



UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Estudio nº 52

**LA FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE UNA SOCIEDAD
INTERCULTURAL**

**Encarnación Soriano Ayala,
Rosa Maria Zapata Boluda
Antonio José González Jiménez (Eds.)**

Editorial Universidad de Almería, 2009

I.S.B.N.: 978-84-691-9787-5
D.L.: AL-298-2009

ÍNDICE

FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL	1
1. EL PROFESORADO, ELEMENTO MEDIADOR HACIA LA INTERCULTURALIDAD. <i>Por M^a Gabriela Solís Saéz</i>	2
2. FUNDAMENTOS, ESTRATEGIAS E INICIATIVAS DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO. <i>Por Juan José Leiva Olivencia</i>	9
3. REPLANTEÁNDONOS NUESTRAS PRÁCTICAS EN EL AULA: PENSAMIENTOS Y ACCIONES PARA UNA PRÁCTICA INTERCULTURAL. <i>Por M^a Del Carmen Díaz García y M^a Del Carmen Puertas Velarde</i>	18
4. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO A TRAVÉS DE LOS PROYECTOS DE INTERCULTURALIDAD. <i>Por M^a Fátima Cobo Castillo, Antonio J. García Girona y M^a Angustias Motos Martínez</i>	24
5. EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN LOS PROFESIONALES DE LOS CENTROS ESCOLARES. <i>Por Asunción Lledó Carreras, Rosabel Roig Vila, Teresa María Perandones González, Ignacio Navarro Soria, Salvador Grau Company, José Daniel Álvarez Teruel y Carlota González Gómez.</i>	31
6. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA. <i>Por José Manuel García Argüello</i>	39
7. EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y PROFESORADO EN LA SOCIEDAD EUROPEA Y LATINOAMERICANA ACTUAL. <i>Por Laura Alonso Díaz y Miguel Ángel Martín Sánchez.</i>	52
8. ¿CON QUÉ ACCIONES FORMATIVAS INSTITUCIONALES CUENTA EL PROFESORADO A LA HORA DE TRABAJAR LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL? <i>Por Manuel Delgado García y Ángel Boza Carreño</i>	62
9. EDUCANDO A MAESTROS, ALUMNOS Y FACILITADORES ACADÉMICOS EN LOS PROBLEMAS DE TODOS. <i>Por Jaime Sáenz Figueroa</i>	73

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL	81
10. CONOCEMOS EL MUNDO CON EL OSO AVENTURERO. <i>Por M^a del Mar Rojas Blanco, M^a Ángeles Cañadas Pérez y Rojas Blanco Dolores</i>	82
11. INTERCULTURALIDAD VERSUS ASIMILACIÓN EN LA PRAXIS ESCOLAR: EL CASO DE GALICIA. <i>Por Carme Silva Domínguez</i>	85
12. EMPLEABILIDAD Y FORMACIÓN DE INMIGRANTES. <i>Por Elisabet Arrieta Aranguren, José Fernando Garmendia Larrañaga y José Ignacio Imaz Bengoetxea</i>	95
13. EDUCACIÓN INTERNACIONAL EN CASTILLA Y LEÓN A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN SOCIAL. <i>Por José Miguel Gutiérrez Pequeño</i>	103
14. APLICACIÓN DIDÁCTICA DE UN PROYECTO DE INTERCULTURALIDAD EN UN CENTRO DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA. <i>Por María José Ferrer Márquez, Sergio Guirado Sánchez y María González Clemente</i>	110
15. MELILLA DONDE LAS DISTINTAS CULTURAS CONVIVEN DESDE HACE CINCO SIGLOS. <i>Por Matilde Victoria López Medina</i>	118
16. EL ÉXITO EN LAS TRAYECTORIAS FORMATIVAS OBLIGATORIAS I POSTOBLIGATORIAS EN CONTEXTOS MULTICULTURALES. <i>Por M^a Inés Massot Lafon, Pilar Figuera Gazo, Freixa Niella Montserrat, M^a Luisa Rodríguez Moreno y Mercedes Torrado Fonseca</i>	122
17. DRAMATIZACIÓN Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL. ROLE PLAYING Y TOMA DE PERSPECTIVA. <i>Por Hugo González González y Clara Chacón Muñoz</i>	129
18. ESCUELA DE VERANO SOBRE INTERCULTURALIDAD-FUNDACIÓ SER.GI. <i>Por Nuria Balliu i Castanyer “Fundació SER.GI”</i>	135
19. ACTIVIDADES COLABORATIVAS ENTRE DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA INTERCULTURAL. <i>Por Luz Zas Varela, M^a Teresa Díaz García, Antonio Carreira Montes y Rebeca Sanpedro</i>	143

20. LA INTERCULTURALIDAD: UNA EXPERIENCIA DOCENTE.	152
<i>Por Juan Antonio Caballero Ruiz, Asunción Fernández Portillo Rodríguez de Zuloaga, Rafael Pareja Cuenca, Joaquín Pérez Hiraldo y Noelia Rojas Sedeño.</i>	
21. MUNDOS DIFERENTES, ESPACIOS COMUNES: CONVIVENCIA INTERCULTURAL EN PROCESO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS A TRAVÉS DE MEDIACIÓN.	161
<i>Por Victoria Ordax Méndez</i>	
22. FORMACIÓN EN COMPETENCIAS Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL.	169
<i>Por Antonio Pantoja Vallejo, Tomás J. Campoy Aranda, Margarita Alcaide Risoto, Antonio S. Jiménez Hernández, M^a Ángeles Díaz Linares, Cristóbal Villanueva Roa, Elda Gomes Araújo y Matías Robles Maldonado</i>	
23. RACISMO, ADOLESCENCIA E INMIGRACIÓN.	175
<i>Por Caridad Hernández Sánchez, Belén Ballesteros y Margarita del Olmo</i>	
24. MAPA DE BUENAS PRÁCTICAS INTERCULTURALES EN ANDALUCÍA.	183
<i>Por Miriam Fernández Santiago, Manuela Fernández Borrero, Patricia Vaz García y Octavio Vázquez Aguado</i>	
25. DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA A LA EDUCACIÓN PREESCOLAR INTERCULTURAL; UNA EXPERIENCIA DE 10 AÑOS EN LA ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS.	198
<i>Por María del Carmen Moreno Mota y Adrián Valverde López</i>	
26. DIFICULTADES EDUCATIVAS DEL ALUMNADO INMIGRANTE: “FACTORES DETERMINANTES EN LA PRÁCTICA DOCENTE”.	209
<i>Por Mónica Ortiz Cobo</i>	
27. AULAS DE ENLACE. DE LA NORMATIVA INSTITUCIONAL A LA REALIDAD COTIDIANA.	221
<i>Por Isidro Moreno Herrero, Primitivo Sánchez Delgado y Raúl García Medina</i>	
28. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE USO DE UN MODELO DE GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO MUSICAL INTERCULTURAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA MEDIANTE LA MINERÍA DE DATOS EDUCATIVOS.	233
<i>Por Manuel Jesús Espigares Pinazo y Rafael García Pérez</i>	

