paret del mur de pe de fora fos ròpida: la terra ben pisa cada entre les dues parets còporetaria los colps dels ginyts. q cò la pedra del ginytaria en aquella terra: prao dela mollicia daria loch e rebria aquella pedra: co3 si fos feta p alli. Car per experiència se mostra: q los murs fets en aquella forma mes mai reben quels altres. E tal mur deu esser gros. pque sens trencar se reba les pedres dels ginyts. La quarta cosa q fa la força mes fort: es les torres e murons. E pues aixi. Car en lo mur deuen esser edificades torres e murons. pque la força mes facilment sia defesa. e especialment damunt la porta dela força. E damunt la porta deu esser mesa la catarata. co3 es la porta caladissa peniant en anells de ferre e ferrada de tota part vedant la entrada dels enemichs e lo enceniment del foch. Car si los qui assedgen volien cremar les portes dela força: la catarata qui sta davant elles: los ho rendria. E sobre la catarata deu esser lo mur tallat: on sta ella. per lo qual loch poden esser lansades pedres e argua p appagar lo foch. La cinquena cosa que fa les forces mes forts es lo ample e fondo dls valls los quals si fer se pot: den hom omnipir de argua. Per aquestes coses d'ochs son mes difficults les forces appendre. pque los qui les edifiquen fer q totes aquelles coles hi sien o almenys la major part. pque mil

lo sien defeses.

Capitol. viij. Com deuen es-
ser guardides les forces; p/
q no sien preses p los ene-
michs.

NObasta saber: coz
deuen esser edificades
les forces: sino sap hoz
com deuen esser fornides:
des: perque no sien pre-
ses facilment. Damunt es dit: que
en tres maneres se prenen les forces
per fam: per sete per força darmes.
perq deuen esser ati fornides: q p
alguna de aquelles coles no sien pres-
ses. E que per fam no sien preses.
Tres coles hi deuen esser guarda-
des. **C**primeramēt que sia ben for-
nida de formente de totes coles: q
seueixē a vida. E tot lo que no pot
esser recollit en la força: si hom du-
pte de esser assetiada: deu esser cres-
mat, perque los qui assetien: no sien
aiuden. E si hom creu: que lo setge
deu molt durar: specialmēt deu hoz
fornir la força d' mill, car lo mill en
trels altres grans mēys se podreia.
E deu la hō ben fornir de carns sa-
lades e de sal: perque a moltes co-
ses es profitosa. **S**egonamēt per
que les forces no sien preses per fam
no solament les deu hom fornir de
viures: ans los viures deuen esser
distribuits mesuradament. E si la
força assetiada era ciutat o gran vi-
la: si fer se pot: los viures deuen esser
aiustats en certs lochs e partits me-
suradament per homens saus, car
no approfita res multitud de vian-
des: si no son distribuides mesurada-
ment. **L**ercament perque les for-
ces no sien preses per fam: no sola-
ment les deu hom fornir de viures
e aquells ben distribuits: ans les p-

tones flaques e fotsils p a fer armes
si fer se pot: deuen esser crameses en
altra p. car tals mēgen los viures
dela gēt darmes e tant poria hō dup-
tar de fretura q les besties bones de
menjar q poguessē fixar los asse-
tiats: deuen esser mortes e salades, e
en talcas moltes coes deuen esser
mējades encara q no sien acustumadas
des d'mejar. **C**ontra q no sien presa per
fam: facilment sera vista: cō deu esser
fornida: perque no sia presa per set.
Car ans que sien assetiats: deu fer
que hi hage prou aquua. E si no ha
fontes: deuen cauar pou: E si no po-
den fer pou: deu esser fetes cister-
nes, perque les aquues celestials su-
plequē ales altres E si los dela for-
ça son prop mar e no poden hauer
aqua sino salada: p mijia dela ter-
ra poden fer la aquua salada dolça
E ar segons lo philosoph en lo terc
deles methautres: la aquua salada q
passa p los poros o forats suptils
dela terra es feta dolça E deu hom
fornir la força de vinagre e de vi, p/
que beuent la aquua sola los qui sien
armes: no sien tanc debiles: que no
puguen cōtraistar als quils assetge
Contra q no sien presa per força dar-
mes. **C**ontra q no sien presa per força
darmes: deu esser fornida la força: p/
que no sien tanc debiles: que no
puguen cōtraistar als quils assetge
Contra q no sien presa per força dar-
mes: deu esser fornida de sofre oli e pegunta
per cremar los ginyes: dels qui la co-
baten. **C**ontra q no sien presa per força
darmes: deu esser fornida de ferre e de fusts en
gran abundancia, perque del ferre
sien fetes armes: per les quals los
qui assetgen sien danificats, e mes-
lo ferre es util per a destruir los edificis
dels ginyes: segons en lo capít

