
MUJERES Y UNIVERSIDAD EN REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO. UNA PRIMERA APROXIMACIÓN

YOLANDA BLASCO GIL y EVA MARÍA JURADO CEPAS

Universitat de València

A Greg Basue Babu Kazadi, *In memoriam*...

MODELOS DE EDUCACIÓN EN ÁFRICA

Las creaciones culturales son elaboradas y difundidas por las instituciones de socialización, como la familia, la escuela, los medios de comunicación o la religión. En el África tradicional la familia asegura la perpetuidad del grupo, dotándolo de los recursos humanos, materiales y culturales.¹ Ésta proporciona no solamente los medios de cohesión social por medio de la educación o la transmisión de valores, también los de protección de toda la sociedad política. En la etapa precolonial, la tarea de educar a los jóvenes estaba garantizada por tres sistemas de enseñanza diferenciados según la región: principalmente, un sistema de educación autóctono o tradicional de cultura oral; el sistema islámico, y finalmente, el sistema de educación afro-cristiano, según las primeras tradiciones que sobrevivieron en Etiopía y también por la influencia de los coptos en Egipto.²

1. Greg Basue Babu Kazadi, *L'action internationale en faveur de la démocratie en Afrique: Le cas du Zaïre*, tesis doctoral inédita, Universidad de Nancy II, 1999; *Droit, structures et institutions socio-politiques de l'Afrique traditionnelle*, kinshasa, PUIC, 2013.

2. Para contextualizar la educación en la República Democrática del Congo, Eva María Jurado Cepas, *La Universidad en la República Democrática del Congo. De la Universidad Lovanium a la Universidad Nacional del Zaïre (1954-1971)*, tesis doctoral inédita, Valencia, Universitat de València, 2014, pp. 28-30 y «Orígenes de la educación superior y univer-

La enseñanza superior no fue una novedad para el continente africano. En el siglo XVI, la universidad de Sankoré en Tombouctou constituía un foco de estudio y conocimiento del derecho, de la filosofía y la teología. Según el historiador Cheikh Anta Diop, los documentos que se disponen, entre otros el *Ta'rij al-súddán*, permiten describir con detalle la vida intelectual de aquellos centros, en especial el de Sankoré. Los estudiantes se agrupaban sin distinción de edad atraídos por un afán de conocimiento en torno a la mezquita. No era un edificio de estado, sino la obra piadosa de un cadí devoto con la asistencia del resto de la población, al menos en su origen probablemente.³

En las sociedades modernas africanas la educación tradicional fue sustituida por sistemas occidentales de enseñanza. Las exploraciones del XIX encabezadas por comerciantes, exploradores y misioneros, europeos y americanos, abrieron vías de incursión hacia el interior del continente. Durante este período cobra especial relevancia la tarea evangelizadora realizada por estos últimos, junto a obras de carácter filantrópico provenientes principalmente de ambientes anglosajones. Los esfuerzos, desplegados durante este siglo, por expandir el cristianismo en África favorecieron la difusión de la educación occidental y la alfabetización, no solamente en la lengua del colonizador sino también en la vernácula.⁴ Este hecho va a suponer un cambio social decisivo al pasar de un modo de transmisión de la cultura en su mayoría oral a un modelo de comunicación a través de la escritura. El acceso al pensamiento occidental por parte de una reducida elite instruida, en su mayoría urbana, va a permitir establecer diálogos con el colonizador y familiarizarse con los modos y costumbres europeos. En contrapartida, al quedar condenadas prácticas tradicionales de carácter social o religioso como la poligamia y el animismo, se produjo un debilitamiento de la estructura familiar tradicional en África.⁵ Esta primera etapa de

sitaria en la República Democrática del Congo: La Universidad Lovanium (1954-1971)», *CIAN-Revista de Historia de las Universidades*, 17/2 (2014), pp. 71-194. Hacia el siglo VII la introducción del islam significó una transformación de la vida religiosa, social, cultural y política en la historia del África septentrional. Estas sociedades valoran la lectura y la escritura y su aprendizaje como medios de aproximación al Corán. La educación se centra en las mezquitas, sin embargo, el número de alumnos obligó a construir edificios donde albergarlos, lo que dio lugar al nacimiento de la madraza. Antonio Malpica, «La Madraza», *La Universidad. Una historia ilustrada*, Santander, 2012, pp. 36-37.

3. Otra institución de importancia comparable fue la universidad al-Azhar en el Cairo, que data del año 988, anterior a las más antiguas universidades europeas de París, Oxford y Montpellier. Véase en Cheikh Anta Diop, *L'Afrique noire précoloniale*, París/Dakar, Présence Africaine, 1987, p. 165.

4. El autor nigeriano Kole Omotoso, en su descripción del colonialismo británico, cita la novela del maliense Cheikh Hamidou Kane, *Ambiguous Adventure*, donde reconoce esta dualidad de la educación occidental: por un lado, su naturaleza utilitaria pero también su inmoralidad. La novela relata la conmovedora derrota de los dialobe a manos del conquistador francés y los motivos que la causaron. Con el fin de protegerse en un futuro, deciden enviar a sus hijos a colegios franceses para que aprendan «el arte de conquistar sin tener razón». Kole Omotoso, *Migración hacia el Sur*, Barcelona, Edicions Bellaterra, 2000, pp. 44-47. Eva María Jurado Cepas, *La Universidad en la República Democrática del Congo...*, p. 35.

5. Véase Adiele Eberchukuwu Afigbo, «Les répercussions sociales de la domination coloniale: les nouvelles structures sociales», *Histoire General de l'Afrique (VII). L'Afrique sous domination coloniale 1880-1935*, A. Adu Boahen (dir.), París, Unesco, 1987, p. 536.

implantación de la educación occidental, ligada estrechamente a las misiones, tiene un carácter instrumental y estará desigualmente distribuida y mal orientada... Habrá que esperar a los cambios sociales, políticos y económicos surgidos tras el final de la segunda guerra mundial para ver aparecer las primeras escuelas técnicas y colegios universitarios implantados según el modelo de universidades europeas y norteamericanas. Sin embargo, la gran eclosión de la universidad en África se produce con los diferentes procesos de descolonización.⁶ Y uno de los impactos del colonialismo en África fue el deterioro del status social de la mujer, con la introducción de los nuevos modelos económicos de producción y la acentuación de la dependencia jurídica y material frente al hombre, especialmente al marido.

En este trabajo pretendemos ofrecer una primera aproximación a la historia reciente de la mujer africana en el entorno universitario congoleño, a través de testimonios y de diversas entrevistas realizadas.

ESTUDIOS SOBRE MUJERES

La mujer fue excluida de la mayor parte de las actividades introducidas o intensificadas por el proceso de dominación del colonialismo, como fue la educación y, por tanto, de ámbitos profesionales como el derecho o la medicina. La consecuencia inmediata será la escasa representación femenina en la nueva estructura política colonial.⁷ El fin de la segunda guerra mundial va a suponer la revisión de los ordenamientos jurídicos de muchos países, con el objetivo de eliminar las disposiciones discriminatorias e implementar aquellas que fomenten la igualdad entre hombres y mujeres, especialmente en la década de los setenta. Sin embargo, en general, como señala Encarnación Fernández, el principal obstáculo no reside tanto en la igualdad jurídica como en el de la igualdad *de facto*.⁸ Por otra parte, el concepto de género conlleva:

... un proceso histórico relacionado con la construcción de un campo científico en el que subyacen las relaciones entre hombres y mujeres, signadas por el poder hegemónico de los primeros y la subordinación de ellas ...⁹

6. Eva María Jurado Cepas, *La Universidad en la República Democrática del Congo...*, pp. 38-59.

7. Albert Adu Boahen «Le colonialisme en Afrique: impact et signification», *Histoire General de l'Afrique (VII). L'Afrique sous domination coloniale 1880-1935...*, pp. 852-858. Como pone de manifiesto la escritora nigeriana Chimanda Ngozi Adichie: «en África las mujeres tenían más poder antes de la colonialización», en entrevista publicada por Patricia Reguero en *El salto diario*, el 10-07-2017.

8. Encarnación Fernández, «Los derechos de las mujeres», *Derechos Humanos*, Jesús Ballesteros (ed.), Madrid, Tecnos, 1992, pp. 144-162.

9. Introducción de Virginia Ávila y Paola Suárez, *Los estudios de género hoy. Debates y perspectivas*, Virginia Ávila y Paola Suárez (coord.), México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2015, p. 7.

