

# **Experiencia práctica ELE:**

## **LA ACENTUACIÓN EN UNA CLASE DE ESPAÑOL DE NEGOCIOS**

**NIVEL: INTERMEDIO ( puede utilizarse también como revisión en niveles más avanzados).**

**OBJETIVO: QUE EL ALUMNO DE NEGOCIOS SEA CAPAZ DE RECONOCER Y UTILIZAR CORRECTAMENTE LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN EN ESPAÑOL**

**ACTIVIDAD PREVIA: JUGAR AL PERIODISMO- PONER TÍTULO A ARTÍCULOS DE UNA REVISTA ECONÓMICA**

PRERREQUISITOS:

OBJETIVOS:

- Motivar a los alumnos y contextualizar.
- Comprensión lectura rápida, escribir una síntesis, adquirir vocabulario.
- Aproximarse a hechos de la Historia de España desde una perspectiva económica.

TIEMPO: 25 minutos

DINÁMICA: parejas/grupos-clase abierta

MATERIALES-ESTUDIANTE: artículos numerados, sin título (uno para cada uno), hoja en blanco.

MATERIALES-PROFESOR-A: los artículos originales con título, los títulos recortados, una hoja en blanco

INSTRUCCIONES: Primero por parejas (o grupos de hasta 4 personas) van a leer un artículo y va a anotar el nº del artículo y el título que cada uno le pondría.

-Después le pasarán su artículo a otra pareja o grupo y así sucesivamente. Más tarde contrastaremos los títulos de cada pareja con los originales. Premiaremos a los que más se acerquen (con dulces por ejemplo o una tarjetita con un dicho o trabalenguas español).

**ACTIVIDAD: ACENTUACIÓN GRÁFICA**

PRERREQUISITOS: actividad anterior.

OBJETIVO:

- revisar las reglas de acentuación.
- corregir posibles errores.

TIEMPO: 25 minutos

DINÁMICA: clase abierta- individual

MATERIALES-ESTUDIANTE: hoja con artículo de la actividad anterior, hoja de ejercicios prácticos para tarea.

MATERIALES-PROFESOR-A: pizarra, rotuladores de 2 colores, textos, apuntes con explicación de la acentuación gráfica y ejemplos.

INSTRUCCIONES: ¿Saben/ sabéis que son las palabras agudas? ¿y las graves?

Ahora vamos a clasificar en la pizarra las AGUDAS-GRAVES-ESDRÚJULAS y SOBRESDRÚJULAS de la primera línea de cada artículo. Después, vamos a revisar las reglas de acentuación. Buscamos en todo el artículo de cada estudiante las palabras acentuadas y un voluntario las anota en la pizarra, clasificándolas.

Después vamos a ver las excepciones: los monosílabos no se acentúan, los hiatos y los 6-10 diacríticos más comunes (mas, mi, si, ti, como, donde, por que, que, quien, cual, de, te, etc.).

*Propuesta de Nuria Segarra Adell*

