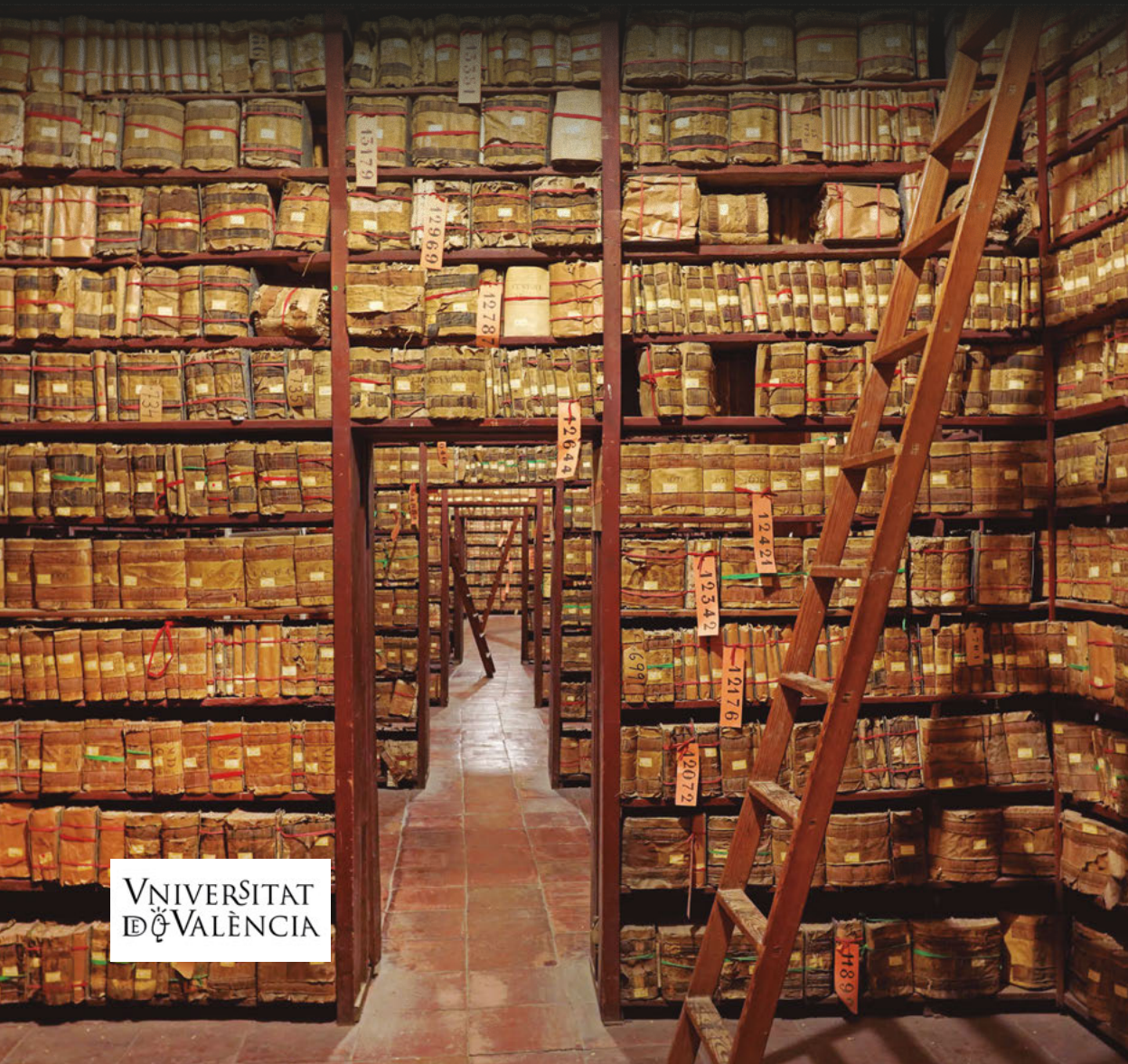


LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN

DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Vicent Pons Alós



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN
DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Vicente Pons Alós

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN
DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

© Del texto: Vicente Pons Alós, 2022

© De la presente edición:
Universitat de València, 2022

Imagen de la cubierta:
Alberto Saiz. Archivo de Protocolos del Colegio de Corpus Christi de Valencia

Diseño de la cubierta:
Publicacions de la Universitat de València

ISBN Papel: 978-84-9133-536-8
ISBN PDF: 978-84-9133-537-5
<http://dx.doi.org/10.7203/PUV-OA-537-5>

Edición digital

ÍNDICE

Prólogo..... 9

Publicaciones..... 15

ESTUDIOS

Los colegios notariales valencianos en la época foral..... 33

La práctica notarial valenciana medieval. Los libros de los notarios..... 53

Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396).
Aproximación a su prosopografía 81

Me fonc donada la auctoritat de notari. La consolidación de la *auctoritas*
del notario en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410) 127

Los notarios del Papa. *De officio tabellionatus*: nombramientos de notarios
en la cancillería pontificia durante el pontificado de Calixto III (1455-1458) ... 159

In hoc signo vinces. Notarios apostólicos valencianos en la curia romana..... 203

Documento y sociedad. El testamento en la Valencia medieval..... 231

De la oralidad al documento. Del testamento oral al *breu de comiat*..... 259

Locura y muerte a finales de la Edad Media. El testamento
de micer Joan Mercader..... 279

Los archivos notariales valencianos 313

Bibliografía notariado valenciano..... 345

PRÓLOGO

«Esse idoneum et sufficientem ad tabellionatus officium exercendum». Con estas palabras, según relatan los nombramientos otorgados por la autoridad competente, se reconocía la capacidad e idoneidad suficiente para el desempeño del oficio de notario; este, en el ejercicio profesional, debía anteponer la veracidad de lo escriturado a cualquier otro considerando. «Nihil prius fide», reza el lema notarial. La autoridad le facultaba para redactar cualesquiera contratos de otros tantos negocios jurídicos para los que fuese requerido,¹ «rogado» utilizando la expresión medieval, siempre que no se alterase, en la escritura, la realidad. Le correspondía, además, custodiar la memoria fidedigna de cuantos contratos hubiese redactado, a los solos efectos de disponer de ellos siempre que fuese necesario.² De este modo, el notario, como fedatario público, redactó en forma los contratos notariales que perfeccionaron negocios jurídicos entre privados y de ellos conservaron el testimonio para los tiempos venideros, conjurando el olvido y cuantos perjuicios pudieran derivarse de este.

El libro *Los notarios y su documentación. Diplomática medieval valenciana* recoge un conjunto de estudios, publicados e inéditos, relacionados todos ellos con la actividad profesional desarrollada por los notarios valencianos de época foral. Analiza, en los respectivos capítulos, múltiples aspectos estrechamente vinculados con la actuación de este importante e influyente colectivo profesional, depositario de la fe pública por delegación de la autoridad soberana, la cual los nombraba facultándoles para el ejercicio notarial en los territorios y dominios sometidos a su jurisdicción. Tras un aprendizaje como pasante en alguna notaría, el escribano que se ejercitaba en la escrituración de contratos, cumplidos los veinticinco años —según los *Furs de València*—, superadas las

1 «Possitis recipere et conficere testamenta, acta, attestations, sententias et quaelibet alia instrumenta quorumcumque contractuum fuerint et quaslibet alias scripturas auctenticas et publicas et eas scribere ac scribi facere».

2 «De quibus si quidem protocholla sive capibrevia facialtis notularum ut eterne memorie comendentur».

pruebas exigidas y nombrado convenientemente por la autoridad de la que dependía, podía ejercer ya como notario. El nombramiento recuerda siempre la superación de la fase formativa y el examen público realizado. A results de todo ello se le declara idóneo y suficiente, como descubre el procedimiento puesto en práctica en la corona de Aragón por parte de la cancellería real, que nombraba notarios que podían actuar tanto en todos los territorios de la corona como en los distintos reinos. El profesor Pons Alós estudia en esta ocasión los nombramientos de notarios valencianos por parte de la cancellería durante los reinados de Pedro IV (1336-1387), Juan I (1387-1396)³ y Martín el humano (1396-1410).⁴ De igual modo procedieron los pontífices romanos nombrando notarios apostólicos, una vez que la cancellería había evaluado convenientemente la competencia profesional de los aspirantes, aspectos que el autor ha analizado en diversas ocasiones.⁵

La actividad llevada a cabo por los notarios dio lugar como corolario a una ingente e importantísima memoria de la actividad desarrollada. Testimoniada por los instrumentos públicos que ellos mismos o los pasantes de sus respectivas notarías redactaron en forma y que el titular de esta validó convenientemente, en este contexto merecen una especial mención los registros notariales.⁶ Del heterogéneo conjunto de actividades jurídicas escrituradas por el notariado valenciano, Vicente Pons ha seleccionado una tipología documental de riqueza excepcional, como prueba el testamento, al que le dedicó su tesis doctoral,⁷ y cuya multiplicidad de modalidades empleadas para ordenar las últimas voluntades resulta de sobra conocido.⁸

3 «Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», pp.: 81-126.

4 «*Me fonc donada la auctoritat de notari*. La consolidación de la *auctoritas* del notario en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410)», pp.: 127-158.

5 «Los notarios del Papa. *De officio tabellionatus*: nombramientos de notarios en la cancellería pontificia durante el pontificado de Calixto III (1455-1458)», pp.: 159-202, e «*In hoc signo vinces*. Notarios apostólicos valencianos en la curia romana», pp.: 203-230.

6 «La práctica notarial valenciana. Los libros de los notarios», pp.: 53-80.

7 *Testamentos valencianos en los siglos XIII-XVI. Testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media*, València, Universitat de València, 1987.

8 «Documento y sociedad. El testamento en la Valencia medieval», pp.: 231-258; «De la oralidad al documento. Del testamento oral al *breu de comiat*», pp.: 259-258; «Locura y muerte a finales de la Edad Media. Vida y muerte de micer Joan Mercader», pp.: 279-312.

La actuación notarial desplegada en la escrituración de los negocios jurídicos entre privados ha generado un importante volumen de memoria escrita que atesoraban los notarios mientras vivían; tras su óbito otros se hacían cargo de ella. La constante y sucesiva redacción de contratos ha dado lugar a la acumulación de registros en espacios diversos, como prueban los archivos notariales actuales; evidencian todos ellos las formas de sedimentación que el tiempo, los intereses personales y los profesionales han organizado a los efectos de conservar y transmitir la memoria a las generaciones venideras.⁹

En los registros notariales, los historiadores han pretendido encontrar el palpito de la vida de un conjunto social determinado en su integridad. Se alberga, en ocasiones, la esperanza de obtener a través de los textos allí recogidos una especie de retrato robot de la sociedad en la que desarrollaba su actividad un notario determinado. Vana ilusión. Entre las *dramatis personæ* de aquel vergel se localiza solo una parte de la sociedad, aquella cuya posición económica y social requirió los servicios de los notarios para redactar contratos. El notario componía el instrumento confiriéndole validez desde el momento que incorporaba, como conclusión del tenor, la *claudatio* autógrafa acompañada por el signo notarial acostumbrado, el que lo identificaba entre los notarios contemporáneos. El *instrumentum publicum* se alcanzaba tras un largo proceso que culminaba en el momento de la entrega del original al destinatario, la *traditio chartæ*. Todo comenzaba en el momento en el que el notario tomaba nota en su *rebedor* de la acción jurídica, su texto hacía las veces de minuta e iniciaba el trámite que culminaba con la elaboración del *mundum* y su entrega al destinatario de la documentación, quien, una vez satisfechos los emolumentos previstos, recibía en sus manos el original, momento en el que el notario anotaba en el margen del registro correspondiente: «tradita charta».

Este libro muestra las distintas fases del proceso de escrituración del documento notarial, que en la práctica de los tabeliones valencianos dio lugar a diversos registros notariales, atendiendo a la fase de escrituración en la que se encontraba el contrato: *rebedor*, *protocolo* y *notal*. Así pues, el procedimiento queda resumido del siguiente modo: consignación por escrito del negocio jurídico que se desea perfeccionar, incorporación del tenor de la minuta a un texto en el que se etceteran todas las cláusulas formularias, y la última fase

9 «Los archivos notariales valencianos», pp.: 313-344.

en la que se escribe *in extenso* el documento, a partir de cuya redacción se compilará finalmente el *mundum*, una vez satisfechos los aranceles previstos a tal efecto.

Las diferentes etapas de la escrituración han dejado una huella indeleble en los registros. El contenido de estos conforma, sin lugar a duda, la memoria de las actuaciones notariales otorgando fe pública a los contratos de actos jurídicos entre privados. La escritura conjuraba, de ese modo, el olvido tanto del negocio jurídico como de sus consecuencias sociales. El archivo de la documentación notarial organizaba un almacén de memoria al que se puede acudir siempre en caso de necesidad; las matrices originales de los contratos garantizaban la defensa de los derechos derivados de las acciones jurídicas que escrituró el notario. Se alejaban así las incomodidades derivadas del olvido, como sentenciaron desde los siglos XII-XIII los preámbulos de los documentos diplomáticos. No en vano, los reyes de la corona de Aragón regularon cuidadosamente la conservación de los registros notariales, custodiados en vida por el notario en cuya oficina se escribieron, y que, después de su deceso, se traspasaban a otro notario que se hacía cargo de ellos. Se alcanzaban de este modo dos objetivos: conservar la memoria de los actos jurídicos y garantizar el libramiento de copias autorizadas cuando se precisasen. La regulación por parte de la monarquía del traspaso de los registros notariales constituía un elemento más del control que esta ejercía sobre el notariado, lo que era normal, pues actuaban en nombre de las autoridades soberanas por delegación.

La actuación profesional de los notarios como colectivo contribuyó decisivamente a situarlos en una posición social privilegiada, pues eran ellos los garantes de la fe pública. Conscientes de la importancia de la función social que cumplían, no dejaron pasar por alto las posibilidades que se les ofrecía. No desaprovecharon la oportunidad de obtener beneficios de muy diverso género, gestionando convenientemente las situaciones para promocionar los miembros de sus respectivas familias. La posición de privilegio alcanzada les indujo a proteger el colectivo notarial y evitar injerencias de intrusos en el ámbito profesional, controlando el acceso a la profesión a través del colegio notarial.¹⁰

El notariado como institución, la redacción del instrumento notarial, los registros, la promoción social de los miembros de la familia y muchos más

10 «Los colegios notariales valencianos en la época foral», pp.: 33-52.

son los aspectos estudiados por una extensa bibliografía producida en las últimas décadas, como continuación de la magnífica síntesis de la historia del derecho notarial publicada por José Bono.¹¹ El profesor Vicente Pons Alós finaliza su selección de estudios con una amplia bibliografía sobre el notariado valenciano e invita al lector a introducirse en el cautivador mundo de la praxis y documentación notariales.

Francisco M. Gimeno Blay
Universitat de València

11 «Bibliografía notariado valenciano», pp.: 345-357.

PUBLICACIONES

LIBROS

- El Fondo Crespí de Valldaura en el Archivo Condal de Orgaz (1249-1548)*, València, Universitat de València, 1982.
- El Archivo histórico del Hospital 'Major de Pobres' de Xàtiva. Catálogo y estudio*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència (col. Arxius Valencians), 1987.
- El vínculo de los Bou: la documentación de Callosa d'en Sarrià y Tàrbena en el Archivo de los condes de Orgaz*, Alicante, Instituto Juan Gil-Albert / Diputación de Alicante (col. Documental, 8), 1991. En colaboración con A. Boluda Perucho y J. P. Galiana Chacón.
- El señorío de Sumacàrcer en la Baja Edad Media. De mudéjares a moriscos*, Xàtiva, Ajuntament de Sumacàrcer, 1995.
- Les Pestes de 1600 i 1648. El Dietari de Josep Aznar i Francesc Sanç. Estudi i edició*, Ontinyent, Ajuntament d'Ontinyent, 1995. En colaboración con A. Boluda Perucho y J. P. Galiana Chacón.
- Xàtiva, los Borja: Una proyección europea, Xàtiva*, Conselleria de Cultura / Ajuntament de Xàtiva / Diputació de València, 1995, 2 vols. En colaboración con M. González Baldoví.
- Escudos y Banderas de los municipios de la Comunidad Valenciana*, València, Conselleria de Administración Pública, 1995. En colaboración con J. Campón Gozalbo, J. Cortés Escrivà, M. Rodrigo Lizondo y C. Vacas. Diversas ediciones posteriores actualizando datos en 2000, 2002 y 2003.
- Documents històrics d'Aldaia. Aldaia (1798-1998). 200 anys Assignació d'un Terme*, Aldaia, Ajuntament d'Aldaia, 1998. En colaboración con A. Boluda Perucho.
- El Archivo de la Escuela de Artesanos de Valencia. Inventario*, València, Universitat de València, 1999. En colaboración con J. Campillo y C. Pla.
- Catàleg de l'Arxiu dels Boil de la Scala, senyors de Manises (Arxiu Històric Municipal de Sueca)*, València, Universitat de València, 2000. En colaboración con J. Cortés Escrivà.

- Els Arxius Valencians: Guia Bibliogràfica*, València, Conselleria de Cultura i Educació (Col·lecció Arxius Valencians), 2000. En colaboración con J. Cortés Escrivà, R. García y F. Torres Faus.
- De la institució, govern polítich y jurídic, costums y observancies de la Fàbrica Vella, dita de Murs e Valls, y Nova, dita del Riu/ Joseph Llop*. Introducción a la edición facsímil, València, Ajuntament de València, 2001.
- Lo Rat Penat en el escudo de armas de Valencia/Vicente Vives Liern*. Introducción a la edición facsímil, València, Ajuntament de València, 2001.
- El Hogar de los Borja*, València, Conselleria de Cultura / Ajuntament de Xàtiva, 2001. En colaboración con M. González Baldoví.
- El Archivo parroquial de San Miguel de Enguera*, València, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, 2001. En colaboración con N. Bas Martí, J. Benavent, J. Cerdà y A. Vidal.
- L'epistolari i altres documents dels Borja a la Catedral de València. Recull epistolar d'Alexandre VI*, València, Conselleria de Cultura i Educació, 2002. En colaboración con M. Navarro Sorní.
- Les barques del Xúquer*, València, Macizo del Caroig, 2002. En colaboración con F. García y V. Pons Pons.
- Cardenales y prelados de Xàtiva en la época de los Borja*, Xàtiva, Centro de Estudios Borjianos, 2005.
- L'Ambaixador Vich. L'home i el seu temps*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana, 2006. En colaboración con E. Callado Estela y M. C. Muñoz Feliu.
- La Llum de les Imatges. Lux Mundi. Xàtiva 2007. Estudios y catàlogo*, València, Generalitat Valenciana / Fundació La Llum de les Imatges, 2007, 2 vols. En colaboración con J. Aliaga y X. Company.
- Necnon per antiquam familiam: El Fondo Scorcia (Archivo Fundación Rafaela Louise Llaudes): Estudio y catàlogo*, Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2007. En colaboración con M. C. Muñoz Feliu y R. Puchades Bataller.
- El apóstol San Pablo en la predicación de San Vicente Ferrer*, València, Caballeros Jurados de San Vicente Ferrer, 2009.
- Suna e Xara. La ley de los mudéjares valencianos (siglos XIII-XV)*, Castelló, Universitat Jaume I, 2009. En colaboración con V. García Edo.
- La Gloria del Barroco*, València, Generalitat Valenciana / Fundació La Llum de les Imatges, 2009. En colaboración con F. V. Garin Llombart.

- La reedificación de la Iglesia de San Valero, de Ruzafa, en 1418*, València, Parroquia de San Valero, 2010. En colaboración con J. Richart Gomà y J. Verdeguer García.
- La Iglesia de Xàtiva. Textos y documentos*, Xàtiva, Aula de Cultura Gonzalo Viñes, 2013.
- Iacobi primi instrumenta in Archivo Sedis Valentinae asservata*, València, Universitat de València, 2017. En colaboración con J. V. Boscá Codina, M.^a J. Carbonell Boria, M.^a M. Cárcel Ortí, J. Cortés Escrivà, F. M. Gimeno Blay, M.^a L. Mandingorra Llavata y B. Barberá Martí.
- L'episcopologi valencià de Gregori Ivanyes (segle XVI)*. Estudio y edición, València / Barcelona, Biblioteca Sanchis Guarner / Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2018. En colaboración con E. Callado Estela, M.^a M. Cárcel Ortí y J. Martí.
- «*Aquestes son les obres que yo, sor Ysabel de Billena, e fetes en aquest Monestir*». *Notes autogràfes de sor Isabel de Villena*, València, Academia Valenciana de la Llengua (col. Recerca, 22), 2019. En colaboración con J. Cortés Escrivà y M.^a L. Mandingorra Llavata.
- Marcelino Olaechea Loizaga: Iglesia, sociedad y política (1935-1966)*, València, UIMP / Archivo Catedral de Valencia, 2019. Coordinado junto con V. Comes Iglesia.
- Lletres de batalla en la València medieval: els Crespi i els Blanes (1462-1515)*, València, Universitat de València, 2021.
- Reforma social o revolució. El catolicismo social en Valencia (1891-1936)*, València, Archivo Catedral de Valencia / UIMP / Aula Pérez Bayer, 2021. Coordinado con J. Martí Ferrando.
- Llibre de les representacions dels misteris que es representen en València lo dia de Corpus Christi*. Valencia, Grup de Mecha, 2022 (en colaboración con Francisco Villanueva Serrano).

ARTÍCULOS

- «El archivo parroquial de Ayora: fondos manuscritos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 2, 1983, pp. 273-319.

- «Una institució al servei de Xàtiva: el Hospital Major de pobres y la Confraria de la Mare de Déu», *Xàtiva, Fira d'agost*, Ajuntament de Xàtiva, 1982, pp. 83-93.
- «La Carta Puebla y la repoblación de l'Alcúdia de Crespíns tras la expulsión de los moriscos (1612)», Ajuntament de l'Alcúdia de Crespíns, 1985, pp. 38-69. En colaboración con V. Pons Pons.
- «Una clau criptogràfica d'Alfons el Magnànim per a la guerra amb Castella (1429)», *Saitabi XXXVI*, 1986, pp. 133-172. En colaboración con J. Cortés Escrivà.
- «Religión y sociedad en Carcaixent. Aportación al estudio de sus cofradías (siglos XVI-XVIII)», *Al-gezira 2*, 1986, pp. 133-172. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Les visites pastorals de Xàtiva: institucions eclesiàstiques i religiositat», *Papers de la Costera 3-4*, 1986, pp. 39-52.
- «Los incunables del Archivo parroquial de Ayora», *Cuadernos de Bibliofilia 14*, 1987, pp. 14-57.
- «L'Onomàstica a través dels registres parroquials: noms de bateig a Ayora, Xàtiva i Carcaixent (segles XVI-XVIII)», *Butlletí Societat d'Onomàstica XXVIII*, 1987, pp. 46-78. En colaboración con V. García Martínez.
- «Los archivos parroquiales de la "Vall de Càrcer" (Alcantera, Beneixida, Càrcer y Cotes), Alcocer-Gavarda, Antella, Sellent y Sumacàrcer», *Saitabi XXXVII*, 1987, pp. 33-93. En colaboración con P. Cano Ferri, L. Cifuentes, J. P. Galiana, y M. Martínez.
- «La Biblioteca de un inquisidor: Gabriel Hernández (1555-1650). Catálogo de obras impresas del archivo parroquial de Ayora (ss. XVI-XVIII)», *Revista Española de Teología-CSIC XLV*, 1989, pp. 77-122.
- «Geografia dels monestirs femenins valencians en la Baixa Edad Mitjana», *Revista d'Història Medieval 2*, 1991, pp. 77-90. En colaboración con J. Cortés Escrivà.
- «L'arxiu històric de la Col·legiata de Santa Maria de Xàtiva. Inventari i aproximació històrica», *Papers de la Costera 7-8*, 1992, pp. 219-238. En colaboración con J. A. Alonso y A. Boluda.
- «Particularidades de los archivos de Colegiatas: el archivo de la Colegiata de Santa Maria de Xàtiva», *Memoria Ecclesiae IV*, 1993, pp. 261-281. En colaboración con J. A. Alonso y A. Boluda.

- «La biblioteca jurídica de Jaume d'Eixarc (1479)», *Saitabi* XLIII, 1993, pp. 181-194. En colaboración con J. Cortés Escrivà.
- «Els arxius de la Ribera Alta del Xúquer: alternatives i estat de la qüestió», *Al-gezira. Revista d'Estudis Històrics-Ribera Alta* 8, 1994, pp. 9-28.
- «De la atracción del Archivo a la crisis de la Archivística», *Métodos de Información* 8, 1995, pp. 19-22.
- «Documento y sociedad: el testamento en la Valencia Medieval», *Estudis Castellonencs* 6, 1995, pp. 1101-1118.
- «José Trenchs Odena: su contribución científica», *Estudis Castellonencs* 6, 1995, pp. 37-50. En colaboración con J. V. Boscá Codina y M.^a L. Mandingorra Llavata.
- «El siglo XVIII y los comienzos de la Archivística moderna: la obra de Oliver Legipont y los archivos eclesiásticos valencianos», *Memoria Ecclesiae* VIII, 1996, pp. 379-399.
- «Obras Pías y otras instituciones eclesiásticas: la caridad institucional y privada en la Valencia Medieval», *Memoria Ecclesiae*, 1997, pp. 11-50. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «El testamento nuncupativo del conde Corella: la solemnidad de un privilegio», *Alberri. Quaderns d'Investigació del Centre d'Estudis Contestans* 10, 1997, pp. 87-110.
- «La transició de la religiositat medieval a la moderna en les confraries de Xàtiva», *Papers de la Costera* 11, 1998, pp. 18-25.
- «Els Arxius Parroquials Valencians», *SAO* 223, 1998, pp. 27-30.
- «L'escut de la ciutat de Xàtiva», *Xàtiva. Fira d'Agost*, Ajuntament de Xàtiva, 1999, pp. 142-148.
- «Inventario del Archivo Municipal de El Toro», *Boletín Instituto de Cultura Alto Palancia* 9, 1999, pp. 85-106. En colaboración con J. García Porcar, Rosa Gregori, A. López y J. Sauri).
- «El Fondo Cheste en el Archivo de la Colegiata de Xàtiva», *Revista de Estudios Comarcales Hoya de Buñol-Chiva* 4, 1999, pp. 63-66. En colaboración con M. Pastor.
- «Arxius municipals i territori: un arxiu, un arxiver», *Métodos de Información* 41, 2000, pp. 60-63. En colaboración con V. Giménez Chornet.
- «Documentos y sellos de las aldeas de Teruel en un proceso ante el Gobernador de Valencia de 1492», *Aragón en la Edad Media* XVI, 2000, pp. 637-657.

- «Heráldica episcopal valentina (ss. XIII-XVI)», *Memoria Ecclesiae XVII*, 2000, pp. 585-612.
- «Normativa valenciana sobre Heráldica y Vexilología Local», *Revista Valenciana d'Estudis Autònoms*, 30, 2000, pp. 125-138.
- «La diócesis de Valencia durante los pontificados de los Borja», *Anales Valencinos XXVII-53*, 2001, pp. 87-120. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Cofradías religiosas en Valencia. Del Medievo a la Modernidad», *Archivo Sardo. Nuova Serie 2*, 2001, pp. 175-186. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «El Archivo de la Congregación Sacerdotal de San Vicente Ferrer de Agullent», *Almaig. Estudis i Documents XVIII*, 2002, pp. 165-169.
- «Ventura Pascual i Beltrán (1873-1953). Historiador de Xàtiva», *Xàtiva. Fira d'Agost*, 2002, pp. 84-91.
- «La construcción de un puente en el Camino Real de Barcelona (Vila-real, 1486-1509)», *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura LXXVIII*, 2002, pp. 197-212. En colaboración con J. F. Pi Aparici.
- «A propósito del Patrimonio documental», *ACOPAH (Asociación para la conservación del Patrimonio Histórico)* 10, 2002, pp. 40-47.
- «El Fondo Scorcia-Soto Ameno en el Archivo de la Fundación Rafaela Louise Llaudes», *El SALT. Revista Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert* 1, 2004, pp. 28-29.
- «La diócesis de Segorbe-Albarracín a través de la Décima de 1401-1404», *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 25, 2004, pp. 375-388. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Los canónigos de la Catedral de Valencia (1375-1520). Aproximación a su prosopografía», *Anuario de Estudios Medievales* 35/2, 2005, pp. 905-950. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Las rentas del monasterio de Vall de Crist en 1444 a través de la Décima Apostólica de Segorbe-Albarracín», *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura LXXXI*, 35/2, 2005, pp. 305-315. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «De camins, assagadors i sèquies: unes ordinacions del segle XVII relatives a l'Horta de Xàtiva», *Papers de la Costera*, 13, 2007, pp. 73-82. En colaboración con A. Boluda Perucho.

- «La práctica notarial valenciana medieval. Los libros de los notarios», *Saitabi* 60-61, 2010-2011, pp. 41-62.
- «Ramon Despont, O. P., obispo de Valencia (1291-1312)», *Escritos del Vedat* XLI (2011), pp. 225-278.
- «Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols* XXX, 2012, pp. 31-86.
- «La Biblioteca Histórica de la Congregación Sacerdotal de Sant Vicent Ferrer de Agullent», *Almaig. Estudis i Documents* XXIX, 2013, pp. 103-126. En colaboración con M.^a I. Arias Villanueva y J. Ribes Gallen.
- «*Insigne Decus*. Impresores al servicio de la Catedral de Valencia (1665-1935)», *Pasiones bibliográficas* I, 2014, Sociedad Valenciana de Bibliografía Jerónima Galés, pp. 106-1.
- «Note sur la sainte épine offerte en 1256 par Louis IX à la cathedrale de Valence (Espagne)», *Bibliothèque de l'École des Chartes* 170, 2015, pp. 243-250, 319-320.
- «La Cancillería de Martín el Humano a través de los Registros *Notariorum* (1396-1410)», *SCRIPTA. Revista internacional de Literatura i Cultura Medieval i Moderna* 6, 2015, pp. 1-23. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Libros litúrgicos en los Archivos de la diócesis de Valencia (I): los Misales anteriores a Trento», *Memoria Ecclesiae* XXXVII, 2015, pp. 147-189. En colaboración con R. Fita Revert y J. I. Pérez Giménez.
- «“In hoc signo vinces”. Notarios apostólicos valencianos en la Curia romana», *Estudis* 43, 2017, Universitat de València, pp. 189-212.
- «Gente Borgia. Un nuevo ejemplo del mecenazgo de los Borja. Primeras inscripciones humanísticas en Valencia», *SCRIPTA. Revista Internacional de Literatura y Cultura Medieval y Moderna* 13, 2019, pp. 22-44.
- «La Universidad de Valencia y sus documentos. El Fondo de pavordes en el Archivo de la Catedral de Valencia», *COMMA. Revista vinculada al International Council Archives-ICA*, 2019, pp. 109-116. En colaboración con I. Manclús Cuñat.
- «La ciudad bajo interdicto. Conflictos entre Iglesia y poder civil en la diócesis de Valencia (ss. XIV-XVI)», *Zeitschrift für Historische Forschung* 57, 2021, pp. 331-349.

- «Las otras Biblias. Versiones de la Biblia en castellano en una comunidad Evangélica valenciana (Sumacàrcer, 1870-1967)», *Pasiones Bibliogràfiques* 5, 2021, Valencia, Societat Bibliogràfica Valenciana Jerònima Galés, pp. 259-284.
- «Valencianos en la curia de Alejandro VI», *Specula. Revista de Humanidades y Espiritualidad* 2, noviembre 2021, pp. 191-227.

CAPÍTULOS DE LIBROS

- «Les alqueries de la Ribera: assaig d'identificació i localització», en *Economia agrària i Història local. I Assemblea d'Història de la Ribera*, València, Institutió Alfons el Magnànim (col. Politècnica, 1), 1981, pp. 209-262. En col·laboració con P. Guichard, J. Cortés y A. Furió).
- «Los archivos parroquiales a través de los sínodos diocesanos valentinos», en *Los sínodos diocesanos del Pueblo de Dios. Actas del V Simposio de Teología Histórica (24-26 octubre 1988)*. València, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, 1988, pp. 227-256. En col·laboració con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Un privilegio rodado de Alfonso X el Sabio en el Archivo Municipal de Ayora (1271)», en *Estudios en recuerdo de la profesora Silvia Romeu Alfaro*, II, Universitat de València, 1989, pp. 801-818. En col·laboració con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Testamentos valencianos en los siglos XIII-XIV. Testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media», en *Resúmenes de tesis doctorales*, X-1, Universitat de València, 1990, pp. 74-76.
- «Los Crespí de Valldaura y l'Alcúdia de Crespíns: una familia y un archivo», Ayuntamiento de l'Alcúdia de Crespíns, 1990, pp. 36-43.
- «La nobleza valenciana a través de las convocatorias a Cortes (ss. xv-xvi)», en *Les Corts a Catalunya. Congrés institucional*, Barcelona, 1991, pp. 368-383. En col·laboració con J. Trenchs Odena.
- «Les Corts valencianes: qüestions d'historiografia i propostes de treball», en *Dels Furs a l'Estatut. I Congrés d'Administració valenciana: de la Història a la Modernitat*, València, Corts Valencianes, 1992, pp. 255-27. En col·laboració con L. Guía Marín, R. Muñoz Pomer, M.^a J. Carbonell, J. Cortés, R. Ferrero, C. López y R. Pinilla).

- «El ángel tutelar de Ayora: una devoción que hace historia», Ayuntamiento de Ayora, 1992, pp. 22-34. En colaboración con J. Verdeguer.
- «Síntesis histórica de la iglesia en Xàtiva», en *Centenario del Círculo de Obreros Católicos*, Xàtiva, 1992, pp. 23-27. En colaboración con J. A. Alonso y A. Boluda.
- «La carta puebla de Fondos: la Ribera a finales de la Edad Media», en *VAssemblea d'Història de la Ribera-Almussafes, 10-11 desembre 1988*, Ajuntament d'Almussafes, 1993, pp. 63-81. En colaboración con J. P. Galiana Chacón.
- «Els col·legis notariais valencians a l'època Foral», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 745-765.
- «La documentación real del fondo Cerdeña en el Archivo condal de Orgaz. La formación de un patrimonio: de los Aragall y Bellit a los Gualbes y Brondo», en *La Corona d'Aragona in Italia. XIV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Sassari-Alghero, 19-24 mayo 1990, II-2, Sassari, 1995*, pp. 715-746.
- «La sociedad de Xàtiva en la época de los Borja», en *Xàtiva, los Borja. Una projecció Europea*, Conselleria de Cultura / Ajuntament de Xàtiva, 1995, pp. 165-188.
- «Las Cofradías de la Vera Cruz y Sangre en la diócesis de Valencia: la transición de la religiosidad medieval a la moderna a través de las cofradías de Xàtiva», en *Las Cofradías de la Santa Vera Cruz. Actas del I Congreso Internacional*, Sevilla, CEIDA ed., 1995, pp. 773-795. En colaboración con C. Jordá Sánchez.
- «Aportación a la Archivística del s. XVIII: la obra de O. Legipont y los archivos eclesiásticos valencianos», en *Homenaje a Pilar Faus y Desamparados Pérez*, València, Conselleria de Cultura, 1995, pp. 567-580.
- «Els Borja en l'Heràldica», en *El temps dels Borja*, València, Generalitat Valenciana, 1996, pp. 225-254.
- «Documentació i estructura sanitària a Xàtiva a través del fons Hospital i la secció Sanitat-Beneficència de l'Arxiu Municipal de Xàtiva», en *Salut i malaltia en els municipis valencians. Seminari d'Estudis sobre la Ciència*, València, Universitat de València, 1996, pp. 51-66. En colaboración con I. Blesa Duet.
- «Los Archivos familiares: realidad y prospectiva desde la óptica del historiador de los Archivos», en *I Simposium Los Archivos Familiares en España:*

- Estado de la Cuestión*. Santander, Asociación para la Defensa del Patrimonio Bibliográfico y Documental de Cantabria / Fundación Botín, 1996, pp. 43-94.
- «Los Trastámara y la nueva nobleza valenciana», en *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, Zaragoza, Departamento de Educación y Cultura, 1996, pp. 241-256.
- «El fons Pere de Blancafort i Beniatjar a l'Arxiu de la Col·legiata de Xàtiva (1315-1349)», *Actes del I Congrés d'Estudis de la Vall d'Albaida*, València, 1997, pp. 613-634. En colaboración con J. Alonso y A. Boluda.
- «La fabricación del papel en Xàtiva en los siglos XVIII-XX», en *2000 años de Historia del Papel: Xàtiva y la Comunidad Valenciana*, València, Conselleria de Cultura, 1998, pp. 56-58.
- «El Archivo Municipal de Xàtiva. Testigo de la actividad política de la ciudad», en *La ciudad, elemento de identidad y factor de desarrollo del Mediterráneo. III Seminario Internacional Conferencia Permanente de ciudades históricas del Mediterráneo*, Xàtiva, Ajuntament de Xàtiva, 1999, pp. 263-274. En colaboración con I. Blesa Duet.
- «Heráldica Valenciana a través de las filigranas», en *Actas del III Congreso Nacional de Historia del Papel en España*, Bañeres de Mariola / Alicante, Asociación Histórica de Historiadores del Papel, 1999, pp. 165-184.
- «La organización eclesiástica. La diócesis Valentina y la Catedral, parroquias y conventos», en *Historia de Valencia*, València, Levante Prensa Valenciana s. A., 2000, pp. 87-92. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- Guía del Archivo de la Colegiata Basilica de Santa Maria de Xàtiva*, Xàtiva, Conselleria de Cultura / Ayuntamiento y Colegiata de Xàtiva, 2000.
- «La nobleza valenciana de la Edad Media a la Moderna», en *La nobleza Valenciana*, València, Fundación Cultural de la Nobleza Española / Real Maestranza de Caballería de Valencia, 2001, pp. 45-63.
- «La segona Carta Pobla de Massarrojos de 1403», en *Carta Pobla de Massarrojos, 750 anys (1251-2001)*, València, Ajuntament de València, 2001, pp. 13-40/93-104.
- «La ciudad de los donceles y los eclesiásticos», en *El Hogar de los Borja*, Xàtiva, Conselleria de Cultura i Educació / Ayuntamiento de Xàtiva, 2001, pp. 51-72.
- «L'Heráldica dels Borja», en *Diplomatari Borja*, València, Ed. 3 i 4, 2002, pp. 163-182.

