

TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTAS UNIVERSITARIOS.

1. ALUMNOS UNIVERSITAT DE VALÈNCIA.

26 DELPHIS, 20 ENTREVISTAS

MARÍA

0:03 Una televisión gratuita para los españoles, con informativos que deberían ser parciales, imparciales, perdón, y objetivos, sería lo más importante...

0:18 No, considero que no son imparciales.

0:25 Informativos objetivos, que no dependan de la política del que esté gobernando en el país actualmente.

0:39 Pues no tengo ni idea, no sabría que decir... bueno, lo veo siempre está en casa encendida, pero no suelo prestar mucha atención... programas educativos, o de ese tipo, que contribuyen mucho a la cultura, eso sí que lo echo mucho en falta...

1:38 Más o menos orgullosos... Por ejemplo, TVE, la 1 o la 2, son bastante distintos a Antena 3, tele 5 o Cuatro que se nota mucho en los telediarios de qué partido es cada uno, etcétera. Entonces TVE, pues por ejemplo, sí que es más objetiva, pero siempre se nota un poquito de subjetividad.

2:25 lo de Canal 9 no lo recuerdo muy bien, la verdad, no sabría qué decirte. Pero creo que las noticias en Canal 9 las he visto muy poco...

2:45 Del cierre de Canal 9 no estoy muy enterada, pero creo que sería necesario que tuviéramos un canal propio de Valencia, pero al no estar muy enterada del tema tampoco quiero mojarme mucho.

ANTONIO

0:03 Pues significa una televisión medianamente independiente, y financiada por el estado para conseguir precisamente esa independencia de contenidos, que bueno, luego supongo que lo desarrollaremos, no se corresponde demasiado con la realidad. La idea para mí es esa.

0:32 Pues la primera calidad es la imparcialidad, es la cualidad que yo destacaría como principal, para una televisión pública.

0:48 Sobre todo el tema audiovisual, por ejemplo Discovery Max puede ofrecerte... es también muy sensacionalista, pero puede ofrecerte el mismo contenido que la 2, pero desde un punto de vista, de una forma mucho más atractiva para la gente joven, con mucho más... imágenes no de los 90 ó de los 80, como suele pasar con los documentales de la 2, osea, puedes coger el mismo contenido, y enfocarlo de formas distintas para crear un interés, que no sea de personas a lo mejor, de 70 años, bueno, exagerando un poco...

1:37 Sí, podemos sentirnos orgullosos, en general, pero bueno, voy a matizar, a la TVE le falta, peca mucho de no ser imparcial, de estar muy condicionada por el gobierno de turno, pero en general, sí que, de hecho ha estado premiada internacionalmente, entonces entiendo que sí que podemos estar orgullosos de la televisión pública.... Y de Canal 9, yo personalmente, pienso que no, pero por el tema de no respetar esa imparcialidad, de la que tendría que hacer gala una televisión pública, pero sí que se podría llegar a una televisión de calidad, lógicamente, pero yo considero luego, bueno... para mí el contenido es bastante pobre, pero sí que considero que deberíamos tener una televisión pública,

valenciana, más que nada por que para... de una forma u otra, mantener nuestra cultura viva también.

3:14 Me pareció una mala decisión, porque es una pena que la voz de Valencia se apagara, pero al mismo tiempo, claro, entiendo que era un pozo sin fondo, es lo de siempre, la idea está muy bien, pero como la desarrollas eso lo significa todo. Si eso no hace más que chupar dinero, y no implementan de alguna manera algún beneficio, el poder sacarle algún beneficio económico... pero es una pena, que eso se haya perdido, y esperemos que se pueda recuperar en un futuro.

GEMMA

0:01 Tendría que ser una televisión para todo el mundo, no sé, para, contenidos para todas las edades y bastante imparcial respecto al tema político, por ejemplo, porque no pueden cogerse a una ideología, y buscárselo todo desde el punto de vista de esa ideología.

0:45 Yo creo que la televisión pública tiene que tener básicamente, que sea imparcial, que tenga contenidos digamos adaptados para todo el mundo, que sean interesantes para todas las personas que puedan verlo, y, no sé que más diría...

1:29 Yo es que no soy mucho de ver la tele, desde que está internet, lo veo todo en internet, pero a ver, lo que sí que tiene bueno por ejemplo la 1, es que no tiene programas como tiene Tele 5 o Antena 3, que son programas basura, que dices, me lo puedes quitar, por que no me aporta nada, y yo tengo que decir que hay programas que hacen más daño que bien sobre todo a la gente joven. Entonces yo creo que la 1, lo que tendrían que hacer es a lo mejor, hacer algo, por ejemplo, por las tardes, que hacen después del telediario, que hacen las típicas, novelas, a lo mejor si hicieran algo, algún programa interesante, adaptado para gente más joven, a lo mejor sería un poco más, no similar a los otros, pero como más adaptado... por que da la impresión de que es para, de una cierta edad para arriba, no como que se ve un rango muy grande apartado de la televisión.

2:45 Yo creo que sí, que podemos estar orgullosos, si tú analizas, yo creo que en España, todas, o prácticamente todas las comunidades autónomas, creo que tienen televisión pública, no sé si es por provincia, o por comunidad autónoma, el tema de aquí, de Valencia, yo creo que tuvimos mala suerte, y que por mala gestión política más que nada, o por lo que, yo que sé, no quiero saber lo que pasó ahí, por que es que además mi prima trabajaba ahí, mi prima era periodista del programa... eh... tuvimos mala suerte, y nuestra televisión pública la cerraron y eso, pero yo sí que creo que deberíamos insistir por tener una... o por reabrirla, o por tener otra, que nos identifique a nosotros, los valencianos.

3:42 Por la crisis...me pareció mal. por que fue en plan de aquí vamos a... me dio la impresión de que fue algo así como: para evitarnos problemas, y cosas, y que nos acusen de unas cosas y otras, pues cerramos y que se fastidie todo el mundo que está trabajando aquí. Me dio esa impresión desde fuera, entonces, pues eso, no me parece justo, esa situación. Tampoco lo veía mucho, pero no me parece nada justo, la verdad.

NADDIA

0:03 Algo que nos entretiene, y que nos informa con calidad, que últimamente, pues no. pero me gustaría que tuviera más calidad, y nos informara mejor, no se dejaran llevar... Últimamente, y desde hace años, creo yo, que la política, está muy metida, en los informativos, y tenían que ser más imparciales.

0:34 Pues yo creo que los documentales, las noticias sobre todo. Para los niños, sobre todo, que a esas edades suelen ver más la televisión, y es bueno que tengan cultura, desde bien pequeñitos.

0:56 Pues mejorar, mediante otro enfoque, por que a veces son muy aburridos a la hora de entretenernos... los documentales de la pública a veces se ponen, como... a la hora de la siesta, y no debería ser así, porque son informativos, y a veces tienen un gran impacto en nosotros.

1:28 A ver en parte sí que podemos estar orgullosos. Por que hay calidad, ha recibido bastantes premios, la española, pero por otro lado, eso de la imparcialidad... no debería haber tanto politiquero.

1:53 La crisis, bueno... no se sabe muy bien a ciencia cierta lo que fue... Pero bueno, yo creo que nos merecemos una para nosotros, una en nuestro sitio, digámoslo así, y que nos informe de nuestras cosas, de nuestra ciudad... Y fue un palo muy duro, tanto para los trabajadores, como las personas que solían verlo, yo era una persona que me gustaba verla.

