

Teoría y práctica en investigación educativa: una perspectiva internacional



Gerardo Gómez García

Magdalena Ramos Navas-Parejo

Carmen Rodríguez Jiménez

Juan Carlos de la Cruz Campos

**Teoría y práctica en investigación educativa: una
perspectiva internacional**

Gerardo Gómez García

Magdalena Ramos Navas-Parejo

Carmen Rodríguez Jiménez

Juan Carlos de la Cruz Campos

Dykinson, S.L.

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

© Copyright by

Los autores

Madrid, 2020

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69

e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos

Los editores del libro no se hacen responsables de las afirmaciones ni opiniones vertidas por los autores de cada capítulo. La responsabilidad de la autoría corresponde a cada autor, siendo responsable de los contenidos y opiniones expresadas.

El contenido de este libro ha sido sometido a un proceso de revisión y evaluación por pares ciegos.

ISBN: 978-84-1377-174-8

MIRIAN ZAZO CORCHERO Y MARÍA GLORIA SOLÍS GALÁN,.....	204848
CAPÍTULO 170 INNOVANDO HACIA LA CALIDAD: LA ACTUALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	
CARLOS MARÍA LÓPEZ ESPADAFOR Y VANESA SÁNCHEZ BALLESTEROS	20611
CAPÍTULO 171 LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DURANTE LA PANDEMIA COVID-19	
VANESA SÁNCHEZ BALLESTEROS Y CARLOS MARÍA LÓPEZ ESPADAFOR	206868
CAPÍTULO 172 FLIPPEDTION LEARNING: UNA METODOLOGÍA DE PELÍCULA PARA POTENCIAR LA MOTIVACIÓN Y EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO	
ISAAC J. PÉREZ-LÓPEZ Y CARMEN NAVARRO-MATEOS	20755
CAPÍTULO 173 UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA REALIZADOS DURANTE EL AÑO 2020 EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS	
NATALIA DEL PINO BRUNET Y ALMUDENA MACÍAS LEÓN	20866
CAPÍTULO 174 LA BLOGOSFERA COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	
IRENE MOYA-MATA Y ALEXANDRA VALENCIA-PERIS.....	21000
CAPÍTULO 175 DIFERENCIAS EN LAS DEMANDAS DE APRENDIZAJE ENTRE ALUMNADO DE GRADO Y DE MÁSTER: UN ESTUDIO DESDE EL MOCSE	
LAURA ABELLÁN ROSELLÓ Y CLARA ISABEL FERNÁNDEZ RODICIO	21111
CAPÍTULO 176 LA PROYECCIÓN DE LAS CORRIENTES PEDAGÓGICO-MUSICALES DEL SIGLO XX EN LOS PLANES DE ESTUDIO DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS EN LA UNIÓN EUROPEA.	
ISABEL MARÍA MONTARAZ MORAL, ÁNGELA MORALES FERNÁNDEZ.....	21211
CAPÍTULO 177 ENGAGED LEARNING WITH COMMUNICATION SKILLS IN ENGINEERING	
MARY GRIFFITH Y DIEGO DE HARO	21344
CAPÍTULO 178 LA WEBQUEST EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.	
TERESA DOLORES PÉREZ CASTELLO Y JUAN RAMÓN MORENO VERA	214949
CAPÍTULO 179 LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN ESPAÑA: CONFLICTOS Y ACTUACIONES DOCENTES MÁS FRECUENTES	
LAURA ARMESTO-ÁLVAREZ Y Mª ELENA PARRA-GONZÁLEZ.....	215959
CAPÍTULO 180 EVA PROJECT: UNA INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y COLABORATIVA PARA LA PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA ACTIVOS	

CAPÍTULO 174

LA BLOGOSFERA COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Irene Moya-Mata y Alexandra Valencia-Peris