- «Los Cardenales Valencianos de Alejandro VI», en *Valencianos en la Historia de la Iglesia*. València, Facultad de Teología / Universidad Cardenal Herrera-CEU / Instituto de Humanidades Ángel Ayala, 2005, pp. 105-165.
- «Valencianos en la conquista de Cerdeña a través de un registro de *Lletres del Justicia Civil de Valencia (1322-1323)*», en *XVIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, València, Conselleria de Cultura / Universitat de València / Ayuntamiento de Valencia, 2005, pp. 225-250. En colaboración con E. Caddedu, R. Muñoz Pomer y M. Rodrigo Lizondo.
- «Xàtiva en la Edad Media», en *Historia de Xàtiva*, Xàtiva, Universitat de València / Facultat de Geografia i Història / Ajuntament de Xàtiva, 2006, pp. 195-270. En colaboración con José María Cruselles Gómez.
- «Cardenales Valencianos de la Edad Media a la Modernidad», en *Valencia y los Papas*, València, Conselleria de Cultura / Biblioteca Valenciana, 2006, pp. 153-165 y 176.
- «El Clero Valentino en la época de los Borja», en *De València a Roma a través dels Borja. Congrès Commemoratiu del 500 aniversari de l'any Jubilar d'Alexandre VI (València, 23-26 de febrer de 2000)*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Esport / Generalitat Valenciana, 2006, pp. 223-262. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «La nueva nobleza valenciana. El ejemplo de los Vich», en *L'Ambaixador Vich. L'home i el seu temps*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana, 2006, pp. 43-74. En colaboración con M. C. Muñoz Feliu.
- «El Embajador Vich», en *L'Ambaixador Vich. L'home i el seu temps*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana, 2006, pp. 75-91. En colaboración con M. C. Muñoz Feliu.
- «La Iglesia de Xàtiva en la época medieval», en *La Llum de les Imatges. Lux Mundi. Estudis*, València, 2007, pp. 105-123 (en colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí).
- «Ventura Pascual i Beltrán (1873-1953). Historiador de Xàtiva». Introducción a edición facsímil de *Fray Carlos Castañeda y la guerra de Sucesión en Xàtiva*, Xàtiva, Ulleye, 2007, pp. 1-14.
- «La organización de la Iglesia Cristiana tras la Conquista», en *Ocho siglos de Historia Medieval. De al-Ándalus a la sociedad feudal (711-1519)*, tomo III de *La Gran Historia de la Comunidad Valenciana*, València, Prensa Valenciana s. A., 2007, pp. 108-110.

- «Entre el símbolo y la palabra. La heráldica de los primeros obispos de la diócesis de Valencia», en *Jaume I. Memoria y mito histórico*, València, Generalitat Valenciana, 2008, pp. 29-40.
- «Aportación a la historia familiar de tres juristas valencianos: Cristóbal Crespi de Valldaura, Llorenç Mateu i Sanz y Joseph Llop», en *Corts i Parlaments de la Corona d'Aragó. Unes institucions emblemàtiques en una Monarquia Composta*, València, Universitat de València, 2008, pp. 19-42.
- «Curia, casa y corte Valentina del cardenal Rodrigo de Borja, obispo de Valencia (1458-1492)», en *Estudios en memoria del profesor Dr. Carlos Sáez*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares, 2009, pp. 415-438. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Creus de terme a la Ribera durant l'Antic Règim», en *Actes de la XI Assemblea d'Història de la Ribera*, València, Diputació de València / Ajuntament de Corbera, 2008, pp. 519- 532. En colaboración con O. Trescoli Bordes, E. Olivares Torres y J. I. Pérez Giménez).
- «La Iglesia Valenciana y Alfonso el Magnánimo», en *Alfons el Magnànim de València a Nàpols*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2009, pp. 261-272.
- «La organización de la Iglesia Valenciana», en *La ciudad de Valencia. Historia*, València, Universitat de València / Ajuntament de València, 2009, pp. 199-205. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «El Clero Valentí en l'època de Francesc Eiximenis (1383-1408)», en *Eiximenis i la seua obra*, València, Acadèmia Valenciana de la Llengua / Generalitat Valenciana, 2010, pp. 222-245. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.
- «Los expurgos de la biblioteca del Patriarca Ribera», en *El Patriarca Ribera y su tiempo. Religión, cultura y política en la Edad Moderna*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2012, pp. 345-363.
- «Prosopografía de una jornada (30 de junio de 1412)», en *Noticias de Caspe. Valencia, 30 de junio de 1412*, València, Ajuntament de València, 2012, pp. 177-202. En colaboración con F. M. Gimeno Blay y V. Rosselló.
- «Dignidades y canónigos de la Catedral de Valencia en el s. XVIII», *La Catedral Ilustrada. Iglesia, sociedad y cultura en la Valencia del s. XVIII*. València, Institució Alfonso el Magnánimo. Diputación de Valencia, 2013, pp. 103-126. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.

- «*Signa librum usque ad tempus statum*. La génesis de los archivos catedralicios», en *Lugares de escritura. La Catedral*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2014, pp. 103-130.
- «Vidal de Blanes, obispo de Valencia (1356-1369). La cercanía de Aviñón», *Valencianos en la Historia de la Iglesia*, València, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, 2014, pp. 9-46.
- «El clergat valencià a les darreries de l'Edat Mitjana», *Joan Rois de Corella (1435-1497). Síntesi biogràfica i aportació documental*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana / Academia Valenciana de la Llengua, 2014, pp. 65-84.
- «Benedicto XIII y Miquel Molsos: la bula erigiendo en colegiata la iglesia de Santa María de Xàtiva», en *La religiosidad de Benedicto XIII y el Conciliarismo. Entorno socio-cultural y religioso. Simposio sobre Benedicto XIII*, Peñíscola, Asociación Amics del Papa Luna / Diputació Provincial de Castelló, 2015, pp. 113-126.
- «La configuración de la baronía de Carlet», en *Carlet. Historia, geografía, arte y patrimonio*. València, Universitat de València, 2015, pp. 207-221.
- «*Me fonc donada l'auctoritat de notari*. La consolidación de la *auctoritas notariae* en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410)», en D. Piñol Alabart (coord.): *La auctoritas del notario en la sociedad medieval: nominación y prácticas*, Barcelona, Ministerio de Cultura / Trialba ed., 2015, pp. 105-146.
- «El relicario de los reyes de Aragón en la Catedral de Valencia», en *Laus mea Dominus. Homenaje al Prof. Jaime Sancho Andreu*, València, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, 2015, pp. 323-350.
- «Las diócesis, las parroquias, la Catedral, el Santo Cáliz», en *Ciudad y Reino: claves del siglo de oro valenciano*, València, Ajuntament de València, 2015, pp. 72-74, 92-95, 96-99, 281-282.
- «La ruta dels monestirs», en *La Universitat de València i els seus entorns comarcals: la Ribera del Xúquer*, València, Universitat de València, 2016, pp. 48-51. En colaboración con A. Lairón Pla.
- «*Virtus morum et veritas signorum*: Bula de Gregorio IX de canonización de San Antonio de Padua (1232) en el Archivo de la Catedral de Valencia», en «*Dicebamus hesterna die...*» *Estudios en homenaje a los profesores Pedro J. Arroyal Espigares y M.^a Teresa Martín Palma*, Málaga, Universidad de Málaga, 2016, pp. 102-121. En colaboración con M.^a M. Cárcel Ortí.

- «Entre el absentismo y el escalafón: los canónigos de la colegiata de Xàtiva en el siglo XVIII», en *De rebus ecclesiae. Aspectos de historiografía eclesiástica sobre el siglo XVIII. Homenaje al profesor Antonio Mestre*, València, Institució Alfons el Magnànim / Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2017, pp. 163-176. En colaboración con J. I. Pérez Giménez.
- «Els arxius eclesiàstics a la Comunitat Valenciana», en *Llibre Blanc dels Arxius Valencians. D'on partim i cap on anem*, València, Associació d'Arxivers Valencians, 2018, pp. 192-201.
- «El Archivo de la Catedral de Valencia», en *La Catedral de Valencia: Historia, Cultura y Patrimonio*, València: Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, 2018, pp. 335-363.
- «Melchor Fuster, pavorde y magistral de la catedral de Valencia (1607-†1686)», en E. Callado Estela (ed.): *La Catedral Barroca. Iglesia, sociedad y cultura en la Valencia del s. XVII*, València: Institució Alfons el Magnànim. Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2018, vol. 1, pp. 57-77.
- «Archivos Personales e historia de la iglesia: el fondo Olaechea en el Archivo de la Catedral de Valencia», en *Marcelino Olaechea Loizaga: Iglesia, sociedad y política (1935-1966)*, València, UIMP / Archivo Catedral de Valencia, 2019, pp. 259-276.
- «La nobleza de Xàtiva y la orden de Montesa en el siglo XV y principios del XVI», *Santa María de Montesa. La Orden militar del reino de Valencia (ss. XIV-XIX)*, València, Universitat de València, 2019, pp. 327-343.
- «La Biblioteca Popular arzobispal valentina», en *'No me avergüenzo del Evangelio' (Rom 1,16). Homenaje al profesor José Manuel Alcacer Orts*, València, Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia, 2019, pp. 633-654.
- «A map of spirituality: the Chapels of Valencia cathedral in the late middle ages», en *European symposium on Religions art, restauration & conservation*, València / Turín, Lexis Compagnia Editoriale, 2019, pp. 190-192. En colaboración con M.^a L. Mandingorra Llavata.
- «El Fondo de los Pavordes de la Universidad de Valencia en el Archivo de la Catedral de Valencia», en *La Catedral Bárroca. Iglesia, Sociedad y Cultura en la Valencia del s. XVII*, València, Institució Alfons el Magnànim / Diputació de València, 2019, pp. 127-136. En colaboración con I. Manclús Cuñat.
- «*Tenien estat de bisbe*. Pere Comuel, Gauderic de Soler y Vicent Climent, canónigos de la catedral de Valencia», en *Valencianos en la Historia de la*

- Iglesia*, V, València, Facultad de Teología, Universidad Cardenal Herrera-CEU, 2019, pp. 39-72.
- «Església i religiositat», *Història d'Alzira des de la Prehistòria fins a l'actualitat*, València, Universitat de València, 2020, pp. 216-223. En colaboración con A. Lairón Pla.
- «Tiempos de gracia e indulgencia en la Valencia medieval. Mestre Francesc Pineda, o. p., predicador de la indulgencia (1458)», en E. Callado (ed.): *Frailes, Santos y Devociones. Historias dominicanas en homenaje al profesor Alfonso Esponera, O. P.*, València, Tirant Humanidades, 2020, pp. 271-297.
- «De l'oralitat al document. Del testament oral al "breu de comiat"», en F. García Oliver (ed.): *Una comunitat humana al llarg de la historia: la Safor. Estudis dedicats a Vicent Olaso Cendra*, Catarroja / Barcelona, ed. Afers, 2020, pp. 431-453.
- «La materialidad de los archivos nobiliarios valencianos. Del arca al armario», en V. Lamazou-Duplan (ed.): *Les archives familiales dans l'Occident médiéval et moderne. Trésor, arsenal, memorial*, Madrid, Casa de Velázquez, 2021, pp. 93-104.
- «Les alquerias de la Ribera al segle XIII. De la societat islàmica a la feudal», en J. Català y A. Furió (eds.): *Vil·les, alqueries i cases de camp. Poblament dispers, noves poblacions i urbanització a la Ribera del Xúquer*, València, Universitat de València, 2021, pp. 165-260. En colaboración con J. Cortés Escrivà y A. Furió.
- «Catolicismo social y bibliotecas: la labor de María Lazaro Sapiña (1891-†1976)», en J. M. Ferrando y V. Pons Alós (coords.): *Reforma social y revolución. El catolicismo social en Valencia (1891-1936)*, València, Archivo Catedral de Valencia / UIMP, Aula Pérez Bayer, 2021, pp. 303-323.
- «La llegada del Santo Cáliz a la catedral de Valencia», en P. Casañ Muñoz (ed.): *Voces del Grial. El Cáliz de Valencia-Aragón. Tradición, historia, ciencia y hospitalidad*, València, kalosini, s. l., 2021, pp. 87-96.
- «Els monestirs femenins valencians en la Baixa Edat Mitjana», en A. I. Peirats Navarro (coord.): *Isabel de Villena i l'espiritualitat europea tardomedieval*, València, Tirant Humanidades, 2022, pp. 387-405 (en colaboración con J. Cortés Escrivà).

PRÓLOGOS

- PLA MATEU, C. y J. CAMPILLO TOMÁS: *Catálogo del Archivo y Biblioteca de la parroquia de Sant Bartomeu de Vallada*, Vallada, Associació Valladina de Cultura i Investigació, 1996.
- AA. VV.: *Xàtiva. Historia breve*, Ontinyent, Caixa d'Estalvis d'Ontinyent, 1997.
- LAIRÓN PLÁ, A. J. y S. VERCHER LLETÍ: *Guía de l'Arxiu Municipal d'Alzira*, Alzira, Ajuntament d'Alzira, 1998.
- SANCHIS MORENO, F. J.: *Los archivos de oficina: una síntesis para su gestión*, València, Tirant lo Blanch, 1999.
- SOLER MOLINA, A. y J. A. FERRE PUERTO: *Història de la vila de Bocairent*, Alcoy, Ajuntament de Bocairent, 2003.
- GARCÍA VALVERDE, M.^a L.: *El archivo en los conventos de clausura femenina de Granada*, Granada, Universidad de Granada, 2005.
- CALATAYUD CASES, J. V.: *La donación de «Riba roya» como «Villa roya» en el Llibre del Repartiment de Valencia*, València, Ayuntamiento de Ribarroja del Túria, 2010.
- ALBEROLA VERDÚ, J. A.: *Música, església i ciutat. La música a la col·legiata de Xàtiva al segle XVII*, Xàtiva, Ajuntament de Xàtiva, 2011.
- MARIN PASTRANA, A.: *Los programas de mano de cine en Valencia durante la II República (1931-1939)*, València, Ateneo Republicano de Paterna, 2014.
- SENTANDREU BO, A.: *Amalio Sentandreu Franco. In memoriam*, Villanueva de Castellón 2015.
- ARASA BARBERÀ, J.: *Apuntes históricos sobre la villa de Chert* (edición y estudio de M.^a M. Cárcel Ortí, J. Meseguer-Carbó y J. A. Micó Navarro), Benicarló, Onada ed. / Ajuntament de Xert, 2016.
- CÁRCEL ORTÍ, M.^a M.: *Diplomática episcopal*, València, Universitat de València, 2018.
- MUÑOZ FELIU, M. C.: *Bibliotecas y desamortización. El nacimiento de las Bibliotecas públicas, provinciales y universitarias en España*, Madrid, Editorial Académica Española, 2018.
- MUNSURI ROSADO, M.^a N.: *La parroquia de San Esteban protomártir de Valencia*, València, Facultad de Teología de Valencia San Vicente Ferrer, 2019.
- CLIMENT BONAFÉ, A.: *Catedral de Valencia, Iglesia madre*, Novetlé, Paper Plegat, s. L., 2020.

FERRE DOMÍNGUEZ, J. V.: *El cavaller Francesc Sanç de la Llosa. Un Borja de Xàtiva a la rectoria de Bocairent*, Bocairent, Ajuntament de Bocairent, 2022.

TESIS DIRIGIDAS

LAIRÓN PLA, A.: *El monasterio de Nuestra Señora de la Murta en Alzira (1552-1835): estudio histórico-diplomático a través de las Actas Capitulares*, Universitat de València, 2001. *Cum laude*.

CHIRALT BAILACH, E.: *El Archivo del Real Colegio de Corpus Christi de Valencia. El fondo Alfara y Burjassot*, Universitat de València, 2001. *Cum laude*.

ROS PÉREZ, Vicent: *Organo e ilustración valenciana*, Universitat de València, 2001. *Cum laude* (codirigida con A. Mestre Sanchis).

PI APARICI, J. F.: *La Heráldica gentilicia valenciana hasta Martí de Viciana*, Universitat de València, 2001. *Cum laude*.

ALBEROLA VERDÚ, J. A.: *La Música a la col·legiata de Xàtiva al segle XVII*, Universitat de València, 2007. *Cum laude* (codirigida con R. de la Calle y F. C. Bueno Camejo).

DOMINGO SANCHO, J.: *La tradición musical de Santa Caterina de Siena en Valencia*, Universitat de València, 2008. Sobresaliente (codirigida con R. Huerta Ramón).

MUÑOZ FELIU, M. C.: *Bibliotecas y desamortización en la ciudad de Valencia (1812-1844)*, Universitat de València, 2015. *Cum laude*.

CONTRERAS ZAMORANO, G. M.: *La tinta de escritura en los manuscritos de archivos valencianos, 1250 a 1600. Análisis, identificación de componentes y valoración de su estado de conservación*, Universitat de València, 2015. *Cum laude* (codirigida con A. Serra Desfilis y D. Juanes Bárber).

MONZÓ CLIMENT, J. A.: *La Escuela de Cristo en Valencia: historia y documentación*, Universitat de València, 2016. *Cum laude*.

MÁRQUEZ CARABALLO, P.: *Los órganos de la catedral de Valencia. Historia y evolución (ss. XVI-XIX)*, Universitat de València, 2017. *Cum laude* (codirigida con A. Cea Galán).

ARIAS VILLANUEVA, I.: *El canto llano en la liturgia del monasterio de San Miguel de los Reyes a través de los cantorales conservados en la Catedral de Valencia*, Universitat de València, 2017. *Cum laude* (codirigida con V. Ros Pérez).

MARTÍNEZ ALBEROLA, F.: *La música a la col·legiata de Xàtiva en el segle XIX*, Universitat Politècnica de València, 2022. *Cum laude* (codirigida con A. Bombi).

ESTUDIOS

«El desarrollo de la historia del notariado y el uso creciente de la fuente notarial no ha supuesto suficiente “comprensión del notariado”, en particular en lo que toca a la práctica notarial (aplicación práctica de los preceptos normativos que rigen el ejercicio de la fe pública, la relación entre notario y clientes y el comportamiento de los notarios como grupo social: mecanismos de aprendizaje y acceso al oficio, encuadramiento familiar, estrategias laborales y económicas) y especialmente a las clientelas notariales, cuyo desconocimiento constituye uno de los puntos oscuros que lastran la historia notarial».¹

1 J. L. Laffont: *Notaires, notariat et société sous l'Ancien Régime. Actes du colloque de Toulouse (15-16 décembre 1989)*, Toulouse, 1990, pp. 14-15.

LOS COLEGIOS NOTARIALES VALENCIANOS EN LA ÉPOCA FORAL*

Cuando en el año 1986 se celebraba en València el VII Congreso Internacional de Diplomática bajo el lema «Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV»,¹ el dinamismo del estimado profesor Josep Trenchs i Òdena nos invitaba a un grupo de profesores y alumnos a trabajar de forma seria y amplia el notariado valenciano, tanto desde la óptica del análisis de la importante documentación notarial valenciana como desde una nueva forma de estudio de la institución notarial y su papel dentro de la sociedad. He de agradecer, por tanto, al profesor Trenchs que me propusiera esta línea de investigación, no sin advertir la amplitud cronológica y temática, y los problemas de las fuentes conservadas para el estudio de los colegios notariales de València en la época foral obligan a presentar unas breves consideraciones sobre aspectos generales de su historia e historiografía.

A pesar de que la reciente ordenación y descripción de los principales archivos valencianos ha permitido un mayor conocimiento y un mejor acceso a la documentación notarial, las pocas fuentes conservadas sobre el Colegio Notarial de Valencia no han facilitado nuevos estudios. Solo se han publicado en referencia a esta institución en los siglos XIII-XV y el origen del colegio de notarios los trabajos de J. M.^a Cruselles y V. Garcia Edo, además de las investigaciones sobre el notariado en la época moderna de V. Graullera Sanz.²

* *Actes del I Congrés d'Història del notariat català*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 745-765.

1 *Actes del VII Congrés Internacional de Diplomàtica*, València, Conselleria de Cultura, 1989, 2 vols.

2 J. M.^a Cruselles Gómez: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera, 1998; V. Garcia Edo: «Los primeros notarios valencianos. Aproximación a su estudio durante el reinado de Jaime I (1236-1276)», *Estudis Castellonencs* 4, 1987-1988, pp. 535-588; V. Graullera Sanz: «Los notarios de Valencia a principios de la Edad Moderna», en *Estudios en homenaje de la prof. Silvia Romero Alfaro*, I, València, 1989, pp. 477-487; Íd.: *Los notarios*

También son dignos de mención los estudios de A. García Sanz y R. Blasco sobre legislación y práctica notarial,³ la publicación de varios formularios por parte de los profesores del área de Paleografía y Diplomática de la Universitat de València,⁴ las aportaciones de R. Conde y F. Gimeno sobre notarías y escribanías en la corona de Aragón⁵ y los trabajos sobre los colegios notariales de Orihuela y Xàtiva o sobre historia de los archivos notariales de J. Sánchez Portas, entre otros.⁶ Ya desde ópticas diferentes se han estudiado los escribanos de oficinas concretas: la del *mestre racional* de València y la práctica, trayectoria y ascenso social de los notarios en la sociedad valenciana, tarea que ha llevado a cabo J. M.^a Cruselles; las escribanías públicas de Alicante, Orihuela, Elche y Guardamar, estudiadas por M.^a T. Ferrer Mallol; o la escribanía municipal de València, trabajo realizado por A. Rubio Vela.⁷ En lo referente a la documentación notarial, se han estudiado tipologías concretas

de Valencia y la guerra de Sucesión, València, Colegio Notarial de Valencia / Universitat de València, 1987.

3 A. García Sanz: «El documento notarial en derecho valenciano hasta mediados del s. XIV», en *Actes del VIII Congrés Internacional de Diplomàtica*, I, València, Generalitat Valenciana, 1986, pp. 177-199; R. Blasco Martínez: «El notario y el protocolo notarial en la legislación foral del Reino de Valencia», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos* XXVI-1, 1979, pp. 7-23.

4 J. Cortes Escrivà: *Formularium diversorum instrumentorum. Un formulari notarial valencià del segle XV*, Sueca, 1986; M.^a M. Cárcel Ortí: «Un formulario notarial del s. XVI de la Baïlia de Valencia», *Estudis Històrics i Documents dels arxius de protocols* VIII, Barcelona, 1980, pp. 49-61; Íd.: «Un formulario notarial del s. XVII de la Real Audiencia de Valencia», *Saitabi* XXIX, 1979, pp. 69-87; Íd.: «Catálogo de formularios notariales del Archivo Parroquial de Ayora», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 3 (1984), pp. 381-391; F. Gimeno Blay y P. Saborit: «Un formulario notarial del s. XVI (Archivo Municipal de Segorbe)», *EHDAP* IX, 1981, pp. 263-275.

5 R. Conde Delgado de Molina y F. Gimeno Blay: «Notarías y escribanías de concepción real en la Corona de Aragón (s. XIII)», en *Actes del VII Congrés Internacional de Diplomàtica*, I, València, 1986, pp. 281-329.

6 J. Sánchez Portas: *Inventario del fondo notarial de Orihuela*. Ejemplar mecanografiado.

7 M.^a T. Ferrer Mallol: «Les escribanies públiques d'Alacant, Elx, Oriola i Guardamar», *Estudis Raimón Noguera*, 1988, pp. 115-131; A. Rubio Vela: *L'Escrivania municipal de València als segles XIV i XV: Burocràcia, política i Cultura*, València, Generalitat Valenciana / Consell Valencià de Cultura, 1995.

desde diferentes ópticas de investigación, así como sobre la consideración social del notario.⁸

EL ORIGEN DEL COLEGIO DE NOTARIOS DE VALÈNCIA

La historiografía del Colegio Notarial de Valencia ha tomado a menudo referentes históricos y cronológicos poco documentados, pues falta una visión global que supere los tópicos propios de una panorámica excesivamente romántica. Uno de ellos ha sido el ya sabido origen cronológico del Colegio, fijado en el mismo momento de la conquista de València por Jaime I. Fue precisamente A. Palanca Pons en su historia del colegio notarial, el primero en desmitificar esta fecha y fijar su origen alrededor de 1371, en el que por primera vez aparecen citados los *maiores officii notariorum* en un acta de posesión ante el justicia, hecho que será confirmado cuando en 1384 Pedro IV apruebe las ordenanzas del Colegio, haciendo mención de unas ordenanzas anteriores, hoy desconocidas.⁹

Una fuente fundamental para la historia del notariado en la València de la primera mitad del siglo XIV, el proceso de exámenes de notarios de 1350-1351, conservado en el Archivo Municipal de Valencia, y estudiado en diferentes trabajos por M. Rodrigo Lizondo y V. García Edo, demuestra que en estos años no existía todavía colegio notarial, siendo prueba evidente la falta de preparación de los notarios del momento.¹⁰ Las Cortes de Valencia de 1329 habían dispuesto «quod ex insufficientia ac ignorantia aliquorum notariorum multa testamenta vitiosa et contractus illiciti... Nos et sucesores nostros creavimus aliquem vel aliquos notarios civitatis vel regni Valentiae, committimus prius examinatione, cuiuslibet duobus iurisperiti et duobus notariis seu scriptoribus curiae nostrae qui sub iuramento... ipsum vel ipsi

8 R. J. Puchades i Bataller: *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Estereotips morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana*, València, U. D. Paleografía / Universitat de València, 1999.

9 A. Palanca Pons: *Historia del insigne, noble e ilustre Colegio notarial de Valencia*, València, 1966.

10 Archivo Municipal de Valencia. Sign. VV-2 (1349-1359). El texto ha sido transcrito y estudiado por el Dr. Mateu Rodrigo Lizondo, profesor emérito de Historia Medieval, a quien agradezco la información dada.

notarios examinent diligenter». Veinte años después, Pedro IV mandaba a los oficiales de la ciudad la observancia de esta disposición. El mismo año, el mismo monarca, cumpliendo también las disposiciones de las cortes de Alfonso de 1329, ordenaba también llevar un control y hacer un examen de los notarios de Barcelona.¹¹

Dos artículos recientes sucesivos de García Edo sitúan el origen del colegio de notarios en torno al periodo 1351-1358. En 1351, después de la crisis de la Unión, para dar cumplimiento a la carta de Pedro IV, el justicia de la ciudad de València convoca a los notarios de la ciudad y después de las liberaciones de «alcuns dels pus escients, pus experts e pus pràctics prohòmens» acordaron realizar un examen general a todos los notarios de la ciudad, «així antics com dels novicis». No solo no hay ninguna mención del Colegio y de los oficiales de aquel, la propia actuación de los notarios frente a las pretensiones de la Corona y de los cargos municipales demuestra claramente la inexistencia aún de un colectivo reglamentado. Será en 1358 cuando encontremos la primera mención documentada a los *maiores notariae officii* en un libro de provisiones del *mestre racional*.¹² Evidentemente, los conflictos entre notarios y el Gobierno municipal, deseoso de hacer cumplir la orden real, debieron condicionar la creación del Colegio, de interés tanto para la Corona y la oligarquía local, que veía en este un instrumento de control, como para el colectivo de notarios, que pensaba en la fuerza del conjunto ante los problemas del oficio.

La actuación de los notarios de València frente a la obligación de examinarse de sus conocimientos en 1350-1351 y los estudios realizados, partiendo del *Repartment*, sobre el notariado valenciano del siglo XIII y primera mitad del XIV desmienten y contradicen también las consideraciones de Tauler, Rull y Simó Santonja en torno a la tesis tradicional del origen del colegio de notarios de València.¹³ De las fuentes aludidas por V. Simó Santonja para

11 J. Hernando i Delgado, J. Fernández i Cuadrench y J. Günzberg i Moll (eds.): *Liber examinationis notariorum civitatis Barchinone (1348-1386)*, Barcelona, Fundació No-guera, 1992.

12 ARV. *Mestre Racional*, 9572.

13 B. Rull Villar: «Organización foral del notariado en el antiguo Reino de Valencia», en *Centenario de la Ley del Notariado. Estudios históricos*, I, Madrid, 1964, pp. 341-391; V. Simó Santonja: «Notas para la historia del notariado foral valenciano», *Revista de Derecho Notarial* LXXI, Madrid, 1971, pp. 195-288; Íd.: «El notariado valenciano en tiempos de

argumentar el origen del Colegio en los años 1238-1239, solo el hecho de que en la aprobación de las ordenanzas por Pedro IV de 1384, confirmando un documento de 20 de noviembre de 1369, se mencione que estas se aprueban de nuevo, indicando la posible existencia de unas antiguas ordinaciones, no encontradas, podía anticipar la fecha de creación.

Las menciones que se hacen en la documentación de los siglos XVI-XVIII, en el pleito del siglo XVIII en el que los notarios reales pretenden erigirse en colegio independiente, o en la aprobación de nuevas ordinaciones de 1731, de haber estado fundado el Colegio en tiempos de Jaime I carecen de auténtico valor, como ocurre también con las alusiones que en época moderna hacen los recién ennoblecidos a sus antepasados de tiempos del rey conquistador.

El único precedente que documenta la actuación conjunta de los notarios es un privilegio de Pedro el Grande de 1283 en el que autoriza a los notarios y a otros oficios a elegir cuatro representantes o *consellers* que tendrán que aconsejar al justicia en las causas en las que incurriesen notarios, y los jurados de la ciudad en las decisiones relacionadas con dicho oficio, pudiendo convocar reuniones de todos sus miembros, como ocurrió en 1350.¹⁴ Dos años antes, en 1281, el monarca ordenaba una investigación dirigida a controlar las escribanías de València, Xàtiva y Morella, principales centros de presencia notarial.¹⁵ Según J. M.^a Cruselles, desde 1238 el oficio de notarios al igual que otros grupos profesionales debía tener cuatro representantes en el Consell municipal, *consellers* que debieron desaparecer después de la Guerra de la Unión, entre 1347 y 1364, fecha en que serán restablecidos, aunque

Jaime I», en *I Congreso Historia del País Valenciano*, II, 1980, pp. 479-493; E. Tauler: *Derecho foral valenciano*, València, 1950; Íd.: *Derecho notarial*, València, 1946; Íd.: «La aportación del notariado valenciano a la ciencia jurídica», *Nuestra Revista*, Madrid, 1948; E. Tauler-Rodríguez: «Antecedentes del notariado valenciano: creación del rey Don Jaime», en: *Cicle de Conferències VII centenari de Jaume I*, València, 1947, pp. 39-58; M.^a D. Cabanes Pecourt: «Escribanos y notarios en el Repartiment de Valencia», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, 1986, pp. 287-304; A. García Sanz: «El documentio notarial en derecho valenciano hasta mediados del s. XIV», *Notariado público y documento privado: de los orígenes al s. XIV. Actes del VII Congrés Internacional de Diplomàtica I*, València, 1986, pp. 151-177.

14 Privilegio de 5 de enero de 1383/84 *Aureum Opus*. Pere I, priv. 27; A. García Sanz., p. 186.

15 R. Conde y F. M. Gimeno Blay: «Notarías y escribanías de concesión real en la Corona de Aragón (s. XIII)», en *Notariado público y documento privado...*, vol. I, p. 305.

reducidos a dos por oficio. Parece que esta pérdida de poder por parte de los notarios los llevó a constituirse en colegio.¹⁶ Las décadas posteriores a 1350 fueron decisivas para la consolidación de la presencia social del notariado. A la constitución y aprobación del Colegio y al protagonismo de estos profesionales en el Gobierno municipal, se debió también la vinculación que Pedro IV hizo del cargo de justicia de 300 sueldos de València a un notario, creado en 1363.¹⁷

Evidentemente, sí podemos documentar la existencia de prohombres representantes del grupo de notarios en el Gobierno de la ciudad o su actuación como oficio –*tabellionatus officium*– en el privilegio de Alfonso II de 1329. Pero, si por colegio entendemos, como señala Vicente Graullera en su trabajo sobre los notarios de València y la Guerra de Sucesión, «los gremios, cuyos maestros han alcanzado en su profesión un cierto grado de perfección, por lo que el monarca les ha concedido el privilegio de constituirse en colegio»,¹⁸ claramente es con posterioridad a 1351-1358 cuando se puede hablar del colegio notarial. Hay que tener en cuenta, además, que, si los colegios notariales de Xàtiva y Orihuela fueron consecuencia de un acto de cortes, respuesta al *greuge* del estamento real, tendríamos que tomar en consideración el posible papel que las cortes de 1354 y 1358 tuvieron en el origen del Colegio.

La cronología de aprobación, confirmación y/o ampliación de los colegios notariales de la corona de Aragón es también un elemento que ayuda a situar la creación del Colegio de València en la segunda mitad del siglo XIV,¹⁹ lo cual sigue mostrando al Colegio Notarial de Valencia como el más antiguo de la corona de Aragón. La referencia en las ordenanzas de 1384 a la falta de

16 J. M.^a Cruselles: «Los notarios valencianos y la administración urbana a fines de la Edad Media», en *Dels fur a l'estatut: actes del I Congrés d'Administració Valenciana, de la Història a la Modernitat*, València, 1992, pp. 491-497.

17 Es interesante hacer constar cómo desde 1423 el notario justicia de 300 s. hará pintar en las cubiertas de su registro del justicia sus propias armas, imitando los usos heráldicos de la nobleza y patriciado.

18 V. Graullera Sanz: *Los notarios de Valencia y la guerra de Sucesión...*, p. 13.

19 P. Bofarull: *Colección de Documentos Inéditos del Archivo de la Corona de Aragón*, Barcelona, 1876, vol. XL. Por orden de antigüedad, cita las cofradías de Zaragoza (1322 y 1328), Huesca (1328), Daroca (1357), Cervera (1358), y los colegios de Barcelona (1361 y 1390), Perpinyà (1404), Lleida (1444), Xàtiva (1446) y Girona (1454)

una sede fija (alternancia entre los cuatro conventos de mendicantes de la ciudad) y la apreciación de que los notarios que fueran miembros de cofradías de San Jaime y Santa María se liberasen de las obligaciones piadosas con el Colegio si coincidían con actos de aquellas, son otros elementos a favor de la reciente constitución.

La aparición de colegios notariales en otras ciudades del reino o de la corona de Aragón coincidirá siempre con un momento de fortalecimiento y fuerte presencia social de notarios, hecho que para la ciudad de València se produce en la segunda mitad del siglo XIV.

LOS COLEGIOS NOTARIALES VALENCIANOS

Otro tópico importante ha sido el estudio del notariado valenciano vinculado casi exclusivamente al Colegio Notarial de Valencia y a la propia ciudad capital del reino, sin analizar la importancia de otros colectivos de notarios importantes, que o bien se constituyeron también en colegios, como es el caso de Xàtiva y Orihuela, y con menor certeza Castellón, o bien se agruparon en cofradías solos o con otros oficios, caso de Alzira o Morella. El estudio del notariado en zonas concretas es fundamental para comprender etapas importantes en la historia del notariado valenciano. Los trabajos de Vicente García Edo sobre los notarios de Morella y comarca, Onda o Borriana en la época medieval son un buen testimonio. El análisis de los registros de morabatí conservados en el Archivo del Reino de Valencia, del censo de 1510 y otros censos de población,²⁰ o el estudio de los lugares de origen y destino de los notarios en los registros de *notariorum*, demuestran claramente la difusión del notariado a partir de la segunda mitad del siglo XIV y el crecimiento de núcleos de notarios en las ciudades y villas más importantes del reino.

Junto con València, fueron importantes Xàtiva, Orihuela, Alzira, Gandía, Sagunt, Morella y el norte del reino de Valencia. Para el periodo 1419-1446, la procedencia y destino de los notarios nombrados son los siguientes:²¹

20 ARV. *Real Cancillería*, 514.

21 M.^a M. Cárcel Ortí: «Nombramientos de notarios públicos para la Corona de Aragón entre los años 1419-1446». Trabajo inédito utilizando los registros 26 y 27 de *Notariorum* del ARV. Las poblaciones con un solo notario: Castalla, L'Orxa, Montfort, La

València (74 notarios)	Oriola (4)	Callosa (2)
Xàtiva (23)	Onda (4)	Elx (2)
Castelló de la Plana (13)	Sant Mateu (4)	Xàbia (2)
Gandia (10)	Vila-real (4)	Alcalà de Xivert (2)
Alzira (9)	Penàguila (3)	Almassora (2)
Sagunt (8)	Ares del Maestrat (3)	Catí (2)
Morella (6)	Forcall (3)	Peníscola (2)
Villafermosa (6)	Xèrica (3)	Castellfabib (2)
Alcoi (5)	Sogorb (3)	Xelva (2)
Borriana (5)	Ayora (3)	Lliria (2)
Cinctorres (5)	Bocairent (3)	Ontinyent (2)
Cocentaina (4)	Oliva (3)	Castelló de Xàtiva (2)

Han sido poco estudiadas las escribanías concretas vinculadas a las instituciones forales, a excepción de la del *mestre racional*, trabajada por José M.^a y Enrique Cruselles. Los estudios de M.^a M. Cárcel sobre la escribanía episcopal o de M.^a A. Cuenca sobre la de los duques de Gandía son excepciones en un campo poco tratado.²²

La segunda ciudad del Reino fue también la segunda sede del segundo colegio. El colegio de notarios de Xàtiva es creado por privilegio de 1 de julio de 1446, año en que Juan, príncipe de Navarra y lugarteniente general del reino, finalizadas las Cortes de 1443-1446, y a petición del síndico y otros oficiales de la ciudad establece «quod notarii publici in eadem habitantes seu habitatores sint et faciant collegium prout in civitate Valentiae fit e fieri solitum est», haciendo una referencia a su misión y funcionamiento:

artis notariae negotia gerenda tractandaque ubi voluerint congregari et semel in anno videlicet die veneris ante festum Pentecostes ex eis qui ibidem affuerint duos qui plures ex eis ibidem praesentibus habuerint voces possint,

Vila Joiosa, Atzaneta, Benassal, Cabanes, Càlig, Castell de Cabres, Castellfort, Cervera del Maestrat, Coves de Vinromà, Xert, Xilxes, Xiva de Morella, La Jana, Lluçena, Nules, Olocau del Rei, Pina, Portell de Morella, Salzedella, Suera, El Toro, Viver, Sucaina, Albaida, Albalat de Pardines, Alpont, Carlet, Foios, Montesa, Pardines, Sueca, Torres Torres y el Villar.

22 J. M.^a y E. Cruselles Gómez: *El Maestre Racional de Valencia*, València, 1989; M.^a M. Cárcel Ortí: *Nombramientos de notarios públicos para la Corona de Aragón entre los años 1419-1446*. Trabajo inédito; M.^a A. Cuenca Adam: «Aportación a la Diplomática señorial: un registro del duque de Gandía (1401-1406)», *BSCC*, LXI, 1983, pp. 227-247.

valeant atque debeant eligere in eiusdem collegii maiores, qui illo anno maiores extiterint alio de collegio tabellionibus praeesse habeant et alia exercere quae ad officium maiorium spectant et pertinent, possintque etiam tenere andatore sive nuntium, qui eos quo opus fuerit congregare.²³

C. Sarthou documenta un privilegio de Jaime II de 1316 (junio 11. Tarragona) autorizando ordenanzas para los escribanos de Xàtiva y tasación de sus derechos, confirmando otro de Jaime I de 1273.²⁴

En Xàtiva se pasa de 33 notarios en 1421²⁵ a 35 en 1510-1511, y 50 en 1562 según Viciano.²⁶ Tomaron como sede la iglesia de San Sebastián. Funcionaron como el colegio de València en la mayoría de los aspectos. Así se desprende del texto que en 1575 Nofre Ortó, natural de Alguer en Cerdeña, escribe en su dietario:

En après, en nom del Senyor, me fonc donada l'auctoritat de notari en la ciutat de Xàtiva a XV diez del mes de març MDLXXVII a mi, dit Nofre Ortó, essent iusticia de la dita ciutat lo magnífic Agustí de Senta-Ramon, cavaller; jurats los magnífichs Jaume Cerdà, Llorenç Melcior Alberó, Baltasar Cristòfor Portadora i misser Batiste Factor, ciutadans, e foren maiors de l'art de notaria lo discret Bernat Martí de Maluenda i Jaume Lloret, notaris de la ciutat.²⁷

El año 1617 los agustinos de Xàtiva se trasladaron desde la ermita de les Santes a la de San Sebastián, sede del colegio de notarios de la ciudad, y edificaron una nueva iglesia a finales de siglo, evidenciando la crisis y el fin de este colegio.

