



# El currículum oculto visual en los libros de texto de Educación Física: Una revisión sistemática

Roberto Riera Faus e Irene Moya-Mata

Universitat de València

Recibido el 1 de abril de 2021. Aceptado el 27 de julio de 2021

**RESUMEN:** El presente estudio tiene como objetivo principal revisar las diferentes investigaciones relacionadas con el análisis de las imágenes de los libros de texto de Educación Física (EF) en la enseñanza obligatoria del sistema educativo español, en el período que comprende las leyes educativas de la Ley Orgánica 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), la Ley Orgánica 2/2006 de Educación (LOE) y la Ley Orgánica 8/2013 para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE). Para ello se realizó una búsqueda sistemática siguiendo las pautas de PRISMA en las bases de datos de Dialnet, Google Scholar, Redalyc, Scielo, Scopus y Web of Science, seleccionando 20 artículos de 253 encontrados inicialmente, que cumplieran con los requisitos de inclusión y de exclusión relacionados con el análisis de las imágenes y estereotipos de género, raza, edad y/o discapacidad en función de la actividad física representada en dichos materiales curriculares, y su influencia en el currículum oculto. Los resultados mostraron que los libros de texto de EF en la enseñanza obligatoria española continúan transmitiendo un mensaje estereotipado en el que prevalece la representación del sexo masculino, joven, de raza blanca y sin discapacidad, además de una deportivización del currículum, en entornos competitivos y con un enfoque elitista. Se hace necesario, que tanto las editoriales como el profesorado adopten una actitud crítica, reflexiva, activa y responsable en cuanto a la elección y uso de este material curricular, para no continuar reproduciendo creencias, prejuicios y estereotipos en el alumnado perteneciente al sistema educativo español.

**Palabras clave:** educación física; enseñanza obligatoria; estereotipos; imagen corporal; libros de texto.

*The visual hidden curriculum in Physical Education textbooks: A systematic review*

**ABSTRACT:** The main objective of this study is to review the different investigations related to the analysis of the images of Physical Education (PE) textbooks in compulsory education in the Spanish educational system, in the period that includes the educational laws of the Organic Law 1/1990 of the General Organization of the Educational System (LOGSE), Organic Law 2/2006 on Education (LOE) and Organic Law 8/2013 for the Improvement of Educational Quality (LOMCE). For this, a systematic search was carried out following the PRISMA guidelines in the databases of Dialnet, Google Scholar, Redalyc, Scielo, Scopus and Web of Science, selecting 20 articles out of 253 initially found, which met the inclusion and exclusion requirements related to the analysis of images and stereotypes of gender, race, age and/or disability based on the physical activity represented in said curricular materials, and its influence on the hidden curriculum. The results showed that PE textbooks in Spanish compulsory education continue to transmit a stereotyped message in which the representation of the male, young, white and non-disabled sex prevails, as well as a sportsmanship of the curriculum, in competitive environments and with an elitist approach. It is necessary for both publishers and teachers to adopt a critical, reflective, active and responsible attitude regarding the choice and use of this curricular material, so as not to continue reproducing beliefs, prejudices and stereotypes in students belonging to the Spanish educational system.

**Keywords:** physical education; compulsory education; stereotypes; body image; textbooks.

*Correspondencia:* Irene Moya-Mata. Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Facultad de Magisterio.  
E-mail: [irene.moya@uv.es](mailto:irene.moya@uv.es)

## Introducción

Los libros de texto son materiales curriculares impresos, mediadores del proceso de enseñanza-aprendizaje (Molina et al., 2008), que incluyen de forma teórica los conocimientos dirigidos al estudiante a través de una codificación de la información utilizando el lenguaje textual en combinación con caracteres icónicos (Hamodi, 2014; Moya-Mata et al., 2015).

A nivel escolar, el libro de texto ha sido el material curricular más utilizado en las escuelas europeas, situando su porcentaje de uso en un 85% (67% en el área de EF), según los datos de la encuesta a 7,650 profesores y profesoras de distintos niveles de educación obligatoria de 27 países europeos (Cachia y Ferrari, 2010). En países con altos rendimientos en la enseñanza como Finlandia o Singapur, el 95% y el 70% del alumnado respectivamente, hace uso del libro de texto como base de la educación; entendiéndose como un apoyo eficaz para mejorar el rendimiento, la igualdad y el disfrute en el aprendizaje (Oates, 2014). En España, la utilización de materiales curriculares impresos en el campo de la EF es relevante a partir del marco de referencia establecido por la LOGSE (1990), concretamente con la introducción de los libros de texto para los estudiantes de las diferentes etapas, niveles y ciclos del sistema educativo. Y en la actualidad, según los últimos datos presentados por la Asociación Nacional de Editores de Libros y Material de Enseñanza (ANELE, 2019), el 70% del profesorado reconoce que sigue usando el libro de texto en papel como herramienta básica para sus clases.

Analizando la legislación educativa española, tanto en la legislación actual -artículo 121 del capítulo 2 del Título V de la LOE (2006) y de la LOMCE (2013)-, como en la legislación precedente -artículo 57 del Título IV de la LOGSE (1990) -, se indica que las Administraciones educativas deben contribuir al desarrollo del currículo y promover los materiales didácticos que atiendan las distintas necesidades del alumnado y del profesorado, propiciando la superación de todo tipo de estereotipos discriminatorios y respetando el principio de inclusión educativa como valor fundamental.

Pero en ocasiones la información que se expone en los libros de texto no sigue los principios marcados por las leyes educativas vigentes, por lo que se hace necesario indagar y entender de manera más profunda y certera lo que se quiere proyectar, especialmente a través de las imágenes (Joly, 2009). Y más, cuando se trata de imágenes utilizadas con fines educativos, las cuales participan en la transmisión de un modelo social, que puede conllevar la transmisión de concepciones negativas de una persona o grupo social, transmitiendo así prejuicios, estereotipos y discriminaciones (Azzarito y Harrison, 2008; Menescardi et al., 2017; Varea y Underwood, 2016; Vizcarra y Peiró, 2018). Estos mensajes pueden, en ocasiones, controlar o condicionar el pensamiento (Haegele y Zhu, 2019; Kerner, Haerens y Kirk, 2018), ya que son capaces de reproducir estereotipos sin necesidad de hacer cuestionamientos a su validez.

