

EL PAÍS

ARCHIVO

EDICIÓN  
IMPRESA

MARTES, 14 de febrero de 2006

ENTREVISTA: JOSÉ VIDAL-BENEYTO | SOCIÓLOGO

## "Hay que ir más allá del individuo-isla"

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS | Madrid | 14 FEB 2006

Archivado en: Declaraciones prensa José Vidal-Beneyto Ensayo Derechos humanos Literatura Gente Cultura Sociedad

El catedrático de Sociología José Vidal-Beneyto (Valencia, 1929), director del Colegio de Altos Estudios Europeos Miguel Servet de París, propone en su nuevo libro (un compendio que reúne a 22 autores bajo el título *Derechos humanos y diversidad cultural. Globalización de las culturas y derechos humanos*, editado por Icaria) un debate sobre la "compatibilidad e incompatibilidad de la vocación universal de los derechos humanos" y de la "dimensión contingente que la diversidad cultural, de alguna manera, impone".

"Es más", continúa Vidal-Beneyto, "hoy, que el derecho a la diferencia y a la defensa de la diversidad, que la gran batalla última de la Unesco ha confirmado definitivamente, ha elevado a condición universal estas dos grandes categorías, nos encontramos por ello ante dos absolutos aparentemente incompatibles: el de la universalidad de los derechos humanos y el de la universalidad de las diversas culturas".

Una hipótesis que quiere responder a "la gran impugnación" de los derechos humanos por parte del mundo no occidental. "Y que deriva del hecho de considerar que los derechos humanos son un instrumento ideológico que transmite valores y categorías que son esencialmente eurooccidentales. Para la gente del sur los derechos humanos son el mejor aliado del neoimperialismo americano-occidental".

El libro (en el que participan autores de Europa, América, Asia y África) consta de cinco grandes secciones. En la primera, y bajo el epígrafe *Civilización y derechos de la persona*, se adopta el tema de la "universalidad"; la segunda se llama *Indivisibilidad. Diversidad cultural y minorías*; la tercera, *Titularidad. Derechos humanos de los individuos y de los pueblos*; la cuarta, *Efectividad. Realización de los derechos humanos en sectores específicos*; y, por último, la quinta, *Prácticas. Democracia y derechos humanos*. "El origen múltiple de los autores ha garantizado no sólo la multiplicidad sino también la autenticidad de las opciones que cada uno de ellos asume".

### Universalidad dialógica

En el prólogo del libro, José Vidal-Beneyto propone "la instauración de una universalidad dialógica, en la que el punto de partida de toda reflexión sobre los derechos humanos no sea el individuo-isla. Debemos ir más allá de ese absoluto autónomo y necesariamente abstracto para que esté enraizado en una trama en la que la cultura y la sociedad, que la entretienen, son indisociables entre sí y dan soporte y consistencia a la personalidad individual como eje de toda aspiración comunitaria".

*Derechos humanos y diversidad cultural*, que hoy se presenta en el Círculo de Bellas Artes de

Madrid a las 19.30, es un libro que nace del trabajo de años: "Los textos fueron objeto de debates y modificaciones en tres reuniones que mantuvimos durante los últimos dos años", explica su coordinador.

"Este libro", añade, "se sitúa en el marco de un proyecto global cuyo título es *La gobernación del mundo* y que se compone de cuatro consideraciones. *La ventana global*, que aborda el tema de la comunicación, editada por Taurus; *Hacia una sociedad global*, que también editó Taurus; el tercero, que es el que ahora se edita, y el cuarto, que queda pendiente, y que verá la luz próximamente, *Poder global y ciudadanía mundial*".