29. EDUCACIÓN INTERCULTURAL. <i>Por M^a Paz López Alacid y Pilar Cantero Vicente</i>	242
30. EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD, ¿UN DESAFÍO PARA LA ENSEÑANZA EN SECUNDARIA?. <i>Por M^a Paz López Alacid y Pilar Cantero Vicente</i>	248
31. MEDIDAS PARA AFRONTAR LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. <i>Por Guadalupe Alba Corredor y Ana Justicia Arráez</i>	254
32. LA EDUCACIÓN EN PERSPECTIVA TRANSCULTURAL Y LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN ESPECÍFICA DE LA MODERNIDAD. <i>Por David Padilla Góngora, M^a del Carmen Martínez Cortés, César R. Rodríguez Martín y Francisco A. Vega Ramírez</i>	262
33. ÍNDICE DE CALIDAD EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL. <i>Por Montserrat Téllez Trani, Víctor José Quevedo Blasco, Raúl Quevedo Blasco, Gualberto Buela-Casal y Bermúdez, M^a Paz</i>	268
34. LA INTERCULTURALIDAD COMO UNA EDUCACIÓN COMPRENSIVA EN EL AULA A TRAVÉS DE LAS TIC: LA WEBQUEST COMO RECURSO ORDINARIO APLICABLE A LA ENSEÑANZA. <i>Montserrat Téllez Trani, Víctor José Quevedo Blasco, Raúl Quevedo Blasco, Gualberto Buela-Casal y Bermúdez, M^a Paz</i>	277
35. BARBARIE VERSUS CIVILIZACIÓN EN LA FORMACIÓN INTERCULTURAL. (A TRAVÉS DE HAROLD BLOOM, ALESSANDRO BARICCO, ALEJANDRO LLANO Y LUÍS GARCÍA MONTERO). <i>Por Ortiz de Landázuri Carlos</i>	283
IDENTIDAD CULTURAL	293
36. LA IDENTIDAD RURAL Y LA SUPERACIÓN DEL URBANOCENTRISMO COMO FACTOR DE DESARROLLO DE LA EDUCACION INTERCULTURAL EN ANDALUCÍA. <i>Por Francisco Raso Sánchez y M^a Angustias Hinojo Lucena</i>	294
37. IDENTIDAD Y EDUCACIÓN INDÍGENA. MAESTROS MIXTECOS EN MÉXICO. <i>Por José Luís Ramos R.</i>	309
38. INFLUÊNCIA DA CULTURA AFRICANA NO CONTINENTE EU ROPEU. <i>Por Samuel Dinis Manuel, Degol Mendes y Morido Cá</i>	324

LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA	329
39. ENSEÑANZA DE UNA SEGUNDA LENGUA A GRUPOS DE NACIONALIDADES MIXTAS FUERA DE SU PAÍS: PROBLEMAS Y PROPUESTAS. <i>Por Galdón Rodríguez Ángel</i>	330
40. LA ENSEÑANZA DE LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL EN EL INGLÉS COMERCIAL. <i>Por Ángela M^a Larrea Espinar</i>	335
41. LA FORMACIÓN INTERCULTURAL DEL MAESTRO DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) DENTRO DEL NUEVO TÍTULO DE GRADO. <i>Por Antonio R. Raigón Rodríguez</i>	343
42. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DEL MAESTRO DE LENGUA EXTRANJERA. <i>Por M^a Elena Gómez Parra</i>	350
43. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR LA CULTURA EN EL APRENDIZAJE DE UN IDIOMA. <i>Por Lucía Villar Jiménez</i>	357
44. CLAVES CULTURALES EN LAS PAUTAS DE CONDUCTA EN EL MARCO DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. <i>Por Dimitrinka Georgieva Nikleva</i>	363
CIUDADANIA INTERCULTURAL	373
45. RETOS Y DIFICULTADES ASOCIADAS A LA CIUDADANÍA. <i>Por Rodríguez Gómez Juana María</i>	374
46. EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS. FORMAR PARA ENSEÑAR A CONVIVIR A LOS DIFERENTES DESDE EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD. <i>Por Irene Verde Peleato</i>	380
47. EDUCACIÓN INTERCULTURAL: COOPERACIÓN ENTRE ÁMBITOS SOCIALES. <i>Por Emilio Jesús Lizarte Simón</i>	386
48. EDUCAR PARA LA INTERCULTURALIDAD A TRAVÉS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS. <i>Por Vanesa Hita Mochón, María Arenas Ortiz, Francisco José del Pozo Serrano y Eva María Ruiz</i>	391
49. UNA SOCIEDAD CIVIL EN UN ESPACIO PÚBLICO MESTIZO. EL TERCER SECTOR. <i>Por Eva Morote Martín</i>	396
50. PARTICIPACIÓN: UNA ESTRATEGIA DE INCLUSIÓN INTERCULTURAL. <i>Por Estefanía Almenta López y Ana B. Rueda Galiano</i>	404

51. CIUDADANÍA E INTERCULTURALIDAD: PROYECTO DE APOYO JUVENIL LA FUENTECICA.	410
<i>Por M^a del Mar Sánchez Joya, Lourdes Martínez Cazorla, Elena Ortega Campos, A.J. Alcaraz Guirado, Nuria Sánchez Labraca y Adelaida M^a Castro Sánchez</i>	
52. INTEGRACIÓN DE LOS DIVERSOS COLECTIVOS INMIGRANTES EN EL SISTEMA EDUCATIVO.	416
<i>Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar</i>	
53. INTERCULTURALIDAD EN LAS AULAS Y EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA. VISIÓN DEL PROFESORADO.	422
<i>Javier Sánchez Zapata</i>	
CURRICULUM INTERCULTURAL	428
54. REPERESNTACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR DE CENTROS DE E. INFANTIL Y PRIMARIA CON ALUMNADO INMIGRANTE.	429
<i>Por Juvenal Padrón Fragoso, Gilberto Martín Teixé y Julián R. Plata Suárez</i>	
55. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: PRINCIPAL RETO DEL SISTEMA EDUCATIVO.	442
<i>Por Erika González García y E va Fca. Hinojosa Pareja</i>	
56. PORQUÉ ABORDAR LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NUEVOS GRADOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.	450
<i>Por Alicia Peñalva Vélez</i>	
57. PRINCIPIOS BÁSICOS PARA UNA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.	458
<i>Por Cristina del Moral Barrigüete y Rosario Gómez Gómez</i>	
58. LA DIFERENCIA EN LA CONSTRUCCION IDENTITARIA DEL SUJETO EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.	470
<i>Por Nora Dari</i>	
59. LA ADAPTACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE UNA SOCIEDAD ABIERTA A LA DIVERSIDAD.	481
<i>Por Carmen Siles Roja</i>	
60. EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y SOCIEDAD SIN DISCRIMINACIONES.	493
<i>Por Ascensión Palomares Ruiz</i>	

ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR E INTERCULTURAL	500
61. LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL ESPACIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. <i>Por María Jesús Lago Ávila</i>	501
62. LA FORMACIÓN MULTICULTURAL DEL PROFESORADO EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN PERMANENTE. EL CASO DE EXTREMADURA. <i>Por Raquel Borrero López</i>	508
63. LA NECESIDAD DE LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. <i>Por Emilio Crisol Moya</i>	521
64. LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN UN CUESTIONARIO EN LÍNEA DE SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO DE PROGRAMAS DE MOVILIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC). <i>Por María Teresa Díaz García, Inmaculada Mas Álvarez y M^a del Carmen García Rodríguez</i>	528
65. LA MULTIDISCIPLINARIEDAD DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. APORTACIONES DE LA ESCUELA ITALIANA A LA DIDÁCTICA DE LAS DISCIPLINAS. <i>Por Carlos González Di Pierro</i>	537
66. LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES EN MÉXICO COMO PROPUESTA EN BUSCA DE UNA MAYOR EQUIDAD EDUCATIVA. <i>Por Molina Fuentes Norma</i>	543
67. LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. CLAVES PEDAGÓGICAS PARA UN APRENDIZAJE CRÍTICO Y REFLEXIVO. <i>María Jesús Vitón de Antonio</i>	557
68. LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL EN LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS DE MELILLA. <i>Por María Tomé Fernández, Sebastián Sánchez Fernández y Ángel Mingorance Estrada</i>	568
69. FORMÁNDONOS EN COMPETENCIAS INTERCULTURALES DESDE EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA. <i>Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar</i>	584

INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL	589
70. LA PLURALIDAD COMO RIQUEZA: LA INTERCULTURALIDAD EN LA REVISTA DE AULA SOCIAL. <i>Por Lourdes Villardón Gallego y Miryam Martínez Izaguirre</i>	590
71. INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCUELA INTERCULTURAL INCLUSIVA. <i>Por Lidón Moliner Miravet, Auxiliadora Sales Ciges y Odet Moliner García</i>	598
72. ESTUDIO DE LAS PERCEPCIONES DEL ESTUDIANTADO QUE ASISTE A LAS AULAS PASE DE UN CENTRO DE ESO Y CONTRASTE DE LA NORMATIVA CON LA PRÁCTICA. <i>Por Odet Moliner García, Lidón Moliner Miravet, M^a Cruz Novel Peruga y Ana Doménech Vidal</i>	605
73. LOS GITANOS Y LA ESCUELA: ANÁLISIS DE LA REALIDAD Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA. <i>Por Clara Gutiérrez Romo y Miguel A. Martín Sánchez</i>	611
74. ESTUDIO DE CASO: LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. <i>por Desirée Moreno Ruiz y Ángel Boza Carreño</i>	617
75. PROBLEMAS CON LOS QUE SE ENCUENTRA EL ALUMNADO INMIGRANTE DURANTE EL PROCESO DE ESCOLARIZACIÓN E INTEGRACIÓN ESCOLAR: INFORME DE UNA INVESTIGACIÓN. <i>Por Laura Arias González</i>	631
76. POBLACIÓN INTERCULTURAL Y CONVIVENCIA CON RESPECTO A RESULTADOS OBTENIDOS EN PRIMARIA. <i>Por Marcos Ruiz Valle</i>	645
77. UN ACERCAMIENTO A LA REALIDAD SOCIOEDUCATIVA DEL ÁFRICA NEGRA. <i>Por Ramón Aguadero Miguel</i>	656
78. ATENDER LA INTERCULTURALIDAD EN EL AULA: EL SOCIOGRAMA COMO INSTRUMENTO DE MEDIDA DE LAS RELACIONES SOCIALES EN EL AULA. <i>Por Lorena Pastor Gil, Guadalupe Juárez Pérez y Gema Sánchez Cabezudo Niño</i>	664
79. SOCIOGRAMA Y CARIÑOGRAMA: TÉCNICAS PARA EDUCAR INTERCULTURALMENTE EN EL AULA. <i>Por Vanesa Hita Mochón, María Arenas Ortiz, Francisco José del Pozo Serrano y Eva María Ruiz Manzanares</i>	671

80. INTERCULTURALIDAD E INTEGRACIÓN; METODOLOGÍAS PARA TRABAJAR EN LAS AULAS.	676
<i>Por Miguel Ángel Jiménez Rodríguez</i>	
81. ANÁLISIS DE LA REALIDAD DE LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN CANARIAS DESDE LA OPINIÓN DE SUS AGENTES.	682
<i>Por Benito Codina Casals</i>	
82. PROPUESTAS DE MEJORA PARA ATENDER LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS CENTROS DE SECUNDARIA. ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.	709
<i>Por Diana García Corona, Mercedes García García, Guadalupe Juárez Pérez y Lorena Pastor Gil</i>	
DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL	717
83. FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES: APORTACIONES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA.	718
<i>Por Ricardo Cuevas Campos</i>	
84. EDUCACIÓN MUSICAL INTERCULTURAL. LAS MÚSICAS DEL MUNDO DESDE UN TRATAMIENTO INTEGRADO DE LENGUA Y CONTENIDOS (TILC).	725
<i>Por Jesús Martínez Vargas y Rosa Ana Valls Campillo</i>	
85. LA INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA DE MÚSICA EN SECUNDARIA: REFLEXIONES Y PROPUESTAS METODOLÓGICAS.	739
<i>Por Luz Beatriz Villar López</i>	
86. UN PRIMER PASO PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: UNA ALTERNATIVA AL TRATAMIENTO DE LAS DANZAS.	746
<i>Por Andrés Montero Gómez y Ana Pérez Curiel</i>	
87. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL A TRAVÉS DEL ARTE EN LA ESCUELA.	754
<i>Por M^a Francisca Díaz Martínez, M^a Elena Felipe Mayayo y Francisco Javier Valdenebro García</i>	
MEDIACIÓN INTERCULTURAL	760
88. LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL COMO OPTIMIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN INTERDISCIPLINAR EN HOSPITALES: ATENCIÓN A PACIENTES INMIGRANTES O PROCEDENTES DE	761

