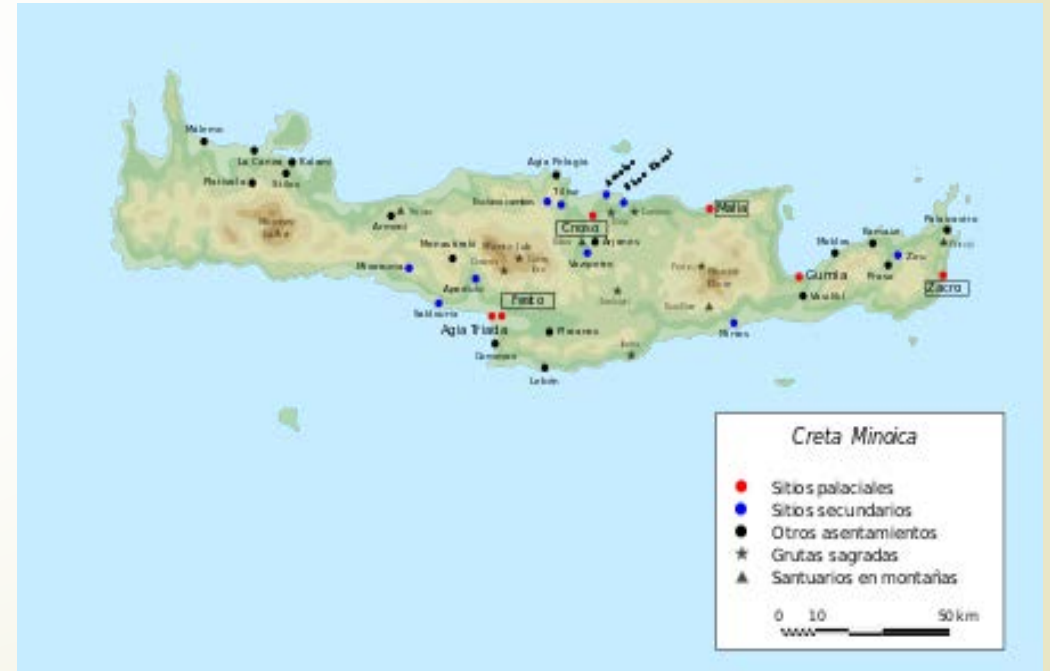




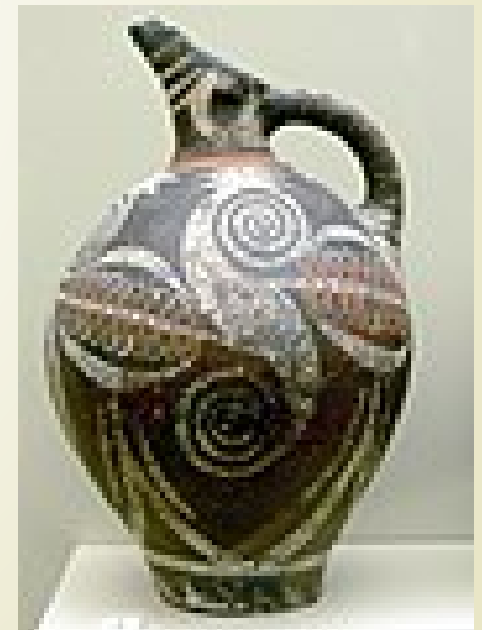
# 3. Grecia

## 3.1.1- Época arcaica

- Civilización Minoica (2700-1450 a.C.)
  - Lineal A
  - Ciudades palaciegas
  - Canalizaciones de agua
  - Arte: cerámica y frescos
  - Dominio de la metalurgia







► Cultura más avanzada del Mediterráneo

► Mito

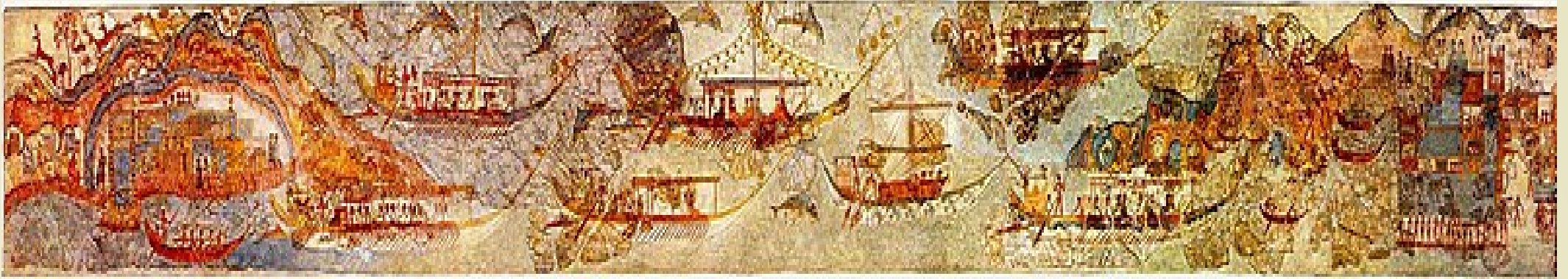
Ausencia de armas (sólo rituales) y murallas

¿Sociedad pacífica?

Sólo representaciones de divinidades femeninas

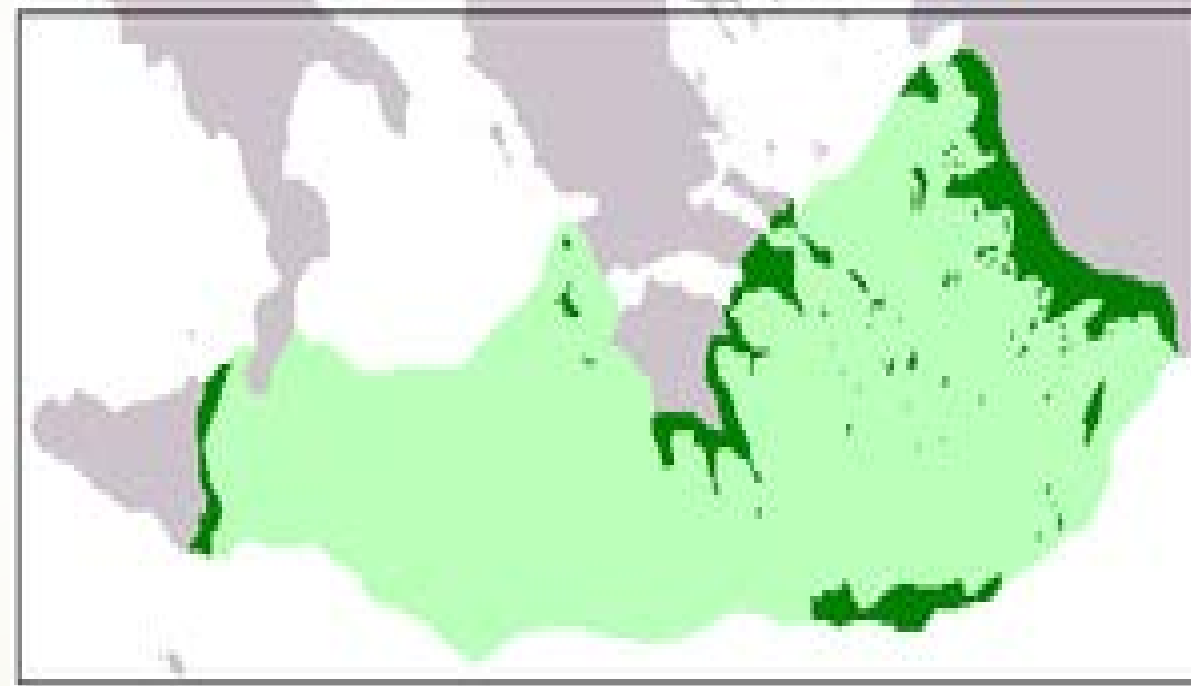
¿Matriarcado?





➤ Talasocracia

➤ 1500 a.C. Erupción Santorini





- ▶ Cultura micénica (micénicos, jonios o aqueos)

- ▶ Pueblo indoeuropeo

- ▶ Llegada al Mediterráneo ss. XVIII-XVII

- ▶ Destruyores y herederos de la cultura minoica:

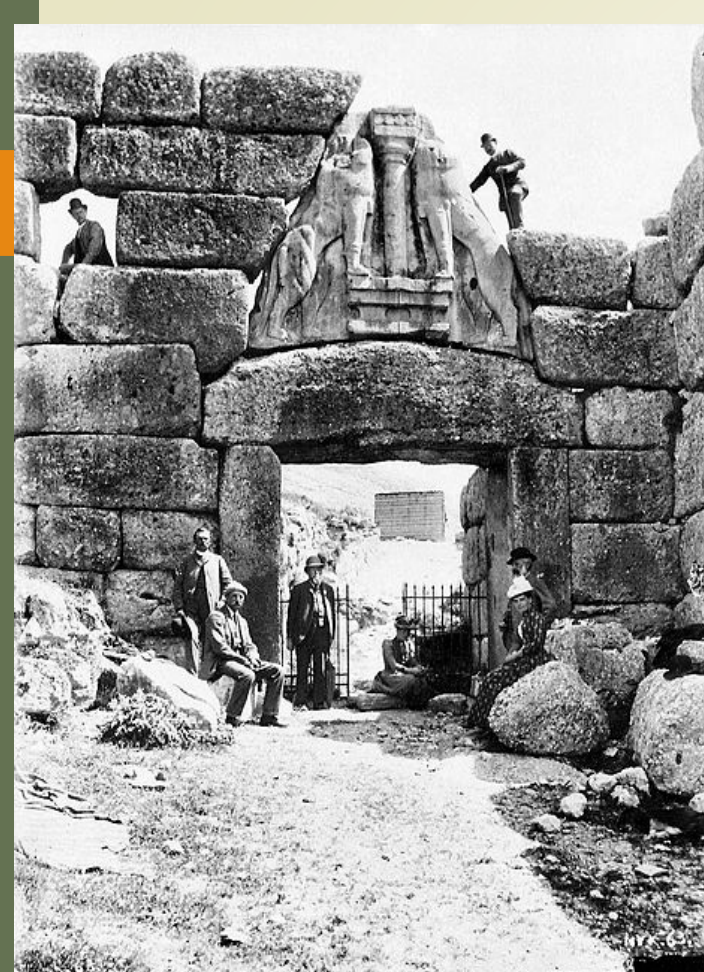
- ▶ Lineal B

- ▶ vs. "Pelasgos"


- ▶ Org. en ciudades gobernadas por belicosos monarcas: Micenas, Argos, Pilos, Tirinto, Atenas, Tebas, etc.

- ▶ Dominio del Bronce

- ▶ Grandes construcciones







- ▶ Niveles de destrucción estratigráfica:

- ▶ Tebas ca. 1320

- ▶ Pilos ca. 1235



- ▶ Micenas y Tirinto ca. 1200

- ▶ Cnosos ca. 1100

- ▶ Fin cultura micénica, ¿Por qué?

- ▶ "Pueblos del mar"

- ▶ Dorios

- 
- 
- ▶ Época oscura (1200-800)
    - ▶ Desaparición de la escritura
    - ▶ Época "homérica" Ilíada y Odisea
    - ▶ Época "caballeresca" por el tipo de combate
    - ▶ Sociedad de carácter gentilicio y clánico
    - ▶ Progresivo desarrollo de monarquías cada vez más territoriales
  
  - ▶ A partir del siglo VIII a.C. ruptura sociedad gentilica
    - ▶ Expansión demográfica
    - ▶ Aparición de la moneda
    - ▶ Recuperación Escritura Escrituración Legislativa
    - ▶ Desarrollo del comercio y la artesanía
    - ▶ Aparición de la "Polis"



Polis

Def.: comunidad de varones con capacidad militar + Divinidad protectora > "comunidad política"

No precisa de unidad territorial o urbana

Acabará asociándose a

Ágora o lugar de reunión

Templo o lugar de culto



Aristoi excluidos

"metecos"

"Thetes"

"Demiurgos"

Grupos emergentes vs. Aristocráticos ("oikos")

Stasis



# Solucionar la Stasis

► "Tiranías" (Pisístrato de Atenas, Hierón de Siracusa, etc)

► Legisladores

Solón + Atenas = "timocracia"

Clístenes + Atenas = "Isonimía"

Licurgo + Esparta = "Kalokagathia"

► Colonizaciones

"oikistés"

"metrópoli"


"apoikias" ——— laboratorios políticos

► Meter mapa de las colonizaciones griegas



## 3.1.2- Homero y los logógrafos

- ▶ Homero — aedo jonio s. VIII a.C. — ¿existió de verdad?
- ▶ *Iliada y Odisea*
  - ▶ personajes del s. XIII a.C. (Guerra de Troya)
  - ▶ las grandes hazañas humanas se entremezclan con la intervención de los dioses y la fatalidad del destino
  - ▶ exactitud geográfica y minuciosidad descriptiva
  - ▶ poemas de carácter diverso y diferentes estilos



- ▶ S. VI progresiva superación del mundo mítico

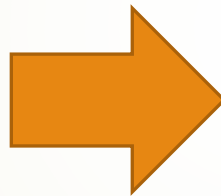
- ▶ Filósofos y Logógrafos

Narración descriptiva de aquello que conocen por boca de otros en sus viajes

NO hacen historia

NO establecen cronologías claras

Hecateo de Mileto



Critica las creencias míticas griegas

Primer intento de estudio comparado entre la mitología y los datos históricos

## 3.2.1- Contexto: Época Clásica

► Rebelión Jonia (499-494)

► Póleis griegas de Asia Menor

vs.

Satrapía persa de Sardes

- Tiranías o sistemas oligárquicos
- Florecimiento económico
- Seguridad y rutas económicas del imperio persa

Aristágoras de Mileto  
Rebelión

Ocupación de Sardes

Atenas 12 trirremes + Eritrea 5 trirremes



► Dario I → Derrota a los rebeldes y destruye Mileto

Primera Guerra Médica (490 a.C.)

Expedición de castigo

Victoria de Milciades en Maratón

► Jerjes

Segunda Guerra Médica  
(480-479 a.C.)

Campaña de conquista

- Termópilas – Leónidas
- Salamina – Temístocles
- Platea – Pausanias




► Pentecontecía (479-431)

- Polarización del mundo griego: Liga Ático-Délica de Atenas vs Liga del Peloponeso de Esparta
- Liga Ático-Délica: partidaria de continuar la guerra contra los persas y liberar Jonia  
Confederación controlada por Atenas – matriz del imperialismo ateniense
- Liga del Peloponeso: partidaria de mantener gobiernos oligárquicos y de no lanzarse a la guerra contra los persas

► Guerra del Peloponeso (431-404): Victoria espartana en Egospótamos y sumisión de Atenas

► Hegemonías

- 
- Espartana (404-371) >/ Leuctra
  - Tebana (371-338) >/ Queronea
  - Macedónica



## 3.2.2- Heródoto (480-430 a.C.)

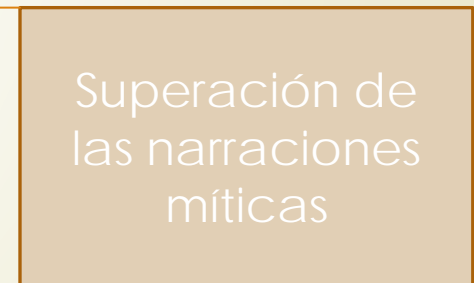
- ▶ *Hechos líbicos, Hechos asirios* — desaparecidas
- ▶ *Los nueve libros de la Historia* — Relaciones Grecia-Oriente
- ▶ Se aleja del mito: narra acontecimientos realizados por los hombres en un tiempo y un espacio determinados y no por los dioses, aunque no excluye totalmente los elementos míticos
- ▶ Insiste en razones de carácter personal para explicar las acciones de los hombres
- ▶ Historia eminentemente descriptiva

- ▶ Victoria sobre los persas: superioridad moral, racional y competitiva de los griegos
- ▶ "seres políticos": únicos en desarrollar la "polis"
- ▶ "Tijé"
  - ▶ destino, fatalidad
  - ▶ fuerzas que gobiernan el mundo y son la expresión de la numinosidad ("numen")
  - ▶ ciegas e inexorables, no se pueden evitar, pero el hombre instruido y prudente puede sustraerse a sus efectos
- ▶ Libertad limitada del hombre: no producto, sino antecedente de la Historia

el hombre, medida  
de todas las cosas

## 3.2.3-Tucídides (460?-396? a.C.)

- ▶ Estrategos ateniense — Fracaso de Anfípolis → Destierro
- ▶ Historia de la guerra del Peloponeso
  - ▶ Información privilegiada
  - ▶ Documentación ingente
  - ▶ Versión de los contrincantes
  - ▶ Valoraciones imparciales
  - ▶ Contrario al imperialismo ateniense – Admiración por disciplina espartana
  - ▶ Tema principal: civilización griega y la grandeza ateniense



- ▶ Cronología: uso del antiguo calendario agrícola según estaciones
- ▶ Creador de la historia política: el hombre puede actuar por razones políticas
- ▶ Ideas: fuerza primaria en el desarrollo de los asuntos primarios
- ▶ Padre del "realismo político" (realpolitik): *Diálogo Meliano*