Con la incorporación de los libros de texto en las aulas de EF a partir de la LOGSE (1990), comienzan a aparecer trabajos científicos que analizan el papel de este material curricular; evidenciando la reproducción de estereotipos y discriminaciones por razón de género, edad, raza, discapacidad o la construcción social del cuerpo de los individuos. Y surge una preocupación generalizada por el currículum oculto que transmiten; ya que el alumnado asume e interioriza estos mensajes como “la masculinidad y la femineidad hegemónicas” (Devís et al., 2005, p. 81). Pero es a partir de la LOE (2006) y especialmente durante la última década, cuando más estudios han enfocado sus líneas de investigación en los libros de texto de EF, y en especial en el análisis de las imágenes (Rodríguez et al., 2018). Concretamente, se han encontrado dos estudios centrados en el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje y uso en los libros de texto y materiales didácticos en el área de EF. El primero afirma que los materiales didácticos son un importante componente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la EF y su adecuado uso garantiza la calidad del proceso (Perazas et al., 2017). En el segundo, Marchena y Torredadella (2016) en su estudio sobre la opinión de los profesores en referencia a la

utilización del libro de texto en las clases de EF, encuentran que los docentes los han utilizado en alguna ocasión.

En el caso de artículos relacionados sobre la imagen en libros de texto de EF, encontramos estudios sobre las características técnicas y formales de estos materiales (Moya-Mata et al., 2015) mostrando características comunes en las imágenes: realidad iconográfica, permiten mayor fijación del contenido y facilitan el aprendizaje del alumno; se analiza la figura representada del docente especialista en EF en los libros de EF de Primaria (Moya-Mata y Ros, 2015, 2019), predominando la figura femenina, joven, de raza blanca, con somatotipo ectomorfo y sin discapacidad. También observamos el estudio de González-Palomares y Rey-Cao (2020) sobre la presencia de publicidad encubierta y marcas en los atuendos deportivos que contribuye al fenómeno del marquismo en el alumnado de Secundaria, destinatario de los libros de texto de EF en España.

En cuanto a investigaciones realizadas en otros países es interesante destacar aquéllas que denuncian la poca representación de las personas con discapacidad en libros de texto de Estados Unidos (Hardin, 2007), Portugal (Botelho et al., 2008) y Brasil (González-Palomares et al., 2015), el estudio del papel de la mujer a través de las imágenes en Marruecos (Terrón y Cobano, 2009), la crítica a los mitos asociados a la raza en Australia (McDonald, 2013; Shan-Hui y Chepyator-Thomson, 2010), la transmisión de estereotipos sobre los modelos corporales de niños y niñas en Suecia (Grahn, 2012) o el análisis de los discursos sobre el valor y la práctica de la EF en Dinamarca (Svendsen y Svendsen, 2017).

Teniendo en cuenta estos estudios precedentes, el objetivo de este trabajo es recopilar los trabajos de investigación de la última década, sobre el análisis de las imágenes de los libros de texto de EF, desde la LOGSE (1990) hasta la LOMCE (2013), pertenecientes a la enseñanza obligatoria del sistema educativo español: EP (6-12 años) y ESO (12-16 años). Las hipótesis del estudio son: 1) La representación masculina será superior a la femenina en los libros de texto; 2) El porcentaje de representación de niños/as, adolescentes y jóvenes será muy superior al de personas mayores; 3) La representación de personas de raza blanca será muy superior con respecto a la de otras razas, y estas últimas aparecerán vinculadas al deporte institucionalizado y a la competición; 4) La representación de la tipología corporal de hombres y mujeres se corresponderá con una combinación de somatotipos; 5) Las personas con discapacidad y las actividades físicas adaptadas aparecerán en un porcentaje muy pequeño y asociadas a la práctica de deporte institucionalizado; 6) El bloque de contenido más representado será el de juegos y deportes, siendo el deporte la actividad física por excelencia; 7) La representación de la práctica deportiva en ámbitos competitivos será mayor que en otros ámbitos; 8) La práctica deportiva se representará principalmente en un entorno elitista.

## Metodología

### *Búsqueda bibliográfica*

El presente estudio se enmarca dentro de una revisión sistemática (Harris et al., 2014) sobre los estudios relacionados con el análisis de las imágenes en los libros de texto de EF, siguiendo los estándares y procesos habituales desarrollados en otras revisiones en EF y deportes (Chu y Zhang, 2018; Felis-Anaya et al., 2018) y el Protocolo de Revisión Sistemática y Metaanálisis-PRISMA (Moher et al., 2009).

Para ello se utilizaron las siguientes bases de datos de reconocido prestigio en las Ciencias Sociales: Dialnet, Google Scholar, Redalyc, SciELO, Scopus y WoS. Los siguientes descriptores de búsqueda fueron buscados en el título, resumen y las palabras clave: “imágenes”, “libros de texto”, “educación física”, “España”, “primaria” y “secundaria”, tanto en español como en inglés. La recogida de información se desarrolló en diciembre de 2020.

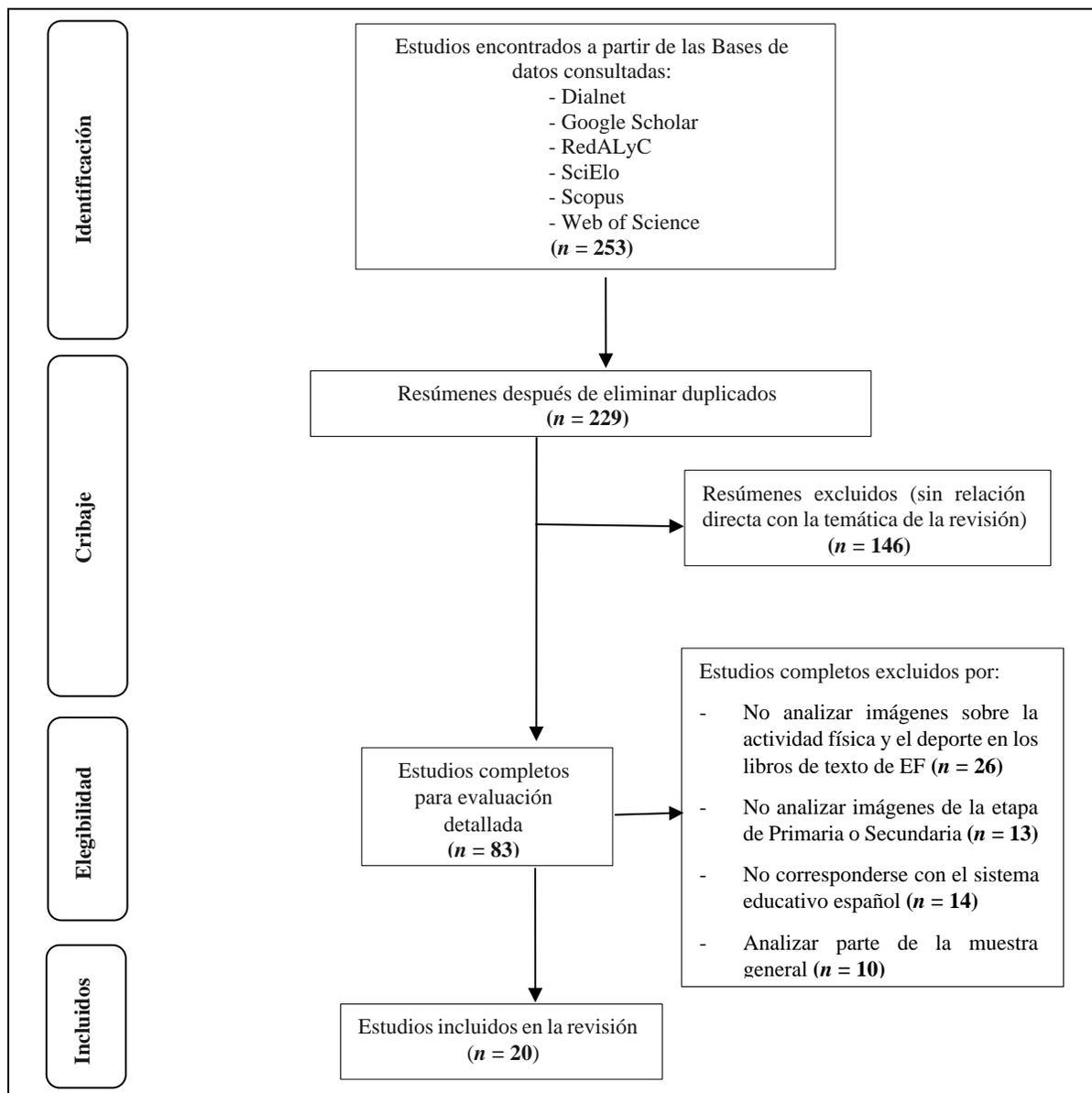
Teniendo en cuenta lo anterior, los criterios de inclusión fueron los siguientes: 1) estudios publicados entre el 2010-2020; 2) artículos originales publicados en español y en inglés sobre el análisis de las imágenes del cuerpo humano realizando actividad física y/o deporte en los libros de texto de EF; 3) pertenecientes a la etapa educativa de Primaria y/o Secundaria; y 4) en el contexto educativo español. Se excluyeron todos los estudios basados en estudios de casos, guías prácticas, comunicaciones a congresos, tesis doctorales y trabajos de fin de grado y máster.

### Selección de estudios

En una primera fase se obtuvieron un total de 253 referencias potencialmente relevantes. En la segunda fase se realizó una criba de publicaciones filtrando duplicados y evaluando la relación directa con la temática de la revisión. Finalmente se consideraron válidos para la revisión un total de 20 estudios (Figura 1).

### Figura 1.

Proceso de selección de los artículos (diagrama de flujo basado en las guías PRISMA)



### *Estrategia de análisis*

Tanto el proceso de selección como el análisis de documentos fue desarrollado por dos investigadores independientes y cuando hubo discrepancias entre ambos se consultó a un tercer investigador. Mediante el análisis documental de contenido se realizó un resumen informativo de los documentos seleccionados atendiendo a su objetivo, muestra, principales resultados o conclusiones. Además, los documentos fueron categorizados atendiendo a la ley educativa vigente, el enfoque del estudio, la etapa educativa y su temática. Para determinar la ley educativa se consultó la web del Ministerio de Educación y Formación Profesional. Respecto a la etapa educativa se utilizaron los niveles educativos de la UNESCO (2012); mientras que la categorización de los trabajos según su temática se basó en el trabajo previo de Rodríguez et al. (2018).

### **Resultados**

La presente revisión bibliográfica recuperó 20 artículos relacionados con el análisis de la imagen del cuerpo humano realizando actividad física y/o deporte en los libros de texto de EF, pertenecientes a la etapa educativa de Primaria y/o Secundaria, publicados entre 2010 y 2020, en el contexto educativo español, bajo las leyes educativas LOGSE (1990), LOE (2006) y LOMCE (2013); tal y como se presenta de manera resumida en la Tabla 1.

**Tabla 1.**

*Estudios encontrados en función de la etapa educativa y los estereotipos predominantes*

Tipo de estereotipo	Estudios relacionados según la etapa educativa	
	Educación Primaria	Educación Secundaria
Género masculino	Martínez-Bello y Molina-García, 2016; Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017; Moya-Mata, Ros et al., 2018; Moya-Mata, Ruiz-Sanchis et al. 2019.	González-Palomares y Rey-Cao, 2013; González-Palomares et al., 2017; Herrador, 2013; Rey-Cao et al., 2013; Táboas y Rey, 2011; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012a, 2012b; Vidal-Albelda y Martínez-Bello, 2017.
Juventud	Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017.	González-Palomares y Rey-Cao, 2013; Herrador, 2013; Rey-Cao et al., 2013; Vidal-Albelda y Martínez-Bello, 2017.
Raza blanca	Moya-Mata et al., 2017; Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017; Moya-Mata, Ros et al., 2018.	González-Palomares y Rey-Cao, 2013, 2019; Rey-Cao et al., 2013, Táboas-Pais y Rey-Cao, 2015.
Cuerpo delgado (mujer) y musculado (hombre)		González-Palomares y Rey-Cao, 2013; Rey-Cao et al., 2013, Táboas y Rey, 2011.
Sin discapacidad	Martínez-Bello y Molina-García, 2016; Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017; Moya-Mata, Ros et al., 2018; Moya-Mata, Ruiz et al., 2017.	González-Palomares y Rey-Cao, 2020; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012b; Vidal-Albelda y Martínez-Bello, 2017.
Deportivización del currículum	Martínez-Bello y Molina-García, 2016; Moya-Mata, Ruiz et al., 2017; Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017; Moya-Mata, Ros et al., 2018; Moya-Mata, Ruiz-Sanchis, Martín-Ruiz et al., 2019.	González-Palomares y Rey-Cao, 2015, 2020; Rey-Cao et al., 2013; Táboas y Rey, 2012; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012a, 2012b; Vidal-Albelda y Martínez-Bello, 2017.

Ámbito competitivo	Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017.	González-Palomares y Rey-Cao, 2015; Táboas y Rey, 2012; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012b.
Entorno elitista	Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017.	González-Palomares y Rey-Cao, 2015, 2020; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012b.

*Etapas y ley educativa.* Tras el análisis de los 20 estudios seleccionados encontramos que el 65% de los estudios se han realizado en la etapa educativa de Secundaria ( $n = 13$ ), frente al 35% de los estudios en Educación Primaria ( $n = 7$ ). Según la ley educativa en vigor en ese momento, podemos afirmar que durante la LOE (2006) se realizan más investigaciones relacionadas con el análisis de los libros de texto de EF, tanto en Primaria ( $n = 6$ ) como en Secundaria ( $n = 7$ ), con un 85.7% y un 53.8% respectivamente. En cambio, durante la LOGSE (1990), solo se encuentran estudios en Secundaria ( $n = 6$ ), en un 46.1%, y durante la LOMCE (2013) sólo se realizan estudios en Primaria ( $n = 1$ ).

*Género.* Los libros de texto de EF de la enseñanza obligatoria del sistema educativo español están cargados de estereotipos sexistas, mantenidos a lo largo de las leyes educativas de la LOGSE (1990), la LOE (2006) y la LOMCE (2013), prevaleciendo el género masculino frente al femenino en un 92.3% ( $n = 12$ ) de las investigaciones analizadas; tanto en personas con discapacidad, como sin discapacidad, en la etapa de EP (80%,  $n = 4$ ) como en la ESO (100%,  $n = 8$ ).

*Edad.* Es la juventud el colectivo más representado en los libros de texto de EF en la enseñanza obligatoria, correspondiendo al 100% ( $n = 4$ ) de los estudios que analizan esta variable en la ESO, y apareciendo únicamente en uno de los estudios de EP (20%,  $n = 1$ ) similitud de apariciones de imágenes que representan a niños y jóvenes. En ambas etapas educativas, tanto los adultos como las personas mayores se encuentran prácticamente invisibilizadas.

*Raza.* La raza blanca está representada de manera dominante en el 100% ( $n = 7$ ) de los estudios que incluyeron la variable, de manera que son infrarrepresentadas otras como la raza negra, la asiática o la latinoamericana; tanto en los estudios de la etapa de Primaria ( $n = 3$ ) como en los de Secundaria ( $n = 4$ ).

*Somatotipo.* Se representa de forma predominante en las imágenes un somatotipo diferente en función del género, en el cual se muestra a los hombres con cuerpos musculados y atléticos y a las mujeres con cuerpos delgados y esbeltos, siendo esto en el 100% ( $n = 3$ ) de las investigaciones sobre libros de la ESO de EF. En el caso de EP, obtenemos que el somatotipo más representado es el ectomorfo (100%,  $n = 2$ ), ya que en general predomina la representación de cuerpos delgados.

*Discapacidad.* Al igual que ocurre con la variable raza, en ésta el 100% ( $n = 7$ ) de los estudios afirman que las personas con algún tipo de discapacidad están infrarrepresentadas en los libros de texto de EF, quedando prácticamente excluidas e invisibilizadas, tanto en Primaria ( $n = 4$ ) como en Secundaria ( $n = 3$ ).

*Tipo de actividad física.* Se deportiviza el currículum de EF en todas las etapas de la enseñanza obligatoria, siendo el deporte el bloque de contenidos principal en el 100% ( $n = 12$ ) de las imágenes analizadas, quedando relegadas otras actividades como las prácticas de interiorización, las actividades artísticas o las actividades físicas en el medio natural. De la revisión bibliográfica, extraemos que son 5 los estudios sobre EP que afirman lo anterior, y 7 corresponden a la ESO.

*Ámbito de práctica.* El ámbito competitivo es el más representado en las imágenes analizadas, lo cual se corresponde con el 66.6% ( $n = 6$ ) del total de estudios en los que se observa esta variable. En la etapa de EP, encontramos esto en uno de los dos estudios que analizan esta variable (50%,  $n = 1$ ), predominando en el otro estudio el ámbito recreacional (50%). En cambio, en Secundaria son 3 investigaciones (75%) las que confirman la predominancia de la competición, sobre otros ámbitos como el recreacional o de ocio.

*Nivel de práctica.* Los datos obtenidos nos indican que el estereotipo de la representación de imágenes en un entorno elitista aparece de manera predominante durante la ESO, conclusión que extraemos de 3 estudios (75%) que lo indican. En cambio, en la etapa de EP, esto sólo lo vemos en 1 (33.3%) de los artículos analizados.

### Discusión

Los estudios encontrados sobre el análisis de las imágenes de los libros de texto de EF en la última década, pertenecientes a la enseñanza obligatoria del sistema educativo español, muestran conclusiones similares en cuanto a la presencia de estereotipos de género, edad, raza, somatotipo y discapacidad relacionados con la actividad física. Lo que pone de manifiesto que no se están cumpliendo los principios de igualdad, inclusión, respeto o accesibilidad expuestos en las últimas leyes educativas españolas (LOGSE, 1990; LOE, 2006; LOMCE, 2013). La mayoría de los estudios analizados corresponden al período de la ley educativa de la LOE (2006), tanto en Primaria como en Secundaria; aunque hay que destacar que los primeros estudios se inician en la etapa de Secundaria bajo la LOGSE (1990), y se inicia una nueva línea de trabajo con el análisis de estos materiales en la etapa de Primaria bajo la LOMCE (2013).

En cuanto a la hipótesis 1 -la representación masculina será superior a la femenina en los libros de texto- ha sido corroborada. Los resultados obtenidos en los libros de texto de EF desplazan a las mujeres del ámbito de la actividad física y del deporte, representándolo más propio del mundo masculino. Esto coincide con los datos de otros estudios relacionados con el análisis de los materiales educativos en otras áreas: Historia (Bel, 2016; Díaz y Puig, 2020), Lengua y Literatura (López-Navajas y Querol, 2014), Lengua y Ciencias Sociales (Gallardo, 2008), Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas (Terrón y Cobano, 2009) y Educación Física (Botelho et al., 2008; González Pascual, 2005; Moya et al., 2013; Parra, 2002). Sólo en los estudios de Moya-Mata et al. (2017), Sánchez-Hernández et al. (2017) en los libros de texto de EF o Cerro (2018) en el análisis de la imagen corporal y sus estereotipos en la cartelería de actividades para fomentar el uso de la bicicleta en España, se aprecia un cambio de tendencia al comprobar una representación más equitativa de hombres y mujeres. También, en la representación del docente de EF, siendo la maestra la que predomina en los libros de texto de EF de Primaria (Moya-Mata y Ros, 2019), frente a una imagen tradicional y masculina de esta profesión docente.

En relación a la hipótesis 2 -el porcentaje de representación de niños/as, adolescentes y jóvenes será muy superior al de personas mayores- ha sido corroborada. Las personas con una edad comprendida entre 19 y 35 años (jóvenes) son las que se relacionan con la práctica de actividad física. Aunque existen estudios en Primaria en donde predomina la niñez (Martínez-Bello y Molina-García, 2016; Moya-Mata et al., 2017, Moya-Mata et al., 2018), o la niñez junto con la juventud en personas con discapacidad (Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017). De esta manera, tanto los adultos como las personas mayores quedan prácticamente invisibilizadas, ya que aparecen con muy poca frecuencia, lo que puede suscitar en el alumnado el prejuicio de que este colectivo no practica actividad física. Al contrario que en el análisis de la cartelería de la bicicleta, en donde predominan los adultos y los niños (Cerro, 2018).

Respecto a la hipótesis 3 -la representación de personas de raza blanca será muy superior con respecto a la de otras razas, y estas últimas aparecerán vinculadas al deporte institucionalizado y a la competición- ha sido corroborada. La raza blanca sigue siendo la mayoritaria, concordando estos datos con lo evidenciado por Táboas (2009) para el período LOGSE, y siguiendo encontrando resultados similares a los de nuestra investigación en cuanto a los estereotipos raciales en otros estudios sobre el análisis de libros de texto y contenidos escolares de diferentes niveles educativos (Botelho et al., 2008; Lluch, 2011; Menescardi et al., 2017; Moya et al., 2013; Torres, 2008) o con las imágenes publicitarias

de cuerpos deportivos en revistas deportivas (López-Villar, 2011). No se muestra por tanto la realidad multicultural y multirracial existente en España, ya que atendiendo a los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE, 2019), el colectivo marroquí es el más representativo entre la población inmigrante española (812,412 personas), destacando también otros como el chino (224,372 personas) o el colombiano (206,413 personas).

Con relación a la hipótesis 4 -la representación de la tipología corporal de hombres y mujeres se corresponderá con una combinación de somatotipos- ha sido corroborada, en donde el cuerpo masculino es musculoso y el cuerpo femenino delgado y esbelto lo cual coincide con los resultados de otras investigaciones anteriores como las de Fanjul (2008) y Ramírez (2011). De esta manera, lo que se trasmite es una cultura del músculo y de la delgadez arraigada en el actual imaginario social, y que condiciona la realización de actividades físicas de hombres y mujeres (Cerro, 2018; González et al., 2004). En la etapa de EP, los resultados obtenidos nos aportan una visión diferente a lo anterior, ya que predomina la representación de cuerpos ectomorfos o delgados, llegando incluso a representarse extremadamente delgados, tanto en los niños como en las niñas (Moya-Mata et al., 2017; Moya-Mata et al., 2018).

Respecto a la hipótesis 5 -las personas con discapacidad y las actividades físicas adaptadas aparecerán en un porcentaje muy pequeño y asociadas a la práctica de deporte institucionalizado- ha sido corroborada. Los libros de texto de EF continúan excluyendo de sus imágenes a las personas con discapacidad, y estos resultados coinciden con otros estudios que indican la nula representación de deportistas discapacitados en la prensa y la televisión (López-Villar, 2011) o en otros los libros de texto de Primaria (Botelho et al., 2008; Martínez-Bello, 2013). Además, se proyecta una visión estigmatizada de la discapacidad, al representarse principalmente a deportistas masculinos practicando deportes adaptados y en ámbitos competitivos (Moya-Mata, Ruiz, Martín et al., 2017). Estos resultados están muy alejados de promocionar una escuela inclusiva, como promulga la LOMLOE (2020).

En cuanto a la hipótesis 6 -el bloque de contenido más representado será el de juegos y deportes, siendo el deporte la actividad física por excelencia- ha sido corroborada. Se confirma lo que aparece en otros estudios, los cuales afirman la existencia de un desequilibrio en el tratamiento de los contenidos del currículum y evidencian el gran peso del deporte en éste (González Pascual, 2005; Sicilia et al., 2009). Además, se presentan resultados diferentes según el género, siendo los chicos los que practican principalmente deportes y actividades en el medio natural y las chicas, actividades expresivas y *fitness* (González-Palomares et al., 2017; Moya-Mata et al., 2018; Moya-Mata, Ruiz-Sanchis et al., 2019; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012a), desde estudios precedentes (Parra, 2002). Aunque el deporte y las actividades en el medio natural también se diferencia según el género en la etapa de Primaria, al asociar a los chicos con deportes colectivos y la orientación, y las chicas con deportes individuales y la escalada (Moya-Mata et al., 2018; Moya-Mata et al., 2019). También con la raza, en donde se mostró que las personas de raza negra participaban casi exclusivamente en deportes, preferentemente individuales (González-Palomares et al., 2019; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2015). Por lo que se hace necesario reflexionar sobre esta hegemonía del modelo deportivo masculino y estereotipado que deja sin referentes deportivos femeninos y sin diversidad al alumnado destinatario de estos libros de texto Sánchez-Hernández et al. (2017).

Respecto a la hipótesis 7 -la representación de la práctica deportiva en ámbitos competitivos será mayor que en otros ámbitos- ha sido corroborada parcialmente; ya que en la etapa de Primaria también se representan otros ámbitos como el recreacional (Moya-Mata et al., 2017). Además, estos ámbitos de práctica también son diferenciados en función del género (González-Palomares et al., 2017; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012a), la raza y la discapacidad (González-Palomares y Rey-Cao, 2019, 2020; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2015), siendo el género masculino y de razas diferentes a la blanca las relacionadas con la competición; además de personas con discapacidad, frente a las personas sin discapacidad.

Por último, en relación con la hipótesis 8 -la práctica deportiva se representará principalmente en un entorno elitista- ha sido corroborada mediante los estudios obtenidos de Secundaria. En cambio, en los de EP también se presenta la práctica deportiva en otras ocasiones en un entorno no elitista (Moya-Mata et al., 2017; Moya-Mata, Ruiz-Sanchis et al., 2019; Táboas y Rey, 2012). Asimismo, se observan niveles de práctica diferenciados en función del género (González-Palomares et al., 2017; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2012a) y la raza (González-Palomares y Rey-Cao, 2019; Táboas-Pais y Rey-Cao, 2015), siendo los hombres y las personas de otras razas diferentes a la blanca, las vinculadas con la élite deportiva.

### ***Limitaciones del estudio y prospectiva***

Este estudio analizó los libros de texto de EF publicados en español, dirigidos a la etapa educativa obligatoria del sistema educativo español (Primaria y Secundaria), editados durante la vigencia de la LOGSE (1990), LOE (2006) y LOMCE (2013). Para aumentar el conocimiento sobre la representación de las personas realizando actividad física y/ deportiva en los libros de texto se hace necesario indagar en otras asignaturas, en otras etapas educativas y, sobre todo, extender los análisis a los libros publicados tras la entrada en vigor de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación –LOMLOE–.

### ***Conclusiones***

De la revisión de los estudios e investigaciones anteriores se pueden extraer algunas conclusiones que sintetizamos del siguiente modo: 1. El análisis de las diferentes investigaciones nos ayudó a identificar la diversidad de líneas de investigación relacionadas con el ámbito y el grado de especificidad de las mismas. Igualmente, nos permitió detectar el grado diferente de investigación en los ámbitos considerados. 2. En cuanto a los métodos presentes en los libros de texto y materiales analizados en los estudios revisados, se destaca el hecho de que en muchos casos muy poco han variado en los últimos años y no se corresponde con la evolución innovadora que se ha seguido en muchos casos en la Didáctica de la Educación Física. Igualmente, en una buena parte de los estudios se insiste en destacar que el verdadero potencial innovador de los materiales didácticos de Educación Física radica en el uso que se realice de los mismos. 3. Los estudios revisados ponen de relieve un claro predominio en los materiales de contenidos relacionados con las habilidades motrices y actividades deportivas en contraposición a trabajos relacionados con la expresión corporal, la salud y el conocimiento del cuerpo. Igualmente, muchos trabajos muestran una clara desigualdad en la presencia de la figura masculina frente a la femenina y una distribución de actividades diferentes para hombres y mujeres. En general las imágenes perpetúan la invisibilidad de las personas con discapacidad y las personas mayores. 4. Los docentes en general muestran carencias importantes en relación con su formación inicial recibida en la etapa universitaria y reclaman a la universidad y a las instituciones responsables de la formación una mayor formación didáctica. 5. Los materiales didácticos y los contenidos curriculares en la EF a lo largo de la historia en España han evolucionado en función del planteamiento pedagógico de cada época. No obstante, actualmente se detecta un uso importante de materiales y recursos didácticos en la escuela de carácter tradicional. 6. En relación con la cuestión del tratamiento de la diversidad y la inclusión educativa, en general no parece percibirse un cambio significativo del tratamiento de la diversidad por parte de las editoriales y se detectan casos claros de omisión de la diversidad racial y cultural. 7. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están emergiendo de un modo notable en el ámbito de la Educación Física y en los últimos años han proliferado un número importante de didácticos. De igual manera las características y propuestas de trabajos en relación con los materiales digitales proponen cambios en las propuestas de los procedimientos de aprendizaje. No obstante, en muchos casos

los recursos TIC proporcionados por los docentes no parecen aportar novedades sustanciales en relación a los libros de texto y otros materiales convencionales. 8. Continúa siendo escasa la presencia del medio natural en los recursos educativos. Igualmente, la existencia de la naturaleza en los libros de texto y materiales didácticos de Educación Física aparece tratada de desigual manera en las editoriales analizadas. 9. Respecto de la cultural corporal, en general los trabajos muestran una clara desigualdad en la presencia de la figura masculina frente a la femenina en las propuestas de actividades y la discapacidad aparece habitualmente desconsiderada. 10. Convendría destacar la necesidad de que el profesorado elabore sus propios materiales con el propósito de atender a la diversidad de necesidades e intereses del estudiantado. En general los libros de texto difícilmente pueden atender a la diversidad de intereses y necesidades y acostumbran a mostrar una realidad descontextualizada al alumnado.

### Referencias

- Asociación Nacional de Editores de Libros y Material de Enseñanza (ANELE, 2019). *El libro educativo en España*. Curso 2019/2020.
- Azzarito, L., y Harrison, L. (2008). 'White men can't jump': race, gender and natural athleticism. *International Review for the Sociology of Sport*, 43(4), 347–364. <https://doi.org/10.1177/1012690208099871>
- Bel, J. C. (2016). El papel de las mujeres en la historia según las imágenes de los libros de texto. Comparación de manuales editados durante la LOE y la LOMCE. *Aula: Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*, 22, 219–233. <https://doi.org/10.14201/aula201622219233>
- Botelho, P., Silva, P., Queirós, T., y Caetano, S. (2008). Manuais de Educação Física: em rota de colisão com género, diversidade e cidadania. En Henriques, F. (eds), *Género, Diversidade e Cidadania*. Colibri, 89–101.
- Cachia, R., y Ferrari, A. (2010). *Creativity in schools: A survey of teachers in Europe*. Luxembourg: European Commission. Joint Research Centre (Institute for Prospective Technological Studies).
- Cerro, D. (2018). Análisis de la imagen corporal y sus estereotipos en la cartelera de actividades para fomentar el uso de la bicicleta en España. *Psychology, Society & Education*, 10(3), 315–323. <http://dx.doi.org/10.25115/psy.e.v10i3.2215>
- Chu, T. L., y Zhang, T. (2018). Motivational processes in sport education programs among high school students: A systematic review. *European Physical Education Review*, 24(3), 372–394. <https://doi.org/10.1177/1356336X17751231>
- Devís, J., Fuentes, J., y Sparkes, A. C. (2005). ¿Qué permanece oculto del currículum oculto? Las identidades de género y de sexualidad en la Educación Física. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39, 73–90.
- Díaz, M., y Puig, M. (2020). Análisis de la vigencia de una educación sexista en los libros de textos de Historia de 4º de la ESO. *Social and Education History*, 9(1), 38–64. <http://dx.doi.org/10.17583/hse.2020.4294>
- Fanjul, C. (2008). Estereotipos publicitarios: el modelo fitness como factor de influencia social en la vigorexia masculina. *Quaderns Digitals*, 54, 1-15.
- Felis-Anaya, M., Martos-García, D., y Devís-Devís, J. (2018). Socio-critical research on teaching physical education and physical education teacher education: A systematic review. *European Physical Education Review*, 24(3), 314–329. <https://doi.org/10.1177/1356336X17691215>
- Gallardo, A. M. (2008). Los modelos masculino y femenino en libros de EGB y Educación Primaria. Estudio comparativo. *Gibraltar: Revista de Creación Literaria y Humanidades*, 7(57), 1-15.

- González Pascual, M. (2005). ¿Tienen sexo los contenidos de la Educación Física escolar? Transmisión de estereotipos de sexo a través de los libros de texto en la etapa de Secundaria. *Revista internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 5(18), 77–88.
- \*González-Palomares, A., y Rey-Cao, A. (2013). Cultura corporal y estereotipos en las imágenes de libros de texto de Educación Física publicados bajo el período de la LOE. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 15(1), 1–19.
- \*González-Palomares, A., y Rey-Cao, A. (2015). Los contenidos curriculares en las fotografías de los libros de texto de Educación Física en Secundaria. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 27, 81–85. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i27.34352>
- \*González-Palomares, A., y Rey-Cao, A. (2019). Diversidad étnica y Educación Física: análisis de las fotografías de los libros de texto publicados durante la LOE. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 426, 163–170.
- \*González-Palomares, A., y Rey-Cao, A. (2020). The representation of disability in physical education textbooks in Spain. *Sport in Society*, 1-19. <https://doi.org/10.1080/17430437.2020.1828355>
- González-Palomares, A., y Rey-Cao, A. (2020). Deporte, publicidad y marcas en los libros de texto de Educación Física. *Cuadernos.info*, 46, 281-306. <http://dx.doi.org/10.7764/cdi.46.1428>
- González-Palomares, A., Táboas-Pais, M. I., y Rey-Cao, A. (2015). La discapacidad en la enseñanza pública: estudio exploratorio de los libros de texto de Educación Física de Brasil. *Saúde e Sociedade*, 24(4), 1316–1331.
- \*González-Palomares, A., Táboas-Pais, M. I., y Rey-Cao, A. (2017). La cultura corporal en función del género: análisis de los libros de texto de Educación Física de Secundaria publicados durante la LOE. *Educación XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 20(1), 141–162. <https://doi.org/10.5944/educXXI.17506>
- Grahn, K. (2012). Youth athletes, bodies and gender: gender constructions in textbooks used in coaching education programmes in Sweden. *Sport, Education and Society*, 19(6), 735–751. <https://doi.org/10.1080/13573322.2012.722549>
- Haeghele, J., y Zhu, X. (2019). Body image and physical education: Reflections of individuals with visual impairments. *European Physical Education Review*, 25(4), 1002–1016. <https://doi.org/10.1177/1356336X18789436>
- Hamodi, C. (2014). ¿Transmiten los libros de texto el valor de la igualdad desde la perspectiva de género?, estudio del lenguaje icónico de dos editoriales. *Revista de Innovació i Recerca en Educació*. 7(1), 30–55.
- Hardin, B. (2007). Physical education textbooks and portrayals of disability. *Palaestra*, 23(4), 6–8.
- Harris, J. D., Quatman, C. E., Manring, M. M., Siston, R. A., y Flanigan, D. C. (2014). How to write a systematic review. *The American Journal of Sports Medicine*, 42(11), 2761–2768. <https://doi.org/10.1177/0363546513497567>
- \*Herrador, J. A. (2013). Estereotipos sexistas en el ámbito educativo. Análisis de las portadas de los libros de Educación Física. *Tándem*, 41, 22–29.
- Instituto Nacional de Estadística (INE, 2019). Revisión del padrón municipal 2019. Extraído el 28 de Febrero de 2021 desde [https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/categoria.htm?c=Estadistica\\_P&cid=1254734710990](https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/categoria.htm?c=Estadistica_P&cid=1254734710990)
- Joly, M. (2009). *Introducción al análisis de la imagen*. 2ª edición. Editorial La Marca Editora.
- Kerner, C., Haerens, L., y Kirk, D. (2018). Understanding body image in physical education: Current knowledge and future directions. *European Physical Education Review*, 24(2), 255–265. <https://doi.org/10.1177/1356336X17692508>

- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. BOE n.º 238, de 4 de octubre de 1990. Extraído el 1 de Febrero de 2021 desde <https://www.boe.es/eli/es/lo/1990/10/03/1>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE n.º 106, de 4 de mayo de 2006. Extraído el 1 de Febrero de 2021 desde <https://www.boe.es/eli/es/lo/2006/05/03/2/con>
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. BOE n.º 295, de 10 de diciembre de 2013. Extraído el 22 de Mayo de 2021 desde <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE n.º 340, de 30 de diciembre de 2020. Extraído el 1 de Febrero de 2021 desde [https://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2020-17264](https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2020-17264)
- Lluch, X. (2011). La multiculturalidad en los libros de texto: invisible, retórica, políticamente correcta, exótica, lejana, racial. *Cuadernos de Pedagogía*, 328, 1–8.
- López-Navajas, A., y Querol, M. (2014). Las escritoras ausentes en los manuales: propuestas para su inclusión. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 26, 217-240.
- López-Villar, C. (2011). *El cuerpo deportivo en las imágenes publicitarias de revistas*. Bubok Publishing.
- Marchena, A., y Torreadella, X. (2016). El sentido y la utilización del libro de texto de educación física en la escuela primaria. *EmásF: Revista Digital de Educación Física*, 40, 112-133.
- Martínez-Bello, V. (2013). Cuerpos silenciados y educación inclusiva: análisis de las imágenes de libros de texto españoles de Educación Primaria. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 7(2), 213–229.
- \*Martínez-Bello, V., y Molina-García, J. (2016). Representation of physical activity domains and sedentary behaviours in physical education textbooks: an image analysis. *South African Journal for Research in Sport, Physical Education and Recreation*, 38(2), 139-152.
- McDonald, B. (2013). The reproduction of biological ‘race’ through physical education textbooks and curriculum. *European Physical Education Review*, 19(2), 183–198. <https://doi.org/10.1177/1356336X13486052>
- Menescardi, C., Estevan, I., Ros, C., y Moya-Mata, I. (2017). Estereotipos corporales en las imágenes de los libros de texto de inglés. *Educatio Siglo XXI*, 35(1), 55–76.
- Moher, D., Liberati, A., Tetzlaff, J., Altman, D. G., y The PRISMA Group (2009). Preferred reporting items for systematic reviews and meta-Analyses: The PRISMA Statement. *PLoS Medicine*, 6(7), 1–6. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>
- Molina, J. P., Devís, J., y Peiró, C. (2008). Materiales curriculares: clasificación y uso en Educación Física. *Pixel-Bit: Revista de Medios y Educación*, 33, 183–197.
- Moreno-Fernández, O., Moreno-Crespo, P., Pedrero-García, E., y Hunt-Gómez, C. I. (2019). Spanish first cycle Primary school textbooks’ graphic representations. A study on gender, culture and functional diversity. *Pedagogika*, 136(4), 67–88. <https://doi.org/10.15823/p.2019.136.5>
- Moya, I., Ros, C., Bastida, A., y Menescardi, C. (2013). Estereotipos de sexo y raza en las imágenes de los libros de texto de educación física en primaria. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 23, 14-18. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i23.34560>
- Moya-Mata, I., y Ros, C. (2015). La imagen del docente de educación física en los libros de texto. *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 5, 625-641.
- Moya-Mata, I., y Ros, C. (2019). La maestra de Educación Física en los libros de texto de Primaria. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 19(75), 521–534. <https://doi.org/10.15366/rimcafd2019.75.009>

- Moya-Mata, I., Ros, C., Menescardi, C., y Bastida, A. (2015). Características técnicas y formales de la iconografía en libros de texto de Educación Física. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(3), 55–67. <https://doi.org/10.6018/reifop.18.3.195801>
- \*Moya-Mata, I., Ros, C., y Peirats, J. (2018). ¿Qué representan las portadas de los libros de texto de Educación Física en Primaria? *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 34, 295–299. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.63412>
- \*Moya-Mata, I., Ruiz, L., Martín, J., Pérez, P. M., y Ros, C. (2017). La representación de la discapacidad en las imágenes de los libros de texto de Educación Física: ¿inclusión o exclusión? *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 32, 88–95. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i32.52191>
- \*Moya-Mata, I., Ruiz, L., Martín, J., y Ros, C. (2017). Actividades deportivas en el medio natural: su representación en libros de texto de Educación Física en Primaria. *Sportis: Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 3(3), 505–524. <https://doi.org/10.17979/sportis.2017.3.3.2012>
- \*Moya-Mata, I., Ruiz-Sanchis, L., Martín, J., y Ros, C. (2019). Estereotipos de género en las imágenes que representan las actividades en el medio natural en los libros de Educación Física de Primaria. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 14, 15–23. <http://dx.doi.org/10.12800/ccd.v14i40.1222>
- \*Moya-Mata, I., Ruiz-Sanchis, L., Martín-Ruiz, J., y Ros, C. (2019). La actividad física representada en los libros de texto de educación física en educación Primaria. *Movimiento*, 25, 1-13. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.89296>
- \*Moya-Mata, I., Ruiz, L., y Ros, C. (2017). Análisis de las portadas de los libros de texto de Educación Física en Primaria. *Estudios Pedagógicos*, 43(1), 235–250. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000100014>
- Oates, T. (2014). *Why textbooks count: A policy paper*. Cambridge: University of Cambridge Local Examinations Syndicate.
- Parra, J. (2002). Análisis del sexismo en los libros de texto de Educación Física en segundo ciclo de ESO y Bachillerato. *Educación en Castilla La Mancha*, 16, 40–41.
- Perazas, C., Gil, Y., Pardo, Y., y Soler, L. O. (2017). Caracterización de los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. *Podium: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 12(1), 4-11.
- Ramírez, G. (2011). Estereotipos corporales en las portadas de los videojuegos de género deportivo. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 11(42), 407–420.
- \*Rey-Cao, A., Táboas-Pais, M. I., y Canales, I. (2013). La representación de las personas mayores en los libros de texto de Educación Física. *Revista de Educación*, 362, 129–153. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2013-EXT-244>
- Rodríguez, J., Sanmiguel, A., y Álvarez-Seoane, D. (2018). Revisión bibliográfica en el contexto español sobre investigaciones relacionadas con los libros de texto y materiales didácticos en Educación Física. *Retos*, 34, 363–370. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.65902>
- Shan-Hui, T. H., y Chepyator-Thomson, R. (2010). Multiculturalism in Secondary school Physical Education textbooks. *Journal of Teaching in Physical Education*, 29(2), 199-220. <https://doi.org/10.1123/jtpe.29.2.199>
- Sánchez-Hernández, N., Martos-García, D., y López-Navajas, A. (2017). Las mujeres en los materiales curriculares: el caso de dos libros de texto de Educación Física. *Revista Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 32, 140–145. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i32.49344>

- Sicilia, A., Sáenz-López, P., Manzano, J. L., y Delgado, M. A. (2009). El desarrollo curricular de la Educación Física en Primaria y Secundaria: un análisis desde la perspectiva del profesorado. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 98, 23–32.
- Svendsen, A. M., y Svendsen, J. T. (2017). Contesting discourses about physical education: A critical discourse analysis of 20 textbooks used in physical education teacher education in Denmark. *European Physical Education Review*, 23(4), 480–498. <https://doi.org/10.1177/1356336X16657279>
- \*Táboas, M. I., y Rey, A. (2011). Los modelos corporales en la actividad física y el deporte: hacia una superación de los estereotipos desde la Educación Física escolar. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 392, 99–128.
- \*Táboas, M. I., y Rey, A. (2012). Los contenidos de la Educación Física en Secundaria: un análisis de las actividades físicas que se enseñan en las imágenes de los libros de texto. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 107, 45–53. [https://dx.doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2012/1\).107.04](https://dx.doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2012/1).107.04)
- \*Táboas-Pais, M. I., y Rey-Cao, A. (2012a). Gender differences in Physical Education textbooks in Spain: A content analysis of photographs. *Sex Roles*, 67, 389–402. <https://doi.org/DOI:10.1007/S11199-012-0174-Y>
- \*Táboas-Pais, M. I., y Rey-Cao, A. (2012b). Disability in Physical Education textbooks: An analysis of image content. *Adapted Physical Activity Quarterly*, 29(4), 310–328. <https://doi.org/10.1123/apaq.29.4.310>
- \*Táboas-Pais, M. I., y Rey-Cao, A. (2015). Racial representation in Physical Education textbooks for Secondary schools: Image content and perceptions held by students. *SAGE Open*, 5(1), 1–11. <https://doi.org/10.1177/2158244015574972>
- Terrón, M. T., y Cobano, V. (2009). El papel de la mujer en las imágenes de los libros de texto de Educación Primaria. Estudio comparado entre España y Marruecos. *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 27(1), 231–248.
- Torres, J. (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. *Revista de Educación*, 345, 83–110.
- \*Vidal-Albelda, A., y Martínez-Bello, V. E. (2017). Representation of bodies with and without disabilities in Secondary school Physical Education textbooks. *Sport in Society*, 20(7), 957–968. <https://doi.org/10.1080/17430437.2016.1221937>
- Varea, V., y Underwood, M. (2016). ‘You are just an idiot for not doing any physical activity right now’: Pre-service health and Physical Education teachers’ constructions of fatness. *European Physical Education Review*, 22(4), 465–478. <https://doi.org/10.1177/1356336X15617446>
- Vizcarra, M. T., y Peiró, C. (2018). Desmontando estereotipos de género en Educación Física. *Tándem: Didáctica de la Educación Física*, 60, 4–6.