PACIENTES INMIGRANTES O PROCEDENTES DE MINORIAS ÉTNICAS.	<i>Por Álvaro Carpena Méndez y Rogelio Martínez Abellán</i>	
89. UNA EXPERIENCIA DE MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN UN INSTITUTO DE SECUNDARIA DE TENERIFE.	<i>por Elisa Trujillo González</i>	769
90. EL TRABAJO DOCENTE EN CONTEXTOS DE MEDIACIÓN INTERCULTURAL.	<i>Por Joan Antoni Aparisi Romero</i>	774
GÉNERO E INTERCULTURALIDAD		780
91. INTEGRACIÓN SOCIO-LABORAL DE LOS EMIGRANTES COMO VEHICULO PARA EL DESARROLLO INTERCULTURAL.	<i>Por Laura Sanz Martín</i>	781
92. RECURSOS PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN MUJERES INMIGRANTES.	<i>Por Josefa Ruiz Góngora, Antonio Jesús Corrales López y Elena Ortega Campos</i>	785
93. EDUCACIÓN SOCIAL ESPECIALIZADA: INTERCULTURALIDAD CON MUJERES RECLUSAS.	<i>Por Vanesa Hita Mochón, María Arenas Ortiz, Francisco José del Pozo Serrano y Eva María Ruiz</i>	791
94. ACTITUDES Y CREENCIAS HACIA LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN ADOLESCENTES ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS.	<i>Por María Dolores Hernández Martín, Ángel Castro Vázquez, M^a Paz Bermúdez Sánchez y Pablo Santos Iglesias</i>	796
95. EDUCACIÓN INTERCULTURAL, GÉNERO Y SERVICIOS SOCIOCOMUNITARIOS: EXPERIENCIA EN EL PONIENTE ALMERIENSE.	<i>Por M^a Luisa Molina Ibáñez</i>	802
96. LA ACTITUD DE LA MUJER MUSULMANA ANTE LA IGUALDAD DE GÉNERO.	<i>Por África Trujillo Laguna</i>	813
97. EL RÉGIMEN VIGENTE DEL VELO ISLÁMICO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS PÚBLICOS DE FRANCIA Y EL PRINCIPIO DE LAICIDAD: ¿ES POSIBLE TRASLADAR LAS SOLUCIONES ADOPTADAS EN FRANCIA A NUESTRO PAÍS?	<i>Por M^a Lourdes Labaca Zabala</i>	820
98. MUJERES ADOLESCENTES INMIGRANTES Y AUTÓCTONAS: DIFERENCIAS EN VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS.	<i>Por M^a Paz Bermúdez Sánchez, Juan Madrid, Ángel Castro Vázquez y Pablo Santos Iglesias</i>	829

- 99. ANÁLISIS, REVISIÓN Y REFLEXIÓN DE LA INFLUENCIA DE LA EDUCACIÓN EN LA VIOLENCIA DE GÉNERO: FACTORES INTERCULTURALES.** *Por Montserrat Téllez Trani, Víctor José Quevedo Blasco, Raúl Quevedo Blasco, Gualberto Buela-Casal y Bermúdez, M^a Paz* **836**

EDUCACIÓN PARA LA SALUD SEXUAL **844**

- 100. LA PERCEPCIÓN DEL AMOR EN LOS ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA ESCUELA INTERCULTURAL. UN ANÁLISIS CUALITATIVO DEL DISCURSO DE ALUMNOS INMIGRANTES Y NACIONALES.** *Por Sara Serrano Díaz, Inmaculada Corregidor, Sara Fernández Gómez y Cristina González* **845**

- 101. MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA: ABORDAJE DESDE UN PUNTO DE VISTA SANITARIO.** *Por Isabel M^a Fernández Alonso, Ana M^a Fernández Alonso, Rodrigo Rodríguez Gilabert, Antonio José Martínez Llobregat, Eva M^a Fernández García y Eduardo Juan López Felices* **854**

- 102. EDUCANDO EN SALUD A LA POBLACIÓN INMIGRANTE. MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS.** *Por Isabel M^a Fernández Alonso, Ana M^a Fernández Alonso, Rodrigo Rodríguez Gilabert, Antonio José Martínez Llobregat, Eva M^a Fernández García y Eduardo Juan López Felices* **858**

- 103. INTERCULTURALIDAD Y SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA: CONOCIMIENTO DE LOS MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS POR LAS MUJERES MIGRADAS DE ALMERÍA.** *Por Encarnación Soriano Ayala Ana, Encarnación Castellón Gómez, M^a García González Peña, Gloria Pérez Molina, M^a Huertas Moreno García y Juan Miguel Méndez González* **862**

- 104. LA VIVENCIA DE LA SEXUALIDAD EN DIFERNTES PAÍSES DE EUROPA. FANTASÍAS SEXUALES Y SUS IMPLICACIONES EDUCATIVAS.** *Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar* **867**

- 105. CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES SEXUALES EN JÓVENES CATÓLICOS Y MUSULMANES EN MELILLA.** *Por Esperanza Romero Estudillo, Pablo Santos Iglesias, M^a Isabel Vázquez Villasana, M^a Paz Bermúdez Sánchez, Ángel Castro Vázquez y Diego Fernández Román* **874**

106. INFLUENCIA DE LA CULTURA Y LA RELIGIÓN EN LA CONDUCTA SEXUAL DE ADOLESCENTES Y JÓVENES EN MELILLA.	879
<i>Por Esperanza Romero Estudillo, Pablo Santos Iglesias, M^a Isabel Vázquez Villasana, M^a Paz Bermúdez Sánchez, Ángel Castro Vázquez y Diego Fernández Román</i>	
107. PRINCIPALES PREDICTORES DEL USO DEL PRESERVATIVO EN UNA MUESTRA DE JÓVENES CATÓLICOS Y MUSULMANES EN MELILLA.	885
<i>Por Esperanza Romero Estudillo, Pablo Santos Iglesias, M^a Isabel Vázquez Villasana, M^a Paz Bermúdez Sánchez, Ángel Castro Vázquez y Diego Fernández Román</i>	
SALUD TRANSCULTURAL	891
108. PROBLEMÁTICA EN LA ATENCIÓN A LA INMIGRANTE EMBARAZADA EN ALMERÍA.	892
<i>Por Isabel M^a Fernández Alonso, Ana M^a Fernández Alonso, Rodrigo Rodríguez Gilabert, Antonio José Martínez Llobregat, Eva M^a Fernández García y Eduardo Juan López Felices</i>	
109. ESTRÉS COTIDIANO AUTOPERCIBIDO EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA AUTÓCTONO E INMIGRANTE.	895
<i>Por Milagros Escobar Espejo, Francisco Javier Fernández Baena y María Victoria Trianes Torres</i>	
110. EDUCACIÓN MATERNAL MAGREBÍ,	902
<i>Por Laura Hernández García y Antonia Rubio Hernández</i>	
111. NECESIDADES DE FORMACIÓN E INFORMACIÓN PARA LA SALUD EN UNA POBLACIÓN MULTICULTURAL.	907
<i>Por Ana Fca. Medina Rodríguez, María García García, Marina Rodríguez Medina y Montserrat Rodríguez Cabrero</i>	
112. CONOCIMIENTOS BÁSICOS DEL DOCENTE SOBRE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN SANITARIA.	914
<i>Por Antonio José Martínez Llobregat, Eduardo Juan López Felices y Eva María Fernández García</i>	
113. EDUCACIÓN EN LA PERSONALIZACIÓN DE LOS CUIDADOS.	927
<i>Por María Belén Díaz Segura, Ana Belén Alcázar Ramírez y Isabel María Díaz Segura</i>	
114. PLAN DE CUIDADOS DE ENFERMERÍA EN LA ATENCIÓN EN SALUD A LA POBLACIÓN INMIGRANTE.	930
<i>Por Antonio José Martínez Llobregat, Eduardo Juan López Felices y Eva María Fernández García</i>	

- 115. ASPECTOS SANITARIOS Y FACTORES SOCIALES Y CULTURALES QUE LOS PROFESIONALES SANITARIOS DEBEMOS TENER EN CUENTA EN LA ASISTENCIA A LA POBLACIÓN INMIGRANTE.** *Por Antonio José Martínez Llobregat, Eduardo Juan López Felices y Eva María Fernández García* **942**
- 116. ¿EXISTE RECHAZO A LA ÉTNIA GITANA DESDE LA ENFERMERÍA?** *Fernando J. Plaza Del Pino, Encarnación Soriano Ayala y ML. Martínez Gálvez* **945**
- 117. ALTERACIÓN EMOCIONAL EN LA HOSPITALIZACIÓN PEDIÁTRICA. DIFERENCIAS ENTRE POBLACIÓN INMIGRANTE Y POBLACIÓN AUTÓCTONA.** *Por Antonio Fernández Castillo, Emilio Sada Lázaro y María José Vílchez Lara* **948**
- 118. ESTRÉS EN PADRES DE ORIGEN INMIGRANTE DURANTE LA HOSPITALIZACIÓN PEDIÁTRICA.** *Por Antonio Fernández Castillo, Emilio Sada Lázaro y María José Vílchez Lara* **956**
- 119. ATENCIÓN DE UN PACIENTE CARDIOLÓGICO ANTE EL TEMOR.** *Por Ana Belén Alcaraz Ramírez, María Belén Díaz Segura y Isabel M^a Díaz Segura* **963**
- 120. MEJORA DE LOS PROGRAMAS DE INTEGRACIÓN ESCOLAR DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN IBEROAMÉRICA.** *Por M^a del Carmen Martínez Cortés, David Padilla Góngora, Francisco A. Vega Ramírez y César R. Rodríguez Martín* **965**
- 121. LA SALUD DEL SIGLO XXI: CUIDADOS TRANSCULTURALES PARA ALCANZAR UNA SOCIEDAD DE BIENESTAR.** *Por M^a del Carmen Martínez Cortés, David Padilla Góngora, Francisco A. Vega Ramírez y César R. Rodríguez Martín* **970**
- 122. REPRESENTATIVIDAD DE LA MULTICULTURALIDAD EN LA OBESIDAD INFANTIL EN CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.** *Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar* **976**
- 123. ORIENTALIZACIÓN DE LA CULTURA OCCIDENTAL Y OCCIDENTALIZACIÓN DE LA CULTURA ORIENTAL. HACIA UN PARADIGMA INTEGRADO.** *Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar* **985**

124. CAMBIOS SOCIOCULTURALES Y SU INFLUENCIA EN LA MECANICA DEL PIÉ EN LOS NIÑOS EN ETAPA ESCOLAR.	992
<i>Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar</i>	
125. MIRADA INTERCULTURAL HACIA LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA COMO FASE CLAVE EN LA PREVENCIÓN DE DESQUILIBRIOS POSTURALES EN EL AMBITO ESCOLAR.	998
<i>Por Remedios López Liria, Laura Sánchez Sánchez, Manuel Fernández Sánchez, Asunción Martínez Martínez, Rubén Fernández García, Félix Zurita Ortega y M^a De Los Ángeles Querol Zaldívar</i>	
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL	1004
126. TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO ALINEADAS CON LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL	1005
<i>Por Sonia Rodríguez Fernández y Calixto Gutiérrez Braojos</i>	
127. MULTICULTURALIDAD EN LAS LUDOTECAS: TÉCNICAS PARA EDUCAR INTERCULTURALMENTE EN LOS ESPACIOS EDUCATIVOS.	1012
<i>Por Vanesa Hita Mochón, María Arenas Ortiz, Francisco José del Pozo Serrano y Eva María Ruiz</i>	
128. EDUCAR EN LA INTERCULTURALIDAD: REFLEXIONES PARA EL AULA.	1018
<i>Por Verónica Claudia Ruiz</i>	
129. HACIA UNA EDUCACIÓN PARA TODOS, REFLEXIONES Y CONVICCIONES.	1024
<i>Por José Daniel Álvarez Teruel, Salvador Grau Company, Asunción Lledó Carreras, Maite Tortosa Ibáñez y Carlota González Gómez</i>	
130. INTERVENCIÓN EDUCATIVA CON ALUMNOS INMIGRANTES: EL CAMINO DE LA PAZ.	1031
<i>Por Francisco Javier Cantón Gallego</i>	
131. LAS MEDIATECAS COMO CENTROS DE RECURSOS Y ELEMENTOS DINAMIZADORES DE LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL Y ESPACIOS VERSÁTILES PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIALES Y MEDIOAMBIENTALES.	1038
<i>Por María Isabel Valdizán García</i>	

132. SUPERDOTACIÓN INTELLECTUAL Y MINORÍAS ÉTNICO-CULTURALES.	1054
<i>Por M^a del Mar Roa Bañuelos</i>	
133. UN PROGRAMA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL EN MATERIA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.	1074
<i>Por David Padilla Góngora, M^a del Carmen Martínez Cortés, César R. Rodríguez Martín y Francisco A. Vega Ramírez</i>	
134. EL FORO COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL EN EDUCACIÓN.	1079
<i>Por Nuria Sánchez Labraca, Bernabé Esteban Moreno, Guillermo Mataran Peñarrocha, M^a Mar Sánchez Joya, M^a Soledad Sánchez Labraca y M^a Luisa Membrive Sánchez</i>	
COMUNICACIÓN INTERCULTURAL Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN LA EMPRESA	1083
135. LA COMUNICACIÓN EN EL AULA COMO BASE DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. UNA EXPERIENCIA EN FORMACIÓN PROFESIONAL.	1084
<i>Por Isabel M^a Gallardo Fernández y Antonio Fabregat Pitarch</i>	
136. LA ENSEÑANZA DEL PORTUGUÉS COMO LENGUA EXTRANJERA: COMUNICACIÓN INTERCULTURAL HISPANO-BRASILEÑA EN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS.	1090
<i>Por María D'Ájuda Alomba Ribeiro</i>	
137. LA INTERCULTURALIDAD EN LAS EMPRESAS. PLANES DE ACOGIDA A LOS RECURSOS HUMANOS.	1095
<i>Por Josefa Ruiz Góngora, Antonio Jesús Corrales López y Elena Ortega Campos</i>	
138. OUTPLACEMENT: APROXIMACION TEORICA EN APLICACIÓN ESPECÍFICA COMO RESPONSABILIDAD SOCIAL EN AREA DE RECURSOS HUMANOS EN EL CASO DE DESPIDO DE PERSONAL INMIGRANTE.	1104
<i>Por Josefa Ruiz Góngora, Antonio Jesús Corrales López y Elena Ortega Campos</i>	
TUTORIA Y ORIENTACION EN CONTEXTOS MULTICULTURALES	1111
139. INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA: TEMAS PARA TRABAJAR EN LA TUTORIA.	1112
<i>Por Beatriz Pedrosa Vico y José Antonio Pareja Fernández de la Reguera</i>	
140. HACIA LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE. LA TUTORIA COMO ACCIÓN COLABORATIVA Y ABIERTA A LA DIVERSIDAD.	1119
<i>Por Manuela Chica Jiménez</i>	

FAMILIA Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL	1131
141. INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL DE LAS FAMILIAS. <i>Por Eva M^a Aguaded Ramírez, Antonio José Rodríguez Cárdenas Y Nicolás Ponce González</i>	1132
142. APORTACIONES DESDE LA FAMILIA PARA UN DESARROLLO EDUCATIVO INTERCULTURAL. <i>Por Christian Alexis Sánchez Núñez</i>	1147
143. INTERVENCIÓN SOCIOLABORAL CON MUJERES INMIGRANTES EN SITUACIÓN DE RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL. <i>Por Antonio J. González Jiménez</i>	1162

LA COMUNICACIÓN EN EL AULA COMO BASE DE LA EDUCACION INTERCULTURAL. UNA EXPERIENCIA EN FORMACIÓN PROFESIONAL

ISABEL M^a GALLARDO FERNÁNDEZ
ANTONIO FABREGAT PITARCH

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo afronta hoy el reto de ofrecer la mejor educación, desde el respeto y el reconocimiento, a los que tienen por lengua materna la del lugar y a los que no, a minorías largamente ignoradas y ahora repentinamente incorporadas a marchas forzadas y a inmigrantes de segunda generación que proceden de entornos radicalmente distintos en sus condiciones materiales de existencia, su modo de vida y su visión del mundo.

Partimos de la base que la cultura se construye por la interacción de los seres humanos, pero al mismo tiempo jamás está definitivamente construida, porque continuamente por la propia interacción, está en proceso de construcción. Asumimos que no hay culturas mejores ni peores. Evidentemente cada cultura puede tener formas de pensar, sentir y actuar en las que determinados grupos se encuentren en una situación de discriminación. Pero si aceptamos que no hay una jerarquía entre las culturas estaremos postulando el principio ético que considera que todas las culturas son igualmente dignas y merecedoras de respeto.

Hablamos por tanto de un interculturalismo basado en la integración desde la igualdad de derechos y el respeto a la diversidad, en el desarrollo dialéctico de las identidades individuales y colectivas, en el mestizaje entre personas y culturas, en la solidaridad y en el intercambio desde el respeto a los Derechos Humanos.

En este contexto, cobra especial importancia una educación que forje las bases de una sociedad profundamente democrática, tolerante y solidaria. Una educación que reformule el concepto de ciudadanía desde la atención a la diversidad y luche por conseguir la equidad de derechos, al tiempo que aproveche la enorme riqueza que implica la cada vez mayor diversidad cultural que hay en su seno.

En nuestro caso, la diversidad del alumnado en las Escuelas de Artesanos de Valencia hace que nos planteemos la necesidad de conocer la cultura y costumbres de sus lugares de origen. Tratamos de valorar y respetar tanto sus culturas de procedencia como sus intereses personales y profesionales.

En el desarrollo de esta experiencia tomamos como punto de partida al alumnado que está cursando el módulo de Gestión de la Compraventa del Ciclo Formativo de Grado Superior (C.F.G.S.) de Gestión Comercial y Márketing. Son alumnos/as de diferentes países y entre los contenidos a trabajar en esta asignatura tenemos el tema de “la negociación eficaz”.

Hemos pretendido fomentar la comunicación / interacción entre los alumnos de diferentes culturas con un ambiente de diálogo deseado y de respeto mutuo creando los mecanismos de comunicación adecuados. Asumimos que la comunicación es el pilar fundamental en todo proceso de interculturalidad. Por ello, hemos *planificado y diseñado una actividad que fomenta la comunicación horizontal* donde ninguno de los interlocutores se siente superior al otro. Se trata de que desde la comunicación intercultural se busque un

desarrollo humano de capacidades individuales que estén por encima de las diferencias socioculturales.

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de esta experiencia se centra en plantear una propuesta de trabajo en el aula que permita a los estudiantes captar el sentido y finalidad de la asignatura de *Gestión de la Compraventa del C.F.G.S. Gestión Comercial y Márketing* en relación con el futuro trabajo que han de desarrollar en el mundo laboral. La consecución de este objetivo pasa por implicar a los estudiantes en el desarrollo de la asignatura y se concreta en diferentes procedimientos y habilidades a desarrollar:

- Promover un adecuado ambiente de trabajo y un clima de respeto hacia las diferentes culturas.
- Adquirir los valores necesarios que nos permitan aprender a convivir en la diversidad cultural, encontrando soluciones pacíficas a los conflictos y tensiones que se produzcan.
- Fomentar la participación del alumnado en las tareas de clase.
- Integrar social y educadamente a todo el alumnado potenciando actitudes de aceptación, respeto y tolerancia.
- Adquirir las habilidades sociales para ser un buen negociador desde el conocimiento y el aprendizaje de técnicas de negociación.
- Adquirir una fluidez verbal que capacite al alumnado a expresar en un lenguaje sencillo las ideas, mensajes y argumentos, adaptándolo continuamente al nivel de sus interlocutores.
- Desarrollar la escucha activa consiguiendo que sus oponentes puedan expresar sin ningún tipo de temor sus demandas.
- Exponer los argumentos con un lenguaje positivo.
- Conocer las fases de una negociación y la importancia de una buena preparación.
- Actuar de manera positiva en el desarrollo de una negociación descubriendo las motivaciones o necesidades de la otra parte y exponiendo los argumentos en un lenguaje positivo.
- Adquirir un estilo negociador ideal que pueda adaptarse a los demás sin excesivos problemas.
- Favorecer la integración social potenciando actitudes de aceptación y respeto en todos los alumnos/as.

Desde el profesorado, se trata de vincular la enseñanza de este módulo/asignatura con la realidad empresarial y acercar la formación teórico-práctica a la realidad del mundo laboral. Es también, un reto para nosotros el ir mejorando nuestra intervención docente y nuestra propia formación.

METODOLOGÍA

En nuestra metodología de aula partimos de que lo que necesitan cada vez más nuestros alumnos y alumnas no es tanto más información, que pueden sin duda necesitarla, como *capacidad para organizarla e interpretarla, para darle sentido*. Somos conscientes de que en la sociedad de la información y el conocimiento, la escuela ya no puede proporcionar toda la información relevante, porque ésta es mucho más móvil y flexible que la propia escuela.

Participamos con otros autores (Wells, 2001) de la idea de que *el dialogo ha de ser la base para aprender y convivir, para dotar de sentido lo que se hace en la institución escolar*, por tanto hemos de planificar/buscar/propiciar diferentes situaciones de enseñanza en las que se facilite el diálogo y la cultura de la colaboración. Para ello, la organización del alumnado se ha basado tanto en el trabajo individual como en pequeño y en gran grupo.

Hemos llevado a cabo una metodología activa, abierta y flexible. Se trata de generar el ambiente adecuado para poder construir aprendizajes significativos y relevantes desde los aprendizajes previos del alumnado. Y para ello, buscamos situaciones motivadoras que posibiliten la adquisición de los conocimientos propios de la materia/asignatura de Gestión Comercial. Se trata de que el alumnado pueda adquirir las competencias profesionales referidas a cómo se debe negociar.

En este caso, hemos desarrollado un Role Playing que como sabemos, es una técnica que permite trabajar la empatía y la comprensión con los demás; con la práctica continua los alumnos podrán reconocer sus sentimientos, actitudes y valores que caracterizan en algunos casos su conducta. Asimismo, esta técnica permite aceptar a los demás, resolviendo conflictos y asumiendo con responsabilidad la toma de decisiones. Se usa el diálogo y es una puesta en común improvisada, donde se enfatiza sobre un conflicto debido a unos intereses contrapuestos.

El papel del profesor es de moderador, guiando el debate hacia la consecución de nuevas soluciones y alternativas para solucionar el conflicto planteado. Se trata de explorar al máximo para poder establecer conclusiones y medir las consecuencias de las decisiones tomadas. A través de esta técnica hemos pretendido promover la interacción en el aula de una forma motivadora desde el diálogo y la creación de hábitos de trabajo tanto de forma individual como grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Hemos utilizado un Role Playing en el que se planteaban situaciones reales de negociación que exigen una reflexión y justificación de las actuaciones de los alumnos/as. A continuación concretamos el marco de negociación, la fase de motivación, la preparación para la negociación, la fase de dramatización y el debate y las conclusiones.

Marco de negociación

Se trata de crear un marco de negociación en el que se definan los objetivos de cada uno de los negociadores así como sus alternativas. Para ello, hemos organizado equipos negociadores de tres personas, los cuales tenían que elegir la actividad comercial a la cual se dedicarían, así como el país en el cual tenían su empresa, con la condición de que ningún equipo podía repetir país.

Cada equipo negociador elegirá a la persona negociadora que le represente así como el grupo negociador del país con el cual quiere negociar.

Es importante destacar que hay que formar un número de grupos pares en el aula ya que la mitad de ellos serán grupos negociadores con el rol de proveedores y la otra mitad serán grupos de negociadores con el rol de clientes.

Fase de motivación

En la *fase de motivación* el profesor junto con el alumnado, después de haber organizado los equipos tratará de definir algunas pautas características de un *negociador ideal*. Entre ellas destacamos: tener unos valores sólidos sobre ciertos aspectos de la vida y que les aporte seguridad sobre los mismos. Todo ello supone: integridad personal en sus planteamientos; alta prudencia y respetuosidad con las posiciones de los otros; carácter con cierto grado de humor y optimismo; ser social y cordial; fluidez verbal con una gran capacidad para expresarse en un lenguaje sencillo adaptándolo al nivel de sus interlocutores.

Se trata de desarrollar una gran capacidad de escucha activa y ser persuasivo adoptando argumentos racionales y emocionales. Y para ello, el alumnado necesita ser un gran conocedor de su materia lo que conlleva un conocimiento teórico y comercial de todos los elementos que le sirven de intercambio en los *procesos de negociación*.

Fase de preparación para la negociación

En este momento se trata de obtener una información lo más completa posible de la otra parte negociadora investigando sobre el desarrollo económico, social y cultural, sin olvidar la lengua y tradiciones del país en el cual se va a negociar. Para ello, recurrimos al análisis de referencias bibliográficas básicas y al aprovechamiento de las tecnologías de la información y comunicación.

Los equipos negociadores proveedores deberán planificar las ofertas de productos o servicios tales como: precios, plazos de entrega, condiciones de pago, objetivos, búsqueda de “ventajas diferenciales” de su oferta, etc.

También se elaborará un *Dossier con un plan estratégico* argumental con razonamientos adecuados, a la vez que persuasivos. En él se especificarán y determinarán los márgenes límite de la negociación y se buscarán las diferentes alternativas para poder llegar a acuerdos.

