

## Presente de subjuntivo. Una primera aproximación.

EDUARDO ESPAÑA PALOP

Universitat de València y Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir"

[eduardo.espana@uv.es](mailto:eduardo.espana@uv.es)

[eduardo.espana@ucv.es](mailto:eduardo.espana@ucv.es)

### 1. Introducción

A lo largo de las siguientes páginas vamos a presentar una serie de actividades que tienen como finalidad suponer un primer acercamiento para los estudiantes de español como lengua extranjera al siempre controvertido subjuntivo. Las actividades van dirigidas a alumnos de un nivel B1 que aún no hayan estudiado el subjuntivo. Por esta razón, las actividades se centran única y exclusivamente en el presente de subjuntivo. Con estas actividades pretendemos sistematizar el uso del presente de subjuntivo, a la vez que introducir unas pautas generales de uso del subjuntivo que les servirán para el uso de todos los tiempos de subjuntivo. Las actividades están pensadas para ocupar un total de dos sesiones de hora y media de duración.

### 2. Actividades

#### 2.1 Primera actividad. Presentación de las formas de subjuntivo (10-15 minutos)

En primer lugar, se les proporciona a los alumnos un listado de verbos como el siguiente:

- (1) Trabaje, como, trabajéis, trabajo, vivas, coméis, viven, trabajemos, comas, vive, vivan, comamos, vives, comes, viva, trabajas, vivís, trabaja, trabajen, coma, vivimos, coman, vivamos, comen, trabaje, viva, trabajamos, vivo, coma, trabajes, comemos, trabajan, comáis, viváis, trabajáis, come.

Con este listado, se les pide a los alumnos que separen los verbos que están correctamente escritos en presente de los que no están correctamente escritos en presente. Como se puede comprobar, los verbos proporcionados son «trabajar, comer, vivir», todos ellos regulares. Una vez que los alumnos han separado los verbos correctamente escritos en presente en todas sus formas, se pide que los pongan en tres columnas y que al lado de cada columna escriban la forma correspondiente a cada verbo, número y persona incorrecta. Una vez tienen unas formas al lado de otras, se les pide que señalen cuál es la diferencia entre unas formas y otras. El resultado que obtendrán es que lo único que cambia de unas formas a otras es una vocal. En ese momento les anunciamos que las nuevas formas que aparecen con otra vocal distinta a la del presente de indicativo no son formas incorrectas. Lo que sucede es que esas formas corresponden a un nuevo tiempo que se va a explicar, el presente de subjuntivo. Se hace hincapié en el hecho de que el presente de subjuntivo y el presente de indicativo se construyen de igual forma, lo único que cambia es la vocal que utilizamos en la desinencia verbal. Frente a la *-a* del indicativo en la primera conjugación, en subjuntivo se usa la *-e*; y frente a la *-e* o *-i* del indicativo en la segunda y tercera conjugación, en subjuntivo se usa la *-a*.

#### 2.2 Segunda actividad. Sistematización de las formas del subjuntivo (45 minutos)

Se les muestra a los alumnos el siguiente esquema con las formas del presente de subjuntivo en las tres conjugaciones:

	trabajar	comer	vivir
(yo)	trabaj-e	com-a	viv-a
(tú)	trabaj-es	com-as	viv-as
(usted, él, ella)	trabaj-e	com-a	viv-a
(nosotros, -as)	trabaj-emos	com-amos	viv-amos
(vosotros, -as)	trabaj-éis	com-áis	viv-áis
(ustedes, ellos, ellas)	trabaj-en	com-an	viv-an

Una vez proporcionado el cuadro a los alumnos (en el que simplemente se repiten las formas que ellos ya han extraído del listado anterior), se les proporciona a los alumnos el texto siguiente:

- (2) Cuando me levanto por las mañanas, a veces pienso que es posible que la gente descubra mi secreto. Me preocupo mucho por esta razón. No quiero que mis vecinos compartan una mala opinión de mí. Durante el día camino mucho y siempre prometo no hacerlos más. Hablo con mis amigos y ellos me sugieren que corra y que aprenda a no hacer esas cosas. Odio que mis amigos no me comprendan. Al final, siempre prometo que no lo volveré a hacer. Pero siempre que llega la noche me gusta hacerlo. Es mi secreto y mi adicción. ¡CANTO EN LA DUCHA Y NO PUEDO EVITARLO!