JAVIER RICO

0:02 Para mí debe ser una televisión que consiga reunir la conciencia común del país, no debe ser partidista, ni por un lado ni por otro, debe existir un consenso, creo que es la palabra adecuada para definir lo que debe representar la televisión pública, y lo que debe reunir, y deber ser una televisión para todos, tanto para personas mayores como para jóvenes, y pienso que debe ser ante todo imparcial, pienso que es lo básico, el trato a las diversas televisiones públicas, tanto autonómicas como nacionales, tanto por un partido como por otro, y principalmente eso, y después tiene que ser una programación que consiga reunir a los diversos sectores sociales con un consenso, no ser por ejemplo como Tele 5, ese espectáculo mediático, sino que tiene que tener, ya que invertimos una serie de dinero público, deben ser programas de calidad, no mediáticos, por así decirlo.

1:13 Pues al hilo de lo habíamos estado hablando, pienso que debe ser la imparcialidad debido a que es la televisión que nos representa a todos, no es una televisión, por ejemplo, financiada por un grupo editorial que tiene unos intereses determinados en una orientación política u otra, sino que debe ser, una televisión para todos.

1:50 Teniendo en cuenta de que tienen un poder bastante fuerte, no son como otras cadenas que están más limitadas, tanto en radio como en televisión están más limitadas a la hora de canales, y tal, teniendo esa amplia disposición de la que poseen de diversos canales y tal, pienso que podrían enfocar a los diversos sectores sociales su programación, por ejemplo, un canal más enfocado a jóvenes, cosas que puedan interesar a los más jóvenes, música, documentales que puedan interesar más a los jóvenes, por poner un ejemplo, que pienso que tienen los medios suficientes para poder realizar, aunque deba estudiarse lo que puede interesar más, pero pienso que lo que podían llegar a hacer es trascender lo que nos venden las televisiones privadas, como... tipo... es que como no las veo estas cosas, pero cosas como mujeres hombres y viceversa, y aportar cosas de calidad y que no tengas que recurrir a esas cosas tan chabacanas.

2:50 Pienso que en general, sí y no podemos sentirnos orgullosos. Sí por que suele tener una calidad decente, pero pienso que así ha sido maniobrada, ha sido utilizada por ambos partidos políticos que han estado presidiendo el gobierno para sus intereses, nada más hay que ver los informativos, y principalmente eso, que

pienso que ha perdido bastante calidad desde hace unos 4 ó 5 años hasta ahora, en el sentido de que al perder esa cuota de publicidad que tenían, eso les da un poder mayor para poder hacer una programación que actualmente no se realiza por falta de esa inversión, y que en realidad es muy buena iniciativa lo de que no haya publicidad, pero pienso que se ha perdido una serie, una cantidad de dinero que podía beneficiar para realizar programas de mayor cualidad.

3:57 Pienso que... En ese sentido pienso que mantener una televisión autonómica es algo bastante caro, y que también es cierto que obviamente sí que está muy politizada, como puede ser el caso de TV3 o de Telemadrid, pero pienso que en este caso, dada la situación económica especial, por la situación especial que había en la CV, podría hasta un punto, llegar a estar justificado, ya que pienso que hay otros intereses sociales incluso más importantes que éste, aunque pienso que la función que tenía Canal 9 en la Comunidad Valenciana era muy importante, creo que era algo del pueblo valenciano, por así decirlo, era algo arraigado a la cultura valenciana. Yo recuerdo que mis abuelos siempre veían Canal 9.

PATRICIA

0:00 Pues para mí la televisión pública habría de ser una televisión que no se pague, y que sea para todos por igual, por ejemplo, aquí en España aquí debería cubrir las noticias de cada comunidad. Para mí pública significa para todos por igual, sin diferencia.

0:28 Pues sobre todo, que lo que dicen no esté condicionado por nadie. Que sea todo objetivo, y que no vaya a favor de nadie, sobre todo eso, creo. Veo la televisión, pero no veo las noticias por que me parece que no es para todos, y que no... muchas veces creo que no es sincero, así que no.

1:04 Este país sea más para la gente joven, que nos ayudara más, que de verdad nos tuvieran en cuenta, no sé. Tenernos en cuenta, más que nada, entonces, cuando tú sientes que tu país te tiene en cuenta, pues te dan más ganas de aprender, y de saber lo que pasa, pero cuando aquí somos los estudiantes, estamos jodidos por todos lados, pues no sé, a mí es que se me van las ganas de saber nada...

1:32 A mí me gusta la 2, yo en la 2 veo bastantes documentales. La 1 la verdad es que no lo sé. Si no, yo soy sincera, si no ponen fútbol, la verdad es que la primera no la pongo. Y la 2 sí, la 2 sí que me gusta, pero, no sé, es que me gusta ver The walking dead y todo eso... No estaba orgullosa de lo que era Canal 9, pero me gustaría tener una autonómica que valga la pena, como es la TV3, que veo que es muy buena, y muy completa. Me gustaría tener esa, pero para mi comunidad.

2:21 Si es por la crisis, no se puede mantener, lo veo bien. No tenemos porqué pagar los demás algo que no se puede mantener... Pero si es por... es qué no sé, yo no creo que fuera por la crisis, yo creo que ahí había más cosas que sacar. Pero me encantaría que volviera, que hubiera algún medio de comunicación que contara lo que pasa en mi comunidad, por que a mí es lo que me interesa... y es que cuando veo las noticias es todo Madrid, Madrid, Madrid, algo de Barcelona, y... Valencia, como que la pierdo, y a mí eso no me gusta.

JORGE RICÓS

0:01 Pues para mí la televisión pública es, lo que implica el ser pública, que es una televisión que pagamos todos, por tanto, tiene que ser para todos. Tiene que ofrecer un contenido que, evidentemente que nos guste a todos es imposible, por

que somos muchísimas personas, pero sí que tiene que ser un contenido atractivo para una mayoría, pero que sea sobre todo imparcial.

0:29 Lo primero, la imparcialidad, está claro, y lo segundo, yo diría, la calidad de los programas, que no sean programas que busquen el morbo, el espectador fácil, tonto, que no reflexione sobre lo que ve, sin filtro... una televisión que cree un espectador inteligente.

0:54 Que se vayan los espectadores a internet es lo más normal del mundo, pienso yo, por que hoy en día todo el mundo va con un smartphone o una tablet por la vida y crear contenidos suficientemente atractivos para que se abandonen esos medios por la televisión es muy difícil. Pero bueno, programas atractivos desde un punto de vista así más racional, yo creo que sí que se podría llegar a una solución para eso...

1:36 Yo pienso que hoy en día no podemos estar orgullosos. Las autonómicas para empezar, pues por ejemplo aquí no tenemos, pero de tve sólo hay que ver cada cuanto tiempo cambia la directiva, para darnos cuenta de que es una televisión completamente parcial y que no ofrece un contenido, que tengamos que sentirnos orgullosos, yo pienso que se dedica más... se tendría que dedicar más a fomentar una buena imagen del país, pero una imagen real, que no sea falseada, y que por tanto no nos engañe por que determinado partido político haya tomado las riendas de esa televisión y manipule la información que nos transmite.

