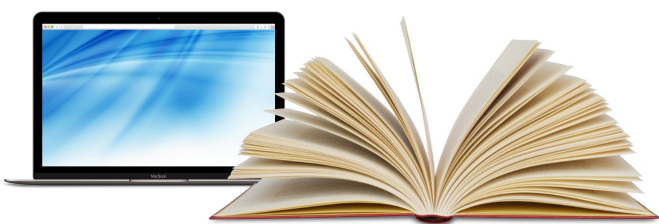


EINES TIC PER A L'AVALUACIÓ FORMATIVA EN PROJECTES DE LLENGUA I LITERATURA



Alícia Martí Climent i Pilar Garcia Vidal

alicia.marti@uv.es, pilar.garcia-vidal@uv.es

Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura, Universitat de València



ESTAT DE LA QÜESTIÓ ▶▶

En l'ensenyament secundari sol predominar l'aplicació d'un tipus de procediments d'avaluació que no permeten la intervenció de l'alumnat i no coincideixen en el procés d'aprenentatge sinó només en el resultat final (Garcia Vidal, 2015).

Per afavorir l'adquisició de les llengües, cal respectar el desenvolupament del procés i els plans d'estudi de l'alumne. Els continguts han d'estar determinats per les necessitats dels estudiants (Doughty i Long, 2003).

L'avaluació formativa permet confirmar o modificar les representacions dels alumnes i així poder ajustar les activitats al grau dels coneixements adquirits (Ribas, 2000). En l'àrea de llengua i literatura cal buscar les dades qualitatives que permeten apreciar les peculiaritats individualitzades (Mendoza, 2000).

OBJECTIUS ▶▶

Introduir l'avaluació formativa en la implementació de seqüències didàctiques per treballar la llengua i la literatura en Secundària amb les TIC.

Objectius específics: atendre la diversitat d'interessos i destreses de l'alumnat, integrar les quatre habilitats lingüístiques i donar una aplicació didàctica a la riquesa de recursos de la xarxa.

METODOLOGIA ▶▶

Desenvolupament d'un projecte sobre els continguts del currículum de Secundària i Batxillerat de l'àrea de Llengua i Literatura aplicat a un nivell o a una etapa educativa. Hi proposem una sèrie de treballs que consisteixen en un conjunt d'activitats organitzades i seqüenciades en funció d'un resultat o producte determinat (una ruta lingüística, un muntatge audiovisual ...), amb la incorporació de recursos TIC per a la seua elaboració.



RESULTATS ▶▶

Els instruments d'avaluació són diversos en funció de cada projecte. S'activen diferents modalitats d'avaluació abans, durant i després de la tasca encomanada, des d'un qüestionari per detectar idees prèvies, un esborrany o una correcció d'un text fins a una rúbrica final autoavaluativa i coavaluativa.

Ús de múltiples eines TIC per a l'avaluació formativa:

- qüestionaris en línia: Kahoot, Socrative;
- mapes conceptuals: CMapTools, Mindomo, Bubble.us, Coogle;
- correu electrònic;
- xarxes socials: Twitter, Facebook, Instagram;
- espais web: Google Drive, WebQuest, Blogger, WordPress, Wikispaces, Google Sites;
- pòsters digitals: Padlet, Linoit, Mural.ly, GlogsterEdu.



ANÀLISI ▶▶

Les TIC faciliten l'avaluació formativa:

- Agilitzen la gestió dels resultats.
- Permeten registrar els processos de cerca, selecció i elaboració de les tasques.
- Contribueixen a organitzar la informació.
- Faciliten la comunicació entre els aprenents i el docent.
- Permeten la construcció compartida del coneixement.

CONCLUSIÓ ▶▶

Les eines TIC permeten la reflexió compartida sobre el que s'ha après i sobre les dificultats que van sorgint. A més, faciliten el seguiment del procés d'aprenentatge.

BIBLIOGRAFIA ▶▶

- Doughty i Long (2003). «Optimal Psycholinguistic Environments for distance foreign Language Learning». *Language Learning & Technology*, núm. 3, (vol. 7), 50-80.
- Garcia Vidal, P. (2015). *Creences dels alumnes de quart de secundària sobre l'ensenyament i l'aprenentatge a les classes de llengua*. Tesis doctoral. Universitat de València. Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Disponible en: <http://roderic.uv.es/handle/10550/50855>.
- Mendoza, A. (2000). «L'elaboració d'un instrument per a la regulació formativa dels aprenentatges. Descripció d'un projecte d'avaluació per a l'àrea de llengua i literatura». A Camps, Ríos i Cambra (coord.). *Recerca i formació en didàctica de la llengua*, pp.117-134. Barcelona: Graó.
- Ribas, T. (2000). *L'avaluació formativa en l'ensenyament i l'aprenentatge de la composició escrita*. Tesis doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Didàctica de la Llengua, de la Literatura i de les Ciències Socials.