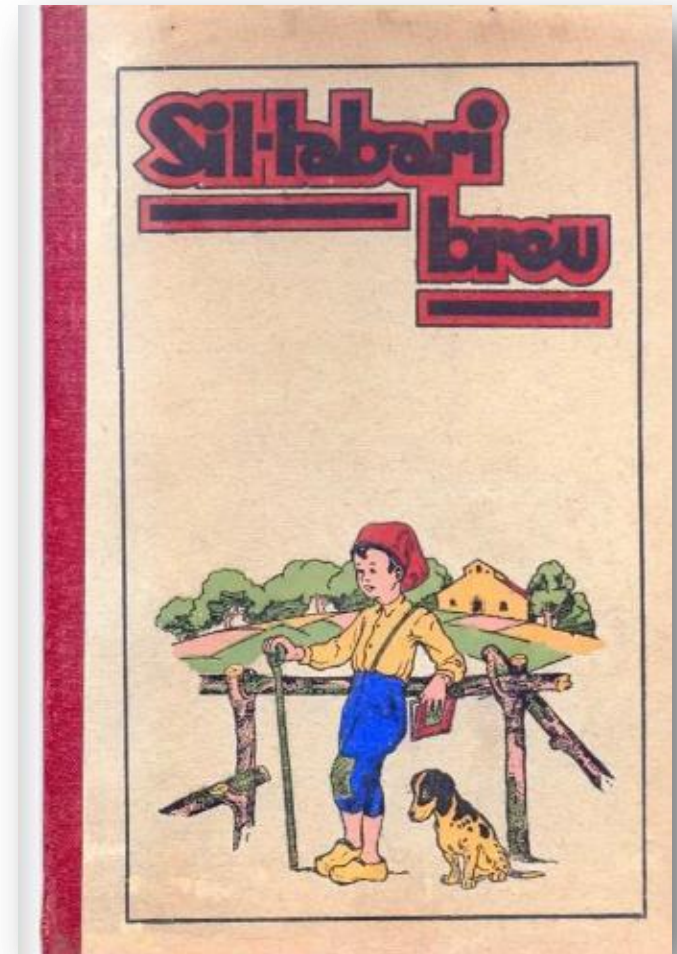


ANÀLISI I EXPOSICIÓ DE L'OBRA Sil·labari breu, d'Anicet Villar

Núria Ivars Bertomeu, en l'assignatura
Cultura i literatura per a infants i
joves en llengua catalana, del Grau
en Filologia Catalana de la
Universitat de València.



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



CONTEXT SOCIAL

- El 14 d'abril de 1931 es proclama la 2a República Espanyola, que va acabar el 1939 amb l'acabament de la Guerra Civil Espanyola.
- El 17 de juliol de 1936 esclata la Guerra Civil Espanyola i els republicans agafen les armes per defensar la República.
- L'1 d'abril de 1939 acaba la Guerra Civil i comença la dictadura de Franco.



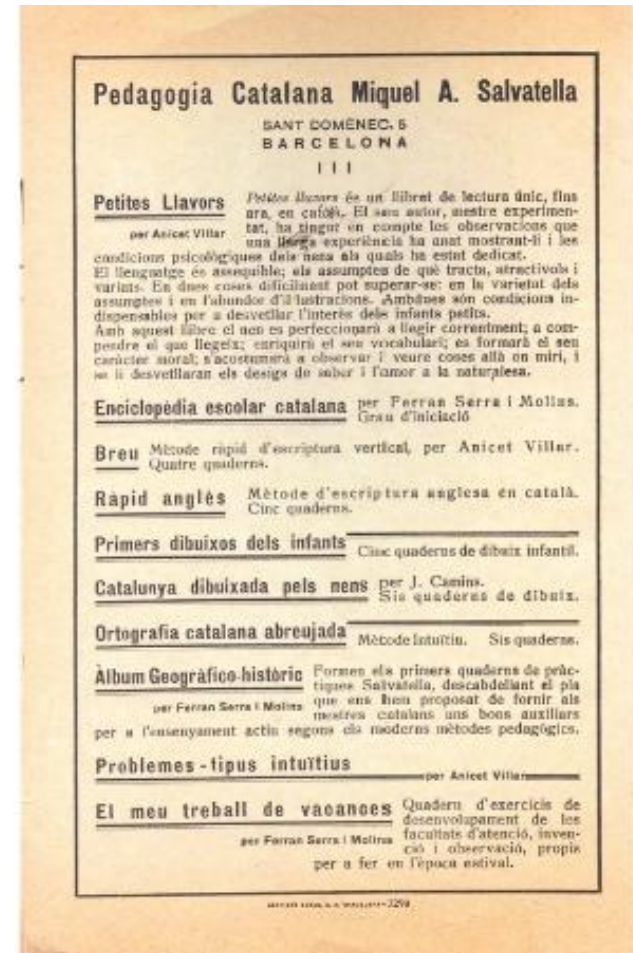
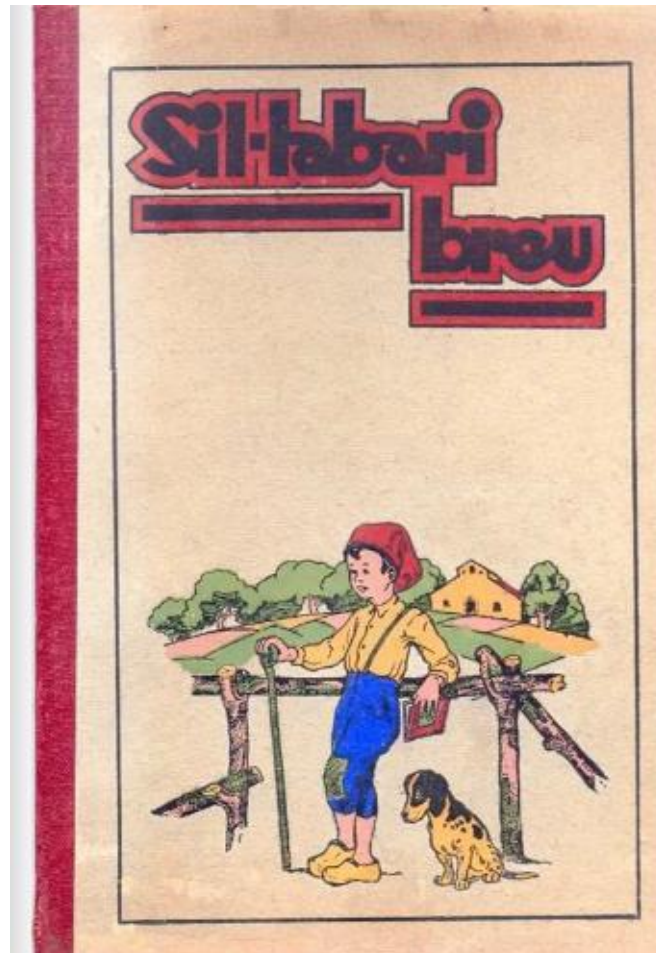
Què passa amb els llibres?