tol seguent sera dit. E los fusts que
sien fetes astes de l'ales darts e tre-
tes per ales ballestes e edificis ne-
cessaris ala força. Tercamèt per-
que la força no sia presa per força
darmes; deu esser fornida de mol-
tes pedres e specialment dels rius.
perque son millor a fer dan. Quar-
tament pque la força no sia presa p
força de armes; deu esser fornida d
calç pulverizada e omplir ne olles
perque com los qui assetgen se aco-
sten al mur: Los sia tirat ab les oll-
les; perque trenquades: la polç los
guaste los vells. Linquenamèt per-
que la força no sia presa per força
darmes; deu esser fornida de nivuis
e cordes per ales ballestes e archs
e altres coses. E si los nivuis fallen
podrà scruir per a tals coses cabells
de dones e de canalls. Lar Vgeuci
recita: que com als romans fallien
nivuis per a reparar los ginyts les
dones de Roma se tallaren los ca-
bells per a reparar los ginyts. Lar se
gons ell diu: aquelles dones molt
castes mes amaren viure ab los ma-
rits ab los caps desfregats: que sers-
uir als enemichs ab los cabells en-
tegres. Sisenamèt perque les for-
ces no sien preses per força darmes
deuen esser fornides de banxes per
adobar les ballestes e archs e d'cup-
ros crins: per a cobrir los ginyts e
altres edificis, perque per los ene-
michs no sien cremats ne guastats.
Lar ab aquestes coses los assetjats
poran contrastar: que les forces no
sien preses per força darmes.

L'apitol. xxij. cò deu hom con-
trastar: als q volen pendre
la força p vies soterranies.
E cò deu hom contrastar als
ginyts e edificis de fusta.

Damunt son dites tres ma-
neres specials d'contra-
tre forces, una per cunil-
leres o vies soterranies/
l'altra per ginyts e l'altra
per edificis de fusta. E pui p hauem
mostrat als qui assetgen combatre
les forces per les tres maneres: res-
ta mostrem com se deuen defendre
los assetjats. Primerament als
qui volen pendre la força: per vies
soterranies contrasta hom ab fos-
sats molt fondos plens de argua, e
si lo fons no pot esser omplir de ays-
gua: si es fondo e ample: sufficient-
ment contrasta a les caues, perque
les caues haurien a esser mes fon-
des que lo fons e seria mes difficult
fer les. Si la força es sobre penya:
nos pot pendre per caues. Mas si
es sobre terra: que facilment pot es-
ser cauada: pot hi hom contrastar p
fondesa de fossats. Segonament
als qui volen pendre la força p cas-
nes: pot hom contrastar per altra ca-
na: que isquen ala de aquells: qui as-
setgen. Lar si la fossa no ha lo fons
fondo mes pot omplir d'argua per
a contrastar als qui assetgen los as-
setjats deuen guardar diligentmet e
si veuran de alguna part traure ter-
ra o per altre senyal porà coneixer:
quels assetjants fan caua: deuen fer
altra caua: que isque a aquella e con-
trastar ab armes: als qui volen en-
trar en la força. E los assetjats en
lo començ dela caua deuen aparel-
lar grans vexells plens d'argua e de
orins, e com fan armes còtrals qui
assetgen: deuen fugir: fins sien forza
dela caua e com sien forza deuen la-
gar argua o los orins sobre los ene-
michs qui son dins la caua. Lar en
nostre temps: molts dels qui asset-
jan en aquesta manera foren per-
duts, perque si aço les ferro deu es-
ser tengut a impossible: que nos pu-

gue fer. ¶ Quan com deu hom còtra-
star: als qui volen pendre la força p
caues: resta a veure: com deu hom
contrastar als ginyss, als quals pot
hom contrastar en quatre maneres.
¶ Primerament exint soptadamèt
dela força molta gèt e ains que los
del serge sen talaven: cremar lo.