No pretendemos encajar una realidad tan compleja y diferenciada en los marcos teóricos construidos desde occidente, entendiendo que los procesos históricos pueden ser variados y diferentes en función de su localización geográfica.¹⁰ En efecto, el concepto de género es de orden sociológico, constituye una categorización socialmente construida para identificar los roles diferentes de los hombres y de las mujeres en las sociedades, en función de valores culturales, de nivel de desarrollo o de otros factores. Las relaciones de género entre el hombre y la mujer pueden ser relaciones de poder jerárquico, de familia, de mercado... Desde el momento que esas relaciones se refieren a una construcción social, éstas se caracterizan por una evolución en el tiempo, una diferenciación según las sociedades y una dificultad de generalización.¹¹

Pues bien, a raíz de la tesis doctoral de Eva María Jurado –defendida en la universidad de Valencia en 2014– sobre la universidad de Kinshasa, fundada en 1954 como universidad Lovanium, decidimos abordar la posición de las mujeres en la universidad en esta parte de África. A comienzos de los años 60 aparecerán las primeras matrículas de mujeres. Al principio se incorporan a las escuelas de maestras, de enfermería, y las primeras mujeres serán religiosas y extranjeras, belgas o nigerianas. Centrándonos en el tema de los estudios de género realizados sobre mujeres en la universidad, intentamos abordar este estudio en el momento actual, repasando su reciente historia en los dos últimos siglos. Los problemas en el Congo serán los de una sociedad, en general, patriarcal y conservadora, donde el rol de la mujer estará muy marcado en su papel de atender a la familia, y donde éste problema se trasladará también a la universidad.

En la historia reciente del país encontramos que desde época colonial, en el siglo XX, los programas de estudios, en todos los niveles, estarán claramente diferenciados para mujeres y hombres. Por otra parte, en la investigación realizada los problemas encontrados son: primero la falta de acceso a los libros de matrículas en los centros de estudios y estadísticas, la falta de archivos, siendo los que hay de difícil acceso y, por otra parte, la reticencia de las pocas mujeres universitarias o con estudios superiores a hablar de su situación. Por eso una forma de abordar el estudio de las mujeres y la universidad es a través de las fuentes orales, de primera mano, que permitan recomponer su historia a través de entrevistas realizadas. Para ello elaboramos un protocolo previo de preguntas para centrar el tema sobre la universidad, que se irá perfilando poco a poco –por ejemplo, con preguntas como cuantas mujeres eran en el aula, cuantos hermanos con estudios tenían y

10. Desde la historia del derecho en España, Margarita Serna Vallejo, «La reivindicación de la igualdad entre mujeres y hombres en los siglos XVIII y XIX», *Mujeres y derecho. Una perspectiva histórico-jurídica*, Encuentro de Historiadores del Derecho: Actas, Barcelona, 26-27 de noviembre de 2014, Francisco Luis Pacheco Caballero (coord.), Barcelona, Associació Catalana d'Història del Dret Jaume de Montjuic, 2015, pp. 65-126.

11. M. P. Thiriart, *Statistique de genre. Rapport du K54 sur la statistique pour la politique sociales*, Kinshasa, 22-24 septiembre, 2009, p. 53.

qué lugar ocupaban en la familia... con un protocolo, claro está, adecuado a la situación allí vivida— y que contestaran cuestiones sobre: su origen geográfico y social, relaciones familiares, vinculación con instituciones eclesíásticas o participación en la política... La finalidad es ver su trayectoria académica y profesional, así como comprobar su percepción como mujeres de la universidad que vivieron y viven.¹²

Por una parte, encontramos que no hay muchas mujeres con tesis doctorales, por lo caro de los estudios de tercer ciclo, las largas distancias para acceder a la universidad, problemas familiares... Por lo que hemos tenido que bajar el escalón a aquellas con estudios superiores o técnicos, enfermería, ayudantes, jefas de trabajos... Por otra parte, como ya hemos mencionado, la dificultad en encontrar mujeres que quisieran contar su experiencia. Nuestra idea sería poder hacer un estudio comparativo con otras universidades, como las españolas o mexicanas...¹³

En esta parte de África observamos algunas características comunes que ya adelantamos y sobre las que volveremos después:

- una escasez de mujeres en el tercer ciclo de doctorado y que ocupen cargos académicos
- para conseguir realizar estudios hay dos factores muy importantes a tener en cuenta: los antecedentes familiares con estudios del padre o abuelo... El vínculo familiar, social y económico es muy importante, ya que se trata de una élite reducida. Por otra parte, la vinculación a los estudios viene dada a través de la iglesia, ya sea católica o protestante, a través de la pertenencia a órdenes religiosas de las mujeres.

Como se ha comentado, la mayoría de mujeres abandonan los estudios para cuidar a la familia..., o porque los estudios resultan muy caros, no hay sistemas de ayudas o becas, y por problemas geográficos de largas distancias con la universidad. En las mujeres que realizan estudios encontramos que prima el aspecto de la cercanía geográfica, la buena posición social y étnica dominante, que estarán también vinculados con sus trayectorias profesionales. Veremos qué, al final, una vez se posicionan estarán en igualdad de condi-

12. Nos servimos de los trabajos de Pierre Bourdieu, *Homo academicus*, París, Minuit, 1984 y *La dominación masculina*, Barcelona, Anagrama, 1999.

13. En México los estudios realizados por Paola Suárez Ávila, «El reto de la incorporación de la teoría feminista y de género en las antropologías del mundo»; Armando Pavón y Clara Ramírez, «Roles de género en la organización familiar novohispana». Los efectos de la primera integración planetaria, ambos en *Los estudios de género hoy. Debates y perspectivas...*, pp. 55-75 y 127-149, respectivamente. Por su parte, Clara Ramírez dirige en la UNAM un proyecto PAPIIT, «Escrito de mujeres», 2015, «Archivos de mujeres. Educación y cultura» desde 2016. También el trabajo de Armando Pavón Romero, «La universidad masculina: La Real Universidad de México en la época colonial», en prensa. En Valencia caben destacar; entre otros muchos, los trabajos de Mónica Bolufer e Isabel Morant Deusa, «Sobre la razón, la educación y el amor de las mujeres: mujeres y hombres en la España y en la Francia de las luces», *Studia Histórica. Historia Moderna*, 15 (1996), pp. 179-208 y Ana Aguado y Luz Sanfeliu, «Juventud, socialismo y compromiso político femenino: entre el asociacionismo y la militancia (1906-1931)», *Ayer 100, Revista de historia contemporánea*, dossier: *Género, juventud y compromiso*, 4 (2015), pp. 47-72.

ciones que el hombre –en la política, en la universidad, en la ciencia, su percepción es que es la misma que la de los hombres–. La diferencia radica en el número, es cuantitativa. Por otra parte, el mayor número de alumnas depende de si se trata de una universidad de provincias, mientras que en zonas rurales será menor.¹⁴ En la universidad pública de Kinshasa hay igualdad de mujeres y hombres, estará más equilibrado el número de hombres y mujeres. Pero en todas estas universidades habrá una actitud más pasiva de las mujeres frente a los hombres en las aulas. Presentamos algunos testimonios concretos de mujeres, con antecedentes familiares o vinculación eclesiástica para acceder a los estudios junto con la historia universitaria de este país. Antes repasaremos los antecedentes de la historia reciente de la universidad en el Congo.

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN EL CONGO ANTES DE LA REFORMA DE 1948

El nacimiento de la escuela occidental en el Congo es consecutivo a la doble evangelización que conoció el país, la primera en el siglo XV y la segunda a finales del XIX. Durante este segundo periodo, la formación oral de carácter rudimentario impartida por misioneros nativos es sustituida, con el tiempo y las necesidades de la iglesia, el estado y la administración pública, por un verdadero sistema escolar. Sin embargo, fue necesario hacer frente a la resistencia de la población indígena contraria a la penetración cultural europea en general y especialmente a la idea de someter a los jóvenes al aprendizaje de lo que denominaban les *choses des blancs*.¹⁵

La tarea de educar a los nativos –secundaria en relación a los intereses de penetración de la Cuenca del Congo–, se dejó en manos de la iglesia, a quien los poderes públicos concedieron el monopolio de la educación otorgándole facilidades y la libertad de organizar escuelas, en la creencia que el cristianismo, y en particular el catolicismo, basado en la autoridad, era capaz de cambiar la mentalidad indígena y de inspirar un espíritu patriótico y de lealtad a Bélgica.¹⁶ De esta manera, aprovechando la primera empresa ci-

14. Teniendo en cuenta que para el año 2010 la tasa de escolarización de mujeres en el Congo era del 28,8% frente al 42,5% de hombres. Fuente: «Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)», *Rapport National sur le développement Humain*, 2009, gouvernance pour le développement humain en République Démocratique du Congo, p. 216.

15. Richard Ngub'Usim Mpey-Nka, *Kikwit, de la mégapole scolaire, à la ville universitaire. Pages d'histoire de l'Université du Bandundu à Kikwit (UB-UNIKIK)*, Kinshasa, Editions U-Psychcom, 2012, pp. 21-25.

