

The background features a light purple-to-blue gradient. Scattered across the surface are numerous realistic water droplets of various sizes, some with highlights and shadows. In the upper center, there is a faint, white, semi-transparent globe of the Earth.

13. LA ESCUELA FRANCESA DE ANNALES

Trauma de la Gran Guerra
+
Antecedentes renovadores
(Pirenne, Berr)



Lucien Febvre & Marc Bloch
Annales d'histoire économique et sociale
(1929)

→ Alternativa superadora del enfoque político

→ Apertura nuevos campos de investigación

→ Aplicación avances metodológicos procedentes
De: Demografía, Geografía, Filología, Arqueología y Economía



Superación del concepto de
“documento” rankiano

L. Febvre: *Indudablemente, la Historia se hace con documentos escritos. Pero también puede hacerse, debe hacerse, sin documentos escritos si éstos no existen [...]. Por tanto, con palabras. Con signos. Con paisajes y con tejas. Con formas de campos y malas hierbas [...]. Con exámenes periciales de piedras realizadas por geólogos y análisis de espadas de metal realizados por químicos. En una palabra: con todo lo que siendo del hombre depende del hombre, sirve al hombre, expresa al hombre, significa la presencia, la actividad, los gustos y las formas de ser del hombre.*

- **AMPLIACIÓN DE TEMAS:**

- **ARTÍCULOS REVISTA ANNALES 1929-1945**

- 57'8% TEMÁTICA ECONÓMICA
- 26'2% TEMÁTICA SOCIAL
- 10'4% HISTORIA CULTURAL
- 2'8% HISTORIA POLÍTICA

Contexto:

Desencanto con las políticas previas

Paro masivo

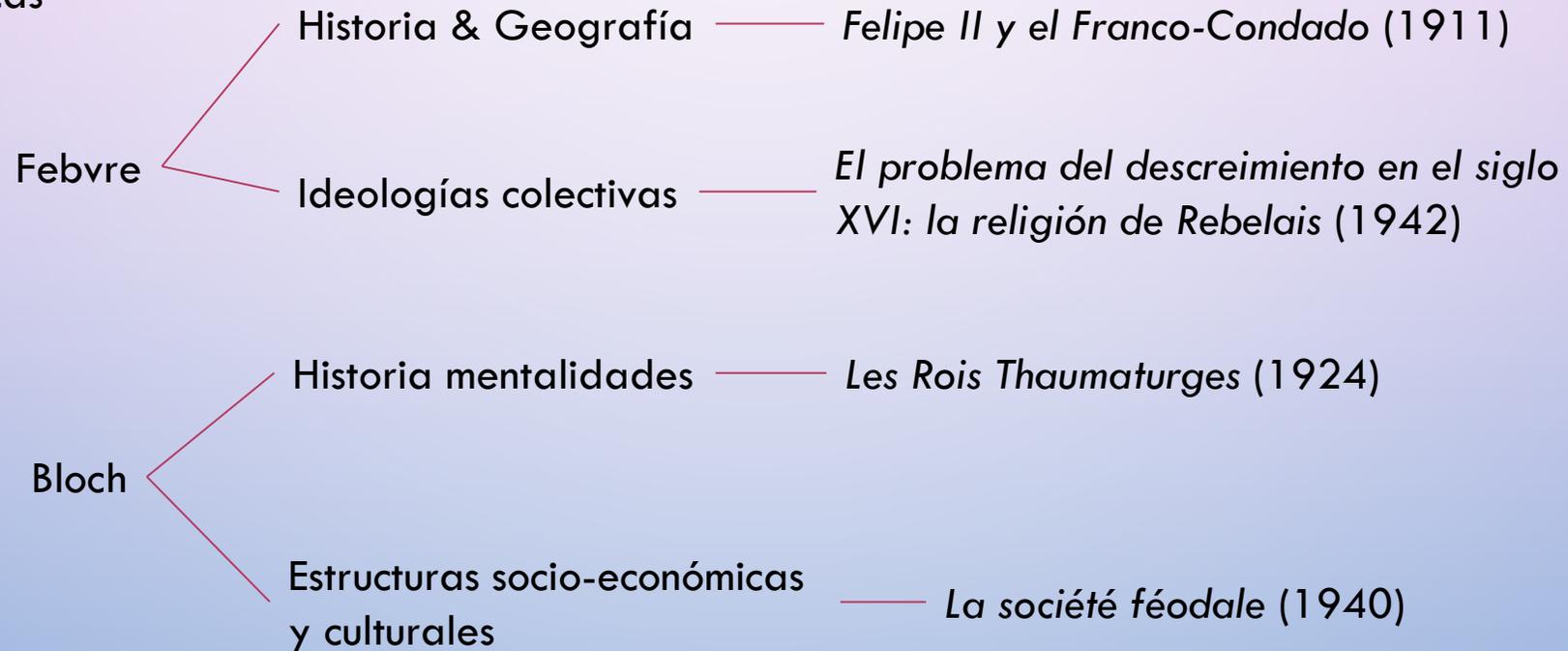
Inflación galopante

Recesión

Preferencia por esquema temporal de larga duración

Establecimiento y análisis de estructuras sociales, ciclos económicos, etc.

Apertura nuevas temáticas



II GM

Control investigaciones,
publicaciones y
enseñanza históricas

— Historiografía racional
e inmanentista



Literatura mítica, legendaria,
propagandística

Estados Fascistas

Mito racial y social-darwinista doctrinario y con tintes milenaristas

Racismo

Hitler: Mein Kampf

ADOLF HITLER: [...] DEBE GRAVITAR EN TORNO A LA NOCIÓN DE RAZA; LA HISTORIA GRIEGA Y LA ROMANA SON INDISPENSABLES, PERO A CONDICIÓN DE INSERTARLAS EN SU CONTEXTO DE LA COMUNIDAD RACIAL DE LOS ARIOS; SU HISTORIA ES UN COMBATE PERMANENTE POR LA PUREZA DE LA RAZA, SIEMPRE EN PELIGRO DEBIDO A LA CONJURA MALÉFICA DE LAS RAZAS INFERIORES, QUE INTENTAN INFILTRARSE EN EL CUERPO DE UN PUEBLO SANO. [...] HAY QUE CONCENTRAR LA ATENCIÓN SOBRE ALGUNOS DE NUESTROS HÉROES EMINENTES, Y SABER PASAR POR ENCIMA DE UNA PRESENTACIÓN OBJETIVA, TENER COMO FINALIDAD INFLAMAR EL ORGULLO NACIONAL. [...] HAY QUE SABER ELEGIR A LOS MÁS GRANDES DE NUESTROS HÉROES PARA PRESENTARLOS A LA JUVENTUD EN UNA FORMA TAN PENETRANTE QUE LOS CONVIERTA EN LOS PILARES DE UN SENTIMIENTO NACIONAL INQUEBRANTABLE [...]. AL SALIR DE LA ESCUELA, EL ADOLESCENTE NO DEBE SER TIBIO, PACIFISTA, DEMÓCRATA O CUALQUIER OTRA COSA DE ESE GÉNERO, SINO UN ALEMÁN COMPLETO. [...] NO HAY DUDA DE QUE EL MUNDO VA HACIA UNA CONMOCIÓN TOTAL. ¿SERÁ ÉSTA PARA LA SALVACIÓN DE LA COMUNIDAD ARIA O PARA PROVECHO DEL JUDÍO ETERNO? [...] NO QUIERO QUE SE APRENDA LA HISTORIA, SINO QUE INSTRUYA.

Derrota Fascismo

Renovación Historiográfica
Annales. Economies, Sociétés, Civilisations

Exp. por Francia, Europa y resto del mundo

Triunfo incontestable a partir de 1956

Dirección de
Fernand Braudel

F. Braudel: *Le Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II* (1949)

“modelo ecológico-demográfico”
“paradigma estructural geo-histórico”

→ Larga duración

→ Coyuntura

→ Acontecimiento

“olas que alzan las mareas
en su potente movimiento”

Radicalización del
determinismo geográfico

→ Conexión con el fatalismo geográfico de Ratzel

“El suelo regula los destinos de los pueblos con ciega brutalidad”

Braudel: espacio y tiempo histórico
son dimensiones despolitizadas

“Perversa Ironía”

Himmelfarb: *En los años posteriores a la guerra, a medida que los historiadores trataban de asimilar la enormidad de los individuos e ideas responsables por aquellos «acontecimientos de breve duración» (conocidos como Segunda Guerra Mundial y Holocausto), la teoría de la Historia que minimizaba a individuos, ideas y, sobre todo, acontecimientos ganaba influencia creciente.*

Consecuencias:

1° “Historia Serial”

Le Roy Ladurie

“la historia que no es cuantificable no puede llamarse científica”

“el historiador del mañana será programador o no será nada”

Mejores resultados en Demografía y Economía de Época Moderna

Falta de datos – resultados absurdos en otros ámbitos

2º “Historia de las mentalidades”

Influencia de la Psicología social y la Antropología estructural

Estudio del nivel inconsciente de las prácticas sociales y las representaciones colectivas

Cuantificación estadística: medio y objetivo último

Artículos *Annales*
Década 1970

32'8% Historia Cultural

27% Historia Social

26'7% Historia Económica