

CONSTANCIA

Quien suscribe, Raima Rujano, en su carácter de Editora de Interacción y Perspectiva, Revista de Trabajo Social, por la presente hace constar que el artículo titulado: **PROYECTO DE AUTODESARROLLO COMUNITARIO EN EL BARRIO DE LA COMA DEL MUNICIPIO DE PATERNA (VALENCIA, ESPAÑA). ANÁLISIS Y CARACTERIZACION**, cuyos autores son: **Méndez López, A. J. y Pérez-Cosín, J.V**; fue arbitrado y aceptado para ser publicado en el Vol.7 Nro.2 de nuestra revista.

Constancia que se expide a petición de la parte interesada en Maracaibo a los ocho días del mes de agosto de dos mil diecisiete.



Raima Rujano
Editora



InterAcción y Perspectiv

Revista de Trabajo Social

ISSN 2244-808X
D.L. pp 201002Z43506

Maracaibo-Venezuela. Teléfono-fax: 58+261-4126066

PROYECTO DE AUTODESARROLLO COMUNITARIO EN EL BARRIO “LA COMA” MUNICIPIO DE PATERNA (VALENCIA-ESPAÑA). Análisis y caracterización.

Méndez López, A. J.¹

Pérez Cosín, J.V.²

Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local³

Universitat de València

RESUMEN

¹ Doctor en Cooperación al Desarrollo e investigador asociado al Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local (IIDL) al que pertenecen todos los autores, miembros del área de investigación “cohesión social”. E-mail: odelopez1975@yahoo.es

² Doctor en sociología y profesor titular de Trabajo Social. Universitat de València. E-mail: jvperez@uv.es

³ Edificio de Institutos del Campus de Tarongers. Calle Serpis, 49-4ª Planta. 46022-Valencia.

Las experiencias analizadas y construidas sobre la base de la praxis científica, evidencian la necesidad de proponer proyectos comunes donde se refuerce la convivencia y las aperturas al desarrollo de la intersubjetividad, como dimensión fundamental para contribuir a la gestación de comunidades más concientizadas y enriquecidas. Todo ello es necesario en la estructuración de un nuevo entorno en el que todos los colectivos culturales deben aprender a desenvolverse desde una biografía mucho más rica y propositiva, en su contribución al pleno desarrollo como colectividad.

Con el presente artículo, pretendemos compartir la experiencia de un proyecto de desarrollo comunitario construido e implementado en sus primeras fases en el barrio "La Coma", Paterna, Valencia, en España. De su construcción, puesta en marcha y evaluación de proceso, han participado ciudadanos del barrio, asociaciones y entidades del territorio, profesionales y técnicos, todos los cuales han aportado un granito de arena en la concreción de esta propuesta común para fomentar la cohesión social en un territorio excluido del desarrollo, que demanda de acercamientos integrales a su realidad, para transformarse dignamente.

PALABRAS CLAVE: interculturalidad, desarrollo comunitario, participación, asociacionismo, tejido social.

ABSTRACT

Experiences analyzed and constructed on the basis of scientific praxis, demonstrate the need to propose joint projects which strengthen coexistence and openings to the development of intersubjectivity, as a fundamental dimension to assist gestation of enriched communities. All this is necessary in structuring a new stage in which all cultural groups must learn to develop from a richer and more proactive biography in their contribution to the full strengthening as a community.

With this article, we intend to share the experience of a community development project built and implemented in the neighborhood "La Coma", Valencia, Spain. Citizens, associations, organizations of the territory, professionals and technicians have contributed to the construction and evaluation process of the neighborhood, participating a bit in the realization of this common approach to promoting social cohesion in this area excluded from development which demands real integrated approaches to be transformed worthily.

KEY WORDS: multiculturalism, community development, participation, partnership, social fabric.

EL PROYECTO DE AUTODESARROLLO COMO FUERZA MOTRÍZ CONSTRUCTORA DE EMANCIPACIÓN

El desarrollo comunitario se nutre de la acción transformadora de la comunidad. Ello implica potenciar la dignidad humana a través de la construcción solidaria de proyectos integradores, que busquen concientemente dirigir la comunidad hacia superiores niveles de realización. Visto así, el desarrollo implica participación, construcción de salud, crecimiento compartido, recuperación de valores fundantes, creación de todos los círculos de solidaridad posible y construcción de nuevos paisajes que legitimen alternas dimensiones del desarrollo humano. A su vez, los proyectos colectivos permiten construir concientemente el encuentro de los sujetos, los cuales se apoyan en procesos de negociación y concertación para avanzar en democracia, en justicia y en posibilitación comunitaria, haciendo prevalecer la igualdad de oportunidades y la participación comprometida con la acción.

El proyecto de autodesarrollo comunitario para potenciar la cohesión social en el barrio “La Coma” pretende recuperar todos los posibles círculos de solidaridad entre las diversidades culturales existentes en la comunidad, rompiendo trincheras, superando fronteras, transgrediendo lo tradicionalmente pautado y que en el barrio ha obstaculizado los encuentros humanos. Busca construir otra historia posible desde la cotidianeidad enriquecida.

A favor de estas ideas, en la práctica concreta se reconoce que la solidaridad intercultural solo se puede construir desde la proximidad y el diálogo profundo. El desarrollo actual del barrio, se logra o malogra en la comunicación intercultural, en el vínculo convivencial, en la integración que se establece en el día a día. Es por ello que resulta fundamental, despertar la solidaridad a partir de la cercanía y sustentarla en la búsqueda de la imprescindible cohesión social. Es en esta dirección que se ha construido solidariamente el proyecto de autodesarrollo comunitario y que se comienzan a concretar algunas de sus principales líneas estratégicas.

La nueva articulación del barrio pensado como proyecto colectivo de desarrollo, pasa por descubrir el despliegue de capacidades como superación de la ayuda asistencialista, en el recorrido de creación de nuevos equipajes hacia la configuración de una comunidad sujeto reverdecida, con nuevos matices, donde se rompan y superen los aislamientos culturales, para fortalecidos, salir de las oscuridades, del enclaustramiento y del individualismo. “La Coma” está ahí, sigue llamando, continúa dando gritos, nuevos reclamos emergen, demanda de un hermanamiento intercultural pleno, que dé pasos hacia la estructuración de un modelo de convivencia superior, soportado en una letra, un espíritu y una praxis de compromiso, donde se facilite el despliegue de capacidades y se amplíen los círculos cognoscitivos y emocionales para fortalecerse como comunidad.

Es de destacar el consenso, de gran parte de los sujetos participantes en la construcción del proyecto, en torno al imperativo de ponerse a caminar con sentido de futuro, superando las múltiples llamadas de elogio a la lentitud, al burocratismo, a la inercia; buscar nuevos engendros, tejer nuevos puentes, solidificar los compromisos, construir armaduras más solidarias que sanen los esguinces del corazón, las trincheras del egoísmo y permitan acercamientos a esos lugares comunes (y muchas veces no reconocidos) donde grita la realidad, donde se imponen los malestares, la angustia, la desesperanza, pero también el ánimo, el empeño y la convicción de que el cambio es necesario y posible.

El proyecto comunitario está encauzado hacia la potenciación y el desarrollo del tejido social de la comunidad, dinamizando la vida asociativa del barrio, aportando en la creación y revitalización de grupos activos o asociaciones, en los sectores más vulnerables, proponiendo acciones que favorezcan la mayor implicación de las personas en los procesos que les afectan. Además, el proyecto ha contribuido al fortalecimiento de la coordinación, la programación y la

planificación estratégica, en torno a la participación social de las diversidades culturales del barrio.

Este proyecto de autodesarrollo comunitario tiene como uno de sus propósitos fundamentales, reivindicar todos los saberes posibles e integrar nuevas vitalidades para ganar en confianza y esperanza como aperturas de horizontes, partiendo de oportunidades, capacidades, fortalezas y potencias, no solo de la detección de carencias, convirtiendo los sueños en recursos y dando lugar a un saber-hacer cotidiano mediado por lógicas concretas que ejerciten una praxis emancipadora y produzcan la rebelión de la razón comprometida.

El proyecto de autodesarrollo comunitario es energía desde dentro, autoebullición, transgresión de lo pautado, denuncia, propuesta, reconquista, compromiso-acción; es reconocimiento y recreación de otros saberes, de otros modos de emprender, de convivir y de crecer civilizatoriamente con sentido del momento histórico; es en síntesis, recreación lógica de los espacios éticos. Es un proyecto de intercomunicación, de visiones y de valores concretos, nacido de la crítica oportuna, de la profundidad del ser y de los procesos de intervencionalidad; busca salidas desde los pequeños espacios, esos que se multiplican y reclaman con sus voces nuevas formas expresivas de lo social, vislumbrando la creciente presencia de luces en la oscuridad.

Es necesario encauzar el proyecto de desarrollo en esta dirección, porque en la medida en que se vaya consolidando un modo de participación comunitaria plena en el barrio, entonces se facilitará la construcción de valores que permitan desarrollar actitudes y una conciencia crítica a favor de su desarrollo sostenible. No es un proyecto que deambula sin horizonte, sino que retoma lo mejor de las construcciones axiológicas y los compromisos compartidos, para promover un actuar enriquecedor e integrador de estructuras comunitarias, que permitan un desarrollo sociocultural perdurable en el barrio.

