

---

# HISTORIOGRAFÍA Y MEMORIA

MARIANO PESET

Sin duda, toda persona tiene deseo de permanecer en la memoria de los hombres. Sea por su obra individual o colectivamente, junto a otros, formando un grupo o institución. Los reyes mandan que se escriba su crónica, los nobles sus hazañas; los papas sus vidas, los abades y monasterios, las iglesias, sus historias. Las universidades, en cuanto alcanzan unos años de existencia, quieren dejar el recuerdo de su tarea y de su grandeza, por menguada que sea. Uno de los primeros profesores de París, Pedro Abelardo nos dejó escrita la historia de sus desdichas y sus triunfos... En 1300, cuando un jurista municipal de Lleida redacta el *Liber constitutionum, et statutorum*, deja entrever ese deseo de permanencia. No sólo deja constancia de su nombre, Bernardo Bonet, sino que establece que si, por la mutación de los tiempos, “alguno de estos estatutos u ordenaciones se deroga en el futuro, o fuera añadido o cambiado, no se destruya su presencia en este libro... sino, aun abolidos, permanezcan escritos para memoria futura, para que si acontece que se varían los estatutos con frecuencia por el cambio de los tiempos, de éstos y aquéllos pueda más fácil establecerse lo que fuera más saludable”.<sup>1</sup>

Las universidades hispanas iniciaron la narración de su historia cuando por su antigüedad o prestigio, o por otra razón, lo consideraron oportuno. Salamanca fue la primera, en el siglo XVI, con la historia de Pedro Chacón; después le siguió México en el XVII con la crónica de Plaza y Jaén —deseo de conservar para el futuro su historia—. Pero

---

1. *Liber constitutionum et statutorum generalis studii ilerdensis*, en J. Villanueva, *Viage literario a las iglesias de España*, XVI, Madrid, 1851, p. 209.

ambos testimonios o crónicas tardaron en publicarse,<sup>2</sup> la primera historia impresa de una universidad de la monarquía fue la de Valencia, atribuida a su rector Francisco Ortí y Figuerola.

Existe una anterior manuscrita de Luis Vicente Salvador Pelegrí, de la segunda mitad del XVII, hace poco descubierta y en vías de publicación por Vicent Pons, que muestra el temprano interés que hubo por recoger su historia universitaria.<sup>3</sup> Los profesores, que viven en los claustros y las aulas, consideran notable su tarea y quieren expresar la grandeza y hechos de quienes les han precedido, como forma de enaltecerse. En 1730 Ortí y Figuerola publicaba en Madrid las *Memorias históricas de la fundación y progresos de la insigne Universidad de Valencia*, que había redactado con ayuda de muchos, en especial de Gregorio Mayans, aunque salió a nombre del rector y canónigo.<sup>4</sup> Esa intervención de Mayans explica su buen tono crítico, su utilización de Nicolás Antonio —Mayans está presente en casi todos los frutos de la ilustración valenciana—. ¿Qué pretendía el rector Ortí con aquella publicación? No es fácil saberlo; en todo caso, una justificación del estudio general que vivía horas difíciles, pues había estado a punto de ser reformado, suspendido el patronato tras la batalla de Almansa y devuelto en 1720 a cambio de ceder las aulas de gramática a los jesuitas —con quienes se hallaba en pleito—. Se aprestaba a traducir sus constituciones al castellano y reformarlas. Quizá por eso la publica en Madrid, la dirige a los poderes centrales, no obstante que en Valencia había buenas imprentas. Era menester recordar las bulas y breves pontificios, la altura de sus profesores y sus enseñanzas. Una historia apologética, como entonces se acostumbraba. Alturas y logros, a veces poco fundados. En todo caso, Valencia llevaba ya más de dos siglos desde su fundación y había mantenido cierto prestigio, aunque no pudiera compararse, en riqueza y número de escolares, con las mayores castellanas de Salamanca, Valladolid y Alcalá de Henares. Pero en aquellos años, las castellanas decaían mientras Valencia aumentaba alumnos y enseñanzas, y convenía presentarla ante la corte del monarca...

2. Chacón se edita tardíamente, en el XVIII, *Semanario erudito* de Valladares Sotomayor, 18 (1789), 3-61, con adición 61-67; recientemente, de nuevo desde el manuscrito, lo ha publicado Ana M<sup>a</sup> Carabias, Salamanca, 1990; Cristóbal Bernardo de la Plaza y Jaén, *Crónica de la insigne y real universidad de la ciudad de México de la Nueva España*, edición de Nicolás Rangel, 2 vols., México, 1931.

3. Según la descripción que me facilita Vicent Pons, consta de tres discursos sobre sus privilegios, sus glorias y elogios de sus insignes escritores. Estaba dispuesta para su edición a expensas de la universidad... En el XVIII existían también unos *Apuntamientos* de Lorga, citados por Cerdá y Rico en sus comentarios a la *Diana enamorada* de Gil Polo.

4. G. Mayans y Siscar, "Carta escrita al doctor Vicente Calatayud", en *Obras completas*, edición de A. Mestre, 5 vols., Valencia, 1983-1989, V, p. 14. Ya en vida de Ortí lo manifestó, sin que le contestase. Posiblemente Mayans quería estar a bien con el rector, pues tenía cerca la oposición a pavordía; pero éste le atacaría por la ortografía de Bordázar, carta a Feijoo de 1 de septiembre de 1731, en V. Peset, *Gregori Mayans i la cultura de la il·lustració*, Valencia-Barcelona, 1975, pp. 417-418.

Por aquellas épocas un historiador dominico, el padre José Teixidor, se interesó también por su historia, en donde, como en todas las hispanas, la orden había jugado un papel notable. Quería justificar los estudios de santo Domingo de Guzmán, que había estudiado en Palencia y, según algún autor, en Valencia.<sup>5</sup> El historiador procuró recoger los datos del archivo del ayuntamiento, de los acuerdos y constituciones, de las cátedras y nombramientos... Es un centón, una masa documental —a veces con errores y olvidos— que ha servido para el conocimiento del siglo XVI valenciano en los últimos años, aunque ya empiezan a ser rectificadas algunos datos. Hay pues una tradición de estudios sobre nuestra universidad, desde épocas lejanas, que se interrumpió en el siglo pasado. En cierto modo porque el declinar de la historiografía en su primera mitad es evidente; también porque la centralización de las universidades liberales exigía una historia conjunta de todas ellas, que se asemejaban entre sí, como una gota de agua a otra. El primer planteamiento conjunto de las universidades españolas se realizó en 1855 por Antonio Gil de Zárate, con sus tres volúmenes *De la instrucción pública en España*, a que siguieron otros, el más notable los cuatro tomos de Vicente de la Fuente.<sup>6</sup> Gil de Zárate había redactado la primera reforma moderada —el decreto Pidal de 1845— y en su libro describía y condenaba los viejos centros universitarios, como respaldo de los cambios liberales. El segundo, De la Fuente, tenía la intención contraria, ante el fracaso del modelo liberal tendía a ensalzar las viejas universidades, si bien con buena dosis de datos y conocimientos. En los años de la restauración se empezaba a ver claro que el modelo liberal de Moyano era limitado, controlador, dificultaba el nacimiento de una universidad moderna. Giner de los Ríos escribiría en 1902 una luminosa memoria sobre el estado de la universidad, en que pedía reformas ineludibles: las esperanzas de cambio que abrió la gloriosa habían quedado frenadas por la restauración, precisaban vías para la investigación y autonomía.<sup>7</sup>

Algunas universidades quisieron dejar constancia en el XIX de su pretérito —de su grandeza— y publicaron recuerdos de su vieja existencia. Una de las primeras fue Valencia, con la obra de Velasco y Santos, como también publicaron sendas historias Salamanca o Granada.<sup>8</sup> No veo claro que estos estudios sobre algunas universidades participasen de

5. Se publicó muchos años más tarde, José Teixidor, *Estudios de Valencia [Historia de la Universidad hasta 1616]*, edición de Laureano Robles, Universidad de Valencia, 1976.

6. Vicente de la Fuente, *Historia de las universidades, colegios y demás establecimientos de enseñanza en España*, 4 vols., Madrid, 1884-1889; también José M<sup>o</sup> Sánchez de la Campa, *Historia filosófica de la instrucción pública en España desde los primitivos tiempos hasta el día*, 2 vols., Burgos, 1871-1874, inferior en datos y narración, surgido al calor de la Gloriosa y sus intentos de reforma.

7. F. Giner de los Ríos, "La universidad española", *Obras completas*, I, Madrid, 1916.

8. M. Velasco y Santos, *Reseña histórica de la universidad de Valencia. Su origen y fundación: sus progresos y vicisitudes: influjo que ha ejercido en el movimiento general científico y literario de España*, Valencia, 1968; M. Dávila, S. Ruiz,

deseos renovadores, salvo quizá Montells. Más bien son un acúmulo de usos y formas que habían desaparecido en el pasado ya lejano. Con todo, la historia siempre tiene una vertiente que mira hacia lo actual, y quien estudia el pasado suele esgrimir una intención de presente, sea crítica o apologética... En Valencia hubo alguna otra aportación a su historia, con ocasión del cuarto centenario de su fundación. Me refiero a la deficiente obrita de Vilanova y Pizcueta, que le valió un premio de la universidad, o el estudio de Vives y Liern.<sup>9</sup> Luego se acalla la historiografía sobre universidades, aunque siguen apareciendo algunos libros sobre su pretérito, con sentido histórico, de curiosidad hacia sus antiguas enseñanzas. Pero debo centrar mi atención sobre Valencia.

Después de la guerra civil —la guerra fratricida— aparecen escritos hagiográficos sobre nuestras universidades y los universitarios en la época del imperio, que no considero que merezcan ser reseñados. Dentro de esta mentalidad, pero con cierto rigor, empieza a publicar Cándido María Ajo y Sáinz de Zúñiga, en 1957, su *Historia de las universidades hispánicas*, resaltando sus esplendores y recogiendo amplios materiales.<sup>10</sup> Era el último intento de redactar una visión conjunta y completa, desde sus orígenes a la actualidad, en donde se afirmaba la importancia de España y de su imperio.

Hacia los años setenta, quizá porque estaba cambiando la situación y se esperaba una nueva universidad, unas reformas —también por un mejor sentido de la investigación histórica—, empezaron a aparecer nuevas aportaciones, que renunciaban a visiones demasiado amplias o cargadas de apología. Más bien pretendían desentrañar, con una comprensión más certera de lo que habían sido las universidades hispanas. Sobre Valencia inició sus trabajos Vicente Peset, en torno a Piquer o Mayans.<sup>11</sup> López Piñero en sus estudios de historia de la medicina concedió amplio lugar a la universidad de los si-

---

S. Madrazo, *Reseña histórica de la universidad de Salamanca*, Salamanca, 1849; A. Vidal y Díaz, *Memoria histórica de la universidad de Salamanca*, Salamanca, 1869; F. Montells y Nadal, *Historia del origen y fundación de la universidad de Granada*, Granada, 1870.

9. Francisco de Paula Vilanova y Pizcueta, *Historia de la universidad literaria de Valencia*, Valencia, 1903; Vicente Vives Liern, *Las casas de los estudios en Valencia. Informe acerca del sitio en que se hallaban*, Valencia, 1903. Años más tarde, se publicó un excelente trabajo sobre la etapa anterior a la creación de la universidad por José Sanchis Sivera, “La enseñanza en Valencia en la época foral”, *Boletín de la real academia de la historia*, 108 (1936), 147-179, 661-696; 109 (1936), 7-80; hay estudios posteriores sobre esta época de José Esteve y de José M<sup>a</sup> Cruselles.

10. Cándido M<sup>a</sup> Ajo y Sáinz de Zúñiga, *Historia de las universidades hispánicas. Origen y desarrollo desde su aparición hasta nuestros días*, 11 vols., Madrid, 1957-1979; basta destacar sus dedicatorias a Franco u otros personajes de la época para descubrir su intención.

11. Vicente Peset Llorca, “Informe del claustro de medicina de Valencia sobre renovación de estudios médicos (1721)”, *Asclepio*, 13 (1961), 143-155; “La universidad de Valencia y la renovación científica española (1687-1727)”, *Asclepio*, 16 (1964), 214-231.

glos XVI a XIX.<sup>12</sup> Sebastián García Martínez, por su lado, investigaba la Valencia universitaria de finales del XVII.<sup>13</sup> Con mi hermano José Luis, publiqué en 1974 *La universidad española (siglos XVIII y XIX)*, en donde intentábamos analizar aquellas centurias, que dieron origen al presente. Por la misma época, Antonio Álvarez de Morales publicaba sus libros sobre ilustración y liberalismo.<sup>14</sup>

Había planteamientos nuevos, una decidida voluntad de escudriñar en la historia, que se fue haciendo realidad, con la colaboración de muchos, en los años siguientes. El esfuerzo desplegado hace posible hoy que, un conjunto de historiadores, podamos redactar estos volúmenes sobre la universidad de Valencia. Las aportaciones fueron numerosas, hasta el punto de poderse afirmar que, salvo algún periodo del XIX y XX —la etapa del franquismo, se inicia ahora—, los estudios están muy avanzados. Nunca terminados, en historia siempre hay nuevos datos, nuevas interpretaciones... Pero, como la documentación de Valencia no es excesiva, ya que su dependencia municipal hace innecesarios los debates en claustros y el rector carece de jurisdicción —no hay audiencia escolástica— se ha alcanzado un buen conocimiento, desde su fundación hasta la guerra civil.

El periodo fundacional y los siglos XVI y XVII, han merecido un estudio de conjunto debido a Amparo Felipo.<sup>15</sup> Una nueva consulta de los fondos municipales —en mal estado los del XVI— que corregía algunos datos de Teixidor; un cuidadoso recorrido en el siguiente siglo, en donde destaca la nómina y estudio de profesores y cátedras. Las constituciones del XVI, inéditas, lograron su edición, dándonos una visión legal y enfrentada del mundo universitario, tras los años del rectorado de Salaya.<sup>16</sup> La visita de Juan de Ribera en 1570, aunque no conocemos el texto, ha originado varios estudios sobre sus consecuencias, junto a otros de los años siguientes.<sup>17</sup> Por tanto, las grandes lí-

12. *Introducción de la ciencia moderna en España*, Barcelona, 1969, *La facultad de medicina de la universidad de Valencia. Aproximación a su historia*, Valencia, 1980, entre otros numerosos trabajos.

13. Sebastián García Martínez, *Els fonaments del país valencià modern*, Valencia, 1968.

14. Mariano Peset y José Luis Peset, *La universidad española (siglos XVIII y XIX). Despotismo ilustrado y revolución liberal*, Madrid, 1974; los materiales preparatorios, con amplia presencia de la documentación de Valencia, se publicaron en el *Anuario de historia del derecho español*, años 1968 a 1970, en *Medicina española*, 1968 y 1973, y en otros lugares. También Antonio Álvarez de Morales, *La ilustración y la reforma de la universidad en la España del siglo XVIII*, Madrid, 1971; *Génesis de la universidad española contemporánea*, Madrid, 1974.

15. Amparo Felipo Orts, *La universidad de Valencia durante el siglo XVI (1499-1611)*, Valencia, 1992 y *La universidad de Valencia durante el siglo XVII (1611-1707)*. Se encuentra en prensa el libro de Vicente Febrer Romaguera, que proporciona nuevos datos y correcciones a Teixidor.

16. Andrés Gallego Barnés, "La constitución de 1561. Contribución a la historia del Studi general de Valencia", *Estudis*, 1 (1972), 43-84; Amparo Felipo, "Las constituciones de la universidad de Valencia de 1563", *Escritos del Vedat*, 13 (1983), 233-259. Recientemente se han publicado ambas en *Bulas, constituciones y estatutos de la universidad de Valencia*, 2 vols., Valencia, 1999, en esta misma colección, volumen IV, obra de varios autores.

17. Ramón Robres, "El patriarca Ribera, la universidad de Valencia y los jesuitas (1563-1573)", *Hispania*, 17, 168 (1957), 510-609; Sebastián García Martínez, "El Patriarca Ribera y la extirpación del erasmismo valenciano",

neas de la etapa foral, los sucesos más relevantes, han sido objeto de atención y estudio. Pero también otros aspectos que contribuyen al conocimiento de aquella época; en primer lugar sus finanzas, gracias a Gallego Barnés, que nos permiten saber de sus penurias y vías de sostenimiento.<sup>18</sup> En cambio, las cátedras pavordías, que tanto significaron en los salarios de los profesores de teología, leyes y cánones, aguardan todavía una investigación de los fondos de la catedral. Los grados fueron analizados y publicado su número y detalle por Jordán Gallego Salvadores y Amparo Felipo, desde 1526 a 1580, permitiendo un acercamiento a los escolares, su número y variaciones, sus preferencias...<sup>19</sup> Por otra parte, las facultades, sus docentes y los estudios, han sido objeto de diversos trabajos, sobre todo en el XVI: el humanismo o la filosofía, la teología, la medicina.<sup>20</sup> En cambio, los profesores de leyes o cánones, que apenas dejaron rastro —eran hombres de práctica—, han merecido menor atención; en el XVII hay algunos, como Iranzo o Trobat, que esperan un análisis. En los años finales de siglo, se inicia un movimiento novator, que quiere introducir las nuevas ciencias. Vicente Peset y José María López Piñero investigaron ese esfuerzo, que en buena parte era externo a los claustros. Después, Víctor Navarro se ocupó de los matemáticos que renovaron la enseñanza —Tosca, Corachán, Íñigo—. <sup>21</sup>

El XVIII da comienzo con graves problemas en la universidad, debido a la guerra de sucesión y la supresión del patronato de la ciudad sobre los estudios. Por unos años la universidad funciona interina, aunque el ayuntamiento no la deja extinguirse. En 1720 se devuelve el patronato, a condición de que se cedan las cátedras de gramática a los jesuitas —empieza un largo pleito—. Después, en 1733, se renuevan sus constituciones, o mejor, se traducen al castellano las del XVII, con algunos retoques menores, que apun-

---

*Estudis*, 4 (1975), 69-114; Antonio Mestre, “Jerarquía católica y oligarquía municipal ante el control de la universidad de Valencia (el obispo Esteve y la cuestión de los pasquines contra el patriarca Ribera)”, *Anales de la universidad de Alicante. Historia moderna*, 1 (1981), 9-35; Rafael Benítez, “El patriarca Ribera y la inquisición ante el conflicto universitario”, *Homenaje a Don Ignacio Valls*, Valencia, 1989, pp. 321-349; José Seguí Cantos, “El memorial de don Alonso Coloma en su visita a la universidad de Valencia (1598-1599)”, *Hispania*, 52, 1, 180 (1992), 325-346. Véanse, asimismo, los artículos de Francisca Miralles en *Saitabi*, 32 (1982) y 35 (1985).

18. Andrés Gallego Barnés, “Salarios y cátedras. El presupuesto del estudi general desde 1548 a 1600 a través de los libros de la lonja nueva”, *I congreso de historia del país valenciano*, III, Valencia, 1976, pp. 165-175, completado por José Seguí, *Saitabi*, 42 (1992), 81-92.

19. En la revista *Analecta sacra tarraconensia*, 51-52 (1978-1979), 323-380; 55-56 (1982-1983), 7-105; 60 (1987), 5-156. También, con detalle, los va publicando M.ª Ascensión Lluch.

20. Sobre humanismo y helenismo trabajó Sebastián García Martínez; Gallego Barnés estudió con amplitud a Palmireno, mientras Almenara a Olivar y Grau Codina a Pedro Juan Núñez; la filosofía y la teología fueron investigadas por Gallego Salvadores, mientras se debe a López Piñero el estudio de la medicina humanista y la introducción de Vesalio. Remito a la bibliografía general, al final del III volumen.

21. Víctor Navarro Brotóns, *Tradicó i canvi científic al país valencià modern (1660-1720): les ciències físico-matemàtiques*, Valencia, 1985.

tan algún cambio.<sup>22</sup> Las investigaciones de Salvador Albiñana proporcionan una visión del siglo hasta el plan Blasco de 1786, sobre todo de sus profesores y cátedras, sus escritos y carreras.<sup>23</sup> Allí pueden verse las vicisitudes que atraviesa la universidad literaria, las cuestiones que se suscitan —nueva suspensión del patronato, en tiempo de Carlos III—. Blasco y su arreglo de los estudios fue investigado por José Luis Peset, en especial su reforma médica.<sup>24</sup>

Pasaré al siglo XIX, que cubre Marc Baldó hasta los primeros años liberales, con su tesis doctoral, que apareció publicada —como siempre, reducida—. Presupuestos, alumnos y profesores fueron analizados...<sup>25</sup> Luego se abre un vacío, el resto del reinado de Isabel II, que se está estudiando por Vicent Mir, mientras la restauración y los primeros años del XX, se ha sectorizado, con aportaciones sobre diversas facultades. Ernest Sánchez, ciencias —hasta la época de Franco—; Yolanda Blasco, derecho...<sup>26</sup>

Después, a partir de 1921 hasta la guerra civil, María Fernanda Mancebo se ocupó de nuestra universidad. Desde la autonomía de 1919 y los duros años de la dictadura hasta la república, que desembocaría en la guerra civil.<sup>27</sup> Profesores y alumnos, movimientos estudiantiles, valencianismo, cambios y finanzas, niveles de enseñanza —todos los aspectos que exige la historia universitaria están recogidos—. Ciertamente, sólo la época de Franco y la primera transición, no han sido todavía abordadas en profundidad, aunque ya existen algunos trabajos sobre sus circunstancias...

22. Bulas, constituciones y documentos de la universidad de Valencia. I. (1707-1724). *La nueva planta y la devolución del patronato*; II. (1725-1733). *Conflictos con los jesuitas y las nuevas constituciones*, edición de Mariano Peset, M<sup>a</sup> Fernanda Mancebo, José Luis Peset y Ana M<sup>a</sup> Aguado, 2 vols., Valencia, 1977. Una colección documental que abarca el periodo.

23. Salvador Albiñana, *La universidad de Valencia y la ilustración en el reinado de Carlos III*, tesis de doctorado inédita, 2 vols., Valencia, 1987, que, en parte, se publica *Universidad e ilustración. Valencia en la época de Carlos III*, Valencia, 1988, pero no el segundo volumen que recoge los datos de profesores y opositores.

24. Su tesis de licenciatura, que publicó parcialmente en “Reforma de los estudios médicos en la universidad de Valencia: el plan de estudios del rector Blasco de 1786”, *Cuadernos de historia de la medicina española*, 12 (1973), 213-264. El plan se editó facsímil por Antonio Ten, Valencia, 1984, con estudio preliminar de varios autores.

25. M. Baldó Lacomba, *Profesores y estudiantes en la época romántica. La universidad de Valencia en la crisis del antiguo régimen (1786-1843)*, Valencia, 1984. Ya antes, C. Riba García, *La universidad valentina en los años de la guerra de la independencia (1807-1815). Datos y documentos para su historia*, Valencia, 1910.

26. E. Sánchez Santiró, *Història de la facultat de ciències de la universitat de València (1857-1939). Orígens i desenvolupament d'una comunitat científica i professional*, 2 vols., tesis de doctorado, 1995, publicada en esta misma colección *Cinc segles*, volumen primero; Y. Blasco Gil, *La facultad de derecho de Valencia durante la restauración*, 2 vols., tesis de doctorado inédita, Valencia, 1996 —sobre derecho, 1900-1921 está redactando su tesis Daniel Comas—. Medicina, cuenta con J. M<sup>a</sup> López Piñero, *Medicina y sociedad en la España del siglo XIX*, Valencia, 1964; o *Las ciencias médicas básicas en la Valencia del siglo XIX*, Valencia, 1988, con otros colaboradores.

27. M<sup>a</sup> F. Mancebo, *La universidad de Valencia. De la monarquía a la república*, Valencia, 1994; *La universidad de Valencia en guerra. La F.U.E. (1936-1939)*, Valencia, 1988. También se debe a su iniciativa, *El exilio valenciano en América. Obra y memoria*, Valencia, 1995, donde se estudian algunos exilados universitarios. Sobre esta época, una visión más general, J. M. Fernández Soria, *Educación y cultura en la guerra civil (1936-1939)*, Valencia, 1984.

Ahora, esta historia de la universidad de Valencia, brinda los resultados de esta generación de investigadores. Una síntesis de años de trabajo –con indudables novedades– que exigía, por decoro, nuestra universidad en el quinto centenario de su historia. Antes, se publicaron algunas síntesis o visiones generales,<sup>28</sup> pero el estado de la historiografía actual requería esta obra con participación de numerosos autores. De este modo, el centenario dejará por escrito las glorias y deficiencias de nuestra universidad, tal como se ven desde el momento presente.

---

28. Me refiero a M. Baldó, *La universitat de València*, Valencia, 1986; M. Peset, M<sup>a</sup> F. Mancebo, M. Martínez Gomis, P. García Trobat, *Las universidades valencianas*, 2 vols., Alicante, 1993, volumen primero; y M. Peset, S. Albiñana, M<sup>a</sup> F. Mancebo, *Cinc segles de la universitat de València*, Valencia, 1994, que han servido de orientación al proyecto de estos volúmenes.

MARIANO PESET (*Coord.*)

# HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

## VOLUMEN I EL ESTUDIO GENERAL

PRÓLOGO DEL RECTOR PEDRO RUIZ TORRES

MARIANO PESET, MANUEL VICENTE FEBRER, AMPARO FELIPO,  
JOSÉ SEGUÍ, MERCEDES VICO, PILAR GARCÍA TROBAT, PASCUAL MARZAL,  
LEÓN ESTEBAN, ANDRÉS GALLEGRO, ALFONSO ESPONERA,  
VÍCTOR NAVARRO, JOSÉ M<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA,  
JAVIER PALAO, ANTONIO MESTRE, ENRIQUE GONZÁLEZ,  
MIGUEL ALMENARA, FERRAN GRAU

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
1999

Col·lecció Cinc Segles

*Consell Assessor:*

SALVADOR ALBIÑANA

MANUEL ARDIT

MARC BALDÓ

JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO

ANTONIO MESTRE

VÍCTOR NAVARRO

MARIANO PESET

PEDRO RUIZ TORRES

*Coordinador:*

VICENT S. OLMOS

*Edició a cura de:*

Mariano Peset, Jorge Correa, Pilar García Trobat,  
Pascual Marzal, Javier Palao

*Selecció de les il·lustracions:*

Javier Palao, Salvador Albiñana, Daniel Benito

*Edita:*

Servei de Publicacions de la Universitat de València  
Patronat Cinc Segles

© d'aquesta edició: Universitat de València, 1999

*Disseny de la col·lecció:*

Manuel Granell Josep Hortolà

*Fotocomposició, maquetació i impressió:* Arts Gràfiques Soler, S. L.  
L'Olivereta, 28 46018 València

ISBN: 84-370-4222-4 (Obra completa)

ISBN: 84-370-4223-2 (Volum I)

Dipòsit legal: V-5.393-1999

## ÍNDICE

PRÓLOGO del rector Pedro Ruiz Torres .....	11
HISTORIOGRAFÍA Y MEMORIA. <i>Mariano Peset</i> .....	17
PODERES, PROFESORES Y ESCOLARES	
FUNDACIÓN Y ESTRUCTURA DE PODERES. <i>Mariano Peset</i> .....	29
LAS GERMANÍAS Y EL RECTORADO DE SALAYA. <i>Manuel Vicente Febrer Romaguera</i> .....	41
DOS REFORMAS UNIVERSITARIAS. <i>Amparo Felipo</i> .....	63
LAS VISITAS DEL PATRIARCA RIBERA Y DE ALONSO COLOMA. <i>José Seguí Cantos</i> .....	83
LOS COLEGIOS UNIVERSITARIOS. <i>Mercedes Vico Monteoliva</i> .....	93
CONSTITUCIONES Y GOBIERNO. <i>Pilar García Trobat y Pascual Marzal</i> .....	103
PROFESORES Y CÁTEDRAS. <i>Amparo Felipo</i> .....	117
ESTUDIANTES Y GRADOS. <i>Amparo Felipo</i> .....	135

SABERES Y DOCTRINAS

LOS VIEJOS GRAMÁTICOS. <i>León Esteban</i> .....	155
GRAMÁTICA HUMANISTA. <i>Andrés Gallego Barnés</i> .....	165
— LA FACULTAD DE FILOSOFÍA O ARTES. <i>Alfonso Esponera Cerdán</i> .....	177
MATEMÁTICAS Y ASTRONOMÍA. <i>Víctor Navarro Brotóns</i> .....	189
LA FACULTAD DE MEDICINA. <i>José M<sup>a</sup> López Piñero</i> .....	219
EL HOSPITAL GENERAL. <i>María Luz López Terrada</i> .....	249
LEYES Y CÁNONES. <i>Pascual Marzal y Javier Palao</i> .....	259
TEOLOGÍA: UNA FACULTAD SIN GRANDES FIGURAS. <i>Antonio Mestre</i> .....	281

GALERÍA DE PERSONAJES

JUAN LUIS VIVES, UN DESTERRADO. <i>Enrique González</i> .....	299
JOAN LLORENÇ DE SALAYA, UN RECTOR PODEROSO. <i>Enrique González</i> .....	307
PERE JOAN OLIVAR Y EL FRACASO DEL ERASMISMO. <i>Miguel Almenara y Manuel Vicente Febrer Romaguera</i> .....	315
MIGUEL JERÓNIMO LEDESMA Y PEDRO JUAN NÚÑEZ, DOS HELENISTAS. <i>Ferran Grau Codina</i> .....	321
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES .....	329
COLABORADORES DE ESTE VOLUMEN .....	331