

LABORATORIOS DE
LA NUEVA
EDUCACIÓN

EN EL CENTENARIO
DEL INSTITUTO-ESCUELA

FUNDACIÓN FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS
INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

COMISARIOS

Antonio Moreno
Eugenio Otero
María del Mar del Pozo
Carlos Wert

COMITÉ CIENTÍFICO

Almudena de la Cueva
José García-Velasco
Alicia Gómez-Navarro
Salvador Guerrero
Antonio Moreno
Eugenio Otero
María del Mar del Pozo
Fernando Trujillo
Carlos Wert

GRUPO DE TRABAJO

Belén Alarcó; Conrado Álvarez;
Almudena de la Cueva; Erik de Giles;
Salvador Guerrero; Carlos Magro;
Elisa Navas; Rosario Romero

© de las obras de Antonio Ballester Moreno, Francis Bartolozzi («Piti»), Manuel Benedito, José Luis Benlliure Galán, Salustiana Berjano, Julio Caro Baroja, Isabel Fernández-Montesinos, Ángel Ferrant, Teresa Galí, Gloria García-Lorca, José Moreno Villa, Blanca Muñoz, Faustino Paluzie, Rafael Pellicer, Dena Pérez, Margarita Suárez-Carreño, Fernando de Terán, Joaquín Torres-García y Bruno Vicente: sus titulares

© Carmen Bores, 2019

© Rafael Alberti, «Alfonso», Emilia Azcárate, Chema Madoz, Maruja Mallo, Benjamín Palencia, Alberto Sánchez, José Luis Sánchez y Darío Villalba, VEGAP, Madrid, 2019

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2019

© 2019 Calder Foundation, New York / VEGAP, Madrid

© Eduardo Arroyo, A+V Agencia de Creadores Visuales, 2019

© de esta edición: Fundación Francisco Giner de los Ríos [Institución Libre de Enseñanza], 2019.

ISBN: 978-84-946375-2-0

Depósito Legal: M-17562-2019

Impreso en España

La Fundación Francisco Giner de los Ríos [Institución Libre de Enseñanza] ha hecho todo lo posible para identificar a los propietarios de los derechos intelectuales de los textos e imágenes reproducidos en este catálogo. Los posibles errores u omisiones serán subsanados en posteriores reimpressiones.

Índice

15
PRESENTACIÓN

23
CRONOLOGÍA

33
*IMÁGENES DEL INSTITUTO-
ESCUELA. EDIFICIOS, AULAS
Y TRABAJOS*

75
*IMÁGENES DEL GRUPO
ESCOLAR CERVANTES Y OTRAS
INICIATIVAS*

105
**1. LA REFORMA
PEDAGÓGICA
EN EUROPA**

106
**LA ENSEÑANZA
SECUNDARIA EUROPEA
ALREDEDOR DE 1918**
Eugenio Otero Urtaza

110
**DEL INSTITUT ROUSSEAU
AL BUREAU INTERNATIONAL
D'ÉDUCATION: EL «ESPÍRITU
DE GINEBRA» EN LA NUEVA
EDUCACIÓN**
Rita Hofstetter y Frédéric Mole

124
**RENOVACIÓN PEDAGÓGICA
Y FORMACIÓN DE PROFESORES
EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA
PORTUGUESA EN LAS PRIMERAS
DÉCADAS DEL SIGLO XX:
EL INSTITUTO-ESCUELA DE
MADRID COMO MODELO**
Joaquim Pintassilgo