En esta actividad, los alumnos deben separar los verbos en presente de indicativo de los verbos en presente de subjuntivo. Una vez los tengan separados deben conjugar, tanto en indicativo como en subjuntivo, todas las formas de los verbos que aparecen en presente en el texto. Con este ejercicio simplemente se pretende que los alumnos sistematicen y practiquen las formas de presente de subjuntivo.

### 2.3 Tercera actividad. Presentación de las estructuras de subjuntivo (30 minutos)

Se les proporcionan a los alumnos los siguientes pares de oraciones:

- (3) Yo leo/ Yo quiero leer.  
(4) Tú corres/ Me gusta que tú corras.  
(5) Él fuma mucho/ Te pido que él no fume.

Se les pide a los alumnos que marquen cuáles son las diferencias que encuentran entre ambas oraciones en los pares proporcionados. Las diferencias que nos importan para sistematizar el uso del subjuntivo serán las siguientes (si los alumnos no llegan por ellos mismos a captarlas, el profesor les irá guiando hasta conseguir que se den cuenta):

1. Oraciones con un verbo y oraciones con dos verbos.

2. Los verbos en indicativo tienen una diferencia: los de las oraciones con un solo verbo indican acciones externas reales, los de las oraciones con dos verbos indican acciones reales pero internas.
3. Los verbos en subjuntivo se refieren a acciones externas pero no reales en ese momento.

Por tanto, basándonos en estas diferencias, se les indica a los alumnos que las oraciones de subjuntivo tienen dos características esenciales:

1. Están compuestas por dos verbos.
2. El primero de los verbos se conjuga en indicativo y el segundo en subjuntivo.
3. El verbo en indicativo es una acción real interna y el verbo en subjuntivo es una acción real externa.

#### **2.4 Cuarta actividad. Adquisición de los principales verbos introductores de subjuntivo (30 minutos)**

Se les proporciona a los alumnos la siguiente lista de verbos:

- (6) Andar, morir, dar, mirar, gustar, querer, apasionar, buscar, encantar, venir, odiar, prohibir, dormir, ir, oler, andar, ordenar, abrir, pedir, sugerir, pegar, cantar.

Se les plantea a los alumnos que, de este listado de verbos, separen los que indiquen acciones externas de los que indiquen acciones internas. Recordamos que los verbos que indican acciones internas son los que pueden introducir verbos en subjuntivo.

Una vez realizada esta separación, pedimos a nuestros alumnos que realicen oraciones en las que estos verbos introduzcan subjuntivo. En los ejemplos que nos proporcionen los alumnos, es bastante posible que se produzca algún ejemplo como los siguientes:

- (7) \*Odio comas patatas en el salón.
- (8) \*Quiere que él abra la puerta.

Aprovechamos esta tesitura para introducir dos características más que son propias de este tipo de estructuras con subjuntivo:

1. Detrás del verbo en indicativo debe ir siempre la conjunción *que*.
2. El sujeto del verbo en indicativo y el del verbo en subjuntivo deben ser diferentes. En el caso de que el sujeto de ambos verbos coincida, la segunda forma verbal debe ir en infinitivo: *Quiere abrir la puerta*.

#### **2.5 Quinta actividad. Puesta en práctica de las estructuras de subjuntivo. (30 minutos)**

Se les informa a los alumnos de que algunos de los verbos que indican acciones internas y que pueden introducir subjuntivo se pueden agrupar dentro del campo semántico de las emociones. Ejemplos de estos verbos serían: *gustar, encantar, molestar, odiar,...*

Para practicar este tipo de estructuras se divide a la clase en parejas. Si es posible las parejas estarán formadas por un chico y una chica; en el caso de no ser posible, se les informará a las parejas que van a representar una pequeña dramatización

en la que fingirán ser una pareja y cada uno tendrá que elegir qué rol asume, si el masculino o el femenino. La dramatización consiste en que uno de los miembros de la pareja ha decidido abandonar al otro; por tanto, este miembro quiere hablar con su pareja para abandonarla y le hablará de todos los aspectos negativos de la otra persona. Para ello utilizará verbos como *molestar* y *odiar*. Sin embargo, la persona que va a ser abandonada no quiere que la relación se acabe, pues sigue muy enamorada de su pareja. Esto la llevará a decirle todo lo bueno que ve en la otra persona; para ello utilizará verbos como *gustar* y *encantar* seguidos de subjuntivo.