- Amb la renovació i la guerra, la producció de llibres infantils queda molt reduïda i el Comissariat de Propaganda de la Generalitat edita una col·lecció per a infants (llibres i revistes).
- Durant els anys 30 hi ha una crisi en la producció de llibres infantils d'esplai. Però gràcies a les escoles i les biblioteques no decau del tot la producció.

El més petit de tots, de Lola Anglada o *En Patufet*



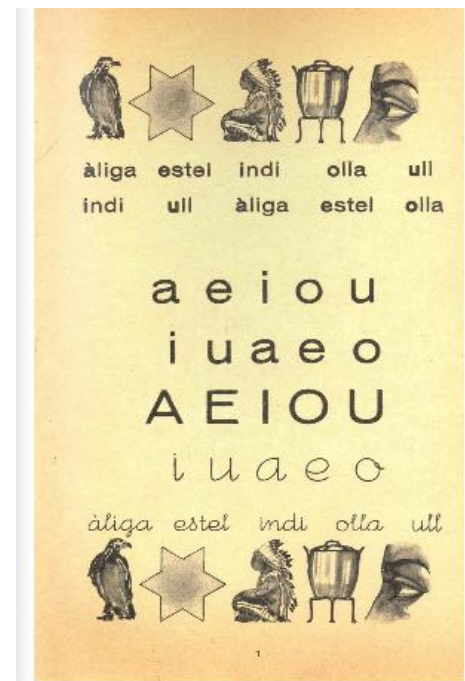
Portada i contraportada



Sil·labari breu

Què és un sil·labari?

- Un llibre destinat als xiquets per aprendre a llegir.
- Progressió lletra- síl·laba- paraula- frase.
- N'hi havia en moltes llengües



Importància de la il·lustració

- És important per captar l'atenció dels infants.
- Hi ha una relació total text- imatge.
- Imatges senzilles: abundants i xicotetes al principi, grans i escasses al final.



poma peu òptic

p p	pa pe pi po pu	ap ep ip op up
P	pi po pa pu pe	
P	pi po pa pu pe	

poma, papà, pipa, mapa, pou
papà meu; mapa teu



lavabo pala albarda

l l	la le li lo lu	al el il ol ul
L	li lo la lu le	
L	li lo la lu le	

pala, ala, mola, meló, lupa.
el meló meu; el peu i la mà.



La mamà pela
la poma

ab...s abs	sol...s sols	
or...s ors	ter...s ters	
in...s ins	pin...s pins	
ol...s ols	pot...s pots	
obstinat, instruït, solstici, orb, constipat, perspicaç,		

pins



LA VEREMA

Els raïms ja són madurs. Les veremadores, amb unes tisores, els van tallant. Els veremadors els posen a les portadores.

Després uns traginers carreguen les portadores al carro i les porten al celler. Allà unes màquines esclafen els raïms i surt el most. Aquest most cau dins uns cups i fermenta. Així es fa el vi.

Progrés de lectura

- Text més extens.
- Amb referents catalans implícits en la il·lustració.
- Tanca el llibre i dóna per apresada la lliçó d'aprendre a llegir.



BIBLIOGRAFIA

Rovira, Teresa (2007): “El llibre per a infants i adolescents. Dels orígens a la desfeta”, a Baró, Mònica; Colomer, Teresa i Mañà, Teresa (coord.):*El patrimoni de la imaginació: Llibres d'ahir per a lectros d'avui*. Palma de Mallorca: Institut d'Estudis Baleàrics, pp. 15-26.

Lluch, Gemma (2013): «Una guia per a l'anàlisi de la il·lustració», dins Bloc GemmaLluch.com [13 març 2013]

Obra analitzada:

Sil·labari breu, per Anicet Villar, Mestre del Grup escolar “Pere Vila” de Barcelona, Il·lustracions de I. Hernàndez i M. Fernández, 30 pàgines, any 1932, editat per Pedagogia Catalana – Mique A. Salvatella – Barcelona (Exemplar de la Associació per a la Recerca Pedagògica. Edició digital: *Biblioteca virtual del llibre escolar utilitzat abans de 1950* <http://www.libreriapedagogica.com/bibli2009-1.htm>)



FI



NÚRIA

La Núria és una nena
juganera.

Quan fa sol salta pel
pati.

De vegades cus la
roba de la seva nina.

Mai no s'avorreix.