134
**LA ESCUELA ITALIANA
EN 1918. ENTRE EL
DEBATE PEDAGÓGICO Y
PROYECTOS DE REFORMA**
Juri Meda

142
**EXPERIMENTOS EDUCATIVOS
EN LA BÉLGICA DE
ENTREGUERRAS (1918-1936)**
Angelo Van Gorp

156
**ESTRUCTURA Y CULTURA.
DESAFÍOS DE LA ENSEÑANZA
SECUNDARIA ALEMANA
ANTES Y DESPUÉS DE 1918**
Marcelo Caruso

164
**EN BUSCA DEL MAESTRO
PROGRESISTA EN LA
ESCUELA MODERNA**
Ian Grosvenor

177
*IMÁGENES DEL INSTITUTO-
ESCUELA. DEPORTES,
EXCURSIONES Y COLONIAS*



225

**2. LA REFORMA
EN ESPAÑA**

226

**EL INSTITUTO-ESCUELA Y
LA GUERRA DE IDEAS EN
LA ESPAÑA DE COMIENZOS
DEL SIGLO XX**

Javier Moreno Luzón

246

**FRANCISCO GINER Y LA
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Eugenio Otero Urtaza

272

**ENSEÑANZAS CÍCLICAS:
IDEARIO, PLANES DE ESTUDIOS,
PROGRAMAS Y MÉTODOS**

Antonio Moreno

326

**UN EMBLEMA DE LA
RENOVACIÓN PEDAGÓGICA
ESPAÑOLA: EL GRUPO
ESCOLAR CERVANTES DE
MADRID (1918-1936)**

María del Mar del Pozo Andrés

356

**LA FORMACIÓN DEL
PROFESORADO DE
SEGUNDA ENSEÑANZA:
UN MODELO PRAGMÁTICO
Y GRADUAL, FRUSTRADO
POR LA GUERRA CIVIL**

Antonio Viñao

382

**EL EDIFICIO COMO PEDAGOGÍA:
EL INSTITUTO-ESCUELA Y
OTROS ENSAYOS DE REFORMA**

Salvador Guerrero

408

**EL MUSEO PEDAGÓGICO
NACIONAL: UN
LABORATORIO PARA
LA FORMACIÓN DEL
MAGISTERIO**

Pedro L. Moreno Martínez

416

**LOS GRUPOS DE
NIÑOS Y NIÑAS DE
LA RESIDENCIA
DE ESTUDIANTES EN
EL ORIGEN DEL
INSTITUTO-ESCUELA**

Almudena de la Cueva

430

**EL INSTITUTO
INTERNACIONAL Y EL
INSTITUTO-ESCUELA:
UNA COLABORACIÓN
PIONERA EN ESPAÑA EN EL
TERRENO DE LA EDUCACIÓN**

Pilar Piñón Varela

440

**EL ROMANCERO EN EL
INSTITUTO-ESCUELA**

Elvira Ontañón

448

**EL ARTE DE ENSEÑAR
A VER EN EL INSTITUTO-
ESCUELA. VISITAS A
MUSEOS Y EXCURSIONES**

Elena Gallego Valcarce

464

**LA OTRA FLOR DE
ROMANCES**

DE MARÍA GOYRI

Jesús Antonio Cid

480

**FILOLOGÍA Y PEDAGOGÍA:
LA BIBLIOTECA LITERARIA
DEL ESTUDIANTE**

Pedro Álvarez de Miranda

488

**LOS INSTITUTOS-ESCUELA
DE BARCELONA, VALENCIA,
SEVILLA Y MÁLAGA**

Teresa Rabazas Romero

502

**EL INSTITUTO-
ESCUELA Y LOS COLEGIOS
DEL EXILIO**

José Ignacio Cruz Orozco

512

**EL INSTITUTO DE
ENSEÑANZA MEDIA
RAMIRO DE MAEZTU:
EL INSTITUTO-ESCUELA
DEL FRANQUISMO**

Antonio Francisco Canales
Serrano y Yasmina
Álvarez González

524

ESTUDIO

Mercedes Cabrera

534

**UTOPIÁS VIEJAS Y
NUEVAS: LA RENOVACIÓN
PEDAGÓGICA EN EL
TARDOFRANQUISMO
Y EN LA TRANSICIÓN**

Tamar Groves

545

**3. LA NUEVA
EDUCACIÓN**

546

**«TRANSFORMAD ESAS
ANTIGUAS AULAS»**

Carlos Wert

572

**LA REVOLUCIÓN
DE LAS ESCUELAS²¹**

Alfredo Hernando Calvo

588

**ES EL ECOSISTEMA
ESCOLAR LO QUE
DEBE CAMBIAR**

Mariano Fernández Enguita

617

**APÉNDICE
DOCUMENTAL**

619

**SELECCIÓN DE TEXTOS
HISTÓRICOS**

620

**FRANCISCO GINER
DE LOS RÍOS**

Lo que necesitan nuestros
aspirantes al profesorado

622

**MANUEL BARTOLOMÉ
COSSÍO**

Problemas de la
Pedagogía actual



- 625
ÁNGEL LLORCA
**Proyecto de creación
y organización del Grupo
Escolar Cervantes**
- 626
**Decreto de creación
del Instituto-Escuela**
- 633
MANUEL BARTOLOMÉ COSSÍO
**La segunda enseñanza
y su reforma**
- 636
ALEXIS SLUYS
El Instituto-Escuela
- 641
MARÍA DE MAEZTU
**Nota preliminar a *Instituto-
Escuela de Segunda Enseñanza.*
Enseñanzas y métodos.
*Sección Preparatoria***
- 645
LUIS ARAQUISTÁIN
Una escuela ejemplar
- 648
ELENA FORTÚN
**Los maestros. Cartas
a la mujer tinerfeña**
- 651
ELISA LÓPEZ VELASCO
**Algunos conceptos generales
de la «Nueva Educación»**
- 662
El Instituto-Escuela

- 664
JOSÉ CASTILLEJO
**La enseñanza de
las lenguas vivas**
- 668
ÁNGEL LLORCA
**Notas para la historia
del Grupo Escolar Cervantes**
- 672
ADOLPHE FERRIÈRE
**Visita al Grupo Escolar
Cervantes y al Instituto-
Escuela**
- 674
**Octava lección de Ángel
Llorca escuchada y manuscrita
por Justa Freire**
- 678
CARLOS ARNICHES
**Sección Preparatoria del
Instituto-Escuela de Segunda
Enseñanza - Madrid**
- 680
**Orden de 4 de abril
de 1939 sobre Institutos
Nacionales de Enseñanza
Media en Madrid**



681
**SELECCIÓN
DE TESTIMONIOS**

682
JOSÉ CASTILLEJO
Instituto-Escuela

686
SOLEDAD ORTEGA
Evocación de una tarea
educadora

689
JOSÉ BOTELLA LLUSIÀ
Cincuentenario del
Instituto-Escuela

692
MANUEL DE TERÁN
Recuerdos de los
primeros tiempos

696
DIEGO CATALÁN
Mis viajes en pupitre:
La historia de un pàrvulo
del Instituto-Escuela

701
MARÍA CASARES
El Instituto-Escuela

703
ORIOR BOHIGAS
El Institut-Escola

710
SANTIAGO CARRILLO
Recuerdos del Grupo
Escolar Cervantes

714
JULIO CARO BAROJA
Años de escuela

722
CARMEN DE ZULUETA
Memorias

732
AMALIA MARTÍN-GAMERO
El Instituto-Escuela

737
**SELECCIÓN DE OBRA
EXPUESTA**

785
**RELACIÓN DE OBRAS Y
DOCUMENTOS EXPUESTOS**

797
RELACIÓN DE AUTORES

801
ÍNDICE ONOMÁSTICO

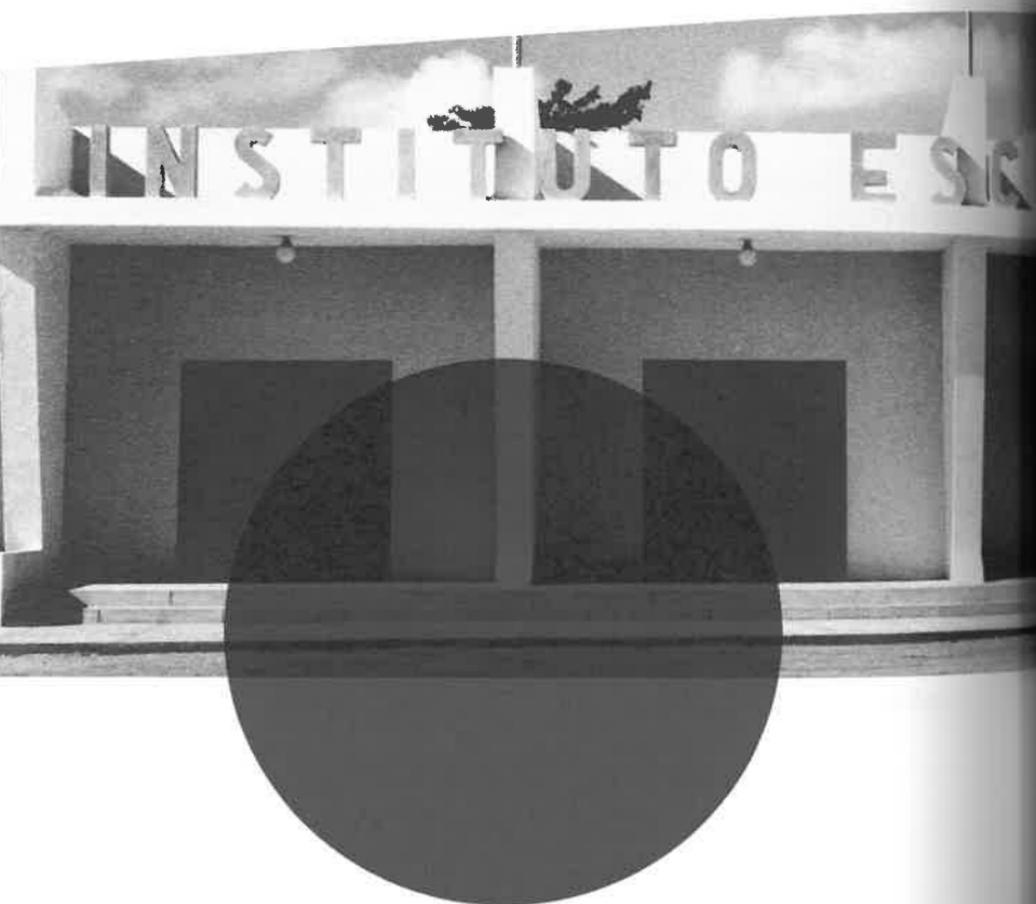
812
AGRADECIMIENTOS



EL INSTITUTO- ESCUELA Y LOS COLEGIOS DEL EXILIO

José Ignacio Cruz Orozco

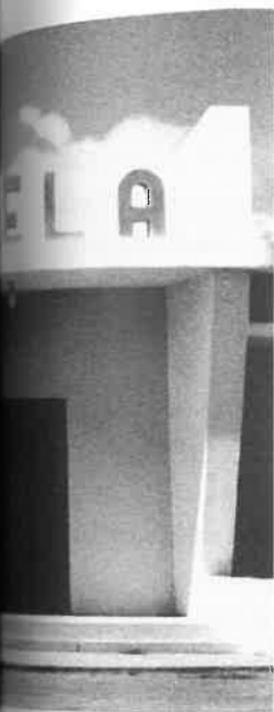
Fachada del Instituto-Escuela de Ciudad
Trujillo, República Dominicana, hacia
1944-1945. Colección particular, Valencia.



El influjo del Instituto-Escuela en la educación española resulta innegable. Las iniciativas pedagógicas llevadas a cabo en el de Madrid, desde su creación en 1918, y en los de Barcelona, Valencia y Sevilla años después, ya durante la Segunda República, convirtieron a esos centros en focos muy potentes de innovación educativa, cuyos planteamientos sirvieron de guía a buena parte de los sectores más inquietos del magisterio y del profesorado de nuestro país. Aunque en su conjunto se trató de un número muy reducido de entidades, sólo cuatro, y que estuvieron en activo un tiempo relativamente corto —apenas dos décadas el de Madrid y unos escasos años los demás—, sus actividades y propuestas tuvieron una trascendencia muy considerable. De tal modo que puede afirmarse sin caer en la exageración que el Instituto-Escuela conformó el modelo prototípico para la reforma del bachillerato impulsado por