¶ Segonamèt si los assetjats no go
sen exir dela força lauozs amagada-
ment de nit alguns ligats se deuen
calar per lo mur: e sens quels ene-
michs non hagen sentimene: encen-
guen lo giny e apres prestant q
siè tirats ab cordes la força. ¶ Ter-
çament fer sagetes que appellen co
los, les quals en mig son buydes on
es mes foch fort fet de oli sofre pe-
guntia e de rasina, lo qual ab estopa
embolicat los antichs appellaren in-
cendiari. E aquesta sageta tremesa
per fort ballesta al giny moltes ves-
gades lo encen el crema. ¶ Quarta-
ment contrasta hom al ginyss ab als
tres ginyss, ab los quals sien ferits
e escalfats: los dels qui assetgen. E
entre tots los altres remeys a con-
trastar als ginyss es: que coz lo giny
dins la força es edificat: q li sia feta
una fona de cadenes de ferre. E
prop lo giny sia feta fabrica/ on sia
ences e cremat un gran ferre, lo q
sia mes en la fona cuberta de ferre.
e sia lansat al altre giny o a qualsev
uol edifici de fusta. E contra aço
cupros crus no valen ne fusts con-
trasten: que tot edifici de fusta en a-
questa manera pot esser cremat.

Moltes altres cauteles particulars
só bones a còtrastar als ginyss, mas
perque no caen fots narracio: sien
deixades al iuy del saui. ¶ Mostrat
com deu hom còtrastar a les caues
e als ginyss resta a mostrar: com deu
hom contrastar als altres edificis
acostats al mur. E contra aço son
bones totes les coses que hané dit:

contrasten als ginyss. E ar axicom
los ginyss poden esser cremats exint
soptadamèt los dela força e per als
guns calats de nit amagadamèt e
per sagetes portant foch e per als
tres ginyss tirant pedres o ferre cre-
mant: aixi p totes aquestes vies los
edificis de fusta poden esser destru-
its. E per experientia es prouat: q
molt destrueix aqsta edificis de fusta:
si per ginyss o en altra manera fer-
res cremant hi poden esser trame-
sos, e ab tot aqsts remeys sien bons
per destruir tals edificis; ni poden
assignar alguns altres. E ar contra
lo molto deu esser fet un lop, car da-
munt es dit: que una biga ab lo cap
ferrat per a ferir lo mur dela força:
per rao dela duricia del capes dita
molto. Mas per lo contrari es or-
denat un ferre corb dentat ab les
dents molt forts e agut, ab lo qual
ligat ab cordes: es pres lo cap del
molto e tirat en alt es penjat en ma-
nera: que no pot fer dan al mur. E
perçò los homes darmes antichs
a aquest ferre appellaren lop, pque
ab les dents agudes prenia lo mol-
to. Mas contra los artificis de fusta
son molt bons los ferres cremat.
ab tot que es dat special remey co-
tra ells, q es fer caues per on deuen
passar e entren sen: que no poden exi-
rir. E contra les vinyes e muscles p
lo sembiat valen molt los ferres cre-
mant. Mas si hom se dupte: que p
aquesta artificis lo mur dela força
sia foradat: deuen esser fets edificis
de fusta/ o si fer se pot mur de pedra
en aquelloch: on lo mur se tem es-
ser foradat de part de dins, perque
si los qui assetgen entrauen dins la
força: fossen tan cats entre los dos
murs/ e ab pedres fossen destruïts. E
diligentment deu hom guardar: q
alguna vegada los qui assetgen: sim-
gen fugire en aquesta manera p em-
211

gans porien pendre la foça. E per
ço quant los enemichs fugē: la fo-
ça no deu esser deixada ne deu esser
menyspreuada la guarda: ans deu es-
ser demandat dela condicio dels ene-
michs, perque lo que no han pogut
obtenir publicament: nou obtengen
ab cauteles.

Capitol. xxij. com deu esser
feta la nau, e com se deu boç
hauer en la batalla de mar:
E a que son ordenades ca-
scunes batalles.