Por lo que se refiere al colegio notarial de Orihuela, este fue creado el 17 de mayo de 1539 por un decreto de Fernando de Aragón, lugarteniente y capitán

23 ARV. *Real Cancillería*. Reg. 269, fols. 59 v-60. Sobre el Colegio de notarios de Xàtiva *vid.* V. Pascual y Beltrán: «Los notarios de Játiva», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, XIV, 1953, pp. 77-81; V. Pons Alós: «La societat de Xàtiva en l'època dels Borja», en M. González Baldoví y V. Pons Alós (eds.): *Xàtiva, els Borja. Una projecció europea*, Xàtiva, Ajuntament de Xàtiva, 1995, pp. 165-188.

24 C. Sarthou Carreres: *Datos para la historia de Játiva*, Xàtiva, 1977, 2.^a ed., p. 142.

25 ARV. *Varia*. Libros 163.

26 M. de Viciano: *Crónica de la inclita y coronada ciudad de Valencia*, València, 1972, vol. III, p. 332.

27 ARV. *Clero*, Libros, 585.

general de València, en el que le concedía todos los privilegios, pragmáticas, usos y buenas costumbres del de València. En realidad, su creación respondía también a la súplica del síndico de Orihuela en las Cortes de Monzón de 1537. El procedimiento de elección de los dos mayores sería también por insaculación de ocho «redolins» puestos en un *bací de llautó* con agua y estando presente el justicia de la ciudad.²⁸

Las noticias referentes al colegio notarial de Castelló son pocas. En 1986, Elena Sánchez Almela y Honori García publicaban, coincidiendo con el Congreso Internacional de Diplomática, un trabajo sobre la actividad notarial en Castelló de la Plana (siglos XIII-XVIII), en el que se referían a la existencia de este colegio, basándose en notas de los protocolos notariales.²⁹

La propuesta de creación de cuatro archivos notariales en València, Xàtiva, Orihuela y Castelló respectivamente, que D. Antonio Sanz hizo a la corona en 1674, es reflejo de los principales núcleos de notarios y coincide con las ciudades sedes de colegios notariales. No es tampoco casualidad que el propio Colegio de València sea el que frene esta iniciativa en momentos de retrocesos de otros colegios.³⁰

PROPUESTA DE CRONOLOGÍA

La necesidad de estudiar el colegio de notarios y la institución notarial dentro del contexto social nos lleva a proponer diferentes etapas del colegio de notarios de València y, por tanto, del notariado valenciano:

1.^a Una primera etapa hay que situarla entre mediados del siglo XIV hasta el reinado de Fernando el Católico. Este periodo se caracteriza por el auge de la profesión notarial dentro de la sociedad urbana, el aumento importante del número de notarios y la progresiva reglamentación del sistema de acceso, originada en el siglo XIV. Este crecimiento de la presencia del notario en la

28 Agradecemos estos datos a Javier Sánchez Portas, director del Archivo Histórico de la Generalitat Valenciana.

29 E. Sánchez Almela y H. García Oms: «Actividad notarial en un municipio valenciano: Castelló de la Plana (ss. XIII-XVIII)», en *VII Congreso Internacional de Diplomática. Exposición Documental*, Castellón de la Plana, 1986.

30 Archivo Corona de Aragón. *Consejo Supremo de Aragón*. Secretaria de Valencia. Leg. 917, n.º exp. 179-1,2,3.

sociedad medieval contrasta con la consideración de oficio de la notaría y las connotaciones negativas por parte de algunos sectores de la sociedad. La consideración de oficio suscita polémicas mucho antes de que las autoridades definiesen la notaría como un arte. El *Manual de consells* de 1400 del Archivo Municipal de Valencia registra una controversia sobre la concepción de la profesión notarial en el contexto de la multiplicidad de oficios y gremios de la ciudad.

Desde el franciscano Francesc Eiximenis hasta el dominico san Vicente Ferrer, el notario es objeto de crítica. Eiximenis plantea como «deuen haver pocs notaris e bons, e com los escriptors usen mal de llurs ocupacions i oficis».³¹ Otro tanto advierte Vicente Ferrer, a pesar de ser hijo de notario, en los *exempla* de sus sermones, al denunciar en el trabajo notarial cotidiano el mal uso de la profesión y los numerosos casos de falsificación documental. En el mismo sentido indica el *Dietari del capellà* de Alfonso el Magnánimo: «*Dels notaris que són fets en València. Dissabte, a X de maig, en la sala de la ciutat de València, foren fets LXXII notaris, diu-se que los presents que donaren valien molt, que notari feren que no havia praticat gens e altres que no havien ciència, e que ab precs e subornacions eren passats quasi los més*».³² Sorprende también la prohibición que en algunas cofradías se expresa de la presencia de notarios entre sus miembros, como es el caso de la cofradía de Santa María dels Innocents.

Su consideración como oficio mecánico/manual en este periodo se evidencia en la letra de batalla dirigida por Ramon de Vilanova al también noble descendiente de notarios Bernat Català, acusándolo de «haver més en oblit lo que los bons cavallers han acostumat e haver pres la ploma per llança». Las connotaciones negativas del oficio de notario por parte de los eclesiásticos y de la nobleza contrastan con el ascenso social de algunos de ellos a ciudadanos primero y a donceles y generosos después, siguiendo itinerarios diferentes y paralelos a la vez. Los Llopis, notarios valencianos, estudiados por J. M.^a Cruselles, ascienden a finales del siglo xv a la nobleza mediante la ocupación de cargos entre los que se encuentran los de mayores y examinadores del

31 F. Eiximenis: *Lo Crestià* (edición a cargo de A. Hauf), Barcelona, ed. 62, 1983, pp. 71-72, 187-188, 219-220.

32 Melcior Miralles: *Crònica i dietari del capellà d'Alfons el Magnànim* (edición a cargo de M. Rodrigo Lizondo), València, Universitat de València, 2011, p. 456.

oficio de notarios, así como los servicios y las alianzas con la nobleza, fundamentalmente la vía eclesiástica vinculada a los Borja.³³

Otro tanto podemos observar en linajes de notarios como los Vallseguer, Montull, Ram o Ayerve. Los Vallseguer fueron notarios desde principios del siglo XIV hasta finales del XV. Desde Morella y el Maestrazgo se trasladan a la capital, donde ocuparán cargos en la oligarquía local y serán mayoresales del arte de la notaría en diferentes ocasiones. Guillem Vallseguer, notario, consejero por la parroquia de San Bartolomé (1319, 1329...); otro Guillem homónimo, ciudadano, aparece como notario de València en 1367. Dos de sus hijos seguirán la profesión: Jaume Vallseguer (†1423), ocupa los cargos de síndico de la ciudad, justicia de 300 s. (1385-1386) y se hizo cargo de la escribanía de la gobernación general del reino. Luis, su hijo, ocupará ya una situación intermedia entre ciudadano y generoso, condición esta última a la que llegó finalmente Pere Joan Vallseguer ya a principios del siglo XVI.³⁴

Los Montull y Ram, desde el oficio de notario y escribano de la cancellería bajo el reinado de Alfonso el Magnánimo, consiguieron por servicios prestados las bailías de Vila-real y Morella respectivamente, y en las siguientes generaciones tendrán la condición de caballeros.³⁵ Los Ram llegarían a ocupar el cargo de *mestre racional* del reino de Valencia.

Una trayectoria diferente seguirá la familia Ayerve. En 1424 será nombrado notario Bernat de Ayerve de Ayora. Dos años después, Diego de Sandoval, señor de la villa y de la escribanía local, le nombrará notario de esta, escribanía que comprará el citado Bernat para sus sucesores. A principios del siglo XVI el acceso a la condición de doncel de Nicolau de Ayerve coincide

33 J. M.^a Cruselles Gómez: «Familia y promoción social: Los Lópeç de Valencia», *Estudis Castellonencs* 3, 1986, pp. 355-380.

34 V. Pons Alós: *Testamentos valencianos en los ss. XIII-XVI. Testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media*, València, Universitat de València, 1997. Tesis doctoral inédita.

35 A Pere Montull de Salzadella se le concede el título de notario el 6 de septiembre de 1427; Francisc Montull (+1471), notario y escribano de Alfonso el Magnánimo, al cual este monarca le concede la escribanía del monedaje el 1-XII-1438 (J. F. Pi Aparici: *Configuración y ascenso social de un linaje: la documentación de los Cucaló de Montull (ss. XIV-XVI)*. Tesis de licenciatura inédita, València, Universitat de València, 1989.

con la recuperación de la escribanía por los nuevos señores de la villa, los Mendoza, marqueses de Zenete.³⁶

En cierta manera, la aparición de los colegios de notarios en el siglo xiv responde a una necesidad de control de este oficio por parte de la corona y por parte del Gobierno de la ciudad, en unas coordenadas de configuración de los gremios y cofradías, vinculadas tanto a objetivos piadosos como al control de la misma dinámica municipal.³⁷ El Colegio, junto con actividades piadosas y festivas comunes a las otras asociaciones: un patrón (san Lucas para València, san Vicente Ferrer y san Luis Bertrán después; san Sebastián para Xàtiva), se convierte así en un colaborador de la corona y del Gobierno local, en un instrumento de control del acceso a la profesión y del acceso desde la profesión a niveles más altos de la sociedad. En el siglo xv se producirá una simbiosis entre oligarquías urbanas y oligarquías notariales, tal y como demuestra J. M.^a Cruselles. Las Cortes y los *furs* resultantes de estas, por una parte, controlarán legalmente las actuaciones del Colegio; por otra, le favorecerán con sus disposiciones. Así lo demuestran los *furs* del Magnánimo al dificultar la realización y adverbación del testamento nuncupativo u oral y por tanto favorecer la participación del notario en todo tipo de testamento y últimas voluntades. También con la Iglesia el notario logrará una buena colaboración: los *ars moriendi* indicarán al presbítero la obligación de recordar al enfermo de hacer testamento, la práctica notarial exigirá al notario recomendar al testador enfermo recibir previamente los sacramentos.

2.^a Una segunda etapa se corresponde con los siglos xvi-xvii. A finales del siglo xv, Fernando el Católico concedió nuevos privilegios al colegio de notarios y aprobó nuevas ordenaciones. La notaría, cuya definición había sido objeto a lo largo del siglo xv de discusiones sobre su consideración social y había sido nombrada, incluso por el monarca, como arte, se convierte en un «arte» privilegiado en este momento. Para acceder al notariado no solo había que justificar unos conocimientos mediante una práctica y un examen, o disponer de unas condiciones mínimas como 25 años cumplidos, ahora se

36 Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia. *Protocolos notariales*, 13635 (1505, mayo 23. Testamento e inventario de Nicolau de Ayerve, doncel).

37 J. Martínez Vinat: *Cofradías y oficios. Entre la acción confraternal y la organización corporativa en la Valencia medieval (1238-1516)*. Tesis doctoral, València, Universitat de València, 2018.

pedirá no haber realizado oficio manual y pertenecer a una familia con «pureza de sangre». En el año 1669 en las actas del Colegio se lee que, después de nombrar a Pere Sanxis notario, se le quitó el título tras tener noticia de que había trabajado como *passamaner*.

El censo de 1510 registra 245 notarios para la ciudad de València, a la vez que sitúa los núcleos más importantes en presencia de notarios las ciudades y villas de Xàtiva (35), Orihuela y Alzira (14); Morella, Ontinyent, Villareal (6); Sagunt, Sant Mateu, Bocairent, Alcoi (5); Onda (4), Llíria, Sueca y Benicarló (3). Para el periodo 1497-1518, Vicente Graullera documenta 355 nuevos notarios que ingresan en el colegio de València con exámenes realizados en 1497, 1502, 1513 y 1518. Este aumento desmesurado de notarios irá paralelo al crecimiento de los miembros de otros grupos sociales, entre los que hay que situar a la nobleza. En ambos casos, la corona potenciará medidas de control como procedimientos de acceso más complejos: más años de práctica —de 1 a 2 y de 2 a 4—; el control de los años de examen y del número de personas que podían acceder cada año al notariado, así como la insaculación como nuevo método de acceso a la elección como mayores. Esta última medida llevará a crear una oligarquía dentro del mismo colegio que se mantendrá hasta el siglo XVIII. Los libros de actas del siglo XVI, conservados en la sección de Protocolos del Archivo del Reino, indican el procedimiento:

- Nombramiento de síndico por elección entre los asistentes.
- Insaculación en dos sacos de los notarios metidos en *redolins*: 24 en el saco para la elección de mayores de viejos, y 24 en el saco de mayores de jóvenes.
- Son insaculados cierto número de notarios asistentes y no todos, aunque tengan diez años de antigüedad.
- 12 personas entran en el archivo del colegio y hacen la elección: un niño saca 12 *redolins*, que corresponden 6 a notarios viejos y 6 a notarios jóvenes. Los 12 votan por antigüedad a los mayores «per via d'escrutini i vots secrets ab faves blanques i negres», con el siguiente orden:
 1. Todos los notarios que han sido mayores por orden de antigüedad.
 2. Todos los otros notarios por orden de antigüedad que tengan al menos 10 años.
 3. Los que tienen más votos quedan por insaculación hasta 24.

4. Metidos los *redolins* en un recipiente –*bacia*–, se sacan por un niño dos de viejos y dos de jóvenes.

Este procedimiento evidencia la constitución de un grupo de poder dentro del colegio, que casi no variará en la época moderna, lo que hace que se repitan los cargos sistemáticamente.

Desde 1521 se pondrá en marcha, a iniciativa del Colegio, una cátedra del Arte de la Notaría en la Universidad de Valencia, que impartirá docencia en la cofradía de San Jaime, establecida como sede del Colegio al lado de la casa del justicia y del Gobierno municipal. En el año 1591 se obliga a leer en la misma universidad y parece que en 1596 se pierde la cátedra.³⁸

Los mayores tomarán nuevas funciones, entre las cuales estarán las visitas periódicas a las diferentes notarías del distrito.³⁹ Resulta extraño que, a pesar de que estas visitas, entre otras finalidades, revisaban los protocolos notariales, las peticiones y memorias que desde los siglos XVI-XVII se conservan de creación de uno o varios archivos notariales, siempre fueron hechas por notarios foráneos a la ciudad de València o por parte de instituciones posteriores como la Real Sociedad de Amigos del País.

Vicente Graullera caracteriza esta etapa por una reducción de la capacidad de control del Colegio. Las Cortes y sus estamentos toman protagonismo tanto a nivel de control en el acceso a la profesión como a nivel de ingresos directos. En las Cortes de 1528 se denuncia «que son creats notaris algunes persones idiotes que no saben res de notaries». Una primera pragmática de este año de Carlos I establece que el justicia y seis examinadores están obligados a convocar anualmente cuatro plazas a examen entre los aspirantes más antiguos, cuestión que sería controlada por los mayores con un libro de prácticas. En las Cortes de 1537 se aumenta el número de notarios a examinar a 8 y 12 para el año siguiente. Sin embargo, hasta 1552, no solo no se cumplió totalmente esta pragmática, sino que hubo descontento por parte del propio Colegio. Este año una segunda pragmática regulaba el mecanismo:

- El justicia civil y seis examinadores juzgarían a seis candidatos.

38 V. Graullera: «La cátedra de arte de la notaria en la Universidad de Valencia del s. XVI», en *Universidades españolas y americanas*, València, Universitat de València, 1987, pp. 225-236.

39 Se conservan desde 1571 en el ARV y en el Archivo del Colegio de notarios de Valencia.

- El periodo de prácticas aumentaba de 2 a 4 años.

Es sin duda a partir de las Cortes de 1564 cuando se produce una clara invasión en el protagonismo del Colegio: se autoriza a acceder directamente al examen de notarios a seis jóvenes que han servido en las Cortes. Esta práctica se reitera en las Cortes de 1585 y se incrementa en las de 1604 (35 en este año y 65 el siguiente), 1626 (41 y 90 para el año siguiente) y 1645 (22).

Otra característica de esta etapa es la consolidación definitiva de la notaría, antes oficio, como arte, y la mayor consideración social del notario, por lo que se documenta un emparentamiento con la nobleza urbana y se constituye así una oligarquía dentro del propio Colegio, que se verá beneficiada por los mecanismos de insaculación y con las limitaciones, aunque sean solo teóricas, de las condiciones de acceso.

En el año 1637, Pere Pau Visiedo, síndico del colegio del arte de notaría de València, fundamentaba la cualificación y eminencia de dicho arte con diferentes postulados:⁴⁰

1. El arte de notaría consta de dos partes: *«d'escriptura i raciocinació – especulació– i qualsevol d'elles és obra lliberal»*.
2. *«Que per ser l'escriure, que és la primera i més infima part obra com s'ha dit ingènua i lliberal, és lícit i permès al notari, com al juriste, estudiar i fer lectures i memorialis; rebre, escriure, fer escriure, continuar, alargar i treslladar en dies colendos i festes de precepte qualsevol actes que reba o haja rebut, jatsia ho faça per preu o salari, lo que no poguera fer si la tal escriptura fóra obra manual, sòrdida i mecànica»*.
3. *«Lo notari no rep lo salari per treball manual, sinó per industria i pública autorització»*.
4. *«Connexitat i consonant dependència de la jurisprudencia: únic fi de la veritat i justícia que conserva en pau i quietud l'estat públic»*.
5. *«Jaume I amb un fur honrà el notari ab atribut digne d'advocat, ço és de lletrat de ciència. Martí I atorgà un privilegi qualificant la notaria amb el titol de fide et praeclara»*.
6. Tres atributos: *«lletrat, fidelitat i noblea, no en el sentit comú del grau que per privilegi real distingeix el noble del plebeio ab atribut de Don, sinó en orde e eminencia d'art»*.

40 ARV. *Protocolos notariales*, 11376.

7. Etimología del letrado: «*lletres d'art*».
8. La notaría tiene su fundamento en la comprobación y confirmación de la verdad.
9. Enseñanza en la Universidad.
10. Los *furs* han concedido al Colegio el examen de las cuestiones de falsedad en lo criminal y en lo civil de la judicatura ordinaria de su corte formal, como juez ordinario que es el notario.
11. En otros actos públicos, donde solo se admiten los nobles, caballeros y generosos, se aceptan también los notarios: cofradía de San Jaime; oficio de mayordomo, secretarios del Santo Oficio de la Inquisición.
12. La notaría como ministerio liberal y no trabajo manual.
13. Muchas señoras nobles y cualificadas de la ciudad han contraído matrimonio con notarios.
14. Superior a las otras artes y oficios, en muchas ciudades y reinos se la considera nobleza local y digna de personas nobles.

La consolidación social del notario se puede comprobar a través de ejemplos concretos: el de los Llop es uno de los más significativos. En 1517, Jaume Llop accede a la condición de notario. Sus familiares Joan Lluís, Vicent y Vicent Martí Llop son insaculados frecuentemente y ocupan los cargos de mayoresales del Colegio. Tres generaciones más tarde, los Llop aparecen ya como abogados y juristas de prestigio de la ciudad: Josep (1629-1685), Jeroni (1663-1713) y Salvador Llop (†1739). Doctores en derecho, ciudadanos de inmemorial y familiares del Santo Oficio ocupan los cargos de abogados de la ciudad y de las diferentes administraciones municipales (*murs i valls*), asesores jurídicos de la Orden de Montesa, de los tribunales de Inquisición y Santa Cruzada, del arzobispado de València, del cabildo de Gandía e incluso de las principales familias nobles del Reino. En la siguiente generación se producirá su entroncamiento definitivo con la nobleza titulada, con los Cucaló de Montull-Eslava, barones de Cárcer.⁴¹

41 V. Pons Alós: «Aportación a la historia familiar de tres juristas valencianos: Crisóbal Crespí de Valldaura, Llorenç Mateu i Sanz y Joseph Llop», en *Corts i Parlaments de la Corona d'Aragó. Unes institucions emblemàtiques en una Monarquia Composta*, València, Universitat de València, 2008, pp. 19-42; J. F. Pí Aparici y V. Pons Alós: *El poder de la jurisprudencia: catàlogo del fondo Llop en el Archivo del Barón de Llauri*. Trabajo inédito.

Este esquema: notariado, ocupación de cargos dentro del colegio, condición de jurista, enlaces matrimoniales con la nobleza y ascenso social, se reitera sistemáticamente. Los Aznar, notarios de Cocentaina, tras acceder a la pequeña nobleza de Xàtiva a principios del siglo XVII, pasarán a formar parte del grupo de caballeros de València, convocados en las Cortes de 1645. Primero como notarios terratenientes, después como ciudadanos arrendatarios de diferentes regalías, adquirirán un patrimonio y prestigio que les llevará al ascenso social. Los Borja, notarios de Xàtiva, que desde la condición de notarios de la sala del Consell de la ciudad y como mayores y *prohoms* del colegio de notarios de Xàtiva, adquirirán el señorío de Miralbó como antesala de su ennoblecimiento. Los Montoro, notarios de Agullent, Albaida y València, su vinculación a las grandes casas de la nobleza y a la Corona con la guerra francesa les abrirá las puertas del ascenso social en el siglo XVII.⁴²

La cercanía del colegio de notarios a las posiciones de la monarquía es también evidente. En 1648, con motivo del bandolerismo del reino, el Colegio acuerda: «vent l'insigne Col·legi de la preclara art de notaria li corria obligació de fer alguna demostració, pues sempre havia estat lo primer en totes les ocasions en servir a son rei i a la il·lustre ciutat, determenà e féu elecció de tres col·legials per a que assistixquen a sa Excel·lència juntament ab la noblesa».⁴³

3.º El año 1707, entre otras medidas, Felipe V suspende la actividad notarial que afectaba a 196 notarios de València aproximadamente. Esta situación transitoria perdurará hasta el 18 de mayo de 1731, fecha en la que el monarca de la nueva dinastía Borbón restablecía el colegio de notarios de València y aprobaba nuevas ordinaciones. Estos hechos daban inicio a una nueva etapa que poco tendrá que ver con la anterior. Con la nueva legislación notarial, usos y costumbres y otros cambios comenzaba una nueva etapa del Colegio, solo superada en parte con la Ley del Notariado de 1862. Al notariado foral le sucedía por imposición el notariado castellano. El colegio notarial se convertía en un instrumento más al servicio de la nueva dinastía.⁴⁴

42 A. Boluda, J. P. Galiana y V. Pons Alós: *Les Pestes de 1600 i 1648. El Dietari de Josep Aznar i Francesc Sanç. Estudi i edició*, Ontinyent, Ajuntament d'Ontinyent, 1995.

43 ARV. *Protocolos notariales*, 11373, fol. 55 (*Llibre de determinacions del col·legi de notaris de València*).

44 V. Graullera Sanz: *Los notarios de Valencia y la guerra de Sucesión*, València, Colegio Notarial de Valencia / Universitat de València, 1987.

LA PRÁCTICA NOTARIAL VALENCIANA MEDIEVAL. LOS LIBROS DE LOS NOTARIOS*

Durante toda la época foral, especialmente entre los siglos XIV y XVI, ya que con posterioridad se simplificó, el notario solía llevar diferentes tipos de libros que quedaban en su posesión y que hoy conservamos en los principales archivos notariales. De los casi 50.000 registros notariales que conserva la ciudad de València, 7 son del siglo XIII, unos 500 del XIV y cerca de 6.000 del XV, distribuidos principalmente en el Archivo del Colegio del Corpus Christi de Valencia, en el Archivo del Reino de Valencia y en el de la Catedral.¹ En el siglo XIII el notario realizaba una sola redacción, que evolucionó en el siglo XIV de un único manual notarial al doble registro, para pasar casi de inmediato a tres redacciones: *rebedor*, protocolo y notal. Arcadi García diferencia, además, entre los documentos-registros, que quedaban en manos del notario que los autorizaba, y los que este entregaba a los interesados: «instrumenta et chartae in publicam formam redacta» (lám. 8). Estos últimos se copiaban incluyendo las cláusulas íntegras, el signo notarial y la salvaguarda de enmiendas.² Tras la *rogatio* o encargo hecho al notario por los interesados, este redactaba la *cedula* o minuta (lám. 2) y tras su lectura a las partes en presencia de testimonios, registraba la *cedula* en el manual:

* V. Pons Alós: «La práctica notarial valenciana medieval. Los libros de los notarios», *Saitabi*, 60-61, 2010-2011, pp. 41-62.

1 También en el Archivo Municipal de Valencia, Archivo General y Fotográfico de la Diputación de Valencia y en algunos archivos nobiliarios, como el del marqués de Dos Aguas o el del barón de Llaurí (M. Dualde: «Inventario de la documentación notarial del Archivo Municipal de Valencia (ss. XIV-XV)», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, 30-12, 1952, pp. 392-409; F. Mateu y Llopis: «Notas sobre archivos eclesiásticos y de protocolos del reino de Valencia», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXII-3, 1956, pp. 699-737; Íd.: «Datos para la historia de los protocolos notariales valencianos», *EHDAP*, VI, 1978, pp. 63-74.

2 A. García Sanz: «El documento notarial en derecho valenciano hasta mediados del s. XIV», en *Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática*, I, València, 1986, pp. 177-199.

rebedor (lám. 3). Un segundo paso lo constituía la redacción definitiva del *instrumentum* o *conscriptio*, dotado de elementos suficientes en el protocolo (lám. 4). El libramiento del original o *mundum* a la/s parte/s interesada/s, con la nota marginal en el protocolo (t.c.: «tradita carta, tradita copia, dedit translatum, dedit copia o est in forma tradita»), coincidía finalmente con un tercer registro: el notal o *liber notularum* (lám. 5).³ Bien en las primeras hojas del propio protocolo o en volumen aparte, llamado *balldufari* (lám. 6), el notario indexaba los documentos.

LOS REGISTROS NOTARIALES

Registros notariales comunes, resultantes del proceso de redacción

Un primer grupo lo configuraban los registros comunes, que los propios notarios denominaban *llibres de notaria*.⁴ El *rebedor*, *receptorium*, *vademecum*, *minutarium* o *mans de cuytes*, como indistintamente se le conoce, constituye el volumen borrador del documento notarial, donde se recogían provisionalmente los datos indispensables para la posterior redacción del documento notarial.⁵ Es a partir de 1344-1345 cuando documentamos los primeros *rebedors*, coincidiendo con un mayor control del acceso al notariado, un afianzamiento de la práctica notarial y el auténtico comienzo del Colegio Notarial de Valencia.⁶ Se escribían solo las circunstancias otorgantes, el objeto

3 G. Costamagna: *La triplice redazione dell'instrumentum genovese*, Genova, 1961; L. Zagni: «La redazione dei protocolli notarili a Milano nel secolo XIV», *Studi di Storia Medioevale e di Diplomatica* 7, 1982, pp. 43-53.

4 Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia (=ACCV). *Protocolos notariales*, 6164 (Joan Casanova): 1487, agosto 3. Valencia. Inventario de bienes de Francesc Bataller, notario de Valencia.

5 R. Rodríguez Troncoso: *Archivo del Reino de Valencia. Inventario de fondos notariales*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1986 [revisión y actualización: J. Villalmanzo]; *Catálogo exposición de Derecho histórico del Reino de Valencia*, València, 1955, pp. 247-249; J. Berni Catalá: *Resumen de los privilegios, gracias y prerrogativas de los abogados españoles*, València, Joseph T. Lucas, 1764.

6 V. Pons Alós: «Els col·legis notarians valencians a l'època foral», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 745-765.

y naturaleza del negocio jurídico documentado y los testigos instrumentales,⁷ y se encuentran muchas veces en ellos las propias minutas que no habían sido destruidas. No todos los documentos del *rebedor* se pasaban a limpio en el protocolo. Cuando se pasaban, se añadía en el margen del documento del *rebedor* la nota: «est in protocolo, comprobatum», además del barrado correspondiente. Las rayas paralelas sobre el documento remitían al paso siguiente en la cadena documental: «Omnes contractus scripti, qui duabus rallis sunt rallati, in publicam formam sunt iam rallati/abstracti».⁸

Las rayas sobre los nombres testificaban la presencia de las partes:

Omnes persone, qui in contractibus scriptis sunt scripte et nominate, supra quarum nomina sunt due ralle, in ipsis contractibus firmarunt et presentes fuerunt. Alie persone in dictis contractibus apposite et scripte ac etiam nominate supra quarum nomina non sunt due ralle, in ipsis contractibus non firmarunt nec presentes fuerunt nisi in fine ipsorum contractum de firma eorum specialis mencio fiat.⁹

En algunos casos, la falta de tiempo para pasar los documentos del *rebedor* al protocolo hacía al primero tener el mismo valor que el registro principal.¹⁰ Así ocurre con el notario Martí Cabanes (1435-1491), entre otros.¹¹ Constituían auténticas carpetas archivos, tanto es así que entre sus cubiertas, formando atados o sueltos, aparecen documentos propios del notario ajenos a la propia actividad estrictamente notarial: contabilidades, papeles personales, procesos, etc.

Los términos *vademecum* y *mà de cuytes* no siempre fueron sinónimos de *rebedor*, pues a veces constituían tipologías de borradores anteriores al propio

7 R. Rodríguez Troncoso: «La documentación notarial del archivo del Reino de Valencia», *Miscelánea dedicada al archivero J. E. Martínez Ferrando*, Madrid, ANABA, 1968, pp. 541-556, esp. p. 555.

8 Archivo Municipal de Alzira. *Protocolos notariales* de Bernat Costeia, iunior, 040/17 (1385).

9 Archivo Municipal de Alzira. *Protocolos notariales* de Bernat Costeia, iunior, 040/17 (1385).

10 F. Andrés Robres et al.: *Inventario de fondos notariales del Real Colegio Seminario del Corpus Christi de Valencia*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990, p. XIX.

11 ACCV. *Protocolos notariales* Martí Cabanes.

rebedor: pequeños manuales, también en formato cuarto u oblongo, que son borradores de notas previas y particulares del notario. Joan de Vera, notario de València, se refiere en 1466 a «alcuns libres o quèrns de paper toschà, scrits de la mia mà, de forma streta e doblegat lo full de paper per loch». Se trataba de *vademecum*, pequeños cuadernos que, como significa su etimología, acompañaban al propio notario.¹² Así, ocurre también en la visita a los libros del notario Marc Antoni Sancho: «fonch atrobat que lo any MDC y quatre no està en prothocol ni en rebedor, sino sols en lo vademecum y en mans de cuytes». ¹³ El *iter* documental variaba así de un notario a otro: desde quienes pasaban la minuta al *rebedor*, hasta los que utilizaban el *vademecum* como minutario, pasando por los que no llevaban *rebedor* y sí *vademecum*.

El protocolo constituía el registro definitivo, la redacción concluyente del instrumento o *conscriptio*, en el que se registraban todos los actos autenticados por el respectivo notario. Dotado de los elementos de validación suficientes para garantizar la autenticidad de la *actio* jurídica, en este se registraban los actos autorizados por el notario, ordenados, a diferencia del *rebedor*, cronológicamente, eso sí, sustituyendo las cláusulas más habituales por la abreviatura *etc*. La práctica notarial hizo coincidir casi siempre cada protocolo con el año natural correspondiente, el año de la Natividad desde 1358¹⁴ y el cómputo actual, tras la reforma gregoriana del calendario del siglo XVI. Excepcionalmente, un mismo volumen recogía los documentos de varios años, casi siempre en el inicio o final de la actividad notarial. En 1418, uno de los nuevos fueros obligaba a que los notarios escribieran de su propia mano, al menos «lo primer e segon renglons de cascuna de les dites cartes». Es por esta razón por la que el inventario de los protocolos de Joan Navarro (1469) reitera constantemente el detalle de: «deset protocols del dit deffunt, tots continuats de la sua pròpria mà segons bon notari devia i és tengut fer». ¹⁵

12 Archivo Catedral de Valencia (=ACV). Leg. 632-10.

13 Andrés Robres, *op. cit.*, pp. XIX-XX.

14 En 1358, Pedro IV cambia el calendario y en 1363 ordena «que els testaments, codicils, contractes e altres enantaments sien fets en romanç y que.ls notaris sien tenguts fer les cartes en pla o en lati segons que los contraients ho volran» (*Furs Pere IV*, rúbrica VI, p. 270 y rúbrica XXXIII, p. 282).

15 Inventario de los protocolos de Joan Navarro (1469) (ACCV. *Protocolos notariales*, 17893).

Tanto el notario Vicente Oñate como Rafael Aznar, en el inicio de sus respectivos protocolos, aclaran el sentido de algunas notas marginales y otros signos utilizados.¹⁶ Aunque se trata de notarios del siglo xvii, mantienen las mismas prácticas que sus antecesores medievales.

Finalmente, ya en el siglo xiv, se documenta la aparición de un tercer registro, de tamaño folio, a diferencia del formato cuarto del protocolo y *rebedor*: el notal, *liber notularum* o *llibre de notes*.¹⁷ Un fuero de 1358, al señalar que los documentos se copien sin etcéterar, pone de manifiesto que el uso de este tercer registro no era práctica común en los notarios valencianos. Todavía se refieren a tres libros los fueros de 1532 y 1537, aunque su uso desapareció definitivamente en la segunda mitad del siglo xvi. Se trataba de volúmenes donde, o bien se insertaban los documentos íntegros con todas las cláusulas desarrolladas sin etcéteras, tal como se entregaban a las partes interesadas, o bien se escribía solo el inicio del documento hasta la intitulación. Esta característica hace que en los notales abunden las páginas en blanco, donde se copia solo la fecha y el inicio de los documentos. El traslado del documento *in extenso* al notal era constatado en nota marginal en el protocolo, así como la entrega a las partes:

est large notatum in notali, est notum in libro notali, est notatum large in uno foleo papiri prout inveniens in libro notularum in cohupertis, tradita charta (t.c.); factum; est factum in forma, comprobatum et traditum; est factum in forma et traditum; facta in forma, dedi traslatum testatori, dedi schedam.

A su vez, sobre el documento del protocolo se añadían dos rayas paralelas, tal como señala el inventario de libros del notario Bernat Costa en 1400:

Item, altre prothocol... , en lo qual any no fon fet alcun libre de notes, segons que per lo dit prothocol appar, com en aquell no y sien les ralles que son acostumades fer en los altres prothocols del dit deffunt, quant los contractes

16 Véase documento 4 del apéndice.

17 En el fondo de protocolos del Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia, con un total de 29.046 volúmenes, los notales más antiguos son de 1344-1346. En el Archivo del Reino de Valencia (= ARV), los siete protocolos del siglo xiii se intitulan *liber notularum*, aunque la práctica del doble/triple registro solo empieza a documentarse al igual que en los fondos del Archivo de *Corpus Christi* en los años cuarenta del siglo xiv.

en aquell contenguts se contenen e.s meten en libre de notes... Lo dit deffunt fonch malalt e no poch anotar...¹⁸

A veces no daba tiempo a cumplir con lo adecuado en la praxis notarial. Así lo indica el notario Lluís Matoses al redactar el inventario del también notario Joan Navarro: «Exceptat que en l'any sexanta-huyt e sexanta-nou resten algunes cedas per continuar, com per indisposició de aquell, com en lo dit temps és estat malalt, les quals cedas estan en les cubertes dels dits prothocols e primeres cedas continuades». Este señala también la existencia de «hun gran volum de cedas notades, que no son notades en los dessús dits notals».¹⁹

¿Cuál era la función o la razón de ser del notal?, ¿por qué algunos documentos se redactaban *in extenso* y otros, no? En un principio, parece que solo se copiaban los documentos de negocios jurídicos destinados a producir efectos en un futuro. Con el tiempo el notal solo recogía *in extenso* aquellos documentos de los que la parte interesada había solicitado copia (*ceda autenticada*) y pagado la tasa correspondiente. En uno u otro caso, muy pronto la práctica notarial lo consideró redundante e innecesario, y abandonó su uso.

Como complemento a los protocolos, los *baldufaris* o índices, insertos en estos o exentos en volúmenes aparte, ordenaban la información alfabéticamente por otorgantes y por meses, y añadían, además, la tipología y las partes.²⁰

Registros especiales, según la tipología documental

Junto a los registros notariales habituales, estaban los especiales debido al tipo de documentos que contenían. Su institucionalización coincide con las décadas finales del siglo XIV. El hecho de que la relación entre los registros notariales de los siglos XIV y XV conservados en València sea casi de uno a

18 accv. *Protocolos*, Dionís Cervera, 1359 (1400, diciembre 1- 1401, febrero 1).

19 Cfr. 1469, octubre 20. Valencia. Inventario de bienes del notario Joan Navarro (accv. *Protocolos* Lluís Matoses, 17893)

20 J. Cortés Escrivà y M.^a J. Badenas Población: «El baldufario, un registro notarial ignorado (Valencia, siglos XV al XVII)», en *VIII Jornadas Asociación Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, Barcelona, 21 y 22 de junio, 2010, *La Escritura de la memoria: los registros*, 2011, pp. 227-246 (coordinado por E. Cantarell y M. Comas).

catorce –uno a doce, según nuestro cómputo–, no sería efecto solo de la adopción de medidas institucionales preservadoras en el cuatrocientos, o del efecto de proliferación escrituraria, relacionado, a su vez, con el cambio de la posición de València en el sistema internacional de intercambios, explicación que quedaría avalada por el hecho de que el 70 % de la documentación conservada del siglo XIV sea posterior a 1380 y que confirmaría la aparición también en estas fechas de los registros especiales,²¹ habría que tomar en consideración también el aumento del número de notarios, el desarrollo de la práctica notarial y la propia pérdida de documentación.

- Los libros de testamentos, *liber testamentorum e darrerres voluntats*. Su aparición ya a finales del siglo XIV se vincula tanto al fuero que permite que estos documentos se redacten en vulgar como a la generalización de la práctica testamentaria y del derecho sucesorio tras un siglo de pestes y epidemias.²² La proliferación de testamentos, codicilos e inventarios post mortem, así como la especialización de algunos notarios en el tema, conllevó esta práctica. Los testamentos, junto con contractes e iuhins, constituían las tres partes de l'art de notaria sobre las que era examinado el notario.²³
- *Capbreus, capudbrevia* o inventarios, vinculados a la administración señorial o a algunas instituciones como cofradías, gremios u hospitales. La extensión de estos documentos exigía un volumen aparte.
- *Llibres de seguretats*, instrumentos jurídicos a través de los cuales los mercaderes aseguraban las mercancías que expedían desde el puerto de València, donde abunda la documentación vinculada al comercio

21 E. Cruselles Gómez: «La intensificación de los intercambios bajomedievales y los protocolos notariales valencianos», en *1490. En el umbral de la modernidad*, vol. 2, València, 1994, pp. 524-531.

22 V. Pons Alós: «Documento y sociedad: el testamento en la Valencia medieval», *Estudis Castellonencs. Miscel.lània d'estudis dedicats a la memòria del prof. Josep Trenchs i Odena*, 6-2, 1995, pp. 1101-1118.