16. La ocupación de la cuenca del Congo codiciada por Leopoldo II se verá acompañada de una administración progresiva de este territorio que afianzaba el poder del rey y el del capital privado, entre el que se encontraba el de la familia real belga, con el fin de explotar mejor los inmensos recursos naturales de este vasto territorio. El africanista Crawford Young utiliza el término «trinidad colonial», para designar el cartel constituido por el estado, la iglesia y el gran capital privado, en vistas de una eficaz y rentable colonización del Congo. Véase en Crawford Young, *The african colonial state in comparative perspective*, Yale University Press, 1994. También Kita K. M., *Colonisation et Enseignement: cas du Zaïre avant 1960*, Bukavu, Ceruki, p. 101.

vilizadora y de evangelización, la iglesia fue implantando poco a poco un sistema escolar de enseñanza primaria y post-primaria, cuyo objetivo obedecía a la necesidad de formar en aquellas profesiones de carácter auxiliar. Así aparecen las primeras escuelas de misiones y las colonias escolares. En 1880, los *Pères du Saint Esprit* fundan en Boma la primera escuela. Siendo de carácter privado, acogía en su mayoría a niños indígenas abandonados por sus padres o rescatados del tráfico de esclavos. Por su parte, el estado comenzará a ordenar estos centros bajo la forma de internado. Los niños en situación de desamparo quedarán bajo su tutela, permitiendo la admisión de aquellos que lo soliciten de manera voluntaria. En realidad, muchos de estos niños eran reclutados por la fuerza contra la voluntad de sus padres, para ser formados en ciertas materias y trabajos de utilidad pública. Los primeros centros que se abrieron tenían el aspecto de una escuela militar. El director de la escuela tenía como adjunto a un sub-oficial de la *Force publique*, encargado especialmente de la instrucción militar y de la disciplina. En la región de Bas Congo y en el Bandundu actual, los jesuitas, a quienes el estado había confiado el vasto vicariado de Kwango, organizaron a partir de 1895 las *fermes chapelles*, o agrupaciones de niños bautizados bajo la autoridad de un jefe —casado—, que era a la vez su catequista, su instructor y su director de trabajos. Más tarde, las *fermes chapelles*, darían paso a las *écoles chapelles*. En esta época conviven dos líneas de enseñanza: una enseñanza organizada por el estado y una organizada por los misioneros. Los dos sectores están, no obstante, bajo la supervisión de estos últimos.¹⁷

La convención entre la santa sede y el estado independiente del Congo, firmada en 1906, supone el florecimiento de las misiones católicas belgas, confiando a las misiones nacionales el monopolio de la enseñanza mediante la concesión de tierras y subsidios, en detrimento de las escuelas protestantes, las cuales son excluidas de estos beneficios al ser consideradas misiones extranjeras.¹⁸ A cambio, cada establecimiento de misión se comprometía a fundar una escuela donde los indígenas recibían una instrucción elemental. El programa, sometido al control del estado, comportaba principalmente una enseñanza agrícola y agrónoma-forestal, así como una formación práctica de materias de carácter manual. La enseñanza de las lenguas nacionales formará parte esencial del programa.¹⁹ Este concordato estableció un marco gracias al cual se desarrolló, en materia de educación, un sistema de cooperación entre misiones católicas y administración, que

17. Richard Ngub'Usim Mpey-Nka, *Kikwit, de la mégapole scolaire, à la ville universitaire. Pages d'histoire de l'Université du Bandundu à Kikwit (UB-UNIKIK)...*, pp. 28-29.

18. En 1946 el ministerio para las colonias extendió a las escuelas protestantes el régimen de subvenciones, hasta ahora reservado a las escuelas católicas.

19. J. M. K. Mutamba Makombo, *L'Histoire du Congo par les textes, Tomo II: 1885-1955*, Kinshasa, Editions Universitaires Africaines, 2007, pp. 55-58.

no solamente influirá en la estructura y contenido de la enseñanza en el Congo, sino que constituirá un elemento importante de estabilidad del régimen colonial.²⁰

En la enseñanza primaria, la organización general del sistema escolar preveía dos tipos de escuelas: las escuelas primarias de primer grado; las escuelas primarias de segundo grado o *écoles sélectionnées* y; las «escuelas especiales para la formación de la élite». Estas últimas formaban parte de un sistema de enseñanza post-primario, integrado a su vez por varios tipos de escuelas: *écoles normales* o *écoles des moniteurs*; escuelas medias que dispensaban una formación para ocupar los puestos auxiliares en la administración y las empresas privadas; y las escuelas profesionales que formaban a los obreros.²¹

La colonización contribuyó a la construcción de un nuevo modelo de relaciones de género, similar al de la metrópoli, valiéndose de la educación y el derecho escrito. La enseñanza, confiada en sus inicios a los misioneros, permitió que los valores de una educación cristiana fueran adquiridos tanto por los niños como por las niñas. A su vez, la enseñanza se apoyaba en unas bases racistas y sexistas. Esta discriminación, fundada en el género, aparece claramente constatada en la elaboración de los programas a partir del segundo grado de las escuelas primarias. El programa para chicos desembocaba en una formación profesional de carácter auxiliar, mientras que el de las chicas estaba orientado hacia una enseñanza práctica en el ámbito del hogar y de aprendizaje pedagógico.

En el Congo belga, el derecho escrito había reforzado también esta imagen de la mujer como esposa y madre, que atiende un hogar y que era a su vez un signo de civilización. Existía una doble jurisdicción: el derecho escrito y el *droit coutumier* o la costumbre. Una lectura rápida de algunos decretos del momento permite ver la construcción de un tipo de relaciones de género que ponen a la mujer bajo tutela y tienden a confinarla en el ámbito del hogar. Se trata de la exigencia de autorización marital en materia de contrato de trabajo o en vistas a obtener el *permis de mutation*, con el objetivo de controlar la movilidad de las mujeres en la ciudad.²²

20. En 1926 el estado colonial firmó con cada misión otras convenciones escolares, en virtud de la cual las misiones nacionales estaban llamadas a hacerse cargo de las escuelas, siguiendo un programa de enseñanza, un baremo de subsidios y un sistema de inspección y de control ordenados por el gobierno. Kita K. M., *Colonisation et Enseignement: cas du Zaïre avant 1960...*, pp. 169-174.

21. Dos escuelas podían ser consideradas como escuelas superiores especializadas: la Escuela oficial de ayudantes médicos indígenas, en Leopoldville (1935), a semejanza de la Escuela de medicina de Dakar (África occidental francesa), y la Escuela de ayudantes médicos de la *Fondation Médicale de l'Université de Louvain au Congo* (FOMUAC), en Kisantu (1937), accesibles a los portadores de un diploma de cuatro años de estudios medios. Guy Malengreau, *L'Université Lovanium. Des origines lointaines à 1960*, Kinshasa, Editions Universitaires Africaines, 2008, pp. 5-6.

22. Gertrude Mianda, «Du Congo des évolués au Congo des universitaires: la représentation du genre», *L'Université dans le devenir de l'Afrique. Un demi-siècle de présence au Congo-Zaïre*, Isidore Ndaywel è Nzien (dir), París, l'Harmattan, 2007, pp. 221-236.

LA ENSEÑANZA SECUNDARIA PARA LA ELITE

La segunda guerra mundial viene a acelerar el proceso de escolarización de manera indirecta. En primer lugar, por la imposibilidad de importar técnicos europeos durante la contienda. En segundo lugar, tras finalizar la guerra el progreso industrial y el desarrollo de la colonia se vieron frenados por la escasez de mano de obra cualificada. A esta circunstancia se unieron las críticas internacionales, censurando la ausencia de una enseñanza secundaria y superior en el Congo belga. La afluencia de niños europeos al Congo a partir de 1939 también estimuló la construcción de nuevas escuelas, especialmente escuelas secundarias donde se impartía un programa belga. Tras la guerra, el acceso a estas escuelas resulta trascendental para una élite nativa, cuyo nivel de vida va a depender de los estudios. En 1946, el ministro Godding introduce las escuelas oficiales y los *athénées officiels*, llamados laicos o de régimen metropolitano, por oposición a la enseñanza oficial congregacional. Reservado para los hijos de los colonos, se implantaron en las principales ciudades de la época: Léopoldville, Elisabethville y Stanleyville. Poco a poco se irán abriendo, primero a los mestizos reconocidos y asiáticos, y posteriormente a los congoleños o *autochtones méritants*.²³

Las autoridades van a decidir elevar el nivel de formación. La reglamentación escolar de 1948 tenía como objetivo diferenciar una «enseñanza de masas», de aquella en la que se realizaba una selección del alumnado: mejorar el nivel primario, y extender la enseñanza secundaria con la creación de escuelas secundarias generales que dieran acceso a la enseñanza superior. Esta reforma de 1948 introdujo un programa vasto y diversificado en materias de enseñanza primaria y secundaria. Se pretendía también preparar a una elite seleccionada. Para las niñas, más allá de una enseñanza primaria específica para ellas, estaba prevista la *école ménagère*, de cara a formarlas en las materias llamadas femeninas y del hogar —costura, cocina, etc.— La *école moyenne ménagère* dispensaba una instrucción de un nivel superior respecto de la *école ménagère*. El objetivo era preparar al *évolué* una compañera —esposa y madre— digna de su evolución.²⁴ A pesar de la modificación en la estructura de la enseñanza, la reforma mantenía y reforzaba la orientación sexista de los programas.

23. Bernadette Lacroix, «Pouvoirs et structures de l'Université Lovanium», *Les Cahiers du Cedaf*, 2/3 (1972), Bruxelles, pp. 13-15.

24. *Évolué* será el término francés utilizado durante el período colonial aplicado al nativo de origen africano o asiático, que había recibido una educación europea u occidental. También describe a una creciente clase media nativa que surge en el Congo belga en el período de entreguerras y se afirma definitivamente en los años cuarenta. Véase Isidore Ndaywel, *Histoire du Zaïre. De l'héritage ancien à l'âge contemporain*, Louvain-la-Neuve, Duculot, 1997, p. 447.