2:29 Hombre, la verdad... si esa razón es cierta, el cierre lo veo perfectamente normal. Si un proyecto es insostenible, pues lo quitas. Pero no podemos estar sin una televisión autonómica que digamos no nos represente. Por que los medios nacionales no representan para mí, no representan a la totalidad de España. Yo pienso que cada comunidad autónoma sí que tendría que tener su propia televisión, que se dedique más a informar, sobre todo a informar pues de los sucesos que pasen a un nivel más cerrado, y sobre todo eso, luego ya que ofrezcan un contenido u otro, me es indiferente pero hay que tener una televisión autonómica que nos represente.

TATIANA PÉREZ

0:02 La televisión pública está subvencionada por el estado, que no la paga las empresas privadas, no sé, eso...

0:09 Diría que debe ser objetiva, supongo, porque las privadas están asociadas a personas, empresas privadas y por lo tanto, suelen ir ligadas a un tipo de ideología en sus programas...

0:32 Yo creo que, yo al menos, las cadenas que yo veo de televisión públicas, bueno, lo que veo son las noticias en realidad, y tampoco creo que tengan muchos programas dirigidos a gente joven. Pero tampoco no sé exactamente qué tipo de programas podrían hacer para mejorar eso...

1:01 No sé, yo no sé, creo que puede mejorar, la verdad, para mí lo más importante es que sean imparciales, y muchas veces, a mí no me da esa sensación. Entonces, en ese sentido, yo creo que se podría mejorar. No sé, yo es que Canal 9 no solía verlo. Yo la verdad es que no creo que ninguna cadena pública sea del todo objetiva. Y supongo que Canal 9 tampoco lo sería del todo, y en cuanto a calidad, no sé, la verdad, no sabría verlo, no tengo ni ni idea.

2:05 Yo la verdad es que lo he oído, cuatro cosas que he oído por la tele y era que si habían robado dinero, o habían hecho algo con dinero que no tenían que hacer, es lo único que oí, pues entonces pues si eso es verdad, pues imagino que... me parece

bien que lo cerraran y si no es verdad, pues no. Pero tampoco, no estoy enterada de lo que pasó, y tampoco puedo decir nada más.

TAMARA PIRES

0:04 Simplemente, cuando pienso en la televisión pública, la verdad es que pienso en basura y telebasura. No hay nada bueno que pueda decir del tema, la verdad. Solo que da un poco de pena... Pero es lo que yo pienso. Actualmente, no creo que haya ninguna televisión, ni pública ni privada, ningún canal, que aporte nada realmente bueno, la verdad.

0:32 Pues aparte de los informativos, también dar algo de entretenimiento y de calidad a lo que es... por ejemplo a los extranjeros, a la gente que venga de fuera y mire Tele 5, la Sexta y solamente vea programas de gente pasando, durmiendo en la misma casa, como puede ser Gran Hermano... no sé, no creo que eso sea algo adecuado. Tendrían que poner algo que esté relacionado más con España, o que muestre más como es el país, y no... aunque bueno, ya, con esos programas, ya se muestra como está actualmente el país, o sea que... no sé... es un poco complicado cambiar de temática por que la gente piensa que eso está bien, y realmente mucha gente es como, no... o sea... Después hay la mayor parte de españoles que piensan ¿pero esto qué es? Es que es muy surrealista...

1:48 Pues quizá poner en el ámbito del cine y todo esto, por ejemplo, poner series en plan en versión original, o con subtítulos actualmente ahora con las televisiones de pago se puede poner ya, pero aún hay gente que no tiene esa posibilidad, entonces por ejemplo eso sería un gran avance. Y después también hablar de temas, que ahora mismo realmente importan, por que para los más jóvenes, lo más importante es irse fuera, o conseguir trabajo, y ni se habla del tema, ni... solamente algún programa puntual toca el tema, pero realmente en general no es algo que importe, como aquel que dice.

2:36 No, creo que con todo lo que he dicho hasta ahora creo que ha quedado bastante claro que yo, por lo menos no me siento identificada con, ni orgullosa de ella.

2:50 Pues sí, no me pareció correcto, por que es un Canal autonómico, que tenemos nuestro derecho a tenerlo, y no entiendo porqué vale, entiendo que pueda llegar a ser por la crisis, pero no están haciendo nada por recuperarlo tampoco, entonces, no es una excusa que yo considere válida... Si nos ponemos así, valdría la pena cerrar todos los canales de televisión, entonces aquí RTVV se centra más en lo que pasa en Valencia, y ahora, bueno, tenemos TVE que hace como unas secciones de cada parte de España, pero tampoco podemos considerarlo lo mismo. La gente que pide tener un canal que hable en valenciano, igual que los catalanes tienen un canal que habla en catalán, no tienen esa posibilidad, por que nos han cerrado el canal por crisis. Entonces, y que no hagan nada, es aún peor, ver que lo han cerrado, y bueno pues ya está cerrado, entonces, pues no...

JUANJO MONSELL

0:00 Televisión pública, ahora mismo qué es? creo que es un arma de propaganda del gobierno, en el momento actual... y qué debería ser? debería ser una plataforma mucho más imparcial, debería informar sobre sucesos que puedan interesar a la colectividad digamos, del país, de las cosas de importancia y que no deberían estar las noticias o la información, no debería estar sesgada. Luego además, que también debería incluir programas educativos, o de formación por lo

menos y sobre todo debería representar ciertos valores, que creo que ahora mismo no están... valores universales, como la tolerancia, la solidaridad, etcétera.

0:51 El primero, imparcialidad. Y sobre todo, formación. Sí. Interés, algo que, ya no útil, sino que nos haga más humanos, por decirlo de alguna manera.

1:30 El problema que yo veo en la gente joven es que la televisión pública no puede competir con la privada. Por que el producto que debe vender la televisión pública no debería ser igual, y de hecho no es así, en muchos casos, y lo que nos falta a la gente joven, es un poco de implicación, en la cultura sobre todo. Yo, en mi caso si la televisión pública que en este caso tenemos la 2, que sí que hace programas culturales importantes, los amplíase, o los enfocase desde otro punto de vista, a lo mejor, no tan específico, de una forma que lo relacionase con otros contenidos, yo creo que nos iría mejor a todos. Pero el problema principal que veo a la televisión pública es que tiene que competir con la televisión privada.

2:19 No, no lo creo, la verdad es que en absoluto. Como he dicho antes, la 2, la cadena es... no se ve mucho, la verdad es que no sé cuanto, cuantos españoles la consumirán a diario, no tengo ni idea, pero no es para estar orgullosos ni mucho menos. Más que nada, sobre todo la cadena importante de informativos que es la 1 y los programas que realizan son muchos sensacionalistas, y las noticias sobre todo los telediarios son totalmente parciales a favor del gobierno.

2:58 Opiné que era una vergüenza, para empezar, RTVV estaba totalmente manipulada y controlada, y lo que nos han hecho a los valencianos, en este caso, ha sido perder un poco de nuestra autonomía, respecto a nuestra identidad, por que muchos de nosotros, que a lo mejor no podemos permitirnos el asistir a clases de valenciano o cultura valenciana, la... eso, ese vacío que teníamos lo podemos llenar con la televisión pública, y ahora eso es imposible. Entonces, no nos podemos ver representados en la televisión pública española, en muchos casos, por que tiene que responder a muchas autonomías, a muchas identidades. hemos perdido la identidad.