23 Algunos ejemplos en: *Liber testamentorum et codicillorum receptorum per me Jacobum Magistri, notari publici Valencie iniciatum anno a Nativitate Domini M^o.CCC^o.LXXX octavo* (ARV. Fondos notariales, 2644); *Liber testamentorum et ultimarum voluntatum diversorum annorum per me Philipum de Abella, apostolica atque regia per totam dominacionem serenissimi domini Castelle et Aragonum regis et Valencie auctoritatibus, notarium publicum* (1486-1519) (ACCV. Protocolos notariales, 607).

marítimo: nòlits, contratos de seguro marítimo, fletes y armamentos de naves, protestos de letras de cambio, constitución de compañías comerciales, etc.²⁴ Son comunes en aquellos notarios que trabajan en el ámbito portuario o en espacios comerciales cercanos a la lonja de la ciudad, posiciones espaciales privilegiadas que influirían en la confección de sus protocolos²⁵ y en la especialización de sus tareas: los notarios Vicent Saera y Andreu Julià, instalados en sendas mesas junto a la Lonja, comparten la misma clientela, pero mientras Julià atendía transacciones familiares y asuntos menores, Saera se especializó en el comercio a larga distancia.²⁶

Iudicariis o libros judiciales

Los *iudicariis* o libros judiciales en realidad no son auténticos registros notariales, en todo caso constituyen una tipología aparte que recoge los documentos derivados de la actividad del notario como escribano de los diferentes tribunales de justicia.²⁷ Sin embargo, muchos de ellos incluyen tanto documentos propios de sus funciones vinculadas a las oficinas municipales, especialmente la del justicia –la publicación de testamentos nuncupativos, los procesos de delitos o causas menores, etc.– como documentos privados idénticos a los que podemos encontrar en un protocolo notarial normal.²⁸

No acaba aquí la casuística de registros notariales especiales. La vinculación profesional de algunos notarios con instituciones, como la curia episcopal o la catedral de València, hacen que sus *protocols* y *notals* se conserven en archivos

24 Un ejemplo de ello son los *llibres de seguretats* de Jaume Salvador (ARV. *Fondos notariales*, 2691).

25 E. Cruselles Gómez: *Los mercaderes de Valencia en la Edad Media (1380-1450)*, Lleida, ed. Milenio, 2001, pp. 36-44; J. Nicolau: «El tràfic marítim amb les Balears a través d'un notari valencià del segle XV», *Estudis Baleàrics* 9, 1983, pp. 27-56.

26 J. M.^a Cruselles Gómez: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera, 1998.

27 M.^a T. Ferrer i Mallol: «La redacció de l'instrument notarial a Catalunya. Cèdules, manuals, llibres i cartes», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols (=EHDAP)*, IV, Barcelona, 1974, pp. 29-192.

28 S. Vercher i Lleti: *Casa, família i comunitat veïnal a l'Horta de València. Catarroja durant el regnat de Ferran el Catòlic (1479-1516)*, Catarroja, Ajuntament, 1992.

eclesiásticos o notariales como auténticos registros de documentación eclesiástica. Los propios notarios eran conscientes de ello al encuadernar muchas veces por separado los documentos públicos de los eclesiásticos.²⁹

LIBROS AUXILIARES

Los libros auxiliares, instrumentos fundamentales en la práctica notarial, los constituían los formularios notariales,³⁰ referente principal en la redacción del tenor de cada tipología documental. Martí Cabanes señala cómo utiliza el formulario de un notario anterior, del que heredó su notaría y sus libros: «est notatum secundum praticam Petri Andrés, prout in XX carta sui formularii invenitur». En 1503 se imprimirá en València un primer formulario «secundum praticam et consuetudinem civitatis et regni Valentie».³¹ También los índices o *balldufaris* en cierta forma podrían considerarse libros auxiliares.

PROTOCOLS, *REBEDORS* Y *NOTALS* DE NOTARIOS ANTERIORES

En 1445 el notario de València Pere Solsona escribía al también notario de la ciudad Ambròs Alegret pidiendo que le remitiese o le dejase copiar el listado de protocolos de antiguos notarios que él poseía.³² Evidentemente, los notarios no solo tenían como función la expedición y registro de documentos de actos que pasaban ante ellos, sino que también realizaban traslados auténticos y copias de documentos registrados en protocolos antiguos. He ahí el interés de muchos notarios por heredar o adquirir los archivos de antiguas notarías.

A pesar del interés por conservar estos libros y la normativa de la propia legislación, muchos de ellos pasaban a los familiares y solo en el mejor de los

29 Un ejemplo de ello son los protocolos de Mateu Cirera (1444-1485), conservados en el ACCV, o los de Jaume Montfort (1437-1455), en el Archivo de la Catedral de Valencia.

30 J. Cortés Escrivà: *Formularium diversorum instrumentorum. Un formulari notarial valencià del segle XV*, Sueca, 1986.

31 *Formularium diversorum contractuum et instrumentorum secundum praticam et consuetudinem civitatis et reni Valentie*, València, Juan Jofré, 1503. In folio. 138 fols.

32 ACCV. *Protocolos notariales* Ambrosi Alegret, n.º 20713 (Papel suelto año 1445). Documento 1 del apéndice documental.

casos se vendían a algunos notarios. Un interesante ejemplo lo tenemos en un documento por el que Pere Ametller, ciudadano de València, vende el 30 de marzo de 1479 a Garcia Uguart, notario de la ciudad, varios protocolos y notales de Pere Marí, notario ya fallecido. El caso es todavía más interesante si tenemos en cuenta la antigüedad de los libros vendidos: 1335 a 1369.³³

En el 12 de noviembre de 1406 encontramos en Xàtiva una carta de pago y época de Santramon, menor, ciudadano de Xàtiva, como propietario de los libros tanto notales como judiciales de su suegro, el notario público de la ciudad Pere Olomar, *iunior*, reconociendo haber recibido de Matías Sala, cierta cantidad por las escrituras y contratos expedidas a él y a su difunto hermano Pere Sala.³⁴

El 3 de junio de 1485, el notario de Vilareal Jaume de Santvicent, disponía en su testamento cerrado la donación de sus registros a Bernat Cortés, también notario de la misma villa:

Item, do e leix a.n Bernat Cortés, notari, habitador de la vila de Vilareal, tots los meus prothocols e libres de notes, qui de aquells prengua son stipendi, segons yo.l prenc e reb, vull emperò e man que si algú dels dits contrahents afermarà yo haber rebut alguna quantitat, pocha o gran, sia cregut ab son sacrament.³⁵

Aunque ya desde 1340 hay normativa municipal sobre la custodia de protocolos de notarios fallecidos, serán los *furs* aprobados por Alfonso el Magnánimo los que planteen una clara legislación en materia del traspaso de registros notariales.³⁶ Bajo la rúbrica *De notaris*, los fueros resultantes de las Cortes de 1445 disponían:

33 *Vid.* documento 2 del apéndice documental.

34 Archivo Colegiata de Xàtiva. *Pergaminos*, s. XV, n.º 121. Notario Pere Català.

35 J. F. Pi Aparici y V. Pons Alós: «La construcción de un puente en el Camino Real de Barcelona (Vila-real, 1486-1509)», *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* LXXVIII, 2002, pp. 197-212.

36 R. Blasco Martínez: «El notario y el protocolo notarial en la legislación foral del reino de Valencia», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos* XXVI-1, 1979, pp. 7-23; M.^a T. Ferrer i Mallol y J. Riera i Sans: «La successió notarial i el traspas de protocols en terres catalanes en la baixa Edat Mitjana», *EHDAP*, IV, 1974, pp. 395-428; Andrés et al., *op. cit.*, 1990.

ordenam que los prothocols o libres notals o iudicials, mort lo notari, no puxen restar sino en poder de notari o de la cort, si notari no's trobava en la vila o loch on tal notari tenía sa habitació. En axí que si lo hereu o legatari o donatari del notari no serà notari, dins quinze dies, los haia acomanar e posar en poder de notari públich o de la cort de la ciutat, vila o loch, sots pena de cent morabatins. E si no ho haurà fet, lo justicia sia tengut acomanar-ho a algún notari si n-i havia, o tenir-ho en son archiu fins que's puixen comanar a algun notari, après altres quinze dies, sots pena de altres cent morabatins. En axí que los emoluments dels dits libres se sguarden tots temps al hereu legatari o donatari d'aquell satisfet per la cort de salari congruent als regent los dits libres.³⁷

Ya en 1400 los jurados de la ciudad habían aprobado diferentes disposiciones tendentes a evitar la pérdida y venta de estos libros:

sobre ls libres de notaris morts qui són en poder de mullers, parents o amichs lurs no notaris e contrafur sia feta aquella ordenació que parrà als honorables iurats e pròmens per aquells elegidors, la qual sia haüda en loch de statut e axí com si'l consell la fes e sia servada.³⁸ Lo mismo sucedía en 1414: Ítem, proveeix lo present consell que negun comprador o venedor de scriptures qualsevol per obs de tapiners e altres, per qualsevol manera e raó, no gos comprar eo vendre los dits libres o scriptures sens que primerament e abans no sia vist e regonegut per los maiorals de la art de notaria e ab licència de aquells, a fi que sia vist si hi ha scriptures *públiques e autèntiques*, en pena de L morabatins, applicadors lo terç al senyor rey, lo terç al comú de la ciutat e lo terç al acusador. E d'açò sia feta crida pública.³⁹

37 P. Jeroni Tarazona: *Institucions dels Furs i privilegis del Regne de Valencia e o sumari e repertori de aquells*, València, Pedro de Huete, 1580; O. Bartolomé Guinart: *Repertori per orde alfabètic dels furs, capítols, totes les materies dels furs de Valencia fins les Corts de l'any 1604 inclusive y dels privilegis de dita ciutat y Regne*, València, Pedro Patricio Mey, 1608.

38 Archivo Municipal de Valencia (=AMV). *Manuales de consells* A-22 (1400-1401), fols. 33 vº, 41-42 (1400 octubre 29), fol. 406 vº.

39 AMV. *Manual de consells*, A-25, fols. 406 v. (1414, octubre 13. Valencia). El 17 de octubre se hace crida publicando esta ordenación; *vid.* también fols. 408 v-409 r. (venta de libros de notarios).

A pesar de la legislación, las viudas de notarios seguían conservando fondos notariales. Martí Cabanes en su testamento dejaba a su esposa Yolant:

los libres meus, axí de prothocols com de notes, axí meus propis com de altres notaris, com tots sien meus, exceptats los de Inocenç de Moya, com aquells sien après obte meu de Francesch Amalrich, ciutadà, hereu de la senyora na *Úrsola*, quondam, muller del dit en Inocenç de Moya, tots aquells deixe e do a la dita ma muller o als qui ella volrà que regesquen, e tots los libres de art de notaria, que aquella puixa vendre e alienar...⁴⁰

Los mayores del Colegio, juntamente con el justicia civil, tenían a su cargo el cuidado y vigilancia de la correcta práctica notarial a través del instrumento de la visita. Era de su incumbencia visitar periódicamente las oficinas notariales para comprobar que sus regentes tenían continuadas en sus protocolos las escrituras, dentro de tres meses contados desde el día en que las recibieron o dentro del término que la justicia les prefijaba, pudiendo penar con multas inapelables las faltas que encontrasen y hasta privarles del oficio. Estos debían asimismo visitar las tiendas, especierías y casas de apotecarios para recoger los protocolos de escrituras o autos judiciales, que se empleaban como papel de envolver.⁴¹

LOS OTROS LIBROS: EL ARCHIVO Y LA BIBLIOTECA PROFESIONAL

Aunque no es el objeto principal de este trabajo, los inventarios *post mortem* de los notarios se refieren a otros libros, propios de su archivo personal y biblioteca de consulta:

Administraciones particulares, documentos judiciales y extrajudiciales

Aparecen también en el estudio notarial documentación de administraciones personales, documentos judiciales y extrajudiciales, en razón de asesora-

40 1474, noviembre 25. Valencia. Testamento de Martí Cabanes, notario (ACCV. *Protocolos* Joan de Campos, 20983).

41 Fur 36 de 1564, cap. 133; de 1586, furs 126 y 128, furs 23 y 24 de notarios.

mientos y gestiones privadas que algunos notarios llevan: «molts processos e cartes de moltes gents, actes propis, llibres de l'administració de casa, cartes de censals, violaris o de propietats, registres de intimacions e processos», a los que el inventario de bienes de Joan Navarro se refiere como *Libres de fets propis*,⁴² y Martí Cabanes sistematiza en una «memòria del que he de fer en fahenes mies propies: volums de cedés notades, les quals cedés estan en les cobertes dels dits protocols, de contractes e processos, de censals, de fets e negocis, de intimacions en forma de protocol».⁴³ Si las anteriores tipologías de libros se corresponden con los ámbitos profesionales más específicos de la práctica notarial y con clientes privados, estos y los siguientes tipos se corresponderían más con trabajos de representación y procuración ante la justicia, con tareas administrativas desempeñadas para organismos e institutos laicos y eclesiásticos y con la incorporación de estos notarios a las estructuras de la administración política y judicial.⁴⁴

«Llibres de comte e rahó, de memòries, de rebudes e dates, de negocis, d'albarans, llibres de fets de mi»⁴⁵

En 1406, el notario Joan de Vera citaba en su testamento:

un libre meu de paper de Xàtiva ab cubertes de cuyro vert de fahenes mies pròpies hoc e axí mateix alguns llibres o quèrns de paper toschà scrits de la mia mà, de forma streta e doblegat lo full de paper per lonch, .I. quèrn cascún any, de l'any de la Nativitat de nostre Senyor M CCCC ençà, en los quals són scrites les faenes dels meus molins e los prèstechs fets per mi a flaqués molents en los dits meus molins, e soldades de molinés, traginés e sobrestants e los pagaments fets aquells, e a les vendes de les multures dels dits molins,

42 1469, octubre 20. Inventario bienes de Joan Navarro (ACCV. *Protocolos* Lluís Matoses, 17893).

43 1479. Rebedor Martí Cabanes, fol. 99 (ACCV. *Protocolos*, 391).

44 J. M.^a Cruselles: *op. cit.*, 1998; J. P. Poisson: *Notaires et société. Travaux d'histoire et de sociologie notariales*, París, Economica, 1985; *Les actes notariés. Souce de l'histoire sociale, XVIe- XIXe siècles*, Estrasburgo, Librairie Istra, 1979.

45 Ejemplo de ello son el *Llibre de memòries de mi*, Jeroni Sánchez, notari (s. XVII) (ACCV. *Protocolos*, 29046) o el de Nofre Orto, notario de Xàtiva (ARV. *Clero*. Libros, 585).

escrites en los dits quïerns; et axí mateix dels macips e servents e dides que han stat ab mi ...⁴⁶

Anotaciones

Finalmente, ya Rodrigo Pertegás quiso mostrar el interés que los libros notariales tienen como dietarios de la época: no solo los libros de memorias, comunes a otros archivos personales,⁴⁷ también las anotaciones que a modo de dietario testimonial o puntual crónica local aparecen en las primeras y últimas hojas de los protocolos.⁴⁸ Andreu Puigmitjà escribe en los primeros folios de su protocolo de 1413 noticias familiares referidas al nacimiento de sus hijos.⁴⁹ Martí Cabanes recoge en 1478 la memoria de un eclipse y varias sentencias a muerte; en 1486 el entierro del obispo auxiliar de València Jaume Pérez; en 1491 una copiosa nevada; casi siempre la lista de jurados de la ciudad o los mayores del colegio de notarios; y otros acontecimientos de carácter personal.⁵⁰ La tipología de informaciones es todavía más diversa llegando a copiarse incluso algún texto literario, como ocurre en algunos protocolos de Pere Ferrandis, quien reproduce poemas de Petrarca.

46 1406, julio 7. Valencia. Archivo Catedral de Valencia. Leg. 632:10.

47 V. Escartí: «Les notícies en català del notari valencià Bertomeu Blasco y Siurana (s. xvii)», *Miscel·lània Sanchis Guarner, II* (edición a cargo de A. Ferrando), València, Departament de Filologia Catalana / Universitat de València / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992, pp. 5-26.

48 F. Almarche Vázquez: *Historiografía Valenciana*, València, 1919, pp. 91-98; J. Rodrigo Pertegás: «Lo que hi ha en los protocols notariales de la època foral», *Revista de Cultura Valenciana*, 1926, pp. 12-16; Íd., «Notas de archivo. Efemérides notariales», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 3, 1930, pp. 191-201; 4 (1931), pp. 1-20; J. Fajardo Paños y M. Faus Faus: «La València quatrecentista a través dels ulls d'un notari: les notícies de Jaume Vinader», *Scripta. Revista Internacional de Literatura i Cultura Medieval i Moderna*, 13, junio de 2019, pp. 1-21.

49 ARV. *Fondos notariales*, 1882.

50 ACCV. *Protocolos Martí Cabanes*, 20981, 20983.

La biblioteca profesional

- Libros de *Ars Notariae*, que eran citados en los mismos inventarios de bienes de los propios notarios como ciertas formas de l'art de notaria. De entre estos, los más comunes son los de Rudolphus Rolandinus Passagieriiis (1234-1300), Petrus de Unzola (1275-1312) o Salatiel (1242)⁵¹.
- Recopilaciones legales, preferentemente *furs i privilegis* y otras obras jurídicas, como el Decreto de Graciano, las Instituta de Justiniano, repertorios de derecho canónico, u otras obras, como el *Llibre del Consolat del Mar*.

Completaban la biblioteca profesional del notario obras de *ars dictandi*, retórica y oratoria, gramática, autores clásicos⁵² y de carácter religioso y cortésano, por lo demás comunes a las otras bibliotecas profesionales de la época⁵³.

APÉNDICE DOCUMENTAL

-1-

1445

Carta de Pere Solsona, notario de Valencia al también notario de la ciudad Ambròs Alegret pidiendo le remitiese o le dejase copiar el listado de protocolos de antiguos notarios, propiedad de Alegret.

ACCV. *Protocolos notariales* Ambròs Alegret, n.º 20713 (Papel suelto año 1445)

51 J. Bono: «La recensión catalana del *Ars Notariae* de Salatiel (Ms. 284 de la Biblioteca de Catalunya)», *Historia, instituciones y documentos*, 27, 2000, pp. 1-18.

52 J. A. Iglesias i Fonseca: «Els clàssics a la Biblioteca de Bernat d'Esplugues (†1433), notari i escrivà del Consell de la ciutat», *Faventia* 22/2, 2000, pp. 85-119.

53 M.ª L. Mandingorra Llavata: *Leer en la Valencia del trescientos. El libro y la lectura en Valencia a través de la documentación notarial (1300-1400)*. Tesis doctoral inédita, València, Universitat de València, 1989; R. Ferrer Gimeno: *La lectura en Valencia (1416-1474). Una aproximación histórica*. Tesis doctoral inédita, València, Universitat de València, 1996.

Senyer n'Ambròs:

Alguns llibres antichs de notaris me demanareu, e no·ls trop en mon llibre. Per algun profit vostre e algun poch per a mi, vós hauria a gràcia yo.n pogués dar alguna rahó e crech ne haurets mèrit que yo.ls pogués tenir en memorial alguns que.n teniu vós de llibres de diversos notaris antichs. Si lo nom de aquells podia yo saber, be.m plauria o si us plau, que vos present o lo vostre jove, yo.n puga los noms de aquells, plàcia-us dar-me ora que yo y treballaré e.n hauré lo treball. O si sabeu los noms, que us plàcia fer-me'n fer hun memorial al vostre jove. Placia-us escriure hun mot per resposta. Vostre. Pere Solsona, notari.

-2-

1479, marzo 30. València.

Venta hecha por Pere Ametller, ciudadano de Valencia, al notario de dicha ciudad Garcia Uguart, de los protocolos y notales del notario difunto Pere Marí, por 11 libras y 10 sueldos.

ARV. *Protocolos notariales* Ausiàs Sanz, n.º 2068.

Die XXX mensis marcii anno a Nativitate Domini Mº CCCCº LXXº VIIIº.

Ego Petrus Ameller, civis Valencie, scienter et gratis, cum presenti publico instrumento, etc., vendo, concedo ac trado vobis discreto Garcie Uguart, notario dicte civitatis, absentis, et vestris, note...(?) stipulantem, etc., libros, prothocollum et notalium discreti Petri Marí, quondam notarii, videlicet prothocolla annorum a Nativitate Domini Mº CCCº XXXº VIIIº, XXX VIIIº, XXXX, XXXXI, XXXXII, XXXXIII, XXXXV, XXXXVI, XXXXVII, XXXXVIII, XXXXVIII, L, LI, LIII, LIII, LV, LVI, LVII, LVIII, LXIII, LX, LXI, LXII, LXIII, LXIII, LXVII, LXVIII et LXVIII; et quinque notalia, hoc est annorum XXXV, XXXVII, // XXXXIII, XXXXV et LIII.

Hanc autem vendicionem dictorum librorum vobis facio cum omnibus iuribus, etc. De quibus, etc. Et quibus, etc. Instituens, etc. Ad dandum, etc. Prout melius, etc. Sic vobis predicto Garcia Uguart, notario, absentis, notario stipulanti, et vestris, vendo et concedo ac trado precio videlicet undecim librarum et decem solidorum monete regalium Valencie, quas omnes a vobis

confiteor habuisse, etc. Renunciatis, etc. Et beneficio etiam minoris precii, etc. Dans, etc. Remitto, etc. Et teneor vobis et vestris de vi et violencia et de firma et legali evictione, etc. Et pro predictis omnibus, etc. Obligo omnia bona mea mobilia. Actum Valencie, etc.

Testes huius rei sunt: discreti Ludovicus Matoses, notarii, et Iauffridus Matalí, mercator, Valencie habitatores.

-3-

1385

Significado de algunas notas marginales y otros signos utilizados en la práctica notarial según el notario de Alzira Bernat Costeia.

Archivo Municipal de Alzira. *Protocolos notariales* de Bernat Costeia, iunior. sign. 040/17.

Omnes contractus scripti, qui duabus rallis sunt rallati, in publicam formam sunt iam rallati/abstracti.

Omnes persone qui in contractibus scriptis sunt scripte et nominate supra quarum nomina sunt due ralle in ipsis contractibus firmarunt et presentes fuerunt. Alie persone in dictis contractibus apposite et scripte ac etiam nominate supra quarum nomina non sunt due ralle in ipsis contractibus non firmarunt nec presentes fuerunt nisi in fine ipsorum contractum de firma eorum specialis mencio fiat.

- 4 -

1667

Significado de algunas de las abreviaturas que aparecían en el margen al principio de los documentos notariales. «Notulae quibus in expediendis instrumentis in margine utor explicantur».

ACCV. *Protocolos notariales* ACCV. Protocolos Vicente Oñate y Aznar, n.º 16950-16951(1612 y 1667).

Si in principio instrumenti, post calendarium, reperitur haec notula t.c. (tradita charta) seu t. f^a. (tradita facta), signum est quod ex illo instrumento

copia transcripta et liberata est, et illius salarium solutum est. Et tot quot fuerint huiusmodi notulae, tot sunt illius instrumenti traditae copiae.

Si reperiatur ibidem huius modi signum cum p.^{ne} (publicacione) salarii seu cum p.^e salm. (publicacione salarii) seu c.p.s. (carta publicacione salarii), deorsum etiam sunt notulae et signe manifesta quod salarium instrumenti minime solutum est quamvis sit parti copia tradita.

... Si forte in margine reperiatur aliqua pecuniae quantitas, signum est quod illa quantitas ibidem expressa et accepta ad bonum computum salarii instrumenti cui inest quantitatis notula.

...Si forte aliquando reperiatur pt. (parti) vel s.^{tus}. (solutus), est nota quod salarium illius instrumenti solutum est et copia parti non adhuc est tradita nec liberata, reliqua quae desunt usu facile cognoscens.

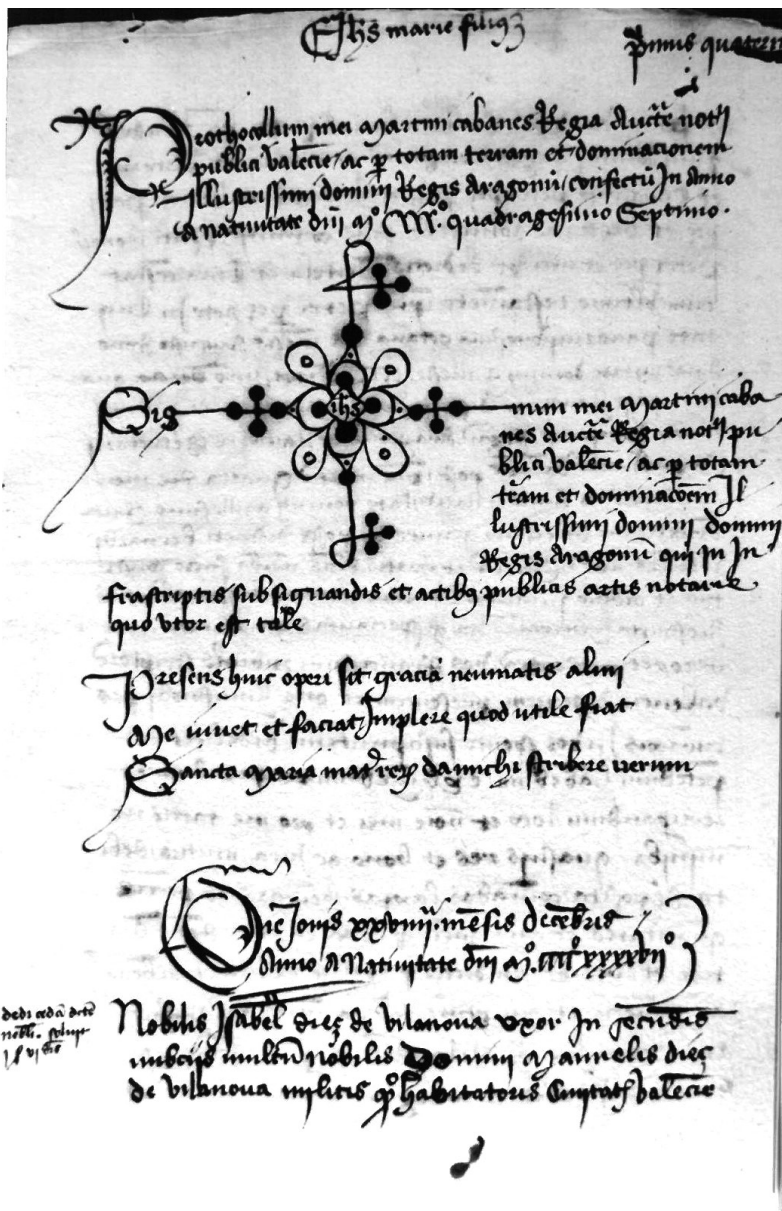
DIFERENCIAS ENTRE *REBEDOR*, *PROTOCOL* Y *NOTAL*

	<i>Rebedor</i>	<i>Protocol</i>	<i>Notal</i>
Orden realización	1.º	2.º	3.º
Formato	4.º	4.º	Folio
Tamaño-grosor	2.º	1.º	3.º Menos voluminoso. Muchas hojas en blanco.
Cantidad documentos	No están todos los documentos autenticados, pero sí algunos que no acabaron de expedirse y las minutas sueltas de documentos.	Están todos los documentos autenticados por el notario. Es el auténtico registro.	No están todos los documentos. La mayoría incompletos, solo con la fecha y las primeras líneas: notificación e intitulación.
Escritura	Más cursiva y menos cuidada, con tachones y correcciones	Más caligráfica.	Más caligráfica y cuidada.
Ordenación de los documentos	No siempre cronológica.	Cronológica.	Cronológica.
Lengua	Parte en valenciano, parte en latín.	Latín. Algunos documentos en romance, siempre las mismas tipologías.	Latín. Algunos documentos en romance, siempre las mismas tipologías.
Fórmulas	No están las fórmulas.	Fórmulas etceteradas.	Todo el texto desarrollado.
Abreviaturas	Algunas.	Muchas.	Casi ninguna.
Tenor documental	Faltan fórmulas como la invocación o la notificación. Textos más breves propios de un borrador.	Fórmulas abreviadas. Falta a veces la notificación y algunas fórmulas.	Documento completo con notificación y demás fórmulas.

LA PRÁCTICA NOTARIAL VALENCIANA MEDIEVAL

	<i>Rebedor</i>	<i>Protocol</i>	<i>Notal</i>
Datación y escatocolo	En la validación final no suele estar ni la data, ni la suscripción con los testigos.	La data aparece abreviada, y remite a la que encabeza cada documento.	Data completa y desarrollada, igual que las suscripciones con los <i>testes</i> .
Obligatoriedad conservación	Lo llevan casi todos los notarios, pero no lo conservan. Solo cuando no hay protocolo o cuando incluye documentos de interés.	Todos los notarios lo llevan y lo conservan.	No todos los notarios lo llevan y solo lo conservan en un primer momento.
Variedad de documentos	Archivo personal. Documentos sueltos dentro o entre las cubiertas.	Anotaciones personales y cronísticas. Algunos documentos originales, como testamentos cerrados o procesos.	Muy excepcionalmente anotaciones personales.
Indicación paso siguiente	Una o dos rayas oblicuas o verticales. Nota marginal: <i>est in protocolo. Comprobatum.</i>	Una o dos rayas oblicuas o verticales. Nota marginal: <i>est notum in notali.</i>	Nota al margen: <i>vid in protocolo</i> si no está completo. Nota marginal: <i>est in forma et traditum.</i>
Cancelación	Dos rayas en forma de aspa y nota de cancelación.	Dos rayas en forma de aspa y nota de cancelación.	Dos rayas en forma de aspa y nota de cancelación.

LÁMINAS



1. Primera página del protocolo de 1447 del notario de València Martí Cabanes con su signo notarial e invocaciones verbales (accv. *Protocolos notariales*, 20956).

Qui beneis quacta Nonobis Anno
 p^o d^oto a^o Martij d^oij a^o .iiii. xxxv. p^octo }

En totos les coses mundanals sien transpassadores e alle
 neguables e algu en carn popat ala mort corporal pagar
 no p^o p^opa e de tota p^ona p^opa se p^o tangua dispondre e
 ordenar de ps bend^o fecundum verbum illud dispone do
 my tue quia morieris / cony no hi haia res tant act
 cony la mort e tant puerit cony la hora de aquella / En
 p^o amor dau yo daul ony puanyes studiant en arts habi
 tant en valer en casa de lo hereg del honoy en soba p^ong
 q^o Curada de la dita Curat. fa p^o gra de deu de cors e de
 pena / enyo frant en mon bon peny e ferma memoria
 e loquela iusegra e manifesta paula / ffac e ordene
 moir derrer testamet e ma derrerá voluntat / En lo qual
 e la qual ordene e elegast marmessoz meq e de agp
 meu p^osent e derrer testamet exequidors / co es las
 honoy moss Gnyllen p^ona p^once habitat en valer e en
 dno foy maeti fastre curada de la dita Curat al p^ont ory
 cony si foyen p^ont / als qualo enyo don licençia / f^ont
 tar e plen poder de pedre beuze e alienar tans d^omo
 bens q^o bapen acoplir les coses en lo p^ont e derrer te pa
 met e derrerá voluntat / disposes e ordenades / e ago bull
 e man que facen sens l^ouaua autontat e voluntat de iuge
 o affrial algu eclesiastri o reglar / mas p^o p^ona auto
 zitat e voluntat / e sens mal ne dan que a ello ne allus
 bens venje ne en regny se p^opa / E primerament bull e
 man q^o totos mas dertes totos d^omyes los quals appa
 ran my est regir e obligat ab l^otes testimonys albatas
 o altres legures queo sien pagars respoynt e suffiens a
 aquels als quals si mostrava que yo sia regir e obligat /
 breuemet simplamet firmamet e de pla pens strepit e
 figura de Jubi / mas sola veritat atesa for de anyma de

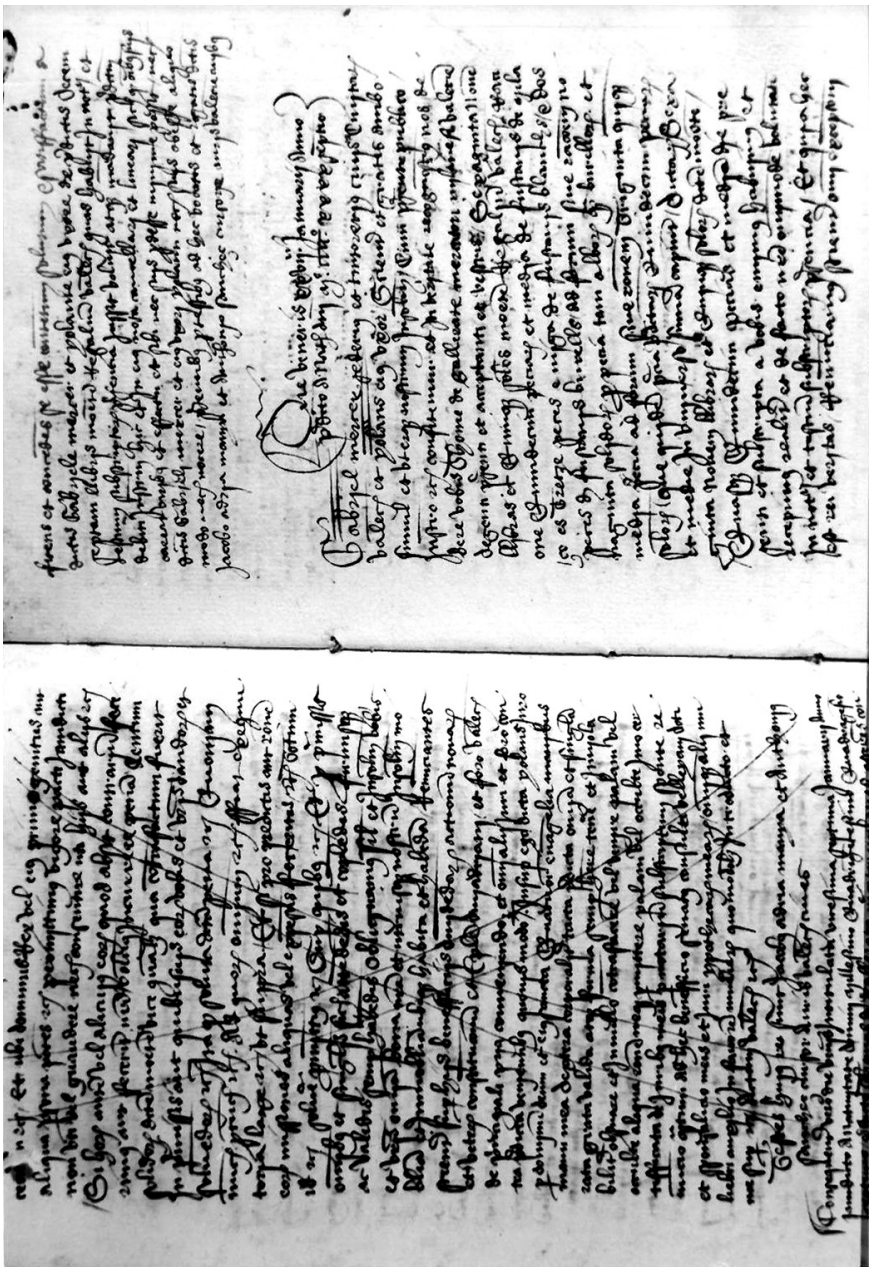
4. 1446, noviembre 4. Protocolo de Martí Cabanes con el testamento de Antón Ibáñez, estudiante en artes de València (ACCV. *Protocolos notariales*, 20956).

Que bens. m. nonobrys Anno :
 p. d. to a Nativitate dny of. m. cccc. lxxviij.

Com totes les coses mundasials pen trespasadores e alieneguiables e algu
 en can posar ala mort corporal se parai no puyca (e de totes pona suya se
 pua disposdre e ordenar. ps bens e anima) pectipm. verbum illud. dyssone domy
 fue quia moriens cum no hi haia res tunc est cum la mort (e tant pueri cum
 la ord de aqua) An e p. amo. d. ayo. p. d. m. h. o. y. p. u. a. n. p. e. s. s. t. u. d. i. a. n. t. e. n. d. e. t. e. s. h. a. b. i. t. a. n. t.

en vales

5. 1446, noviembre 4. Notal de Martí Cabanes con las primeras líneas del testamento de Antón Ibáñez, estudiante de artes de València (ACCV. *Protocolos notariales*, 396).



7. Documento cancelado en el protocolo de Martí Cabanes de 1447 (accv. Protocolos notariales, 20956).

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396). APROXIMACIÓN A SU PROSOPOGRAFÍA*

LOS REGISTROS *NOTARIORUM* Y LA CONSOLIDACIÓN DE LA *AUCTORITAS* DEL NOTARIO

Desde muy pronto el nombramiento de notarios se convirtió en una regalía, a pesar de que los jurados de las ciudades, los obispos y algunos nobles seguían nombrando también notarios municipales, eclesiásticos y señoriales. Estos nombramientos de notarios reales han quedado documentados en los registros de cancillería, especialmente en los denominados *Notariorum*. Para la época medieval estos se encuentran dispersos cronológicamente entre el Archivo de la Corona de Aragón y el del Reino de Valencia.¹ No solo

* V. Pons Alós: «Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocol* XXX, 2012, pp. 31-86.

1 Para los conservados en el Archivo de la Corona de Aragón (ACA) puede verse el artículo de A. Torra Pérez: «Los registros *notariorum* de la Cancillería Real Aragonesa», *Napoli Nobilissima. Rivista di Arti figurativi, archeologia e urbanistica* XXXIII, Napoli, maggio-dicembre 1994, pp. 179-194. También R. Conde Delgado de Molina y F. M. Gimeno Blay: «Notarías y escribanías de concesión real en la Corona de Aragón (siglo XIII)», en *Notariado Público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV. Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática, Valencia, 1986*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana, vol. I, pp. 281-329; J. M.^a Cruselles Gomez: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera, 1998. Para los conservados en el Archivo del Reino de Valencia (ARV) *vid.* R. Rodríguez Troncoso: «Documentación notarial del Archivo del Reino de Valencia», *Homenaje a J. Martínez Ferrando*, Madrid, 1968, pp. 541-556; M.^a L. Cabanes Catalá: «Fuentes para la historia del notariado. Nombramientos y juramentos de notarios alicantinos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* III, 1984, pp. 309-332; M.^a D. Cabanes Pecourt: «Algunos datos sobre nombramientos de notarios generales», *Strenae Emmanuella Marrero Oblatae*, La Laguna, Universidad de Canarias, 1993, pp. 225-235; M.^a M. Cárcel Ortí: «Nombramiento de notarios públicos aragoneses (1419-1446)»,

aparecen estos nombramientos en la serie de registros *Notariorum*, también en *Gratiarum*,² e incluso en otras secciones de estos archivos, caso de *Bailía General* para el Archivo del Reino de Valencia. También los registros de *Justicia Civil* de este último archivo recogerán a partir de mediados del siglo XIV las actas de las presentaciones de los nombramientos de notarios, no solo para la ciudad y el reino, sino incluso «per totam terram et dominacionem nostram itaque in universis et singulis locis terre iurisdictioni et dominationi nostre».³ Algunos de los nombramientos recogidos por el justicia de la ciudad aparecen también en los registros que ahora damos a conocer, como es el caso del otorgado por Pedro IV a favor de Bernat Costa, ya notario, para toda la corona de Aragón, el 15 de octubre de 1361 y presentado ante el justicia el 30 del mismo mes.⁴

Entre los registros de cancillería de la época de Pedro IV (1336-1387) y Juan I (1387-1396), conservados en el Archivo de la Corona de Aragón,

Aragón en la Edad Media. Homenaje a la Dra. M^a de los Desamparados Cabanes Pecourt XX, 2008, pp. 163-186.

2 ACA. *Gratiarum*, 932 (1378). El 11 de septiembre de 1378 desde Barcelona se expide nombramiento de notario a favor de Vicent Benajam, oriundo de València, «per totam terram et dominacionem...». Sobre la tipología de los registros de Cancillería *vid.* C. López Rodríguez: «La serie de registros Curie de la Cancillería Regia aragonesa en el Archivo del Reino de Valencia», *Estudis Castellonencs* 7, 1996-1997, pp. 491-509.

3 La sección de *Justicia* incluye referencias a la creación y nombramientos de notarios desde 1331, donde una de las manos del registro copia la carta real del nombramiento, el signo notarial del notario y la diligencia del justicia donde acepta la carta de nombramiento. En 1342-43 el registro 87 de *Justicia Civil* recoge el juramento de 143 notarios y el nombramiento de nuevos. Para la época que nos interesa destacan también: ARV. *Justicia Civil*, 179 bis (1354) y 253 bis (1361) entre otros: «*Libre de notaris, advocats i corredors de l'any... , iusticia de la ciutat de València en lo civil...*». Solo después de la creación del ARV por Alfonso el Magnánimo, a partir de 1419, aparecerán también en este archivo los registros de nombramientos de notarios, bien formando registros independientes, *Notariorum*: ARV. *Real Cancillería. Notariorum*, 26 (1419-1441), 27 (1441-1446); bien ocupando una parte de registros generales de *Gratiarum, Itinerum* o *Diversorum*: ARV, *Real Cancillería*, 267, fols. 173 r.-180 v.: nombramientos de notarios (1438); 269, fols. 134 y ss. (1446).

4 Otros ejemplos son el de Antoni Sastre, oriundo de Polinyà y vecino de València, nombrado notario el 28 de septiembre de 1361 y registrado ante el justicia civil el 1 de diciembre, o Pere Basella, cuya carta se registra ante el justicia el 9 de enero de 1361 y actúa como *fideiusor* de Pere de Remolins en 1395 (ARV. *Justicia Civil*, 253 bis).

destacan cuatro para el periodo 1350-1396, señalados como *Notariorum*.⁵ Comprenden los nombramientos de notarios de toda la corona de Aragón, de los cuales nos ocupamos solo de los del ámbito del reino de Valencia. En los últimos años se han publicado varios trabajos dedicados en todo o en parte a prosopografías de notarios de todo el ámbito del reino o de algunas de las zonas.⁶

5 Archivo Corona de Aragón (ACA). *Real Chancillería. Notariorum*, 1511 (1351-1368), 1512 (1368-1379), 1513 (1379-1383), 1514 (1383-1386), 2013[I] (1387-1391), 2013[II] (1391-1396).

6 Para el reino de Valencia, además de los citados en la nota 2, *vid.* también V. García Edo: «Los primeros notarios valencianos. Aproximación a su estudio durante el reinado de Jaime I (1236-1276)», *Estudis Castellonencs* 4, 1987-88, pp. 535-583; Íd.: «Notarios de Morella y aldeas entre los siglos XIII al XVI. Identificación y *signum notarial*», *Estudis Castellonencs* 5, 1992-93, pp. 5-62; Íd.: «Notarios de Onda en los siglos XIV y XV», *Boletín Miralcamp*, Onda, 1988; Íd.: «Notarios de Onda en los siglos XV y XVI», *Boletín Miralcamp*, 1989; Íd.: «Notarios de Burriana en los siglos XIII y XIV», en *Burriana en su Historia*, II, 1991; Íd.: «Notarios de San Mateo en los siglos XIV y XV», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 1989; Íd.: «Notarios del señorío de Arenós en la segunda mitad del s. XIV», *Boletín Centre d'Estudis d'Onda* 2, 1989, pp. 193-202; V. Pascual i Beltrán: «Los notarios de Játiva», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* XIV, 1953, pp. 77-81; M. García y D. Antón: «Notas para un estudio sobre Diplomática valenciana», *Saitabi* 15-16, 1945, pp. 30-43. Para un estado de la cuestión muy somero sobre el notariado en la España Medieval *vid.* M. A. Extremera Extremera: «El notariado en la España Medieval (siglos XIII-XV). Balance historiográfico y líneas de investigación», en *Actas II Simposio de Jóvenes Medievalistas*, Murcia, 2006, pp. 37-49. Una completa bibliografía en J. Trenchs Odena: «Bibliografía del notariado en España (siglo XX)», *Estudios Históricos de los Archivos de Protocolos* IV, Barcelona, 1974, pp. 193-237. Para otros trabajos prosopográficos *vid.* R. M.^a Blasco Martínez: *Una aproximación a la Institución Notarial en Cantabria desde sus orígenes a la Ley del Notariado*, Santander, 1990; A. Chacón: «El oficio de escribano en la ciudad de Cuenca. Siglos XIII-XIV», *Revista Jurídica del Notariado* 10, abril-junio 1994, pp. 79-118; J. Gunzberg Moll: *Los notarios y su organización en Barcelona (ss. XIII-XVI)*, Madrid, Consejo General del Notariado, 2004; P. Ostos Salcedo y M.^a L. Pardo Rodríguez: *Documentos y notarios de Sevilla en el siglo XIII*, Sevilla, 1989; Íd.: *Documentos y notarios de Sevilla en el siglo XIV (1301-1350)*, Sevilla, Universidad, 2004; M.^a L. Pardo Rodríguez: *Señores y escribanos. El notariado andaluz entre los siglos XIV y XVI*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2002; M. P. Rábade Obradó: «Los escribanos públicos en la Corona de Castilla durante el reinado de Juan II. Una aproximación de conjunto», *En la España Medieval* 19, 1996, pp. 125-166; M. Vázquez Bertomeu: *Notarios, notarías y documentos en Santiago y su tierra en el s. XV*, A Coruña, Seminario de Estudios Galegos, 2001.

Cuando en 1993 estudiamos los colegios notariales valencianos pudimos establecer una cronología que situaba el definitivo origen del colegio en la segunda mitad del siglo XIV, de ahí el interés de esta prosopografía.⁷ Fue A. Palanca Pons en su *Historia del insigne, noble e ilustre colegio notarial de Valencia*,⁸ el primero en fijar el origen del colegio en torno al año 1371, fecha en que por primera vez aparecen documentados los *maiores officii notariorum* en una acta de posesión ante el justicia y es en 1384 cuando Pedro IV aprobará las ordenanzas del colegio, mencionando unas anteriores hoy desconocidas.⁹

El 24 de abril de 1327 desde Barcelona, Jaime II había otorgado un privilegio para crear notarios en València.¹⁰ Será durante su reinado cuando los registros de cancillería comiencen a agrupar los nombramientos de notarios al final de cada volumen. Por su parte, Alfonso IV establecía el 24 de octubre de 1329 los requisitos y condiciones de examen para el oficio de notario, así como las tasas que debían cobrar los notarios de València y de las ciudades del Reino.¹¹ Este mismo año, las Cortes de Valencia habían dispuesto «quod ex insufficientia ac ignorantia aliquorum notariorum multa testamenta vitiosa et contractus illiciti... Nos et successores nostros creavimus aliquem vel aliquos notarios civitatis vel regni Valentiae, committimus prius examinatione cuiuslibet, duobus iurisperiti et duobus notariis seu scriptoribus curiae nostrae, qui sub iuramento... ipsum vel ipsos notarios examinent diligenter».¹² Entre ambas fechas, 1327 y 1329, se les obliga a tener casa en València.

Veinte años después, el mismo monarca, ordenaba a los oficiales de la ciudad la observancia de esta disposición, que quedó plasmada en el proceso

7 V. Pons Alós: «Els col·legis notarians valencians a l'Època Foral», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català (Barcelona, 11-13 de novembre de 1993)*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 745-765.

8 A. Palanca Pons: *Historia del insigne, noble e ilustre colegio notarial de Valencia*, València, Ilustre Colegio Notarial, 1966.

9 Vicente García Edo coloca el nacimiento del Colegio Notarial de Valencia entre 1351 y 1358 (cf. «Notas sobre la creación del Colegio Notarial de Valencia (c. 1351-1358)», en *Libro homenaje al padre Gonzalo Martínez*, Madrid, Universidad Complutense, 1994).

10 ACA. *Real Cancillería*. Reg. 190, fol. 88.

11 Archivo Municipal de Valencia. Privilegios de Alfonso IV, n.º 33 y 22 (*Aureum Opus*. Alfonso secundi, 19/24; L. Alanyá (ed.) fols. 83 v.-84, 84-85).

12 M.ª D. Cabanes Pecourt: «Las escuelas de gramática en la formación de los notarios valencianos del s. XIV», *Memoria Ecclesiae XII*, Oviedo, 1998, pp. 515-526.

de exámenes de los notarios de València en 1350-1351 conservado en su archivo municipal.¹³ No parece casualidad que sea también en 1351 cuando empiezan los registros de *Notariorum* como volúmenes aparte en el archivo real. A propósito de los primeros libros de justicia con actas de creación y juramento de notarios en 1331-1343, R. Rodríguez Troncoso señala cómo «no debía estar creado aún el colegio notarial o la cofradía, pues a estos notarios examinadores no se les llama mayores, como veremos más adelante, y puede esto servir de punto de referencia en los orígenes del Colegio notarial de Valencia».¹⁴ Para García Edo es en este periodo 1351-1358, cuando hay que situar el origen del Colegio. El año 1351, después de la crisis de la Unión, para dar cumplimiento a la orden de Pedro IV, el justicia de València convoca a los notarios de la ciudad y después de las deliberaciones «d'alcuns dels pus escients, pus experts e pus pràtics prohòmens», acuerdan realizar un examen general a todos los notarios de la ciudad, «així antics com dels novicis». No solo no encontramos ninguna mención al Colegio o a sus oficiales, sino que la propia actuación de los notarios frente a las pretensiones de la Corona y los cargos municipales demuestra claramente la inexistencia todavía de un colectivo reglamentado. Es en 1358 cuando se encuentra la primera mención a los *Maiores Notariae officii* en un libro de provisiones del *mestre racional*.¹⁵

Los conflictos entre los notarios y el Gobierno municipal, deseoso de hacer cumplir la autoridad real, debieron de condicionar la creación del Colegio, de interés tanto para la Corona o la oligarquía local, que veían en la agrupación un instrumento de control, como para los propios notarios, que pensaban en sumar fuerzas frente a los problemas del oficio.¹⁶ Evidentemente, sí podemos documentar la existencia de prohombres que representan al grupo de notarios en el gobierno de la ciudad desde el siglo XIII o su actuación como grupo u oficio (*tabellionatus officium*, citado en el privilegio de Alfonso II

13 V. García Edo: «El procés d'exàmens dels notaris de València de 1350-51», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català (Barcelona, 11-13 de novembre de 1993)*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 579-589 [*Estudis*, 7]; Cabanes Pecourt: «Las escuelas de gramática...», 1998.

14 Rodríguez Troncoso: «Documentación notarial...», p. 545.

15 ARV. *Mestre Racional*, 9572.

16 J. M.^a Cruselles: «El Colegio notarial de Valencia, entre poder político ciudadano y desarrollo corporativo», *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català (Barcelona, 11-13 novembre 1993)*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 727-743.

de 1329).¹⁷ Todo ello coincide con la constitución de colegios notariales en otras ciudades de la corona de Aragón y de otros ámbitos geográficos en la segunda mitad del siglo XIV.¹⁸ La concesión de la *auctoritas* del notario, el nombramiento de notarios, irá siendo cada vez más controlada por el rey y por el propio patriciado urbano, control que llegará también a otros aspectos de la práctica notarial: registros notariales, signo notarial, número de notarios, aptitud y conocimiento del oficio,¹⁹ etc. La ampliación de su jurisdicción, más allá de ámbitos estrictamente locales, quedará como una regalía más y una fuente de ingresos importante de la Corona, de cuyo testimonio son los registros de *Notariorum*.

LOS REGISTROS *FIRMARUM ET OBLIGATIONUM NOTARIORUM* DE PEDRO IV Y JUAN I

Hemos utilizado cuatro registros *Firmarum et obligationum notariorum* de la época de Pedro IV (1351-1386), y dos de Juan I (1387-1396). La mayoría de ellos incluyen en la primera hoja de guarda la relación de los ocho puntos que deben jurar los notarios: «iurent notarii noviter creati infrascripta tenere et observare, videlizet...». A. Torra señala cómo «en el primer registro, de 1351 a 1368, se consignan separadamente las firmas de los notarios del reino de Aragón, del reino de Valencia y de Cataluña, con independencia de que hubieran sido creados para ejercer “*per totam terram*” o solo para uno de los reinos y territorios de la Corona».²⁰ El resto de los registros siguen el orden cronológico mezclando los nombramientos de todo el ámbito de la corona de

17 V. Simó Santonja: «El notariado valenciano en tiempos de Jaime I», *I Congreso de Historia del País Valenciano* II, 1980, pp. 479-493.

18 M. y F. Bofarull y de Sartorio: «Gremios y cofradías de la antigua Corona de Aragón», *Colección de Documentos inéditos del Archivo de la Corona de Aragón* XL y XLI, Barcelona, 1876 y 1910; Simó Santonja: «El notariado valenciano...»; Gunzberg Moll: *Los notarios y su organización...*; Pardo Rodríguez: *Señores y escribanos...*; Ostos y Pardo: *Documentos y notarios de Sevilla...*

19 Así, el 25 de febrero de 1358, en València, Pedro IV dispone que, a la muerte de un notario, sus sucesores o herederos, si no son notarios, entreguen sus libros en el plazo de cinco días: «notulas, protocolla, acta iudicialia scripturasque autentica et publice» a un notario público de la ciudad (ACV. *Pergaminos-2ª serie*, 08).

20 Torra Pérez: «Los registros *notariorum...*», pp. 184-185.

Aragón. Será a partir de Martín I cuando los registros de *Notariorum* del Archivo de la Corona de Aragón se dividan en *pro iuramentis*, señalando el acto de juramento, y *pro cartis*, asentando la expedición de la carta de notaría.²¹

La mayoría de estos registros incluyen el nombramiento y la posterior promesa o juramento del notario. Sin embargo, estos que ahora utilizamos presentan una estructura más simple, a modo de acta breve del nombramiento, con indicación del ámbito jurisdiccional otorgado y del *fideiussor* que se presenta como aval:

- In iamdicta civitate Valencie, XVIII die novembris anno ut supra L^o tercio, Petrus Pujol, habitator Valencie, notarius noviter creatus per dominum regem per totam terram, etc. Similem formam fecit et obligacionem et dedit fideiussorem suum Petrum Gaya, notarium Valencie, qui se concessit sub dictis pena et forma, et omnia bona sua obligavit. Testes Bernardus Biscarra et Petrus de Gasch, de escribania domini regi²².
- In dicta villa Montissoni, die XIII septembris anni M CCC LXXX noni, Dominicus d'Alcoleya, oriundus ville Morelle, notarius noviter creatus per dominum regem per totam terram et dominacionem suam. Firmavit ut in forma, et dedit in fideiussorem Petrum Huylldemolins, habitatori dicte ville Morelle, qui fideiussor firmavit, etc. Obligans, etc. Renunciens, etc. Testes discreti Petrus Celma et Anthonius Coscó, de scribania dicti domini regis.

En otros casos especiales, el nombramiento aparece redactado de forma más completa:

Noverint universi quod die mercurii XII die septembris anno a Nativitate Domini millesimo CCC^o sexagesimo-octavo, in civitate Barchinone, in scribania domini regis, coram me notario et testibus infrascriptis, comparens Dominicus Christophori, oriundus Villefranche, aldee Morelle. Proponit et dixit quod ex eo quia ipse noviter habuerat notarium a dicto domino rege per totam terram et dominacionem domini regis et ne propter tonsuram curia sive iura ipsius domini regis sive persona clerigue defrauderentur, iuxta quodam pertinacita sancionem per domino regem edicta. Promissit et se obligavit quod pro quocumque crimine vel delicto per eum comisso quod absit nunquam allegabit tonsuram nec recursum ad eam habuit, sub

21 ACA. *Real Cancillería*, 2304 (*pro iuramentis*) y 2305 (*pro cartis*).

22 ACA. *Real Cancillería*, 1511, fol. 35 r.

pena CCCorum. morabatinorum auri regio fisco acquirendorum ad quam soluendam personarum²³.

En los márgenes se indica el pago de la cantidad señalada por los derechos de concesión al escribano con la palabra: *soluit*. Otras veces las abreviaturas indican si se ha expedido carta de notario el día de antes o el mismo día.²⁴ En algún caso, la nota marginal indica la nulidad del asiento: «non venit ad effectum», o su renuncia: «restituít cartam notariorum et renunciavit officio notarie in die XIX februarii anno a Nativitate Domini M CCCC III».²⁵ Si en los primeros registros aparecen notas marginales en las que se indica el pago de los dos sueldos de tasa, en los posteriores se indica con un barrado sobre el nombre del notario o de la persona que lo avala su presencia en el acto, e incluso excepcionalmente el término «iur[avit]» abreviado.

Los datos aportados por cada uno de los asientos, redactados siempre en latín, son:

(1) Fecha: no siempre están ordenados cronológicamente. Acuden allá donde se encuentra el rey en ese momento con la escribanía itinerante, lo que hace de estos registros como de todos los demás un auténtico itinerario real. Lo normal es que se acuda cuando el rey se encuentra en el reino de Valencia, pero también se trasladan a Zaragoza, Barcelona, Monzón...

(2) Nombre y apellido del notario.

(3) Población de origen y su vinculación jurídica a esta: habitador, vecino, ciudadano, oriundo. En algunos casos se indica el recién avencindamiento en una ciudad. Es interesante cómo al referirse a la población indica su jerarquía: si es ciudad, villa, lugar, aldea, o su adscripción al reino de Valencia o a una jurisdicción concreta: aldea de Morella, de la diócesis de Segorbe o Tortosa, del Maestrazgo de Montesa,²⁶ e incluso delimitaciones más concretas.²⁷

23 ACA. *Real Cancillería*, 1512, fol. 2 r.

24 Asientos número 287, 288 y 289.

25 Referida al notario Bernat Valls (10-II-1371).

26 Vicent *Genesii* de Sant Mateu, diócesis de Tortosa (7-VI-1382); Joan de la Feç de València, oriundo de El Toro, diócesis de Segorbe (3-XI-1382); Guillem Casals, de Benasal, *terre magistratus Montesie* (2-III-1383), Portell, *aldee ville Morelle*.

27 Berenguer Corbelló, de Albalat, *riparie Xucarii* (16-I-1394); L'Alcora, *tienença Alcalaten*.

(4) Tipo y ámbito del nombramiento: si se trata de nombramiento nuevo (*noviter creatus*) o si ya era notario (*iam notarius*) y por lo tanto lo que se hace es ampliar su ámbito:²⁸

- Per totum regnum Valencie, per regnum Valencie.
- Ya notario, se amplía su jurisdicción per totam terram et dominacionem (ampliatio notariae).
- Notarios generales: per totam terram et dominacionem dicti domini regis, per totam terram et dominacionem.
- Per totum regnum Aragonum, per regnum Aragonum.
- Per regnum Maiorica.
- Per totum principatum Cathalonie.
- Per regna Aragonum et Valentie.

A veces se indica, dentro del reino de Valencia, si la jurisdicción es *ultra Saxonam o citra et ultra Saxonam*. Otras, siendo ya notario de una población, se amplía su territorio a todo el reino o a toda la Corona.²⁹ Incluso se conceden jurisdicciones limitadas al ámbito de un lugar: Domènec Martí de Enguera es nombrado notario *per totum dictum locum* de Enguera (26-VIII-1371), o Bernat Ferrer, «habitor et notarius Valentie, scriptor incliti infanti Ferdinandi, noviter creatus notarius publicus per totam terram...».

(5) Finalmente, se indica la persona o personas que actúan como avales y *fideiusores*: su nombre, su origen, y su condición social y profesional. Es interesante realizar una estadística de la relación familiar, geográfica, profesional o simplemente presencial de estos avales con el notario que recibe su nombramiento:

- Familiares: padres, hermanos.
- Notarios, escribanos del rey, de su tesorería o de domo.

28 Sobre la *potestas facere notarios* cfr. Conde y Gimeno Blay: «Notarías y escribanías...»; M.^a T. Ferrer Mallol: «Notariat laic contra notariat eclesiàstic: un episodi de la pugna entre ambdòs a Girona (1374-1380)», *Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos* V, 1977, pp. 19-34; A. Cuenca Adam: «Un registro de los duques de Gandia (1402-1406). Regestas e índices», *Estudis Castellonencs* 2, 1984-85, pp. 493-587.

29 En 1382, Pere Bataller, ya notario de Elx, es nombrado notario *per totum regnum Valentie*, al igual que Jaume Magraner de Xàtiva. El mismo año, Francesc Soler, notario de Gandia, pasa a ser notario *per totam terram et dominacionem*.

- Personas del mismo origen geográfico, casi siempre notarios de València.
- Personas que se encuentran en la escribanía y que incluso van a recibir o han recibido ya un nombramiento, y se avalan mutuamente.
- Otras relaciones.

La información que esta documentación aporta no acaba aquí, existen otros aspectos, como el problema de los que han recibido la tonsura: «firmavit in posse Francisci Cipardi, de non allegando tonsuram sub pena CCCorum morabatinorum, etc., et obligavit omnia bona sua». A pesar de ello, siempre hay excepciones, como la de Bernat de Carcino de València, «canonicus Sedis Valentie, licenciatus in legibus», a quien el rey le da la licencia para ejercer como notario a pesar de las pragmáticas: «possit ese iudex relator in quibuscumque» (13-IX-1382) o la de Domènec Fontfrida, notario, «non obstante quod sit ambabus manibus privatus, firmavit ut in foma» (5-III-1382).

Hemos indicado en nota si de los notarios nombrados se conservan protocolos, *rebedores* o notales en los principales archivos valencianos, así como otros datos de interés. La nómina de notarios y escribanos permite conocer con mayor detalle figuras como Pere Guitard o Bartomeu Sirvent, escribanos reales, que mantuvieron una correspondencia importante de tipo humanístico.³⁰

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIV: CUANTIFICACIÓN Y GEOGRAFÍA

Las propuestas de conocer el número de notarios realizadas a partir de los protocolos notariales conservados en los archivos, con ser significativas y demostrar su crecimiento en la segunda mitad del siglo XIV y su aumento desmesurado en la primera mitad del XV, son solo parciales y aproximadas. De los 610 notarios citados en el presente trabajo, solo de 81 se conservan protocolos notariales, lo cual supone solamente un 13'2 %; la cifra es más significativa si tenemos en cuenta que estos 81 notarios son el 53'6 % de los notarios del siglo XIV que conservan libros notariales en los fondos corres-

30 A. Canellas y J. Trenchs: «Cancillería y cultura. La cultura de los escribanos y notarios de la Corona de Aragón (1344-1479)», *Folia Stuttgartensia*, Zaragoza, 1998, pp. 85-106.

pondientes de los Archivos del Colegio de Corpus Christi de Valencia, del Reino de Valencia, de la Catedral y Municipal.³¹ Hay que acudir, por tanto, a los registros de nombramientos para poder aportar datos más fidedignos, aunque coincidan en la afirmación del crecimiento desmesurado de notarios en la capital y en las principales ciudades y villas del reino. Así, si entre 1351 y 1396 los nombramientos de notarios para València son 273, parece todavía pobre la cantidad señalada por algunos autores de 300 notarios para la primera mitad del siglo xv.³² Otro tanto ocurre para Xàtiva (45), Morella y el resto del Maestrazgo (44), Alzira (34) o Castelló y la Plana (19). Del excesivo número de notarios a finales del siglo xiv y primeros del xv hablará también el propio Francesc Eiximenis:³³ «com deuen haver pocs notaris e bons... Ofici de notari és de gran reverència... Ara, és així que la cosa és

31 Para realizar esta estadística hemos utilizado el inventario de protocolos notariales del siglo xiv realizado por M.^a L. Mandingorra Llavata (*Leer en la Valencia del trescientos. El libro y la lectura en Valencia a través de la documentación notarial (1300-1410)*). Tesis doctoral inédita, València, Universitat de València, 1989, I, pp. 286-323). Para los conservados en el ARV, el Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia (ACCV), el de la Catedral (ACV) y el Municipal de la Ciudad (AMV) *vid.* R. Rodríguez Troncoso: *Archivo del Reino de Valencia. Inventario de fondos notariales*, Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1986 [Revisió i actualització.: J. Villalmanzo]; F. Andres Robres *et alii*: *Inventario de fondos notariales del Real Colegio Seminario del Corpus Christi de Valencia*, Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990; R. Chabás Llorens: *Índice del Archivo de la Catedral de Valencia*, Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1997; A. Cuenca Adam: *Los registros notariales del Archivo Municipal de Valencia. Inventario*. Ejemplar mecanografiado; M. Dualde Serrano: «Inventario de la documentación notarial del Archivo Municipal de Valencia (ss. xiv-xv)», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, 30-12 (1952), 392-409. Inventarios que pueden ser corregido ya que no tienen en cuenta otros archivos con protocolos notariales del siglo xiv, pero la cantidad de los conservados es mínima. Si hemos tenido en cuenta los fondos notariales de Alzira, Penàguila y Morella. Agradecemos a D. Vicent Royo Pérez el habernos facilitado el inventario de este último.

32 Cruselles Gómez: *Els notaris de la ciutat de València...*; Íd.: «Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad notarial», en *Perspectives actuals sobre las fuentes notariales de la Edad Media*, Universidad de Zaragoza, 2004, pp. 7-34; R. J. Puchades Bataller: «El notari valencià baixmedieval: exemple de la posició i percepció social de la professió notarial en l'Occident Mediterrani dels segles XIII, XIV i XV», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols* XVI, Barcelona, Col·legi de Notaris de Catalunya, 1998, pp. 87-122.

33 Sobre la consideración social del notario en los siglos xiv y xv *vid.* Puchades Bataller: «El notari valencià...», y del mismo autor: *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Estereotips*

aitan preada menys com és més multiplicada, e, per lo contrari, aitant és més preada con és pus cara e menys se troba...».³⁴

Los siglos XIII-XV suponen evidentemente para los reinos hispánicos una etapa de desarrollo del notariado, más temprana y acentuada para la corona de Aragón, pero al menos para el reino de Valencia será a partir del segundo cuarto del siglo XIV y especialmente en la segunda mitad de esta centuria cuando se produzca su auténtica consolidación. Otra cosa será su afianzamiento como grupo social y profesional, con conciencia de tal, que, aunque tiene sus orígenes en la transición del XIV al XV, será en este segundo siglo cuando realmente se dará. No podemos estar de acuerdo con las afirmaciones de que «a pesar de que se ha hablado del crecimiento desmedido en el siglo XV, realmente, no es así, ni aquí ni en el resto de Europa». Más que crecimiento, se habría dado «el acrecentamiento de unas pocas escribanías que podrían resultar innecesarias...».³⁵ Estas conclusiones, tal vez válidas para Castilla, se contradicen con los datos que el propio autor recoge en su trabajo para diferentes ámbitos de Aragón y del resto de Europa. Tanto el *Dietari del capellà* de Alfonso el Magnánimo³⁶ como el trabajo de J. M.^a Cruselles documentan el desmesurado número de nombramientos notariales anuales todavía en la segunda mitad del siglo XV: en la ciudad de València de 10 y 18 en 1450 y 1452 a 72 en 1477.³⁷

morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana, València: Universitat de València, 1999, pp. 28-48.

34 Francesc Eiximenis: *Lo Crestià (selecció)* (edición a cargo de Albert Hauf), Barcelona, ed. 62, 1983, pp. 219-220.

35 Extremadura: «El notariado en la España Medieval...», p. 39.

36 A pesar del control a través del examen, todavía en la segunda mitad del siglo XV, el 5 de mayo de 1477, el *Dietari del Capellà* señala: «Disapte, a X de maig en la Sala de la ciutat de València foren fets LXXVII notaris; diu-se que los presents que donaren valien molt: que notari feren que no havia platigat gens, e altres que no havien sciència, e que ab prechs e sobornacions heren pasats quasi los més» (cfr. Melcior Miralles: *Crònica i dietari del capellà d'Alfons el Magnànim* (edición a cargo de M. Rodrigo Lizondo), València, Universitat de València, 2011, p. 456).

37 J. M.^a Cruselles: «El Colegio notarial de Valencia, entre poder político ciudadano y desarrollo corporativo», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català (Barcelona, 11-13 novembre 1993)*, Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 727-743. Para el periodo 1497-1518, Vicente Graullera habla de 355 nuevos notarios que ingresan en el colegio de València tras los exámenes realizados en 1497, 1502, 1513 y 1518 (cfr. V. Graullera Sanz: «Los notarios de Valencia a principios de la Edad Moderna», *Estudios en homenaje de la profesora Silvia Romeu Alfaro I*, València, 1989, pp. 477-487). El censo de 1510 registra

La estadística total del nombramiento de notarios para el reino de Valencia evidencia la atracción de la capital, que supone el 61 % del total en la procedencia, seguida a distancia de Xàtiva, la segunda ciudad del reino, con un 10 %; Alzira y Morella, con 8 y 6 %, respectivamente, y el resto de las ciudades y villas importantes (Castelló, Sant Mateu, Orihuela, Segorbe y Morvedre). Si a los notarios oriundos de Morella sumamos los de sus aldeas, esta zona del Maestrazgo ocupa un segundo lugar, sin duda relacionado con el pujante comercio de la lana, aunque muchos de estos notarios del norte de Castellón o sus descendientes se trasladarán en la siguiente centuria a la capital tras la crisis económica que afectará a la zona.³⁸ Si por una parte el volumen mayor de nombramientos se concentra en la ciudad de València y principales ciudades y villas; por otra, la difusión del notariado por todo el reino queda patente al realizarse nombramientos para un total de 75 núcleos de población. Veinticinco años después, para el periodo 1419-1446, València, Xàtiva, Castelló, Alzira y Morvedre, seguían ocupando los primeros lugares, a la vez que bajaban los nombramientos en Morella y el Maestrazgo y en todas las comarcas de Castellón. Ni siquiera Segorbe, la ciudad episcopal, se libraba de este descenso, sin duda en conexión con el número de habitantes y la actividad económica. Al contrario, algunas villas del sur como Gandia, Alcoi o Villahermosa subían significativamente.³⁹

todavía 245 notarios para la ciudad de València, 35 para Xàtiva y 14 para Alzira (cfr. R. Valdecabres Rodrigo: *El Cens de 1510. Relació de focs valencians ordenada a les Corts de Montsó*, València, Universitat de València, 2002. Es a partir de este momento cuando se hará efectivo el control y la reducción del número de notarios.

38 C. A. Rabassa i Vaquer: *Riquesa de siti i riquesa de moble: Culla segles XV i XVI: cojuntura i societat*. Tesis de licenciatura, València, Universitat de València, 1986.; J. F. Pí Aparici: *Configuración y ascenso social de un linaje: la documentación de los Cucaló de Montull (ss. XIV-XVI)*. Tesis de licenciatura inédita, València, Universitat de València, 1989.

39 M.^a M. Cárcel Ortí, «Nombramientos de notarios públicos para la Corona de Aragón entre los años 1419-1446». Trabajo inédito utilizando los registros 26 y 27 de *Notariorum* del ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

València	273
Xàtiva	46
Alzira	34
Morella	28
Castelló	19
Sant Mateu	16
Orihuela	13
Segorbe	12
Morvedre	10
Llíria	8
Peníscola	7
Borriana	7
Coves de Vinromà	7
Benassal	6
Cocentaina	5
Forcall	5
Almenara	5
Gandia	5
Alacant	4
Villahermosa	4
Ontinyent	4
Alpont	4
Catí	4
Alcalà de Xivert	4
Vilafranca	3
Cullera	3
Vila-real	3
Pego	3
Elx	3
Vistabella	3
Lucena	3
Alcoi	3
Ayora	2
Cinctorres	2
Onda	2
Xàbea	2
Sueca	2

Penàguila	2
Trahiguera	2
Montesa	2
Bocairent	2
Cabanes	2
Xixona	2
Castielfabib	2
Vallbona	2
Culla	1
Albal	1
Villafamés	1
Guardamar	1
Altea	1
Xèrica	1
Enguera	1
Andilla	1
Nules	1
Viver	1
Portell	1
Poblà d'Arenòs	1
Betxi	1
Adzeneta	1
Albaida	1
Albalat	1
Portell	1
L'Alcorà	1
El Toro	1
Castellbó	1
Castellново	1
Serra d'En Garcerà	1
Calig	1
Puçol	1
Ortells	1
Vilanova	1
Chiva	1
Ares	1

La estadística por años evidencia el aumento progresivo del número de nombramientos de notarios reales, que oscilan entre ninguno en 1354-55, 1364-65, y 70 en 1382, año en el que el monarca se encuentra en València, Xàtiva y Alzira la mayor parte del año. Lo mismo ocurrirá en 1401 y 1402, cuando Martín el Humano resida casi constantemente en València, Segorbe y Castelló.

- 1351: 6 ⁴⁰			
- 1352: 4	- 1367: 3	- 1378: 14	- 1389: 3
- 1353: 31	- 1368: 11	- 1379: 20	- 1390: 8
- 1356: 12	- 1369: 38	- 1380: 12	- 1391: 6
- 1357: 4	- 1370: 8	- 1381: 5	- 1392: 40
- 1358: 32	- 1371: 33	- 1382: 70	- 1393: 37
- 1359: 1	- 1372: 9	- 1383: 10	- 1394: 22
- 1360: 5	- 1373: 4	- 1384: 10	- [1395: 9]
- 1361: 5	- 1374: 10	- 1385: 12	- 1397: 13 ⁴¹
- 1362: 16	- 1375: 11	- 1386: 24	- 1398: 18
- 1363: 5	- 1376: 9	- 1387: 7	- 1399: 14
- 1366: 3	- 1377: 21	- 1388: 19	- 1400: 19

La cifra de nombramientos por décadas demuestra este aumento progresivo, que crecerá todavía más en el reinado de Martín el Humano (1395-1410).

- 1351-1360: 95
- 1361-1370: 89
- 1371-1380: 143
- 1381-1390: 167
- 1391-1400: 178

Otra fuente importante para la movilidad notarial son los *Llibres de avehinaments* del Archivo Municipal de Valencia.⁴² De ellos se desprende la poca

40 Desde junio.

41 Desde junio.

42 M.^a D. Cabanes Pecourt: *Avehinaments (Valencia, s. XIV)*, València, Revista de Filología Valenciana, 2000.

movilidad notarial, tal vez por la mayor presión y control social sobre el oficio, y, al mismo tiempo, su prestigio, dado el elevado porcentaje de notarios que actúan avalando avecindamientos. Entre 1349 y 1400, solo 23 notarios nuevos se avecindan en València, de un total de 1.746 nuevos vecinos, en los que 244 *fermances* son notarios.

<i>Periodo</i>	<i>Fermances</i>	<i>«Nous notaris avebinats»</i>
1349-1351	9	2
1368-1370	22	1
1371-1380	67	5
1381-1390	77	10
1391-1399	69	5
Total	244	23

Las listas por parroquias de 1368-1369 conservadas en el Archivo Municipal de Valencia y en el Fondo de la Cofradía de San Jaime del Archivo de la Catedral de Valencia (1377-1420), sin ser definitivas sobre el número de notarios, nos permiten señalar en cuáles estaban más arraigados para finales del siglo XIV: Sant Joan del Mercat, San Bartolomé, San Nicolás, San Esteban y San Lorenzo.⁴³

43 M. Rodrigo Lizondo y A. Rubio Vela: *Antroponimia valenciana del segle XIV*, València, Universitat de València, 1997; ACV. *Fondo Cofradía de San Jaime*.

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA DE LOS NOTARIOS

N.º	Fecha	Notario	Oriundo ⁴⁴	Población	Tipo ⁴⁵	Ámbito ⁴⁶	Fideiussor ⁴⁷	Condición
1	11.6.1351. Barcelona	Domènec Andree ⁴⁸		[Morella]	1	C	Domènec Ferrer ⁴⁹	Notario de Morella
2	22.6.1351. Barcelona	Pere Olmeylla (Oumerela?)	B	Morella	1	A	Guardiola Deztorreus	Morella
3	18.5.1351. Barcelona	Guillem Tarascó ⁵⁰	A	Catí	2	B	Domènec Tarascó	Mercader de Morella
4	18.5.1351. Barcelona	Guillem de Claramunt	A	Sant Mateu	1	C	Bertomeu Codina	Vecino de Sant Mateu
5	18.5.1351. Barcelona	Bartomeu Tàrrega ⁵¹	B	Morella	1	A	Guardiola Deztorreus	Morella
6	28.12.1351. Perpinyà	Jaume Esparraguera	A	València	1	C	Mestre Pere Ros	Físico del rey
7	31.7.1352. Huesca	Arnau Abat	A	Xàtiva	1	A	Pasqual d'Alberó	Ciudadano de Xàtiva
8	20.12.1352. Zaragoza	Andreu Martorell	D	València	1	C	Guillem Martorell	Su hermano
9	21.11.1352. València	Guillem Mir ⁵²	-	-	1	A	Guillem Mir	Su padre, de Nules
10	23.11.1352. València	Pere Mateu	A	Sant Mateu	1	C	Guillem Narbonés	Notario de València
11	13.2.1353. València	Alfonso Llop	A	València	1	C	Marc de Verdú	Vecino de València
12	4.1.1353. València	Pere de Muntgay	A	València	1	C	Berenguer Mercader	Jurista de València
13	13.2.1353. València	Berenguer Bruguera	-	-	1	C	Esteban Ponç de Fenollet	Ciudadano de Xàtiva
14	7.2.1353. València	Aznar Soriano	B	Segorbe	1	A	Pere Sanç de Berbegal	Vecino de Segorbe
15	16.2.1353. València	Miquel Romeu	A	València	1	C	Bertomeu Navarro	Vecino de València

44 Se indica A para *habitador de*, B para *vecino de*, C *oriundus* y D para *ciudadà de*.

45 Se indica 1 para *notarium noviter creatus* y 2 para *iam notarium*.

46 Se indica A para *per totum regnum Valencie*, B: cuando ya es notario y se le amplía su ámbito jurisdiccional *per totam terram et dominacionem...*, C: *per totam terram et dominacionem*, D: *per totum regnum Aragonum*, E: *per regnum Maioricen...*, F: *per totum principatum Cathalonie*, G: *per regna Aragonum et Valencie*.

47 Se indican los nombres y su origen.

48 García Edo lo documenta en 1347. Nombrado notario real el 29-I-1347 (ACA, Reg. 882).

49 García Edo lo documenta en 1360 (Morella).

50 García Edo lo documenta en 1361. Notario real el 18-V-1361 (ACA. Reg. 1511).

51 García Edo documenta en Morella dos notarios con este nombre en 1351 y 1361 respectivamente. El primero nombrado real el 14-VI-1351 (ACA. Reg. 891) y el segundo el 18-V-1361 (ACA. Reg. 1511). En el Archivo Histórico Notarial de Morella (AHNM), hay protocolos notariales de un notario de Cinctorres del mismo nombre entre 1410 y 1434.

52 Se conservan protocolos en el ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
16	19.1.1353. València	Bertomeu de Montzó	A	Morvedre	1		Joan de Vingrau	<i>Drapet</i> de València
17	5.2.1353. València	Antoni Boil	A	Alzira	1	C	Pere Galindo	Vecino de Alzira
18	20.2.1353. València	Bernat Feliu	B	València	1	C	Bernat de Tèrmens	Vecino de València
19	26.2.1353. València	Guillem Meseguer			1	C	Pere Galí	Notario de València
20	28.2.1353. València	Joan Domènech ⁵³	B	València	1	C	Pere Gascó	Vecino de València
21	-3.1353. València	Joan de Gallach	A	Xàtiva	1	C	Esteban Ponç de Fenollet	Ciudadano de Xàtiva
22	5.3.1353. València	Bernat de Alberca	B	Villio(?)	1	C	Guillem ...	Vecino de Villio(?)
23	12.4.1353. València	Pere Carbonell	A	Girona	1	C	Ramon Guillem	Habitador de València
24	30.4.1353. València	Miquel Sorió	A	Xàtiva	1	C	Miquel Sorió	Vecino de València
25	7.5.1353. València	Joan Pineda			1	C	Bartomeu Tàrrega	Vecino de València
26	7.5.1353. València	Arnau Moliner (Molner?)	A	Alcalà de Xivert	1	C	Bernat Albarels, Andreu Vidal, not., Mateu Balaguer	Ciudadanos de València
27	16.8.1353. València	Guillem Mercer	B	Castelló de Burriana	1	A	Antoni N...s	<i>Perpunter</i> de València
28	20.8.1353. València	Blasco de Navasa	B	Zaragoza	1	D	Joan Dipas(?)	Vecino de València
29	20.8.1353. València	Francesc de Fluvia			1	C	Bernat de Pinós	Escribano del rey
30	21.8.1353. València	Bernat Fuxà		Mallorca	1	E	Miquel de Ayerve	
31	23.8.1353. València	Joan Despuig		Barcelona	1	C	Pere Nadal	
32	2.9.1353. València	Antoni Martorell	A	Alzira	1	C	Bernat Calp	Habitador de València
33	12.9.1353. València	Francesc Gilibert	B	Alzira	1	C	Pere Venrell	Vecino de València
34	23.9.1353. València	Galindo Eximenez	B	Torre de la Orden del Santo Sepulcro	1	D	Galindo Eximinii	Su padre, vecino de Calatayud
35	4.9.1353. València	Pere Ledó			1	C	Antoni Berguedà	
36	1.10.1353. València	Andreu Salvador	A	València	1	C	Sanç Gil	Vecino de València
37	27.4.1353. València	Alfonso Siurana	B	Cocentaina	1	C	Arnau Ferrer	Notario, vecino <i>loci</i> Cocentaina
38	18.12.1353. València	Pere Pujol	A	València	1	C	Nicolau Gayà	Notario de València
39	25.11.1353. València	Bernat Peçonada ⁵⁴	B	Morella	1	C	Arnau Çamorera ⁵⁵	Vecino de Morella
40	25.11.1353. València	Antoni Sanz ⁵⁶	B	Morella	1	C	Arnau Çamorera	Vecino de Morella
41	30.11.1353. València	Pere Ribera	A	València	1	C	Jaume Ribera	Ciudadano de València

53 Se conservan protocolos en el Archivo Municipal de Valencia (AMV).

54 García Edo lo documenta en 1363 (Morella).

55 Canellas y Trenchs: «Cancillería y cultura...», p. 50 (Arnau de Morera).

56 García Edo documenta un *Antonii Sancii* en 1363 en Morella.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
42	29.1.1356. Perpinyà	Pere de Torrella	D	Xàtiva	1	C	Francesc Deulosab	Mercader de Perpinyà
43	9.1.1356. València	Domènec Pasqual	A	València	1	C	Andreu de (...)ris,	Habitador de València
44	9.1.1356. València	Jaume Ros ⁵⁷	A	València	1	C	Ponç de Capelles	Vecino de València
45	17.2.1356 Barcelona	Pere Amau ⁵⁸	C	Forcall, aldea villa Morella [locus]	1	C	Guillem Llobet	Coc del rey, ciudadano de València
46	10.4.1356. Sant Mateu	Guillem de Vallseguer ⁵⁹	B	València	1	C	Ramon Roig, peaire + Bernat Gascó, notario	València
47	12.4.1356. Sant Mateu	Guillem Castell	C	València	1	C	Bernat Riba, de casa del rey, Joan d'Olit, notario	València
48	18.4.1356. Sant Mateu	Pere Deztorrent	C	Alzira [villa]	1	C	Pere Deztorrent	Alzira
49	18.4.1356. Sant Mateu	Llorenç Torbavi	C	Alzira	1	C	Pere Deztorrent	Alzira
50	16.4.1356. Sant Mateu	Joan de Anglesola ⁶⁰	C	Morella	1	C	Pere Mercer	Habitador de Sant Mateu
51	16.4.1356. Sant Mateu	Jaume Azcó	C	Villa de Ares	1	C	Nadal Martí	Habitador de Sant Mateu
52	16.4.1356. Sant Mateu	Gonzalo Ferrer	C	Sant Mateu	1	C	Bonanat Costa	Vecino de Sant Mateu
53	14.4.1356. Sant Mateu	Bernat Comte ⁶¹	C	Morella	1	C	Domènec de Golit	Habitador de Morella
54	20.4.1357	Bertomeu Aznar	A	València	1	C	Jaume Pérez	Assaonador de València
55	18.3.1357. Zaragoza	Joan de les Coves	B	València	1	C	(...) Serra	De Xixona (<i>loci</i>)
56	12.6.1357. Zaragoza	Pere de Al(...)iba	A	Alzira	1	A	Martí Verdú	Vecino de Xàtiva
57	15.6.1357. Zaragoza	Bartomeu de Castelló	A	Segorbe	1	A	Jaume Castelló	Escribano del rey
58	4.1.1358. València	Joan Comte ⁶²	A	València	1	C	Pere Gascó	Notario de València
59	4.1.1358. València	Miquel Guitart	B	València	1	C	Bonanat de Boills	Notario de València
60	4.1.1358. València	Eloi Mateu	B	Xàtiva	1	C	Berenguer de Fluvià	Vecino de Xàtiva
61	4.1.1358. València	Romeu de Torrelles	B	Llíria	1	C	Llorenç Maça	Vecino de València

57 Se conservan protocolos en ARV.

58 García Edo lo documenta en 1381 en Forcall.

59 Se conservan protocolos en ARV.

60 García Edo lo documenta en 1360 (Morella).

61 García Edo lo documenta entre 1360 y 1373 en Morella.

62 «Firmavit in posse Francisci Cipardi de non allegando tonsuram sub pena CCC. orum. morabatinorum, etc., et obligavit omnia bona sua».

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
62	8.1.1358. València	Pere Desprats	B	València	1	C	Fernando García	Vecino de València
63	8.1.1358. València	Guillem Cerdà	B	Cullera	1	C	Miquel Castelló	<i>Argenter</i> , vecino de València
64	8.1.1358. València	Berenguer Guitart	B	València	1	C	Domènec Segura	Notario de València
65	8.1.1358. València	Lluís Mercader	B	València	1	C	Bernat Burguters	Vecino de València
66	9.1.1358. València	Pere Moster	A	Castelló	1	C	Pere de Casenoves	Vecino de Castelló
67	11.1.1358. València	Martí de la Malgrana	D	València	1	C	Guillem Vidal, not., Joan de la Malgrana	Vecinos de Alzira
68	12.1.1358. València	Pere Gombau	B	Alzira	1	C	Pere Punyera	Notario de Alzira
69	13.1.1358. València	Jaume de Mora	B	València	1	C	Llorenç de Mora	Notario de València
70	13.1.1358. València	Bartomeu Çacoma	B	Chiva	1	C	Antoni Romerii	Ciudadano de València
71	15.1.1358. València	Pere de Clariana ⁶³	B	València	1	C	Berenguer de Clariana	Habitador de València
72	15.1.1358. València	Miquel Anzurez	B	València	1	C	Domènec de Copons	Vecino de Morella
73	16.1.1358. València	Joan Frexenet	B	Villanueva	1	C	Ramos Frexenet	Ciudadano y mercader de València
74	16.1.1358. València	Salvador Dezpont	B	Morvedre	2	C	Jaume Forner	Doctor en Leyes
75	20.1.1358. València	Pere Martí de Palomares	C	Segorbe [<i>civitas</i>]	1	C	Domènec de Ribarroja	Peraire, vecino de València
76	26.1.1358. València	Marc de Calaceyt	B	Villareal	1	C	Francesc Agramunt	Notario de Villareal
77	31.1.1358. València	Miquel Fairada		Cullera [<i>locus</i>]	1	C	Guillem de Comadolins	Vecino de València
78	1.2.1358. València	Arnau Alós ⁶⁴	B	Morella	1	C	Jaume Martí ⁶⁵	Notario, vecino de Morella
79	1.2.1358. València	Bernat Llorenç	B	Alzira	1	C	Guillem Vidal	Notario, vecino de Alzira
80	9.2.1358. València	Jaume Revert	B	Ontinyent [<i>locus</i>]	1	C	Sanç Malleu(n)	Vecino de Ontinyent
81	12.2.1358. València	Bernat Çafabrega	A	Alzira	1	C	Joan de Vingrau	<i>Draper</i> de València
82	14.2.1358. València	Bernat Amenller	B	València	1	C	Guillem Aguilar	Notario de València
83	19.2.1358. València	Bernat Calp ⁶⁶	A	València	1	C	Pere Cifre	Ciudadano de València
84	20.2.1358. València	Llorenç de la Penya, junior	B	Alzira [<i>villa</i>]	1	C	Guillem Bogueu(i) (Bogueuci)	Notario de València

63 Se conservan protocolos en ARV.

64 García Edo lo documenta en Morella entre 1358 y 1369.

65 García Edo lo documenta como escribano de la curia del justicia de Morella entre 1363 y 1378.

66 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideusor	Condición
85	3.3.1358. València	Bemat Serra	A	València	1	C	Pere de Torrella	Habitador de València
86	6.2.1358. València	Bartomeu Mulnar ⁶⁷	D	València	1	C	Guillem Moliner	Notario de València
87	15.3.1358. València	Francesc de Soler	D	València	1	C	Domènec Joan	Notario de València
88	19.3.1358 (9). València	Ponç de Vilarig	B	Segorbe [civitas]	1	C	Llorenç Roldan	Vecino de Zaragoza
89	2.11.1358.	Guillem Almodéver ⁶⁸	C	Morella	1	C	Domènec de Gualit	Jurista de la villa de Morella
90	11.4.1359. Zaragoza	Jaume Lucerii	A	Ortells, <i>terme</i> Morella		C	Pere de Monllor	Notario <i>lloc</i> de Forcall, aldea de Morella
91	13.4.1360. Zaragoza	Pere Morera	C	València	1	C	Jaume Mestre	Ciudadano de Morella
92	26.4.1360.	Ramon Strany	C	Morella	1	C	Mateu Adrià	
93	12.5.1360. Zaragoza	Miquel de Oli (...) ia	A	València	1	A	Berenguer de Peramola	Notario de València
94	24.9.1360. Barcelona	Bertomeu Pèrç	B	Peníscola [villa]	1	C	Venerable Guillem de Foix.	<i>Doncell</i>
95	12.11.1360. Barcelona	Joan Piquer	A	Puçol [locus]	1	C	Miquel Taravall y Pere Martínez.	Vecinos de Puçol
96	9.2.1361. Barcelona	Bemat Ferrer ⁶⁹	A	València	2	C	F. Nicolau ⁷⁰	Soguer Mirambell (<i>locus</i>)
97	11.9.1361. Barcelona	Berenguer Roig ⁷¹	A	Castelló de Burriana	1	C	Bertomeu Pons de Fenollet	De tesorería del rey
98	28.9.1361. Barcelona	Antoni Sastre (Sartre)	A	València	1	C	Antoni Miró	Habitador y ciudadano de Barcelona
99	15.10.1361. Barcelona	Bemat Costa ⁷²	A	València	2	C	Mateu Caco	Escribano, escribanía real
100	19.12.1361. Barcelona	Pere Català	C	Ayora [locus]	2	C	Pere Vidal	Escribano del infante Fernando
101	22.3.1362. València	Joan Torà	B	València	1	C	Pere Torà	Ciudadano de València, <i>qui presens erat</i>

67 Mulner, Molner. Se conservan protocolos en ARV y en Archivo Catedral de Valencia (ACV).

68 Se conservan protocolos en ARV.

69 «Habitator et notarius Valencie, scriptor incliti infanti Fernandi, noviter creatus notarius publicus per totam terram».

70 «de escribania dicti domini regis».

71 Se conservan protocolos suyos para Sant Mateu-Onda en el AHNM de 1373 y 1374.

72 «Firmavit in posse Francisci Cipardi de non allegando tonsuram sub pena CCC. orum. morabatorum, etc., et obligavit omnia bona sua». Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
102	18.2.1362. València	Pere de Boatella	B	Llíria	1	C	Garcia de Cataldo, panisser + Joan de Pina	Vecinos de Llíria
103	18.2.1362. València	Vicent Queralt ⁷³	B	València	1	C	Joan Frexenet	Notario de València
104	20.2.1362. València	Vicent Benet	A	València	1	C	Pere Torrella	Notario de València
105	20.2.1362. València	Jaume Rovira ⁷⁴			1	C	Bonanat Monar	Notario de València
106	23.2.1362. València	Cipresius Aztor	B	Xàtiva	1	C	Pere Alomar	Vecino de Xàtiva
107	23.2.1362. València	Pere Alomar	B	Xàtiva	1	C	Cipres Aztor	Vecino de Xàtiva
108	23.2.1362. València	Bernat Guillem	B	València	1	C	Bernat Squerre	Notario de València
109	26.2.1362. València	Huguet de Palau	B	Pego(l)	1	C	Guillem Sala	Ostaler de València
110	26.2.1362. València	Joan de Pina	A	Llíria	1	C	Joan de Besaldí(+), Bernat de Pina	Habitadores de València
111	26.2.1362. València	Antoni Guasch	B	Llíria	1	C	Domènec Domènec	Notario de València
112	5.5.1362 Paterna [locus]	Guillem Roca		València	2	C	Guillem de Bellví	Escribano real
113	9.12.1362. Monzó	Jaume Claramunt			1	C	Martí de Peralta	Vergarium València
114	13.12.1362. Monzó	Bernat de Martorell			1	D	Balaguer Bonet	Lloci Albalat, riparie Çueque.
115	17.12.1362. Monzó	Pere Torner			1	D	Francesc Aztor	Vecino de Morella
116	22.12.1362. Monzó	Pere Cavaller			1	D	Domènec Borraç	Notario de València
117	9.1.1363. Monzó	Antoni Boguet	B	Alzira	1	C	Sanç de Moya	Vecino de Alzira
118	6.3.1363. Monzón	Francesc Ballester		Burriana [villa]	1	C	Nicolau Soguer	Escribanía de infante Fernando
119	28.4.1363. Luna	Jaume Ivarç		València [ciutat]	1	C	-	-
120	15.7.1363. Castelló de Burriana	Bernat de Clariana	B	Alzira	1	C	Francesc de Terrers	Notario de Xàtiva
121	15.7.1363. Castelló de Burriana	Francesc de Carrario	B	Xàtiva			Berenguer Mateu, habitador loci de Castelló + Bernat Clariana	Notario de Alzira
122	9.6.1366. Zaragoza	Bernat Ros ⁷⁵	B	Morella	1	A	Ramon Nebot	Jurista y promotor de Curia Regia
123	10.6.1366. Zaragoza	Domènec del Castellar	D	València	1	A	Bernat Despuig	Jurista de València

73 Se conservan protocolos en Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia (accv).

74 Actúan como testigos del documento Cipres Aztor y Pere Aztor, vecinos de Xàtiva, que a su vez también reciben el nombramiento de notario.

75 García Edo lo documenta en Morella entre 1373 y 1394.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
124	16.7.1366. Zaragoza	Antoni Verdú ⁷⁶	B	Catí	1	C	Pere Tarascó	Del lugar de Catí, aldea de Morella
125	15.2.1367. Barcelona	Pere Llop	B	València	1	C	Mateu de Claris	
127	2.4.1367. Zaragoza	Antoni Tamari ⁷⁷	B	València	1	C	García Alcal	Vecino de València
128	15.6.1367. Barcelona	Jaume de T(...)leis	A	Elx	1	C	Nicolau de Valleriola	Ciudadano de València
129	15.2.1368. Barcelona	Pere Gironés		Sant Mateu [villa]	1	C	Bertomeu Codina	De Sant Mateu
130	23.2.1368. Barcelona	Guillem Terraça ⁷⁸			1	C	Francesc Flix	Oriundo de Morella
131	28.4.1368. Barcelona	Joan Dono	B	València	1	C	Esteban Garcés	
132	15.6.1368. Barcelona	Guillem Ferrer		València	1	C	Mestre Llorenç Taxoni	Escribano real
133	3.8.1368. Barcelona	Pere d'Oluja	A	València	1	C	Francesc de Miravet	Escribano real
134	4.8.1368. Barcelona	Lluís de Menargues	B	València	1	C	Guillem Roca	Notario y escribano real
135	19.9.1368. Barcelona	Pere Llorenç ⁷⁹	B	Morella		C	Domènec Ferrer ⁸⁰	Notario y habitador de Morella
136	20.9.1368. Barcelona	Domènec Cristophor	C	Villafrancha, aldea de Morella	1	C	Francesc de Vilardell	Habitador de Barcelona
137	3.10.1368. Barcelona	Sancho Sanç ⁸¹	C	Xàtiva	1	C	Berenguer de Maguerola	De tesorería regia
138	30.10.1368. Barcelona	Ramon de Patils	C	Castelló de Burriana	1	C	Guillem Descoll	De escribanía real
139	28.12.1368. Barcelona	Guillem Constantí	C	Peníscola	1	C	Francesc Brandis	Mercader de Barcelona
140	11.5.1369. Sant Mateu	Gil de Gadea		Alpuente [locus]	1	C	Guillem Gomar	Habitador de villa de Sant Mateu
141	12.5.1369. Sant Mateu	Bemat de Tàrrega ⁸²	[A]	Cinctorres [locus]	1	A	Pere Desplà	De escribanía real
142	12.5.1369. Sant Mateu	Jaume Siurana	B	Burriana	1	C	Joan de Bossagays	De escribanía real
143	14.5.1369. Sant Mateu	Nicolau Carcassona	B	Vistabella	1	C	Mateu Dezcoll	De loco de Sant Mateu
144	14.5.1369. Sant Mateu	Pere Mercer	A	Coves de Vinromà	1	C	Pere de Anglesola	Loci de Sant Mateu

76 García Edo lo documenta en Catí en 1390.

77 Se conservan protocolos en ARV.

78 De Cámara del Rey.

79 García Edo lo documenta en Morella entre 1368 y 1380.

80 García Edo lo documenta en Morella en 1360.

81 El AHNM conserva protocolos de dos notarios del mismo nombre en Vilafranca de 1346 y 1391-1401 respectivamente.

82 García Edo lo documenta en Cinctorres en 1413.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiuser	Condición
145	16.5.1369. Sant Mateu	Domènec Fonollosa	A	Sant Mateu	1	C	Ramon Fonollosa	Notario de Sant Mateu
146	18.5.1369. Sant Mateu	Arnau Abellà	A	Sant Mateu	1	C	Guillem de Fogantes	Sant Mateu
147	11.6.1369. València	Jaume de Çapolat	B	Onda [<i>locus</i>]	1	C	Pere d'Oluja	Notario de València
148	12.6.1369. València	Miquel de Camanyes ⁸³	A	Llíria	1	A	Arnau de Molins	Notario de València
149	12.6.1369. València	Lluís Lòpiz ⁸⁴	B	València	1	C	Joan Lòpiz	<i>Peraire</i> de València
150	16.6.1369. València	Joan Çaera ⁸⁵	C	Burriana	1	C	Tomás Poch	Notario de València
151	16.6.1369. València	Bernat Ripoll	D	València	2	C	Francesc Ballester	Escribano, escribanía real
152	18.6.1369. València	Salvador Albert	A	Castelló de Burriana		C	Pere Moster	Notario de Castelló
153	18.6.1369. València	Francesc Granyena	A	Castelló de Burriana		C	Domènec Mur	Castelló
154	19.6.1369. València	Joan Martí ⁸⁶	C	València		C	Joan Canaver	València
155	19.6.1369. València	Lluís de Fonollosa	B	València		C	Joan de Fonollosa	Su hermano
156	22.6.1369. València	Pere Fariza		València	2	C	Vidal de Vilanova	Caballero
157	30.6.1369. València	Berenguer de Imperiis (Imprais)	C	Alacant [<i>villa</i>]		C	Bertomeu Soriano	Habitador de Xàtiva
158	30.6.1369. València	Bertomeu Soriano	A	Xàtiva	1	A	Tomás de Maçanet	Vecino de Alacant
159	6.7.1369. València	Joan Tauhenca	A	Castelló Borriana	1	C	f. Joan Romeu	Habitador de Castelló
160	11.7.1369. València	Francesc Ivarç	C	Albinyen, término de Calp	1	C	Joan Ribera	Notario de València
161	20.7.1369. València	Bernat Peyró	B	València	1	C	Guillem Calderó	Escribano
162	25.7.1369. València	Ila (...) de Calatayud			2	C	Garcia de Calatayud	Vecino de Alzira
163	27.7.1369. València	Guillem Quintana		València	2	C	Bertran Ferrer	Notario de València
164	7.8.1369. València	Bernat Pérez	A	Xàtiva	1	C	Bernat de Monsoriu	Caballero
165	27.8.1369. València	Martí de Montflorit	A	València	1	C	García de Montflorit	Habitador de València
166	4.9.1369. València	Domènec Domènec			2	C	Francesc Dezplà	València
167	5.10.1369. València	Pere Folch		Xàbea, <i>terme</i> Denia		C	Joan Bulufer	Xabea
168	6.10.1369. València	Pere Forés	B	Viver. <i>Terme</i> Xerica		C	Benet Forés	Su hermano, ciudadano de València

83 Se conservan protocolos en ACCV.

84 Se conservan protocolos en ACCV.

85 Se conservan protocolos en ARV.

86 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
169	15.10.1369. València	Berenguer Serra	B	Xàtiva	1	C	Mestre Vicent Serra	Ciudadano de València
170	15.10.1369. València	Bertomeu de Bues	C	Forcall	1	C	Arnau Ferrer	Forcall
171	18.10.1369. València	Pere de Col-let ⁸⁷	B	València	1	C	Jaume Boyer	Notario de València
172	29.10.1369. València	Joan Navarro	B	València	1	C	Domènec Navarro	Vecino de València
173	31.10.1369. València	Jaume de Pujaçons	C	Cocentaina [locus]	1	C	Jaume Cetina	Vecino de Cocentaina
174	14.11.1369. València	Berenguer de Vilafrancha		València	1	C	Bernat Çuferà	València
175	3.12.1369. València	Joan d'Osa	A	València	1	C	Jaume Claramunt	Notario de València
176	11.12.1369. València	Francesc Guerau	B	València	1	C	Vicent Guerau	<i>Parator pannorum</i> de València
177	24.12.1369. València	Francesc Tarragona		València	1	A	Joan Saranyana	Ciudadano de València
178	14.2.1370. Sant Mateu	Salvador Cogoma	C	Sant Mateu	1	C	Bertomeu Cogoma	Jurista de Sant Mateu
179	18.2.1370. Sant Mateu	Ponç de Montpalau		Morella	1	C	Ramon Cardona	Notario de Morella
180	20.2.1370. Sant Mateu	Jaume de Bondia		Morella	1	C	Pere Domènec	Jurista de Morella
181	21.2.1370. Sant Mateu	Domènec Martí	C	Sant Mateu	1	C	Guillem Comí	Habitador de Sant Mateu
182	22.2.1370. Sant Mateu	Bernat Macip		Sant Mateu	1	C	Jaume Çaragoça	Sant Mateu
183	13.4.1370. Tarragona	Nadal Gombau		Castelló Borriana	1	C	Guillem Gilibert	Solsona
184	3.5.1370. Tarragona	Domènec de Castellnou ⁸⁸		Catí, aldea de Morella	1	C	Pere Carrasco	Morella
185	14.6.1370. Barcelona	Sanç Corvera	B	Xàtiva	1	C	Pere Dezplà	Escribanía real
186	10.1.1371. Tortosa	Jaume Salto (Salt?) ⁸⁹		Catí	1	C	Bernat Gascó	Catí
187	17.1.1371. Tortosa	Vicent de Copons		Portell	1	C	Pere Dezplà	Escribanía real
188	10.2.1371. Tortosa	Bernat Valls ⁹⁰		Peníscola	1	C	Guillem Valls	Peníscola

87 Hijo de «Artusii de Col-let» (¿Coblet?).

88 García Edo lo documenta como notario público de Morella por autoridad real entre 1353 y 1362.

89 García Edo lo documenta como notario en Catí entre 1357 y 1391.

90 [Al margen:] «Iste Bernardus Valls restituit cartam notariorum et renunciavit officio notarie in die XIX februarii anno a nativitate Domini M CCCC IIII. Est dicta carta in archivo in armario general regni Valencie».

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
189	13.2.1371. Tortosa	Antoni de Javaloyes	B	Orihuela	1	A ⁹¹	Jaume Jornet	Notario de Orihuela
190	14.3.1371. Tortosa	Bernat Polgar		València	1	C	Pere Romà	Escribanía real
191	13.5.1371. València	Pere Real		Nules	1	C	Bertran Ferrer	València
192	13.5.1371. València	Pere Climent ⁹²		Andilla [locus]	1	C	Domènec Martí	<i>Cerdoni</i> València
193	24.5.1371. València	Mateu Navarro	C	Villahermosa	1	C	Esteban Desvalls	<i>Blanquer</i> València
194	25.5.1371. València	Domènec Cestret		València	1	C	Miquel de Ripoll	València
195	28.5.1371. València	Gregori Roca		València	1	C	Pere Martí de Cabanyes	València
196	28.5.1371. València	Jaume Panella		València	1	C	Tomás Poch	
197	31.5.1371. València	Bertomeu Riufret	C	Orihuela	1	C	Pere Çamorera	
198	14.6.1371. València	Miquel Sala		València	1	A	Berenguer Enyego	Xàtiva
199	14.6.1371. València	Berenguer Enyego (Enyec)		Xàtiva	1	A	Miquel Sala	València
200	23.6.1371. València	Joan d'Osca	D	València	1	A	Guillem Jàfer	València
201	3.7.1371. València	Pere Olomar, iunior	B	Xàtiva	1	C	Bernat Escrivà	Notario de Xàtiva
202	15.7.1371. València	Bernat de Montfalcó ⁹³	C	Alzira	1	A	Miquel Millà	Notario de Alzira
203	18.7.1371. València	Antoni Eximén d'Ezlava	B	Xèrica	1	A	Mateu Ferrandello	
204	1.8.1371. València	Guillem Comelles	A	Sueca	1	A	Guillem Comella	Vecino de Cullera
205	12.8.1371. València	Guillem Mastordi		Morvedre	1	C	Bernat Costa	Notario de València
206	22.8.1371. València	Gonçal Calp	C	València	1	C	Bernat Guillem	Notario de València
207	25.8.1371. València	Guillem Amat		València	1	C	Pere Dezpà	Escribanía real
208	26.8.1371. València	Domènec Martí		Enguera [locus]	1	⁹⁴	Bernat Servet	Bachiller en Leyes de València
209	27.8.1371. València	Miquel Bruguera		València	1	A	Pere Andreu	València
210	4.9.1371. València	Llorenç Parent		Murvedre [villa]	1	A	Francesc de Lorcha	<i>Parator panorum</i>
211	5.9.1371. València	Ramon Martell	C	Onda	1	C	Pere Miquel	València
212	5.9.1371. València	Alfonso Pérez		Altea	1	C	Jaume de Castro	València
213	20.9.1371. València	Francesc Riera ⁹⁵		València	1	A	Pere de Clariana	Notario de València
214	31.9.1371. València	Miquel Ripol	C	València	1	C	Pere Çamorera	Escribano del rey
215	2.10.1371. València	Francesc Solanes		València	1	C	Berenguer del Mas	<i>Parator panorum</i> de València

91 «Per loca et villas regnum Valencie ultra Sexonam».

92 Se conservan protocolos en ARV.

93 Se conservan protocolos en ACCV.

94 «Per totum dictum locum de Enguera».

95 Se conservan protocolos en ACCV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
216	3.10.1371. València	Jaume de Çepello	C	Cocentaina	1	C	Bertomeu de Riufret	Vecino de Oriola
217	8.10.1371. València	Jaume Çareal	C	Coves de Vinromà	1	C	Miquel Franch	Vecino de València
218	16.9.1371. València	Pere de Lucas	C	Almenara	1	C	Tomás de Lligalbé	València
219	27.1.1372. Alcañiz	Pere Gavet	C	Xàtiva	1	A	Jordan Mundo	Alcañiz
220	4.3.1372. Zaragoza	Bertomeu Yvanyes		Guardamar [locus]	1	A	Jaume Despuig	<i>Peticionario</i> del rey
221	11.6.1372. Barcelona	Guillem Oller	C	Castelló de Xàtiva	1	C	Galcerà Juliol y Bertomeu Llobet	Escribanos del rey de València
222	17.6.1372. Barcelona	Guerau Vidal ⁹⁶	C	Xàtiva	1	A	Pere Vidal	Escribano real, su hermano
223	30.6.1372. Barcelona	Miquel Gil	C	València	1	C	Bernat de Tarradelles	Notario de Lleida
224	30.6.1372. Barcelona	Vicent Cavaller	B	València	1	C	Francesc Civera	De casa del rey
225	6.9.1372. Barcelona	Vicent Fillach	C	Segorbe	1	C	Pere Condals	Notario de Manresa
226	29.10.1372. Barcelona	Domènec Matheu	B	Vilafamés	1	A	Domènec Llorenç	Habitador de Vilafamés
227	9.12.1372. Barcelona	Miquel Martorell ⁹⁷	C	València	1	C	Francesc Corça	Habitador de València
228	4.4.1373. Barcelona	Miquel Gadea	C	Alpont	1	C	Francesc Castelló	Escribano real
229	14.4.1373. Barcelona	Bernat Ferrer		Çueca	1	C	Francesc Roselló	Vecino de València
230	21.4.1373. Barcelona	Pere Navarro ⁹⁸		Vilafranca	1	C	Pere Dezplà	Sellador de escribanía real
231	16.5.1373. Barcelona	Miquel de Castelló	C	Segorbe	1	C	Jaume de Castelló	Escribanía real
232	15.4.1374. Barcelona	Bartomeu de Villarubia		Alpont	1	C	Joan Garcés de Lihorra y Joan de Villarubia	Escuder de Alpont y habitador de Xulella
233	19.8.1374. Barcelona	Guillem Cavaller		València	1	C	Guillem de Sanmartí	Oriundo de València
234	3.11.1374. Barcelona	Domènec Timor ⁹⁹	B	València	1	C	Joan d'Olit	<i>Bate</i> general de València <i>ultra</i> Xixona
235	4.1.1374. Barcelona	Pere de Sentoliva		Borriana	1	C	Pere Martí	Escribano del rey
236	12.1.1374. Barcelona	Mateu de Loscos		València	1	C	Marc Gilabert	Vilafranca del Penedés
237	7.3.1374. Barcelona	Roderic Alegret		Lucena	1	C	Guillem de Campos	Habitador de Batea
238	4.4.1374. Barcelona	Aparici Rajadell		Pego [locus]	1	C	Jaume Despuig	Peticionario del rey
239	19.4.1374. Barcelona	Pasqual Ferrando	A	València	1	C	Gilabert de Rexach	<i>Doncell</i>

96 Se conservan protocolos en ARV.

97 Se conservan protocolos en ARV.

98 García Edo documenta un Pere Navarro/a de Vilafranca en el mismo año.

99 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
240	15.5.1374. Barcelona	Bertomeu Gómez	C	Orihuela	1	A	Pere Miró	<i>Doncell</i> , de la casa del infante Martí
241	25.9.1374. Barcelona	Simón Ferri	C	Alcoi [<i>locus</i>]	1	A	Gil Fuster	Habitador de Barcelona
242	2.1.1375. Barcelona	Bernat Narbonés	C	Alcalà	1	C	Pere Dezplà	<i>Sigilator</i>
243	7.1.1375. Barcelona	Pere Torner	A	Morella	1	A	Pere Dezplà	<i>Sigilator</i>
244	27.2.1375. Lleida	Guillem Balaguer	B	Sant Mateu	1	C	Pere de Claramunt	Sant Mateu
245	11.3.1375. Lleida	Siurana de Quadres ¹⁰⁰		Morella	1	C	Pere Dezplà	Escribanía real
246	23.3.1375. Lleida	Jaume Sala		València	1	C	Jordi Joan	Ciudadano de València
247	3.10.1375. Barcelona	Bertomeu Martí ¹⁰¹		València	1	C	Jaume Dezpuig	Escribano real
248	31.10.1375. Barcelona	Jaume Vilardell ¹⁰²	C	Gandia ¹⁰³	1	C	Jaume de Castro	<i>Minor dierum</i> de València
249	19.11.1375. Barcelona	Joan Tomas ¹⁰⁴		València	1	C	Bertomeu Servet	Escribano real
250	20.12.1375. Barcelona	Roderic Salat	B	Murvedre	1	C	Pere Passeyá ¹⁰⁵	Notario de València
251	24.12.1375. Barcelona	Vicenç de Utrelles	C	València	1	C	Vicenç d'Utrelles	Notario de València
252	31.12.1375. Barcelona	Joan Sobirats		Albal [<i>locus</i>]	1	C	Bernat de Moya	València
253	16.1.1376. Barcelona	Pasqual Rubei (Roig) ¹⁰⁶	C	València	1	C	Mateu Climent	
254	7.2.1376. Barcelona	Pere Llàzer ¹⁰⁷	A	València	1	C	Mateu Ferrandello	Peticionario real
255	15.5.1376. Monzón	Guillem Cordelles		Penaguila [<i>locus</i>]	1	C	Pere Sanchez Muñoz	
256	6.7.1376. Monzón	Pere Jofre	A	València	1	C	Bertomeu Vilalva	Notario de València
257	30.7.1376. Monzón	Joan Dieç		València	1	C	Domènec Borrás	Escribano real
258	26.8.1376. Monzón	Roderic Dezplà		Xàtiva	1	C	Miquel Sorió	Ciudadano de Xàtiva

100 García Edo lo documenta en Morella entre 1368 y 1378. Un hijo suyo del mismo nombre es regente de la escribanía de la Curia de Morella por su padre en 1376.

101 Se conservan protocolos en ACCV.

102 Se conservan protocolos en ARV.

103 «Nunc habitator Valencia».

104 Se conservan protocolos en ARV.

105 Canellas y Trenchs: «Cancillería y cultura...», p. 50.

106 Se conservan protocolos en ARV.

107 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
259	28.8.1376. Monzón	Pere Llorenç	A	València	1	A	Bernat d'Esplugues	Cavallero, lugarteniente de <i>gobernador</i> de València
260	11.11.1376. Barcelona	Francesc Oliver	A	València	1	C	Domènec Cedrelles	València
261	11.11.1376. Barcelona	Guillem Lana	A	València	1	C	Domènec Cedrelles	València
262	17.2.1377. Barcelona	Ferran de San Ramon		Xàtiva	1	C	Mateu Ferrandello	Peticionario real
263	23.2.1377. Barcelona	Bernat Costeia ¹⁰⁸	A	Alzira	1	C	Guillem Pujades	Vecino de València
264	23.2.1377. Barcelona	Guillem Pujades	B	València	1	C	Bernat Costeia	Habitador de Alzira
265	18.4.1377. Barcelona	Jaume Rossinyol ¹⁰⁹	C	València	1	A	Miquel Palau	De tesorería regia
266	26.5.1377. Barcelona	Guillem de Montserrat		Les Coves [locus]	2	C	Jaume Çoliveres	Notario de València
267	26.5.1377. Barcelona	Jaume Çoliveres		València	2	C	Guillem de Montserrat	Notario de les Coves
268	26.5.1377. Barcelona	Arnau Martí			2	C	Jaume Çoliveres	Notario de València
269	30.5.1377. Barcelona	Pere de Ripoll			2	C	Vidal de Blanes	Caballero
270	6.6.1377. Barcelona	Bertomeu Nadal		Llíria	1	C	Berenguer Martorell	Notario de Xàtiva
271	18.6.1377. Barcelona	Joan de Riglos	C	Segorbe	1	C	Francesc Ferrer	Escribano real
272	8.8.1377. Barcelona	Bernat Just		València	1	C	Gonçal Calp	Notario de València
273	17.8.1377. Barcelona	Luis Llopis ¹¹⁰	A	València	1	C	Bertomeu Certà	Notario de València
274	18.8.1377. Barcelona	Bertomeu d'Aversó	C	Almenara [locus]	1	A	Francesc de Perellós	Caballero
275	22.8.1377. Barcelona	Miquel Solsona		València	1	C	Domènec (Burueta)	Portero del duque
276	16.10.1377. Barcelona	Jaume Pastor ¹¹¹	C	Culla	1	C	Guillem de Turno	Bachiller en Leyes
277	22.10.1377. Barcelona	Domènec Aznar ¹¹²		València	1	C	Bernat Costa	Notario de València
278	27.10.1377. Barcelona	Andreu Guardiola		València	1	C	Berenguer Terró	
279	28.10.1377. Barcelona	Andreu Terró		València	1	C	Andreu de Guardiola	Notario de València
280	3.11.1377. Barcelona	Pere Vilar	C	Xàtiva	1	C	Pere Dezplà	Sellador
281	5.11.1377. Barcelona	Jaume Jornet	C	Orihuela	1	A	Guillem de Rocafull	Orihuela

108 Se conservan protocolos en Archivo Municipal de Alzira.

109 Se conservan protocolos en ARV.

110 Se conservan protocolos en ACCV.

111 Se conservan protocolos en ACV.

112 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

<i>N.º</i>	<i>Fecha</i>	<i>Notario</i>	<i>Oriundo</i>	<i>Población</i>	<i>Tipo</i>	<i>Ámbito</i>	<i>Fideiussor</i>	<i>Condición</i>
282	10.12.1377. Barcelona	Andreu Alreu (?)	A	València	1	C	Pascual Navarro	Marinero de València
283	7.1.1378. Barcelona	Miquel Ruvió		València	1	C	Garcia Llopis	Segorbe [ciudad]
284	15.1.1378. Barcelona	Esteve Julià		València	1	C	Pere Çacomà	
285	19.2.1378. Barcelona	Francesc Fuster ¹¹³	C	Sant Mateu	1	C	Bertomeu Ximeno	Notario público de Barcelona
286	9.4.1378. Barcelona	Pere Ferrer		Xàtiva	1	C	Bertomeu Rotlan	De casa del rey
287	4.5.1378. Barcelona ¹¹⁴	Pere Llop(is)	A	València	1	C	Miquel Sanç (Sancii)	Habitador de València
288	4.5.1378. Barcelona ¹¹⁵	Joan Roig	A	València	1	C	Pere Çaplana	Habitador de València
289	5.5.1378. Barcelona ¹¹⁶	Pere de Ferrera	A	Llíria	1	C	Francesc Castelló	<i>Expensorie</i> del infante Martí ¹¹⁷
290	8.5.1378. Barcelona	Martí Sanç	A	València	1	C	Bernat Company	València
291	19.5.1378. Barcelona	Bernat Hostale(t)s	A	València	1	C	Bertomeu Rotlan	Xàtiva
292	3.7.1378. Barcelona	Martí Barbaà	B	València	1	C	Pere Faritza	Notario de València
293	26.8.1378. Barcelona	Pere de Sinya ¹¹⁸		València	1	C	Miquel Martorell	Notario de València
294	29.10.1378. Barcelona	Bernat Esteve		València	1	C	Bernat Tovia	Notario de València
295	29.10.1378. Barcelona	Bernat Tovia		València	1	C	Bernat Esteve	Notario de València
296	13.12.1378. Barcelona	Nicolau Perera (Çapera)	B	València	1	C	Mateu Ferrandello	Peticionario real
297	3.1.1379. Barcelona	Bernat Sauret	C	Sant Mateu	1	C	Domènec Just	Habitador de Castelló de Burriana
298	15.1.1379. Barcelona	Bartomeu de Tàrrega	C	Castelló de Burriana	1	C	Bernat Carcassesii	<i>Asaonatore</i> de Barcelona
299	19.1.1379. Barcelona	Bernat de Manso (del Mas?) ¹¹⁹		València	1	C	Bernat Ruiçot	València
300	22.1.1379. Barcelona	Guillem Feliu	C	Castelló de Burriana	1	C	Joan (...)	<i>Blanquer</i> de Barcelona
301	27.1.1379. Barcelona	Eximen Sánchez		València	1	C	Berenguer Tort	Notario de València
302	27.1.1379. Barcelona	Berenguer Tort		València	1	C	Eximen Sánchez	València

113 García Edo lo documenta en Morella entre 1379 y 1399.

114 Carta de notaría del 3 de mayo (Barcelona).

115 Carta de notaría del 3 de mayo (Barcelona).

116 Carta de notaría del 4 de mayo (Barcelona).

117 Actúa como testigo Bartomeu de Ferrara, presbítero de Llíria.

118 Se conservan protocolos en ARV.

119 En el ARV se conservan protocolos de Bernat Mansó.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
303	9.2.1379. Barcelona	Pere Ros ¹²⁰		València	1	C	Ramon Caxal	Halconero del duque
304	5.3.1379. Barcelona	Bernat de Montzó		València	1	C	Pere de Puteo (Despou)	Escribano de Barcelona
305	10.3.1379. Barcelona	Pere Palaçí	C	Villahermosa	1	C	Fernando de Valdeconejos	Habitador de Sarrión
306	23.3.1379. Barcelona	Pere Linyà ¹²¹	C	Vallibona, aldea de Morella	1	C	Bernat Mengevaques	Jurista de Tortosa
307	29.4.1379. Barcelona	Pere Sanç	C	Castelló (Camp Burriane)	1	C	Aznar Pardo	Caballero, alguacil del rey
308	15.6.1379. Barcelona	Ramon de Sancto Ilario		Pobla d'Arenòs	1	C	Bertomeu Sirvent ¹²²	Escribano real
309	6.7.1379. Barcelona	Joan Paloma	A	València	1	C	Bertomeu Rotlà	Oriundo de Xàtiva
310	9.7.1379. Barcelona	Miquel Ferri	D	Xàtiva	2	A	Pere Vidal	Escribano real
311	23.7.1379. Barcelona	Lluís de Alcalà		València	1	C	Miquel Ribera	Notario de València
312	30.8.1379. Barcelona	Bonanat Paloma		València	1		Bertomeu Rotlà	Oriundo de Xàtiva
313	29.8.1379. Barcelona	Miquel Venrell	A	Alzira	1	C	Jaume d'Olit	Habitador de Alzira
314	11.9.1379. Barcelona	Bernat Arnau		València	1		Pere Cortada	De escribanía real
315	7.11.1379. Barcelona	Lluís Arnau	B	Castelló	1	C	Asbert de Barberà	<i>Doncell</i>
316	29.12.1379. Barcelona	Pere de les Coves	C	Alpont	1	C	Joan Garcés de Lihori	De Alpont
317	16.1.1380. Barcelona	Domènec de Nuce	C	Lucena	1	C	Pere Garcia de Lucuano	Procurador del noble Lop d'Urrea, señor de la tinenza de l'Alcalaten
318	14.2.1380. Barcelona	Francesc de Millà		Alzira	1	C	Pere Brines	Notario de Riudoms, ahora habitador de Barcelona
319	24.3.1380. Barcelona	Bertomeu Medir	A	València	1	C	Domènec Pérez	Habitador de Castellfabib
320	24.3.1380. Barcelona	Joan Martí Alcalde	A	Segorbe	1	C	Bertomeu Medir	Habitador de València
321	24.3.1380. Barcelona	Domènec Pérez de Calatayut	A	Castielfabib [villà]	1	C	Joan Martínez Alcalde	Vecino de Segorbe
322	4.4.1380. Barcelona	Berenguer Dezcamps	C	València	1	C	Joan Dezcamps	Ciudadano de València
323	5.5.1380. Barcelona	Arnau Llorenç	C	Alzira	1	C	Bartomeu Cortés	Habitador de València

120 Se conservan protocolos en ARV.

121 García Edo lo documenta en Vallibona en 1408.

122 Canellas y Trenchs: «Cancillería y cultura...», p. 68.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

<i>N.º</i>	<i>Fecha</i>	<i>Notario</i>	<i>Oriundo</i>	<i>Población</i>	<i>Tipo</i>	<i>Ámbito</i>	<i>Fideiutor</i>	<i>Condición</i>
324	2.8.1380. Barcelona	Pere Margenet(i) ¹²³	C	Forcall [<i>locus</i>], aldea villa de Morella	-	-	Mateu Blanch	Escribano de Barcelona, oriundo de Sant Mateu
325	7.8.1380. Barcelona	Mateu Blanch	C	Sant Mateu	-	-	Pere Margenet	Oriundo de Forcall
326	5.9.1380. Lleida	Jaume Martí ¹²⁴		Morella	1	C	Rodrigo Cardona	<i>Batle</i> de Morella
327	7.9.1380. Lleida	Jaume Felemir	B	València	1	C	Joan Martí	Notario de València
328	19.10.1380. Lleida	García López de Anado (Cinado?)	C	Segorbe	1	C	Miquel Sañç	Vecino de Lleida
329	6.2.1381. Zaragoza	Martín Roiz	C	Xàtiva	1	C	Antoni de Pina	Notario, habitador de Xàtiva ¹²⁵
330	23.2.1381. Zaragoza	Mateu Peris		València	1	C	Pere Marrades	Ciudadano de València
331	5.4.1381. Zaragoza	Pere de Fraella ¹²⁶	C	València	1	C	Guillem Nadal	Platero de Zaragoza
332	13.5.1381. Zaragoza	Bartomeu Cerdà (Cordera?)	A	Xàtiva	1	C	Guillem d'Alcalà (Alcola)	Notario habitador de Huesca
333	24.5.1381. Zaragoza	Antoni de Prades ¹²⁷	A	València	1	C	Pere Desplà	Sellador del rey, habitador de Barcelona
334	25.1.1382. València	Bonanat Fraga		Les Coves [<i>locus</i>]	1	C	Guillem Fraga	Carpintero de València
335	23.1.1382. València	Joan del Corral	A	Betxi [<i>locus</i>]	1	C	Bernat Peyro	Notario de València
336	30.1.1382. València	Pere Pasqual	C	Vall Trahiguera [<i>locus</i>]	1	C	Joan Polo	Habitador de València
337	1.2.1382. València	Domènec Marqués	A	Adzeneta [<i>locus</i>]	1	C	Jaume Vives	Notario de València
338	4.2.1382. València	Pere Serra-clarà	A	València	1	C	Pere Ciutadella	Mercader, habitador de València
339	25.1.1382. València	Bartomeu Vivet (Vinet?)	B	Xàbia [<i>villa</i>]	1	C	Francesc Ginestar	Vecino de València ¹²⁸
340	1.2.1382. València	Joan Polo, alias Jordà	B	València	1	C	Pere Pasqual	Notario de València
341	15.2.1382. València	Bartomeu de la Mata ¹²⁹			1	C	Roderic Bonet	Tintorero de València

123 García Edo lo documenta en Forcall entre 1395 y 1406.

124 Se conservan protocolos en ARV.

125 Indica que se encuentra presente.

126 Se conservan protocolos en ARV.

127 Se conservan protocolos en ACCV.

128 Testigos Francesc de Bonastre y Luis de Bosch, ciudadanos de València

129 Se conservan protocolos en ARV y ACCV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
342	13.2.1382. València	Francesc Bellmunt ¹³⁰	C	Morella	1	C	Tomàs Bellmunt	Mercader de València, <i>eius consanguineum</i>
343	14.2.1382. València	Jaume Desplà ¹³¹			1	C	Joan Paloma	Notario de València
344	20.2.1382. València	Berenguer Montagut		Oriola [<i>villa</i>]	1	A	Ginés Vallpelleres	De Oriola
345	22.2.1382. València	Pere Boíl		València	1	C	Joan Boíl	Notario de València
346	27.2.1382. València	Jaume Ortiz		Oriola	1	A	Bernat Morrelles	Notario de Oriola
347	27.2.1382. València	Bernat Morrelles		Oriola	1	A	Jaume Ortiz	De Oriola
348	5.3.1382. València	Domènec Fontfrida ¹³²		El Toro [<i>locus</i>]	1	C	Martí Boíl	Notario de València
349	7.3.1382. València	Domènec Péreç		Bocairent [<i>locus</i>]	1	C	Berenguer Bonet	<i>Loci</i> de Cocentina
350	8.3.1382. València	Francesc Alpenyes		Alacant [<i>locus</i>]	1	A	Jaume Jornet	-
351	8.3.1382. València	Bartomeu de la Guerola ¹³³	A	Vilafranca [<i>locus</i>]	1	C	Domènec Despuig	(Notario) de Vistavella
352	8.3.1382. València	Domènec Despuig		Vistavella	1	C	Bartomeu de la Guerola	De Vilafranca
353	14.3.1382. València	Pere Vidal		Montesa [<i>villa</i>]	1	A	Pere Salvanal	-
354	16.3.1382. València	Llorenç Verdú		Sant Mateu	1	C	Pasqual Sobirats	De Sant Mateu
355	31.3.1382. València	Bernat Torner	A	Oriola [<i>villa</i>]	1	A	Jaume Jornet	Habitador de Oriola
356	1.4.1382. València	García Royz		Xàtiva	1	C	Sanç Cervera	Notario de Xàtiva
357	16.4.1382. València	Joan de Bruscha		Morella	1	A	Ramón Cardona	Notario
358	18.4.1382. València	Bernat de Marrades		València	1	C	Pere de Solivella	Notario de València
359	22.4.1382. València	Pasqual Bataller		Castelló	1	C	Domènec Bataller	Su padre
360	24.4.1382. València	Pere Vinyech		València	1	C	Bartomeu Medir	Notario de València
361	29.4.1382. València	Miquel Sánchez de Canyigral	A	Castellfabib	1	C	Domènec Castellet	Habitador de Castellfabib
362	5.5.1382. València	Pere Miró, <i>fill</i> de Pere Miró		Morella	1	C	Bartomeu Sagarra	De Morella
363	10.5.1382. València	Miquel Cerdà	B	Montesa	1	C	Pau de Casals	De escribanía real
364	10.5.1382. València	Jaume Martí ¹³⁴		Alzira [<i>locus</i>] ¹³⁵	1	C	Cristobal Çariba	De Mallorca

130 Se conservan notales y manuales incompletos en AHM (1382-1401).

131 Se conservan protocolos en AMV.

132 «Non obstante quod sit ambabus manibus privatus, firmavit ut in forma».

133 El AHNM conserva protocolos de Vilafranca entre 1358 y 1402.

134 Se conservan protocolos en ARV.

135 «Loci regni Valentie».

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
365	13.5.1382. València	Miquel Arbucies ¹³⁶	C	Gandia [<i>locus</i>]	1	C	Galceran de Ortigues ¹³⁷	Secretario del duque
366	14.5.1382. València	Guillem Roig ¹³⁸	C	Morella	1	C	Joan de Riglos	Escribano del duque
367	23.5.1382. València	Joan Ezquierdo		València	1	C	Pasqual Ferran	Notario de València
368	7.6.1382. València	Vicent Gironés		Sant Mateu ¹³⁹	1	C	Bernat de Menjavaques	Jurista
369	16.6.1382. València	Domènec Guerau	A	Vallbona [<i>locus</i>], aldea de Morella	1	C	Jaume Rovira	Escribano real, ciudadano de València
370	16.7.1382. Xàtiva	Bernat de Torrella	D	Xàtiva	2	C	Miquel Sorio	Notario
371	20.6.1382. Alzira	Jaume Garcia		Alzira	2	C	Pere Gisbert	Notario de Alzira ¹⁴⁰
372	17.7.1382. Xàtiva	Pere Bitxes, <i>minor dierum</i>		Xàtiva	1	C	Pere Ermengol	Ciudadano de Xàtiva
373	18.7.1382. Xàtiva	Antoni Siurana		Xàtiva	2	C	Pere de Flores	De Xàtiva
374	23.7.1382. Xàtiva	Pere Ponç de Condomina	C	Xàtiva	1	C	Felip Ponç de Condomina	Jurista de Xàtiva
375	23.7.1382. Xàtiva	Nicolau Carbonell	C	Xàtiva	1	C	Mateu Carbonell	Ciudadano de Xàtiva
376	15.7.1382. Xàtiva	Joan Abello	B	Xàtiva	1	A	Martí Torrella	De Xàtiva
377	24.7.1382. Xàtiva	Pere Bataller		Elx ¹⁴¹	2	A	Bartomeu Soriano	Notario de Xàtiva
378	11.8.1382. València	Pere Roca ¹⁴²	C	València	1	C	Vicent Benajam	Notario de València
379	4.8.1382. Alzira	Vicent d'Alcanyic	B	Alzira	1	C	Jaume Ponç	Notario de Alzira
380	19.8.1382. València	Pere Darder	B	Pego [<i>villa</i>]	1	A	Vicent d'Alcanyic	Notario de Alzira
381	21.8.1382. València	Francesc de Soler		Gandia ¹⁴³	2	C	Pere Olzina	<i>Cofrener</i> de València
382	22.8.1382. València	Arnau Despuig	B	València	1	C	Domènec Borraç	Escribano real y ciudadano de València
383	19.8.1382. València	Jaume Palomar	B	València	1	C	Sanç Palomar	Vecino de València
384	21.8.1382. València	Arnau de Soler			1	C	Jaume Garcia	Notario de València
385	25.8.1382. València	Antoni de Padrinyano			1	C	Jaume Despuig	Escribano del rey

136 Se conservan protocolos en ACCV.

137 Canellas y Trenchs: «Cancillería y cultura...», p. 67.

138 Se conservan protocolos en AMV.

139 Diócesis de Tortosa

140 Testes Bernat Costeia y Arnau Llorenç, notarios de Alzira.

141 «Iam notario dicte ville».

142 Se conservan protocolos en ACCV.

143 «Iam notarii ville Gandie».

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideusor	Condición
386	28.8.1382. València	Joan Périç ¹⁴⁴	A	València	1	C	Francesc Oliver	Notario de València
387	5.9.1382. València	Ferrer Serra		Sexona [villa]	1	A	Francesc Calpenyes	Notario de la villa de Alacant
388	12.9.1382. València	Jaume Magraner		Xàtiva ¹⁴⁵	2	A	Lop Sanxis	De Xàtiva
389	13.9.1382. València	Bernat de Carci ¹⁴⁶		València			Andreu Olreu	Notario de València
390	12.9.1382. València	Francesc Montçó ¹⁴⁷		València	1	C	Bartomeu de Montçó	Notario de la villa de Murvedre
391	15.9.1382. Xàtiva	Pere d'Odena	B	València	1	C	Bernat Esquerra	Notario público
392	18.9.1382. València	Francesc Marrades		Alcalà de Xivert [locus]	1	C	Pere Roca	Notario de València
393	19.9.1382. València	Jaume Galle(nt)		València	1	C	Joan Martí	Sastre de València
394	30.9.1382. València	Antoni Esquerdo ¹⁴⁸		Penaguila ¹⁴⁹	2	A	Ferran Sala	Notario de València
395	6.10.1382. València	Jaume Revert, fill de Jaume Revert	B	Ontinyent [locus]	1	A ¹⁵⁰	Antoni de Nomde Déu	<i>Maior dierum.</i> Vecino de Ontinyent
396	28.10.1382. València	Pere Martí		Oriola ¹⁵¹	2	A	Bernat Ostales	Notario
397	20.10.1382. València	Jaume Navarro			1	A	Bernat Ostales	Notario
398	31.10.1382. València	Pascual Serra	B	Xàtiva	1	A ¹⁵²	Bartomeu Soriano	Notario de Xàtiva
399	3.11.1382. València	Joan de la Feç [Foç]	B	València ¹⁵³	1	A	Bernat Punyet	Habitador de València
400	13.11.1382. València	Roderic Martorell		València	1	C	Francesc Serra	Habitador de València y <i>batle</i> de Puçol.
401	30.11.1382. Tortosa	Nicolau Ecrins (Estrius)		Morella ¹⁵⁴	2	C	Francesc de Flix	Notario de Tortosa
402	20.12.1382. Tortosa	Joan Climent		Xàtiva	1	C	Climent de Sant Martí	De casa del <i>bisbe</i> d'Osca

144 Se conservan protocolos en ACCV.

145 Ya notario de Xàtiva.

146 «Canonicus Sedis Valentie, licenciatus in legibus». El rey le da licencia para actuar como notario a pesar de las pragmáticas: «possit esse iudex relator in cuibuscumque causis».

147 Se conservan protocolos en ARV.

148 El AHNM conserva protocolos suyos para Vilafranca entre 1393 y 1428.

149 Notario villa de Penaguila (*Panaguile*).

150 «Notarii noviter creatus per regnum Valencie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

151 Ya notario de Oriola. «Notarii noviter creatus per regnum Valencie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

152 «Notarii noviter creatus per regnum Valencie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

153 Oriundo de El Toro, diócesis de Segorbe.

154 Notario de Morella.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
403	20.12.1382. Tortosa	Antoni Palau ¹⁵⁵		Morella	1	C	Siurana de Quadres	Notario de Morella
404	24.2.1383. Tortosa	Antoni [Jerrica]	C	Forcall	1	C	Bartomeu Tàrrega	Notario <i>loci</i> de El Portell, aldea de Morella
405	2.3.1383. Tortosa	Guillem Casals	B	Benassal ¹⁵⁶	1	C	Pere Gascó	Vecino de Benassal
406	18.3.1383. Tortosa	Ramon Calça	B	Lucena [locus] ¹⁵⁷	2	C	Pere Garcia	De Lucena
407	14.4.1383. Tortosa	Macià Aranyó	C	Alzira	1	C	Pere Eximen	Ville d'Exea
408	9.6.1383. Montzó	Domènec de Sant Marc		València	1	C	Joan Esquierdo	Notario de València
409	7.7.1383. Montzó	Pere Escuder	C	València	1	C	Joan Esquierdo	De escribanía del rey
410	29.8.1383. Montzó	Joan de Biosca	C	Orihuela ¹⁵⁸	1	A	Berenguer de Vinbodi	De Orihuela
411	16.9.1383. Montzó	Jaume Mestre ¹⁵⁹		València	1	C	Jaume Escolano	Notario de Cantavella
412	23.9.1383. Montzó	Francesc d'Esparça		Alzira	1	C	Martí d'Esparça	Su hermano. De domo infante Martí.
413	5.12.1383. Montzó	Domènec Espelt		València	1	C	Joan Esquert	Habitador de València. Escribano real
414	18.1.1384. Montzó	Pere Castellnou	C	Morvedre	1	C	Bartomeu Vilalba	Notario de València
415	9.2.1384. Montzó	Bernat Pineda	C	Vilareal	1	C	Joan Pineda	Vecino de Vilareal
416	12.2.1384. Montzó	Joan de Capestany	C	Almenara [locus]	1	C	Bernat Comes	Habitador de Montzó
417	17.2.1384. Montzó	Pere Garcia		Orihuela [villa] ¹⁶⁰	2	A	Guillem de Rocafull	<i>Doncell</i> . Habitador de Orihuela
418	3.3.1384. Tamariti de Litaria	Bernat Vidal	C	Castellbó	1	C	Lluís de Menargues	Notario de València
419	3.3.1384. Tamariti	Pere de Pina	C	Alacant	1	C	Lluís de Menargues	Notario de València
420	15.3.1384. Tamariti	Joan Tomas ¹⁶¹	C	Morvedre [villa]	1	C	Bernat Serra, escribano, y Bonanat Gil	

155 García Edo lo documenta en Morella entre 1410 y 1431.

156 «Terre magistratus Montesie».

157 «Iam notarii dicti loci».

158 «Notarii noviter creatus per regnum Valencie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

159 Se conservan protocolos en ARV.

160 «Notari localis ville Orihuela. Notarii noviter creatus per regnum Valencie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

161 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
421	24.3.1384. Tamarití	Bartomeu Bonet ¹⁶²		València	1	C	Bartomeu Vilalba	Notario de València
422	22.4.1384. Tamarití	Guillem d'Orrit		Almenara	1	C	Bernat d'Alpicat	Jurista de València
423	21.10.1384. Vilafranca del Penedés	Sanxo Corone ¹⁶³	B	València	1	A	Ramon de Soler	<i>Legum doctori</i> ¹⁶⁴
424	20.3.1385. Girona	Bernat Esteller		València	1	C	Bernat Costa	Notario de València
425	2.6.1385. Girona	Francesc de Puig-Guerau		València	1	C	Bernat Company	De la escribanía del duque. Habitador de València
426	4.7.1385. Girona	Bernat Company	C	València ¹⁶⁵	1	C	Bernat Mir	Escribano <i>porcionis</i> del rey
427	7.7.1385. Girona	Salvador de Luna	B	València	1	C	Francesc Calonge	Notario y ciudadano de València
428	19.7.1385. Girona	Bernat Calasañç	C	València	1	C	Francesc Calonge	Notario y ciudadano de València
429	3.8.1385. Girona	Jaume d'Aroles	C	València	1	C	Francesc Calonge	Notario y ciudadano de València
430	11.9.1385. Girona	Blas de Roures ¹⁶⁶		València	1	C	Francesc Calonge	Notario y ciudadano de València
431	21.11.1385. Girona	Ramon Buhigues	C	Castelló	1	F	Dalmau Gisbert	Oriundo de Girona
432	21.11.1385. Girona	Bonafonat Berenguer	C	Murvedre	1	C	Pere Guillem de Queralps	Habitador de la vicaría de Rosselló
433	24.11.1385. Girona	Francesc d'Antist		Xàtiva		A	Jaume Tallada	De Xàtiva
434	24.11.1385. Girona	Jaume Tallada		Xàtiva	1	A	Francesc d'Antist	De Xàtiva
435	31.12.1385. Barcelona	Pere Clariana ¹⁶⁷		València	1	C	Guerau Dezblada	Ciudadano de Barcelona
436	29.1.1386. Barcelona	Francesc Ferri	C	València	1	C	Pere Climent	Notario de València
437	30.1.1386. Barcelona	Francesc Escolà	C	València	1	C	Miquel d'Ulugia	Notario de València
438	1.2.1386. Barcelona	Vicent Ferriol	C-A	València	1	C	Andreu Guardiola	Notario de València
439	24.3.1386. Barcelona	García Sanç de Porto	C	València	1	C	Bartomeu Aznar	De València
440	24.3.1386. Barcelona	Bartomeu Aznar		València	1	C	García Sanç de Porto	De València

162 Se conservan protocolos en ARV.

163 Se conservan protocolos en ACCV.

164 Testimonios Joan Andreu, ciudadano de València y Domènec de Cuiram, escudero de Joan Domènec.

165 De la escribanía del duque.

166 Se conservan protocolos en ARV.

167 «Fill de Pere Clariana, notari de València». Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

<i>N.º</i>	<i>Fecha</i>	<i>Notario</i>	<i>Oriundo</i>	<i>Población</i>	<i>Tipo</i>	<i>Ámbito</i>	<i>Fideiuser</i>	<i>Condición</i>
441	24.3.1386. Barcelona	Antoni Jover ¹⁶⁸	B	València	1	C	Garcia Sanç de Porto	De València
442	28.3.1386. Barcelona	Antoni Cavaller	B	València	1	C	Alfonso Suareç	Doncel. Vecino de València
443	10.4.1386. Barcelona	Bernat Marcha	C	València	1	C	Joan Esquerdo	Escribano real
444	12.4.1386. Barcelona	Bernat Picó		Benassal [<i>locus</i>]	1	C	Macia Çareal y Joan de Muntros (?)	Ciudadano de Barcelona
445	7.5.1386. Barcelona	Guillem Gaçull ¹⁶⁹		Les Coves	1	C	Berenguer Badorch y Pere March	Notarios de Barcelona
446	22.5.1386. Barcelona	Pere Vicent	B	València	1	C	Francesc Calonge	Habitador de València y escribano del rey
447	2.6.1386. Barcelona	Jaume de Montalbà	C	València	1	C	Berenguer de Gostemps	Escribano del rey
448	19.6.1386. Barcelona	Bernat Gil ¹⁷⁰	C	Alzira	1	C	Antoni Amat	Notario y ciudadano de Barcelona
449	30.6.1386. Barcelona	Pere Ros ¹⁷¹	C	Benassal	1	C	Berenguer de Gostemps	Escribano real
450	3.7.1386. Barcelona	Joan Llorenç		València	1	C	Antoni Çaplana	<i>Regent</i> de escribanía vicaria de Barcelona
451	5.7.1386. Barcelona	Joan Gómez	C	València	1	C	Francesc Calonge	Habitador de València y escribano del rey
452	21.7.1386. Barcelona	Jaume Coldejou	C	Peniscola [<i>locus</i>]	1	C	Berenguer de Rabinats	Ciudadano de València
453	21.7.1386. Barcelona	Joan Ferrer ¹⁷²	C	València	1	C	Blas de Roures	<i>Maior dierum.</i> Notario de València
454	21.7.1386. Barcelona	Miquel Lazaro (Llatzer)	C	València	1	C	Blas de Roures	<i>Maior dierum.</i> Notario de València
455	29.8.1386. Barcelona	Francesc La Torre	A	Castellnovo [<i>locus</i>]	1	A	Joan Barutell	Escudero de casa de la señora reina.
456	20.10.1386. Barcelona	Guillem Mir ¹⁷³		València	1	C	Joan Esquerdo	De escribanía del rey
457	21.11.1386. Barcelona	Antoni de Parellada ¹⁷⁴	C	Murvedre	1	C	Francesc Calonge	Habitador de València y escribano real

168 Se conservan protocolos en ARV.

169 García Edo lo documenta en Morella entre 1406 y 1421.

170 Se conservan protocolos en ACCV.

171 Se conservan protocolos en ARV.

172 Se conservan protocolos en ACCV.

173 Se conservan protocolos en ARV.

174 Se conservan protocolos en ARV (Antoni de Paralada).

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
458	24.11.1386. Barcelona	Ramon Verdú	C	València	1	C	Francesc Calonge	Habitador de València y escribano real
459	22.12.1386. Barcelona	Berenguer de Comet	C	València	1	C	Francesc Calonge	Habitador de València y escribano real
460	16.4.1387. Barcelona	Domènec Derecho	C	Vilaformosa	1	C	Domenec Andreu	Oriundo de Vilarubia, aldea de Calatayud
461	17.4.1387. Barcelona	Francesc Çaragoça			1	C	Ramon de Riusec	<i>Doncell.</i> Habitador de València.
462	18.5.1387. Barcelona	Bemat de Garrigas	A	Gandia [<i>villa</i>]	1	C	Guillem Martorell	Habitador de Gandia
463	3.7.1387. Barcelona	Joan de Liminyana	A	València	1	C	Pere Badia	Sastre de Barcelona
464	2.11.1387. Barcelona	Llorens Martinez	A	València	1	C	Andreu Denari	Ciudadano de Barcelona
465	17.12.1387. Vilafranca del Penades	Guillem Ferrer ¹⁷⁵	D	Xàtiva	1	C	Guillem Frenis (Franis?)	Oriundo de Santa Maria del Plà (Camp de Tarragona)
466	28.12.1387. Vilafranca	Martí de Roda	C	València	1	C	Pere Pardo	Caballero. Uxerium armorum del rey.
467	2.1.1388. Vilafranca	Andreu Martí	A	Castelló	1	C	Pasqual Gomiz	De València.
468	18.2.1388. Barcelona	Bemat Colomer ¹⁷⁶		Benassal [<i>locus</i>]	1	C	Joan de Liminyana	Notario, ciudadano de València
469	9.3.1388. Barcelona	Bemat de Falchs		València	1	C	Pere de Moraria	Caballero. Auditor curia del rey
470	12.3.1388. Barcelona	Pau de Montzó	C	València		C	Pere Vivos (Vinos?)	De València.
471	20.3.1388. Barcelona	Joan de Sent-feliu ¹⁷⁷		València	1	C	Simon de Alepuç	Mercader de València
472	23.3.1388. Barcelona	Joan de Bordello		València	1	C	Joan de Bordello	<i>Fullonum sive baxador de Tortosa.</i>
473	18.4.1388. Barcelona	Antoni Alcanyiç		Xàtiva	1	C	Joan Calloç	Ciudadano de Barcelona
474	22.4.1388. Barcelona	Alfons Ferrer ¹⁷⁸		València	1	C	Francesc Serra	<i>Pellicerius.</i> Ciudadano de Barcelona
475	28.4.1388. Barcelona	Pere d'Arenys	A	Alzira		C	Bernat Costeia	Notario de Alzira
476	8.5.1388. Barcelona	Dionis de Mora	C	València	1	C	Pere d'Arenys	Notario de Alzira

175 «Fill de Bernat Ferrer».

176 Se conservan protocolos en arv

177 Se conservan protocolos en ARV, ACCV y AMV.

178 Se conservan protocolos en ARV y ACCV.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
477	5.6.1388. Zaragoza	Bartomeu de Litra		Ontinyent	1	C	Antoni NomdeDéu	De Ontinyent
478	26.5.1388. Zaragoza	Joan d'Aguilar ¹⁷⁹		València	1	C	Francesc Amalrich	Notario, ciudadano de València ¹⁸⁰
479	27.6.1388. Zaragoza	Jaume Colom	A	Traiguera	1	C	Guillem Boix	Mercader de Sant Mateu
480	25.8.1388. Zaragoza	Pere Salat		València	1	C	Ramon Salat	Notario, habitador de València
481	25.8.1388. Zaragoza	Antoni Vilaçar	C	Xàtiva	1	C	Ramón Baró	Escribano real
482	24.9.1388. Zaragoza	Joan Oliva	A	València	1	C	Bamat Amau	Notario de València
483	18.11.1388. Montzó	Jaume Dezprats	C	Oriola [<i>villa</i>]	1	A ¹⁸¹	Berenguer de Vimbodí	De Oriola
484	4.12.1388. Montzó	Pere Navarro	B	Alzira	1	C	Bernat Costeia	Notario villa Alzira
485	5.12.1388. Montzó	Miquel Martí	C	Oriola	1	A ¹⁸²	Berenguer de Vimbodí	Habitador loci Oriola
486	7.4.1389. Montzó	Ferran Barcelona		València	1	C	Francec d'Esparça	Notario de València + Ramon de Guerduno, escribano de València
487	14.9.1389. Montzó	Domènec d'Alcolea	C	Morella [<i>villa</i>]	1	C	Pere de Ulldemolins	Habitador de Morella
488	9.10.1389. Montzó	Bernat Llorenç, iunior	C	Alzira [<i>villa</i>]	1	C	Arnau Valls	De Alzira.
489	5.1.1390. Barcelona	Joan Martí de Peralta	B	Elx [<i>villa</i>]	1	C	Garsia Jofré	Caballero, señor del lugar y castillo de Petrer, de València.
490	10.2.1390. Barcelona	Antoni Çafabregua	C	Alzira	1	C	Joan Mercader	Doctor en leyes, habitador de València
491	14.3.1390. Barcelona	Ramon Lopiç (Llopiz) ¹⁸³	C	València	1	C	Lluís Lopiç	Su hermano. Notario de València
492	26.4.1390. Perpinyà	Pere Petri	C	València	1	C	Andreu Guardiola	De tesorería regia.
493	20.8.1390. Barcelona	Arnau Badia		València	1	C	Andreu de Guardiola	De tesorería regia.
494	6.10.1390. Barcelona	Joan de la Mata	C	València	1	C	Francesc Calonge	Notario de València

179 Se conservan protocolos en accv.

180 Como testigos actúan Pere Lop, notario de Sagunt (conmorans) y Pere Margeneu, notario, vecino de Forcall.

181 «Notario noviter creatus per regnum Valentie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxonam».

182 «Notario noviter creatus per dominum regem per totum Regnum Valentie ultra Saxonam».

183 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
495	14.10.1390. Barcelona	Domènec de la Guerola ¹⁸⁴	A	València	1	C	Francesc Calonge	Notario de València
496	15.12.1390. Zaragoza	Francesc Çavertes	C	València	1	C	Jaume Dezpla	Notario de València
497	17.3.1391. Zaragoza	Pere de Terrassa	C	Alcoi [<i>locus</i>]	1	C	Guillem Terrassa	<i>De domo dicti domini regis</i>
498	11.4.1391. Zaragoza	Antoni Capmany	C	València	1	C	Gonçalo Ferran	Ciudadano de València
499	19.6.1391. Zaragoza	Galceran de Miravet, <i>fill</i> de Pasqual	A	Alcoi	1	C	Arnau Porta	De tesorería regia
500	8.11.1391. Lleida	Pere Salvat	A	València	1	C	Joan d'Aguilar	Notario de València
501	6.12.1391. Vilafranca del Penedés	Joan Tallada	A	Cabanes ¹⁸⁵	1	C	Pere Llorenç	Notario, habitador de Morella
502	11.12.1391. Vilafranca del Penedés	Guillem Arnau	C	Forcall [<i>locus</i>]	1	C	Pere Arnau	Jurista de la villa de Forcall
503	20.1.1392. Barcelona	Joan Domènec ¹⁸⁶	C	València	1	C	Bartomeu Pérez	De domo rey.
504	27.1.1392. Barcelona	Ramon Tolosa	C	València	1	C	Joan Domènec	Notario de València
505	7.2.1392. Barcelona	Martí d'Alagó ¹⁸⁷	C	València	1	C	Bernat del Mas	Notario de València
506	19.2.1392. Barcelona	Antoni de Pegueroles		Castelló [<i>villa</i>]	1	C	Bernat de Ripoll	Escribano del rey
507	19.2.1392. Barcelona	Martí de Palomar	C	Segorbe [<i>civitas</i>]	1	C	Joan de Riglos	Escribano del rey
508	20.2.1392. Barcelona	Joan Ferrer ¹⁸⁸	C	Xàtiva ¹⁸⁹	1	C	Francesc Guardiola	De tesorería regia.
509	7.3.1392. Barcelona	Ramon de Galiana	C	Ayora [<i>villa</i>] ¹⁹⁰	1	C	Peregrí Gaver	Habitador de Alzira.
510	27.3.1392. Barcelona	Joan Caros	C	València	1	C	Bernat Company	Escribano, escribanía real
511	28.3.1392. Barcelona	Antoni López (Lopic) ¹⁹¹	C	València	1	C	Joan Caros	Oriundo de València
512	29.3.1392. Barcelona	Jaume Monçó ¹⁹²	C	Morella	1	G	Ramon Baró	De escribanía del rey

184 Protocolos suyos de Vilafranca en AHNM entre 1326 y 1372.

185 Diócesis de Tortosa.

186 Se conservan protocolos en AMV.

187 Se conservan protocolos en ARV y ACCV.

188 Se conservan protocolos en ACCV.

189 «Nunc vero habitator Valentie».

190 «Regni Valentie».

191 Se conservan protocolos en ACCV.

192 García Edo documenta un Jaume Monçó, *menor de dies*, notario público de Morella, en 1422, que debe de ser su hijo.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiutor	Condición
513	8.5.1392. Barcelona	Domènec Ros, menor ¹⁹³		Morella	1	C	Pere Forner	De Morella
514	31.5.1392. Barcelona	Joan Eximeno	C	Castelló	1	C	Andreu Guardiola	De tesorería
515	1.6.1392. Barcelona	Llorenç Çaragoça ¹⁹⁴	C	Alzira	1	C	Joan Cursa	De Alzira
516	27.7.1392. Barcelona	Bemat de Vallseguer ¹⁹⁵	C	València	1	C	Jaume de Vallseguer	Notario, ciudadano de València
517	4.10.1392. Barcelona	Pere Prunyonosa	C	Benassal	1	C	Cipres Gargall	Habitador de Ares
518	15.10.1392. Barcelona	Pere Çalom	C	Alzira	1	C	Berenguer de Busquets	De escribanía real
519	18.10.1392. Barcelona	Pasqual de Montfort	B	València	1	C	Antich Despi	De tesorería regia ¹⁹⁶
520	9.11.1392. Tortosa	Francesc Bosch	A	València	1	C	Francesc de Luna	Ciudadano de València
521	13.11.1392. Tortosa	Jaume Çaçador	C	Morella	1	C	Jaume Despont	Notario de Tortosa
522	13.11.1392. Tortosa	Bemat Liberia	C	Peníscola [villa]	1	C	Pere Desprats	Jurista de Tortosa
523	13.11.1392. Tortosa	Pere Llorens	C	Xàtiva	1	C	Jaume Celma	De escribanía regia
524	22.11.1392. València	Luis Basella	C	València	1	C	Ramon Salat	Notario de València
525	23.11.1392. València	Andreu Pasqual	C	València	1	C	Pere Roca	Notario de València
526	27.11.1392. València	Domeneç Barreda ¹⁹⁷	A	València	1	C	Joan Gómeç	Notario de València
527	27.11.1392. València	Berenguer Mercer ¹⁹⁸	C	Les Coves [locus]	1	C	Pere Climent	Notario de València
528	29.11.1392. València	Joan Amalrich	C	València	1	C	Ramon Salat	Notario de València
529	29.11.1392. València	Jaume Castelló	C	Segorbe	1	C	Pere de Riba	Notario de València
530	29.11.1392. València	Pons de Brusca	C	Serra d'En Garceran	1	A	Berenguer Tomas	De Atzaneta
531	2.12.1392. València	Bemat Colomines	C	Peníscola [villa]	1	C	Joan Polo	Notario de València
532	3.12.1392. València	Berenguer Tomas	B	Calig [locus]	1	C	Joan Linas	Notario de Burriana
533	3.12.1392. València	Joan Linas		Burriana [villa]	1	C	Berenguer Tomas	Vecino de Calig
534	7.12.1392. València	Joan de Marzen	C	València	1	C	Berenguer Mercer	Notario de València

193 Notario público de Morella «regentisque scribaniam curie eiusdem ville» (1365-1389).

194 Se conservan protocolos en ACCV.

195 *Cum carta monestir de Pedralbes* del mismo día.

