

## E. MIRA I LOPEZ EN LA PSICOLOGIA INTERNACIONAL

TORTOSA, F.  
 CALATAYUD, C.  
 LOPEZ, M.J.  
 PASTOR, J.C.

Dep. de Psicología Básica  
 Universitat de Valencia

Hay muchos modos de hacer la historia de una ciencia. Uno de ellos, quizás algo limitado en su alcance, pero que puede, sin embargo, servir de base para ulteriores construcciones intelectuales más complejas, es el que aquí se adopta: el estudio del impacto de un autor en la literatura periódica especializada, a través de la cual ven la luz las sucesivas aportaciones de los grupos de investigación. Esta posición (CARPINTERO, 1980) parte de reconocer desde su raíz la doble condición -conceptual y social- de la realidad de la ciencia moderna, que se configura como una organización compleja, en la que la comunicación juega un papel fundamental.

Probablemente el enfoque más tradicional para tratar de determinar la relevancia de un autor, o grupo de autores, en un campo científico concreto ha sido el que se apoya en el uso de Escalas de Estimación. No obstante, frente al modo tradicional de afrontar el tema de la calidad científica, apoyado en una visión retrospectiva sobre el pasado de corte subjetivo y cualitativo, las tendencias historiográficas actuales, apuntan hacia criterios más objetivos y sociales de la eminencia, definida como la clase o grado de reconocimiento y atención que las aportaciones de un autor reciben de la comunidad científica, dentro de lo que Carpintero (1983) llama "contexto de la comunicación" (TORTOSA y cols., 1989).

A pesar de sus muchas limitaciones (ENDLER, 1987), el Social Sciences Citation Index constituye una fuente útil de información y proporciona índices válidos, fiables y objetivos de la calidad de la investigación y del impacto de los autores -al menos de los de habla inglesa.

El objetivo del presente trabajo es determinar el impacto actual de un autor español, Emilio Mira i López, en la comunidad psicológica internacional, a través del método del análisis de citas. Existen abundantes razones para esta elección son obvias. Por una parte, la singular importancia de este científico en el desarrollo de la psicología española, un tanto oscurecida en los años posteriores a nuestra guerra civil, pero fuertemente reivindicada actualmente (CARPINTERO, 1984, 1985, 1988; TORTOSA, MONTORO y CARBONELL, 1989). Forma parte de lo que Marañón llamó la "generación de la preguerra", que rompió en España con viejos moldes y tradiciones, abriéndose a las clínicas extranjeras (alemanas y francesas), y habituándose a la lectura de revistas científicas que iban penetrando poco a poco, y que intentó una reforma a fondo de la organización, la enseñanza y la asistencia sanitaria y psiquiátrica (GERMAIN, 1965).

Por otra parte, es uno de los dos únicos científicos españoles (Santiago Ramón y Cajal -rango 25- y Emilio Mira i López -rango 13-) en aparecer en la Escala de Annin

Boring y Watson (1968). Posteriormente, Zusne y Dailey compararon los datos ofrecidos en aquel trabajo, con un análisis de las menciones y espacio dedicado en 16 manuales de Historia de la Psicología al mismo grupo de autores; sus resultados muestran que mientras Cajal ocupa el rango 296 de la nueva lista y es citado en 6 de los 16 manuales, Mira no recibió ninguna mención, al igual que otros 52 "eminentes" de la lista inicial de Annin, Boring, Watson (ZUSNE y DAILEY, 1982). En otro trabajo (TORTOSA y cols, 1983), en el que se evaluaba el número de referencias provocado por esos autores, encontramos que Cajal y Mira se situaban en el último cuarto del grupo por número de citas, pero desde luego alejados de los investigadores que no recibían ninguna mención. Es lógico pensar que Ramón y Cajal más que por su obra especializada en psicología, aparece por sus descubrimientos sobre la neurona, decisivos para comprender las bases fisiológicas del comportamiento. Por tanto, queda Emilio Mira como el único psicólogo español considerado como "eminente" por su contribución en el ámbito psicológico -uno de los grandes "pioneros" de la psicología para Ardila (ARDILA, 1971).

A todo ello se añade una razón quizás menos científica, pero más entrañable, en el presente año se cumple el veinticinco aniversario de su muerte.

## VIDA Y OBRA

Emilio Mira nació el 24 de octubre de 1896 en Santiago de Cuba, siendo la isla colonia española. Pronto se traslada a España, afincándose definitivamente en Barcelona. En 1917 termina sus estudios de medicina, en los que recibe una fuerte influencia directa de Pi Suñer e indirecta de Turró: su positivismo metodológico, su orientación genética y evolutiva en el estudio de los organismos y su concepción unitaria y funcional de los mismos estaría presente en la obra psicológica de Mira, quien insistirá en el estudio de los procesos adaptativos en su nivel de funcionamiento más complejo, el psicológico (MIRALLES, 1980).