MARLENNE

0:00 Hombre, que es, la verdad es que no sabría como definírtelo, por que no tengo el concepto muy claro, dado que no sé, pienso que no lo he visto realmente, qué es la televisión pública, pues no lo sé. Qué debería ser... pues una herramienta, a favor de, bueno, de los ciudadanos en realidad, tanto de informativos, culturalmente la verdad es que no lo sé... no sabría muy bien qué decir... debería ser una herramienta útil para algo. Sin ser politizada. Eso no se cumple, de nunca, creo que se ha cumplido, realmente, hoy en día la televisión es bastante floja, en el sentido de fiabilidad, de imparcialidad, y creo que es un problema que siempre ha existido realmente, lo que pasa es que bueno, unos años ha sido más leve, otros ha sido más pronunciada, ahora mismo, la verdad es que es bastante fuerte la presencia política, también bueno un poco por el ambiente político que estamos viviendo ahora de cambio, y tal, pero creo que no es nuevo...

1:24 La primera cualidad... evidentemente la no presencia política, la no decantación política.

1:42 hombre, pues lo que deberían hacer sería un lavado de imagen, que los jóvenes empezáramos a confiar otra vez en que lo que vemos realmente es fiable, y que bueno, que eso, que podemos confiar en ellos, porque realmente si buscamos cosas por internet es porque pensamos que están más limpias de tendencias políticas, de cualquier tipo de pensamiento...

2:30 No. ni mucho menos. Yo... es una pena, porque realmente yo creo que tenemos muchísimas formas de hacerlo bien, pero hasta ahora, nadie ha tomado la iniciativa de hacerlo, tanto por intereses, como económicamente, nadie lo ha hecho. Y bueno, confía en que algún día se pueda hacer... Tampoco es tan difícil, tampoco creo que sea tan difícil, no sé...

3:08 La crisis y el robo, yo diría... Han hecho un canal público, una herramienta para enriquecerse y para, bueno, que esté al servicio del PP en su momento. Entonces, bueno, me parece un poco insultante que lo justifiquen con la crisis por que eso es mentira, realmente no sé quien se lo cree, pero, no creo que mucha gente lo haga, espero, entonces no sé, es una pena que nos quiten ese derecho, porque todas las comunidades, bueno, todas, la gran mayoría tienen un canal público, y por qué nosotros no? es que no nos han dejado tampoco tenerla, porque se lo han llevado todo muerto, y ya está, entonces, no sé, es tristeza... Yo como necesidad, no, porque podía haber existido y haber sido una cosa coherente, y favorable para las personas, sí. pero sinceramente, a mí si está Canal 9 o no, pues me da lo mismo. Yo no apoyaría, no creo que fuera una cosa principal, preferiría que los demás canales estuvieran menos politizados y más limpios, que tener un canal propio, mientras todos los demás están haciendo patrañas, por que al final, los canales regionales, tampoco son tan populares como para... igual no se pueden sostener a nivel económico, pero preferiría que la Primera, Antena 3, todas la grandes fueran, estuvieran más liberadas, más limpias.

RICARDO PERIS

0:00 Es una parte, donde el estado destina un presupuesto, que es público, entonces el uso que se le da a... o la finalidad con la que debía utilizarse esa herramienta o ese elemento al que el estado destina el dinero público, debía ser como un fin público también. Yo creo que hoy en día, tal como está la sociedad, el consumo que realizamos nosotros de la cultura, como funciona hoy en día, que es muy visual, la televisión es el medio visual por excelencia, y es una cosa que vemos todos los días, todo el mundo todos los días. Entonces, yo creo que el hecho de por ejemplo, contenidos como la cultura, la educación, cosas que den apoyo a todo lo que ves tú en clase en el colegio, etcétera, ese tipo de cosas, yo creo que la televisión tiene mucho que decir, debería cumplir un papel muy importante. Debería, porque yo creo que no lo hace.

0:55 Hay muchas, pero por ejemplo, hay cosas como... la transparencia, y la adecuación de contenidos que se elijan, creo que es muy importante, por ejemplo.

1:24 Deberían identificar mejor los problemas que tenemos los jóvenes hoy en día. O sea, deberían centrarse más en que queremos los jóvenes, y cual es el problema. Por ejemplo, en temas como la educación, estoy seguro que muchos de nosotros, yo, por ejemplo, tenemos mucho que decir, en temas de cómo nos va sobre educación, el día de mañana, que esperamos de la educación que estamos recibiendo por parte del estado y el día de mañana cómo esperamos implementarla.... qué queremos? queremos trabajar en España, queremos trabajar fuera... Todo eso, podrían hacer perfectamente programas en la televisión pública. O a lo mejor un programa orientativo sobre, para chavales que están en el colegio, y para orientarlos en base de qué es lo que te gusta hacer, qué es lo que quieres hacer, qué deberías estudiar el día de mañana para conseguirlo... yo eso no lo he visto nunca en televisión pública, y a lo mejor un programa de eso todas las

semanas, sería interesante... No lo sé. Sí, sobre todo eso, diría yo, el tema de la educación.

2:35 No, no lo creo, por lo menos, yo siempre que he visto la televisión pública, o siempre que se lee, que he leído sobre la televisión pública en España, todo han sido críticas, siempre, que han gobernado unos, o han gobernado otros, siempre ha estado politizada, bastante. Siempre, he oído hablar del modelo BBC, del Reino Unido, de que deberíamos imitar, en cuanto a la televisión pública, de cómo se lleva a cabo fuera, en el norte de Europa. No lo sé, yo lo que... sobre todo en RTVV, en el Canal 9 aquí, ahí es donde más lo hemos notado, en el tema de informativos, programación, era una cosa que dices, esto no es serio, esto se sabe que está politizado desde el minuto 1 hasta el último, esto no debería ser así, porque lo estamos pagando todos. Entonces debería ser, justo lo que he dicho antes, de cualidades la imparcialidad debería ser una. Y la imparcialidad no la cumple, creo yo.

3:40 Es que vamos a ver... una cosa es que funcione, y otra que tú tengas que mantenerlo, y otra cosa es que funcionando bien tú lo mantengas. Yo creo que RTVV, tal como estaba en ese momento, si RTVV es deficitaria, si me estás diciendo que en RTVV está unos contenidos de calidad e imparciales, que ayudan a lo que hemos dicho un poco antes, a dar una... apoyar, por medio del estado, la creación de cultura, de contenidos, de programas, de calidad, pues entonces, de acuerdo. Pero realmente la TVV, aparte de la Alquería Blanca, que era un poco lo que le gusta a la gente mayor, a mi abuela por ejemplo que le gustaba mucho, es que no le veía otro contenido de calidad. Yo puedo ver personalmente lo que eran los informativos, y programas de debate político y tal, esas cosas, es que yo, al verlas, desde el minuto 1, yo vi que no es serio, no es serio que ahora mismo estemos en mitad del caso Gürtel, y Gürtel ahora mismo no exista en RTVV. Me pongo cualquier otro informativo, incluso el de la 1, la primera, y en eso sí que sale, sí que sale Gürtel, y sale en el noticiario la parte que corresponde, y RTVV no... Eso no es serio, no lo es. Entonces, si realmente, no se muy bien el presupuesto que se manejaba, o si realmente no se podía seguir manteniendo esa situación, por que no era, no había dinero para pagarla, realmente la situación en que estaba RTVV, a mí me pareció bien que se apagase. Lo que me gustaría ahora, si existe el dinero, si existiese el dinero en un futuro, es que se refundase RTVV, sobre otras bases o sobre otra forma de actuar, y que si los números salen, que se llevase a cabo otra forma de RTV pública aquí en Valencia. Por supuesto.