El proyecto ofrece salidas de aprendizaje significativo, en los planos cognoscitivos, emocionales, vivenciales y en la creación de actitudes que permitan una mayor toma de conciencia en torno a la necesidad de participar más activa y protagónicamente en los procesos de cohesión social. Para lograrlo, integra acciones de entrenamiento, capacitación, formación, habilitación y otras disímiles, como formas democratizadoras de saber, sentir, hacer y como herramientas concretas para la participación auténtica y el desarrollo pleno de la comunidad.

Es un proyecto con acciones participativamente definidas, que también deben implementarse con esta visión de cooperación y coprotagonismo, por lo que se nutre de redes de comunicación democratizadoras hacia la potenciación del talento, la creatividad, los valores espirituales y el trabajo en equipo, en tanto fuentes sustantivas de nuevas formas emancipatorias constructivas. En esta lógica, el proyecto debe limitar tanto como sea posible la burocracia y por consiguiente, ampliar el acceso de las personas a la toma de decisiones y promover cambios en la sociedad y su funcionamiento.

El proyecto comunitario se ha devuelto a la comunidad, para que esta haga efectiva sus propuestas y legitime sus valores fundantes; se le ha presentado a los sujetos que lo han construido para que perfeccionen sus líneas estratégicas y fundamentos; además, ha encontrado apoyo en marcos gubernamentales, administrativos y formativos múltiples. Todos estos pasos han estado encaminados hacia el perfeccionamiento de las propuestas de transformación comunitaria, hacia el fortalecimiento de las acciones estratégicas y hacia el reposicionamiento común de los procesos y modos de actuar en la comunidad concreta. En esta dirección, el proceso de evaluación que se ha realizado hasta el momento actual de enriquecimiento, e implementación inicial del proyecto, ha aportado elementos significativos a valorar, los cuales no solo permitirán analizar lo realizado hasta el presente, sino que contribuirá a perfeccionar los nuevos ciclos de praxis concreta a implementar.

TÍTULO DEL PROYECTO

Proyecto de autodesarrollo comunitario para potenciar la cohesión social en el Barrio “La Coma”.

INTRODUCCIÓN

Cada vez se hace más importante en las sociedades democráticas, promover los procesos de protagonismo de los actores sociales múltiples, en la búsqueda de nuevos desarrollos y formas de cohesión social. Ello resulta más importante aún en un mundo contemporáneo donde los flujos migratorios y los procesos de acercamiento intercultural han alcanzado elevados niveles de expresión y la presencia de crecientes diversidades culturales llama la atención sobre la necesidad de repensar los modos de convivencia, de interacción y de acercamiento humano.

España es uno de los países que mayor incremento de la inmigración ha tenido en las últimas décadas, y la Comunitat Valenciana constituye la tercera comunidad del país en recepción de flujos migratorios. De igual modo, más de un 10 % de los habitantes del municipio de Paterna es inmigrante, con representación en dicho territorio de personas provenientes de más de 100 nacionalidades. Estos datos son clarificadores a la hora de entender la complejidad de los fenómenos relacionados con la integración y la cohesión social, pues resulta imposible imaginar la concreción real de dichos complejos procesos, si no se consideran sus impactos, condicionantes, implicaciones, consecuencias, mediaciones y atravesamientos múltiples.

Específicamente en el Barrio “La Coma”, escenario donde se construye el proyecto de autodesarrollo comunitario, existe representación de más de setenta nacionalidades, presentándose en su interior un creciente arcoiris multicultural, que no puede ser perdido de vista a la hora de analizar el desarrollo de la comunidad ni del municipio en cuestión. Aunque los procesos migratorios no son los únicos que contribuyen al aumento de la multiculturalidad, no es secreto que dan un impulso significativo y en ocasiones determinante, al proceso de diversidad cultural. A su vez, es imposible construir una comunidad más cohesionada, fortalecida, empoderada y organizada, al margen de la comprensión de dichas dinámicas.

Con el proyecto se pretende potenciar la cohesión social en el Barrio “La Coma”, facilitando el proceso de participación de los diversos actores sociales en la comunidad y de los universos culturales históricamente excluidos de los procesos de desarrollo que coexisten en el territorio. Se busca de esta forma, contribuir a una integración crítica de las diversidades culturales más desfavorecidas, para aportar a la transformación comunitaria, en el sentido de consolidar relaciones más justas y solidarias entre los diversos grupos humanos, finalidad que en la práctica actual no se alcanza y que resulta objeto creciente de preocupación, ante las posibles consecuencias e impactos que ésta situación pueda traer consigo.

El proyecto responde a las grandes líneas directrices que se fundamentan en el “Plan Integral de Desarrollo Local del Barrio La Coma” diseñado en el 1997 y en el “Plan Integral de Normalización del Barrio La Coma”, presentado en el 2007. A su vez y de modo más actualizado, se entronca con los metaobjetivos propuestos por el nuevo plan de desarrollo del barrio, parcialmente elaborado en el 2009 por la Asociación de Vecinos y Entidades del Barrio “La Coma”, así como con las acciones de desarrollo comunitario que se han gestando dentro del marco del denominado “Plan de Barrios” en sus versiones 2009, 2010 y 2011, donde la

participación y la cohesión social aparecen mencionados como ejes fundamentales en el fortalecimiento de la comunidad.

La participación en el barrio se despliega en formas muy variadas; ésta va desde las acciones que realizan las asociaciones del barrio, hasta las Comisiones de Trabajo, desde la Comisión Gestora hasta la Comisión Mixta, desde la implementación de proyectos concretos hasta las actividades socialmente significativas. Sin embargo, es reconocido por los propios participantes de la investigación, que no existe una organización funcional de dicho proceso, es insuficiente la sistematicidad en el actuar y se carece de una visión de claridad prospectiva e integral, para contribuir al perfeccionamiento de este tipo de acciones. A ello se le debe añadir, que los intentos que buscan consciente y planificadamente promover los procesos de interculturalidad, de integración y cohesión social en el espacio comunitario, son casi nulos.

DIAGNÓSTICO

Detectar necesidades

El espacio social donde se realiza el proyecto, constituye un ámbito que debido a la confluencia de disímiles factores de riesgo de exclusión y de no-desarrollo, han reclamado con urgencia medidas especiales, aunque aún no se logra consolidar una política social profundamente comprometida y adaptada dinámicamente a sus particularidades. El barrio, a lo largo de su historia, ha venido arrastrando consigo una serie de problemáticas de fondo y otras que se van generando producto de las complejidades alcanzadas por los niveles de convivencia actuales, máxime si se hace referencia a un espacio-tiempo que se ve afectado muy directamente por la crisis contemporánea y sus múltiples impactos.

En “La Coma” prevalece el desempleo y el paro; muchas personas viven de la impotencia de la supervivencia, siendo víctimas de la marginalidad y de la inadaptación social. Coexisten en su vientre dificultades tales como la renta, la vivienda inadecuada, la mala salud, la desafiliación, la baja cualificación profesional, convirtiéndose en una especie de escenario multiproblema.

El hecho de vivir en “La Coma”, acarrea consigo un estigma, una parcial representación pero representación al fin, de la cotidianidad barrial, la que tiene profundos impactos y consecuencias en su población. Sin embargo y a pesar de las grandes dificultades que prevalecen en el escenario de actuación, el análisis de la comunidad, para que sea integral y ajustado a la realidad objetiva, debe reconocer los polos del proceso diagnóstico y no sólo privilegiar una visión carental de las situaciones y problemáticas existentes en el espacio concreto.

Analizando algunos indicadores sociales en la comunidad se encuentra que:

- En “La Coma” el crecimiento económico de la población es menor que en otros espacios de la Comunidad Valenciana.
- El barrio no cuenta con un tejido económico productivo sostenido en el tiempo, capaz de producir empleos a los residentes del mismo, prevaleciendo la economía sumergida, variante que encubre una multiplicidad de actividades de supervivencia y cercanas a las conductas ilegales.
- Se carece de locales sociales y comerciales que favorezcan los intercambios humanos y que contribuyan a elevar el nivel y la calidad de vida de la población.
- Son elevados los niveles de desempleo y crecientes los índices de paro, lo que se ve agudizado en tiempos de crisis como los actuales. Ello genera una situación de

inseguridad y de frustración en las personas del barrio, con todas las disímiles consecuencias que esto trae aparejado.

- La renta familiar es muy baja, resultando insuficiente incluso para satisfacer en muchas ocasiones las necesidades básicas de las personas.
- Las viviendas no son propias de sus habitantes, se encuentran por lo general en malas condiciones y el equipamiento del hogar es poco confortable. Todo ello contribuye a que sea bajo el sentido de pertenencia al barrio, a lo que se suman los estigmas que trae consigo ser de “La Coma”. A la vez, es un territorio que genera sus propios códigos y tejidos interpersonales, en el proceso de relaciones humanas.
- Los espacios de ocio, recreación, esparcimiento y de crecimiento humano no se encuentran en un buen estado, lo que está dado simultáneamente por la deficiente atención del Ayuntamiento en este sentido y por el pobre cuidado que sobre éstos realiza la población del barrio.
- La educación no aparece como una prioridad en la mayoría de las personas del barrio y los índices de desarrollo en esta esfera son muy bajos. Ello se ve reflejado entre otros indicadores, en las variables que denotan los niveles de analfabetismo y en la deserción escolar. A su vez, se están dando pasos concretos en el sentido de transformar dicha situación, con la realización de proyectos y acciones en esta dirección, a pesar de que las ofertas educativas no son lo suficientemente amplias ni diversas.
- Los Servicios Sociales en el barrio han pasado por diferentes etapas. En sus primeros momentos se logró a través de los mismos, un mayor poder e impacto en la comunidad, deviniendo posteriormente en contribuidores del asistencialismo e incluso del fomento de un asociacionismo interesado, lo que ha marcado en el barrio un tipo de asociacionismo con mucha falta de autonomía y con una visión más paternalista. Actualmente existe más equilibrio y su funcionamiento resulta más homologable a las intenciones reales de los Servicios Sociales, no propiciando una línea de acción tan a favor de los grupos de poder.
- La sanidad no responde en todos los sentidos a las necesidades de la población, que van desde y hacia diferentes órdenes, siendo un reflejo de la complejidad propia de la vida cotidiana del barrio. Los recursos y prestaciones son insuficientes y las especialidades sanitarias con que se cuenta no permiten afrontar efectivamente todos los problemas de la comunidad.
- El Ayuntamiento carece de programaciones bien configuradas a corto, mediano y largo plazo, que permitan transformar radicalmente estas situaciones problemáticas. Sin embargo, el barrio continúa siendo un “Barrio de Acción Preferente” y se está debatiendo sobre un nuevo plan integral (aunque muy lentamente) para contribuir al cambio de la situación actual; además, existen proyectos avalados y presupuestados por el Ayuntamiento que se dirigen a fomentar un mayor desarrollo comunitario. El “Plan de Barrios 2009” es una muestra fehaciente de que se van dando pasos concretos a favor de transformar el proceso de influencia e impacto en la comunidad.
- Los grupos organizados en el espacio comunitario (asociaciones culturales, sociales, u otros) no son suficientes y los que existen no funcionan como plenos habilitadores del cambio profundo. Debe reconocerse que tienen por lo general una fortaleza interna importante y que en situaciones coyunturales, asumen protagonismos, pero su interrelación y articulación es débil.
- A pesar de la existencia de lazos afectivos y de una favorable comunicación al interno de estos grupos, por lo general no se extiende esta cualidad a otros espacios sociales, primando más la competitividad, que la cooperación con los restantes espacios sociales. Existe falta de coordinación y diálogo entre los diversos grupos, lo que dificulta una acción consensuada. Sin embargo, hay una creciente disposición en la búsqueda de mejorar dicha situación. En este sentido se están implementando acciones formativas y se van habilitando nuevos espacios de encuentro, reflexión y acercamiento, no sin estar exentas de dificultades y contradicciones.

- Por lo general, el proceso de diálogo y de comunicación intercultural constructiva se ve reemplazado por el no acercamiento o por la deficiente interacción entre personas pertenecientes a diferentes culturas, anteponiéndose éstos elementos a la necesaria búsqueda de solidaridad. Esta tendencia no es absoluta en el barrio y se realizan propuestas (aunque muy insuficientes y parciales) para generar transformaciones en esta dirección.
- Existen en los pobladores del barrio una serie de conocimientos y recursos que constituyen un potencial de habilidades y competencias importantes, que sin embargo no son lo adecuadamente aprovechados para contribuir al desarrollo personal y al fortalecimiento de la cohesión social en comunidad.
- Algunos grupos sociales ocupan su tiempo libre en la realización de actividades artísticas y de desarrollo de la creatividad, dándole un sentido positivo y de bienestar social al mismo. Existen individuos interesados en aprender y en crecer personalógicamente.
- Prevalcen las carencias afectivas y cognitivas, así como resulta insuficiente el desarrollo de las normas de educación formal y de convivencia adecuada. Estas situaciones no se pueden generalizar a los diferentes universos culturales, ni a todas las personas pertenecientes a una misma cultura.
- La participación social de los diversos grupos y colectivos culturales es pobre, primando por lo general la denuncia, o la seudoparticipación y pocas veces la lucha reivindicatoria profunda, colectivamente planeada, organizada y mantenida en el tiempo. No obstante, ante situaciones coyunturales que involucran los intereses más inmediatos o la satisfacción de las necesidades más básicas en la comunidad, la participación personal y social se multiplica.
- Las proyecciones de acción social provenientes de las instancias gubernamentales, dificultan las iniciativas locales de protagonismo social y de autogestión, generando dependencia a través de sus políticas de ayuda, de subvenciones, asistencialistas y paternalistas. A ello se le contrapone la conciencia que se ha alcanzado por muchos líderes comunitarios del barrio sobre estas cuestiones y se plantean en la praxis comunitaria, disímiles ideas para impulsar los afrontamientos, así como las propuestas endógenas y de autodesarrollo.
- Existen muchos profesionales que residen en el barrio, así como instituciones y líderes comunitarios que aportan su mejor empeño en contribuir a cambiar el estado actual de la comunidad. Es posible y necesario continuar profundizando e incorporando recursos y capital humano en este sentido.
- Es creciente la presencia de la multiculturalidad en el barrio, coexistiendo personas de diversos orígenes, culturas, etnias, religiones, aunque no existe una clara conciencia acerca de la necesidad de promover acercamientos interculturales en esta dirección.

Una reflexión crítica sobre la realidad social del barrio, pone de relieve las siguientes necesidades relacionadas con el proceso de cohesión social en el entorno comunitario y específicamente con la participación social de los universos culturales que habitan el mismo:

- ✓ Necesidad de contribuir al desarrollo de la cohesión social en el barrio, a partir del fomento de la educación, de la participación social, de la cultura y de la concientización en temas interculturales dentro de la comunidad.
- ✓ Necesidad de lograr una integración real y efectiva de todos los agentes sociales del barrio, para facilitar los procesos de protagonismo comunitario en el mismo.
- ✓ Necesidad de incorporar la mayor cantidad de personas y grupos sociales posibles a las acciones favorecedoras de los procesos participativos y de desarrollo comunitario en el barrio.
- ✓ Necesidad de consolidar un comportamiento social acorde a los requerimientos de las sociedades multiculturales.

- ✓ Necesidad de potenciar los valores que sustentan el desarrollo de la interculturalidad y el fortalecimiento de la cohesión social.
- ✓ Necesidad de comunicar adecuadamente y por múltiples vías, las políticas y lineamientos institucionales sobre el abordaje de los procesos de participación social de las diversidades culturales en el espacio concreto.
- ✓ Necesidad de contribuir con recursos financieros y materiales a los procesos de fortalecimiento comunitario y de cohesión social en sus diferentes dimensiones.
- ✓ Necesidad de mejorar la gestión de la comunidad en temas cardinales relacionados con los procesos de participación social de las minorías y diversidades culturales y del mayor protagonismo de la comunidad como un todo.
- ✓ Necesidad de fortalecer el sentido de pertenencia de la población, como imperativo para potenciar el desarrollo de la comunidad en tanto sujeto activo de su propio desarrollo.
- ✓ Necesidad de promover procesos de participación social auténtica en las acciones implementadas a favor de la integración social, del fomento de la interculturalidad y de la cohesión social.
- ✓ Necesidad de construir e implementar proyectos y estrategias integradoras que permitan afrontar efectivamente los problemas del barrio desde una visión integrada.

Establecimiento de prioridades

- A partir de las reflexiones anteriores, el proyecto se orienta a potenciar el protagonismo de la comunidad en aquellos asuntos que les son propios, de actualidad y que resultan imprescindibles para impulsar la comunidad hacia niveles superiores de desarrollo y armonización social.
- Fortalecer la identidad comunitaria del barrio, el desarrollo de la autoimagen y la creación de acciones que potencien la mayor cohesión, socialización e integración comunitaria posible.
- Buscar y optimizar la generación de múltiples recursos que permitan viabilizar los flujos informativos, la interacción social y asociativa, así como la integración intercultural, en procesos tan importantes para el fortalecimiento de la cohesión social como lo es la participación, la convivencia y la creación de redes sociales.
- Contribuir a través de propuestas concretas, a la mejora de las condiciones funcionales del barrio, fomentando a su vez, la promoción de la participación activa de la población residente.
- Promover un marco de convivencia intercultural, que sea capaz de potenciar el crecimiento personal, colectivo y de aportar significativamente al fomento de la cohesión social.
- Contribuir en la superación y erradicación paulatina de la cultura de la dependencia y del asistencialismo que predomina en el barrio y apostar por nuevas formas de gestar comunidad autogestionada.
- Facilitar los procesos de coordinación entre las diferentes instituciones, organizaciones y administraciones, con la intención de contribuir al funcionamiento cooperativo de todas las instancias, en función de los objetivos propuestos para fortalecer el desarrollo de la cohesión social en comunidad.
- Dar pasos concretos hacia la integración en la acción social, implicando a los actores comunitarios en la transformación de la realidad, potenciando la toma de conciencia, la participación y la máxima implicación posible en las propuestas a realizar.

En síntesis, el proyecto de autodesarrollo comunitario pretende contribuir al desarrollo pleno de la cohesión social en el territorio, encaminada de modo prioritario a generar convivencia con

sentido entre todos los grupos culturales existentes en el marco comunitario, a viabilizar la reconstrucción de la trama societal, así como a desarrollar puentes y tejer vínculos intersubjetivos más propositivos entre los actores sociales residentes en el barrio. No se puede pensar en lograr el desarrollo pleno del barrio, si no se alcanza una mayor implicación de toda la población en sus múltiples procesos participativos.

Las prioridades pueden resumirse en los siguientes términos:

- *Concientización*
- *Participación*
- *Integración*
- *Implicación*

Fundamentación del Proyecto

No existen precedentes en el Barrio “La Coma” de proyectos de autodesarrollo comunitario que se encaminen a fomentar el proceso de cohesión social en el territorio. Por tanto, considerando las cualidades del mismo, sus disímiles limitaciones en los planos sociales, educativos, empresariales, mercantiles, de calidad de vida y ante la emergente diversidad cultural (valorando los crecientes procesos interculturales que se generan en dicho espacio), existe una situación de necesidad concreta para construir el presente proyecto. Con la realización del mismo se pretende lograr que las personas ganen en claridad y consciencia en torno a la necesidad de asumir un rol más activo y protagónico en los flujos participativos, como vía factible para acceder paulatinamente a nuevos procesos decisorios sobre asuntos clave de su vida cotidiana.

Los beneficios que se esperan lograr con el proyecto abarcan un amplio radio de acción, pues con el mismo se pretende ganar conciencia acerca de la necesidad de la participación social para promover cambios necesarios en el modo de vida cotidiana de las minorías culturales del barrio; profundizar en los impactos de las políticas sociales; contribuir al desarrollo de la cooperación y de la implicación, como fortalezas para encontrar salidas colectivas; ganar en autoestima y en propuestas concretas para favorecer el desarrollo de la interculturalidad, así como de la convivencia respetuosa y armónica de las personas residentes del mismo. Además, pretende contribuir a sentar las bases y plataformas para seguir implementando procesos de mejora continua en la búsqueda paulatina de un mayor desarrollo en las estructuras y del funcionamiento barrial.

Son los propios problemas relacionados con la cohesión social en el Barrio “La Coma”, sus causas, consecuencias, e impactos, los que justifican poner en práctica la propuesta de proyecto, el cual se presenta en términos de viabilidad y de novedad, debido a la no existencia de otros proyectos de esta índole, gestados con los principios y los fundamentos definidos en el presente proyecto, para abordar los procesos de desarrollo en el contexto de estudio. Es importante resaltar que la propuesta de acción se gesta desde la propia comunidad, desde abajo y desde dentro de sí misma y se logra articular con las aspiraciones estratégicas de la localidad en sentido general.

Delimitación del problema

En las revisiones bibliográficas realizadas no se encontraron referentes científicos previos, que aborden conjuntamente las temáticas centrales focalizadas en el proceso investigativo. Ello trae consigo una serie de limitaciones a la hora de valorar históricamente la evolución de estas categorías en el marco de actuación. Para ganar en comprensión sobre dichos fenómenos se han aplicado una serie de herramientas metodológicas (entrevistas, trabajo en grupo, encuestas,

observación participante), las cuales han permitido un mayor acercamiento a la hora de delimitar la problemática y de

trabajarla. Sintéticamente se pueden mencionar entre los problemas prioritarios reconocidos en las estrategias metodológicas, los siguientes:

- La existencia de pocas experiencias permanentes en el tiempo, referidas a los procesos de participación y cohesión social en el barrio; menos aún en temas relacionados con las diversidades culturales.
- Desconfianza en las administraciones, en los políticos, en los espacios tradicionales, en los movimientos sociales barriales y en los aparatos normativos que regulan y conducen el desarrollo de la cohesión social en el marco comunitario.
- Dependencia institucional actual del barrio con respecto al gobierno, lo que ha favorecido una seudocultura del asistencialismo y del paternalismo, generando de rebote, una creciente falta de apego a la comunidad. Al no sentir la comunidad como suya, no ven la participación social como salida viable a sus problemas ni como alternativa para organizar y cohesionar el territorio.
- Sentimientos de incapacidad, apatía y cansancio, asumidos por el grueso de la población, e incluso por muchos de sus líderes comunitarios tradicionales.
- Limitada conciencia como grupo social acerca de sus posibilidades reales para promover una participación social que conduzca hacia mayores niveles de desarrollo comunitario y de cohesión social.
- Existencia de contradicciones en los marcos políticos, económicos, sociales y culturales, que impiden una expresión más plena de la participación social del barrio.
- El barrio no avanza en sus proyecciones estratégicas con la celeridad que demanda e impone la realidad objetiva. Por lo general, sus organizaciones sociales, líderes comunitarios y otros agentes de cambio no se renuevan, ni perfeccionan sus estilos y métodos de trabajo social.
- Las salidas individuales limitan el fomento del asociacionismo, del tejido social, de las búsquedas comunitarias y de las propuestas a través de proyectos comunes.
- Limitada conciencia de la comunidad en torno a la coexistencia multicultural del barrio y a la necesaria formación y creación de lazos interculturales.
- Hay mucha distancia afectiva entre la población gitana y los “payos”, lo que genera un precedente que pasa factura negativamente en los demás vínculos a nivel de comunidad. Al existir mucha repulsión y cerrazón entre estas dos culturas “mayoritarias y más asentadas en el espacio barrial”, el clima sociopsicológico que prevalece es negativo y las referencias no son facilitadoras de los acercamientos humanos.

Ubicación del proyecto y análisis sintético de la historia barrial

El Barrio “La Coma” está situado a unos 12 kilómetros de la Ciudad de Valencia, en el distrito municipal de Paterna, con más de 6000 habitantes, aunque resulta muy difícil conocer una cifra exacta de su población actual. El mismo se fundó en el año 1982, por el Instituto de la Vivienda, tomándose para su estructuración el modelo de los polígonos residenciales típicos de la época de Franco. Desde los primeros momentos, sirvió para las políticas de erradicación del chabolismo y para responder a situaciones socialmente difíciles y sangrantes, convirtiéndose en un lugar totalmente etiquetado y estigmatizado, constituyendo un espacio donde la frustración, las conductas transgresoras, la violencia, el desempleo y las disfunciones familiares y sociales cobraron dimensiones muy elevadas, lo que estuvo influido por su ubicación geográfica

periférica y por los acuciantes problemas de infraestructura prevalecientes en el mismo, por solo citar algunos ejemplos.

De esta historia turbulenta también se ha generado una cultura de la participación y de la solidaridad muy superior a otros espacios comunitarios. Hay intentos de coordinación, aunque no han cuajado lo esperado, ni lo necesario. Todo ello conforma un barrio de muchas iniciativas y embriones en disímiles campos de la acción social, pero circunstanciales, reactivos y pobres desde un punto de vista socioeducativo, de sistematicidad y de perdurabilidad en el tiempo.

Revisión Bibliográfica

La bibliografía consultada presenta una estrecha vinculación con el tema de los proyectos de autodesarrollo comunitario, los procesos de cohesión social y de la participación social, así como con las minorías culturales, quedando especificada concretamente la misma en el apartado de las obras consultadas en el cuerpo de la tesis.

Prever la Población

El proyecto, en sus objetivos fundamentales, busca facilitar espacios de integración e inclusión social en sentido general, por lo que no excluye a ningún colectivo humano de su realización, en las más disímiles fases. Se centra fundamentalmente en la activación e involucración de las asociaciones, organizaciones, movimientos sociales e instituciones existentes en el barrio, para aportar desde planteamientos colectivos al logro de una mayor cohesión social en la comunidad. No se limita a una edad fija para centrar a los destinatarios o beneficiarios del mismo. En sus acciones pueden participar desde niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, porque la intención es crear mecanismos favorables a los procesos de participación social y al desarrollo de la interculturalidad desde todas las edades y aprovechar todas las fortalezas y espacios posibles para construir nuevas subjetividades comunitarias actuantes en el barrio, a favor de la mejora convivencial, de los encuentros humanos, del desarrollo comunitario y de la cohesión social.

Prever los Recursos

Recursos Humanos

-Se cuenta para implementar las acciones con profesionales del Trabajo Social, Educadores Sociales, Maestros, Informáticos, Psicólogos, Abogados, Pedagogos, con profesores, con agentes vecinales formados, con líderes comunitarios concientizados, con miembros de las diversas asociaciones que actúan en el barrio, con la presencia de miembros de Cáritas Parroquial y con los estudiantes que residen en el Colegio Mayor "La Coma". Se cuenta además, con el apoyo del Ayuntamiento de Paterna, en estrecha coordinación con la Asociación de Vecinos y Entidades del Barrio, con el apoyo de GESPA, fundamentalmente en las acciones derivadas del Área de Inclusión Social.

Recursos Materiales

-Existen diversos espacios habilitados para realizar acciones a favor del fomento de la participación social y del desarrollo de la interculturalidad. Se pueden destacar como los más importantes, las Escuelas e Institutos, varios locales de Asociaciones, La Parroquia del barrio, el *Mercado* del Barrio, el Polideportivo, otras áreas deportivas y parques.

-Existen materiales diversos para implementar las actividades: ordenadores, equipamiento, impresoras, fotocopiadoras, salas de encuentro con las condiciones necesarias, Bibliotecas, Ludotecas habilitadas, folios, bolígrafos, disquetes, proyector, TV, videos y cassettes de vídeo, grabadora y cassettes de grabadora.

Recursos Financieros

-Se cuenta con un presupuesto anual destinado por el Ayuntamiento para la realización de actividades en el barrio en función de su desarrollo. De este presupuesto se pueden destinar determinadas cantidades a la implementación de acciones concebidas en el proyecto, previa concertación con los responsables de delimitar el mismo. En esta dirección, existe total apoyo de la Asociación de Vecinos y Entidades del Barrio “La Coma”.

-Algunas asociaciones y entidades que impactan con sus acciones en el barrio contribuyen con recursos financieros a la realización de actividades.

Recursos Técnicos

-Presencia y colaboración de expertos en determinadas materias. Vínculos con CeiMigra, con profesores universitarios y con otras asociaciones sociales.

-Asesoramiento de profesionales.

-Técnicos que desarrollan sus actividades dentro de los Nuevos programas y proyectos de cooperación y desarrollo que impactan en el barrio.

PLANIFICACIÓN

Una vez culminada la fase diagnóstica, se elabora un plan de acción que contribuya a transformar la realidad actualmente existente en torno al fomento de la cohesión social en el barrio, favoreciendo el desarrollo de las estructuras comunitarias. La planificación se aborda estableciéndose las áreas y dimensiones prioritarias sobre las que se va a intervenir: *Comunicativa-Informativa y de Publicidad, Formativo-educativa, Sociocultural, Aumento de la visibilidad, Creación de Redes, Recreativa-Deportiva.*

Los elementos considerados en el momento de planificación conducen al cumplimiento y al logro de los **objetivos** previstos en el proyecto, los cuales son:

Objetivos generales:

- Contribuir al fortalecimiento de la cohesión social en la comunidad, promoviendo espacios participativos múltiples, que amplíen los márgenes a la interculturalidad, a la integración efectiva y a la creación de redes sociales.
- Educar en la tolerancia, la convivencia, la solidaridad, el desarrollo de la interculturalidad y el respeto a la diversidad cultural, como bases clave en el fomento de la cohesión social en el barrio.
- Facilitar la participación social del mayor número de personas pertenecientes a los grupos minoritarios culturalmente del barrio y de los restantes sujetos personales o colectivos que confluyen en la comunidad.

- Favorecer una mayor integración social entre los grupos minoritarios culturalmente y los restantes miembros de la comunidad.
- Avanzar de forma progresiva, en la coordinación de las actividades, acciones y proyecciones sociales a favor de la cohesión social, del desarrollo de la interculturalidad y de la cooperación entre las distintas entidades sociales, organismos y movimientos organizados que actúan en el territorio.

Objetivos específicos:

- Lograr la máxima participación social posible en la construcción, puesta en marcha y evaluación del proyecto.
- Estimular en los participantes las posibilidades de cambio y mejora para lograr la transformación activa de su entorno.
- Aumentar la autoestima del barrio a partir del reconocimiento y la consolidación del proceso de participación y de la creatividad social.
- Desarrollar actitudes críticas ante la vida, mediante la reflexión y el debate, que permitan contribuir al desarrollo de una comunidad más cohesionada y fortalecida.
- Promover la movilización de todos los recursos humanos y materiales existentes en el territorio y colocarlos en función del desarrollo de la participación social de las minorías culturales, de la interculturalidad, de la integración y de la cohesión social.
- Sensibilizar a las instituciones y colectivos con representación pública en el barrio, acerca de la necesidad de trabajar coordinadamente para facilitar el proceso de cohesión social en el territorio.
- Crear espacios de formación y desarrollo personal y colectivo en los temas tratados en el proyecto.

Metodología

La metodología a utilizar en el proyecto se sustenta en los siguientes principios y características: cualitativa, incluyente, participativa, flexible, activa, didáctica, dinámica, orientada a los actores sociales, a sus intereses y aspiraciones, en tanto sujetos colectivos del cambio y hacia la mejora de la realidad.

Principales tipos de actividades a realizar

- ✓ Actividades comunicativas e informativas
- ✓ Actividades de visibilidad
- ✓ Actividades de publicidad
- ✓ Actividades de difusión
- ✓ Actividades formativo-educativas
- ✓ Actividades socioculturales
- ✓ Actividades recreativas
- ✓ Actividades artísticas
- ✓ Actividades lúdicas
- ✓ Actividades para la creación de redes sociales
- ✓ Actividades deportivas

- ✓ Actividades basadas en la propia experiencia

Técnicas e Instrumentos facilitadores de los procesos sociales

- *Trabajo en grupos pequeños, Trabajos en grupos grandes, Trabajo individual Técnicas de creatividad, Técnicas de participación múltiples, Técnicas de sensibilización, Técnicas de reflexión, Entrevistas individuales, Técnicas de motivación.*

Temporalización

Una vez planificadas las actividades, la temporalización debe considerar los siguientes aspectos:

- Es posible y necesario ejecutar las acciones con una frecuencia sistemática en el tiempo y realizar la evaluación integral de las mismas cada seis meses.
- Realizar un mínimo de una actividad al mes, las cuales pueden ser variadas en su forma y contenidos y se pueden nutrir de diversos modos de acción, así como apoyarse en múltiples grupos sociales o personas que le den una mayor heterogeneidad y riqueza a las mismas.
- Vincularse en su implementación con algunas instituciones, asociaciones, u otras entidades, que permitan la gestión efectiva de los recursos necesarios para organizar y proyectar las actividades. Se deben rotar las responsabilidades de las asociaciones y entidades del barrio implicadas en el proyecto para coordinar la implementación de las acciones cada cierto tiempo. Proponemos tres meses como el tiempo idóneo para las rotaciones.
- En el caso concreto de las acciones de capacitación o educativas, las sesiones o propuestas formativas se pueden realizar semanal o quincenalmente y por un período de tiempo de dos a tres meses.
- Sin embargo, no se propone un tiempo de implementación rígido del proyecto de autodesarrollo, pues el mismo debe irse ejecutando según se vayan creando las condiciones para ello y se logren mayores procesos de protagonismo y concientización por parte de la población que lo ejecutará. No obstante, su puesta en práctica no debe extenderse mucho en el tiempo, porque pueden cambiar las circunstancias en las que emergió el proceso, por lo que consideramos importante comenzar inmediatamente que la comunidad haya validado el mismo.

APLICACIÓN-EJECUCIÓN

Una vez culminada la etapa diagnóstica y de planificación, se pasa a la fase de ejecución, momento en el cual se llevará a la práctica lo concebido en las instancias previas. Este proceso de implementación se orienta y nutre de las acciones y visiones presentadas con anterioridad, pero a la vez enriquece en la práctica lo previamente planificado, dándole un sentido más dinámico e integral al proyecto. Lo planificado no es una camisa de fuerza, es una guía hacia el proceso de desarrollo y por consiguiente es flexible, enriquecible y perfectible; hacia esa dirección se encamina el proceso de ejecución, el cual se apoya en los siguientes principios de actuación:

- Promover el *protagonismo de las personas* en todos los momentos de implementación del proyecto.
- Con el proyecto se busca contribuir al *desarrollo sostenible* de la comunidad.
- Facilitar una *gestión integrada* en cada uno y todos los momentos de ejecución de las acciones.

- La puesta en práctica del proyecto debe contribuir y a la vez apoyarse en la *articulación de las distintas sinergias* que favorecen la acción barrial de forma sistemática.
- Debe imperar una *lógica trasndisciplinar* en cada una de las actuaciones y propuestas.
- El proyecto, para que sea efectivo en su fase de aplicación, debe presentar un *carácter abierto*, donde prime la dimensión exploratoria del mismo y su voluntad de *acción colectiva*, además de ser *viable socialmente*.

EVALUACIÓN

Evaluación de diagnóstico

En el proceso de recogida de datos se buscó siempre la prevalencia del contacto directo con la situación concreta bajo estudio y con los sujetos de la investigación, pues la variante metodológica asumida y las técnicas con carácter participativo, contribuyeron a ello. Las causas que generaron los principales problemas relacionados con el proceso de cohesión social y que han sido presentadas con anterioridad en el proyecto, fueron adecuadamente debatidas y contrastadas; las mismas son:

-Escasa motivación en la población del barrio para emprender acciones de protagonismo social. A esta falta de motivación se le suma la apatía, el desánimo, el bajo sentido de pertenencia de muchas personas y la poca implicación en las acciones barriales.

-Deficiente organización comunitaria, lo que no permite desarrollar con claridad los objetivos estratégicos que aunque inadecuadamente estructurados, se visualizan como fundamentales para conducir el desarrollo de la comunidad a otros planos superiores.

-Las políticas de desarrollo del barrio no incluyen la apertura a los procesos de interculturalidad desde una clara propuesta prospectiva y adecuadamente planificada.

-Existen problemas con los sistemas informativos del barrio, careciéndose de líneas de acción claras en este sentido.

-Deficiente formación en las diversas instancias y dimensiones relacionadas con los procesos de participación, integración y cohesión social a nivel de comunidad.

-Sobrecarga o carga excesiva de algunos de los principales líderes comunitarios y miembros más representativos de los diversos universos culturales, generada fundamentalmente por la creciente cantidad de tareas y sobrecargas de disímiles tipos a las que se enfrentan.

-Condiciones objetivas múltiples, que impiden un desarrollo sostenido en el tiempo, de las acciones de participación y cohesión social.

-Problemas con la planificación estratégica y con las búsquedas de desarrollo comunitario en el barrio.

Evaluación del proceso

Este tipo de evaluación implica un análisis crítico, permanente y sistémico acerca de cómo se va a desarrollar el proyecto en todo su devenir. De esta forma, permite garantizar una retroalimentación constante de la práctica comunitaria. La misma está encaminada a supervisar la ejecución del proyecto de autodesarrollo, apreciando los logros parciales y considerando las condiciones en que los mismos se van alcanzando, permitiendo la entrada a valoraciones en torno a las acciones y los resultados que, aún sin estar previstos, se produzcan.

La evaluación de proceso es esencialmente formativa y utiliza como referente y criterio general lo previsto en el proyecto de autodesarrollo comunitario. De forma tal, que sus resultados permitan orientar las decisiones que durante la marcha deben hacerse del proyecto de cambio, mejorando de ese modo el proceso, así como garantizando el resultado final y la eficacia del mismo. La evaluación garantiza la implicación, así como el desarrollo del poder ser de los sujetos protagónicos. Sería una evaluación desde el propio proceso y no desde fuera de este.

Evaluación Final o de Resultados

Aquí se evalúan los resultados finales inmediatos del proyecto, analizándolo desde una perspectiva orgánica y de totalidad. Se analizan los resultados finales una vez producidos los mismos, lo que permite orientar la toma de decisiones sobre el futuro del proyecto en torno a su continuación, extensión, reformulación, finalización y otros ejes centrales.

El proceso puede dar entrada a la evaluación de los resultados, en términos de actitudes, de proyectos y propuestas colectivas, lo que hace de la misma un espacio de crítica y autocrítica hacia el mejoramiento humano total, que permite comprender no solo lo que sucede en la praxis, sino también por qué y cómo sucede.

ESTRATEGIAS DERIVADAS DEL PROYECTO

El proyecto de autodesarrollo comunitario precisa sustentarse en diferentes estrategias, que permitan lograr transformaciones sustantivas en el modo de vida actual del barrio y de esta forma, concretarse hacia todos los niveles de realización posible. Es por ello que debe integrarse por estrategias orgánicamente articuladas, que faciliten la búsqueda del desarrollo sostenible de la comunidad. En este caso particular, las estrategias propuestas por los sujetos fueron la comunicativa y la educativa.

Estrategia de Comunicación

Principales postulados en los que se sustenta la Estrategia de Comunicación

La Estrategia de Comunicación responde a la necesidad de planear un sistema comunicacional que contribuya a que la población de “La Coma” conozca no sólo la existencia del proyecto, sino que sea informada y participe más activamente de las actividades y acciones del mismo, en el sentido de darle una mayor visibilidad a sus propuestas concretas, pero sobre todo, para contribuir a su perfeccionamiento a través de la máxima implicación posible de las diversas colectividades sociales.

Se pueden destacar como principales características de la Estrategia de Comunicación, su carácter dinámico, sistémico y procesual, los cuales orientan su accionar para incidir sobre la situación problemática detectada. Los factores que la componen poseen una mutua interdependencia e interrelación entre sí, ya que en la medida en que se modifica un elemento de la misma, afecta a los demás en algún sentido. Ello demanda ajustes continuos según las direcciones que vayan sucediéndose en la práctica. Por tanto, ésta no puede ser entendida como una propuesta definitiva, sino como un proceso de orientación para la acción. De aquí se infiere que los contenidos de sus componentes pueden sufrir modificaciones y reajustes, de acuerdo a cada situación concreta.

Discurso Básico

Constituye un imperativo convertir el tema de la cohesión social en el territorio en un elemento de reflexión, indagación y exploración experiencial y cognoscitiva total, para contribuir al florecimiento de estructuras comunitarias más seguras y saludables. Con ello se pretende la habilitación de nuevas formas de participación, para que el barrio se responsabilice de sus propias problemáticas y situaciones, siendo capaz de emprender nuevos caminos de acción social. Esto significa que se debe tener acceso a la información básica y las políticas necesitan ser explicables con total transparencia, antes de que se exhorte a la comunidad a participar. Esta participación debe reflejar los proyectos de vida de los sujetos miembros y potenciar la conciencia crítica respecto a estas situaciones cotidianas.

A partir de aquí se pretende modificar esta situación persiguiendo como **Objetivos Estratégicos** los siguientes:

Objetivo General:

- Proponer una Estrategia de Comunicación que contribuya al fomento de la cohesión social en el Barrio “La Coma”.

Objetivos Específicos:

- Propiciar flujos de comunicación eficiente en la comunidad, donde se aborde discursivamente lo relacionado con las acciones de educación y concienciación en los diferentes procesos de intercambio cultural y de fortalecimiento de la cohesión social.
- Potenciar a nivel comunitario el proceso de participación social de las minorías y diversidades culturales, apoyándose en los medios de comunicación y demás soportes informativos y comunicativos que se puedan gestionar y habilitar en el barrio.
- Promover a través de la comunicación interpersonal, intragrupal, intergrupala, interorganizacional, intracomunitaria, o extracomunitaria, los diferentes productos y acciones educativas, investigativas, organizativas y culturales (sobre los ejes teóricos tratados) de la comunidad, con el fin de que los públicos internos y externos a ésta, puedan acceder a ellos.
- Trazar acciones organizativas de comunicación que apoyen la realización de las múltiples actividades y que se encaminen al fortalecimiento de las estructuras comunitarias.
- Utilizar mecanismos de retroalimentación de los procesos de comunicación, que permitan evaluar los niveles de desarrollo alcanzados por la comunidad en materia de cohesión social.

Interdependencia entre las líneas de acción

Las líneas de acción se encuentran estrechamente interconectadas entre sí, poseyendo un carácter cíclico, de interrelaciones sistemáticas, donde el proceso de acción se sucede tantas veces como sea necesario. Vista la comunidad como un espacio complejo de interrelaciones recíprocas, no puede parcelarse en su abordaje desde las diferentes líneas de acción, pues de uno u otro modo, en mayor o menor sentido, todas las directrices están en una mutua interdependencia y sincronización.

Línea de acción organizativa

Esta línea de acción contribuirá a la implementación efectiva de las demás líneas. Por la necesidad de determinar lo que se quiere hacer y el cómo realizarlo, se torna vital considerar los elementos organizativos que garantizarán el cumplimiento de las actividades requeridas y la forma en que estas interactúan entre sí, para lograr una mejor funcionalidad y efectividad estratégica.

Acciones que responden a la línea organizativa

- Se organizan varios cursos especializados sobre el tema de la cohesión social, para la capacitación y formación de los diversos colectivos en el barrio, ya sea a través de líderes comunitarios, agentes sociales o de personas interesadas en formarse en esta materia.
- Se planifican actividades comunicativas múltiples para contribuir al aprendizaje significativo de los procesos relacionados con la interculturalidad, la participación social, la integración y la cohesión social. (Aquí se propone la realización de Talleres, Conversatorios, Eventos, u otras acciones)
- Se evalúan las acciones que realizan las asociaciones para insertar los temas de la cohesión social y sus múltiples procesos bases, en las dinámicas comunicacionales de cada una de ellas. (Se propone la utilización de informes, encuentros periódicos con la población, buzones de sugerencias, aplicación de encuestas, entrevistas)
- Es factible que la Asociación de Vecinos y Entidades del Barrio, realice actividades trimensuales para abordar el análisis y los grados de desarrollo alcanzado en el barrio en el tema de la cohesión social. (Se recomiendan charlas, conversatorios, mesas redondas, debates dirigidos, talleres)
- Se realizan Caminatas Interculturales, Visitas a lugares Ecológicos de Referencia que puedan servir como espacios de acercamiento intercultural y Jornadas de Convivencia, donde se viabilicen espacios múltiples para el intercambio comunicativo y el aprendizaje significativo.
- Se crean Comisiones de Trabajo para promover debates sobre el proceso de cohesión social en el territorio y con temas relacionadas con dicha categoría.

Línea de Acción Comunicativa

Esta línea de acción permitirá promover múltiples procesos participativos que facilitarán la elaboración de programaciones conjuntas, así como lograr que la población no sólo esté permanentemente informada, sino que sea más protagónica de sus procesos de desarrollo.

En la Estrategia se utilizarán tres estilos de comunicación según el propósito comunicativo que impere en cada momento concreto: *La puramente informativa, La comunicación persuasiva, La comunicación participativa o dialógica.*

Acciones que responden a la línea comunicativa

- Se podrá crear un Grupo de Comunicación que coordine las acciones comunicativas relacionadas con los procesos de cohesión social en el barrio y que estaría en contacto sistemático con las entidades rectoras de esta dimensión en el Ayuntamiento de Paterna.
- Es factible crear un Grupo de Divulgación Comunitario, donde se dé a conocer el Proyecto de Autodesarrollo y sus salidas estratégicas y se coordinen propuestas para su implementación efectiva.
- Se debe potenciar la utilización de los diferentes medios con que se cuentan en el barrio (páginas Web, Internet, correo electrónico, Revistas Electrónicas, la Radio del barrio, medios audiovisuales, elementos gráficos, entre otros) para dar promoción a las diversas acciones que sobre el desarrollo de la cohesión social y la búsqueda de la participación social de las minorías culturales se realicen en la comunidad.
- Se codifican y controlan los diferentes mensajes enviados a los medios para su promoción y emisión, por algún representante del Grupo de Comunicación.

- Es factible promover la participación de especialistas sobre la temática en espacios de radio, televisión y prensa plana, u otros escenarios afines, para abordar las problemáticas de la cohesión social a nivel local y de ese modo estimular el nivel de compromiso social con las soluciones.
- Se contribuye al desarrollo pleno de la biblioteca del barrio y se realizan acciones para incrementar y actualizar sus fondos bibliográficos, fundamentalmente los relacionados con la historia pasada y actual de la comunidad y con las proyecciones que se visualizan en el mismo.
- Se estrechan las relaciones con los Centros de Documentación e Información vinculados a las temáticas con las que se conecta la cohesión social en el territorio valenciano. (CeiMigra, Bibliotecas, u otros espacios)
- Se pueden habilitar “Kioscos de Información” a través de los cuales se informe sobre temas relacionados con el proceso de participación y cohesión social en el barrio y con la búsqueda de la interculturalidad. Pueden actuar además, en dicho contexto y de forma complementaria, grupos de música y de danzas, al mismo tiempo que se pueden presentar pintores y escultores de diferentes culturas, reflejando en sus obras creaciones con un sentido de acercamiento humano intercultural.
- Programa Especial de Radio Plurilingüe, a través del cual se analicen temas relacionados con la participación social de las minorías culturales, los derechos de los grupos minoritarios y de los inmigrantes, la búsqueda de concientización por parte de la sociedad de acogida, lo necesario del proceso de integración social para el desarrollo de la sociedad. (Se puede transmitir información en castellano, valenciano, Inglés, Francés, en Árabe, en Fang)

Línea de Acción Educativa

Las acciones educativas deben apoyarse en los principios de la horizontalidad y la participación, así como en la consecución del proceso de aprendizaje mediante la acción, para propiciar cambios profundos en los sujetos individuales y colectivos.

Acciones que responden a la línea educativa

- Se detecta, capacita y forma a los principales actores sociales, quienes promoverán el proceso de transformación de la cohesión social en la comunidad.
- Es factible la realización de Talleres de Formación sobre la cohesión social, el estudio de las diversidades culturales y los procesos de desarrollo comunitario sostenible. (Se recomienda involucrar a las asociaciones u otros grupos sociales en estas actividades)
- Se implementan acciones de apoyo al sistema comunicacional, consistente en el montaje de Exposiciones Interculturales, Carteles de Nacionalidades, Murales Informativos y en la realización de Concursos sobre las historias de las culturas, Campañas de Integración Social, mítines reivindicatorios y discusiones de las principales disposiciones jurídicas que regulen lo relacionado con la participación social, la cohesión social, los procesos de integración social, el desarrollo local, los procesos migratorios, u otros afines.
- Desarrollar un Multiespectáculo para promover las culturas gitana y española, así como para facilitar el intercambio de todas las aportaciones interculturales coexistentes en el barrio.

Línea de acción investigativa

Se parte del supuesto de que el proceso de investigación ofrece a las personas un rico conjunto de situaciones, al igual que de experiencias significativas y relevantes para intercambiar y confrontar sus ideas, hipótesis y opiniones sobre el mundo, así como la oportunidad de reflexionar sobre las acciones realizadas y los resultados obtenidos, apoyándose en los aportes y herramientas instrumentales que cada disciplina brinda, para acceder a una interpretación crítica y a una comprensión de la realidad como totalidad.

Acciones que responden a la línea investigativa

- Se estimula la presentación de trabajos investigativos en eventos científicos, propiciándose la interacción entre estudiosos de diferentes especialidades interesados en la temática.
- Se promueve la ejecución de proyectos investigativos o de impacto social relacionados con los temas de la cohesión social del territorio, con la participación de las minorías culturales en la comunidad, con el desarrollo integral del barrio, con los derechos de los inmigrantes, u otros afines.

Sujetos, Niveles y Alcance:

Se pretende trabajar en la implementación de las acciones, con la coordinación efectiva de todos los actores implicados del proceso de desarrollo comunitario, es decir:

- Con la población del barrio, así como con todos los agentes sociales que impactan con sus acciones en el mismo.
- Con las estructuras gubernamentales representadas.
- Con los diferentes profesionales y demás recursos humanos existentes en la comunidad.

Se parte del supuesto de que una estrategia para que sea efectiva en sus pretensiones implementadoras, debe abarcar toda la realidad y los variados componentes que la conforman. Respondiendo a este mismo principio de integralidad, se buscará conjugar el nivel personal, el grupal y el comunitario, pues las diferentes líneas de acción consideradas, operan en estas tres vertientes y aunque el nivel grupal será el de mayor significación, no se descuidarán los demás marcos de actuación, que aportan sólidos argumentos y espacios potenciadores para la modificación de comportamientos y la creación de actitudes favorecedoras de un mayor protagonismo social.

Por otra parte, la presente estrategia se ha diseñado y concebido para operar al interno de la comunidad, por lo que posee un alcance local, lo que no quiere decir que desconsidere otros posibles espacios, elementos y fuentes fuera de los márgenes de este contexto, ni que deje de ser necesario la utilización de insumos que no se encuentren precisamente dentro de sus contornos fronterizos. Además, resulta provechoso diseminar y sistematizar las experiencias, metodologías y otros procedimientos, que en este contexto brinden resultados positivos y puedan extenderse (respetando las situaciones sociohistóricas concretas) a otros espacios de actuación.

Evaluación

La evaluación da la medida de si lo logrado en la praxis se acerca y responde a los Objetivos Estratégicos trazados en la Estrategia Comunicativa y cómo se logra o no, la implementación de las variadas e interconectadas líneas de acción, para permitir una readecuación racional y una optimización en el vínculo de los actores sociales al interno de la comunidad.

Para realizar la misma, pueden ser útiles técnicas como la observación, tanto directa como indirecta, el sondeo de opinión y otros procedimientos complementarios, que permitan la

creación de mecanismos de resortes internos para el autodesarrollo de la comunidad como un todo.

Logística: Recursos básicos con que se cuenta para el desarrollo de la Estrategia

Partiendo de un análisis minucioso de la puesta en práctica de esta Estrategia Comunicativa, se determina que se cuenta con los recursos humanos y materiales para su implementación efectiva.

Recursos Humanos: Divulgador, Dinamizador Comunitario, Informático, Personal capacitado, Colaboradores sobre la temática, Capacitadores, Estudiantes capacitados.

Recursos Materiales: Ordenadores, Disquetes, Proyector, TV, Videos y casetes de vídeo, Grabadora y casetes de grabadora, Correo electrónico, Papel, Impresora, Fotocopiadora.

ESTRATEGIA EDUCATIVA

La Estrategia Educativa es definida por María Antonia Rodríguez del Castillo como la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo, que permite la transformación de los modos de actuación de las personas para alcanzar en un tiempo concreto, los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales. Según la autora, toda estrategia educativa debe tener los siguientes momentos:

I) *Introducción o Fundamentación:* Aquí se establece el contexto y la ubicación de la problemática a resolver, así como las ideas y los puntos de partida que fundamentan la estrategia.

II) *El diagnóstico,* que indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III) *Planteamiento del objetivo general.*

IV) *Planeación estratégica:* Aquí se definen las metas u objetivos a corto, mediano y largo alcance, que permitirán la transformación del objeto, desde el estado real, hasta el deseado. En este momento se proponen las acciones, recursos, medios y métodos, para cumplir con los objetivos propuestos.

V) *Instrumentación:* En esta fase se explica cómo se aplicaría la estrategia, bajo qué condiciones, durante qué tiempo y se precisan los responsables y participantes.

VI) *Evaluación:* Se definen los logros y los obstáculos que se han ido venciendo, realizándose una valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

Fundamentación de la Estrategia Educativa

La estrategia educativa que se propone, se soporta en las siguientes concepciones y criterios:

- Debe verse como un todo integrado y sistémico, que permita en cada momento de su realización, fomentar la participación plena, la interacción y la cooperación profunda entre cada uno y todos los participantes (actores personales o colectivos).
- Los procedimientos, concepciones y métodos que habilitarán la misma, van hacia la búsqueda de los elementos dinámicos, afectivos, motivacionales, volitivos, axiológicos, actitudinales y comportamentales, que se configuran en la historia personal de los sujetos individuales o sociales y en sus situaciones de vida.

- Su flexibilidad, lo que indica que puede sufrir modificaciones y enriquecimientos durante su implementación, requiriendo el desarrollo de actitudes de apertura, en los sujetos que participan del proceso educativo.
- Pretende contribuir a la formación más integral y plena de los actores implicados e influidos por la misma, a través del desarrollo prospectivo de sus niveles de conciencia respecto a las categorías trabajadas y debatidas.
- Precisa aplicarse a las situaciones de vida cotidiana de los sujetos, permitiendo que en cada acción se desarrollen variantes de solución, con tendencia desarrolladora.
- Combinar la reflexión teórica, la experiencia práctica y la comprobación empírica.
- Retomar los pilares en los que se sustenta la educación del futuro: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. A su vez, debe estar encaminada a *educar para la diversidad, educar en el respeto a la dignidad humana, educar contra toda forma de discriminación y de exclusión social, educar contra el racismo.*

Para lograr la realización práctica real de estos criterios, es preciso que se incorporen las siguientes exigencias estratégicas:

- Preparación, capacitación y formación de los agentes de cambio, líderes y facilitadores del proceso.
- Garantizar el compromiso de los agentes sociales con los objetivos-metas propuestos y viabilizar la implicación consciente y activa de los participantes en las actividades.
- Considerar la riqueza y variedad de expresiones culturales de cada uno de los grupos que componen el barrio.
- Promover los trabajos en grupos correflexivos.
- Habilitar espacios múltiples para promover una evaluación y retroalimentación constante de las acciones y sus impactos.
- Estimular la profundidad del pensamiento y el desarrollo pleno de los procesos creativos, en relación con las problemáticas que impiden el pleno desarrollo de la cohesión social en el barrio y acerca de las formas de transformar esta situación.
- Incentivar una actitud crítica y de apertura al cambio.
- Construir contenidos y compartir actividades que impliquen el desarrollo de nuevas zonas de expresión, sentido y desarrollo para los sujetos implicados.
- Incentivar la búsqueda y reflexión sobre criterios de diversas fuentes.
- Estimular a los participantes a que realicen múltiples valoraciones sobre un mismo problema a resolver.

Diagnóstico

En el barrio se presentan una serie de problemas educativos que no favorecen el fortalecimiento de la cohesión social en sus marcos expresivos. Es bajo el nivel educativo existente en el territorio; no hay una educación intercultural, ni siquiera se tiene concebido ni previsto fortalecimientos en esta dirección; tampoco existen referentes positivos para mirar educativamente el tema de la interculturalidad, ni para integrarse a través de la participación social.

Es un contexto educativo y cultural que marca mucho a las personas; las dificultades de convivencia histórica que acarrea el barrio consigo son muy fuertes y aún no se han resuelto

definitivamente. De forma tal que existen problemas múltiples, en los planos históricos, estructurales, funcionales, económicos, en los modos y estilos de vida, en el trazado de proyectos colectivos y personales, que impiden el fortalecimiento de la cohesión social en el territorio. A pesar de estos señalamientos, hoy día existe en el barrio una mayor conciencia social por parte de los agentes de cambio y de los grupos organizados, acerca de la necesidad de luchar educativamente para consolidar las bases de una cohesión social plena y para que los derechos de las minorías culturales sean valorados y justipreciados en beneficio de una convivencia más justa, plena, aportativa y solidaria.

Planteamiento del Objetivo General

- Contribuir educativamente a la potenciación de la cohesión social en el Barrio “La Coma”.

Planeación Estratégica

Con la estrategia educativa se propone un conjunto de acciones que pretenden facilitar el cumplimiento del objetivo general determinado. Constituye un proceso de reflexión continua que toma muy en cuenta el entorno social y sus movimientos, caracterizado éste por la presencia del cambio y la incertidumbre. Se puede entender la estrategia educativa como una serie de acciones, programadas y planificadas, que cobran cuerpo implementador, a partir de determinados intereses y necesidades, detectados en un contexto témporo-espacial de interacción humana concreta.

A través de este proceso estratégico de planeación, se facilita la identificación de mejores oportunidades, al fundamentarse sobre criterios, supuestos y análisis más objetivos y sociocríticos. La planeación estratégica, tal y como está concebida en éste análisis, intenta visualizar el escenario del futuro del barrio, que apoyado en una visión realista, contribuya a transformar sustantivamente el estado de cosas del cual se parte.

Acciones de la Estrategia Educativa

- ✓ Organizar *sesiones de capacitación y formación*
- ✓ Realizar *charlas abiertas,*
- ✓ Realizar *actividades educativas al aire libre*
- ✓ Efectuar un *Concierto Intercultural*
- ✓ Realización de *Cine Debates*
- ✓ Realizar un *Festival de Cine sobre Diversidad Humana.*
- ✓ Realizar actividades interculturales y acciones educativas
- ✓ *Discusiones en Panel:*
- ✓ Organizar *cursos de formación y de postgrado,*
- ✓ Realización de *diagnósticos educativos*
- ✓ *Crear espacios de intercambios múltiples*
- ✓ Elaborar una *Multimedia Educativa*
- ✓ Propiciar *visitas dirigidas* a escuelas e institutos de diferentes niveles,

- ✓ Realizar un *Taller de Fotografía sobre Diversidad Cultural*,
- ✓ Realizar *Fórum Teóricos*
- ✓ *Discusiones y Charlas en Grupos Reducidos*,
- ✓ Descripción de *Visiones de Futuro* sobre las proyecciones y aspiraciones de la comunidad.
- ✓ *Realizar documentales* y debatirlos críticamente.

Las acciones que se proponen y que no solo pueden, sino que necesitan ser enriquecidas, ampliadas y profundizadas, demandan co-estructurarse y co-implementarse sobre métodos interactivos de hacer trabajo estratégico educativo, lo que debe propiciar una participación generadora de transformación comunitaria profunda.

Instrumentación

En este momento se realiza la puesta en práctica de las acciones propuestas, las cuales permiten lograr el cumplimiento del objetivo trazado y de la planeación estratégica visualizada. La cristalización del proceso encuentra concreción en este momento, con la implementación de múltiples acciones favorecedoras de la reflexividad, la motivación y el compromiso de los sujetos implicados.

La estrategia educativa constituye un vehículo adecuado para contribuir al desarrollo de una mayor concientización por parte de los actores sociales y demás grupos culturales residentes en la comunidad, acerca de la necesidad de crecer en los niveles de protagonismo social; a su vez, crea espacios para promover la interculturalidad desde una visión formativa y propone acciones concretas para actuar hacia nuevas formas de desarrollo comunitario y de fortalecimiento de la cohesión social en la comunidad.

Los recursos que facilitan la realización de la misma, deben ser múltiples y emerger de la propia interacción social, así como de las propuestas que se propongan colectivamente. Aquí se pueden utilizar técnicas grupales, participativas y de intercambio. Se puede además, insertar estudios de casos específicos relacionados con los problemas detectados, análisis en situaciones *in situ*, observación de medios audiovisuales y la valoración crítica de los mismos, entre otros procedimientos que se propongan como positivos.

Evaluación

El proceso de evaluación de la estrategia constituye un momento educativo cardinal, en el cual debe confluir la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, permitiendo un análisis crítico profundo de lo acaecido en cada etapa, la calidad de las acciones y los múltiples procesos concretados. Esta evaluación precisa ser realizada desde una perspectiva formativa integral.

La vía que se propone como más efectiva para realizar el proceso de evaluación de la estrategia, es aquella que logra sinergias profundas entre todos los implicados dentro de la implementación de la misma, lo que permite valorar multilateralmente las dimensiones de los aprendizajes, privilegiando que cada quien pueda realizar su propia evaluación, con calidad y carácter personalizado, lo que constituye un factor clave para el desarrollo de los procesos de cohesión social.

De manera sistemática, es necesario estimular:

- *La autoevaluación*: con ella las personas realizan un autoanálisis acerca de su aprendizaje y valoran en qué medida la incorporación activa de los mismos les

posibilita ganar en criticidad. Permite el reconocimiento de los logros y las limitaciones presentadas en la construcción del proceso de aprendizaje compartido y el compromiso con la crítica constructiva hacia los otros.

- *La coevaluación:* aquí los participantes expresan los criterios que se van conformando del aprendizaje de los demás, valorándose la profundidad de los análisis, la preparación y capacidad de argumentación y se analiza cómo el otro ha contribuido con su propio aprendizaje, o ha generado impacto y transformaciones en sus reflexiones, criterios y posturas asumidas.
- *Heteroevaluación:* en la misma, el facilitador lleva un registro sistemático del aprendizaje incorporado por los sujetos de la investigación, abriendo espacios a sus valoraciones sobre los procesos y resultados concretos. La idea central sería propulsar las búsquedas de ayudas pedagógicas coestructuradas, orientadas hacia el enriquecimiento de los criterios evaluativos, a partir de los significados compartidos y el aumento de la aceptación de los criterios evaluadores definidos de manera conjunta, propiciando su zona de desarrollo potencial.

PRINCIPAL BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

1. ANDER EGG, E., (2001), Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad en Selección de Lecturas sobre Trabajo Social Comunitario. Curso de Formación de Trabajadores Sociales. Centro Gráfico de Villa Clara, Cuba.
2. COLECTIVO DE AUTORES., (2002), Potenciando el Autodesarrollo Comunitario. La Experiencia del Consejo Popular Abel Santamaría. Santa Clara. Septiembre 2002.
3. COLECTIVO DE AUTORES., (2007), Informe del Consejo Científico Provincial de Ciencias Sociales de Villa Clara. Concepción integrada para la estrategia de desarrollo municipal en Villa Clara. Septiembre. Cuba.
4. GARCÍA ROCA, J., (2004), *Políticas y Programas de Participación Social*. Madrid. Editorial Síntesis.
5. GONZÁLEZ CASANOVA, P., (2004), Comunidad: la dialéctica del espacio. Revista Tema Nro. 36, enero-marzo. La Habana. Cuba.
6. LANDER, E., (2005), La colonialidad del saber: Eurocentrismo y Ciencias Sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana. Cuba.
7. MARCHIONI, M., (2001), Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria. Editorial Popular.
8. PÉREZ YERA, A., (2006), Taller sobre Paradigmas del Centro de Estudios Comunitarios como parte del Curso en Teorías Sociológicas Contemporáneas. Cuba. (Coordinador). Villa Clara. Cuba.
9. RIVERO, R.; RIERA, C.; ALONSO, J., (2004), *Gestar lo Comunitario GEDCOM*. UCLV. Cuba
10. SOUSA SANTOS, B. (1999), “Reinventar a democracia; entre o pré-contratualismo e o póscontratualismo”. En: OLIVEIRA, F., y PAOLI, M. C., *Os sentidos da democracia. Políticas do dissenso e hegemonia global*. Vozes, Petrópolis.