Sobre el impacto de la reforma, la profesora Bernadette Lacroix de la universidad de Kinshasa, mantiene que:

... La reforma de la enseñanza puesta en marcha en 1948, marca un cambio importante en la política escolar colonial, por la decisión de introducir en la red de enseñanza, las escuelas secundarias generales que daban acceso a la enseñanza superior. En efecto, la organización de la enseñanza superior estaba subordinada a la existencia de una enseñanza secundaria de un nivel más elevado que la enseñanza media: la enseñanza secundaria general no existía en el Congo. Antes de 1946, año en el que los jesuitas abren los primeros *collèges latins* para congoleños, con un programa completo de humanidades, no existían, excepto las escuelas reservadas a los europeos y los pequeños seminarios, una sola escuela secundaria de formación general que diera acceso a la enseñanza universitaria. La ausencia de escuelas secundarias explica por qué no había estudiantes congoleños laicos en universidades extranjeras con anterioridad a 1952. Bélgica no solamente no había formado, a la manera de la política escolar colonial francesa, una pequeña elite culturalmente asimilada, sino que la política de «educación de masas», por la cual los belgas justificaron su retraso en la enseñanza secundaria y superior, no proporcionaba un nivel real de alfabetización, ni de cualificación profesional.²⁵

Si bien, en 1920, en nombre de la *Union Congolaise*, el nacionalista Paul Farnana ya expuso ante las instancias metropolitanas el problema de la creación de escuelas oficiales para nativos, no fue hasta 1954, con la ascensión al poder del gobierno socialista-liberal y el nombramiento del nuevo ministro para las colonias Auguste Buisseret, que la extensión de la escuela oficial laica para congoleños se hace realidad.²⁶

LOS CUATRO PERIODOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

1. Las primeras iniciativas (1954-1971)

El nacimiento de la primera universidad en el Congo fue posible gracias al empeño de sus promotores frente a las reticencias del poder colonial y la opinión pública belga, que estimaba ser una aventura prematura pero también un peligroso acelerador del proceso de descolonización. La universidad Lovanium fue fundada en 1954 en Léopoldville (Kinshasa), bajo los auspicios de la universidad católica de Lovaina. Los objetivos se enmarcaban en la perspectiva de su obra evangelizadora. El colonizador, y especialmente el colonizador cristiano, debía adoptar un nuevo papel de formador y guía de esa elite

25. Bernadette Lacroix, «Pouvoirs et structures de l'Université Lovanium» ..., p. 9. La traducción del francés es obra de las autoras.

26. J. M. K. Mutamba Makombo, *L'Histoire du Congo par les textes*, Tomo II: 1885-1955..., p. 232.

que, junto a la sociedad congoleña, comenzaba a reclamar la emancipación política del país. En 1956, el estado abrió en Elisabethville (Lubumbashi) una universidad oficial para contrarrestar el monopolio del que disfrutaba la universidad Lovanium (católica) de Léopoldville. En tanto que universidad de estado contaba en su consejo de administración con la representación de las cuatro universidades belgas. La tercera universidad en ver la luz fue la universidad libre del Congo, en Stanleyville (Kisangani) en 1963. De confesión protestante siguió la organización y el modelo de Lovanium.²⁷ Estas instituciones, calçadas sobre el modelo occidental, disfrutaron de una larga autonomía interna incluso tras la ascensión del país a la independencia en 1960.

2. La Universidad Nacional del Zaire (1971-1981)

Motivada más por razones políticas que por razones pedagógicas o académicas, la reforma de la enseñanza superior en 1971 fusionó las tres universidades y los institutos superiores para crear la Universidad nacional del Zaire (UNAZA). El régimen de Mobutu (1965-1997) contó desde sus inicios con la contestación de los estudiantes denunciando sus pésimas condiciones de vida y la deriva autoritaria del país. En 1969, las protestas exigiendo mayor participación en los asuntos de la universidad desembocaron en una manifestación contra el poder político que fue duramente reprimida.²⁸ Los objetivos de la reforma pretendían la afirmación de la soberanía nacional, una gestión administrativa y financiera unificada y el control político de la universidad. Los rectores nombrados por el jefe del estado constituían una extensión más del movimiento popular para la revolución (MPR).²⁹

3. La descentralización de 1981

De la reforma de 1981 destaca: el retorno a una autonomía relativa de las universidades y los institutos superiores; los tres campus anteriores se convertirán en universidades de Kinshasa, Lubumbashi y Kisangani; el mantenimiento de tres consejos de administración respecto de las tres universidades.

27. Richard Mugaruka M., «Les universités congolaises. Cinquante ans après l'accession de la RD Congo à l'indépendance: Bilan et Perspectives», *Congo-Afrique XLIX^{ème} Année*, n° 446 (Juin-Juillet-Août 2010), p. 468.

28. Hasta la fecha siguen sin existir datos oficiales del número de estudiantes fallecidos durante la manifestación del 4 de junio de 1969.

29. Bernard Mumpasi Lututala, «L'Université de Kinshasa: "colline du savoir", colline des transactions», *JHEA/RESA*, Kinshasa, vol. 10, n° 1 (2012), p. 27.

4. La liberalización (1989-1992)

El principio de liberalización supone la aceptación de una enseñanza superior privada junto a la oficial. El comité central de MPR decidió relevar al estado del monopolio de la organización de la enseñanza superior y universitaria, autorizando a las personas físicas o entidades no gubernamentales a tomar parte activa en las iniciativas de creación y de gestión de establecimientos de enseñanza superior. La decisión de estado de 1989, relativa a la enseñanza superior y universitaria, preveía la creación de un conjunto de facultades e institutos superiores con la finalidad de descongestionar los establecimientos de enseñanza superior y universitaria, así como acometer la descentralización de las estructuras con la creación de los consejos de administración autónomos para cada establecimiento.³⁰

PRIMERAS MUJERES UNIVERSITARIAS. TESTIMONIOS

En el contexto general de evolución del sistema de enseñanza en el Congo, la labor de las hermanas misioneras será también notable, en especial en hospitales, escuelas y orfanatos. En 1947, las religiosas del *Sacré-Coeur* crean en Mbanza-Mboma, en la región de Bas-Congo, un internado para jóvenes congoleñas de familias de *évolués*. En Europa esta congregación, nacida en su mayoría de la alta burguesía o de la aristocracia, tenía como misión la instrucción de las jóvenes provenientes de este entorno. La enseñanza se impartía únicamente en francés en la escuela primaria, que era seguida de la *école ménagère*, donde se formaba a las jóvenes en el conjunto de técnicas en el marco del hogar y la familia. Años más tarde, las *Soeurs Ursulines*, fundaron a su vez, una institución parecida en Luisha, en la provincia de Katanga. Cuando se abren las primeras secciones post-primarias para chicas, corresponden a estudios relacionados con el hogar y la familia, y más tarde escuelas de *monitrices*, enfermeras, seguidas de las escuelas de secretarias: estas secciones conducían al ejercicio de materias llamadas femeninas. Como afirma una de las primeras diplomadas en la universidad de Lovanium, la doctora en filosofía y letras Élisabeth Mudimbe:

... asistiremos de hecho en el Congo, como en Occidente, a una feminización de materias: los trabajos de secretaria, de enfermera, exclusivamente masculinas en sus inicios, fueron progresivamente abandonados por los hombres, a medida que las mujeres entraban.³¹

30. Tharcisse Tshibangu, *L'université congolaise. Etapes historiques, situation actuelle et défis à relever*, Kinshasa, Editions universitaires africaines, 2006, pp. 26-43.

31. Élisabeth Mudimbe-Boyi, «Université congolaise: souvenirs en ré-mineur», *L'Université dans le devenir de l'Afrique. Un demi-siècle de présence au Congo-Zaïre...*, p. 61.

Élisabeth Mudimbe elabora un relato autobiográfico, así como una reflexión personal de su paso por la universidad como estudiante y más tarde como profesora, hasta su exilio en 1980. Constituye el testimonio de una pionera, al convertirse en la primera africana diplomada en la universidad Lovanium. Describe como en Kalina (Léopoldville), se encontraba la escuela dirigida por las religiosas del *Sacré-Coeur* reservada para los hijos de colonos, donde se impartía un ciclo de humanidades. Lo mismo ocurría con el *Institut Marie-Josée* en Elisabethville y el *Institut Janua Coeli* en Luluabourg (Kananga). Señala como a partir de 1956, tras la visita del rey Balduino al Congo en 1955, las escuelas reservadas a los niños europeos serán accesibles a los niños congoleños, al menos teóricamente, no sin antes superar numerosas formalidades administrativas —exámenes de moralidad, sanidad...— a menudo de carácter vejatorio, exigidas por la administración de la colonia.

