



E
EDUCACIÓN
I
NCLUSIÓN

I
NNOVACIÓN
C
ALIDAD

Coordinadora: ASCENSIÓN PALOMARES RUIZ

*Una mirada internacional sobre la educación inclusiva.
Propuestas de intervención y renovación pedagógica*

**UNA MIRADA INTERNACIONAL
SOBRE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA**

PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN Y RENOVACIÓN PEDAGÓGICA

Ascensión Palomares Ruiz
(coord.)

http://doi.org/10.18239/jor_08.2017.01



Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha
2017

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
<i>Ascensión Palomares Ruiz</i>	
1. TRATAMIENTO DEL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO EN EL ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	10
<i>Onofre Contreras Jordán, Sixto González Vállora, Juan Carlos Pastor Vicedo, Jesús Martínez Martínez, David Cordente Meses, Alejandro Prieto Ayuso y Alejandro Redondo Temporal</i>	
2. LA RESPUESTA INDIVIDUALIZADA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y LAS TIC.....	26
<i>Ramón García Perales, Ascensión Palomares Ruiz y Rosana García Perales</i>	
3. MOBILE LEARNING, REALIDAD AUMENTADA Y REALIDAD VIRTUAL PARA EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DESDE UN ENFOQUE INCLUSIVO	34
<i>Juan José Leiva Olivencia y Noelia Margarita Moreno Martínez</i>	
4. INFLUENCIA DE LA CREATIVIDAD DEL PROFESORADO PARA PROPICIAR LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES	46
<i>M^a Carmen Alarcón Palomares y Sagrario López Sánchez</i>	
5. PREPONDERANCIA DE LA COMPUTACIÓN CREATIVA Y LA PROGRAMACIÓN VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS	60
<i>José Manuel Sáez López y Ascensión Palomares Ruiz</i>	
6. EL PODER DE LA COMUNICACIÓN DE VALORES	68
<i>María Soledad López García</i>	
7. APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS WEB 2.0 EN EL AULA COMO MEDIDA DE INCLUSIÓN EDUCATIVA	73
<i>Marina García Carmona y Arturo Fuentes Cabrera</i>	
8. COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN INCLUSIVA: UNA PROPUESTA DESDE EL CONTEXTO BRASILEÑO	81
<i>Claudia De Barros Camargo, Antonio Hernández Fernández y José Antonio Torres González</i>	
9. LAS COMUNIDADES INTERCULTURALES EN CONTEXTOS VULNERABLES	86
<i>Andrés Escarbajal Frutos, Mohamed Chamseddine Habib Allah y Tomás Izquierdo Ru</i>	
10. EXPRESSIONS OF AGGRESSIVENESS OF 2-6 YEARS OLD CHILDREN	92
<i>Linda Daniela, Salvador Peiró I Gregòri Manuel Joaquín Fernández González y Luz Méndez</i>	
11. LAS TIC EN CONTEXTOS CON RIESGO DE EXCLUSIÓN	101
<i>Inmaculada Tello Díaz-Maroto, Joaquín Paredes Labra, Javier Sánchez-Sansegundo y Moussa Boumadan</i>	
12. ¿POR QUÉ LOS ALUMNOS OBEDECEN A SU DOCENTE?, ESTUDIO COMPARADO SOBRE LIDERAZGO Y AUTORIDAD EN BARI (ITALIA) Y ALICANTE (ESPAÑA)	109
<i>Marcos García Vidal, Salvador Peiró I Gregòri, Valeria Rossini y José María Sola Reche</i>	
13. LAS AULAS ATAL COMO ELEMENTO CLAVE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LAS ESCUELAS INTERCULTURALES EN ANDALUCÍA	117
<i>José Luís Del Río Fernández</i>	
14. DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ESCUELA INCLUSIVA DEL SIGLO XXI	125
<i>David López García</i>	
15. LA ATENCIÓN EDUCATIVA AL ALUMNADO TEA EN CASTILLA LA MANCHA.....	138
<i>Fulgencio Valera Jiménez, María Del Carmen López León, María Del Carmen Navarro López, y Myriam Izquierdo Barthelemy</i>	
16. EL USO DE LA MEDIACIÓN COMO ACCIÓN ALTERNATIVA PARA EL FOMENTO DE LA COMUNICACIÓN Y LA INCLUSIVIDAD DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	148
<i>Luis Francisco Cabeza González</i>	
17. ORFF MUSIC THERAPY IN SPECIFIC LEARNING DISABILITIES – A CASE STUDY	157
<i>Eva Corrêa, Maria João Delgado, M^a Leonor Marinho, Paula Mendes y Paula Farinho</i>	
18. ESTUDIO DEL ENTORNO DE UN COLEGIO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA UNA INTERVENCIÓN QUE SUPERE LA POBREZA Y LA EXCLUSIÓN SOCIAL	165
<i>M^a Fuensanta Casado y Juan García López</i>	

19. LA INCLUSIÓN DE ADULTOS CON ENFERMEDAD MENTAL CRÓNICA: UNA EXPERIENCIA	180
<i>Marcos García Vidal, Salvador Peiró I Gregòri y José María Sola Reche</i>	
20. LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.....	188
<i>José Antonio Marin</i>	
21. LA CREATIVIDAD EN ALUMNOS SUPERDOTADOS INTELECTUALES: UNA INVESTIGACIÓN CON ALUMNOS DE INTELIGENCIA NORMAL Y EXCEPCIONALMENTE INTELIGENTES	203
<i>Esteban Sánchez Manzano, Gema Pacho Jiménez y Jesús Ángel Sánchez</i>	
22. ESTIGMA, DISCRIMINACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA ENFERMEDAD MENTAL	212
<i>Yasmina Curiel Gómez y Sonia Morales Calvo</i>	
23. LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DESDE EL PARADIGMA NORMATIVO DE LA CONVIVENCIA, LA PARTICIPACIÓN Y LA ACCIÓN TUTORIAL	226
<i>Carlos Galdón Avendaño</i>	
24. DESARROLLAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA CONSEGUIR CENTROS ESCOLARES DE CALIDAD E INCLUSIVOS	234
<i>Manuel Ángel González Berruga y Juan Manuel Escudero Muñoz</i>	
25. INCLUSIÓN EDUCATIVA, VALORES RELIGIOSOS Y EDUCACIÓN NO FORMAL: UNA APROXIMACIÓN A LAS ONLS	243
<i>Antonio Manuel Rodríguez García y Alfonso Conde Lacárcel</i>	
26. DIVERSIDAD CULTURAL Y EDUCACIÓN: UNA APUESTA PARA LA MEJORA DE LA FORMACIÓN DOCENTE	254
<i>Ester Caparrós Martín y Almudena Cotán Fernández</i>	
27. DETECCIÓN DE NECESIDADES FORMATIVAS EN DOCENTES, RESPECTO A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA, DESDE SU PROPIA PRÁXIS PROFESIONAL	267
<i>Yolanda Comino Linares, M^a Pilar Cáceres Reche, Inmaculada Aznar Díaz, Miriam Ágreda Montoro y M^a Angustias Hinojo Lucena</i>	
28. EL EMPLEO CON APOYO COMO PROCESO METODOLÓGICO EN DINÁMICAS DE CAPACITACIÓN LABORAL	281
<i>Andrés Martínez Medina, Sonia Morales Calvo y Elisa Isabel Cano Montero</i>	
29. LA ESCUELA INCLUSIVA: APRENDER JUNTOS EN LA DIVERSIDAD	290
<i>Alicia Escribano González y Amparo Martínez Cano</i>	
30. INCLUSIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TAC	302
<i>Inmaculada Tello Díaz-Maroto, Antonia Cascales Martínez, María Tudela Orti y Estefanía Mencos Fernández</i>	
31. EDUCACIÓN SUPERIOR EN AULAS HOSPITALARIAS: EL CASO DE LA UCLM	312
<i>Juana Morcillo Moreno y Carmen María Fajardo Martínez</i>	
32. TRANSFORMACIÓN Y ÉXITO SOCIOEDUCATIVO EN LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE DE ALBACETE	323
<i>Juan García López, Rosa M^a Martínez Soriano, Rosa M^a García Villafruela y Inmaculada Ruiz-Escribano Taravilla</i>	
33. HACIA UNA CIUDADANÍA JUSTA A TRAVÉS DEL RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES Y LA DIVERSIDAD	339
<i>Víctor M. Martín Solbes</i>	
34. SÍNTESIS DE VOZ Y TEXTO CON ALUMNADO QUE PRESENTA DISCAPACIDAD VISUAL O AUDITIVA. LA INCLUSIÓN Y EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LOS DISPOSITIVOS MÓVILES Y LAS TICS	346
<i>Francisco José Martínez Fernández</i>	
35. EMANCIPACIÓN Y RECONOCIMIENTO EN GRUPOS DE APRENDIZAJE DIALÓGICO ENTRE ADULTOS	353
<i>Francisco Amoraga Montesinos, Daniel Buraschi y Patricia Álvarez Rodríguez</i>	
36. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE INGLÉS EN COLOMBIA: NUEVOS RETOS PARA LA OFERTA DE UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD ACORDE A LAS NUEVAS TENDENCIAS INTERNACIONALES.	361
<i>Marta Osorio De Sarmiento, Blanca Lucía Cely Betancourt y Maryluz Hoyos Ensuncho</i>	
37. LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL CENTRO EDUCATIVO: LAS TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS COMO HERRAMIENTA PARA LA PARTICIPACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	371
<i>Josefina Lozano Martínez, Javier Ballesta Pagán, Mari Carmen Cerezo Maiquez, Francisco Jesús Luque Rodríguez y Irina Sherezade Castillo Reche</i>	
38. APLICACIÓN DEL “INDEX FOR INCLUSION” PARA LUCHAR CONTRA EL FRACASO ESCOLAR	381
<i>Manuel Ángel González Berruga</i>	
39. UNA MIRADA INCLUSIVA PARA LA GESTION DEL VOLUNTARIADO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA.....	391
<i>Sonia Morales Calvo, José Luis Aguilera García y Rocio Gómez Sanz</i>	

40. EVALUACIÓN DEL PLAN INTEGRAL DE CONVIVENCIA DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. REFORZANDO CLAVES PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA.	403
<i>Beatriz Sáez, María Jesús Fernández y María Ángeles Pascual</i>	
41. LA ALFABETIZACIÓN EMERGENTE EN LA ESCUELA DE PADRE Y MADRES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	412
<i>Rosa María Serna Rodríguez y Ángela Romero Honrubia</i>	
42. LA VOZ DE LOS MAESTROS DE LA REGIÓN DE MURCIA ANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN CONTEXTOS INTERCULTURALES Y MULTILINGÜES.....	418
<i>Josefina Lozano Martínez, Javier Ballesta Pagán, Mari Carmen Cerezo Maiquez y Irina Sherezade Castillo Reche</i>	
43. LA TUTORÍA DE ORIENTACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA: ANÁLISIS DE NECESIDADES.....	429
<i>Rafaela Gutiérrez Cáceres, Antonio Luque De La Rosa, Carmen M^a Hernández Garre y José Juan Carrión Martínez</i>	
44. PROPUESTAS PARA FAVORECER UN ENVEJECIMIENTO SALUDABLE EN PERSONAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO	438
<i>José Luis Cuesta Gómez, María Merino Martínez, Concepción Remírez De Ganuza López, Sergio Sánchez Fuentes y Martha Orozco Gómez</i>	
45. DINAMIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DIGITALES	445
<i>Inmaculada Tello Díaz-Maroto, Susana Mateos Pedrero, Marta Méndez Camacho y Anita Feriouni</i>	
46. APRENDIZAJE DE HABILIDADES EMOCIONALES Y SOCIALES DE ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA: UNA INVESTIGACIÓN DESDE LA COLABORACIÓN ENTRE INSTITUCIONES	454
<i>Josefina Lozano Martínez, Sarai Merino Ruiz y Francisco Jesús Luque Rodríguez</i>	
47. NUEVAS TENDENCIAS EN EL DIAGNÓSTICO DE ALUMNOS TDAH	464
<i>M^a Inés Martín García</i>	
48 LA FUNCIÓN DEL FISIOTERAPEUTA EN LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD MOTORA.	467
<i>M. Teresa Aliaga Vega</i>	
49. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LOS CENTROS ORDINARIOS. INTERVENCIÓN EN ALUMNADO CON DISFASIA Y SÍNDROME DE ASPERGER	478
<i>Silvia Navarro Luque, Francisco Javier Hinojo Lucena, Miriam Ágreda Montoro y Santiago Alonso García</i>	
50. DESARROLLO DE CAPACIDADES EMPRENDEDORAS DESDE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN FORMACIÓN PROFESIONAL	493
<i>Antonio Fabregat Pitarch y Isabel María Gallardo Fernández</i>	
51. LA ESCUELA DE ADULTOS Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL COMO OPORTUNIDADES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.....	506
<i>Rosa María Serna Rodríguez, Jesualdo E. Moreno Sánchez y Inés Martínez Iñiguez</i>	
52. EL RELATO PROFESIONAL DE LA DOCENTE MARA.....	510
<i>Fátima Ramos Andreu</i>	
53. CLAVES PARA LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LOS CENTROS EDUCATIVOS.....	519
<i>María Ángeles Pascual, Ana Isabel Gómez y Marta Soledad García</i>	
54. LA TABLET COMO TECNOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS DIVERSOS	527
<i>M^a Esther Martínez-Figueira, Manuela Raposo-Rivas y M^a Beatriz Páramo-Iglesias</i>	
55. SENA, HACIA LA FORMACION DESDE LO TÉCNICO Y TECNOLÓGICO POR COMPETENCIAS EN POBLACIÓN CON RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL EN COLOMBIA	538
<i>Hugo Sarmiento Osorio, Raúl Bareño Gutiérrez, William Navarro Núñez y Sonia Cárdenas Urrea</i>	
56. EVALUACIÓN DEL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD PARA LA MEJORA DE LA INCLUSIÓN E IGUALDAD EDUCATIVAS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.	546
<i>Laura Sáez, María Jesús Fernández y María Ángeles Pascual</i>	
57. LA BIBLIOTECA COMO ESPACIO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA A TRAVÉS DE LA LECTURA.....	557
<i>María Elche Larrañaga</i>	
58. FORMACIÓN DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN EN ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS.....	566
<i>Carolina Fernandez, M^a Tamara Polo Sánchez y María Fernández Cabezas</i>	

59. E-LEARNING COMO ESTRATEGIA DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL	575
<i>Almudena Cotán Fernández, Antonio Segura Marrero, Ester Caparrós Martín, Manuel Gil Mediavilla y Vanesa Martínez Valderrey</i>	
60. EMANCIPACIÓN Y RECONOCIMIENTO EN GRUPOS DE APRENDIZAJE DIALÓGICO ENTRE ADULTOS	581
<i>Francisco Amoraga Montesinos, Daniel Buraschi y Patricia Álvarez Rodríguez</i>	
61. INFLUENCIA DEL CONTACTO CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	589
<i>Beatriz Núñez Angulo, José Luis Cuesta Gómez y Rosa M^ª Santamaría Conde</i>	
62. LIDERAZGO E IDENTIDAD DE GÉNERO, ¿ES POSIBLE FORMAR UNA IDENTIDAD SUPRANACIONAL DE GÉNERO? LA IDENTIDAD EUROPEA EN LAS AULAS MULTICULTURALES	604
<i>Kissy Alejandra Díaz Osorio y María Hernández-Sampelayo Matos</i>	
63. EL LIDERAZGO EN CENTROS EDUCATIVOS A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES. UN RECURSO PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN LA ERA DIGITAL	612
<i>Silvia Pradas Montilla y Nuria Camuñas Sánchez-Paulete</i>	
64. EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y FORMACION DEL PROFESORADO PARA LA ATENCION A LA DIVERSIDAD EN LA ESCUELA INCLUSIVA.....	622
<i>Yolanda García Rodríguez y Silvia Carrascal Domínguez</i>	
65. DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE UN MODELO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL QUE RESPONDA A LA REALIDAD ACTUAL DE ESPAÑA. IMPORTANCIA Y NECESIDAD	634
<i>Juana María Anguila Acero y María Hernández-Sampelayo</i>	
66. EL USO DE LA MÚSICA COMO RECURSO DE APRENDIZAJE PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES DIFERENTES.....	643
<i>Paloma Jiménez Huerta</i>	
67. EL LIDERAZGO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO: GESTIÓN ESTRATÉGICA Y ESTILOS DE LIDERAZGO	650
<i>Mónica San Juan Fernández</i>	
68. FAMILIA Y ESCUELA: EL ROL EDUCATIVO PARENTAL COMO FACTOR DETERMINANTE EN EL FRACASO ESCOLAR	659
<i>Emma Escribano Picazo y Alberto Moreno Díaz</i>	
70. EL IMPLANTE COCLEAR, ORIENTACION A LA FAMILIA	666
<i>José Ignacio Temiño García y José Luis Cuesta Gómez</i>	
71. EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN CENTROS EDUCATIVOS QUE EMPRENDEN PROYECTOS EDUCATIVOS INCLUSIVOS.....	672
<i>Rafael López Azuaga</i>	
72. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN VERBALES Y NO VERBALES PARA ALUMNOS DE AULA TEA: EL PTI COMO HERRAMIENTA.....	682
<i>Javier Rodriguez Torres, Laura Corrales Castaño y Tania Duarte Calzado</i>	
73. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN AL SERVICIO DEL DOCENTE PARA FORMAR A UNA SOCIEDAD MEDIÁTICA	692
<i>Miriam Agreda Montoro y María Angustias Hinojo Lucena</i>	
74. ¿EXISTE BRECHA DIGITAL EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, SEGÚN SUS NECESIDADES EDUCATIVAS?: UN ESTUDIO EN LA REGIÓN DE MURCIA. ..	696
<i>Javier Ballesta Pagán, Josefina Lozano Martínez, Mari Carmen Cerezo Maiquez y Irina Sherezade Castillo Reche</i>	
75. COMUNIDADES UNIVERSITARIAS INCLUSIVAS: UN ESTUDIO DE LAS ACTITUDES HACIA LA DISCAPACIDAD	706
<i>M^ª Tamara Polo Sánchez, Carolina Fernández Jiménez, María Dolores López Justicia, M^ª Jesús Caurcel Cara, Helena Chacón-López y María Fernández Cabezas</i>	
76. PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO EN CLM EN EL CURSO 2015-2016	713
<i>Antonio Jesús Pacheco Baro</i>	
77. PROCESSES OF COLLABORATION BETWEEN REGULAR EDUCATION TEACHERS AND SPECIAL EDUCATION IN PRIMARY EDUCATION IN PORTUGAL	728
<i>Paula Farinho, João Casal, Helena Raposo, Maria João Delgado y Eva Corrêa</i>	
78. ANGLICISMOS EN LAS CLASES DE INGLÉS: FACILITANDO LA PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	737
<i>Maricela Cajamarca, Estefanía Vargas Caicedo y Sandy Soto</i>	
79. BUILDING A CHECKLIST FOR THE ACCESSIBILITY ASSESSMENT	740
<i>Maria João Delgado, Anabela Fina Cartas, Paula Farinho, Eva Correa y João Casal</i>	

80. LA PARTICIPACIÓN SOCIAL Y CIUDADANA COMO CONTEXTO DE INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO	749
<i>María José Martínez-Carmona, Eva Hinojosa-Pareja, Elba Gutiérrez-Santiuste y María García-Cano Torrico</i>	
81. ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL INICIAL DESDE OTRO ENFOQUE: DE LAS TRAYECTORIAS FALLIDAS AL ESTUDIO DEL PERFIL Y CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.....	757
<i>María José Martínez-Carmona y Carmen Gil Del Pino</i>	
82. REALIDADES DE LAS INFANCIAS: RETOS Y DESAFÍOS EN LA FORMACIÓN DE PEDAGOGOS INFANTILES	767
<i>Luz Esperanza Bustos Sierra, Jenny Consuelo Cuesta Montañez, Henry Fernández Zípa, Martha Cecilia Molina Penagos y Clara Inés Rincon Rivera</i>	
83. PROGRAMA DE EDUCACION PARA LA SALUD: “ELECCION SALUDABLE, ADOLESCENTE SALUDABLE”	776
<i>Miriam Valles Casas</i>	
84. EL CURRÍCULUM PRESCRITO DEL PDC Y DEL PCPI: ¿INSTRUMENTO DE INCLUSIÓN O DE EXCLUSIÓN EDUCATIVA?	787
<i>Juan García Rubio</i>	
85. ATENCIÓN TEMPRANA Y PREVENCIÓN DE LAS DISCAPACIDADES Y DESIGUALDADES PERSPECTIVA EDUCATIVA DE LA CREATIVIDAD EN LA DEFICIENCIA VISUAL.....	795
<i>Jose Enrique Llamazares De Prado, Ana Rosa Arias Gago y Maria Antonia Melcon Alvarez</i>	
86. UNIVERSAL DESIGN AS A BASIS FOR DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES PRODUCTION	804
<i>José Javier Romero Díaz De La Guardia</i>	
RESUMEN DE LAS CONFERENCIAS Y ACTOS DE INAUGURACIÓN Y CLAUSURA	813

DESARROLLO DE CAPACIDADES EMPRENDEDORAS DESDE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN FORMACIÓN PROFESIONAL

Antonio Fabregat Pitarch

Isabel Maria Gallardo Fernández

*Dime y lo olvido,
enséñame y lo recuerdo,
involúcrame y lo aprendo
(B. Franklin)*

1. INTRODUCCIÓN

Esta experiencia se ha llevado a cabo en el contexto de las Escuelas de Artesanos de Valencia durante el curso académico 2015-2016. En concreto, en el Ciclo Formativo de Grado Medio de “Instalaciones Eléctricas y Automáticas” en el módulo/asignatura *Empresa e Iniciativa Emprendedora*. Tomamos como referente las características del grupo-clase que está conformado por alumnado carente de hábitos de estudio, con retraso académico por repetición de algunos cursos en la etapa de educación Secundaria Obligatoria por lo que se encuentran desmotivados y no siempre están dispuestos a esforzarse e implicarse en los estudios.

Ante esta realidad, los docentes nos encontramos con problemas de absentismo, con riesgo de abandono antes de finalizar el primer trimestre y en general, en riesgo de exclusión después de haber recibido el boletín de notas de la 1ª evaluación.

Nuestro plan de acción en el aula consiste en motivar, atender y dar respuesta a cada alumno intentando implicarlos en las tareas, fomentando la participación y haciendo la clase atractiva de manera que encuentren sentido a lo que hacen y comprendan para que lo hacen. Sabemos que la implementación de este tipo de tareas así como las interacciones alumno-profesor generan procesos de motivación y optimizan el clima de aula. Pretendemos organizar situaciones de aprendizaje centradas en el alumnado utilizando metodologías que fomenten la cooperación, el diálogo y la reflexión. Los objetivos se concretan en:

- Promover el desarrollo de capacidades emprendedoras necesarias para que los alumnos/as puedan participar e integrarse en el aula y en la sociedad.
- Desarrollar estrategias de intervención educativa para atender a las necesidades y características del alumnado.
- Fomentar la cooperación del alumnado participando en actividades y proyectos de la vida real potenciando el diálogo y la reflexión como elementos cohesionadores del grupo de aula.
- Promover una cultura emprendedora y valorar su importancia como fuente de creación de empleo por cuenta propia y ajena.

2. METODOLOGÍA

Asumimos un planteamiento de investigación cualitativa en la que los modelos interpretativos cobran importancia (Van Manen, 2003). Estos modelos se basan en la idea de la posibilidad de comprender mejor a las personas a partir de la realidad experiencial. Para ello, el investigador/docente ha de ser reflexivo, intuitivo, sensible al lenguaje y abierto a la experiencia. Es importante acercarse a la experiencia de forma tan imparcial como sea posible. Dado que la experiencia es más inmediata, compleja y ambigua que las descripciones que se hagan de ella, el investigador/docente ha de creer en el poder del lenguaje para hacer inteligible y comprensible aquello que va más allá del lenguaje.

Desde la planificación de la tarea docente hemos organizado situaciones de aprendizaje fomentando una metodología participativa en la que el propio alumnado interviene activamente a través de investigaciones en la que descubre y toma contacto con la realidad empresarial. El conjunto de acciones y tareas propuestas en esta experiencia han sido desarrolladas a través de diferentes estrategias, tales como: formulación de preguntas, organización de grupos de trabajo, debates, análisis de historias de vida, etc. Todas estas estrategias de intervención que están basadas en la cooperación y el diálogo han facilitado la construcción conjunta del conocimiento y la atención a la diversidad.

La formulación de preguntas por parte del profesor ha provocado el interés del alumnado, despertando la necesidad de respuesta, por lo que los alumnos pasan a la acción buscando el objetivo de contestar correctamente produciéndose una motivación del individuo al cubrir su necesidad. Por ello, es importante que el alumno interiorice la necesidad para empezar a actuar y así activar la motivación intrínseca. La escucha activa por parte del profesor hacia el alumnado capta y mantiene la atención así se implican más en las tareas aceptando sugerencias y críticas.

El diálogo reflexivo del grupo a través de la exposición y argumentación de cada uno de sus individuos potencia el desarrollo de un pensamiento crítico, construyendo nuevos significados y posibilitando un mayor nivel de comprensión. Así el alumno se implica a través de interacciones abiertas entre iguales y con el profesor. Todo ello, provoca vivencias afectivas y de relación que a su vez, generan estímulos para construir y reelaborar el conocimiento.

Hay que resaltar que la visualización y reflexión de documentos digitales activa la participación del alumnado, mejora la percepción y mantiene la atención en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Las historias de vida de emprendedores son investigaciones cualitativas que buscan descubrir, conocer y describir la experiencia de personas comprometidas con un proyecto empresarial y la manera o forma de hacer realidad su idea (Paoloni, 2011).

El papel del profesor ha sido de facilitador y guía, orientando a que el discente descubra progresivamente la cultura emprendedora, mientras que el alumnado asume la responsabilidad de su aprendizaje participando en todo el proceso (Bono, 2010). La realización de trabajos en grupo de tipo colaborativo y la utilización de técnicas de investigación en el aula a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han contribuido a una mayor motivación generando un clima afectivo y de confianza en el aula.

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

El marco teórico de referencia se concreta en plantear en el grupo-clase tareas que faciliten un aprendizaje significativo y relevante tomando como punto de partida los saberes del alumnado (Pérez Gómez 2014; Wells, 2001). Iniciamos esta experiencia desde el dialogo que se genera en el aula para centrar la enseñanza en el alumnado desde la realización de tareas complejas.

A continuación, iremos explicitando el recorrido seguido en el desarrollo de la experiencia: Formulación de preguntas; Historias de vida de personas emprendedoras; Confección listado de motivos por los cuales una persona es emprendedora; Elaboración de frases motivadoras para alcanzar el éxito empresarial; Elaboración listado causas de fracaso en el emprendimiento; Búsqueda, selección y visionado de videos “experiencias emprendedoras” Elaboración Documento-registro vídeos; Análisis-Reflexión sobre visionado de videos; Actividad Extraescolar: Día del Emprendedor 2015. Focus Innova Pyme. Comunitat Valenciana; Para finalizar con la conferencia: “Tiempos para aprender..., tiempos para emprender” de Dr. Roberto Luna Arocas.

3.1. Formulación de preguntas

La experiencia se inicia en el aula planteando las siguientes preguntas de reflexión: ¿Qué significa para ti emprender? ¿Conoces alguna persona emprendedora? ¿Qué aspectos destacarías de esa persona?

Constatamos que las preguntas abiertas como recurso didáctico hacen pensar, reflexionar e introducir al alumnado en la actividad. El propio alumno toma conciencia y conocimiento de una cultura emprendedora cambiando su actitud. Se pretende acercar el alumnado a la realidad empresarial. Cada uno de los alumnos explica su opinión y a su vez discute en gran grupo comparando su aportación con la de sus compañeros.

3.2. Historias de vida de personas emprendedoras

La tarea a realizar consiste en la búsqueda y selección de personas emprendedoras para lo que utilizamos el aula de informática. Se forman y organizan diez grupos de trabajo constituidos por tres personas cada grupo. Tarea que realizan los propios alumnos sin apenas intervención del profesor. Se trata de que cada grupo busque en Internet cinco personas emprendedoras.

A través de esta actividad se pretende acercar al alumno al origen, desarrollo, progresiones y en algunos casos, regresiones alcanzadas por personas con iniciativas empresariales que desarrollaron y pusieron en marcha su idea de negocio.

Presentamos algunos ejemplos de historias de vida realizadas por el alumnado:

Figura 1. Historia de Vida: Steven Paul Jobs



HISTORIA DE VIDA

Steven Paul Jobs, más conocido como Steve Jobs, nació un 24 de febrero de 1955, asistió a las escuelas Cupertino Junior High School y a Homestead High School en Cupertino, California, ciudad que más tarde se convertiría en anónimo de Apple. Luego de haberlo escalar, él solía asistir a conferencias y clases en Hewlett-Packard Company, en Red Alto, también en California. Tiempo más tarde consiguió un trabajo de verano en esta empresa, donde conoció a otro personaje emblemático de la tecnología y de la famosa marca: Steve Wozniak.

Steven Paul Jobs

En 1972, Jobs se graduó de la escuela superior y comenzó a cursar estudios en Reed College, en Portland, Oregón. Como muchos de nosotros conocemos gracias a su famosa conferencia en la Universidad de Stanford, Jobs abandonó estos estudios luego de un semestre pero siguió asistiendo como oyente a aquellas clases que consideraba interesantes, por curiosidad y por amor al aprendizaje. Durante esos años, los que él llamó algunos de los años más maravillosos y apasionantes de su vida, Jobs dormía en el piso de las habitaciones de sus amigos, juntaba fajas de botellas de refresco para cambiarlas por dinero, y asistía al tiempo para Krohn una vez a la semana para poder tener una comida decente. En acción, es en este momento cuando conoce la caligrafía (gracias a una de las clases a las que asistió por curiosidad), un sistema, una secretaría que años después se traduciría en un pilar estético y en una marca distintiva de Apple.

Más tarde, en el año de 1974, Steve Jobs volvió a California donde comenzó a juntarse con Wozniak en las reuniones de Homebrew Computer Club, y en este momento también consiguió un trabajo como técnico en Atari (la popular compañía de video juegos) con un objetivo en mente: ahorrar dinero y viajar a un sitio espiritual en la India, algo que finalmente logró. No se conocen demasiados detalles sobre esta etapa de su vida, en cualquier caso, Jobs declaró que se volvió loco, que experimentó con LSD, y que describió esta etapa como uno de las dos o tres cosas más importantes que jamás hizo.

El año 1975 es clave, no sólo para Steve Jobs sino también para Apple, más particularmente porque en este momento nació la compañía de la manzana. Dicho de otro modo, en el garaje de una casa, Jobs, Wozniak, y Ronald Wayne, fundaron Apple. Más tarde, recibieron financiación por parte de Mike Markkula pero lo importante de este momento fue la creación y el lanzamiento de Apple II, la primera computadora hogareña. Jobs comenzó a mostrarse como líder desde aquel entonces, empezó el desarrollo de los equipos Mac y extendió hacia donde debía ir el futuro. Se dice, ya desde esta temprana etapa de la compañía, Steve Jobs se mostró como un gran líder y visionario, algo que, inesperadamente, tendría un impacto negativo.

Para muchos, los siguientes años de Apple fueron maravillosos: se lanzó la famosa publicación del Super Bowl II (1982) y Steve presentó al Macintosh, un producto tremendamente atractivo y atractivo, así como el primer pequeño ordenador con interfaz gráfica que tuvo éxito comercial.

Figura 2. Historia de Vida: Ray Kroc



HISTORIA DE VIDA

Fundador de McDonald's. Nació el 5 de octubre de 1902 en Oak Park en los límites de la ciudad de Chicago. En 1922 vendió vellos de papel y hacía las cosas de la tarde, mientras la mayoría de la gente volvía a su hogar, se presentaba en la estación radiorfónica WGGD de Oak Park, de la cual era gerente oficial; su jornada terminaba a las dos de la madrugada. En 1925 ya tenía su primer Ford T, motor a gasolina y año de hierro. Permaneció en Illinois durante cinco meses. Tras regresar a Chicago y ver que su esfuerzo no era reconocido, abandonó el negocio.

Ray Kroc

de los vellos de papel y se inició en el negocio de los Multi-Mixer, una batidora de leche de seis patentes.

En 1946 alcanzó el auge vendiendo ocho mil Multi-Mixer vendidas. Kroc contaba entre sus clientes a dos hermanos, los McDonald, que trabajaban ocho Multi-Mixer, lo cual era bastante para la época. Kroc les ofreció ingresar al negocio, comprometiéndose en hacer de la hamburguesa la mejor del país, a cambio solicitó sólo una pequeña participación.

En 1950 ya estaba abierto el primer restaurante McDonald. Kroc no recibió más de una vez con Maurice y Richard para discutir los aspectos y ubicación de los locales, pero los hermanos no aceptaban muchas de estas sugerencias. Tras muchos desacuerdos, Kroc decidió comprar los derechos vía marca en 1951.

En 1977 aparece publicada su autobiografía. Enfermo de artritis y con un problema serio en la cadena, McDonald posee 4877 restaurantes en los Estados Unidos y en otros veintidós países.

Ray Kroc falleció en San Diego, California, el 14 de enero de 1984.

"Allí donde no hay ruido no puede haber caos" es el lema a realizar, y es consecuencia, tampoco olvidemos, esta participación en boca de Ray Kroc, fundador de McDonald's, la cadena de fast food con más establecimientos en todo el mundo, definió la labor empresarial de este hombre que falleció en 1984 a los 81 años de edad.

La historia exitosa del actual 'Innovator' McDonald's comenzó en 1946 en el sur de California (EEUU), cuando los hermanos Mac y Dick McDonald abrieron su primer restaurante. Nada podría imaginarse en aquel momento que allí se iba a gestar el futuro de una de las compañías más importantes de restaurantes de servicio rápido del mundo.

Pero se puede decir que la compañía hace del genio empresarial de Ray Kroc, un hombre de negocios de Chicago, que a los 52 años heredó todos sus bienes y algunos personajes para convertirse en el distribuidor oficial de una marca de máquinas de leche llamada "Multi-mixer". Ray Kroc viajó a California para tratar de comercializar algunas de sus máquinas. Al llegar al establecimiento de los hermanos McDonald se quedó maravillado con el éxito de las revolucionarias hamburguesas (se vendían a 15 centavos) y por la rapidez y calidad del servicio.

3.3. Confección listado de motivos por los cuales una persona es emprendedora

El profesor inicia la actividad planteando la pregunta: ¿Por qué ser emprendedor?

Surge el dialogo en el aula y entre todos llegamos al consenso de que *ser emprendedor es un concepto complejo* que no significa lo mismo para todos en tanto que el concepto de éxito es personal, único e intransferible. Cada persona tiene, en un momento preciso de su vida, su propia noción de éxito: válida para ese individuo, en ese ciclo vital concreto. Por tanto, el ser emprendedor significa elegir una opción de estilo de vida y un reto personal que debe desarrollar unas habilidades para que su negocio tenga éxito.

Con esta actividad se pretende que el alumnado reflexione sobre las actitudes frente a la vida y aptitudes/cualidades que debe tener el emprendedor.

Para la *elaboración del listado de motivos por los cuáles una persona elige ser emprendedor* se constituyen seis grupos de cinco personas de forma aleatoria y tienen que elaborar un listado de motivos por los cuáles una persona elige ser emprendedor.

Cada grupo expresa cada uno de los motivos reflexionados y el profesor hace un listado común que posteriormente enviará por e-mail a cada uno de los alumnos/as. Recogemos algunas de las ideas que surgen de esta actividad. Entre ellos destacan:

“Ser dueño de tus propias ideas”; “Trabajar para ti”; “Tener tu propia empresa y generar riqueza”; “Poner en práctica tus sueños empresariales”; “Salida hacia el mundo laboral”; “Alternativa a trabajar por cuenta ajena”; “Salir de la situación de desempleo”; “Me da libertad y puedo hacer lo que más me gusta”

Cada una de estas ideas y pensamientos descritos son meditadas y reflexionadas por el grupo con el objetivo de que el alumnado se vaya identificando plenamente con la proposición de emprender. Se trata de sentir y despertar la necesidad que *el emprendimiento puede ser una oportunidad* y no una necesidad. Todos coincidimos en que conocer los motivos para emprender es realmente importante para saber el objetivo que nos permitirá diseñar el proyecto empresarial (Plan de negocio) y avanzar hacia el reto planteado.

3.4. Elaboración de frases motivadoras para alcanzar el éxito empresarial

Individualmente los alumnos tienen que elaborar o buscar a través de las TIC frases motivadoras para alcanzar el éxito empresarial. Centramos la tarea en reflexionar sobre cada frase y este análisis nos proporciona información sobre el desarrollo de un proceso emprendedor en sus fases intermedias.

A continuación, mostramos algunos de las frases comentadas:

Tabla 1. Frases motivadoras para analizar

FRASES MOTIVADORAS PARA ANALIZAR
“Todos tus sueños pueden hacerse realidad si tienes el coraje de perseguirlos” (Walt Disney).
“Aquellos que dicen que algo no puede hacerse, suelen ser interrumpidos por otros que lo están haciendo” (Joel A. Barker).
“Cualquiera que no esté cometiendo errores es que no está intentándolo lo suficiente”. (Wess Roberts).
“No puedes escapar de la responsabilidad de mañana evadiéndola hoy” (Abraham Lincoln).
“El éxito no es el resultado de una combustión espontánea. Tú tienes que encenderte primero” (Fred Shero).
“Muchos de nuestros sueños parecen al principio imposibles, luego pueden parecer improbables y luego, cuando nos comprometemos firmemente, se vuelven inevitables” (Christopher Reeve).

"El fracaso derrota a los perdedores e inspira a los ganadores" (Robert T. Kiyosaki).
"No puede impedirse el viento, pero hay que saber construir molinos" (Proverbio holandés).
"El fracaso es sólo la oportunidad de comenzar de nuevo de forma más inteligente... Un negocio absolutamente dedicado al servicio sólo tendrá una preocupación sobre las ganancias: serán demasiado grandes" (Henry Ford).
"Un negocio que no hace otra cosa más que dinero es un negocio pobre" (Henry Ford).
"Emprender no es ni una ciencia ni un arte. Es una práctica" (Peter Drucker).
"Un emprendedor ve oportunidades donde otros solo ven problemas" (Michel Gerbe).
"El emprendedor siempre busca el cambio, responde a él y lo utiliza como oportunidad" (Peter Drucker).

Entre las reflexiones surgidas en el aula, se comenta que no todo emprendedor se convierte en empresario de éxito sino que también hay muchas personas que fracasan. El profesor sugiere realizar un análisis de los posibles fracasos de los emprendedores y plantea la siguiente actividad.

3.5. Elaboración listado causas de fracaso en el emprendimiento

Para realizar esta actividad los alumnos se organizan en 8 grupos de trabajo: seis grupos de cuatro personas y dos grupos de tres reflexionando sobre los factores que llevan al fracaso en el emprendimiento. Para ello se realizan búsquedas en internet de documentos, blogs y foros donde aparecen experiencias negativas de las cuáles reflexionamos en gran grupo. Cada grupo expone los argumentos de la reflexión aportada. Entre todos elaboramos un documento conjunto y el profesor será el encargado de enviarlo por email.

En esta actividad hemos analizado por qué fracasan los emprendedores para aprender de los errores y no volver a caer en las mismas razones que otros han sufrido y no han podido desarrollarse empresarialmente. Se trata de recomendaciones para no volver a fracasar y orientar mejor en el inicio y desarrollo de una iniciativa emprendedora (Valls Pasola, 2012).

Del análisis realizado hay que señalar que entre las causas de fracaso podemos distinguir factores internos y externos: las primeras son razones asociadas al propio emprendedor, mientras que los factores externos son variables relacionadas con el entorno de la empresa.

Según Gulst y Maritz (2011) hay varias causas de fracaso en el emprendimiento. Entre ellas distingue las causas asociadas a problemas de gestión; Causas de fracaso asociadas a problemas de Recursos Humanos; Causas asociadas a problemas financieros y causas de fracaso asociadas al papel del Gobierno y del entorno.

Del análisis y reflexión de las causas de fracaso de los emprendedores hemos obtenido información relevante sobre las razones que dificultan la creación de negocios y así mejorar planteamientos futuros en la puesta en marcha de un plan de empresa.

3.6. Selección de videos con experiencias emprendedoras. Visionado y elaboración documento-registro

Esta actividad es propuesta por el propio alumnado dado su interés en conocer experiencias emprendedoras. El profesor guía y reconduce las preguntas que plantean los alumnos. La tarea consiste en buscar y seleccionar videos de "Experiencias emprendedoras"

En el aula de informática cada alumno debe buscar, seleccionar y registrar de internet cinco experiencias emprendedoras, de las cuáles posteriormente, cada alumno presentará al resto del grupo la que considera más

interesante. A nivel de gran grupo se confecciona un listado de todas las experiencias y se difunde el listado a cada uno de los alumnos/as.

El Documentos-Registro de videos “Experiencias Emprendedoras” es el siguiente:

Figura 3. Documento-Registro Videos Experiencias Emprendedoras



DOCUMENTO-REGISTRO VIDEOS
"Experiencias Emprendedoras"

VIDEO	TÍTULO / CONFERENCIANTE	DIRECCIÓN WEB / U.S.L.
	Mesa redonda: "Experiencias emprendedoras" (Parte 1). Jornada: 2013 "Emprender en Valencia"	https://www.youtube.com/watch?v=0V0m1g9N8v0
	Mesa redonda: "Experiencias emprendedoras" (Parte 2). Jornada: 2013 "Emprender en Valencia"	https://www.youtube.com/watch?v=0M8W-7K3U34
	Mesa redonda: "Experiencias emprendedoras" (Parte 3). Jornada: 2013 "Emprender en Valencia"	https://www.youtube.com/watch?v=1_L80EgYLSA
	Mesa redonda: "Experiencias emprendedoras" (Parte 4). Jornada: 2013 "Emprender en Valencia"	https://www.youtube.com/watch?v=8j04HND8v
	Mesa redonda: "Experiencias emprendedoras" (Parte 5). Jornada: 2013 "Emprender en Valencia"	https://www.youtube.com/watch?v=ay6PhWQJDMU
	"Vida sin lect. Conexión para aprender con éxito" Sandra Pascual, Instituto Francisco de Sales de Madrid.	https://www.youtube.com/watch?v=W328Ww42VQ
	"Emprender es siempre" Mireia Sureda	https://www.youtube.com/watch?v=NE642-FCkA
	"¿Cómo emprender? Emprender haciendo. Desde Acción Práctico"	https://www.youtube.com/watch?v=UFAcLXAsuHT

Entre todo el alumnado se decide ver el vídeo de la Mesa redonda: “Experiencias Emprendedoras”. Jornadas 2013 “Emprender en Canarias”:

<https://www.youtube.com/watch?v=nNXmHgP9bml&index=8&list=PLLAJbVW5-xMCFVV9ArvhXREyTnM4IU8YF>

(1ª Parte)

<https://www.youtube.com/watch?v=KWhW-7K0UEM&index=9&list=PLLAJbVW5-xMCFVV9ArvhXREyTnM4IU8YF>

(2ª Parte)

https://www.youtube.com/watch?v=T_L80KpYL5A&index=10&list=PLLAJbVW5-xMCFVV9ArvhXREyTnM4IU8YF

(3ª Parte)

<https://www.youtube.com/watch?v=-hgHbHNXlfw&index=11&list=PLLAJbVW5-xMCFVV9ArvhXREyTnM4IU8YF>

(4ª Parte)

<https://www.youtube.com/watch?v=av4PwKDjDMU&index=12&list=PLLAJbVW5-xMCFVV9ArvhXREyTnM4IU8YF>

(5ª Parte)

En esta tarea realizada constatamos que el video como medio didáctico es una herramienta de autoaprendizaje que facilita el descubrimiento y el conocimiento de experiencias emprendedoras que son motivadoras para el alumnado.

3.7. Análisis-Reflexión sobre visionado de videos

Los videos nos han servido para reflexionar en torno a las siguientes cuestiones: ¿Cuál es el perfil del emprendedor? ¿Qué edad tiene? ¿Qué estudios ha realizado? ¿Si se ha formado en emprendedurismo? ¿Qué experiencia laboral tiene en el sector?

Después de la reflexión realizada por el grupo-clase, podemos concluir que las principales causas del fracaso están en el interior de la organización por lo que el propio emprendedor puede incidir para evitarlas. Hay que señalar que la habilidad y experiencia en gestión van a ser factores claves en su éxito mientras que los factores externos son ajenos y no se puede actuar sobre ellos. Además, en el diálogo que se ha generado en las diferentes actividades todos los alumnos destacan la necesidad de que el emprendedor sea una persona creativa con capacidad para afrontar y asumir riesgos, tenaz, persistente y optimista. Se necesita formación para gestionar y conocer el sector empresarial sobre el cuál va a crear la empresa.

3.8. Actividad extraescolar: día del emprendedor 2015. Focus Innova Pyme Comunitat Valenciana. Palacio de la Música y Congresos de Valencia. 4 noviembre 2015.

Los alumnos/as se registraron en la página web y planificaron la asistencia a este evento participando en talleres específicos y conferencias. Esta Jornada tiene como objetivo ser punto de encuentro entre emprendedores, empresarios, estudiantes, representantes de entidades institucionales públicas y privadas. El profesor facilita un DOCUMENTO INFORMATIVO al alumnado detallando la programación de la actividad y los objetivos que se pretenden conseguir (Figura 4).

Figura 5. Ficha personal listado de ponencias Día Emprendedor

LISTADO TÍTULOS – PONENCIAS
✓ El desafío del cambio climático y la oportunidad del emprendimiento sostenible
✓ Educa2020, una apuesta por la "revolución" emprendedora
✓ Comunitat Valenciana, Región Emprendedora Europea – Open Days
✓ ECO-EMPRENDEDOR: Cómo crear empresas "verdes" y lanzarlas con éxito al mercado
✓ Emprendimiento y nuevos modelos de negocio digital
✓ Innovación transversal. Cómo aportar valor
✓ Networking café: Intercambio de tarjetas
✓ Sostenibil. Sostenibilidad y competitividad, sector textil mediterráneo-Open Days
✓ ¿Quién te ayuda a emprender en Valencia?
✓ Asesoramiento empresarial
✓ Aspectos clave del modelo y del plan de negocio para la búsqueda de financiación
✓ Cómo optimizar tu tienda online una vez puesta en marcha
✓ El alma de la startup: innovadora, el valor de las personas

Figura 5.1. Documento-Registro Ponencias

	INSCRIPCIÓN PONENCIAS DÍA DEL EMPRENDEDOR
ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR 4 Noviembre 2015	
Apellidos:	
Nombre:	
C.P.G.M. INSTALACIONES ELÉCTRICAS Y AUTOMÁTICAS 1º Curso	
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA	
PONENCIA:	
TÍTULO:	LUGAR:
PONENCIA:	
TÍTULO:	LUGAR:
PONENCIA:	
TÍTULO:	LUGAR:

Al asistir a cada una de las ponencias, cada alumno tiene que elaborar un breve resumen del contenido de la charla, así como aquellos aspectos positivos o negativos que le habían llamado la atención.

Fig. 6. Ejemplo Trabajo individual A

TRABAJO INDIVIDUAL	
PONENCIA: De bootstrapp a \$30m en financiación: la historia de CartoDB	
HORA: 16:45 a 17:30	LUGAR: Palacio de la Música, Auditori José Martí
RESUMEN:	
<p>Junto con la primera charla, para mí, una de las mejores del día, y como en la anterior al tipo de formato fue una charla, esta vez a Miguel Árias el COO de CARTODB, una empresa española que en su segundo año ha facturado más de 23 millones de dólares.</p> <p>Es una empresa que utiliza un sistema de mapas gracias a satélites pero según que cliente lo solicite, saber donde odolar por ejemplo una sucursal de banco, un supermercado, etcétera. Ha solicitado su trabajo empresas como la NASA, National Geographic, etcétera.</p> <p>Durante la primera parte de la entrevista las preguntas fueron dirigidas a sus estudios, como empezó en el mundo laboral y como acabó un ingeniero de caminos que es el a trabaja en una empresa de tecnología, algo totalmente opuesto a lo suyo.</p> <p>Ya en una segunda parte hablo de la historia de CartoDB, que nació a raíz de otras de empresas creadas antes por dos de sus becarios que trabajaron para él en la segunda empresa que él creó.</p> <p>Fue muy interesante ya que contó la historia de como nació la empresa desde 0 y de como en poco tiempo, con mucho trabajo y esfuerzo han conseguido crear una empresa puntera en su sector facturando en su segundo año una cifra tan alta.</p> <p>Al igual que en las otras charlas hizo hincapié en que todo lo que se haga hay que hacerlo con ganas e ilusión para que salga bien, y claramente tenemos que hacer lo que nos guste.</p>	
ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Muy motivados 2. Interesante en todo momento 3. Explicación clara en todo 4. Claro ejemplo de que se puede triunfar con una buena idea y ganas 	

Fig. 7. Ejemplo Trabajo individual B

TRABAJO INDIVIDUAL	
PONENCIA: Aprende a programar videojuegos y apps, y asegure tu futuro	
HORA: 16:00 a 16:50	LUGAR: CdT, Salón de Actos
RESUMEN:	
<p>Para mí, la charla mas aburrida y menos interesante a las que asistí, ya que no se hablo de lo que esperaba.</p> <p>Las ponentes eran dos alumnas de Telecomunicaciones de la universidad Juan Carlos I de Madrid, y comenzaron hablando de las ventajas de saber programar y sus diferentes aplicaciones y servicios.</p> <p>Ya después nos mostraron varios programas que usen para la programación, y nos explicaron el funcionamiento de uno de ellos, el mas sencillo y mejor para aprender según ellas. Para mí, un programa bastante limitado ya que solo se puede usar en el ordenador y solo se puede abrir si tienes el susodicho programa instalado, encima tan solo sirve para crear juegos.</p> <p>Después de explicar ese programa decidieron crear un videojuego con nuestra ayuda e il mismo para que pudiésemos ver como se utilizaba y lo sencillo que era.</p>	
ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nos mostraron los diferentes programas que existen 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aburrida y lenta 2. Nada interesante 3. Mas de media charla para crear el programa

Finalmente, en una sesión en clase a nivel de asamblea se comentan cada una de las ponencias a las que los alumnos han asistido y reflexionamos sobre las mismas.

3.9. Conferencia: “tiempos para aprender, tiempos para emprender”

Los alumnos comentan en clase que en la prensa dominical aparece un suplemento de economía con noticias sobre empresas, es por lo que, el profesor, contacta con el catedrático de Organización de Empresas de la Universitat de València Dr. Roberto Luna-Arocas (articulista tanto en el periódico Levante-El Mercantil-Valenciano como en el periódico las Provincias) para impartir una conferencia sobre motivación emprendedora, a la cual accede de forma voluntaria y gratuita.

El día 1 de diciembre de 2015 el Dr. Roberto Luna imparte la conferencia motivacional *¡Tiempos para aprender, tiempos para emprender!* en el salón de actos de las Escuelas de Artesanos. En dicha conferencia combina experiencias profesionales, anécdotas y temas de actualidad.

Desde su perspectiva, sintetizó las cuatro ideas clave antes de emprender: 1ª. “Tener pasión, convicción, sueño y deseo”; 2ª. “Reflexionar sobre lo que vamos a hacer” diseñando nuestro mapa conceptual; 3ª. “Aterrizar en un proyecto concreto” y 4ª. “Atreverse a hacer lo proyectado, lanzándonos al mercado”.

Con su aportación el Dr. Roberto Luna clarificó el tema haciendo hincapié en que todo proceso de emprendimiento no puede basarse sólo en la idea empresarial, ni sostenerse únicamente en la elaboración de un proyecto empresarial o estudio de viabilidad, sino que la persona emprendedora tiene que aprender a actuar centrándose en los elementos de su modelo “Talento emprendedor”.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La educación no es una preparación para la vida, la educación es la vida en si misma

John Dewey

En cuanto a resultados y conclusiones, constatamos que esta forma de trabajar ha mejorado las relaciones personales dentro y fuera del aula. Se han creado canales de comunicación que han propiciado un clima de aprendizaje positivo. El alumnado ha adquirido habilidades y conocimientos sobre motivación, concienciación y sensibilización emprendedora. Asimismo, el alumnado tiene un mayor autoconcepto de sí mismo, por lo tanto un mayor nivel de motivación positiva; Asisten de forma continua a las clases, aprenden a gestionar las tareas de forma autónoma, relacionan conceptos y tienen la necesidad de formarse desarrollando las cualidades personales relacionadas con el espíritu emprendedor. Los alumnos están concienciados acerca del empleo por cuenta propia como posible futuro profesional.

La colaboración y la ayuda entre iguales les han motivado porque veían cómo progresaban sus conocimientos hacia el logro de sus objetivos, aunque los ritmos de aprendizaje eran diferentes. Las puestas en común de las reflexiones individuales han contribuido al enriquecimiento de propuestas con iniciativa emprendedora.

Para el profesorado ha supuesto también un reto al conseguir que el alumnado se interese y al mismo tiempo se esfuercen en aprender no sólo la asignatura sino también despertar el deseo de conseguir la recompensa de obtener una cualificación profesional específica. Hay que señalar que se ha generado un clima

cálido de aula que permite al alumnado asistir a las clases como una necesidad formativa. Hemos potenciado el diálogo y la reflexión lo que ha favorecido la implementación de un aprendizaje relevante y con sentido.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bono, A. (2010). Los docentes como engranajes fundamentales en la promoción de la motivación de sus estudiantes. *Revista Iberoamericana de Educación*, 2 (52), 1-8. Disponible en:<http://www.rieoei.org/deloslectores/3273Bono.pdf> (17/01/2016)
- Dewey, J. (2010). *Democracia y Educación*. Madrid: Morata
- Gulst, N., Maritz, P. A. (2011). "The Paradoxical Nature of New Venture Failure". *Journal of Asia Entrepreneurship and Sustainability*, 8th AGSE IERE Special Issue.
- Paoloni, P. V. (2011). Motivación y tareas académicas. Interacciones complejas en contextos reales de aprendizaje. En Vogliotti, A., Mainero, N. E. y Medina, E. (Eds.) (2011). *Estudios en Educación Superior* (pp. 297-312). Córdoba: Universitas.
- Pérez Gómez, A. I. (2014). Aprender a pensar para poder elegir. *Cuadernos de Pedagogía*, 447, 38-41.
- Valls Pasola, J. (2012). "Causas de fracaso de los emprendedores" [en línea]. *Red emprendia*. Oleiros (La Coruña): <https://www.redemprendia.org/sites/default/files/descargas/causas_de_fracaso_de_los_emprendedores.pdf> [Consulta: 19 Nov. 2015]
- Van Manen, M. (2003). *Investigación Educativa y Experiencia vivida*. Barcelona: Idea Books.
- Wells, G. (2001). *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós

ANTONIO FABREGAT PITARCH

Profesor de Formación Profesional. Licenciado en Pedagogía y Psicopedagogía por la Universidad de Valencia.

ISABEL M. GALLARDO FERNÁNDEZ

Profesora Titular de la Universitat de Valencia. Líneas de investigación vinculadas con el Desarrollo e Innovación del Curriculum en Educación Infantil, Primaria y Secundaria en contextos diversos.