Para realizar esta actividad se dejarán unos minutos previos para que cada miembro de la pareja pueda prepararse las distintas oraciones que le va a decir a su pareja. Una vez realizada la dramatización, se cambiarán los roles y la persona que abandona hará de abandonada y viceversa.

## **2.6 Sexta actividad. Puesta en práctica de las estructuras de subjuntivo II (30 minutos)**

Una vez realizada la actividad anterior, se les presenta a los alumnos otro grupo de verbos que indican acciones internas y que se pueden agrupar dentro del campo semántico de los consejos. Ejemplos de estos verbos serían: *sugerir*, *aconsejar*, *recomendar*,...

Para practicar estas estructuras, el profesor pedirá a los alumnos que se sienten formando un círculo (en caso de que el grupo sea numeroso se puede realizar con varios grupos a la vez). Una vez sentados todos en grupo, los alumnos deberán pensar en un problema que ellos consideren muy grave (por ejemplo, perder el pasaporte) y en un lugar que ellos consideren muy extraño (por ejemplo, un iglú en el polo norte).

Una vez escritos ambos en sendos papeles diferentes, todos las propuestas se dejarán en el centro del grupo en dos montones distintos. Cada alumno debe escoger un papel de cada uno de los montones. Este problema y este lugar extraño serán conocidos por todos los miembros del círculo, excepto por la persona que ha elegido esos papeles. El resto de compañeros deberán dar consejos a la persona que tiene un problema en un lugar extraño para que lo pueda solucionar. El turno de cada uno de los alumnos finalizará cuando, a partir de los consejos que le dan sus compañeros, sea capaz de averiguar cuál es su problema y en qué lugar se halla.

## **2.7 Séptima actividad. Puesta en práctica de las estructuras de subjuntivo III (30 minutos)**

Como último grupo de verbos que pueden introducir estructuras con subjuntivo, se le presentará al alumno una serie de verbos que se pueden agrupar como peticiones o mandatos indirectos. Algunos de estos verbos pueden ser: *ordenar*, *mandar*, *querer*, *pedir*, *exigir*,...

Se les pide a los alumnos que se pongan en la situación de que son animales domésticos (perros, gatos, tortugas, iguanas, ...). Cada uno debe elegir el que más les guste. Y el hecho es que como animales domésticos se sienten muy desatendidos y están muy enfadados con sus dueños. Pero de repente llega el día en que no se sabe muy bien por qué pueden hablar y tienen a sus dueños a su servicio. Pero ellos siguen siendo incapaces de hacer las cosas por ellos mismo (cocinar, lavarse, sacarse a pasear,...). Por lo que tienen que exigirselo a su amo. Una vez tengan preparada su lista de reivindicaciones, se pondrán en común.

### 3. Conclusión

Somos conscientes de que con estas actividades no se cubre, ni mucho menos, todos los usos del presente de subjuntivo. Simplemente hemos querido realizar una propuesta que sirva de primera toma de contacto con este tiempo verbal. Normalmente, los alumnos de español como lengua extranjera tienen bastantes recelos a la hora de aprender el subjuntivo, pues lo consideran un tiempo verbal extraño y no tienen muy claros los contextos en los que debe ser usado. Consideramos que con esta serie de actividades logramos que los alumnos, en primer lugar, vean el presente de subjuntivo como un tiempo fácil de conjugar. Al presentarlo como un tiempo muy parecido al presente de indicativo (tiempo que en estos niveles ya usan con soltura), se consigue que se pierda ese primer miedo a un tiempo verbal desconocido y extraño.

En segundo lugar, con las primeras actividades se pretende que los alumnos sean conscientes de que el subjuntivo tiene unas estructuras de uso en muchos casos muy fijas. Por lo que se puede predecir con bastante facilidad los contextos en los que debe ser usado. Finalmente, las últimas actividades pretenden que, de una manera lúdica y distendida, los alumnos sean capaces de crear por sí mismos estructuras en las que deban usar el presente de subjuntivo.

### Bibliografía

- CASTRO, FRANCISCA (2007): *Uso de la gramática española. Nivel Intermedio*. Madrid: Ed. Edelsa.
- DORNYEI, ZOLTAN & MURPHEY, THOMAS (2003). *Group Dynamics in the Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- MORENO, CONCHA. (2001). *Actividades lúdicas para la clase de español*. Madrid: SGEL