En 1956, tras finalizar la educación primaria en el instituto *Janua Coeli* de las *Soeurs de la Charité de Gand*, emprendió su formación en *humanités gréco-latines* en el *Collège Saint-Louis*, de Luluabourg. Oficialmente se trataba de un instituto de enseñanza para chicos, pero el centro admitía a las jóvenes del *Janua Coeli* a nivel de secundaria: en la época, la educación mixta en las escuelas católicas era algo impensable, tanto en la metrópoli como en la colonia. La razón era simplemente que no había suficientes hijas de colonos a nivel de secundaria para abrir una escuela independiente. Tanto las hijas de colonos como las pocas congoleñas que entraron en secundaria optaron en su mayoría por la sección de *humanités modernes*. Es a partir de 1960, tras la independencia del país, que comienzan a inscribirse en la sección greco-latina. Las humanidades greco-latinas abrían las puertas a todas las disciplinas universitarias, mientras que el diploma de humanidades modernas excluía los estudios de derecho y medicina.

El éxodo masivo tras la independencia provocó que las escuelas llamadas «*interraciales*» se encontraran sin alumnos y sin profesores: los unos y los otros, prácticamente todos, colonos e hijos de colonos, habían abandonado de manera precipitada el Congo hacia la metrópoli.

Élisabeth Mudimbe, como las primeras congoleñas que entraron en la sección de humanidades de la escuela secundaria, era hija de *évolués*. Su padre pertenecía, a su vez, a la primera generación de ayudantes médicos del Congo belga formados en la escuela AMI —asistentes médicos indígenas—. A través de la revista *La Voix du Congolais*, los *évolués*, reclamaron la educación en francés para sus hijas, ya que su conocimiento era un signo de civilización y de asimilación.³²

32. *La Voix du Congolais*, revista publicada con el apoyo del gobierno de la colonia, constituyó el medio de información para los *évolués*, desde su creación en 1945, hasta su desaparición en 1959. Estuvo dirigida por Antoine-Roger Bolamba. J. M. K. Mutamba Makombo, *L'Histoire du Congo par les textes. Tomo II: 1885-1955...*, pp. 143-144.

Al terminar la escuela secundaria, en una institución católica, la universidad católica de Lovaina parecía el camino trazado para proseguir los estudios universitarios. Tras un corto espacio de tiempo en su facultad de filosofía y letras —departamento de filología romana—, a finales de 1963 regresó al Congo para proseguir en la universidad Lovanium sus estudios. Élisabeth hará la siguiente reflexión —citamos en el idioma original a fin de reflejar fielmente el pensamiento de la autora—:

... Le Collège Saint-Louis, où j'avais fait mes humanités jusqu'en classe de *Poésie*, était mixte. Je ne m'étais jamais posé la question de ma place comme fille, et je n'ai jamais éprouvé de complexe à être pendant quelques années la seule fille noire. Être en tête de classe me donnait sans doute l'assurance qui était la mienne, supprimait peut-être l'arrogance possible du groupe dominant, et compensait en quelque sorte le rapport d'inégalité qui existait entre les filles, moins nombreuses, et les garçons majoritaires, et puisque nos sommes en période coloniale, entre sujets blancs et sujets noirs.³³

Mientras que en los años sesenta la universidad belga contaba ya con un buen número de mujeres, en Lovanium apenas había una media docena de estudiantes nigerianas anglófonas y tres congoleñas: Philomène Makolo que terminará sus estudios en ciencias sociales en los Estados Unidos, Marie-Louise Kabangui que continuará ciencias políticas en Lovaina y la propia Élisabeth Mudimbe. Formarán la primera generación de congoleñas en la universidad, junto a Ina Disengomoka en medicina en la universidad libre de Bruselas y Madeleine-Sophie Lihau-Kanza en ciencias económicas en la universidad de Ginebra, primera diplomada universitaria congoleña. Después, en 1967, Élisabeth Mudimbe será la segunda mujer congoleña en obtener un diploma universitario, la primera congoleña diplomada de Lovanium y nombrada profesora ayudante en la universidad y la primera también en presentar una tesis doctoral. Finalmente, a pesar de la sociedad sexista y de expresiones como *femmes savants* o *haute coutume* que circulaban en el campus para designar a las mujeres universitarias, la autora guarda el recuerdo cordial de sus relaciones con sus condiscípulos del departamento de filología romana y sus profesores, todos hombres, sin que en ese tiempo manifestarán actitudes discriminatorias: a pesar de las estructuras heredadas de la universidad occidental, existía en Lovanium un espacio de pensamiento independiente y de iniciativas, de diversidad y de creatividad individual y colectiva.³⁴

33. Élisabeth Mudimbe-Boyi, «Université congolaise: souvenirs en ré-mineur», *L'Université dans le devenir de l'Afrique. Un demi-siècle de présence au Congo-Zaïre...*, p. 63.

34. Élisabeth Mudimbe-Boyi, «Université congolaise: souvenirs en ré-mineur», *L'Université dans le devenir de l'Afrique. Un demi-siècle de présence au Congo-Zaïre...*, p. 64. Véase también de la misma autora, sobre la cuestión de la mujer, la enseñanza colonial, el papel de la literatura y la función de los intelectuales, «Le Français, langue paternelle», *La Culture française vue d'ici et d'ailleurs*, Thomas Spear (dir.), París, Karthala, 2002, pp. 73-95; «Pourquoi la littérature?», *Mondialisation, cultures et développement*, Isidore Ndaywel y Julien Kilanga (dir.), París, Maisonneuve et Larose, 2005, pp. 173-186; «Victor Bol, ouvrier de la première heure: la forcé des mots», *Littérature francophone, université et société*

La llegada de la mujer a la universidad congoleña se manifestó en un primer momento a través de la escuela de enfermería anexa a las clínicas universitarias. Inaugurada en 1958 para las *jeunes filles*, la construcción de los edificios definitivos –escuela e internado– aspiraba a albergar unas 100 alumnas. El 15 de julio de 1961 se expidieron los tres primeros diplomas.³⁵ Durante los primeros años la estudiante universitaria era religiosa o extranjera, en su mayoría belga o nigeriana.³⁶ Siguiendo la población estudiantil de la universidad Lovanium, en el año académico 1962–1963 se inscribió la primera mujer en la facultad de ciencias económicas y sociales, frente a un total de 987 hombres. Las facultades con mayor presencia femenina durante el período comprendido entre 1962–1970 fueron en primer lugar, la facultad de ciencias económicas y sociales, seguida de la facultad de filosofía y letras, pedagogía y psicología y derecho.³⁷

En el año académico 1978–1975 el campus de Kinshasa contaba con 538 mujeres frente a 4.379 hombres. El campus universitario de Lubumbashi tenía inscritas en 1971–1972 197 mujeres, frente a 4.073 hombres, alcanzando la cifra de 316 mujeres en 1978–1979, frente a 4.020 hombres. En cuanto a la universidad libre del Congo, inició el año académico 1969–1970 con 16 mujeres, frente a 561 hombres. Durante el año 1977–1978, la universidad, convertida ya en campus universitario de Kisangani, albergaba en sus aulas un total de 126 mujeres frente a 1.145 hombres.³⁸

La universidad del Congo postcolonial de la primera república (1960–1965) estuvo bajo el dominio de una elite que había asimilado el modelo de género aportado por el colono, esto es, el modelo tradicional patriarcal: marido proveedor, mujer jurídicamente incapaz y limitada al cuidado de la familia. La universidad de la segunda república abre un período de reconstrucción que pretende deshacerse de la herencia colonial. Bajo el recurso a la «autenticidad», el régimen de Mobutu abre el espacio público a las mujeres alentándolas a participar en la revolución. Se les anima igualmente a estudiar y a integrarse en el mercado de trabajo. El derecho al voto –concedido a las mujeres en 1970– y el nombramiento de mujeres en puestos políticos reflejan esa ruptura con el pasado. Sophie Lihau–Nkanza fue nombrada ministra de asuntos sociales en 1966.

Sin duda, las políticas de emancipación de las mujeres suscitaron el debate en la opinión pública. Para algunos, las bases de la igualdad entre hombres y mujeres ya existen, existe

au Congo-Zaire. *Hommage à Victor Bol*, Nyunda ya Rubango et Bogumil Jewsiewicki (dir.), París, L'Harmattan, 2005, pp. 75–87.

35. *Université Lovanium 1962–1963*, Léopoldville, République du Congo, p. 14.

36. Isidore Ndaywell è Nziem, *Les Années Lovanium. La première université francophone d'Afrique subsaharienne. Tomo I*. Textos recogidos por Isidore Ndaywell è Nziem, París, L'Harmattan, 2010, p. 13.

37. *Université Lovanium, Secrétariat général, Service des statistiques*.

38. Tharcisse Tshibangu, *L'université congolaise. Etapes historiques, situation actuelle et défis à relever...*, pp. 211–214.

el reconocimiento jurídico. Sin embargo, la promoción de la mujer, principalmente en el ámbito de la educación superior y universitaria, no acaba de producirse. La opinión mayoritaria es favorable a la igualdad de la mujer en derechos y libertades, la paridad y su visibilidad en el espacio público. No obstante, antes de lanzarse a la conquista del poder político debe alcanzar otras virtudes como madre y esposa...