Fu aquest derrer capitol
volem recitar algunes
coses dia batalla d' mar.
E no sera necessari tra-
ctar ne tant larch, perq
moltes coses deles que son dites de
les altres maneres de batalles: po-
den esser applicades a esta. E en la
batalla de mar primer deu esser vist
com du esser feta la nau, car la nau
mal feta per poca batalla percir. E
segons diu *Gegeci*: la fusta de que
deu esser feta la nau: no deu esser tal-
lad en tota temps. Car en Marc e
zibril que començ a abundar la hu-
mor en los arbres no es bo tallar la
fusta: de q deu esser feta la nau, mas
deu esser tallada en juliol en agost
o en qualcual temps que la humor
dels arbres sia secada. E no t'atost
quāt la fusta es tallada: ne deu esser
feta la nau, sino quē deuen fer tau-
les, e derar les seccar en temps, car
si la nau es feta de fusta verda: quē
la humor natural n'es foza; estrany
se la fusta, e sen se la nau lo que es
molt perillós. E istcom deu esser
tallada e seccada la fusta per a fer
la nau: resta a reure: com hi deuen
esser fetes les batalles. La batalla

de mar en algunes coses sembla a
la de terra. Car aixicom en les batal-
les de terra los homens darmes de-
uen esser ben armats e saber se de-
fendre e damnificar los enemichs:
aixi son necessaries aquestes coses
en la batalla de mar. E millor ar-
mats que en terra. Car com los ho-
mens darmes en la fusta stiguen
ferins sens molt moures: millor po-
den sosténir lo pes deles armes.

E quant al present podem tocar
deu coses: per les quals los homens
darmes en la fusta podē impugnar
los enemichs. La primera cosa ab
que pot esser damnificada la fusta:
es ab foch lo qual appellen incendi
ari. Car es necessari hauer moltes
olles plenes de pegunta/sofre/rasi-
na e de oli. E tot deu esser mesclat
ab estopa e enceses deuen esser lan-
çades en la nau dels enemichs e tré-
cant se aquell incendiari crima la
nau. E deuen ni esser lançades mol-
tes, perque per moltes parts la nau
se creme. E com les olles son lansfa-
des: deu esser feta fort batalla: per-
que no puguen appagar lo foch.

E la segona cosa ab que pot esser
damnificada la nau dels enemichs
es ab engans. Car aixicom en la ter-
ra son fets engans metent se los ho-
mens darmes en algun loch que so-
ptadamēt no talyant sen los ene-
michs: los ixen e facilment los ven-
cen: aixi en mar prop de algunes il-
les son fets engans. Perque quant
les fustes dels enemichs venen no
talyant sen: mes facilment los ven-
cen. E la tercera cosa ab que pot esser
damnificada la nau dels enemichs
es que la cimpengue vers terra: e la
sua que stigue vers mar, perque los
son prop terra perden la voluntat
de fer armes. E la quarta cosa ab
que pot esser damnificada la nau dels
enemichs: es que en larbre dela nau

hi hage vn fust lonch peniat ferrat
de totes parts.p a ferir la nau dels
enemichs e los que hi son. Lo qual
fust sia axicom lo molto ab lo qual
son romputs los murs dela força
assetiada. E deu esser axi fet: q allo
ab que sta ligat:pugue esser alçat e
abaixat.perque millor pugue esser
ferida la nau e los qui hi son. ¶ La
cinquena cosa ab que pot esser dàs
nificada la nau:es ab sagettes ami-
pies:ab que sien trauersades les re-
les dela fusta dels enemichs. Car
foradades les veles dela fusta dels
enemichs:los homens darmes per-
den la voluntat de fer armes. e si sien
volen anar:no poden. ¶ La sisena
cosa ab que pot esser damnificada
la nau:es ab vn ferre corb a manez-
ra de falç ben tallant.lo qual acos-
tat ales cordes que tenen les veles
tantost les talla. E les veles talla-
des los enemichs no poden axi fer
armes,car per les veles talades es
feta la nau pereosa/e no es disposta
a fer armes. ¶ La setena cosa ab q
pot esser damnificada la nau:es ab
corbellons d ferre forts.perque co-
homens mes poderos que los ene-
michs ab aquells corbellons sia pres-
sa la nau,perque no sien vaia. ¶ La
vuitena cosa ab que pot esser danni-
ficada la nau:es ab olles plenes de
calc ben poluerizada.les quals lan-
çades dalt en la nau dls enemichs
e aqüelles trenacades la polç dela calc
segons hauem dit en la batalla d' ter-
ra:entra en los vlls dels enemichs/
e no poden veure.lo que es molt pe-
rillós per als homens darmes. Car
hauent los vlls aggreviats: per la
calc no poden veure/e facilmèt son
morts per los enemichs o negats.
¶ La nouena cosa ab que pot esser
damnificada la nau:es lançar olles
plenes de sabo moll en la nau dels
enemichs en aquell loch:on se fan