el institucionismo. Y como tal pasó a formar parte del patrimonio educativo del sector liberal y sentó plaza por derecho propio en los imaginarios pedagógico, social y político del republicanismo de nuestro país.

Teniendo en cuenta esos elementos, no nos puede extrañar que, como tantas otras iniciativas de la política educativa republicana, el Instituto-Escuela fuera completamente denostado por el franquismo y sufriera una cruel persecución. Pero su desmantelamiento a partir del triunfo final de los sublevados no supuso su completa desaparición, ni mucho menos. En el momento de la derrota, un buen número de los cuadros de las organizaciones políticas, sindicales, sociales y culturales que habían apoyado a la República se vieron forzados al exilio y entre ellos abundaban maestros y profesores. Todos cruzaron



la frontera «ligeros de equipaje», como auguró años antes uno de ellos, el poeta Antonio Machado. Pero los docentes se llevaron consigo el modelo de organización educativa y las pautas de trabajo del Instituto-Escuela. Y allí a donde les llevó el camino del destierro, a la mínima oportunidad, se aprestaron a reconstruirlo.

Cuando nos referimos a los Institutos-Escuela del exilio debemos dirigir siempre nuestra mirada hacia las repúblicas americanas. Aunque los mayores contingentes de republicanos se asentaron en suelo europeo —especialmente en Francia, con mucho el destino mayoritario de los exiliados—, las circunstancias culturales, lingüísticas, sociales y políticas imperantes en las naciones del viejo continente se entrecruzaron de tal manera que imposibilitaron a los exiliados españoles consolidar instituciones propias en el ámbito de la enseñanza reglada. Los más jóvenes tuvieron obligatoriamente que integrarse en los sistemas educativos de los países de acogida, acudir a sus escuelas y aprender un nuevo idioma, requisitos indispensables para avanzar en la integración social, laboral y económica.

No ocurrió lo mismo en la orilla americana del Atlántico. Diversas cuestiones —no sufrir la expatriación lingüística señalada por el profesor Marichal, la menor densidad de los sistemas educativos, los contactos y los apoyos políticos y sociales brindados por Gobiernos y entidades, entre otras— marcaron la diferencia. Todas ellas facilitaron que un buen número de maestros y profesores no tuvieran vetada la posibilidad de reconstruir su itinerario profesional en la enseñanza, ya fuera integrándose en colegios en activo o fundando sus propios centros.

La aplicación que éstos efectuaron del modelo del Instituto-Escuela presenta sensibles diferencias. No podía ser de otro modo, teniendo en cuenta la multitud de circunstancias particulares y problemas de diversa índole con los que tuvieron que enfrentarse. Así, por ejemplo, no todos pudieron ofrecer los estudios de primaria y bachillerato —cuya coordinación suponía uno



Fachada del Instituto-Escuela de Ciudad Trujillo, República Dominicana, hacia 1944-1945. Colección particular, Valencia.

de los puntos clave de ese modelo pedagógico—, ni tampoco se puede asegurar que siguieran fielmente las pautas didácticas características del Instituto-Escuela en su totalidad. Ahora bien, el elemento general que debe destacarse es que, dentro del universo del exilio y como norma general, los exiliados en países latinoamericanos pudieron recurrir con cierta frecuencia, individual y colectivamente, al ámbito de la enseñanza a la hora de reconstruir sus itinerarios profesionales. Y, dentro de ese contexto, la huella del modelo del Instituto-Escuela puede constatarse en bastantes de las iniciativas que emprendieron.

Un buen ejemplo lo encontramos en la República Dominicana, en donde desembarcaron a partir del verano de 1939 algo más de cuatro millares de exiliados españoles. Su estancia allí resultó



Fachada del Instituto Cervantes de Veracruz, hacia 1941-1942. Colección particular, Valencia.

Folleto del Instituto Luis Vives, Ciudad de México, 1940. Residencia de Estudiantes, Madrid.

Portada del cuaderno de trabajo *Xóchitl* de la Escuela Experimental Freinet en San Andrés de Tuxtla, Veracruz. Residencia de Estudiantes, Madrid.

Portada del número 12 de *Nosotros*, el periódico de los alumnos del Colegio Madrid, agosto de 1958. Archivo del Colegio Madrid, México.

muy complicada, ya que, independientemente de otros factores, el país carecía de capacidad económica para integrarlos. Buena prueba de ello es que sólo acabaron instalándose definitivamente allí en torno a un centenar, teniendo los demás que volver a emigrar hacia otras orillas más acogedoras. Pero mientras permanecieron en suelo dominicano, los republicanos desarrollaron multitud de iniciativas, entre las cuales destacamos un buen número de proyectos educativos.

Según las investigaciones más recientes realizadas por el profesor Alfonseca, de la treintena de centros docentes de todo tipo creados por los exiliados en suelo dominicano, cinco llevaron explícitamente la denominación de Instituto-Escuela y la gran mayoría intentó seguir algunas de sus pautas pedagógicas. Los que llevaban explícitamente el título fueron: Instituto-Escuela de Santiago de los Caballeros; Instituto-Escuela Cervantes, en La Romana; Instituto-Escuela Hispanoamericano, en Moca; Instituto-Escuela Juan Pablo Duarte e Instituto-Escuela, estos dos últimos en la capital. Dado lo precario de la situación, ninguno pudo consolidarse. La excepción fue el último de los enumerados, creado y dirigido por la maestra Guillermina Medrano, el cual consiguió asentarse con tanta firmeza que aún hoy continúa en activo en Santo Domingo, aunque en 1945 pasó a manos dominicanas.

Siguiendo con el elenco de centros creados por exiliados con la denominación expresa de Instituto-Escuela, y de acuerdo con el estado actual de las investigaciones sobre el exilio pedagógico, conocemos la existencia del Instituto-Escuela Cervantes de Tampico, creado en esa ciudad mexicana a principios de 1940 por maestros exiliados y que estuvo en funcionamiento hasta mediados de la década de 1980. También debe referenciarse el Instituto-Escuela La Florida, fundado ese mismo año de 1940 en Caracas por el matrimonio de profesores catalanes Bartomeu Oliver y que continúa en activo en la actualidad. Igualmente, existen datos sobre la creación del Instituto-Escuela Andrés Bello en la capital



Alumnos del Colegio Madrid, Ciudad de México, hacia 1947. Archivo del Colegio Madrid, México.

de Costa Rica. Finalmente, hay que dejar constancia asimismo de la creación en la Ciudad de México del Instituto-Escuela del Sur, fundado en la segunda mitad de la década de 1980 por un sector de profesores y alumnos procedentes del Colegio Madrid de esa misma capital.

Pero las referencias al Instituto-Escuela en el exilio pedagógico de 1939 no quedaron restringidas a aquellas entidades que emplearon tal denominación. Como ya se indicó, bastantes de las instituciones docentes del exilio encontraron inspiración en ese modelo. Como ejemplo, dada la imposibilidad de hablar de todas y cada una de ellas, podemos centrarnos en algunas fundadas en México. En esa nación acabó instalándose una comunidad integrada por unas



Alumnos de la Escuela Experimental Freinet (México) realizando diversas actividades escolares. Archivo de la Escuela Experimental Freinet, San Andrés de Tuxtla, Veracruz.

veinte mil personas —la segunda en importancia dentro de la diáspora del exilio—, la cual contó con importantes apoyos políticos y sociales. Allí pudieron llevar a cabo un buen número de proyectos individuales y colectivos, aunque ello no les privó de tener que superar importantes obstáculos e inconvenientes.

Desde la perspectiva educativa que nos ocupa, un dato importante es que en esa colectividad se encontraban un buen número de niños y niñas a los que había que escolarizar. Y qué mejor que éstos pudieran acudir a colegios creados por y para exiliados, sobre todo mientras el regreso a España se adivinaba cercano. Impulsados por esta causa, a la que se sumaban otras, como el compromiso de facilitar puestos de trabajo para los recién llegados, los propios

exiliados fundaron un buen número de colegios. Entre otros, debemos destacar, en la Ciudad de México, el Instituto Luis Vives, el Instituto Hispano-Mexicano Ruiz de Alarcón, la Academia Hispano-Mexicana y el Colegio Madrid. Y en las ciudades de Veracruz, Córdoba, Torreón, Tapachula y Tampico, diversos colegios Cervantes. A los que habría que sumar las escuelas Experimental Freinet en San Andrés Tuxtla (Veracruz), y Manuel Bartolomé Cossío y Ermilo Abreu Gómez en la Ciudad de México, fieles seguidoras de las técnicas freinetistas.

Todos tuvieron un éxito considerable y consiguieron asentarse con firmeza, con la única excepción del Ruiz de Alarcón, que sólo estuvo en funcionamiento un par de cursos. Los restantes realizaron con acierto durante muchos años las actividades educativas que les eran propias, formando a chicos y chicas de familias exiliadas y mexicanas. En todo momento destacaron por la seriedad del proyecto educativo, el profesorado muy competente, las prácticas activas, el protagonismo del alumnado y los intensos vínculos entre toda la comunidad educativa. Como se puede constatar, elementos pedagógicos practicados intensamente con anterioridad en los Institutos-Escuela españoles.

La trayectoria de todos estos centros ha sido larga y renombrada. Figuran por derecho propio entre las empresas más exitosas emprendidas por los republicanos españoles en México y por ello han sido ampliamente reconocidos social y académicamente. Con el paso de los años algunos de los colegios tuvieron que cerrar sus puertas y otros fueron traspasados a entidades mexicanas, fundamentalmente por la jubilación de sus fundadores. Pero aún restan unos terceros empeñados en mantener entre sus señas de identidad la vinculación con el exilio pedagógico de 1939 y que se esfuerzan en conservar el modelo del Instituto-Escuela y la memoria de los idearios de la Institución Libre de Enseñanza y del republicanismo español. Quizá los que hacen mayor hincapié en ello son el Instituto Luis Vives y el Colegio Madrid, ambos en



Aula del Instituto-Escuela de Trujillo, República Dominicana, hacia 1941. Colección particular, Valencia.

la Ciudad de México. Hasta el punto de que cada abril, cien años después de la creación del Instituto-Escuela y a casi ocho décadas del inicio del exilio, su profesorado y alumnado conmemoran formalmente la proclamación de la Segunda República rindiendo homenaje a la bandera tricolor y entonando con entusiasmo el *Himno de Riego*.