ENTREVISTAS A UNIVERSITARIAS. PRIMERAS NOTAS

Una vez trazado el panorama de la evolución de la mujer en la universidad congoleña, siguiendo un protocolo de trabajo elaborado por Yolanda Blasco Gil para las fuentes orales,³⁹ decidimos proceder a realizar las entrevistas. Aparte de las matrículas como fuente de información —dado el complicado acceso a los archivos—, se trata de obtener testimonios orales de mujeres universitarias diplomadas o con estudios. Fuentes orales que nos servirán para recoger una historia oral y analizar: trayectorias académicas, profesionales y experiencias vitales, es decir, como lo vivieron ellas en primera persona. Observar las diferencias entre unas y otras desde su percepción como mujeres de la universidad que vivieron, su integración en ese mundo laboral de hombres y sus dificultades o facilidades para realizar la carrera, ejercer y ocupar cargos y su experiencia como mujeres, hijas, esposas y madres siendo universitarias. Testimonios orales donde quede reflejado su procedencia geográfica, status social, edad, nacimiento, inicio de carrera, movilidad, participación en la política, ejercicio profesional, publicaciones... No obstante, hemos encontrado muchas dificultades:

- Alrededor del 20% de las matrículas corresponden a mujeres, con una diferencia de actitud en las aulas porque las mujeres se muestran generalmente más pasivas que los varones.
- Esta cifra aumenta ligeramente en número en el caso de la universidad de Kinshasa, en la capital, en relación a los establecimientos superiores y universitarios de otras provincias menos pobladas.
- Hay muy pocas mujeres en tercer ciclo y ocupando cargos académicos.
- Muy pocas mujeres profesoras.
- A la hora de abordar el trabajo surge el problema en cuanto a la reticencia de la mujer a hablar de temas personales académicos.

39. Yolanda Blasco Gil, *Protocolo de trabajo en las fuentes orales*, elaborado para realizar entrevistas a los personajes biografiados y sus familiares en el proyecto «Científicos y humanistas valencianos del siglo XX.VESTIGIUM», Proyecto Vestigium, constituido en 2013 hasta la actualidad, dirigido por Rafael Aleixandre Benavent de la Universitat de València. Protocolo recogido en Alicia García García, *Integración de contenidos semánticos en un portal web de científicos y humanistas valencianos: Vestigium*, tesis doctoral inédita, Valencia, 2014, pp. 494-499, en particular p. 498.

- Abandono de los estudios por el matrimonio y cuidado de los hijos y el hogar.
- Los estudios de tercer ciclo son costosos, a menudo hay que desplazarse a Kinshasa. Hay ausencia de sistema de ayudas públicas o becas.
- También a menudo la iglesia católica proporciona ese colchón, ese amparo para proseguir los estudios. Muchas de las mujeres que prosiguen los estudios pertenecen a una orden religiosa.
- Importancia de los antecedentes familiares con estudios y posibilidades económicas.
- Ha sido necesario adaptar las preguntas del protocolo de las preguntas al contexto congoleño.
- Las entrevistas no están acabadas, es una primera toma de contacto, hay que retomarlas, perfilar algunas preguntas antes de elaborar unas conclusiones y realizar más entrevistas para poder realizar un estudio comparativo.

Ahora presentamos en este primer avance las entrevistas realizadas a dos profesoras universitarias. Se trata de dos mujeres nacidas en los años previos a la independencia del país, 1960, por lo tanto de edades similares –57 y 59 años–. Vemos dos perfiles diferentes en su educación universitaria: una con clara influencia de su entorno familiar y otra con el apoyo de la iglesia. Las dos son doctoras en derecho: Marie Therese Kenge es profesora de la facultad de derecho de la universidad de Kinshasa, establecimiento público, y Joséphine Bitota es profesora de la facultad de derecho de la universidad Notre-Dame du Kasayi en Kananga, institución privada de confesión católica.

Kinshasa es la capital del país y la mayor ciudad de la RDC, pertenece a un contexto urbano, multiétnico y superpoblado. Es el centro administrativo, económico y cultural del país. Posee a su vez el status administrativo de ciudad y provincia. El número de habitantes supera los 10.000.000 millones. Es una de las ciudades más pobladas de África. Mientras, Kananga corresponde a una ciudad media, capital de provincias, que constituye un centro comercial y administrativo importante, ubicada en la zona sur del país con una población aproximada de 1.130.000 habitantes. Ha sido el destino de habitantes de zonas rurales en busca de mejores oportunidades, pero también en la última década la capital ha conocido la llegada masiva de desplazados a causa de los conflictos armados que resisten en el este del país.

1ª Entrevista a Marie Therese Kenge Ngomba Tshilombayi, decana de la facultad de derecho de la universidad de Kinshasa. Ostenta el rango de viceministra ya que es miembro de la Comisión Nacional de Derechos Humanos. Además, ha trabajado activamente en la Comisión de reforma de derecho congoleño.

Fecha de la entrevista: 06/05/2016.

Nacida el 17 de septiembre de 1957 en Kinshasa, edad 59 años.

Profesora *ordinaire* (equivaldría a catedrática en España)

Familia procedente de la provincia de Kasai Oriental. Zona de procedencia de muchos universitarios debido a la implantación de misiones.

- A la pregunta de si hubo una razón que condicionó sus estudios responde que en principio la opción elegida en secundaria, literatura opción latín-filosofía seguida de la influencia de su padre.
- Acerca de si los estudios de sus padres condicionaron los suyos responde que sí, ya que su padre era doctor en derecho.
- A la pregunta de si el diploma de estado orientó la elección universitaria contesta que sí, la opción literaria latín-filosofía.
- Sobre si existe alguien en la familia que ha hecho los mismos estudios responde que sí, su padre, doctor en derecho por la universidad Lovanium, Dipumba Mtba Barthelémy, en 1962.
- Estudió en la universidad de Kinshasa, licenciatura en derecho en 1983 y doctorado en 1999.
- A la pregunta de cómo fue la experiencia en la universidad responde que no fue demasiado difícil para ella ya que estaba prevenida por su padre que había estudiado en la misma universidad.
- En cuanto a los profesores que le marcaron nos habla del profesor Kalongo Mbikayi, que dirigió su tesis de doctorado. El profesor Kalongo fue antiguo decano de la facultad de derecho.
- A la pregunta de si ha conocido durante el periodo universitario algún profesor extranjero, responde que sí, pero en la distancia, sin viajar. Manifiesta que no ha viajado al extranjero y que no ha disfrutado de ninguna beca de estudios.
- En cuanto a la motivación para la elección de la especialización, responde que la vocación surgió a través de su padre, que se formó en el campo que constituye su especialidad actual.
- Sobre un momento crucial durante la evolución de su carrera, manifiesta que fue la defensa de su tesis doctoral, *Indemnización de las víctimas de accidentes de la circulación. ¿Seguro de responsabilidad o seguro directo?*, en la universidad de Kinshasa, 1999.
- A la pregunta de cuál es la visión de la universidad frente al conflicto de género, manifiesta que el de la promoción de la mujer.
- En cuanto al rôle de la mujer en la universidad actual, expresa que el de profesora, competitiva, autoridad académica o de la facultad, ayudante, etc.
- ¿Cuál es su visión como mujer de la evolución de la ciencia? Responde que igual al hombre en el trabajo y en la ciencia.
- Ha publicado dos libros: *Droit Civil, Les Suretes*, Kinshasa, Editions Mont Sinai, 2008 y *Suretes OHADA*, Kinshasa, Editions Mont Sinai, 2014.

- Los artículos publicados en revistas científicas han sido varios, así como las conferencias y comunicaciones. Ha dirigido tres tesis doctorales en 2010, 2012 y 2015-2016.
- Publicaciones electrónicas: «*Crédit bail ou leasing en droit congolais*»

2ª Entrevista a Joséphine Bitota Muamba, catedrática, professeur ordinaire, en la universidad Notre-Dame de Kasayi, universidad católica de Kananga. Fue nombrada en 2015. Desde el año 2011 ostenta el cargo de secretaria general administrativa de dicha universidad (equivaldría a vicerrectora en España). Es una mujer laica consagrada.

Fecha de la entrevista: 14/03/2016

Nacida el 15 de mayo de 1959 en Bunkonde, Kananga. Tiene 57 años de edad. Originaria de Kananga, sus padres también son de allí.

- A la pregunta de la razón que ha condicionado sus estudios responde que las injusticias en nuestro país.
- Los estudios de los padres no condicionaron los suyos.
- Su diploma de estado no orientó su elección universitaria.
- No tiene antecedentes familiares que hayan realizado los mismos estudios que ella.
- Define la universidad donde estudió como «una muy buena universidad». Se refiere a la Universidad de Toulouse I, en Francia, donde realizó la licenciatura, el DEA y el doctorado. Defendió su tesis en dicha universidad bajo el título: *Investigaciones sobre el estatuto jurídico de la mujer en África*, en el año 2003.
- A la pregunta de cómo fue desembarcar en una universidad con tu propia visión responde que: la universidad no tenía nada que ver con mi visión.
- Sobre los profesores que le marcaron y sobre sus compañeros manifiesta que: algún profesor de derecho internacional privado tenía buen humor... y que dos compañeros le ayudaron a seguir hasta finalizar el doctorado.
- Si ha obtenido alguna beca de estudios durante su formación afirma que no. Durante sus estudios realizó pequeños trabajos de limpieza y como cuidadora de personas mayores.
- Afirma que siempre tuvo la voluntad de especializarse en el tema de su tesis doctoral al observar la condición de la mujer en África, pero que no ha sido formada en el campo que constituye su especialidad actual. Por ejemplo, su memoria del DEA versaba sobre *La complementariedad de las competencias públicas en la República del Zaire*.
- Sobre un momento crucial en la evolución de su carrera: afirma que cuando fue nombrada secretaria general administrativa.
- A la pregunta ¿cuál es la visión de la universidad frente al conflicto de género? explica que en teoría la universidad acepta a la mujer, pero en la práctica las mujeres son algunas veces discriminadas. Según ella, en la universidad la mujer debe ocupar el

lugar que le corresponde por competencia. En la universidad actual la mujer intenta emerger, pero le siguen considerando como mujer no como igual, y añade, en su papel tradicional.

- Sobre cuál es su visión en tanto que mujer sobre la evolución de la ciencia, considera que la en la ciencia no hay distinción entre los dos sexos.
- Sobre sus artículos y conferencias remite a su currículum manuscrito que presenta y que ahora transcribimos íntegramente:
 - 1) A propos du travail, 50 ans après l'indépendance du Congo in:
 - a) Annales de l'Université St Augustin /Kinshasa (USAKIN).
 - b) Revue Ethique et Société / Bujumbura, Vol. 6, La religion et le processus démocratique, n° 2, Mai-Août 2010.
 - 2) La parité homme/femme dans le domaine public in:
 - a) Revue Éthique et Société / Bujumbura, Avril 2010.
 - b) Congo Afrique / Mars 2010.
 - 3) Des 8 mars qui se succèdent, quelles implications pour les femmes congolaises in Revue Congo Afrique/ mars 2012.
 - 4) Le droit et la foi sont-ils compatibles? in Revue Ethique et société/ Bujumbura Mars 2013.
 - 5) Peut-on à jamais désespérer de la corruption en RD Congo? in Revue Éthique et société/ Bujumbura Décembre 2013.
 - 6) Du droit à l'éducation des femmes africaines, quelle vision étriquée? in Revue Éthique et société Bujumbura, Janvier 2014.
 - 7) Du droit des femmes à l'éducation:
 - D'une vision utilitariste à l'affirmation d'un droit absolu in Congo-Afrique, n°483-484/ Mars-Avril 2014, 53^{ème} année, pp 260-281.
 - 8) Le mariage civil confronté aux traditions africaines in Revue Éthique et société/ Bujumbura Avril 2014.
 - 9) Qu'en est-il du droit au travail consacré à l'article 36 de la Constitution et à l'article 23 de la Déclaration Universelle des droits de l'Homme (DUDH) in Revue de l'UKA/ Mai 2014.
 - 10) Le Droit de la famille en Afrique: entre tradition et modernité in Congo-Afrique, n° 493, Mars 2015.

Ouvrages en chantier:

 - Du droit qui asservit à la foi qui libère: un ouvrage collectif en deux parties: la première juridique et la deuxième théologique par un Bibliste.
 - La paix dans le monde: utopie ou horizon d'espérance? Idem.

Cours dispensés:

 - Introduction générale à l'étude de Droit / Ier graduat Droit: 90h.

- Droit pénal général/ IIème graduat Droit: 90h.
 - Droit pénal spécial/ IIème Graduat Droit: 30h.
 - Criminologie/ IIIème graduat Droit: 30h.
 - Régimes matrimoniaux, Successions et Libéralités/Ière Licence Droit: 90h.
- Conférences:
- Le respect des droits de l’homme, gage d’un développement participatif/ Conférence au Colloque portant sur le thème: «Église du Kasai et développement» du 07 au 09 avril 2016.
 - Franchir le pas vers l’égalité des sexes: mais par quel mécanisme? Conférence à l’Institut Supérieur d’Études Sociales (ISES), 8 mars 2016.
 - Peut-on à jamais désespérer de la corruption en R. D. Congo?/Séminaire scientifique sur les droits humains et la Bonne gouvernance, Université Notre-Dame du Kasayi, Décembre 2015.
 - La paix et le respect des droits, quelle relation de cause à effet? Conférence organisée par Afrika Telema, Brazzaville, Décembre 2015.
 - «l’Autonomisation et la participation politique de la femme congolaise», Conférence à l’Université Notre-Dame du Kasayi, 8 Mars 2015.
 - Du droit à l’éducation des femmes, quelle vision étriquée? /Séminaire scientifique sur les Droits humains, Université Notre-Dame du Kasayi, Mai 2014.
 - Qu’en est-il du droit au travail consacré à l’article 36 de la Constitution et à l’article 23 de la DUDH. / Séminaire scientifique sur les Droits humains et le développement durable/ Université Notre-Dame du Kasayi, octobre 2013.
 - Violences faites aux femmes/ Kananga dans le cadre de la commémoration de la journée internationale de la femme/ Monusco/ Mars 2013.
 - Formation sur la prise en compte de la dimension gender dans la Police Nationale congolaise (PNC)/ Monusco/ mai 2012.
 - Les droits des veuves/ Kananga dans le cadre de la commémoration de la journée internationale des veuves/ Monusco/ juin 2012.
 - Le pouvoir traditionnel face à l’autorité des Entités territoriales décentralisées (ETD) / Kinshasa / Université catholique du Congo (UCC) / Mai 2010.
 - Femmes et égalité des chances / Kananga dans le cadre des activités de commémoration du 50 aire de l’indépendance / Avril 2010.
 - Femme et Parité, pour une égalité des chances dans un Congo cinquantenaire/ Monuc / Mars 2010 à l’occasion de la journée internationale de la femme.
 - La dimension juridique de la gestion intégrée des ressources en eau / Bujumbura / Novembre/ 2007 (NBI).
 - Les femmes dans la prise de décision / Kananga/ Monuc/ Mars 2006.

- Essai d'une législation en matière d'environnement / Kinshasa / Ministère de l'environnement /juin 2006.
- Les femmes africaines et droit à l'éducation / Kananga Université Notre Dame du Kasayi/ Novembre2004.
- Les femmes africaines: les oubliées de la mondialisation / Fribourg / colloque à l'Institut d'études africaines /Novembre 2003.

Formations:

- Séminaire sur les conclusions de l'enquête sur la féminisation de la magistrature par la Programme d'd'Appui à la reforme de la Justice (PARJ)/ Kinshasa/ Novembre 2013.
- Séminaire national de validation du diagnostic et du programme prioritaire de drafting législatif par la Programme d'd'Appui à la Reforme de la Justice (PARJ)/ Kinshasa/ Mars 2013.
- Atelier sur le changement climatique /Ouganda (Kampala)/ Mai 2009/ Nile Basin Initiative (NBI).
- Atelier sur la Décentralisation et découpage territoriale / Mbuji-Mayi /Décembre 2009 (SERACOB et Alerte international).
- Atelier pour la formation des facilitateurs / Tanzanie (zanzibar) / Août 2008 (NBI).
- Consultation sur l'intégration de la politique de l'eau/ Egypte (Caire) / Novembre 2009/ Nile Basin Initiative (NBI).
- Atelier sur la décentralisation et problèmes identitaires / Mbandaka/ Mai 2009 (SERACOB et Alerte internationale).
- Atelier des formateurs des animateurs de Justice et Paix au niveau l'Association des Conférences Episcopales de l'Afrique centrale (ACEAC) /Kinshasa/ Mars 2007.
- Atelier sur la gestion intégrée des ressources en eau (GIRE)/ Kigali: Juillet 2006/ Nile basin Initiative (NBI).

Langues parlées:

- Français: TB.
- Tshiluba: TB.
- Lingala: B.
- Swahili: AB.
- Anglais: AB.

Observamos en estas dos profesoras de derecho su buena formación, a la vez que unas trayectorias profesionales destacadas. Una pertenece a la universidad pública y la otra a la universidad privada católica. Una de una universidad de capital y la otra de provincia. Ambas, de parecida edad, tienen varias publicaciones sobre su especialidad y ocupan

cargos académicos relevantes. Aunque ninguna ha disfrutado de becas ni ha realizado estudios en el extranjero. Hablan varios idiomas y pertenecen a diversas asociaciones o fundaciones. No obstante, por sus perfiles podemos considerarlas, en general, una excepción dentro de las universidades africanas. Dos maneras de llegar a la universidad, un estudio que esperamos ir completando con posteriores entrevistas realizadas a más profesoras...

* * * * *

En definitiva, hemos realizado dos entrevistas a dos mujeres universitarias, una excepción dentro de la sociedad congoleña. Ambas pertenecen a un reducido grupo social y a una élite académica pero representan las dos vías de acceso posible a la universidad: una, con un camino allanado, a través de su vinculación familiar universitaria y; otra, desde abajo, por su pertenencia eclesiástica. Presentamos una primera aproximación de la investigación que estamos realizando, esperamos realizar más entrevistas a universitarias para poder perfilar su situación como mujeres en el Congo, e incluso hacer el estudio comparativo con otras universidades. En un futuro pretendemos poder trazar el perfil de las mujeres universitarias congoleñas, atendiendo a los indicadores señalados por Bourdieu en su *Homo academicus*, sobre el estudio de los profesores franceses en el XX: carrera académica, movilidad, becas, origen geográfico y social, participación en la política, ejercicio profesional, relaciones científicas, publicaciones, libros, artículos, tesis dirigidas, retratos o descripciones de sus alumnos o de otros profesores.⁴⁰ Y con ello ir haciendo un estudio global, más general, de la posición de la mujer en la universidad africana.