armes/o mes trastegen. Car trenca-
des les olles per lo labo son fets li-
ses los lochs e los homens alien-
gant caen. ¶ La deena cosa per a
damnificar la nau es pijoz que to-
tes, qo es que alguns mariners:qui
son acostumats star molt davall la p-
qua:amagadamente abbarrines va-
gen ala nau dels enemichs/ e en lo
fons la foraden en molts lochs.los
quals forats no porrà esser reparats
per los enemichs. E per rao dela ap-
qua qui entrara en la nau:ira la fu-
sta en lo fons. ¶ Altres coses deu hò-
fer en la batalla de mar. qo es metre
hi moltes pedres.e hauer moltes fer-
res aguts/los quals com a pedres
lançats en la fusta dels enemichs:
fan molt dan:als qui fan armes.
Mas perque aquestes coses e altres
son molt particulars: no caen sots
narracio. Basten les coses: que ha-
uen dites mostrant com se deu tali-
lar la fusta:dela qual deu esser fetas
la nau e totes les coses que dites
hauem:resta declarerà: que son or-
denades totes les batalles. E sei-
gons diu lo Philosoph en les polis-
tiques:quels fets darmes nos de-
uen fer per hauer guerra/fino p has-
uer pau. Car per la malícia dels ho-
mens alguns fan armes per fet se-
grans conquistant/altres per ira/
altres per cobiciança. Mas si les ba-
talles son iustes:deuen esser ordena-
des a pau e s concordia dels ho-
mens/ al be comu. Car axi deuen
esser les batalles en los homens coz
les beuendes e sangnies en lo cors
humà. Car axicoz en lo cors humà
son moltes humorz:axi en la cōuer-
sacio dels homens hi ha moltes per-
sones. E tant com les humorz son
eguals en lo cors: no ha necessari
beuenda ne sangnia. Per lo semblat-
tat com los homens se han deguda-
ment no sagent lo vn iniuria al altre
7 iii

no deuen esser fetes batalles. Per que aixicom per benèda e sagnia la superfluitat deles humors es foragitada: per la qual es torbada la sanitat del cors: així per batalles los enemichs y los quals es emparrat lo be comu e la pau del regne: deuen esser atterrats e morts. E perque si los reys e prínceps han hauer iusta batalla: haué mostrat totes les maneres de fer armes e totes les coses per les quals pugnen vègre los enemichs. Lo q tot deu esser ordenat al be comu e ala pau del ciutadans Lar siells entenen en lo be comu e pau dels ciutadàs ancreixerà e obtédran aqlla pau eterna. en la qual es major repos. lo qual nostre seny por deu ha promes als seus feels: q es beneyt en tots los segles eternament. amen.

Referida gracia al omnipo tent deu es dat si ala pre clarissima e diuina obra de moral philosophia recollida de tot lo discors de ethica. llyconomica e politica del príncep dels philosophs Aristotil y lo litteratissime reuerend Alestre en sacra theologia frare Egidi Roma del orde d sant Agusti en vulgar Catala ab algunes Gloses molt specials posades en la fi dels Capítols pment lo rovable textu al sobre lo qual es la glosa. Impresa en la insignia ciutat

de Barcelona p Johan luschner alemany emprepter dor. El despeses del bonorable franch Ferber mercader Alemany. Emendat e corregit per lo Reucredd mestre Alleix regint les scoles en dita ciutat. A. xxij. de octubre. Any. M. cccc. xcviij.





FERDINANDVS DEI GRA REX ARAGONVM • ALEXANDER PP VI VALENTINVS