AARÓN ARIAS

0:00 No tiene que tratar de convencer a nadie de nada, simplemente informar, educar, y sobre todo, tratar de concienciar a la gente sobre temas que tengan que ver con la sociedad, sí con algo de política, pero no centrándose en el gobierno que realmente está en ese momento, porque realmente hay diferentes ideologías, entonces debe ser diversidad sobre todo, a mi parecer.

0:37 Sobre todo, información real. No información modificada por los propios medios o modificada por altos cargos de políticos o incluso de los propios medios, que suelen ser personas que suelen estar metidas en los cargos políticos, que debe ser una información libre de basura, o sea, una información real, de pie de calle que realmente informe, y nos dé lo que es real.

1:17 Pues, es algo complicado, pero no sé, creo que buscando dinamismo, sobre todo, no sé, intentando buscar noticias que puedan estar más centradas en el

público joven, o combinando sobre todo, intentando llevar las cosas al terreno de los jóvenes, pero creo que sí que podrían, se podría encontrar un punto intermedio que interesara tanto a jóvenes como adultos, o incluso a niños, vamos a todo el público en general.

2:01 Principalmente, creo que no. El tema de la televisión pública en la CV, realmente no me siento orgulloso de lo que salió a finales de la vida de esta televisión, creo que tenemos que mejorar, y sobre todo que tenemos que ver modelos de otros países que podrían parecer un buen modelo para hacer una televisión pública bastante decente.

2:40 Pues pienso que no sólo fue el motivo de la crisis, sino que fueron muchas cosas que hicieron una bola, y esa bola acabó arrollando a todo el mundo, y nos arrolló a todos los valencianos, o sea... tanto a los que trabajaban en RTV, como los que veíamos RTVV, como los que intentaban controlar ese tipo de información que se daba en la TVV.

BORJA MONTANER

0:00 Pense que la televisió pública hauria de ser una cadena en la que es fera algo diferent a les televisions privades, com podria ser programes educatius, o més informació cultural, història sobre el teu país, i eixes coses que les televisions privades no fan, perquè no els ix rentable a l'hora de tindre audiència.

0:30 La primera qualitat... que els informatius siguen imparcials, que actualment crec que no ho son.

0:51 Per a arribar a la gent jove... programes que foren d'interés per a la gent de la meua edat, però ara mateix, no sabia dirte com que... jo crec que tenen una programació molt, inclús en les sèries i tot que fan molt històriques, que a voltes també es positiu, però crec que no es centren gens en el públic jove.

1:29 Crec que no, per que si mirem a Europa, les televisions, per exemple com la BBC, que està gestionada per un ent independent, això afavoreix molt que una televisió pública millore. I ací està sempre controlada pel govern, siguen uns, o siguen altres, i no va avant. En el cas de Canal 9, el mateix, una televisió totalment polititzada, en la que lo únic que s'intenta és com adoctrinar a la gent, i no fer eixe contingut realment de qualitat.

2:25 Es que, eixa justificació és totalment falsa, perquè va costar més diners tancar-la que deixar-la oberta amb certs continguts que tenien, en la hemeroteca, i que no és justificable. I ho van fer, simplement per política, per no deixar treballant a treballadors que no estaven al seu favor... Pues la veritat és que sí que em va sorprendre, perquè no contemplava ací a la Comunitat Valenciana estar sense canal propi, i poder vore, encara que siga informatius o dibuixos animats en la nostra llengua, però, res, no sé, no van fer res.

RAÚL VARÓN

0:03 Pues conforme está ahora mismo, son una serie de canales que ofrecen una parrilla más, es que no sabría como definirlo, en realidad, pero que.... intentan no obtener beneficios de lo que emiten, y bueno, tratan de emitir series españolas, de carácter nacional, que tienen denominación de origen por así decirlo, y están creadas aquí, por gente española, series históricas de España, como puede ser Águila roja, o cosas así... También informar sobre las cosas que ocurren en el país, en España. No sólo en informativos, sino también en programas de corazón y tal...

1:00 Para mí, la objetividad en los informativos es clave, por que en el momento que subjetivas cualquier noticia, estás incidiendo en la opinión de los espectadores, y eso una televisión privada, que tiene sus propias bases, puede hacerlo, pero una televisión pública que está creada por así decirlo, está pagada por todos los ciudadanos españoles, debería de informar claramente de lo que ocurre, sin intentar cambiar opiniones, bueno, no intentarlo, pero que a veces ocurre, y para mí eso es lo más importante, informar a la gente, sin subjetivar las noticias, en sí.

2:11 Sobre todo, las películas y las series que emiten ahora mismo, no gustan a casi nadie, de la gente de mi edad. Es que creo que no haya nadie a quien le guste todas esas series, águila roja y tal, que yo sepa lo ven, lo suelen ver las personas mayores y ese tipo de gente que a la hora de la siesta dicen: voy a ver Águila roja! y se duermen un rato y ya está. Luego hay gente que se quiere informar, de mi edad, y vemos los informativos de la 1, por que la verdad es que están muy bien, y otros programas, que yo suprimiría, pues los de corazón y todo eso, que en una televisión pública no me parece que estén, no me parece que sean correctos, ponerlos ahí, vamos, no me lo parece.

3:18 Yo creo que sí, podemos sentirnos orgullosos de algunas cosas que se han hecho, pero como todo, hay cosas que no se han hecho bien, pero sobre todo hay muchísimas cosas que se pueden mejorar, y debemos sentirnos orgullosos porque hay un montón de gente que ahora mismo está estudiando y ahora mismo está formándose y trabajando para que esa televisión que todos esperamos que sea pública y perfecta, se haga realidad, no sólo en TVE, en canales nacionales, sino también en canales autonómicos como RTVV.

4:06 Yo la televisión autonómica de Valencia no la he visto mucho, por que llegué aquí hace dos años, y puedo opinar mejor de Canal sur, por que soy de Andalucía... Pero me parece increíble que algo como una entidad pública que tiene tanto poder, que es tan mediático como la televisión, que es el medio más influyente, y más mayoritario, cierre por una mala gestión, o por lo que haya sido, yo creo que es una mala gestión, pero, esperamos todos que vuelva pronto y que lo haga bien.

NÉSTOR COSTA

0:00 Pues una televisión que esté al servicio de la ciudadanía, y que en mi opinión debería ser independiente del estado, y que se ofrezca sobre todo transparencia en los informativos, la programación, y que sea, que tenga bastante responsabilidad a la hora de informar a la gente.

0:26 Sobre todo, que sea fiel, y que no esté manipulada, es decir, que el contenido que ofrezca sea bastante responsable, por decirlo de alguna manera.

0:43 Pues, primeramente, actualizarse, sobre todo, y que realicen contenido para los jóvenes, sobre lo que más nos atrae, que fuera más hacia nosotros, hacia la juventud, y sobre todo que nos informen bien, es decir, que no se anden con tapujos y que sean claros a la hora de hablar.

1:17 Ahora, la verdad es que yo no me siento muy orgulloso del ente de RTVE, por ejemplo, por que no lo veo, lo veo demasiado afiliado, por una forma de decirlo, al gobierno de turno. Está a su servicio, no lo veo bastante justo. Van a dar lo que el gobierno quiere que den. Y eso para mí no es una televisión pública, por decir algo.