Podríamos concluir que la riqueza de un país reside en la formación de sus hombres y mujeres, y esta realidad señala la necesidad de unir a las formas tradicionales o congoleñas de iniciación las fortalezas de la escuela moderna, que ha permitido la apertura del individuo a su entorno más cercano y a un mundo cada vez más globalizado. De este modo, la educación ha constituido un factor de desarrollo de estas generaciones, permitiendo el florecimiento en el individuo de aquellas capacidades y aptitudes susceptibles de asegurar su integración social, económica y cultural. Por tanto, en la educación en República Democrática del Congo es necesario destacar el papel que ha jugado la mujer en el proceso de integración nacional, la promoción de la cultura de la paz y de los derechos humanos, porque en caso de conflictos armados son las mujeres las primeras víctimas...⁴¹ La mujer

40. Véase Yolanda Blasco Gil, *La facultad de derecho de Valencia durante la restauración, 1875-1900*, Valencia, Universitat de València, 2000, capítulo IX, *El cuerpo profesoral: poder social y prestigio académico*, en particular pp. 275-313; «Entre la trayectoria universitaria y social: los catedráticos de derecho en Valencia, 1900-1939», *Promoción universitaria en el mundo hispánico, siglos XVI al XX*, Armando Pavón Romero (coord.), México, UNAM-IISUE, 2012, pp. 191-233.

41. La abogada y periodista congoleña Caddy Adzuba, premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2014, es conocida por denunciar las sistemáticas violaciones que sufren las mujeres en República Democrática del Congo. Son numerosos los informes internacionales que relatan la violencia contra las mujeres en RDC y la utilización de su cuerpo como arma de guerra. Véase «Sexual violence against women in the Democratic Republic of the Congo:

congolesa ha desempeñado un papel primordial en la lucha por la promoción de los derechos humanos, la erradicación de la discriminación y el desarrollo de políticas que impulsen la paridad. Destaca igualmente el trabajo de organizaciones no gubernamentales lideradas por mujeres que luchan por la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y la no discriminación.⁴² No obstante, los objetivos de igualdad no se han alcanzado. La tasa de escolarización de las niñas es todavía muy inferior respecto al de los niños, sobre todo en zonas rurales, y la falta de formación hace más difícil la incorporación de la mujer al mercado de trabajo. Para algunas mujeres el acceso al trabajo está sometido a la autorización del marido. También encontramos desigualdades de índole cultural, fundamentalmente las relativas a toda forma de exclusión social preferentemente en zonas rurales donde los padres dan preferencia a la educación de los hijos varones frente a las hijas.

El líder político burquinés Thomas Sankara manifestó: «oigo el ruido del silencio de las mujeres...» Porque la mujer congoleña no ha dejado que la silencien, su voz suena alto luchando cada día por ocupar espacios hasta ahora vedados. Si bien es cierto que el papel de la mujer en África sigue estando muy determinado por la posición que ocupa en la estructura social, como madre y esposa, no ha dejado de reivindicar cada vez más la igualdad de derechos y su participación en la vida pública y, en este sentido, la educación evidentemente juega un papel esencial.

population-based estimates and determinants», informe dirigido por Amber Peterman, publicado en el *American Journal of Public Health*, mayo 2011.

42. «Les universitaires de Kinshasa en quête de démocratie et de paix pour la République Démocratique du Congo», *Rapport général du Séminaire sur «Démocratie et paix en RDC»*, realizado en Kinshasa, del 22 al 25 septiembre de 1999, *Congo Afrique*, n° 345 (mayo 2000), pp. 278-290.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD: HISTORIA Y PERVIVENCIAS

JORGE CORREA BALLESTER (COORD.)

PRÓLOGO DE MARC BALDÓ LACOMBA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

2018

Col·lecció Cinc Segles

Edita:

Servei de Publicacions de la Universitat de València

© del text: els autors, 2018

© d'aquesta edició: Universitat de València, 2018

Publicacions de la Universitat de València

<http://puv.uv.es>

Publicacions@uv.es

Il·lustració de coberta: Biblioteca de la facultat de dret de València, 1967,
fotografia de Luis Vidal, Arxiu municipal de València.

Fotocomposició, maquetació: Guada Impressors

ISBN: 978-84-9134-299-1

Dipòsit legal: V-1804-2018

Impressió: La Imprenta Comunicación Gráfica SL

*Aquesta publicació no pot ser reproduïda, ni totalment ni parcialment,
ni enregistrada en, o transmesa per, un sistema de recuperació d'informació,
en cap forma ni per cap mitjà, sia fotomecànic, fotoquímic, electrònic,
per fotocòpia o per qualsevol altre, sense el permís previ de l'editorial.*

ÍNDIX

Prólogo.....	11
MARC BALDÓ LACOMBA	
La biblioteca de Juan Negrín. Una nota.....	17
SALVADOR ALBIÑANA	
Anotaciones sobre las reformas de los estudios jurídicos en la Universidad de Salamanca durante el siglo XVIII	45
M ^a PAZ ALONSO ROMERO	
Ernest Lluch, intelectual comprometido de la generación del consenso	63
MARC BALDÓ LACOMBA	
Mujeres y Universidad en República Democrática del Congo. Una primera aproximación	85
YOLANDA BLASCO GIL EVA MARÍA JURADO CEPAS	
Mosén Francisco Jerónimo Simó, el primer santo del <i>Estudi General</i> valentino.....	109
EMILIO CALLADO ESTELA	
Discursos de apertura de la Facultad de Derecho de Valencia: falangismo y nacionalcatolicismo	123
JORGE CORREA	
La pobreza en el colegio de San Ildefonso de Alcalá	143
DÁMASO DE LARIO	
La instrucción pública en la Guinea Ecuatorial durante el colonialismo	157
CHRISTINE DEUTSCH	
El maestro valenciano Fray Bernat Oliver (c. 1280-1348), Doctor parisiense, lector de teología, obispo y autor, entre otras obras, del tratado «concordanciæ decretorum cum bibliæ».....	181
MANUEL VTE. FEBRER ROMAGUERA	
Miguel Vilar de Villena (1609-1685). De la Facultad de Medicina de Valencia a la Cámara Real.....	209
AMPARO FELIPO ORTS	

Inquisición y universidad (Valencia, 1814-1820)	229
PILAR GARCÍA TROBAT	
Los grados universitarios en las Indias (siglos XVI-XIX). Problemática y fuentes.	251
ENRIQUE GONZÁLEZ GONZÁLEZ	
VÍCTOR GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ	
Disciplina colegial y desórdenes estudiantiles en la Salamanca del Siglo de Oro... ..	279
GUSTAVO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	
El Catedrático de Medicina y Rector de la Universidad de Valencia, Mariano Batlles: la vía política de la promoción académica	297
TELESFORO M. HERNÁNDEZ	
Profesores antifascistas en España e Italia (1923-1945). La limpieza política del profesorado de Segunda Enseñanza en perspectiva comparada	325
MARGARITA IBÁÑEZ TARÍN	
La autoridad de escuela frente a la libertad de filosofar en el <i>Estudi General</i> . El enfrentamiento ideológico entre el pavordRe Calatayud y el círculo mayansiano	347
VICENTE LEÓN NAVARRO	
Universidad y justicia desde la Cátedra y el Ministerio	369
PASCUAL MARZAL RODRÍGUEZ	
La secularización de las doctrinas de indios y los aranceles eclesiásticos	387
MARGARITA MENEGUS	
Francisco Murillo Ferrol, primer director del colegio mayor «Luis Vives»	403
JAVIER PALAO GIL	
Sobre la efeméride de apertura de la Real Universidad de México.....	419
ARMANDO PAVÓN ROMERO	
Los estudiantes trashumantes, o el impacto de la creación de la universidad de Murcia entre los escolares de Valencia	423
GERMÁN PERALES BIRLANGA	
Los colegios tridentinos en América, siglo XVI	451
LETICIA PÉREZ PUENTE	
La Universidad en las <i>Cartas críticas sobre la Italia</i> del Jesuita exiliado José García de la Huerta	469
JOSÉ LUIS PESET	
El Hospital de Pobres estudiantes del estudio general de Valencia	489
MARIO FRANCISCO QUIRÓS SORO	

Las Universidad de Salamanca vista desde la sapienza en el siglo XVII	513
RAFAEL RAMIS BARCELÓ	
Los Reyes Católicos y la Universidad de Salamanca.....	527
LUIS E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES	
Catedráticos y Universidades de la Edad Moderna: elementos para un estudio de grupo	549
FRANCISCO JAVIER RUBIO MUÑOZ	
Texto y contexto lingüístico de las <i>Constitucions del Estudi General</i> de Valencia de 1611	569
CARLES TORMO CAMALLONGA	

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD: HISTORIA Y PERVIVENCIAS



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA