



Integración de la vídeo-corrección en el proceso de evaluación del Trabajo Fin de Grado (TFG)



@jdbaraho

VNIVERSITAT [QÆ] Facultat de
D VALÈNCIA Magisteri



JOSÉ DÍAZ BARAHONA



RESUMEN

El objetivo de la innovación fue integrar la vídeo-corrección en la evaluación formativa del TFG del alumnado; facilitar la calidad y cantidad de las correcciones del trabajo del alumnado; y agilizar el feedback de carácter orientador y evaluador, integrando estrategias de blended learning en la docencia universitaria. **Metodología.** La innovación se desarrolló en dos cursos, años 2015-2017, ambos en el segundo cuatrimestre, con n=31 alumnos de la Facultad de Magisterio de Valencia, mención de Educación Física; 4º carrera, en la materia Trabajo Fin de Grado. Como herramientas se utilizaron: a) hardware, un ordenador de escritorio, con webcam integrada y micrófono externo; b) software para la e-corrección, Screencast-O-Matic, un capturador de pantalla con función de edición de vídeo, que integra tinta digital, imágenes y audio. En el procedimiento se establecieron fechas periódicas de entrega de los borradores del TFG y se realizaron correcciones con un código acordado previamente con los estudiantes (símbolos y colores). Para recoger los datos de la experiencia se hizo un focus grup y se administró un cuestionario online al alumnado participante. El profesor anotó en un registro anecdótico las incidencias del proceso. **Resultados:** el alumnado valora muy positivamente la vídeo-corrección como estrategia para ahorrar desplazamientos, agilizar el proceso de corrección y simplificar la realización del TFG. Alumnado y profesorado juzgan la experiencia como formativa y práctica. **Conclusiones.** La e-corrección, a través de capturadores de pantalla permiten agilizar y mejorar la corrección de trabajos académicos y el intercambio de información entre alumnado y profesorado.

Palabras clave: Educación Física, Formación del profesorado, vídeo-corrección, tutorización



INTRODUCCIÓN CONTEXTUALIZACIÓN

VNIVERSITAT [6E] Facultat de
DE VALÈNCIA Magisteri



Las TIC están posibilitando e incentivando nuevas oportunidades profesionales pues disponen de un gran potencial para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y la evaluación.

La omnipresencia de la tecnología educativa está favoreciendo un cambio de cultura profesional que cuestiona el cómo aprendemos, cuándo, dónde y con quién lo hacemos.

[Díaz, 2015]



INTRODUCCIÓN CONTEXTUALIZACIÓN

VNIVERSITAT [6/E] Facultat de
DE VALÈNCIA Magisteri



El vídeo educativo analógico, como dinamizador en los procesos pedagógicos, se ha usado profusamente en todos los niveles formativos y áreas de conocimiento

Cuenta con una larga tradición en la escuela por sus funciones: informativa, instructiva, motivadora, multi-alfabetizadora y por sus ventajas: versatilidad, motivación mayor información, mejor acceso a los significados y/o posibilidades de uso todas las fases del acto docente (Gallego, 2017)

Esta generalización de entornos de trabajo digitales, el uso masivo de herramientas TIC y la popularización de internet, va a permitirnos innovar y diversificar el uso de vídeo educativo, **añadiéndole nuevas prestaciones y posibilidades que trascienden a las típicas aplicaciones lineales y estáticas.**



INTRODUCCIÓN CONTEXTUALIZACIÓN

VNIVERSITAT [6Æ] Facultat de
ID VALÈNCIA Magisteri

SCREENCASTOMATIC



La necesidad de mejorar los procesos de evaluación es una prioridad para el profesorado y las instituciones educativas (Díaz, 2015; Krause, O'Neil, & Dauenhauer 2017)

El vídeo digital y sus derivados educativos se revelan como excelentes dinamizadores de los procesos pedagógicos, y en ambientes enriquecidos con TIC como la formación universitaria, pueden contribuir a la mejora de procedimientos como la tutorización y la evaluación (Díaz, 2015; Lizandra, 2017)

A continuación mostramos la innovación docente que ha consistido en implementar el proceso evaluador mediante la integración de la vídeo-corrección.



LOS OBJETIVOS DE LA INNOVACIÓN



OBJETIVO GENERAL

Introducir la video-corrección como estrategia para facilitar los procesos de evaluación del TFG

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Integrar la vídeo-corrección en la **evaluación formativa** del TFG del alumnado;

Facilitar la corrección del TFG y hacer más sencillo la revisión de borradores e informes a través de un feed-back completo que incluye: correcciones de tinta digital, comentarios verbales y estrategias de mejora en formato digital.

Fomentar el uso y la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje; concretamente en la fase de corrección y evaluación del TFG.

Contribuir al desarrollo de la Competencia Informacional y Digital de los estudiantes; siguiendo directrices de formación del Grado de Maestro, recogidas en las competencias instrumentales a desarrollar.

Aplicar y valorar la experiencia de vídeo-corrección para comprobar si es posible integrarla en los de grupos ordinarios de Grado.



METODOLOGÍA

VNIVERSITAT [6E] Facultat de
DE VALÈNCIA Magisteri



PROCEDIMIENTO

La innovación se desarrolló en dos cursos, años **2015-2017**, ambos en el segundo cuatrimestre, **con n=31** alumnos de la Facultad de Magisterio de Valencia, mención de Educación Física; 4º carrera, en la materia **Trabajo Fin de Grado**. (en adelante TFG)

Primero se informó al alumnado y se pidió su consentimiento para la innovación



METODOLOGÍA

VNIVERSITAT [6E] Facultat de
ID VALÈNCIA Magisteri



PROCEDIMIENTO

Para familiarizarlo con el proceso, se explicó el protocolo de esta forma de evaluación, indicando que **también podían realizar la tutorías o revisiones parciales del TFG siguiendo el procedimiento tradicional-presencial**

En cualquier momento el alumnado podía **llamar por teléfono o solucionar vía e-mail dudas menores del TFG**

Tras establecer las rutinas académicas y de gestión pertinentes, nos cercioramos de que **todos los ellos disponían de un ordenador con lector de vídeo y de acceso a internet desde sus domicilios**

En el procedimiento **se establecieron fechas periódicas de entrega de los borradores** del TFG y se realizaron correcciones **con un código acordado previamente con los estudiantes basado en sencillos símbolos y colores** que indicaban elementos curriculares a evaluar (elementos o apartados correctos y los susceptibles de mejora)

METODOLOGÍA

PROTOCOLO DE CORRECCIÓN

Determinamos una fecha de entrega del primer borrador del TFG; que debía entregarse en un documento en Word o PDF enviado por los alumnos por e-mail

Con los medios digitales descritos se hizo una primera e-corrección y se les remitió al a su correo electrónico personal.

Realizamos tantas correcciones de los TFG como fueron necesarias, siguiendo el mismo proceso..

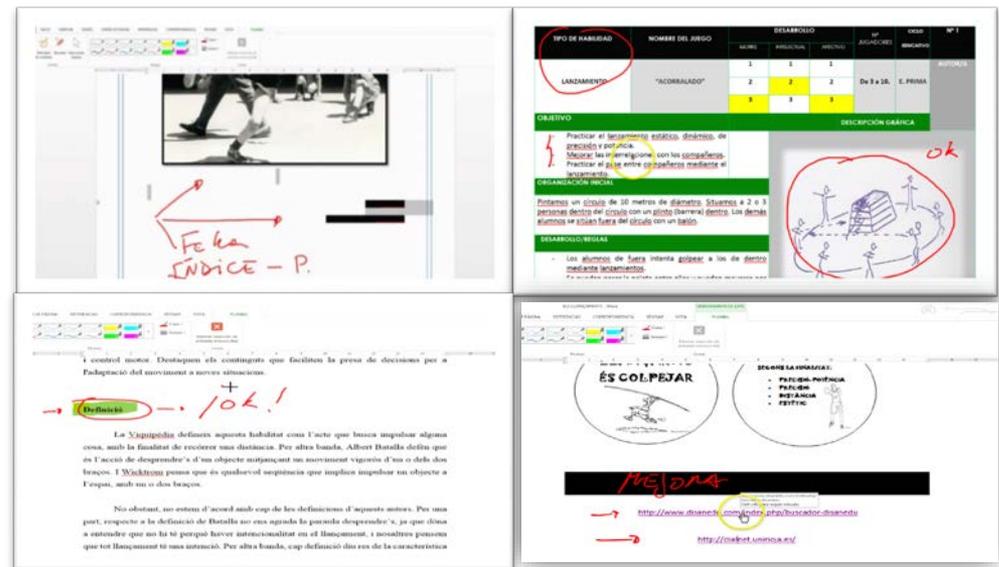


Imagen 2. Capturas de pantalla de diferentes momentos de la vídeo-corrección de un TFG; curso: 2016-2017

Cirei

I Congreso Virtual Internacional y
III Congreso Virtual Iberoamericano
sobre Recursos Educativos Innovadores

METODOLOGÍA

VNIVERSITAT [6/E] Facultat de
ID VALÈNCIA [6/E] Magisteri

HERRAMIENTAS

Como herramientas se utilizaron:

a) **hardware**, un ordenador de escritorio, con webcam integrada y micrófono externo;

b) **software** para la e-corrección, tras analizar las prestaciones de los numerosos capturadores de pantalla existentes nos decantamos por **ScreenCast-O-Matic**, un capturador de pantalla con función de edición de vídeo, que integra tinta digital, imágenes y audio.



Imagen 1. Capturador de pantalla utilizado y otras secuencias de la experiencia de evaluación virtual. Curso: 2016-2017



METODOLOGÍA

HERRAMIENTAS

Se diseñó un **e-cuestionario** (Google Forms) ad hoc, con 11 ítems, correspondientes a diferentes variables e indicadores a evaluar

Algunas variables analizadas fueron:

- Percepción del alumnado sobre el nivel de utilidad de la e-corrección
- Sobre la capacidad de la e-corrección para mejorar la calidad y el detalle de los feed-back de evaluación
- Comodidad de este procedimiento de trabajo



METODOLOGÍA

ESTRUCTURA

1. Apartado **identificación del alumno**: correo electrónico, nombre completo, curso y turno
2. Apartados dedicados a la recogida de información sobre las variable del estudio.
3. Finalmente se dejaba un espacio **para indicar voluntaria cualquier consideración sugerencia o crítica** respecto a la experiencia de evaluación a través de capturadores de pantalla



METODOLOGÍA



RECOGIDA Y ANÁLISIS DE DATOS

El e-cuestionario se administrado online, analizando mediante estadísticos descriptivos (porcentajes y frecuencias) las diferentes variables de estudio

También se realizaron 6 entrevistas semiestructuradas a alumno voluntario para conocer su valoración sobre la experiencia



RESULTADOS

La vídeo-corrección es un procedimiento válido en la **evaluación formativa** del TFG del alumnado

Facilitar la corrección del TFG y hacer más sencillo la revisión de borradores e informes a través de un feedback completo que incluye: correcciones de tinta digital, comentarios verbales y estrategias de mejora en formato digital.

El uso de procesos de formación apoyadas en TIC se ha incrementado con lo que se refuerza la formación en competencia digital del alumnado

Con un pequeño esfuerzo del profesorado y alumnado en formación digital, la e-corrección puede ser un complemento para la evaluación formativa en las materias de grado.

Sin embargo no consideramos que sea práctica o aplicable como mecanismo único o preferente de evolución del alumnado en los de grupos ordinarios de Grado por su ratio alumno-cuso



RESULTADOS

Del cuestionario y las entrevistas semiestructuradas se desprende que el alumnado:

Agradece el ahorro de tiempo y dinero en los desplazamientos, especialmente en el periodo de practicas donde acude a la Facultad de forma intermitente.

Valora tener en vídeo las explicaciones y orientaciones de corrección puesto que puede verlas cuantas veces lo desee y localiza de forma explícita los aspectos a mejorar de su trabajo

Aunque valora la experiencia como positiva, en ocasiones ha necesitado recurrir a tutorías convencionales

Algunos estudiantes consideran que la video-corrección no aporta grandes novedades en la mejora de la calidad de sus trabajos pero si la consideran un complemento o estrategia de evaluación de interés profesional



I Congreso Virtual Internacional y
III Congreso Virtual Iberoamericano
sobre Recursos Educativos Innovadores

CONCLUSIONES

VNIVERSITAT (6Æ) Facultat de
ID VALÈNCIA Magisteri

La institución universitaria y sus docentes deben aprovechar el potencial de las TIC para lograr ambientes enriquecidos de aprendizaje y hacer más atractiva su enseñanza y evaluación.

La introducción de TIC en los procesos educativos está popularizándose por su enorme potencial didáctico y por las posibilidades de mejora que ofrecen.

La vídeo-corrección, apoyada en los capturadores de pantalla, es un procedimiento digital que permite agilizar y facilitar la corrección de trabajos académicos.

SCREENCAST  **MATIC**



CONCLUSIONES

Los estudiantes valoran este procedimiento de corrección y mejora de sus TFG como un interesante recurso por su inmediatez y por ser práctico.

También resaltan como aspecto positivo la ausencia desplazamientos físicos y el ahorro de tiempo y de dinero; circulan los documentos de trabajo y/o la información, sin necesidad de que lo hagan las personas.

La evaluación o cualquier proceso educativo implementados con TIC, no debe desnaturalizar ni empobrecer las interacciones docente-discente. La e-corrección no es la alternativa a las tutorías o a las corrección presenciales; aunque en determinadas contextos pedagógicos pueden convertirse en un valioso recurso.



CONCLUSIONES

VNIVERSITAT (GAE) Facultat de
ID VALÈNCIA Magisteri

La e-corrección, usada con criterio educativo, permite **transformar y dinamizar los procesos tradicionales de aprendizaje** y evaluación

Debe favorecerse los procesos de innovación e investigador para actualizar la cultura profesional conocer el impacto real de los procesos de formación mixta (presencial-virtual) por que sin duda son el futuro

SCREENCAST MATIC



I Congreso Virtual Internacional y
III Congreso Virtual Iberoamericano
sobre Recursos Educativos Innovadores

REFERENCIAS

Casey, A., Goodyear, V. A., & Armour, K. M. (2017). Rethinking the relationship between pedagogy, technology and learning in health and physical education. *Sport, Education and Society*, 22(2) 1-17.

Díaz Barahona, J. (2013). La enseñanza de la Educación Física implementada con TIC. *Educación física y deporte*, 31 (2), 1056.

Díaz J. (2015). La competencia digital del profesorado de educación física en educación primaria: Estudio sobre el nivel de conocimiento, la actitud, el uso pedagógico y el interés por las TIC. (Tesis Doctoral). Universitat de València. València.

Gallego, C. L. (2017). Proceso de evaluación formativa en la realización de un vídeo para TICs en un centro bilingüe. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 3(2), 234-240

Lizandra, J., Monforte, J., Valencia-Peris, A (2017). El uso del relato autobiográfico como elemento de evaluación: una experiencia en Educación Superior. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje* 3 (2), 151-156

Roblyer, M. D., Edwards, J., & Havriluk, M. A. (2006). *Integrating educational technology into teaching*. Pearson/Merrill Prentice Hall.



Gracias

jose.diaz-barahona@uv.es



@jdbaraho