



**XVI CONGRESSO
INTERNACIONAL
GALEGO-PORTUGUÊS
DE PSICOPEDAGOGIA**

**1,2,3 SETEMBRO 2021
UNIVERSIDADE DO MINHO
CAMPUS DE GUALTAR / BRAGA**



Análisis de Materiales Didácticos Digitales para la inclusión en Educación Primaria.

Miriam E. Aguasanta-Regalado

mieare@alumni.uv.es

Isabel M. Gallardo-Fernández

Isabel.Gallardo@uv.es

Universitat de València

Antonio Fabregat-Pitarch

Antoniofabregat@escuelasdeartesanos.com

Escuelas de Artesanos de Valencia

1. Introducción

- * El avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) nos dirige hacia un proceso de enseñanza-aprendizaje donde los recursos y herramientas digitales se convierten en modeladores de la subjetividad del alumnado.
- * Nuestra aportación se centra en el análisis comparado de recursos digitales que ofertan dos plataformas digitales -*EduCaixa* y *Tiching*- para tratar el tema de la diversidad cultural, de género, funcional y sexual en educación Primaria.
- * La carencia de visibilidad y representación de ciertos colectivos en los recursos digitales desfavorece la construcción de la realidad, el desarrollo de un ser y estar en convivencia pacífica.
- * El profesorado, hoy más que nunca, ha de realizar una adecuada selección de los recursos digitales teniendo en cuenta la calidad a nivel conceptual así como el mensaje que transmite.

2. Objetivos

En este trabajo se pretenden los siguientes **objetivos**:

- * Analizar la representación de la diversidad social en los distintos MDD ofertados para la educación Primaria en las plataformas educativas EduCaixa y Tiching.
- * Determinar el porcentaje de diversidad social que se muestra en dichas plataformas.

3. Metodología

- * La **metodología** se plantea desde un enfoque mixto basado en el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas, ya que un modelo híbrido conduce a una visión acertada de lo que debe ser la investigación educativa (Shulman, 1989).
- * **Los métodos** seleccionados son el análisis de contenido y el test Bechdel extendiendo sus reglas a los colectivos marginados.
- * Se analizan los Materiales destinados para la etapa de Educación Primaria como manera de entrar en el tema de la diversidad social y la representación que existe de la misma.

4. Análisis de los recursos *EduCaixa* y *Tiching*

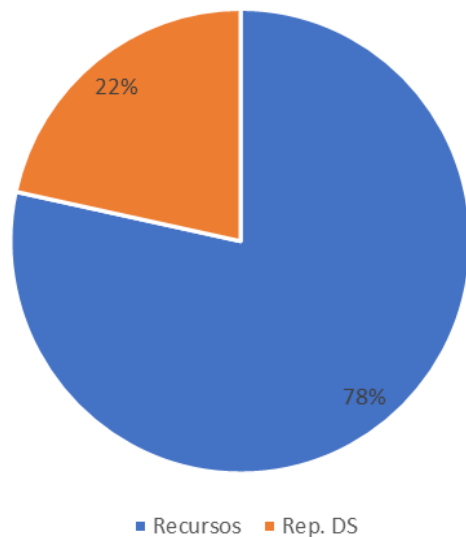
* Se toma como muestra de revisión un total de 179 recursos didácticos de las asignaturas Ciencias Naturales, biología y geología, Ciencias sociales y Sensibilización social para la etapa de Primaria, en formato de imagen, video, o interactivo que contiene tanto audio como imágenes (Tabla 1).

Tabla 1

Muestra de los MDD examinados

Educaixa		Tiching	
Asignaturas	Recursos	Asignatura de Ciencias Naturales	Recursos
Ciencias Naturales, biología y geología	53	Competencia social y cívica	45
Ciencias sociales	36		
Sensibilización social	20	Conciencia y expresión cultural	25
Sub-total	109	Sub-total	70

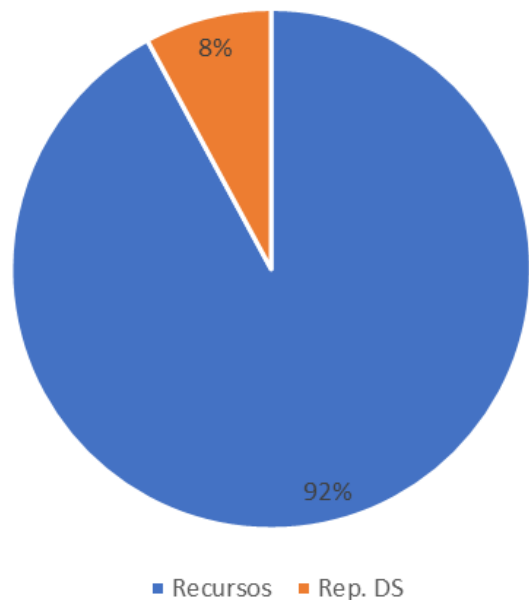
4.1. EduCaixa



- * Tras el análisis de los recursos encontramos que solo el 22% de los MDD examinados contienen representaciones de diversidad social.
- * Asimismo, se constata que dichos materiales digitales presentan la diversidad desde un punto positivo, de conocimiento de las diferencias en sus distintas dimensiones.

- * De este 22% que presenta diversidad, solo 7% de los recursos cumplen con el test de Bechdel. Además, la representación de la diversidad funcional es muy limitada, con solo 1% de visibilidad en los MDD, y la diversidad etaria y sexual es nula.

4.2.Tiching



* En el análisis se constata que solo el 8% de los recursos examinados contienen representaciones de diversidad social. Además, se detecta que la diversidad funcional, cultural, etaria y sexual esta ausente en los MDD revisados.

- * Observamos que los recursos que presentan dicha diversidad social no superan el test de Bechdel.
- * Esta plataforma presenta una escasa actualización del contenido y falta de mantenimiento, ya que se comprueba que muchos de los recursos son inaccesibles o dan error.

5. Conclusiones

- * EduCaixa y Tiching son plataformas con características pedagógicas y tecnológicas que permiten a los docentes, alumnado y familias acceder a recursos digitales dinámicos.
- * Se constata que **existe una necesidad importante de incrementar la representación de la diversidad social en los MDD para la etapa de Educación Primaria.**
- * Tras el análisis realizado se puede inferir que **la representación de la diversidad social es reducida** y se presenta desde una perspectiva del conocimiento de las diferencias en sus distintas dimensiones.
- * Todo ello concuerda con estudios anteriores (Rego-Agraso, Cerqueiras & Fernández, 2018; Aguasanta Regalado, Gallardo Fernández, Monsalve Lorente, & Fabregat Pitarch, 2019), **donde se muestra que existe una tendencia mayor a la visibilizar a la mujer, pero determinados colectivos de la ciudadanía continúan ocultos.**

- * Se considera **importante reconocer y reflejar la diversidad existente en nuestras sociedades**, no solo en los MDD que se implementan en las aulas de Primaria sino también los que traspasan a todos los espacios de la vida del alumnado.
- * Como sostiene Brown y Edouard (2017) **la representación de diversas identidades raciales, lingüísticas y de género en los MDD facilita el que el alumnado al verse reflejado pueda conectar y generar un compromiso más profundo con la sociedad.**

Referencias Bibliográficas

- * Aguasanta Regalado, M. E., Gallardo Fernández, I. M., Monsalve Lorente, L. & Fabregat Pitarch, A. (2019). Análisis de recursos digitales para la inclusión y diversidad en Educación Infantil (pp. 281-286) en Fernández-Díaz, et al. (Edit), *Activismo y Tecnología. Libro de Actas*, XXVII edición, Universidad de Cantabria.
- * Bechdel, A. (1985). *Dykes to watch out for*. FirebrandBooks.
- * Brown, B. A., & Edouard, K. (2017). Looks like me, sounds like me! Race, culture, and language in the creation of digital media. *Equity & Excellence in Education*, 50(4), 400-420. <https://doi.org/10.1080/10665684.2017.1399097>
- * Educaixa: <https://www.educaixa.com/>
- * Rego-Agraso, L., Cerqueiras, E. M. B., & Fernández, R. M. (2018). La representación de la diversidad social en los materiales didácticos digitales. @ tic. *Revista D'innovació Educativa*, (20), 63-71.
- * Shulman, L. S. (1989). Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea. En M. C. Wittrock, *La investigación en la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos*, (pp. 9-84). Paidós.
- * Tiching: <http://es.tiching.com/>