En 1918 es médico asistente de clínica en el Hospital Clínico de Barcelona y en 1919 ingresa en el laboratorio de Psicofisiología del Instituto de Orientación Profesional -posterior Instituto de Psicología Aplicada y Psicotecnia-, donde permanecerá hasta su obligada salida de España; y además traduce obras de Bumke y Lippman que le ponen en contacto con la psiquiatría alemana. Pocos años después (1922) presentó su tesis sobre Las correlaciones somáticas del trabajo mental.

Repartió su trabajo en dos ámbitos, el psicotécnico y el psiquiátrico. En el segundo, trabajó activamente en dispensarios de enfermedades mentales, en clínicas psiquiátricas infantiles y en Asilos; ocupó en 1933 la primera Cátedra de Psiquiatría en la Universidad española, precisamente en la Autónoma de Barcelona. Además, colaboró en la aparición de la revista Archivos de Neurobiología, y en la creación de la "Asociación Española de Neuropsiquiatras" y de la "Liga Nacional de Higiene Mental", organismo filial de la Asociación -instituciones que "cambiaron el ambiente de la psiquiatría" española (FERNANDEZ Y ROMERO, 1983). También formó parte, como vocal, del Consejo Superior Psiquiátrico creado en 1931. En 1938 se asumió la dirección de los Servicios psiquiátricos y de higiene mental del Ejército Republicano

Compaginó su actividad psiquiátrica con la realizada en el ámbito de la psicotecnia (SIGUAN, 1981; KIRCHNER, 1981). Como director del laboratorio de psicofisiología primero, y del propio Instituto de Psicología Aplicada y Psicotecnia (1927) después, no sólo trabajó en selección y orientación profesional, interesándose por las dimensiones sociales y organizacionales de la actividad humana, sino que además, mantuvo una fuerte dimensión internacional. Formó parte de y asistió a la reuniones de la Asociación Internacional de Psicotecnia iniciadas en Ginebra en 1920, encargándose de organizar las celebradas en Barcelona en 1921 y 1929. Formó parte del Comité Internacional que organizó los Congresos Internacionales de 1923 (Oxford), 1926 (Groninga), 1929 (Yale) y 1937 (Paris). Junto a todas estas actividades, realizaba diversas investigaciones sobre temas de psicología básica como: atención, fenómenos afectivos, memoria e inteligencia. Fruto de todo ello, fue su elección -tras la muerte de Cajal- como presidente del fallido Congreso Internacional de Madrid. (MONTORO, TORTOSA y GONZALEZ, 1989).

El conflicto armado que se desarrolla en España pone fin a la estancia de Emilio Mira -de ideas políticas republicanas y socialistas, y miembro del PSUC- en su país, y señala el inicio de una segunda etapa en su vida que tras unos años de peregrinaje de un país a otro (Francia, Inglaterra, Argentina, USA, Cuba -donde es nombrado doctor "Honoris Causa"-, Argentina de nuevo, Chile, Uruguay) dedicado a la difusión de la psicología en cursos y conferencias. Su exilio forzado le llevará a Brasil a partir de 1945 (FILHO, 1971), donde intentará poner en práctica sus teorías en el dominio de la Orientación Profesional. Su actividad principal está asociada a su cargo de Director del Instituto de Seleçao e Orientaçao Profissional de la Fundación Getulio Vargas en Rio de Janeiro, si bien ayudó también a fundar otros como el Serviço e Seleçao Profissional de Belo Horizonte y el Centro de Orientaçao Juvenil; asimismo fundó la Associação Brasileira de Psicologia Aplicada. Su tema de trabajo habitual será intentar verificar el valor del Test Miokinético en la Orientación Profesional, con lo cual Psiquiatría y Psicotecnia se integran en una unidad (GALLAND, 1987) Finalmente muere el 14 de febrero de 1964.

Como teórico e investigador sus trabajos se orientan principalmente al estudio de las psiconeurosis, a la aplicación del psicoanálisis a la psiquiatría y a la elaboración de instrumentos y técnicas de evaluación de la personalidad. Su interés por la psicología personalista, de carácter holista, le llevó a integrar las ideas psicoanalíticas con otras derivadas de la psicobiología, y de los estudios clásicos de habilidades y facultades psicofísicas (CARPINTERO, 1989).

Su obra, amplia y variada, refleja la complejidad y diversidad de su planteamiento teórico. Su aportación se encuentra, también, dividida en dos por nuestra guerra civil. De acuerdo con el Sistema de Clasificación Decimal, Miralles ofrecía una clasificación temática de los artículos escritos por Mira, en la que se aprecia el extraordinario peso de los trabajos de carácter general y teórico, junto con los dedicados a técnicas y métodos, tanto en psicología como en psiquiatría; tras ellos se situarían las áreas de psicología del trabajo y de las organizaciones, la psicología escolar, la terapia, diversos aspectos de psicología y psiquiatría social; y, en menor medida, la psicología de la personalidad, la psicofisiología, el psicoanálisis, las actividades intelectuales, la psicología infantil la percepción y la medicina psicosomática (MIRALLES, 1985)

Durante su etapa española publicó un total de 63 artículos, que se reparten entre 21 publicaciones, destacando por el número de artículos las siguientes: Revista Médica de Barcelona, Revista de Pedagogía, Archivos de Neurobiología, Revista de Pedagogía y Psicología, Butlletí dels Mestres, Anals de Ciències Mèdiques, Anals del Institut d'Orientació Professional de Barcelona, Archivos de Medicina, Cirujía y especialidades, y Archivos Médicos. En su etapa del exilio publicó 126 artículos que fueron recogidos por 63 revistas distintas, destacando: Arquivos Brasileiros de Psicotecnica, Revista do Serviço Público, Boletín del Laboratorio de Psicopedagogía Sebastian Morey Otero, Cultura Médica, Revista do Ensino, La Razón, Voluntad, Boletim da CBAI, Facultas, Nuestros hijos, Psyke, Semana Médica; junto a una gran mayoría de publicaciones latinoamericanas, destacan otras de los ámbitos lingüísticos francés e inglés, tales como The British Medical Journal, Occupational Psychology, Journal of Clinical and Experimental Psychopathologie, Proceedings of the Royal Society of Medicine, L'Année Psychologique, Bulletin de Psychologie, la Revue Internationale de Psychopedagogie, y Pedagogie (MIRALLES, 1979).

Pero no sólo escribió artículos, sino también libros (1), con la preocupación dominante de la personalidad, tratada desde múltiples aspectos. Manuales de difusión de temas psicológicos, obras de divulgación caracterizadas por una profunda preocupación humanista, tratados de psiquiatría, obras históricas, psicología del deporte, orientación profesional, higiene mental, y un largo grupo que muestra la infatigable labor de investigación y divulgación realizada por Mira, y y su insaciable curiosidad que le llevó a bucear en muy diversos campos de la psicología y la psiquiatría

### EL IMPACTO DE MIRA EN LA LITERATURA CONTEMPORANEA

El caso de Emilio Mira i López presenta, para determinar su impacto, una dificultad especial (TORTOSA y cols., 1989), al firmar habitualmente con su nombre y dos apellidos frente al uso anglosajón de hacerlo con un sólo apellido. Por ello, en la búsqueda se han tenido en cuenta las diversas combinaciones que con su nombre y apellidos podían encontrarse en la literatura. Así, en el propio caso que nos ocupa, Emilio Mira i López ha recibida citas como Mira, E. (15), López, E.M. (15), López, E.M. y Mira (2 citas), como López, M., Mira, E.Y.L. y Mira, L.E. una sola cita.

En los 22 años analizados en el Social Sciences Citation Index (1966-1987), Mira recibió 37 citas, con un promedio de casi dos referencias por año, muy inferior a la media de las recibidas por los autores de la lista de Annin-Boring-Watson (por encima de las 400 citas) en el SSCI (TORTOSA y cols., 1983, 1989). No obstante, debe matizarse que en este grupo existe un pequeño núcleo de autores muy citado, mientras que la mayoría se sitúan muy por debajo de la media: 83 autores explican el 75% de las citas, y 455 un exiguo 25%.

Ciento cincuenta autores reciben menos citas que Mira, encontrándose entre ellos, científicos de la talla de: Stout, Meyer, Lehman, Dumas, Fullerton, Bannister, Flournoy, Ponzo, Weiss, Henri o Kornilov.

A lo largo de este periodo, la frecuencia de citas al trabajo de Mira ha mantenido una tendencia bastante estable siendo básicamente revistas de psicología y

psiquiatría las que con mayor frecuencia han mencionado sus trabajos. Estas, se reparten de manera diferenciada entre varias obras (TABLA 1)

Los once libros citados suponen 16 citas, destacando el dedicado al Test Miokinético, que en sus versiones francesa y alemana recibe un total de cuatro citas; si a ello añadimos dos citas más, no identificadas completamente, pero claramente dirigidas al mismo libro, puede apreciarse que son 18 las citas a libros -poco menos de la mitad- y de ellas 6 al Test Miokinético, una de las pocas pruebas españolas de impacto mundial (BUROS, 1937 y ss).

Las 19 citas restantes se reparten entre 10 artículos diferentes publicados en revistas distintas. Entre ellos destaca nitidamente "Psychiatric experience in Spanish War", publicado en 1939 en el British Medical Journal, que recibe 10 citas y se convierte en la aportación individual más citada de Mira. Asimismo seis publicaciones distintas realizadas en la revista que el propio Mira fundó, Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, convierten a esta publicación en la fuente más referenciada.

Agrupando las obras citadas por temática, resaltan las dedicadas a analizar los problemas psiquiátricos implicados en la situación de guerra, su artículo de 1939 recibe 10 citas y su libro Psychiatry in War (1943) una, explicando un 31% del total de citas. La experiencia de una guerra civil vivida en toda su inmediatez, con toda la tragedia humana que lleva consigo, le lleva a escribir acerca de los trastornos mentales derivados de la situación de lucha. Como psiquiatra conoce bien los trastornos de la personalidad -no sólo en el plano fisiológico, sino también en el psíquico-, que produce una situación de tensión, violencia y miedo como es la guerra. Preocupado por la salud, por el ajuste de la persona, Mira utiliza en dos sentidos su experiencia; de una parte, sus conocimientos como científico, de otra denuncia las graves consecuencias que para muchos hombres derivan de la guerra, situación violenta e injusta que hay que desterrar de la sociedad.

A continuación se sitúan diversas traducciones del Test Miokinético y artículos dedicados al mismo tema, que reciben un total de 9 citas (26% del total).

Entre los proyectos que Mira se llevó de España destacaba el de crear un test que sirviese para la evaluación de la personalidad. Su trabajo se apoyaba, a nivel teórico, en la teoría motriz de la conciencia, y, a nivel técnico, en el Axiesterómetro desarrollado para medir la capacidad individual de orientación en el espacio sin control visual -que formaba parte de las pruebas de selección psicotécnica de los pilotos de aviación del ejército republicano-, y en el método de expresión motriz de Luria.

En Inglaterra Myers le consiguió una Bolsa de estudios en la Society for Protection of Science and Learning que le permitió proseguir sus investigaciones acerca de la medida de la personalidad en el Maudsley Hospital. Estas investigaciones concluyeron con la aparición de su psicodiagnóstico miokinético (P.M.K.) como test psicológico, una prueba considerada, habitualmente, como una técnica expresiva o proyectiva de exploración de la personalidad. Al utilizar los movimientos musculares como dato primario, Mira no sólo consigue obtener información acerca de la conciencia y la dimensión psíquica en general, sino que además con ello pretende anular ciertos efectos formadores propios de los cuestionarios, que, de alguna manera, por estar sujetos al

control voluntario del sujeto, pueden enmascarar la auténtica dimensión de la personalidad (MIRA, 1940). En este caso, el material sobre el que se realiza la interpretación son distintos trazados gráficos (Lineogramas, Zig-Zags, Escaleras y Círculos, Cadenas, Paralelas y Ues) ejecutados por un sujeto con ambas manos, y sin ningún control visual (PERTEJO, 1951; GALLAND, 1987)).

Se convirtió en un instrumento de exploración de las tendencias de reacción dominantes destinado a determinar las cualidades caracteriológicas del individuo, en especial del psicópata. El 10 de octubre de 1939 fue presentado el Test Miokinético por Mira en la Sección de Psiquiatría de la Royal Society of Medicine en Londres.

Mira continuó durante los años siguientes viajando de un lugar a otro dando cursos y participando en conferencias y congresos. En 1942 fue invitado por el Committee Salmon de Nueva York al ciclo de conferencias Salmon promovidas por la Academia de Medicina de Nueva York, circunstancia que aprovecha para dar a conocer su Psicodiagnóstico Miokinético (SIMON, 1943; WECHSLER, 1943).

TABLA 1: Obras citadas de E.Mira (SSCI, 1966-1987)

Teoría y práctica del Psicoanálisis. 1926	(1)
<u>Manual de Psiquiatría</u> 1935	(1)
Psychiatric experience in Spanish War. <u>B. M. J.</u> 1939	(10)
<u>Problemas psicológicos actuales</u> . 1940	(1)
<u>Cuatro gigantes del alma</u> . 1941	(1)
<u>Psychiatry in War</u> . 1943	(1)
<u>Manual de Psiquiatría</u> 1946	(1)
<u>El niño que no aprende</u> . 1947	(1)
Aplicação do psicodiagnóstico miocinético ao estudo da agressividade. <u>A. B. P.</u> 1949	(1)
Etude sur la validité du PMK. <u>L. A. P.</u> 1950	(1)
<u>La Psychodiagnostic Miocinetique</u> . 1951.	(3)
Bases psicologicas para a seleção dos técnicos en orçamento. <u>A. B. de P.</u> 1952	(1)
Um ensaio de ortopsiquiatria no Brasil. <u>A. de N.</u> 1953.	(1)
Myokinetic Psychodia. 1958	(1)
<u>Manuel de Psychologie Juridique</u> 1959	(1)
Relações humanas no trabalho. <u>A. B. de P.</u> 1960.	(1)
<u>Hacia una Vejez Joven</u> . 1961. Buenos Aires. Ed. Kapelusz.	(2)
Psicologia experimental da expressao motriz. <u>A. B. de P.</u> 1962	(1)
Estado atual da psicologia do pensamento. <u>A. B. de P.</u> 1963.	(1)
Psychodiagnostie Myo 1963.	(1)
<u>Psicologia de la Vida Moderna</u> . 1963	(1)
<u>Futebol Psicologia</u> . 1964.	(1)
Influencia da expectativa e da atitude individual no rendimento mental. <u>A. B. de P.</u> 1965	(1)
<u>Myokinetiche Psychodiagnostik</u> . 1965	(1)
<u>Manual de Orientation Profesional</u> . 1965	(1)

Las restantes obras reciben tan sólo una mención -salvo Hacia una Vejez Joven, que recibe dos-; no obstante creemos que merecen una especial atención los libros citados, ya que si bien se citan algunas de sus obras de mayor interés -Manual de Psiquiatría, Manual de Psicología Jurídica o Manual de Orientación Profesional-, son fundamentalmente las obras de divulgación -como grupo- las más citadas.

Su primer libro fue el Manual de Psicología Jurídica (1932), del cual se cita la versión francesa de 1959. Desde 1931 Mira impartía cursos de Psicología Jurídica en la Facultad de Derecho de Barcelona, y de Psicología Forense a partir del año 1934 en la Universidad Autónoma, por lo que su interés por el tema fue temprano. Aparte de los problemas específicamente psicológicos subyacentes en la Psicología Jurídica, tales como personalidad, memoria, pensamiento, testimonio, etc., esta especialidad psicológica y la Psiquiatría se unen por el vínculo común de la Higiene Mental, pues en definitiva la Psicología Jurídica tiene su último sentido en el conocimiento del delincuente y en su adaptación y reinserción social. Los autores más citados son Freud, Jung, Stern, Bleuler, Ferenczi, Claparede y Dupree. Creía que la psicología jurídica debería centrarse en la clasificación de las diversas influencias ejercidas sobre la acción humana por un cierto número de factores (constitución somática, temperamento, inteligencia, carácter, experiencia, el ambiente, la interpretación subjetiva del mismo, etc.) siempre presentes (CARPINTERO, TORTOSA y LAFUENTE, 1989).

Poco después, y fruto de su continuada labor como psiquiatra aparece el Manual de Psiquiatría (1935), de especial significación en la Historia de la Psiquiatría española por tratarse de la primera obra sobre el tema en lengua castellana. Es la primera de una serie que se estructura a su alrededor con el mismo tema; sucesivamente irán apareciendo el Manual de Psicoterapia (1941), Psychiatry in War (1943), la II y III edición del Manual de Psiquiatría (1943, 1946), Psiquiatría Básica (1948), el Compendio de Psiquiatría (1958) y, unos años antes, la IV edición del Manual de Psiquiatría (1952-1955), que con 3 vols. constituye una de las mejores fuentes para el estudio de la psicología de Mira (MIRALLES, 1985). Todas estas obras se estructuran en torno a dos grandes núcleos: las funciones psíquicas consideradas como normales y su funcionamiento anormal. El contenido del primero es psicológico mientras que el segundo es específicamente psiquiátrico.

El objetivo del Manual de Psiquiatría era: "realizar un intento de creación de un texto psiquiátrico utilizable para la docencia de esta especialidad" (MIRA, 1935). Está dividido en 2 partes: La "Parte General" trata de los principios básicos de la personalidad, mientras que la "Parte Especial" trata desde el punto de vista médico las enfermedades mentales, agrupadas en tres grandes bloques: trastornos deficitarios, trastornos de la integración constitucional de la persona y trastornos morbosos.

El tercer gran manual de Mira, que además marca su segundo gran campo de investigación y elaboración teórica es el Manual de Orientación Profesional (1965). Esta obra tiene como objetivo difundir los principios, técnicas y métodos de la Orientación. La primera parte incluye nociones generales de la Orientación Profesional, la segunda el Análisis Profesiográfico, la tercera la base estadística necesaria para el desempeño científico de la Orientación, la cuarta al psicodiagnóstico y, la última parte, ofrece una reflexión más humanista y sociológica de la misma.

No obstante, en su obra encontramos, también, obras humanistas en las que la psicología ocupa el papel central y que culminan con una preocupación por el hombre como ser psico-bio-social, desde una perspectiva más filosófica y reflexiva tal y como se refleja en sus escritos antropológicos y sobre higiene mental.

En el primer capítulo de su libro Hacia una Vejez Joven, "¿Qué es la vejez?", se aborda el tema desde una perspectiva orgánica, axiológica y sociológica; el segundo - "La vivencia del envejecimiento"- presenta, con anécdotas y ejemplos, sentimientos íntimos experimentados al acercarse esta etapa de la vida; desde el capítulo 3 al 12 se tratan facetas distintas de la vejez (biológicos, sociológicos, emocionales, existenciales, terapéuticos); en el último capítulo, ofrece una serie de consejos "no para rejuvenecer, lo que no es factible, sino para detener el envejecimiento" (MIRA, 1961).

Su Psicología de la Vida Moderna y los Problemas psicológicos actuales son obras sin una fuerte unidad estructural interna que tratan reflexivamente -desde la psicología- problemas que preocupan al hombre de hoy, o que han sido constantes en la Historia de la Humanidad.

Los Problemas psicológicos actuales agrupa artículos -el dolor, la concepción experimental de la conducta moral, la psicopedagogía de la sociabilidad, las pasiones, la conquista de la serenidad, la dialéctica de la ciencia y del arte, la conducta revolucionaria, la ciencia del trabajo y la psichigiene del estudio- sin relación aparente, siendo la preocupación por el hombre lo que constituye "la unidad conceptual que produce su contenido literal" (Mira, 1940).

En la Psicología de la Vida Moderna, bajo el pretexto de relacionar la psicología con diversos aspectos de la vida, ofrece sus reflexiones sobre problemas que afectan al hombre -vida familiar, educación, higiene mental, lenguaje, personalidad, política, vida social, medicina, alcohol, vida lúbrica-. En todos estos libros, Mira manifiesta la preocupación que tiene por el hombre como ser psicobiosocial, poniendo el mayor énfasis en este último componente y en el plano axiológico.

En esta línea más divulgatoria se encuentran también algunas obras dedicadas a presentar a un público totalmente lego y no especializado diversos procesos psicológicos. Entre ellos, El niño que no aprende (1947), donde ofrece una visión teórica de ciertos factores que influyen en el aprendizaje y el olvido, y Fútbol Psicología (1964), dedicado al "deporte rey" en Brasil y prácticamente en toda Iberoamérica.

Sus restantes artículos pertenecen -excepto uno- a su etapa brasileña, de nuevo encontramos sus dos grandes campos de acción, la Psicotécnica y la Psiquiatría, con un neto predominio del primero. Queremos destacar, no obstante, el único trabajo de este grupo publicado en España, su Teoría y práctica del Psicoanálisis (1926), donde expone sus fundamentos doctrinales y prácticos y sus aplicaciones a diversos ámbitos.



## REVISTAS Y AUTORES QUE MAS CITAN A MIRA

Una información complementaria nos la ofrece el conocimiento de las revistas en las que con mayor frecuencia aparecen las citas a Mira. El grueso de estas publicaciones se orienta hacia la psiquiatría, el psicoanálisis y la psicología clínica, así como hacia la psicología general y los aspectos sociales, industriales y organizacionales (TORTOSA y cols, 1988). Es notorio el fuerte peso de dos publicaciones sudamericanas, los Arquivos Brasileiros de Psicologia (9) y la Revista Interamericana de Psicología (6) que explican el 40% de las referencias. Las seis referencias de la segunda proceden de un único artículo de revisión bibliográfica de la psicología brasileña publicado en la revista, mientras que las de los Arquivos proceden de diversos artículos publicados en ella. En realidad se trata de la revista que el propio Mira fundó en 1949, con el nombre de Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, que en 1969 pasó a denominarse Arquivos Brasileiros de Psicología Aplicada, y que a partir de 1979 tomó el nombre actual Arquivos Brasileiros de Psicología.

Un total de 30 autores (TABLA 2) son responsables de las citas, con un promedio poco más de una referencias por autor. Tan sólo dos autores superan ampliamente el promedio, un especialista peruano en Historia de la Psicología -R León-, que le cita en su revisión historiográfica de la psicología carioca, y un psiquiatra británico especialista en los problemas psicológicos derivados de la guerra y del terrorismo, y que analiza principalmente la problemática provocada en Irlanda del Norte por la acción del IRA. Los restantes nombres están relacionados con aspectos y temas especializados de neuropsicología, violencia y terrorismo, psicología legal y forense, psicopatología, historia, selección y orientación profesional.

TABLA 2: Autores citadores de E.MIRA (SSCI, 1966-1987)

AUTORES	CITAS	AÑOS	AUTORES	CITAS	AÑOS
Adrados, I.	2	1985, 1987	Bruchon, M.	1	1973
Dasilva, AR.	1	1984	Denour, AK.	1	1968
Desa, MI.	1	1982	Efremov, VS.	1	1982
Ephron, L.R.	1	1967	*Eskeline, L.	1	1986
Forster, EB.	1	1972	Glick, TF.	1	1982
**Hernandez, G.	1	1987	Lachman, S.J.	1	1983
León, R.	6	1982	Lourenço, MB.	2	1971
Lyons, JA.	6	1971, 73a,b; 74, 75, 79	Malachias, I.	1	1981
Malotino, M.	1	1967	Miguel, JMD.	2	1979
Novaes, MH.	1	1966	Punamaki, RL.	1	1982
Ratinov, AR.	1	1983	Solesaga, J.	1	1966
Wilkinson, CB.	1	1985			

\*Eskeline, firma el artículo con M.Luisto, O.Mattei y L.Tenkanen.

\*\* Hernández firma el artículo con L. Acle, M. Flores, J. Vitali, y P. Ayala

## NOTAS

(1) Cronología de los libros editados por E. Mira i López: Manual de Psicología Jurídica (1932); Manual de Psiquiatría (1935); Problemas psicológicos actuales (1940); Psicología Evolutiva del Niño y del Adolescente (1941a); Manual de Psicoterapia (1941b); Fundamentos de Psicoanálisis (1943a); Instantáneas Psicológicas (1943b); Principios of Myokinesis (Psychiatry at war) (1943c); Psychiatry in War (1943d); Manual de Psiquiatría, 2 vols. (1943e); La Higiene Mental de la postguerra (1944); Higiene Mental del Mundo de Postguerra (1945); Manual de Psiquiatría, 2 vols. (1946); Manual de Orientación Profesional (1947a); El niño que no aprende (1947b); Cuatro gigantes del alma (1947c); Cómo estudiar y cómo aprender (1948a); Psiquiatría Básica (1948b); Psicología Militar (1949); La Psychodiagnóstico Miocinétique (1951); Manual de Psiquiatría, 3 vols. (1952, 1954, 1955); Manual de Psicotécnicos (Psicología aplicada ao trabalho) (1953); Psicología Experimental (1955); Guía de la Salud Mental/ Roteiro de Saúde Mental (1956); Compendio de Psiquiatría (1958); Factores psicológicos de la productividad (1961a); Hacia una Vejez Joven (1961b); La Mente Enferma (1962); Doctrinas Psicoanalíticas (Exposición y valoración crítica) (1963a); Psicología de la vida moderna (1963b); As Vocações e como Descobri-las (1963c); Fútbol Psicología (1964); Guía de la Salud Mental (1965); El pensamiento (1966); Manual de Psicología General (1969)

## BIBLIOGRAFIA

- ARDILA, R. (1971): Los pioneros de la psicología. Buenos Aires: Paidós
- ANNIN, E., BORING, E. & WATSON, R. (1968): Important psychologists, 1600-1967. Journal of the History of the Behavioral Sciences, 4, 303-315.
- BUROS, O.K. (1937ss.): Mental Measurement Yearbook. New Brunswick: Rutgers University Press. 7 vols.
- CARPINTERO, H. (1980): La psicología actual desde una perspectiva bibliométrica. Análisis y Modificación de Conducta, 11-12, 9-24.
- CARPINTERO, H. (1983): Algunos métodos cuantitativos en historia de la ciencia psicológica. Millars, 8, 49-60.
- CARPINTERO, H. (1984): The impact of Spanish Civil War on Spanish Scientific Psychology. Revista de Historia de la Psicología, I (1-2), 91-98.
- CARPINTERO, H. (1985): Los últimos diez años. La Psicología (1974-1984). Cuenta y Razón, nº 19, 123-131.
- CARPINTERO, H. (1988): La profesionalización de la psicología española. Melilla.
- CARPINTERO, H. (1989): La psicología en España: una síntesis. En J. Arnau y H. Carpintero (Eds.): Historia, teoría y método. Madrid: Alhambra Universidad, 329-351.
- CARPINTERO, H., TORTOSA, F. y LAFUENTE, E. (1989): The first spanish contribution to forensic psychology. Mira's textbook. 8th Annual Conference of Cheiron-Europe. Göteborg, Sweden. September 1989.
- ENDLER, N. (1987): The scholarly impact of psychologists. In JACKSON, D. y RUSH-TON, J. (Eds.): Scientific excellence: Origins and assesment. Sage Publications.

- FERNANDEZ,A. y ROMERO,A. (1983): Entrevista a José Germain. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. Año III, nº 7, 37-46
- FILHO, L. (1971): A psicologia no Brasil. Arquivos Brasileiros de Psicologia Aplicada, 23, 113-142.
- GALLAND DE MIRA,A. (1987): PMK, Psicoadiagnóstico Miocinético. Sao Paulo: Vektor (2vols.).
- GERMAIN,J. (1965): Lafora, el Maestro, el amigo. Archivos de Neurobiología, XXVIII, 314-321.
- KIRCHNER,M. (1981): La obra de Emilio Mira en el Instituto de Orientación Profesional de Barcelona (1919-1939). Revista de Historia de la Psicología, 2(3), 225-246.
- MIRA,E. (1926): Teoría y práctica del Psicoanálisis. Monografías Médiques, nº 2 y 3
- MIRA,E. (1935): Manual de Psiquiatría. Barcelona: Ed. Salvat (1 vol.).
- MIRA,E. (1939): Psychiatric experience in Spanish War. British Medical Journal, 1217-1220.
- MIRA,E. (1940): Problemas psicológicos actuales. Buenos Aires. El Ateneo
- MIRA,E. (1940): Myokinetic psychodiagnosis: A new technique of exploring the conative trends of personality Proceedings Royal Society Medicine. London, XX-XIII, 4, 173-194.
- MIRA,E. (1941): Cuatro gigantes del alma. Buenos Aires: El Ateneo.
- MIRA,E. (1943): Psychiatry in War. New York Norton
- MIRA,E. (1946): Manual de Psiquiatría. Buenos Aires: Ed. El Ateneo (2 vols.).
- MIRA,E. (1947) El niño que no aprende. Buenos Aires: Ed. Kapelusz
- MIRA,E. (1949): Aplicação do psicodiagnóstico miocinético ao estudo da agressividade. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, I (1), 69-116.
- MIRA,E. (1950): Etude sur la validité du PMK. L'Année Psychologique, 50, 575-584.
- MIRA,E. (1951): La Psychodiagnostic Miocinétique. Paris: Ed Centre de Psychologie Appliquée.
- MIRA,E. (1952): Bases psicológicas para seleção dos técnicos de orçamento. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, II (2), 35-40.
- MIRA,E. (1953): Um ensaio de ortopsiquiatria no Brasil. Arquivos de Neuropsiquiatría, II (3).
- MIRA,E. (1959): Manuel de Psychologie Juridique. Paris. P. U. F
- MIRA,E. (1960): Relações humanas no trabalho. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, 12 (2), 67-100.
- MIRA,E. (1961): Hacia una Vejez Joven. Buenos Aires: Ed. Kapelusz
- MIRA,E. (1962): Psicologia experimental da expressao motriz. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, 14(1),41-45
- MIRA,E. (1963): Estado atual da psicologia do pensamento. Resumo critico do trabalho da Escolha de Würzburg. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, 15(2), 33-43.
- MIRA,E. (1963): Psicologia de la Vida Moderna. 1963. Buenos Aires: Ed.El Ateneo.
- MIRA,E. (1965): Influencia da expectativa e da atitude individual no rendimento mental. Arquivos Brasileiros de Psicotécnica, 17(4), 95-106.
- MIRA,E. (1965): Myokinetiche Psychodiagnostik. Berna-Stuttgart: Huber
- MIRA,E. (1965): Manual de Orientation Profesional. Buenos Aires: Ed. Kapelusz.
- MIRALLES,J.L. (1979): Las obras psicológicas de Emilio Mira y López. Valencia. Tesis Doctoral.

- MIRALLES, J.L. (1980): Antecedentes de la obra de E. Mira i Lopez en la fisiología catalana del siglo XIX. Revista de Historia de la Psicología, 1 (1), 89-120.
- MIRALLES, J.L. (1985): Aproximación bibliométrica a la obra psicológica de Emilio Mira y Lopez: Bases para su interpretación. Revista de Historia de la Psicología, 6 (1), 79-96.
- MONTORO, L., TORTOSA, F., y GONZALEZ, M.J. (1989): La psicología española en el foro internacional: Un análisis a través de los Congresos Internacionales de Psicología (1889-1984). En A. Rosa, J. Quintana y E. Lafuente (Eds.): Psicología e Historia. Contribuciones a la investigación en Historia de la Psicología. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, nº 21, 185-194.
- PERTEJO, J. (1951): El psicodiagnóstico miokinético de Mira. Revista de Psicología General y Aplicada, VI (19), 537-562
- SIGUAN, M. (1981): La psicología a Catalunya Barcelona: Eds. 62.
- SIMON, J. (1943): The Myokinetic psychodiagnosis do Prof. Emilio Mira. The American Journal of Psychiatry, 100.
- TORTOSA, F., MARTI, C., PEREZ, E. y CARPINTERO, H. (1989): El análisis de citas como criterio de eminencia en ciencias sociales. En A. Rosa, J. Quintana y E. Lafuente (Eds.): Psicología e Historia. Contribuciones a la investigación en Historia de la Psicología. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, nº 21, 17-28.
- TORTOSA, F. y cols. (1983): Impacto actual de la Escala de Eminentes para la Psicología de Annin-Boring-Watson. I Symposium Nacional sobre Psicopedagogía de la Excepcionalidad. Barcelona.
- TORTOSA, F., CALATAYUD, C., PASTOR, J.C. y LOPEZ-LATORRE, M.J. (1988): El impacto de E. Mira en la Psicología actual. I Reunión de Historia de la Psicología. UAM. Enero 1988.
- TORTOSA, F., MONTORO, L. y CARBONELL, E. (1989): Psicología y Conducción en España. 60 años de historia. Zaragoza: Librería General.
- WECHSLER, D. (1943): Mira's Myokinetic test in cases of depression. New York Society for Clinical Psychiatry.
- ZUSNE, L. & DAILEY, D. (1982): History of Psychology texts as measuring instruments of eminence in psychology. Revista de Historia de la Psicología, 3, 7-42.