1:55 Me pareció una barbaridad. Una barbaridad, por que la tomaron con la comunicación en Valencia, cuando hay problemas peores en la sociedad valenciana, y me pareció un atentado, como una forma de decirlo, al sector de la comunicación y la información en España, y sobre todo en Valencia.

ÁLVARO GONZÁLEZ

0:00 La televisión pública, no sé, es un derecho para los ciudadanos, ya sea a nivel de comunidad autónoma, o a nivel nacional. No sé, una labor que debe estar en el estado de bienestar para la sociedad... Darse se da, en el sentido de que sí, o sea, a nivel nacional y autonómico, la mayoría, aquí no, pero la mayoría tienen la cosa es la, no sé, la calidad con la que se pueda dar, sí. Darse se da... Pero no siempre con la calidad que debería, o más que con la calidad, con la independencia o profesionalidad, por así decirlo, que se debería dar.

1:07 Que se cumpla, no sé, que cumplan la labor para la que es creada, para dar información y programación más dedicada a su target, en plan si es autonómico, más a ese nivel, y si es nacional más...

1:34 Me imagino que el contenido, o sea... Dedicar... es que no sé, tampoco tiene por qué... buscar, no tiene que ser como una televisión comercial que tenga que buscar el máximo beneficio y que tenga que acercarse más a los jóvenes, pero sí que podría intentar dedicar pequeños espacios para conseguir que su contenido, ya sea para consumirlo a través de la televisión, o en redes sociales internet, que los jóvenes busquen más...

2:18 Satisfechos por tenerla, sí. Orgullosos, siempre se puede estar más orgullosos. No sé, por ejemplo, a ver, veo la 2, no mucho, pero veo la 2, y por ejemplo, uno de los programas interesantes que es Días de Cine, lo ponen los jueves a la 1 las 12 y media, que no es una hora como para estar muy orgulloso, pero bueno...

3:10 El cierre fue la última gota que colmó el vaso, no, o sea... esa es la cima del iceberg, de lo que había antes, de la manipulación, por llamarlo de alguna manera, o el control, político que había de la cadena es el problema. Si debido a la crisis, sí, vale, la cadena RTV pública valenciana seguía, tenía una deuda muy grande, y de algún lado había que recortar, pero bueno, viene de la gestión anterior, incluso hoy en día, estando cerrada, sigue costando dinero...

CAROLINA GUADAS

0:00 Pues en estos momentos, la verdad es que la televisión pública no la consumo apenas, aparte de que no suelo dedicar muchas horas a la televisión, en general, en este caso que es RTVE aquí en España, no la suelo ver mucho, por que no hay muchos programas que me interesen, como mucho algún documental, tal vez... pero a la hora de elegir noticias que es lo que más veo y todo, suelo elegir cadenas privadas, entonces, para mí, en realidad, no hay nada que me atraiga de la televisión pública en estos momentos.

0:34 Yo creo que sobre todo, es recoger puntos de vista de toda la gente de la sociedad, posiblemente de un lado, o del gobierno de esos momentos, por ejemplo, porque está claro de que es un país libre, se supone, entonces tendríamos que tener pues diferentes puntos de vista, una televisión pública que todos financiamos, al fin y al cabo, creo que sobre todo había de haber programas para todos los públicos, programas para las personas que crean más, que tiendan más a la izquierda, más a la derecha, entonces que sea algo, una cadena neutra.

1:16 En las televisiones públicas... pues sobre todo, pues poner a lo mejor, para gente estudiante como nosotros, más documentales o programas dedicados al conocimiento, al... yo alguna vez sí que he visto algunos, han echado algún programa de Miguel Hernández. Yo en mi caso estudio ingleses, y entonces, mucha literatura, enfocarlo más a los estudios, también. Programas de ocio, está claro,

porque la tele te sientas para disfrutar, pero salir estos programas que se suponen que están enfocados para los jóvenes, como por ejemplo en Tele 5 Mujeres, hombres y viceversa, es todo muy superficial, estamos en realidad condenando a la gente joven a tener esa perspectiva de salir para ligar a gente, o con gente, o las mujeres, mucho como objetos sexuales. Creo que deberían haber programas como por ejemplo, Boing, o Ahora Caigo, que son programas interactivos, pero son de conocimientos a la misma vez, pues te culturalizas y te entretienes a la vez.

2:32 No lo creo, porque personalmente yo ya te he dicho que ya la consumo, y no conozco mucha gente que lo haga, y entonces, para sentirnos orgullosos, tendría que ser en realidad una cadena que pues la gente la consumiera, que les interesara verla, porque yo creo que todo el mundo, cuando ve la primera en casa, tiende a cambiar, a otra cosa. Entonces, yo personalmente, no me siento muy orgullosa de...

3:06 No me sorprendió, pero me indignó, por una parte, aparte de todos los despidos, muchas familias que se quedaron a lo mejor sin ingresos, porque a mí, como valenciano parlante, cuando llegaba a casa, me gustaba ver las noticias de mi comunidad, de mi ciudad, en mi idioma, y a mí me gustaba mucho, entonces me indignó por una parte que no la tuviéramos más. Creo que sería por intereses el quitarla, entonces animo al gobierno que tenemos ahora que la vuelva a abrir, y así tengamos todos los valencianos una cadena para nosotros.

EMMA COOPER

0:00 Lo que debería ser... y lo que es, no tiene nada que ver. Lo que debería ser es un canal sin ideologías, que no estuviera ligado al gobierno, imparcial, o sea, tiene que ser independiente del gobierno, porque quieras que no, las noticias siempre están manipuladas, y eso en una televisión privada te lo puedes encontrar, pero en una pública que debe de estar al servicio de todos los ciudadanos, pues no cuadra. Y lo que es, es pues todo lo contrario. Es totalmente dependiente del gobierno, y ya está, y los programas, no tienen gancho, no... los colaboradores, los presentadores, no te esperas eso en una televisión normal.

0:56 las noticias, o sea, es que cuando hay elecciones, está siempre ahí el PP, el PP, el PP, si es el PSOE el que gobierna el PSOE, y los demás partidos se quedan en un segundo plano, creo que no deberían hacer propaganda electoral porque se les ve el plumero, básicamente, y los programas deberían ser más lúdicos, más, no sé...

1:38 Quizá más entretenimiento. No te digo que hagan un Gran hermano, o un Mujeres y hombres, como en Tele 5, pero no sé, más programas culturales, que no llamaran a todos los jóvenes pero por lo menos a un gran sector de estudiantes, o de gente que está fuera, y todo eso.

2:09 No, totalmente no. Deberíamos sentirnos orgullosos, pero no. Ni en Canal 9, ni en televisión española. Es que si en TVE ya se les ve el plumero, en Canal 9 era más claro, agua. Si la abren otra vez, a ver como va... porque también, aunque ahora estén los de izquierdas, igual también se les ve el plumero, entonces yo creo que sea de derechas o de izquierdas el gobierno no debería tener ideología la televisión pública.

2:55 Es que justamente estaba en clase, y estábamos todos pendientes del móvil, de como estábamos todos, y fue muy triste. Estábamos todos en directo con el móvil viendo Canal 9, y de repente, la pantalla en negro... fue muy triste, pero por otra parte, tampoco me gustaba ese canal, aunque lo veía de vez en cuando, no me gustaba. Ni las noticias ni nada. O sea, era Rita, y Camps... propaganda todo.