1. INTRODUCCIÓN

Los blogs son herramientas ampliamente utilizadas en el ámbito de la Educación Superior, en sus diferentes ramas de conocimiento y en el contexto nacional e internacional (Sim y Hew, 2010). La popularización de las aplicaciones didácticas de los blogs se debe probablemente a su sencillez frente a la edición de páginas web, su interactividad y la posibilidad de añadir contenidos multimedia o enlazar otras fuentes de información. Además de estas prestaciones técnicas, y a diferencia de otras herramientas de la web social esencialmente monológicas, los blogs destacan por su carácter dialógico. Sin embargo, a diferencia de otras redes sociales en las que puede producirse el diálogo, éste no resulta tan esencial como pueda serlo en un blog. Según Molina, Valenciano y Valencia-Peris (2015), el blog persigue deliberadamente generar debate y, para ello, tiene herramientas que permiten estructurar y enlazar la información para darle cierto orden y que los temas puedan ser abordados en profundidad y desde diferentes perspectivas.

El tipo de blog educativo o *edublog* puede clasificarse en función del grado de participación que posibilita en el alumnado y el profesorado, existiendo cinco niveles de interactividad (Figura 1). Concretamente, en el último nivel, se encuentra la blogosfera o red de blogs, la cual permite organizar una interacción intra-blog o inter-blogs. La diferencia entre este tipo de uso y los tipos de blogs de niveles de interacción inferiores es que mientras que en éstos existe una interacción intra-blog, que tiene lugar dentro de un solo blog, cuando se utiliza el blog como red de aprendizaje o blogosfera educativa, la interacción es inter-blogs, es decir, dentro de un conjunto de blogs (Molina et al., 2015). Desde un punto de vista más aplicado al contexto educativo, esta opción se traduce en ofrecer una comunidad virtual o red de aprendizaje donde se vinculan diferentes blogs creados también en la asignatura y que pueden pertenecer a uno/a o más alumnos/as.

Figura 1.

Tipos de uso de blogs y sus posibilidades de interacción (Molina et al., 2015).



En este sentido son varias las experiencias educativas que se han desarrollado en Educación Superior y en las que se ha demostrado las potencialidades que ofrecen los blogs, y en concreto las blogosferas, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto universitario (Kramer y Kusurkar, 2017; Martos-García, et ál., 2017; Menescardi, Valverde-Esteve y Lizandra, 2020; Moya-Mata y Lizandra, 2020; Oomen-Early y Burke, 2007; Usabiaga-Arruabarrena, et ál., 2014). Una de las bondades atribuidas a este recurso tecnológico es la posibilidad que ofrecen a la hora de llevar a cabo procesos de evaluación formativa y compartida en Educación Superior de una forma más sencilla y menos dirigida (Valencia-Peris y Lizandra, 2017).

Mientras que la evaluación formativa se concibe como el proceso por el cual el profesorado otorga información al alumnado durante el proceso de aprendizaje para modificar su comprensión y su auto-regulación, la evaluación compartida hace referencia a la participación del alumnado en las prácticas de evaluación y aprendizaje a través de un proceso de diálogo y colaboración entre el profesorado y el estudiantado orientado a mejorar el proceso de aprendizaje tanto individual como colectivamente (López-Pastor y Sicilia-Camacho, 2017). Así, este tipo de evaluación, entendida también como evaluación alternativa, ha demostrado aumentar la motivación, el compromiso, el aprendizaje y la percepción en la adquisición de competencias transversales en estudiantes universitarios (Hortigüela, Palacios y López, 2019).

En este sentido, y en relación con el uso de *edublogs*, Chen y Bonk (2008) señalaban que el blog dispone de nuevas posibilidades para la evaluación educativa y está muy relacionado con las tendencias emergentes de aprendizaje y evaluación de los y las estudiantes. En comparación con otro tipo de tecnologías, como la discusión asíncrona en listados y fórums, los blogs detallan un ritmo más claro del progreso auténtico que van haciendo los y las discentes. Según Molina, Valencia-Peris y Gómez-Gonzalvo (2016), los blogs representan una ventana al conocimiento personal, a las ideas, al pensamiento y

al proceso del estudiante. Así, el uso del *edublog* representa una herramienta única para que el alumnado mejore sus ideas y percepciones a través de una tarea auténtica de autoevaluación. Al mismo tiempo, el uso de este recurso es útil para el profesorado a la hora de evaluar, ya que ofrecen, en cierto modo, un registro claro y permanente del progreso del estudiantado.