Fase de dramatización

- En ella se aplicarán las técnicas de comunicación, escucha y observación previamente adquiridas. Es importante no subestimar a la otra parte negociadora.
- Se trata de crear un clima de no confrontación respetando las posturas de los otros. Y para ello, hay que tener paciencia y no mostrar una mala impresión de querer cerrar la operación cuanto antes.

En esta fase los dos equipos negociadores *-Proveedor y cliente-*, se sentarán en la parte delantera de la clase y empezaran la negociación primeramente presentándose al resto del grupo y posteriormente saludándose entre ellos para enseguida comenzar con la negociación.

En la negociación, se tratará de llegar al cierre de la misma siendo lo más flexible posible, comprometiéndose a cumplir los acuerdos y plasmarlos por escrito en un *contrato de compraventa*.

En todo momento, el cierre de la negociación se realizará siempre cuando las dos partes se encuentren satisfechas buscando un estilo negociador basado en el enfoque “ganar-ganar”. Al mismo tiempo, el resto del grupo debe anotar de forma individual las

observaciones pertinentes referentes a aportaciones positivas y negativas de cada uno de los grupos.

Fase de debate y conclusiones

Al final de la sesión se procede a una reflexión a nivel de gran grupo para analizar los puntos fuertes y débiles de la negociación. Es importante también, realizar un análisis de todo el proceso de negociación. Y en este momento el profesor solicitará a cada uno de los participantes en la negociación que explique cómo ha vivido la situación y que les ha aportado ese rol, explicitando si se identificaban plenamente con él y porqué.

En esta fase hemos pretendido reflexionar después de cada proceso negociador. Se trata de que el alumnado pueda adquirir nuevas habilidades con las experiencias vividas en cada una de las negociaciones realizadas.

Desde el desarrollo de esta experiencia los alumnos/as aprenden a preparar una negociación, así como su desarrollo y cierre de la misma. También se pretende que reflexionen acerca de las diversas negociaciones expuestas en clase para poder así mejorar algunos aspectos de ellas.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Somos conscientes de que vivimos en una sociedad contradictoria y excluyente, en la que, demasiadas veces, la realidad se encuentra muy lejos de los principios aparentemente aceptados por la mayoría, prevaleciendo las desigualdades de todo tipo, las injusticias sociales y los prejuicios de unas personas hacia otras. Una sociedad que, además, está atravesando por grandes cambios en su composición, en su economía, en sus planteamientos ideológicos, en sus valores y en la forma de relacionarse las personas en ella.

Llegado este momento, nos planteamos: *¿para qué nos ha servido esta experiencia?*

Esta experiencia nos ha servido para que nuestros alumnos/as a la vez que aprenden los contenidos de la asignatura *Gestión de la compraventa*, hayan tenido la oportunidad de poner en práctica actitudes de tolerancia y respeto hacia las culturas de diferentes países.

En el desarrollo de esta experiencia los alumnos/as han alcanzado las competencias sociales necesarias para sus relaciones con los demás y a su vez se han enriquecido multiculturalmente, ya que a través de la preparación de la negociación han investigado y conocido otras culturas. Todo ello, les ha permitido un mejor reconocimiento del interlocutor buscando acuerdos de acercamiento. Asimismo, estas situaciones de interacción y comunicación han generado un clima de aula que ha permitido desarrollar un proceso de mutua confianza en la que se han ido consolidando valores que favorecen la convivencia a través de las relaciones sociales establecidas.

¿Qué hemos aprendido?

A ser asertivos y a consolidar también actitudes de autocontrol y de escucha activa y esto, ha sido posible al crearse ese clima de confianza entre emisor-receptor.

A escuchar de forma activa y todo ello nos ha permitido que afloren los conflictos, aclarar malentendidos, buscar alternativas en los desacuerdos surgidos, etc.

A expresar nuestras ideas, a defender los diferentes puntos de vista, a contrastar opiniones, etc.

Los alumnos/as se han implicado afectivamente y ello les ha permitido confiar en los otros, estableciendo lazos de amistad fuera del aula.

Ha sido una experiencia gratificante y los alumnos así lo explicitan en la evaluación: reconocen que han aprendido y descubierto otra forma de trabajar desde la cooperación y la ayuda entre iguales.

El estilo de negociación aprendido ha sido de tipo cooperativo en el que pese a las confrontaciones, se han encontrado soluciones beneficiables para ambas partes. También, algunos alumnos han tenido discrepancias de opiniones para trabajar en grupo porque les parece una pérdida de tiempo y han sido necesarias muchas conversaciones y argumentaciones por ambas partes pero, las hemos resuelto desde el respeto y el diálogo.

La enseñanza se ha centrado en los estudiantes. Otro aspecto a destacar, es *la autonomía* que hemos concedido/posibilitado al alumnado de formación profesional en la construcción del conocimiento, lo cual ha sido posible incentivando el debate, la reflexión y la participación como dinámicas básicas del aula.

La experiencia que presentamos intenta formar a nuestros alumnos/as en una actitud de apertura hacia las otras culturas a través de la comunicación, intentando descubrir los valores del “otro” y a su vez poder desarrollar su propia cultura. Evidentemente la Educación Intercultural está inevitablemente ligada a la educación en valores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AA. VV. (2003): *Ciudadanía, poder y educación*. Barcelona: Graó
- AA. VV. (1999): *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó
- ESSOMBA, M.A. (Coord.) (1999). *Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural*. Barcelona: Graó.
- GIMENO, J. (2001). *Educar y convivir en la cultura global*. Madrid: Morata.
- GUTTMAN, A.(2001). *La educación democrática*. Barcelona: Paidós
- LACOMBA, J.(2004): *Guía de educación intercultural. La dimensión antropológica y pedagógica de la educación intercultural*.Valencia: Consellería d 'Educació.
- LÓPEZ LÓPEZ, M.C. (2002). *Diversidad sociocultural y formación de profesores* Bilbao: Mensajero.
- Lluch, X. y Salinas, J. (1996). *La diversidad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profesorado en Educación Intercultural*. Madrid: MEC.
- SORIANO AYALA, E. (coord).(2001). *Identidad cultural y ciudadanía intercultural. Su contexto educativo*. Madrid: La Muralla.
- SORIANO AYALA, E. (Coord). (2005). *La interculturalidad como factor de calidad educativa*. Madrid: La Muralla.
- SORIANO AYALA, E. (Coord). (2007). *Educación para la convivencia intercultural*. Madrid: La Muralla.
- WELLS, G.(2001): *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós