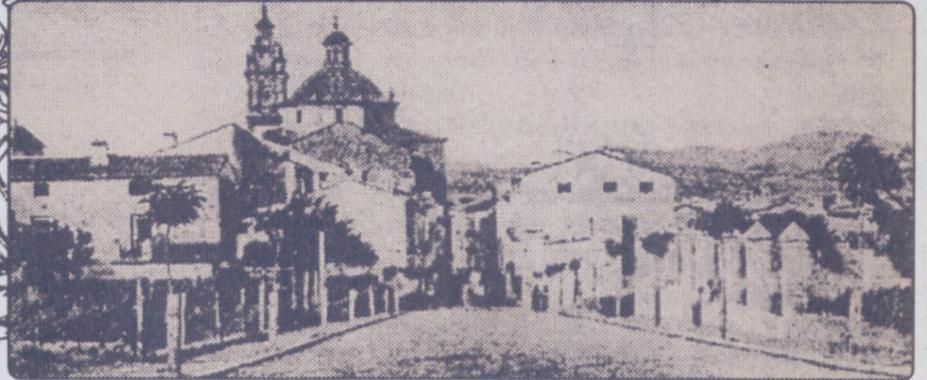


LA FENIX



nº 64

CHELVA - La Serrania



Verano
2002



LA FENIX TROYANA

REVISTA TRIMESTRAL



SEGUNDA ÉPOCA

AÑO 10. N°64

RESUMEN DE VERANO
OCTUBRE 2002

Dirección y Suscripciones:
Apdo. de correos 001
46176 CHELVA

Imprime:
Gráficas Serranía, s.l.

Precio: 2,75 €
Tirada: 525 Ejemplares

Depósito Legal V-417-1985

Portada: Fachada del
Teatro Alegre hacia 1960.

Foto: *Ramona Zapater Alegre*

La redacción de la Fénix Troyana
no se hace responsable de la
opinión de sus colaboradores ni
se identifica necesariamente con
la misma.

CONSEJO REDACCIÓN.

Gustavo Fombuena Martí
Sergio Martínez Roda
Ismael Roger Martínez
M^a Isabel Navarro Evangelio
Jose Raúl Lloria García
Amparo Gómez Diago
Rafa Romero Sevilla

COLABORADORES.

Jerónimo Torralba Rull
Isabel Fababuj Rubio
Elena Andrés Alcaide

25 ANIVERSARIO DE LA "FIESTA DE LA SERRANIA"

El sábado 5 de noviembre de 1977 celebramos en Chelva la "Iª Jornada Popular de la Serranía". En plena transición política, celebradas ya las primeras elecciones generales del país, en proceso de formación la nueva Constitución que habría de contemplar los estatutos de autonomía de las distintas nacionalidades de España, en nuestra comarca ya iniciábamos un movimiento reivindicativo de libertad e identidad comarcal, a la par de los "aplects" que el "darrer diumenge d'octubre" se celebraban en las comarcas de habla valenciana: El Puig, Gandia, Xàtiva, ...

La iniciativa partió ese mismo verano de un grupo de jóvenes de Chelva, por citar algunos, Antonio Alonso, Juan Carlos Diago, Paco Domingo, José Romero, José Vte. Mares ... que nos pusimos en contacto con otros del resto de la comarca, César Cortés, Chimo Sánchez (Aras), Octavio Vila, Alfonso Polo, Eduardo Collado (Titaguas), Gerardo Martínez, José Varea (Tuéjar), Rafael Calduch, Jesús Martínez (Villar), Enrique Moreno, Rafael Gil (Higueruelas), etc. La idea fue acogida con entusiasmo, y creamos una Coordinadora que hasta la celebración de la "jornada" se reunió semanalmente en los distintos pueblos.

Naturalmente no se contaba con ningún tipo de apoyo económico público, y pudo llevarse a cabo con la participación altruista y desinteresada de todos. Para conseguir los fondos imprescindibles recurrimos a la venta de pegatinas, muy al uso en la época, y de llaveros, confeccionados de forma artesanal, con lo que también se

conseguía cierta publicidad necesaria. Además hacía falta imprimir varios miles de carteles alusivos, y de bajo precio, por lo que se realizaron a una sola tinta con fondo amarillo, el diseño definitivo fue responsabilidad de Marisa Perales.

El ayuntamiento de Chelva facilitó el "tablao" de las fiestas, equipo de megafonía y tomas eléctricas, además del edificio. La parroquia prestó los locales de la antigua academia como albergue para que pernoctaran los que así lo deseasen. Varias cooperativas de la comarca donaron vino para animar a la concurrencia.

Como el tiempo lo requería levantamos una hermosa hoguera en la plaza, que se repitió los años siguientes como algo emblemático en las sucesivas "jornadas".

Por la tarde comenzaron a llegar asistentes, no sólo de la comarca, sino también de fuera, una verdadera avalancha de gente que no cesó hasta altas horas de la madrugada, y este fue el verdadero éxito de la fiesta, el amplio eco que tuvo en la comarca y la masiva respuesta. Hay que destacar que todo se desarrolló sin incidentes ni altercados, la Guardia Civil se mantuvo discretamente vigilante y sólo intervino en una ocasión para retirar la bandera republicana que portaban unos forasteros. La anécdota la pusieron los jóvenes de Aras que acudieron y regresaron en carro.

El motivo central de la fiesta fueron las distintas actuaciones musicales que tuvieron lugar por la noche y corrieron a cargo del dúo "Paco y Maño" de Cheste, "Maribel y Charli" de Chelva, que entre



otras interpretaron su preciosa canción "La serrana" y el grupo folk "Alimara" que también cantó en valenciano.

A mitad de las actuaciones se leyó un manifiesto en el que se repasaban las carencias de la comarca y se reivindicaba la mejora de la seguridad social y el sistema productivo agropecuario, minero e industrial, el sistema sanitario y educativo, y las carreteras, citando en concreto el tramo de "la Salá" que llevaba años inacabado. Todo en base a la unión de las gentes de la comarca y con la esperanza puesta en la democratización de los organismos públicos y expresamente la autonomía para el País Valenciano. Terminó el texto al grito de "¡Por la unidad de La Serranía! ¡Viva el País Valenciano!".

En los días siguientes nos volvimos a reunir los organizadores y se decidió crear una "Coordinadora para la IIª Jornada Popular de La Serranía", la próxima convocatoria tendría lugar en el Villar del Arzobispo en la misma fecha del próximo año.

La conciencia reivindicativa de la comarca fue poco a poco mayor y más sistemática. La Asociación Democrática y Cultural (Villar) comenzó a sacar el boletín "La Serranía". La tercera Jornada Popular tuvo lugar en Pedralba y la cuarta en Tuéjar (la Coordinadora de ésta última también sacó un boletín con artículos referentes a la comarca). Podríamos considerar estas primeras Jornadas similares en cuanto a organización y carácter. Progresivamente adquirieron mayor contenido cultural, con exposiciones, comidas populares, folklore, charlas-debate, competiciones deportivas, etc. y también festivo, haciéndose imprescindible la verbena nocturna. Los ayuntamientos, ya democráticos, así como la Diputación

1ª JORNADA POPULAR DE LA SERRANÍA



Provincial y la Consellería facilitaron la financiación. La denominación se popularizó como "Fiesta de la Serranía" y a estas se adhirieron asociaciones de diversa índole de los distintos pueblos.

La Coordinadora de Concejalías de Cultura creó la revista trimestral "La Serranía: revista comarcal de información y cultura" (1984-1988) que contribuyó en gran manera a este proceso aunque no perduró todo lo deseable.

Las jornadas fueron ganando carácter cultural y perdiendo el reivindicativo, hasta el punto de que la convulsión que supuso la lucha contra el almacén de residuos radiactivos, los conocidos "pararrayos", en 1989, no tuvo reflejo en ninguna de ellas.

Se celebraron hasta dieciséis Fiestas de La Serranía en sucesivos pueblos: Andilla, Alpuente, Titaguas, Alcublas ..., curiosamente la última tuvo lugar en Chelva en 1998, único pueblo que la repitió.



En los años noventa se han incrementado las agresiones medioambientales en nuestra comarca, la abusiva explotación forestal, todavía más desmesurada la de recursos mineros de áridos y caolín a cielo abierto, y la ubicación de vertederos de residuos del Área Metropolitana de Valencia. Ante lo cual un frente "ecologista" toma protagonismo en la comarca, se constituye el CELS o Centro de estudios de La Serranía que publica su boletín "El Rolde", y Ecologistas en Acción de La Serranía, el grupo más combativo. En el 2001, éstos y otros grupos y entidades se adhieren al "Manifiesto por una Serranía Viva" que redacta en Aras la Coordinadora por una Serranía Viva.

Distinto cariz tienen las actuaciones, más dirigidas al desarrollo rural y conservación del patrimonio, que ha potenciado estos últimos años los programas Leader con fondos europeos, en base a los que se ha formado el Grupo de Acción Comarcal "La Serranía-Rincón de Ademuz".

Cierto carácter de las primitivas "Fiestas de La Serranía" han heredado las actuales "Ferialtur", muy bien acogidas, y que se han celebrado desde el año 2000 en Titaguas, Chelva y Tuéjar, en ellas prima el aspecto cultural, comercial y el novedoso Turismo Rural.

Y ya en el siglo XXI, consolidada

muchos años la democracia y el Estatuto de Autonomía, normalizada la alternancia de poder en las distintas administraciones, metidos de lleno en la comunidad europea, nuestras reivindicaciones, con distintos matices, siguen siendo las mismas.

Lo importante es que esta comarca, en parte por el tradicional abandono institucional y la marginación que conlleva ha conseguido una conciencia y unidad que otras comarcas más ricas y dotadas de nuestra comunidad no tienen, y que esperamos que el parlamento valenciano tenga en cuenta a la hora de la redacción de la todavía inexistente "Ley de Comarcalización", en la que no es deseable segreguen por ejemplo Alcublas al Camp del Turia y Chera y Sot de Chera a la Plana de Utiel-Requena, o lo que nos parece más agresivo, que la entidad administrativa "temporal" Mancomunidad del Alto Turia pase a ser comarca distinta a otra posible de Villar-Pedralba. La división de la comarca no creemos que nos beneficie, pero esta Ley es un paso imprescindible para la dotación de los distintos servicios públicos sanitarios, educativos, medioambientales, ... todavía no satisfactorios y que en aquel ya lejano 1977, algo ingenuamente pero con indiscutible voluntad, ya reclamábamos.

José Vte. Mares

PUB
COMPLICE
CHELVA
Avda. Mancomunidad Alto Turia, 44
CIRA CAÑIGUERAL DIEZ

Rincón de los Peces
Restaurante
Calvo-Sayas, S.L.
Avda. Mancomunidad Alto Turia, 20 CHELVA
Telefono 96 2109212
ESPECIALIDAD EN COMIDAS CASERAS
TÍPICAS DE LA SERRANIA