En este trabajo se describe una experiencia de uso de *blogs* como red de aprendizaje o *blogosfera* educativa en la que se pone en práctica un sistema de evaluación formativa y compartida con el fin de involucrar al alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. DESCRIPCIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

La experiencia desarrollada es una innovación docente a partir de la creación de blogs educativos o *edublogs* diseñada para facilitar la interacción y la construcción de un aprendizaje significativo, además de estrategias de seguimiento y evaluación formativa entre iguales.

2.1.El blog de la asignatura

En este contexto, el primer paso ha consistido en el diseño del blog docente por parte del profesorado responsable de los dos grupos de la asignatura *Didáctica de los Juegos y de las Actividades deportivas* de la mención de Educación Física del Grado en Maestro/a en Educación Primaria. Este blog se ha creado a través de la plataforma *Blogger*, ya que es una herramienta gratuita para la creación y gestión de blogs, de fácil acceso y muy intuitiva para el alumnado (Figura 2).

Figura 2.

Blog de la asignatura de “Didáctica de los Juegos y las Actividades Deportivas”
(<https://didacticajuegosydeportes20-21.blogspot.com/>)



La finalidad del blog docente es doble: por un lado, recoger la información más importante de la asignatura, y por otro, conformar una red de aprendizaje colaborativo o *blogosfera* donde se vinculaban los blogs del alumnado.

Como espacio informativo, el blog docente se ha creado con varias secciones, tal y como presentamos a continuación:

- Página Principal.
- Blog.
- Trabajo grupal.
- Evaluación.
- Rúbricas.
- Blogs 4A.
- Blogs 4B.

En la “*Página principal*” se da la bienvenida al alumnado, se explica la organización de la asignatura, el sistema de evaluación y la justificación pedagógica de la introducción del blog como herramienta de seguimiento de la asignatura.

En la sección “*Blog*” les indicamos en cuatro pasos sencillos cómo crearse el blog individualmente y qué diseño mínimo debe contener; animándolos a personalizarlo y a crear nuevas secciones con información que complementara y mejorar la asignatura. Además, en el aula virtual de la asignatura tienen un videotutorial en el que pueden seguir paso a paso un tutorial para crearse su propio blog.

En el apartado “*Trabajo grupal*” especificamos el tipo de trabajo que debe realizar el alumnado, los apartados, el número de participantes, los plazos de entrega, los porcentajes de calificación, los roles y tareas de los miembros del grupo, y algunas aclaraciones necesarias para todos los tipos de trabajos realizados.

En el apartado de “*Evaluación*”, debido a la situación de excepcionalidad provocada por la Covid-19 se han previsto dos escenarios de evaluación: uno inicial de semipresencialidad y otro de virtualidad, si finalmente las autoridades así lo decidieran. Y para cada uno de los escenarios se han conformado unos elementos básicos de evaluación, adaptados a la realidad académica del estudiantado, con la calificación correspondiente, negociada y consensuada entre el profesorado y el alumnado.

En la sección “*Rúbricas*” se han especificado los criterios de evaluación para que el estudiantado pueda orientarse tanto para la evaluación de su propio blog, como para la evaluación de los blogs de los compañeros y compañeras; que posteriormente detallaremos.

Y en las dos últimas pestañas del blog docente: “*Blogs 4A*” y “*Blogs 4B*” se han enlazado los blogs creados por el alumnado de cuarto curso de la misma asignatura (grupo A y grupo B), de turnos diferentes, para realizar una coevaluación de los blogs entre los dos grupos.

2.2.El blog del alumnado

Esta propuesta de evaluación formativa y compartida a través de los edublogs está diseñada para llevarse a cabo con un total de 104 estudiantes que conforman los dos grupos de la asignatura en cuestión (Tabla 1).