HÉCTOR

0:00 La televisión pública para mí... televisión de contenidos para no sé, para todo el mundo, que fuera imparcial, debería ser atractiva, no sé... que ofreciera información cultural, pero para mí lo más importante es que sea imparcial con lo que transmite, con las noticias. Pienso que siempre ha estado vinculada de alguna forma al gobierno, no? sí, pienso que no lo es, pero podría...

0:55 Para mí, la imparcialidad, y el contenido de calidad, sea en informativos o en cualquier otro tipo de programa.

1:28 Ofrecer tal vez programas con contenido que puedan interesar más a la gente joven. A mí, personalmente, por mis gustos personales, pues música, tal vez, o tecnología. Yo pienso que ya se ofrece, pero no tiene tal vez el gancho que debería tener, porque yo veo, tal vez debería ser más atractivo, más llamativo. Que igual lo hacen, pero que no le presto atención, ni busco para verlo a qué hora lo hacen. Tal vez, algo que sí que enganchara.

2:13 Yo pienso que sí, orgullosos... a ver, orgullosos, pero pienso que no es horrible, podría ser mejor porque siempre se puede mejorar todo, pero no sé, sí... pero no un sí rotundo.

2:43 No me sorprendió, porque eso sí que lo seguí, sí lo vi, pienso que era totalmente parcial, que dependía mucho del gobierno, estaba dando noticias muy maquilladas, no ofrecían información directa, ni... había temas que eran muy polémicos, como podían ser de corrupción, y no se ofrecía, no se mostraba directamente, es decir, se maquillaba todo muchísimo. Entonces, por esa parte, me parece estupendo que la hayan cerrado. Pero por otra, no, porque es nuestra televisión, y nos hemos quedado sin nada. Yo, la gente mayor, o sea, yo soy de un pueblo, y la gente mayor lo echa mucho de menos esto. Porque como estaba centrada en nuestra cultura y eso... después tiene la parte de que estaba vinculada directamente al gobierno, del PP era en este caso, pero por otra parte sí que hay una ausencia cultural que se nota.

ALUMNOS UNIVERSITY OF ROEHAMPTON

LOIZA SPANOS

0:00 I think is the main channel, of the UK.

0:17 I don't know if it's special, I guess, it's different to the other channels to see, don't have adverts and this stuff.

0:25 yeah, definitely, our watch it's unique more linked to BBC there is no adverts, like in other channels and not watching like.

0:49 I guess, I'm not sure, I've never really thought about it, I am not sure, oh yeah, news is important but nowadays we have the internet so, we just found the news on the internet rather than watch it on your TV. I am more likely to read it on the Internet because we don't have TV.

1:44 I think it's important, yeah, and the sources the BBC uses often, other news, specially, I guess

2:01 I am not sure, what they can do, because we don't have TV here at uni, so it's hard to appeal us if we don't have that access here although we've got it online, I wouldn't watch something, I want to do at least on BBC. I don't usually see the BBC,

because I haven't got TV, because is expensive here, and the TV licence. And it's available online, so if I want to watch it, I go online.

CHARLOTTE DAVIS

0:00 I guess BBC is the main social television in the UK, and they provide the most, what we consider the most important news and the most reliable programmes, I guess. That's always I see it, yeah.

0:21 Reliability, so, we think of cause of how much receive the BBC. We think of it about as being the most reliable in terms of transcend the information they provide and they tell us, and cause as say popular we consider that, to be we wouldn't tell us lies, I guess that.

0:49 what can they do for us as young people? I guess so, if they probably like and, views from both sides, so, I guess the news often just get biased opinions on things or only gives part of the information, so, those who give views from all different angles, that would be more reliable and then you wouldn't be getting biased fews for young people and similar things, I don't know, from different sides.

1:31 I mean, proud of, yeah, I mean, they made mistakes, about them, but a lot of people make mistakes, so, based on my own experience, they do a pretty good job but I don't always watch the news especially or the BBC, just because it's not always the full picture.

1:56 positives in terms of what?, In what they provides?! Not always, because they say a lot of negatives news, but then again, we need to know the things, we need to know what's going on in the world, yeah!

2:27 I mean, It will have a big impact, but we still have other sources of information, not many, I guess, but yeah, it will have a big/deep impact in a lot of people.

2:44 I don't know! Not really thought about that, though.

HELEN CANSDALE

0:02 somewhere on, we get information from like the tv program, or even on the internet. I don't know really

0:18 I think the BBC is more formative, and then, compared with other TV channels they are much more reality based, no as more formal, our TV

0:36 Definitely, informative content, cause it's, I think a lot of people love to see the BBC to get information, because is a kind of a reliable source, I think well. That's what I think it is. Nicely, yeah, you can get outrageous stories really, externally, make sense of, yeah really, useful but mainstream I think it's quite good.

1:31 I don't know how they can be more succesful with young people, because people at our age don't tend to watch it or read about it, I don't think. I think it is more about what other people thing. So needs or maybe work on that what appeal to young people. Yeah, definitely

2:09 I think so, I think most people know about it, a lot of them, international programmes on the BBC, you know, British and the Olympics broadcasted on the BBC, so it's something related to the whole world,

2:24 Yeah, definitely, (BBC is a symbol).

SHAAD CHELLOPERMAL

0:00 BBC is for me a source of information to get, like news or, even, what's happening in this country, or even international news, that is main, concerning for me.

0:22 I used to watch the BBC when I was back in Mariutius. I think since I've been living in England, I'm more willing to watch BBC, for, its political point of view, so I'll usually watch that question of times, of live a common rule on BBC, whereas when I was there I watch international news for BBC, but because now I'm living in England I'm more interested in what is happening in this country, and I get more a lot of information from BBC news, yeah.

1:07 I think is to try to give news which is not from a specific point of view, or a point of view of the government, but like a kind to give like news which is from it equal, or like non-side, point of view like, to give the option to every viewers to have their own opinion about what's happening, and not to like brain-washed to covers different opinions on something.

1:46 Yeah, definitely, I do, BBC is something English people can be proud of, because I think is something which is worldwide and it's whatever you think of BBC, you think of England, so yes.

2:07 I think probably BBC is when I think on BBC I just think on BBC news, and I prefer to watch BBC news but a lot of young people don't really want to watch the news. But almost whatsoever, BBC have another channels, or programmes which are attractive for young people.

2:35 I think it would be a really bad message from the government because you state that they are closing down but what we probably could see for me is that the closing down the BBC, because the BBC is not a grant of ideas or political point of views, or they are not encouraging the party in place to; so basically for me, if the government close down the BBC it means they are closing because they don't share the same level and the same point of view, and it would be a mess for the public in general.

DANIEL LOCK

0:02 I guess is a kind of a state-funded-entertainment and informative source programme, y getting media and stuff, ah, to entertain national space that also informed them and educate them

0:32 symbol?, perhaps, yeah because it is one of this like a long of vna chances front of this like, import of our state finest features, I think that people is quite proud of it, quite proud and love those programmes and sometimes, perhaps, is come to represent certain britishness or something cause the facets of British citizens and DNA, what our kingdom is. Yeah, I see it's quite potentially symbollic, a symbol of our lifes.

1:09 or.. should it be I guess, I think that impartially if the government it's rely, its in terms of what is clearly broadcasting and it's broadcasting, so ahhh, no not having ulterior motives (segundas intenciones) with that big bussines or ahhh, I guess so, the thing is that historically, yes, as well has not particularly being result in scandals caused by BBC as well, so, I think, so a state funded institution it should be pretty in force at positive things of society and stuff like, it should like. The programmes should represent the kingdom itself

2:09 I think probably, is, the some aspects BBC which attracts, attractive to like young people but I think it is particularly not much about if our culture or it is gets about the audiences out of people. I think it tries but I don't know, the work they could do, but I think much it is a piece to get stuck so more much about triumphing and everything else because young people is to sort different forms of getting entertaining soft news but I am not really sure, if I have more diversity, if I had

3:04 Yeah, it achieves it, if I want to be part of it in terms of what the country have, I mean it's a lot better, I suppose, it's not completely impartial, it is a lot of things, but be full of a lot of programmes that a quite popular, so I guess people could be proud of it.

3:40 I wouldn't be surprised! I think people would be pretty annoyed, specially, if they try to closed down and sell off and privatise, so I think people equally get angry since some legislation is coming to BBC to chase funding such as so leaves a lot of partiality.

FANOULA LYMBOW

0:00 BBC It's a news channel that I found amusing, it is educational, and programmes, documentary styles, TV series

0:20 something more neutral, less biased and something that will show us what is happening is Britain but around the world, as well.

0:51 I suppose make TV series more attractive to young people by choosing topics that may interest them, also have more people take part in TV series, and maybe playing scenes as well.

1:20 News and well yes but young people do not have time to listen to the news but for it's something out of people to do because they are not really engaging in, and, maybe politics, social issues, because they can feel it's important enough.

1:51 I think the BBC tries to come across us neutral, and basically I suppose and, possibly and I don't know, so I don't know how to say it and, so can you repeat me the question?

2:29 Yeah, It can be proud of BBC, I mean, It does its job, it's I don't know

2:54 I think it wouldn't be a good thing, because it does some valuable assests, as, but it has some many channels such BBC1, BBC2 because BBC3 (NO LO ENTIENDO, pasa un avión), anyways, and it would be better.

MICHAEL NSIBAMBI NOLO

0:00 BBC is a national television, with the best quality, owned by the brits government, and it broadcasts a number of events, news, which is watched worldwide.

0:25 exactly, in my country I see BBC and even here I watch BBC news, and the good thing with BBC at least, it covers worldwide news, that's what I can see. So, even if I come back to my own country, I can be envolved to give news all over the world. It couldn't be done by some private televisions back in my country.

1:12 Public TV here in UK, I think from 1 to ten it can be 8, I think it is more trustworthig. In news, in some documentaries, they have good documentaries that are almost the 90% if I can see back in room, or can see wherever the world...

2:17 The BBC actually is, what I have seeing, they should do, it could do, linked in the time of news, because sometimes, you can see, because you have a lot of news all over the world and they don't go into depth; and it just gives you a clip and you like, oops, I wish I could know more about it want be they are showing a clip of something which is happen and they give us a bit of it and then I think it is because of the time given for that specific slot. If they couldn't do that, that would be very good and then, even, it is supposed to put some more on educative programs, programs of that kind, help people to become more enterpreneurship, they contrast something for themselves make our students, we would love it gives some programmes we can set up our own, on my own, business, not only depend on government employment.

3:47 Yes, British can be prouf of it, and of course I'm sure wherever they go, even, people respect them. They have trusted them, they are going to give the authentic news and the audience, so what they do is to bring us the authentic, so to make sure, people have to trust them wherever they are and people have have a positivie attitude to it...

4:38 If they close down the BBC it will be the worst decision the goverment have made, because a... really it is, BBC is seen everywhere, wherever something happens in the world, peope is talking about, watching around the world, and even in the less developed countries. So, definitely, some people don't have the opportunity of getting the news, or getting to know everything around the world, but though BBC they can get it, whether good or bad, all something good, as happening in Spain, or in States, or may be all kind of things, and BBC can broadcast it and something can see, or me back in my country .

ALEX

It's a television station that generates news, and reports on, and what is going on in the country,

0:25 for me? I don't know I mean, oh yeah, they don't show adverts during the TV shows and for me, I mean it's so just kind of the same ah, yeah I mean they

1:01 Ah, it is its easy access, I mean, everyone has or everyone is able to watch it and you have to pay for it, so that's good ah, yeah I mean its, again, everyone is able to use some sort of TV shows if you want to. It's nice.

1:36 I think, maybe make it for people of my age maybe, just make more like contents that's related to what us like maybe news articles, and that, maybe more young viewers are interested in, ah, maybe like TV dramas or TV shows, though, and maybe young people are interested in, yeah, so, if it is allowed, it will be, could be useful.

2:20 Not really I mean, I was once be proud of it, I mean it is something to be proud of it, I mean, I wouldn't say it, it is something, anything like big enough for someone to be proud of it, (be) cause as like a British person, I mean, there are a lot of things like olympic achievements or others things like that, though. I mean I don't think anything massive, not what I know, anyway...

3:05 ah I don't probably think about that thing (no es un mensaje claro), I mean, cause it's tremendous, it's for all, not many public TV channel where you can watch like news, raise knowledge it's all news it's not just like a fluff pieces, it's not just

like too opinionated on certain topics, I mean, you carry, get like, possibly impossible news watched on TV shows, so, if they want to start closing down or close one down or close more down, and they don't be anymore public and channels left and serious thing like unpaid and TV channels; that's not good; paid because some people can't afford it.

CHARALAMPIA PANAGI

0:01 I don't watch much tv, but when I do, I do watch BBC, I think it's really some good, though, because there's a lot of good programmes about dance now, which is really, really interesting which I like to watch them on BBC; so if I do watch TV, I do watch BBC and watch the up section (la sección de arriba, previously mentioned).

0:30 I think the quality of what they do and put on is quite good and I personally I don't think there is anything in what I do watch in BBC that could be improved because the quality and the stuff is quite good for the arts.

0:50 This, to watch, at, and a programmes, and educational stuff, so I don't think the BBC is much as, like entertainment and commercial stuff, I think it's educational and stuff that put on it's very informative

1:15. I am not British but, yeah, if I was I would be proud of BBC, yeah!.

1:31, yeah, I knew before I came to the UK.

1:37 yeah, I see, watch BBC programmes about dance.

1:51 I think It'd be a bad decision because of the manner of the information and the educational stuff spot on the BBC, it is a big part of what, how people in the UK get educated about a lot of stuff because I don't think people read books or anything and I think it is more appealing than giving education I think it is a good way to get education

RUTH HERMAN

0:03 I think they are very clearly reliable British programmes, reliable news as well.

0:15 No, I think the BBC is the most important one (channel), I think it's because is like traditional from here, I like the programmes, I like the news but also, british like other programmes, as well, both sides.....

0:33 I think quality is like one, or being reliable, I think those are the most important qualities for the quality of BBC. About news, but also, about what is going on in the country, reports, those kinds of things...

0:59 They are quite traditional, I think, they are quite like lay back, not lay back but strikes But I think is attractive for the young people, as well, is for all the people

1:23 Yes, I think so; it's a good new station, channel.

1:34 it would be really a big loss. I think is like one of the most important channels like now in Britain, so, if they will close it, not a good idea, I think.