Tabla 1

Distribución del alumnado por grupo y sexo

	Total estudiantes	Chicas	Chicos
	n(%)	n(%)	n(%)
Grupo A	52(50)	32 (61.54%)	20 (38.46)
Grupo B	52(50)	18 (34.62%)	34 (65.38)
	104(100)	50(48.1)	54(51.9)

En el inicio de la asignatura de “*Didáctica de los juegos y las actividades deportivas*” se presenta el blog como un recurso didáctico y reflexivo, además de un instrumento más de evaluación, que hasta ahora nunca se había llevado a la práctica.

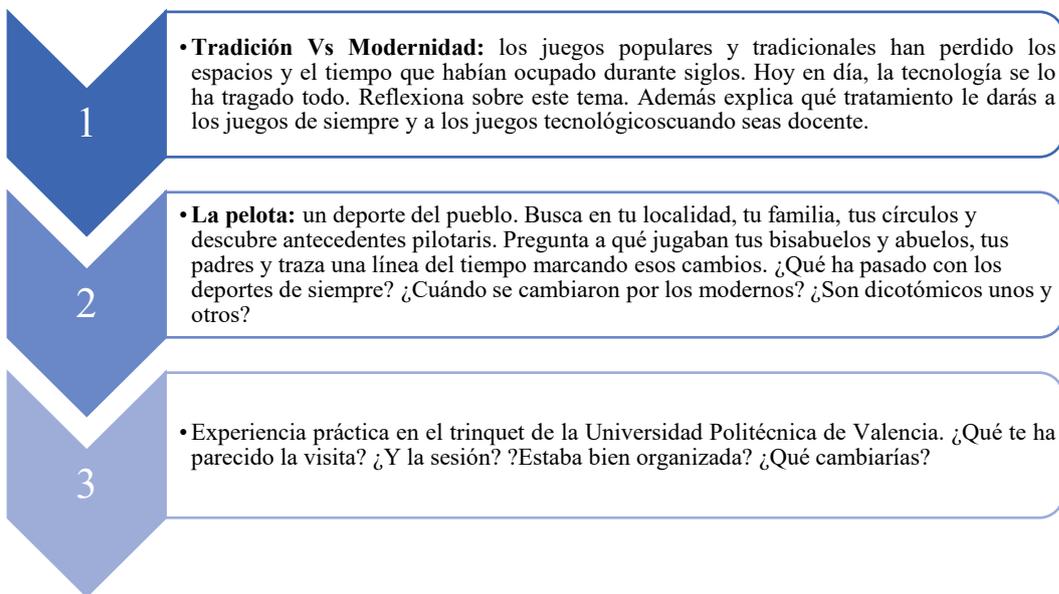
Al igual que en el blog del docente, la creación del blog del alumnado se realizaría mediante la plataforma *Blogger*. Cabe señalar, que es importante que el estudiantado entienda el blog como un espacio de reflexión y para las evidencias del aprendizaje. Los apartados obligatorios que deberán contener los blogs del alumnado son:

- Página Principal.
- Sobre mí.
- Recursos.

En el apartado de “*Página Principal*” deben reflexionar sobre cada una de las sesiones prácticas vivenciadas en los bloques de juegos y deportes mediante entradas que el profesorado irá publicando. En el bloque de didáctica de los juegos se proponen las reflexiones que se aprecian en la Figura 3.

Figura 3.

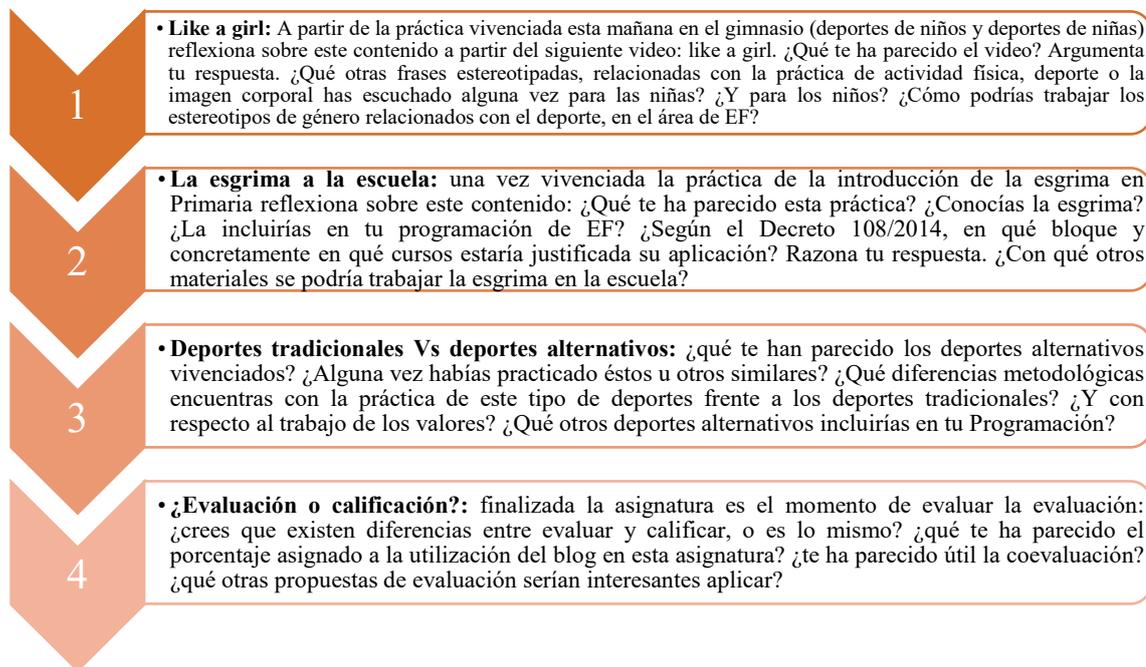
Reflexiones del bloque de contenido de “Didáctica de los juegos”.



Y en el bloque de didáctica de las actividades deportivas se proponen las reflexiones que pueden observarse en la Figura 4.

Figura 4.

Reflexiones del bloque de contenido de “Didáctica de las actividades deportivas”.



En la sección “*Sobre mí*”, el alumnado puede presentarse y describirse en función de sus gustos, aficiones u otra información de interés que crea conveniente.

Y en el apartado de “*Recursos*” se puede subir y compartir cualquier tipo de recurso relacionado con la asignatura o con las prácticas vivenciadas; de manera que complementen su formación en juegos y deportes. Algunos ejemplos de estos recursos son: vídeos, imágenes, infografías, artículos científicos, libros, congresos, blogs docentes, webs relacionadas, etc. Los administradores de los blogs serán los/as propios/as estudiantes.

2.3. Presentación de la propuesta de innovación educativa

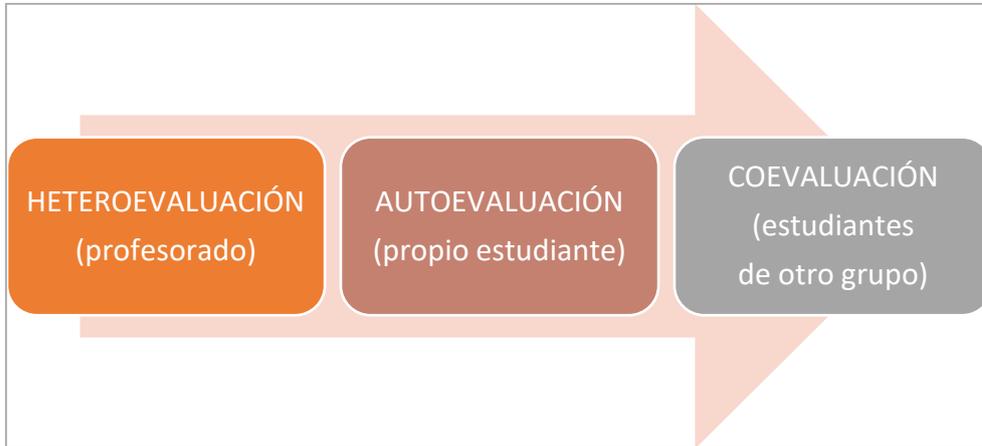
Una vez creados y diseñados los blogs, cada estudiante envía la URL de su blog a los docentes de la asignatura, y éstos los vinculan a través de hipervínculos en las pestañas del grupo correspondiente (“Blog 4A” y “Blog 4B”) del blog de la asignatura. De esta manera, todos los blogs quedan vinculados en el blog docente (*blogosfera*), lo que permite el acceso de todo el estudiantado a los blogs creados por sus compañeros y compañeras.

A partir de la creación y acceso a los blogs de los dos grupos de estudiantes se determina la propuesta de evaluación formativa y compartida de esta experiencia.

Concretamente se lleva a cabo mediante la heteroevaluación, la autoevaluación y la coevaluación, tal y como se ejemplifica en la Figura 5:

Figura 5.

La evaluación formativa y compartida en la propuesta de innovación.



En el caso de la coevaluación se trata de que cada persona evalúe al menos 4 blogs del grupo al cual no se pertenece; es decir los estudiantes del grupo 4A evalúan los blogs de los estudiantes del grupo 4B, y al revés.

En este sentido, la elección de los blogs para ser evaluados por el estudiantado es libre, aunque deben tener en cuenta que se debe tender al reparto equilibrado de las evaluaciones, de manera que ningún blog tenga más de cuatro evaluaciones, y a la vez, ningún blog se quede sin ser evaluado.

La evaluación formativa se lleva a cabo una vez hechos públicos los comentarios de evaluación; ya que a cada grupo se le permite un tiempo determinado y diferente para que efectúe los cambios oportunos en función de las evaluaciones recibidas, y mejorar así sus blogs y reflexiones.

La evaluación del blog es individual y se hace siguiendo los criterios de evaluación que se muestran a continuación:

- **Diseño del blog.** Es un blog accesible, claro, ordenado, atractivo.
- **Recursos.** Contiene diferentes archivos que complementan y amplían el conocimiento y la didáctica de los juegos y las actividades deportivas relacionados con las nuevas tecnologías (vídeos, audios, fotos, fórums, etc.).
- **Análisis de las sesiones y/o reflexiones.** La valoración de la sesión se realiza con profundidad y aporta ideas y/o propuestas originales y creativas. Además, hace una interpretación en relación con la pandemia provocada por el coronavirus y las afecciones que ello tiene para su formación docente.

Adjunta evidencias con varias fuentes de información como por ejemplo: libros, artículos, vistas a instalaciones, etc.; y el material se referencia correctamente según la normativa APA (7ª edición).

- **Riqueza y calidad del lenguaje.** La redacción es atractiva, fluida y clara. No hay faltas de ortografía.

Estos criterios de evaluación se detallan en una rúbrica, con cuatro niveles de consecución, la cual sirve para desarrollar la heteroevaluación y materializar la calificación que otorga el profesorado.

Pero además servirá para identificar aquellos aspectos más relevantes de la actividad. Las evaluaciones se suben a cada uno de los blogs evaluados en forma de comentario, razonando la evaluación (en relación a los criterios) y especificando una nota entre 0 y 10 puntos.

Por último, cabe resaltar que la calificación total de esta propuesta tiene un valor de 3 puntos sobre la nota final de la asignatura, distribuidos con los siguientes porcentajes:

- El 70% corresponde a la calificación del profesorado.
- El 20% corresponde al resultado de las calificaciones del alumnado del otro grupo.
- El 10% corresponde a la autocalificación del propio alumnado sobre su blog.

3. CONCLUSIONES DE LA INNOVACIÓN E IMPLICACIONES

Tras una investigación cuantitativa y cualitativa, esperamos obtener resultados positivos y que el alumnado universitario valore positivamente la innovación, centrada en el aprendizaje de los y las estudiantes, así como la utilidad y funcionalidad de los blogs en la Educación Superior; de manera que esta propuesta pueda mejorarse y reproducirse en otras asignaturas o por los futuros docentes de Educación Física en los centros educativos de Educación Primaria.

De hecho, esta innovación ha resultado ser un estímulo para contribuir con el desarrollo y difusión del Proyecto de Innovación Docente (PID), para este curso académico 2020-2021, con la finalidad de introducir los *edublogs* en diferentes asignaturas impartidas por docentes de diferentes Facultades como son: Magisterio, Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Ciencias Sociales, Filosofía y Ciencias de la Educación, y Geografía e Historia.

REFERENCIAS

- Alventosa, P. M., Valcárcel, J. V., y Valencia-Peris, A. (2015). Los blogs como entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en Educación Superior. *Revista Complutense de Educación*, 26, 15-31. https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.43791
- Chen, W., & Bonk, C. (2008). The use of weblogs in learning and assessment in Chinese higher education: Possibilities and potential problems. *International Journal on E-learning*, 7(1), 41-65.
- Hortigüela, D., Palacios, A., y López, V. (2019). The impact of formative and shared or co-assessment on the acquisition of transversal competences in higher education. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 44(6), 933-945. <https://doi.org/10.1080/02602938.2018.1530341>
- Kramer, I. M., y Kusurkar, R. A. (2017). Science-writing in the blogosphere as a tool to promote autonomous motivation in education. *The Internet and Higher Education*, 35, 48-62. <https://doi.org/10.1016/j.iheduc.2017.08.001>
- López-Pastor, V., y Sicilia-Camacho, A. (2017). Formative and shared assessment in higher education. Lessons learned and challenges for the future. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 42(1), 77-97. <https://doi.org/10.1080/02602938.2015.1083535>
- Martos-García, D., Usabiaga, O., y Valencia-Peris, A. (2017). Students' perception on formative and shared assessment: Connecting two universities through the Blogosphere. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 6(1), 64-70. <https://doi.org/10.7821/naer.2017.1.194>
- Menescardi, C, Valverde-Esteve, T., y Lizandra, J. (2020). Deportes alternativos a través de edublogs: una experiencia con el futuro profesorado de Secundaria. En R. Roig-Vila (ed.), *La docencia en la enseñanza superior. Nuevas aportaciones desde la investigación e innovación educativas*. (pp. 285-296). Barcelona: Octaedro.
- Molina, P., Valencia-Peris, A., y Gómez-Gonzalvo, F. (2016). Innovación docente en educación superior: Edublogs, evaluación formativa y aprendizaje colaborativo. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 20(2), 432-450.
- Molina, P., Valenciano, J., y Valencia-Peris, A. (2015). Los blogs como entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en Educación Superior. *Revista Complutense de Educación*, 26, 15-31.

- Moya-Mata, I., y Lizandra, J. (2020). El uso de edublogs para el acompañamiento y tutorización del alumnado en educación superior: una experiencia en tiempos de pandemia. En E. López-Meneses, A. Barrientos y D. Caldevilla (coords.), *Innovación universitaria: reformulaciones en la nueva educación*. (pp. 59-74). Barcelona: Octaedro.
- Oomen-Early, J., y Burke, S. (2007). Entering the blogosphere: Blogs as teaching and learning tools in health education. *International Electronic Journal of Health Education*, 10, 186-196.
- Usabiaga-Arruabarrena, O., Martos-García, D., y Valencia-Peris, A. (2014). Propuesta de innovación educativa para el futuro profesorado de educación física a través de una blogosfera. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 406, 85-92.
- Valencia-Peris, A., y Lizandra, J. (2017). Uso de edublogs en el entorno universitario: un proyecto de innovación colaborativo. En *Book of Abstracts CIVINEDU 2017: 1st International Virtual Conference on Educational Research and Innovation* (p. 88). Adaya Press.

FINANCIACIÓN

El proyecto de innovación “Edublogs y aprendizaje colaborativo: fomentando procesos de tutorización y acompañamiento al alumnado para la mejora del aprendizaje autónomo y la evaluación”, ha sido financiado por la Universidad de Valencia en la convocatoria de proyectos de innovación educativa de 2020.