196 Antes de este asiento, con fecha de 17 de octubre se copia un registro a favor del propio Pasqual de Montfort y teniendo como aval a Joan Nadal, notario de Barcelona, pero en el margen se añade: «non venit ad effectum».

197 Se conservan protocolos en ACCV.

198 Se conservan protocolos en ARV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
535	10.12.1392. València	Pere Ferrandis	B	Jijona [villa]	1	A ¹⁹⁹	Joan Ferrer	Notario de València
536	13.12.1392. València	Pere de Begues	C	Castelló	1	C	Bernat Hostalers	Notario de Castelló
537	14.12.1392. València	Joan Abelló	C	València	1	C	Guillem Abelló	De València
538	16.12.1392. València	Pasqual Ros ²⁰⁰	C	Morella	1	C	Francesc de Montzó	Mercader, ciudadano de València
539	16.12.1392. València	Bonastre Mollà	C	Albaida [villa]	1	C	Guillem Ferrer	De tesorería
540	17.12.1392. València	Jaume Rigal		València	1	C	Andreu Pont	Ciudadano de València
541	18.12.1392. València	Cipres Gargall	C	Benassal	1	G	Jaume Estó	De Ares
542	20.12.1392. València	Miquel de Camanyes ²⁰¹	C	Llíria [villa]	1	C	Miquel Camanyes, <i>maior dierum</i>	De Llíria
543	18.1.1393. València	Ramon Agualada	A	Gandia	1	C	Gisbert Valeriola	Ciudadano de València
544	12.1.1393. València	Guillem de Bonora	C-A	Cullera [villa]	1	C	Jaume de Sant Vicent	Notario de València
545	10.2.1393. Xàtiva	Pere Martínez ²⁰²	B	Xàtiva	1	C	Joan Martínez	Notario de Xàtiva
546	1.3.1393. Xàtiva	Berenguer Guerau	C	Ontinyent [villa]	1	C	Bartomeu March	Notario de Xàtiva
547	12.2.1393. Alzira	Martí de la Cerda	A-C	Xàtiva	1	A	Emanuel Salvador	Habitador de Xàtiva
548	10.3.1393. València	Joan Palaciano	C	Murvedre [villa]	1	C	Joan Climent	Notario de València
549	24.3.1393. València	Berenguer Centelles	C	Morella	1	C	Joan Palaciano	Notario de València
550	12.4.1393. València	Bartomeu Miralles		València		C	Bartomeu Miralles	Su padre. De València
551	12.4.1393. València	Mateu de Rada	C	Segorbe		C	Miquel Descamps	Ciudadano de Barcelona
552	15.4.1393. València	Vicent Guardia ²⁰³	C	València	1	C	Joan Peric	<i>Maior dierum</i> . Notario de València
553	19.4.1393. València	Francesc d'Oluja	A	València	1	C	Pere Oluja	Su padre.
554	10.5.1393. València	Arnau Claret	C	Cabanes	1	C	Jaume Vives	Notario València
555	10.5.1393. València	Joan de Lorca			1	C	Alfonso Pérez	Notario de València
556	10.5.1393. València	Francesc Alpanyes ²⁰⁴		Alacant [villa]	2	C	Pere de Pina	Notario de València
557	16.5.1393. València	Bartomeu Domènec	A	València	1	C	Joan Polo	Notario de València

199 «Notario noviter creatus per regnum Valentie, scilicet citra Saxonam et ultra Saxo-nam».

200 «Scribe curie dicte ville Morelle» (1403-1436).

201 Se conservan protocolos en ACCV.

202 Hijo de Joan Martínez, notario de Xàtiva.

203 Se conservan protocolos en ACCV.

204 Notario de la villa de Alacant.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
558	16.5.1393. València	Joan Dezplà		València	2	C	Joan Llorenç	Notario ciudadano de València
559	22.5.1393. València	Arnau Olmedes		Alzira	2	C	Gonçalo Calp	Notario de València
560	24.5.1393. València	Bartomeu Çaera	A	València	1	C	Joan Çaera	Notario de València
561	31.5.1393. València	Joan de Forces	C	València	1	C	Cristobal Gómez	De València
562	3.6.1393. València	Miquel Pérez	C	Borriana	1	C	Joan Espigol	Notario de València
563	11.6.1393. València	Antoni Pasqual ²⁰⁵		València	1	C	Pere Pasqual	Sastre de València
564	18.6.1393. València	Joan Ponç	D	València	1	C		Notario de València
565	18.6.1393. València	Jaume Gabriel	A	València	1	C		
566	21.6.1393. València	Bernat Pasqual		Alzira	1	C	Pere d'Arenys	Notario de Alzira
567	25.6.1393. València	Bernat Ponç ²⁰⁶		Alzira	1	C	Bernat Costeia	<i>Maïor dierum.</i> Notario de Alzira
568	27.6.1393. València	Guerau de Pujol	B	Alzira	1	C	Pere Çarovira	Ciudadano de València
569	27.6.1393. València	Guillem Collar	D	València	1	C	Joan Climent	Ciudadano de València
570	6.7.1393. Sant Mateu ²⁰⁷	Antoni Venrell			1	C	Pere d'Arenys	<i>Junior.</i> Notario de Alzira.
571	25.8.1393. Tortosa	Miquel Sanç	C	Vistavella ²⁰⁸	1	C	Asbert Cosques	Ciudadano de Tortosa
572	16.10.1393. Tortosa	Arnau Erau	C	València	1	C	Luis de Xulbe	Escribano real
573	9.10.1393. Tortosa	Arnau Andreu	A	València	1	C	Bernat Cortés	Notario de Burriana
574	11.10.1393. Tortosa	Bartomeu Conill	C	Alcala de Xivert [locus]	1	C	Pere d'Osona	<i>Maïor dierum.</i> Mercader de Tortosa
575	22.10.1393. Tortosa	Martí Fuster	C	Alzira	1	C	Berenguer Fuster	Su padre. Notario de Alzira.
576	23.10.1393. Tortosa	Bernat Cortés	B	Burriana	1	C	Pere Rovira	Cirujano de Vilareal
577	25.10.1393. Tortosa	Jaume Vallseguer ²⁰⁹	A	València		C	Pasqual d'Exea	<i>Alcaide castell de la Mola, del regne de València.</i>
578	26.11.1393. Barcelona	Nadal Cetina	C	Cocentaina [villa]	1	C	Francesc de Minorisa	Notario, habitador de Barcelona
579	19.12.1393. Tortosa	Joan Canyada ²¹⁰	A	València	1	C	Francesc Canonge	Escribano del rey
580	10.1.1394. València	Guillem Cerdà	C	Bocairent [villa]	1	C	Bartomeu de Vimbodi	Habitador de Bocairent

205 Se conservan protocolos en ACCV.

206 Se conservan protocolos en ARV.

207 *Magistratus Muntesiè.*

208 *Magistratus Muntesiè.*

209 Discret.

210 Se conservan protocolos en ARV y ACCV.

LOS NOTARIOS VALENCIANOS EN ÉPOCA DE PEDRO IV Y JUAN I (1351-1396)

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
581	13.1.1394. València	Jaume de Falç (Falchs) ²¹¹	C	València	1	C	Vicent Guardia	Notario de València
582	14.1.1394. València	Bernat Ortola	B	València	1	C	Marti de Roda	Notario de València
583	16.1.1394. València	Berenguer Corbello		Albalat [locus] ²¹²	1	C	Jaume Soler	De Albalat
584	21.1.1394. València	Joan d'Armeles	C	València	1	C	Berenguer de Cornet	Notario de València
585	21.1.1394. València	Benet d'Arnés	C	Portell [locus] ²¹³	1	C	Pere Mareny	Escribano del rey
586	27.1.1394. València	Pere Çabater, iunior		L'Alcora [locus] ²¹⁴	1	C	Pere Çabater	Notario, su padre
587	30.1.1394. València	Guillem Monserrat		Castelló	1	C	Nicolau Orlando	De Castelló
588	14.2.1394. València	Bartomeu Martí ²¹⁵	A	Peníscola	1	C	Joan Ferrer	Notario de València
589	14.3.1394. València	Guillem de Cardona ²¹⁶		València	2	C	Guillem Cardona	Cotoner, su padre. Ciudadano de València
590	30.3.1394. València	Inocenci de Moya ²¹⁷	C	Alzira	1	C	Ramon Salat	Notario de València
591	10.6.1394. València	Esteban Boil	C	València	1	A	Pere Desprats	Notario de València
592	10.6.1394. València	Guillem Serra	C	Xàtiva	1	C	Pere Climent	Notario de València
593	11.6.1394. València	Nadal Mandoll	C	Xàtiva	1	C	Joan Bertran	Mercader de València
594	15.6.1394. València	Guerau Despont ²¹⁸			1	C	Miquel Arbuçies [venerable]	Notario de València
595	16.6.1394. València	Pere Guitard ²¹⁹	C	València	2	C	Francesc Çavertes	Notario habitador de València
596	19.6.1394. València	Marti Garcia	C	València	1	C	Pere Clariana	Notario de València
597	21.6.1394. Sant Mateu	Gonçalo Forner	B	Sant Mateu	1	C	Guillem de Fogases	Notario de Sant Mateu
598	21.6.1394. Sant Mateu	Domènec Constantí	A	Les Coves [locus]	1	C	Tomás Figuera	Vecino de Catí
599	3.9.1394. Barcelona	Salvador Bonet	C	València	1	A	Guillem Roig	Mercader de Barcelona

211 Se conservan protocolos en ARV.

212 «Ripparie Xucarii».

213 «Aldee ville de Morelle».

214 «Tinença Alcalaten».

215 Se conservan protocolos en ACCV.

216 Se conservan protocolos en ARV.

217 Se conservan protocolos en ARV.

218 Se conservan protocolos en ACCV.

219 Se conservan protocolos en ARV. *Cfr.* Canellas y Trenchs: «Cancillería y cultura...», p. 66.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

<i>N.º</i>	<i>Fecha</i>	<i>Notario</i>	<i>Oriundo</i>	<i>Población</i>	<i>Tipo</i>	<i>Ámbito</i>	<i>Fideiutor</i>	<i>Condición</i>
600	4.12.1394. Barcelona	Pere de Campos	C	Cintorres ²²⁰	1	C	Ramon Badia	Armer de Barcelona
601	5.12.1394. Barcelona	Antoni Domènec	C	València	1	C	Guillem Collar	Notario de València
602	4.1.1395. Barcelona	Guillem Figuerola		Cocentaina [<i>villa</i>]	1	C	Miquel Pere	De Cocentaina
603	9.1.1395. Barcelona	Jaume Roig	C	València	1	C	Jaume de Trilea	Notario, ciudadano de Barcelona
604	15.2.1395. Barcelona	Pere de Remolins	C	València	1	C	Pere Basella	Notario de València
605	3.3.1395. Barcelona	Esteve Queralt ²²¹	D	València	1	C	Llorenç Verdú	Notario, habitador de Sant Mateu
606	13.5.1395. Barcelona	Bartomeu Péreç (Petri)	A	Villahermosa	1	C	Francesc Çaragossa	Oriundo de València
607	27.5.1395. Barcelona	Arnau Franco	A	València	1	C	Francesc Maçana	<i>Escriba porcionis regis</i>
608	9.11.1395. Mallorca	Bartomeu d'Almenara	C	Almenara [<i>locus</i>] ²²²	1	C	Francesc Calonga	De tesorería del rey.
609	19.11.1395. Mallorca	Pere Colomer, <i>iunior</i>	A	Villareal	1	A	Pere Besant	Escribano real
610	27.11.1395. Mallorca	Gabriel Garcés	C	València	1	C	Nadal de Cetina	Notario, habitador de València

220 «Aldee Morelle».

221 Se conservan protocolos en ARV.

222 Diócesis de Valencia.

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI.
LA CONSOLIDACIÓN DE LA *AUCTORITAS* DEL NOTARIO
EN VALENCIA EN EL REINADO DE MARTÍN
EL HUMANO (1396-1410)*

La *auctoritas notariae* en el reino de Valencia podía provenir, como en el resto de los territorios de la corona de Aragón, del rey, de las propias ciudades, especialmente la capital, València, cuyos nombramientos de notarios desde 1239 implicaban poder ejercer como notario en la totalidad del reino,¹ de las autoridades eclesiásticas e incluso de la nobleza.² De todas estas *potestas*, la *auctoritas* real irá consolidándose a lo largo del siglo XIV, hasta quedar perfectamente definida con Martín el Humano. No solo la mayoría de los notarios para el reino de Valencia gozarán de nombramiento real, sino que,

* V. Pons Alós: «*Me fonc donada la auctoritat de notari*. La consolidación de la *auctoritas notariae* en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410)», en D. Piñol Alabart (coord.), *La auctoritas del notario en la sociedad Medieval. Nominación y prácticas*, Barcelona, 2015, pp. 105-146.

1 *Fur* de Jaime I en que los notarios de la ciudad de València pueden hacer, recibir y escribir cartas públicas, testamentos y otros actos en todo el reino de Valencia (*Furs de València*, ed. crítica de G. Colón y A. García, Barcelona, Ed. Barcino, 1999, vol. VII, p. 228). El mismo contenido tiene un privilegio de Jaime I de 22 de noviembre de 1239. Lérida (*Aureum Opus regalium privilegiorum civitatis et regni Valentie cum historia christianissimi regis Jacobi ipsius primi conquistatoris*. Luis Alanya, València: Diego Gumiel, 1515 (Ed. facsímil, traducción, introducción e índices a cargo de F. Calero, V. García Edo y M.^a D. Cabanes), València, Ajuntament de València, 1999, pp. 57-58). J. Cortés Escrivà (ed.): *Liber privilegiorum civitatis et regni Valentie. I. Jaume I (1236-1276)*, València, Universitat de València, 2001, pp. 98-99.

2 Sobre la *potestas facere notarios* cfr. R. Conde Delgado De Molina y F. Gimeno Blay: «Notarías y escribanías de concesión real en la Corona de Aragón (s. XIII)», en *Notariado Público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV. Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática (Valencia 1986)*, València, Conselleria de Cultura / Generalitat Valenciana, vol. I, pp. 281-329; M.^a T. Ferrer Mallol: «Notariat laic contra notariat eclesiàstic: un episodi de la pugna entre ambdòs a Girona (1374-1380)», *Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos V*, 1977, pp. 19-34.

de una u otra forma, la Corona estará presente y controlará todos los nombramientos. Este proceso de control del nombramiento de notarios había comenzado desde la propia conquista con Jaime I.³ Tal y como señala José M.^a Cruselles, los notarios establecidos en València tenían un origen doble, podían tener un nombramiento real, después de haber superado un examen técnico a través del personal de la Cancillería, o un nombramiento para la ciudad de València y su reino a través del justicia de València. El mismo autor documenta en 1310 el primer caso de nombramiento por parte del justicia, asesorado por dos notarios de la ciudad.⁴

Los nuevos *Furs* aprobados en 1403 por Martín el Humano no solo confirmaron las disposiciones forales anteriores en materia de nombramiento de notarios, especialmente las de Alfonso IV, sino que las completaron de manera detallada.⁵ En 1329 Alfonso IV había ordenado:

que en la examinació e creació de notaris sien II jurats, II savis e II notaris, los quals cascun any sien elets per lo Consell de la ciutat, vila o loch on se crearà lo notari, ço és la vespra de Cinquagesma, los quals juren que en la examinació d'aquell se hauran bé e leyalment a sa enteniment. Mas si en alguna vila o loch del Regne no havia II savis, que n'í sia I ab los altres dessús dits. E si no y havia negun savi, los dits II jurats e II notaris ho puxen fer. E alcun no sia reebut a offici de notaria si no sabrà grammàtica, enaxí que sàpia parlar e dictar en latí sens fals, e que haja praticat en l'offici ab notari al menys per II anys.⁶

3 Cfr. J. M.^a Cruselles Gómez: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera, 1998; A. Palanca Pons: *Historia del insigne, noble e ilustre colegio notarial de Valencia*, València, Ilustre Colegio Notarial, 1966; V. Simó Santonja: «El notariado valenciano en tiempos de Jaime I», *I Congreso de Historia del País Valenciano II*, 1980, pp. 479-493; Íd.: «Notas para la historia del notariado foral valenciano», *Revista de Derecho Notarial LXX*, 1971, pp. 19 y ss.

4 Cfr. J. M.^a Cruselles Gómez: «Un estatuto de limpieza de sangre para los notarios de la ciudad de València (1448-1452)», en *Elite urbane e organizzazione sociale in area mediterránea fra tardo Medioevo e prima età moderna. Atti del seminario di studi*, Cagliari, CNR / ISEM, 2013, pp. 55-57.

5 *Furs de València. Op. cit.*, vol. VII., p. 217.

6 *Furs de València. Op. cit.*, vol. VII, pp. 215-216.

Por su parte, el examen de los notarios reales había quedado regulado por privilegio del propio Alfonso IV, otorgado en València el 24 de octubre de 1329, tal como se le había propuesto en las Cortes de dicho año:

que por incapacidad e ignorancia de algunos notarios ha habido muchos testamentos defectuosos y contratos ilegales hasta ahora... en la ciudad y Reino de Valencia..., por eso, como interesa a la población que sean nombrados notarios sabios y competentes, ... establecemos... que siempre que nos o nuestros sucesores nombremos algún o algunos notarios de la ciudad o Reino de Valencia, los confiaremos antes a un examen por parte de dos jurisconsultos y dos notarios o escribanos de nuestra corte, quienes bajo juramento prestado por ellos o por cualquiera de ellos, examinen con diligencia al o a los notarios, y también que los nombres de dichos examinadores figuren de forma especial en la carta real del nombramiento de los notarios, quienes además antes de ejercer el notariado, deben y tienen que presentar dicha carta al justicia o al ordinario de la ciudad o del lugar en el que deba ejercer el cargo del notariado, certificando ellos que tienen 25 años y poseen domicilio propio en la ciudad o reino de Valencia...⁷

El Archivo Municipal de Valencia conserva el proceso de examen llevado a cabo a la mayoría de los notarios de la ciudad entre 1350 y 1351, un total de 60 notarios aproximadamente, de acuerdo con una carta de Pedro IV de 1349 (30 de septiembre, València), en la que se ordenaba a los oficiales de la ciudad y reino de Valencia que se observara lo dispuesto por las Cortes generales de Alfonso IV respecto a la creación de notarios, y que en tiempos de la guerra de la Unión no se había cumplido. El privilegio al que se refería es el citado de 24 de octubre de 1329. En razón de este mandato real, el justicia convocó en la *sala de la Cort* de la ciudad a todos los notarios nombrados desde 1329 para proceder a examinar a una parte de ellos, la mayoría de los cuales fueron considerados inhábiles para el oficio.⁸ Es precisamente

7 *Aureum Opus...*, p. 246.

8 Archivo Municipal de Valencia. VV 2 (*cf.* V. García Edo: «El procés d'exàmens dels notaris de València de 1350-1351», *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*, Barcelona, 1994, pp. 579-589). Curiosamente, Vicente García Edo coloca el nacimiento del Colegio Notarial de Valencia entre 1351 y 1358 (*cf.*: «Notas sobre la creación del Colegio Notarial de Valencia (c. 1351-1358)», en *Libro homenaje al padre Gonzalo Martínez*, Madrid, Universidad Complutense, 1994).

en este momento cuando surge un primer conflicto entre la autoridad real y las autoridades urbanas, al considerar algunos de los notarios no validados que ya les había sido concedida la carta de notaría por el rey, previo examen en la Cancillería, y que no correspondía a esa autoridad local quitarles dicho nombramiento. No es de extrañar que sea a partir del mismo año 1351, con Pedro el Ceremonioso, cuando empiece en los registros de Cancillería una nueva serie: *Notariorum*, que recoge los nombramientos reales de notarios de los distintos territorios de la Corona de Aragón.⁹ A estas disposiciones Martín el Humano añadía en 1403 que:

en cascuna examinació de notaris que s'haja a fer en les ciutats e viles reals, juren de nou en poder del justícia d'aquella ciutat, vila o loch, on lo notari se aurà a crear o examinar... Lo qual sacrament cascuna vegada haja scriure lo notari del dit justícia en los actes de la cort. E fet lo dit sacrament, facen lur examinació davant lo dit justícia e assessor seu, si n'ha, e en presència del scrivà de la cort. E après, feta la examinació, si los dits examinadors l'an per sufficient e approven aquell, lo dit justícia atorgue a aquell qui serà examinat carta del dit ofici, en lo qual sien contenguts e nomenats aquells qui hauran lo dit notari examinat e atrobat sufficient. E a donchs, reebut de aytal notari lo sacrament, en fur contengut, aquell axí creat puxa usar del dit offici.

Todavía en la misma fecha el monarca disponía que:

los notaris qui d'ací avant seran creats per auctoritat real, puy no sia scrivà de casa nostra o de nostre primogènit, que sie en nostre servey o seu o altres notaris de passatge, ans que usar puxa de ofici de notaria en la ciutat de València per praticar en aquella o habitar, sia e haja ésser de nou examinat e aprovat per lo advocat fiscal, assessor del governador e per los examinadors de la ciutat de València. E axí examinat, si será atrobat sufficient, sia continuat per lo scrivà de la cort al peu de la presentació que tal notari haurà feta de la auctoritat real a ell atorgada. E adonchs aquell, pus sia aprovat segons dit és, puxe usar e use e pratique del dit ofici e art de notaria en la dita ciutat. E si

9 Cfr. V. Pons Alós: «Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols* XXX, Barcelona, 2012, pp. 31-86; A. Torra Pérez: «Los registros *notariorum* de la Cancillería Real Aragonesa», *Napoli Nobilissima. Rivista di Arte figurativi, archeologia e urbanística* XXXIII, Nápoles, mayo-diciembre, 1994, pp. 179-194.

alcú axí no examinat e aprovat usará e practicarà de ofici de notaria en la dita ciutat de València, encórregua en pena de crim de fals.¹⁰

Aparecía así para València la práctica de un doble control para el acceso al notariado, uno por parte de la Corona y otro por parte de la ciudad. A partir de estas disposiciones, no es de extrañar que con Martín el Humano, la serie de *Notariorum* se desdoblara en un doble registro, uno con las cartas de nombramiento (*pro cartis*), otro con los juramentos (*pro iuramentis*), cartas que debían presentar al justicia civil de València y juramentos que en muchos casos se hacían ya ante el justicia local. Aunque aparentemente las medidas buscaban una mejor preparación de los notarios y un control de estos, a los ojos de algunos personajes como el franciscano Francesc Eiximenis, estos continuaban siendo demasiados a finales del siglo XIV.¹¹ En realidad se trataba de una pugna de poder entre la Corona, el municipio y el propio Colegio de Notarios.¹² Si por una parte, el nombramiento de notarios parecía

10 *Furs de València, op. cit.*, vol. VII, 218. El propio rey disponía sobre los salarios de los notarios «dels contractes, testaments e derrerers voluntats que reebbran» (*Furs de València. Op. cit.*, vol. VII, p. 242) y sobre el control de los registros notariales: «que los prothocols o libres notals e judicials, mort lo notari, no puxen restar sino en poder de notari o de la cort, si notari no.s trobava en la [ciutat], vila o loch, on tal notari tenia sa habitació. En axí que si lo hereu o legatari o donatari del notari, no serà notari, dins quinze diez los haja a comanar e posar en poder de notari públich o de la cort de la ciutat, vila o loch...». Véanse también otras disposiciones relacionadas con el notariado en el Archivo Municipal de Valencia. *Manuals de Consells*, A-22 (1400-1401), fols. 33, 41-42.

11 «com deuen haver pocs notaris e bons... Ofici de notari és de gran reverència... Ara, és així que la cosa és aitan preada menys com és més multiplicada, e, per lo contrari, aitant és més preada con és pus cara e menys se troba...» (Francesc Eiximenis: *Lo Crestià (selecció)* (edición a cargo de Albert Hauf), Barcelona, ed. 62, 1983, pp. 219-220). Sobre el tema *vid.* también R. J. Puchades Bataller: «El notari valencià baixmedieval: exemple de la posició i percepció social de la professió notarial en l'Occident Mediterrani dels segles XIII, XIV i XV», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols XVI*, 1998, pp. 87-122; Íd.: *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Estereotips morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana*, València, Universitat de València, 1999.

12 *Cfr.* V. Pons Alos: «Els col·legis notarials valencians a l'Època Foral», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català* (Barcelona, 11-13 de novembre de 1993), Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 745-765; J. M.^a Cruselles: «El Colegio notarial de Valencia, entre poder político ciudadano y desarrollo corporativo», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català* (Barcelona, 11-13 novembre 1993), Barcelona, Fundació Noguera, 1994, pp. 727-743.

convertirse en una regalía, por otra, la oligarquía local, Consell y Colegio de Notarios, se reservaban también el control con el requerimiento del doble examen y la obligatoriedad de presentar la carta de nombramiento. Señala J. M.^a Cruselles cómo el periodo 1384-1413 supone una potenciación notable del poder del Colegio de Notarios, prácticamente los mismos años en que, según R. Narbona, los oficios de la ciudad pierden la capacidad de elegir por sí mismos los representantes del Consell. El mismo autor constata cómo es el propio Colegio el que condicionó y gestó el privilegio de 8 de marzo de 1401 otorgado por Martín I contra los notarios falsarios.¹³ Es en este mismo privilegio donde al referirse por primera vez el rey al colectivo como «preclara art de notaria» les sitúa sobre el resto de oficios de la ciudad. Las limitaciones venían por una parte del Gobierno de la capital, que quería asegurarse el control de los notarios, y, por otra, de la propia Corona, que consideraba en parte el acceso a la profesión como una regalía. Corona y Gobierno municipal –dirá Cruselles– tenían en sus manos el acceso al notariado, este último solo comenzará a tomarse en serio la reordenación de Martín el Humano, una vez muerto este rey y transcurrido el interregno.¹⁴

A pesar del control a través del examen, todavía en la segunda mitad del siglo xv, el 5 de mayo de 1477, el *Dietari del Capellà* señala:

Disapte, a X de maig en la Sala de la ciutat de València foren fets LXXVII notaris; diu-se que los presents que donaren valien molt: que notari feren que no havia platiguat gens, e altres que no havien sciència, e que ab prechs e sobornacions heren pasats quasi los més.¹⁵

Ya en 1352, el notario del cabildo de la catedral de València Bonanat Monar, oriundo de Girona, escribía en su primer protocolo:

anno Incarnacione Domini M^o CCC^o L^o secundo, computando iuxta stilum et consuetudinem Valentie, cum dominus rex creasset me Bonanatum Monarii, notarium publicum, ut patet per suam cartam regiam suo sigillo pendentem communitam, hic prout infra ac in principio huius libri manu mea propria registratam. Ego, idem Bonanatus, notarius, hunc fieri feci et composui

13 Cfr. J. M.^a Cruselles: *Els notaris de la ciutat de València...*, pp. 88-89.

14 *Ibid.*, pp. 67 y 91.

15 Cfr. Melcior Miralles: *Crònica i dietari del capellà d'Alfons el Magnànim* (edición a cargo de M. Rodrigo Lizondo), València, Universitat de València, 2011, p. 456.

librum protocollum et capibrevium secundum ordinationem et mandato ipsius domini regis ac signum et subscripcionem nunch elegi ut sequitur.

Dicho nombramiento real, copiado al principio de su primer protocolo en València, fue presentado al cabildo y obispo para proceder a continuación a nombrarle escribano del cabildo de la catedral de València, con la obligación de entregar cada año los protocolos y otros registros notariales correspondientes. El obispo de València Hug de Fenollet (1348-1356), canónigo que había sido de Girona, no solo traía a su curia episcopal y cabildo y nombraba un notario de aquella ciudad, sino que lo hacía con quien contaba ya con el nombramiento real, que el propio Fenollet había validado como canciller.¹⁶ Lo mismo ocurrirá con los nombramientos de los sucesivos notarios episcopales y del cabildo, a partir de ahora siempre notarios reales. Otro tanto ocurrirá con los notarios al servicio de los nobles: Alfonso, duque de Gandía, nombrará también como escribanos de sus señoríos a quienes ya contaban con las cartas de nombramiento de notarios reales.¹⁷

Sin embargo, en el ámbito municipal de la ciudad de València, desde comienzos del siglo xv, aquellos notarios con nombramiento real que querían ejercer en esta tenían que realizar un segundo examen, procedimiento que comenzará con el privilegio de Martín I de 1403. Así, Guillem Ocello, natural de Atzaneta, Bernat Corsa, de València, Pere Saranyana, de València o Maties Serra, de Xàtiva, notarios reales desde el 17 de octubre de 1401, 15 de mayo de 1403, 3 de abril de 1403 y 10 de abril de 1403, respectivamente, comparecen ante el justicia civil acompañados de distintos mayores del colegio de notarios para ser nombrados notarios de la ciudad. Años más tarde, Joan Llopis, oriundo de València, notario real desde el 20 de diciembre de 1409, aparecerá registrado como notario de la ciudad ante el justicia en 1413, por lo que se inicia a partir de ahora la práctica del doble examen. El itinerario

16 *Vid.* Apéndice documental. Doc. N.º 1. ACV. Leg. 3505. Bonanat Monar es notario del cabildo entre 1352 y 1391.

17 Un ejemplo de nombramiento de notarios por parte de la nobleza en la época de Martín I lo encontramos en el registro de los duques de Gandía entre 1402 y 1406. Alfonso, duque de Gandía, autoriza entre 1403 y 1406 a seis notarios para ejercer en sus señoríos y concede las escribanías de la bailía de Montañana, baronía de Arenos y escribanía de Ayora a otros tres notarios (*cf.* A. Cuenca Adam: «Un registro de los duques de Gandía (1402-1406). Regestas e índices», *Estudis Castellonens* 2, 1984-85, pp. 493-587).

marcado por las disposiciones legales mencionadas continuará activo en 1454 cuando el notario de València Joan Çabater, en su primer protocolo, escriba:

In Christi nomine. Ego Johannes Çabaterii fuit examinatus in aula regalis Valencie per venerabilem Petrum Martí, legum doctorem, et per discretum Johannem Gaçó, notarium, ut assuetum est; prestarunt iuramentum post cuius prestationem dictam fecerunt examinacionem, et me in notarium per regna Aragonum et Valencie tantum crearunt regia auctoritate. Que examinacio facta fuit quarta mensis augustii anno a Nativitate Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo tercio.¹⁸

A la inversa, cabía la posibilidad de que un notario ya de la ciudad de València obtuviera después el nombramiento de notario real. Así, el 16 de marzo de 1400, Martín el Humano otorgaba carta de nombramiento de notario real a Bartomeu Daroca, antes vecino de Callosa y ahora de Cocentaina, notario ya para la ciudad y reino de Valencia, al que ahora se nombraba «per totam terram et dominacionem domini regis Aragonum».

Esta legislación es la que justifica que de los nombramientos de notarios del reino de Valencia haya quedado testimonio tanto en los registros de la Cancillería real, especialmente *Notariorum* y *Gratiarum*, conservados en el Archivo de la Corona de Aragón hasta Martín el Humano y en el Archivo del Reino de Valencia a partir de Alfonso el Magnánimo, como en la sección de *Justicia Civil*, documentación que aunque de carácter municipal se conserva en este último archivo.¹⁹

18 Archivo Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia. *Protocolos*, 23231.

19 Para los conservados en el Archivo de la Corona de Aragón (ACA) puede verse el artículo de A. Torra Pérez: «Los registros *notariorum* de la Cancillería Real Aragonesa», *Napoli Nobilissima. Rivista di Arti figurativi, archeologia e urbanística* XXXIII, Nápoles, mayo-diciembre, 1994, pp. 179-194. También R. Conde Delgado De Molina y F. Gimeno Blay: *op. cit.*; J. M.^a Cruselles Gomez: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera, 1998. Para los conservados en el Archivo del Reino de Valencia (ARV) *vid.* R. Rodríguez Troncoso: «Documentación notarial del Archivo del Reino de Valencia», en *Homenaje a J. Martínez Ferrando*, Madrid, 1968, pp. 541-556; M.^a L. Cabanes Catalá: «Fuentes para la historia del notariado. Nombramientos y juramentos de notarios alicantinos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* III, 1984, pp. 309-332; M.^a D. Cabanes Pecourt: «Algunos datos sobre nombramientos de notarios generales», *Strenae Emmanuella Marrero Oblatae*, La Laguna, Universidad de Canarias, 1993, pp. 225-235; M.^a M. Cár-

NOMBRAMIENTOS DE NOTARIOS REALES EN ÉPOCA DE MARTÍN EL HUMANO (1397-1410)

Sendos registros de *Notariorum* conservados en el Archivo de la Corona de Aragón permiten conocer el itinerario y características del proceso de nombramiento de notarios reales con Martín el Humano, a la vez que establecer una prosopografía de los notarios, en nuestro caso los oriundos del reino de

cel Ortí: «Nombramientos de notarios públicos para la Corona de Aragón entre los años 1419-1446». Trabajo inédito utilizando los registros 26 y 27 de *Notariorum* del ARV; Íd.: «Nombramiento de notarios públicos aragoneses (1419-1446)», *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la Dra. M^a de los Desamparados Cabanes Pecourt* XX, 2008, pp. 163-186. Vid. también V. García Edo: «Los primeros notarios valencianos. Aproximación a su estudio durante el reinado de Jaime I (1236-1276)», *Estudis Castellonencs* 4, 1987-88, pp. 535-583; Íd.: «Notarios de Morella y aldeas entre los siglos XIII al XVI. Identificación y *signum notarial*», *Estudis Castellonencs* 5, 1992-93, pp. 5-62; Íd.: «Notarios de Onda en los siglos XIV y XV», *Boletín Miralcamp*, Onda, 1988; Íd.: «Notarios de Onda en los siglos XV y XVI», *Boletín Miralcamp*, Onda, 1989; Íd.: «Notarios de Burriana en los siglos XIII y XIV», en *Burriana en su Historia*, II, 1991; Íd.: «Notarios de San Mateo en los siglos XIV y XV», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 1989; Íd.: «Notarios del señorío de Arenós en la segunda mitad del s. XIV», *Boletín Centre d'Estudis d'Onda* 2, 1989, pp. 193-202; V. Pascual y Beltrán: «Los notarios de Játiva», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* XIV, 1953, pp. 77-81; M. García y D. Antón: «Notas para un estudio sobre Diplomática valenciana», *Saitabi* 15-16, 1945, pp. 30-43. Para un estado de la cuestión muy somero sobre el notariado en la España Medieval vid. M. A. Extremera Extremera: «El notariado en la España Medieval (siglos XIII-XV). Balance historiográfico y líneas de investigación», *Actas II Simposio de Jóvenes Medievalistas*, Murcia, 2006, pp. 37-49. Una completa bibliografía en J. Trenchs Odena: «Bibliografía del notariado en España (siglo XX)», *Estudios Históricos de los Archivos de Protocolos* IV, Barcelona, 1974, pp. 193-237. Otros trabajos prosopográficos vid. R. M.^a Blasco Martínez: *Una aproximación a la Institución Notarial en Cantabria desde sus orígenes a la Ley del Notariado*, Santander, 1990; A. Chacón: «El oficio de escribano en la ciudad de Cuenca. Siglos XIII-XIV», *Revista Jurídica del Notariado* 10, abril-junio, 1994, pp. 79-118; J. Gunzberg Moll: *Los notarios y su organización en Barcelona (ss. XIII-XVI)*, Madrid, Consejo General del Notariado, 2004; P. Ostos Salcedo y M. L. Pardo Rodríguez: *Documentos y notarios de Sevilla en el siglo XIII*, Sevilla, 1989; Íd., *Documentos y notarios de Sevilla en el siglo XIV (1301-1350)*, Sevilla, Universidad, 2004; M.^a L. Pardo Rodríguez: *Señores y escribanos. El notariado andaluz entre los siglos XIV y XVI*, Sevilla, Universidad, 2002; M. P. Rábade Obradó: «Los escribanos públicos en la Corona de Castilla durante el reinado de Juan II. Una aproximación de conjunto», *En la España Medieval* 19, 1996, pp. 125-166; M. Vázquez Bertomeu: *Notarios, notarías y documentos en Santiago y su tierra en el s. XV*, A Coruña, Seminario de Estudios Galegos, 2001.

Valencia.²⁰ Si el primer registro de *Notariorum*, entre 1351 y 1368, separa los nombramientos de los notarios de Aragón, Valencia y Cataluña, los siguientes siguen el orden cronológico mezclando los nombramientos de todo el ámbito de la corona de Aragón, incluyendo el sur de Francia y Cerdeña.²¹ A diferencia de sus antecesores, con Martín I se llevarán en paralelo dos registros, uno asentando la expedición de las cartas de los nombramientos reales *–pro cartis–*, y otro haciendo constancia del juramento *–pro iuramentis–*, razón por la cual este segundo empieza con la relación de los ocho puntos «quod iurent notarii noviter creati infrascripta tenere et observare». En apéndice documental incluimos ejemplos de ambas tipologías diplomáticas. No todos los notarios a los que se les concede la carta de nombramiento realizan después el juramento en la propia Cancillería.

El registro *pro cartis* presenta una estructura simple, a modo de acta breve del nombramiento, con indicación de la fecha tópica y crónica, el nombre del notario, el lugar de procedencia, tipo y ámbito de su nombramiento, la constatación de la firma y aceptación de obligaciones: *firmarum et obligationum notariorum*, y el nombre, condición y origen del *fideiussor* que se presenta como aval:

In civitate Barchinone, die martis III^a iulii anno a nativitate Domini M^o CCC^o LXXX^o VII^o predicto, in scribania domini regis, Franciscus Palme-rola, oriundus civitate Valencie, noviter creatus notarius per totam terram et dominacionem illustrissimi domini regis Aragonum predicti, firmavit largo modo ut in forma, et dedit fideiussorem Iulianum dez Roure, notario comorante in civitate Barchinone, quiquidem Iulianus recipiens sponte hanc fideiussionem proisit, etc. Obligarunt, etc. Renunciants, etc. Legi quo prius conveniatur principalis quod fideiussor et omni alii iuri, etc.

Presens testes Martino de Tarba et Jacobo Sala, de scribania domini regis predicti.²²

20 Archivo Corona de Aragón. *Real Cancillería*. 2304. *Notariorum. Pro iuramentis* (144 h.), y 2305. *Notariorum. Pro cartis* (201 h.). La razón de la diferencia de hojas no es otra que el hecho de que no todos los notarios a los que se les concede la carta de nombramiento realizan después el juramento en la propia cancillería.

21 Cfr. A. Torra Pérez: *op. cit.*

22 ACA. *Real Cancillería*, 2304, fol. 2 r.

A veces, sobre el nombre del notario o del *fideiusor*, se coloca una pequeña rúbrica, que, siguiendo la práctica notarial, parece indicar su presencia. Otras, en muy pocos casos, la abreviatura *iur(ravit)* señala que juraron el cargo. En los márgenes, excepcionalmente, se indica el pago de la tasa: *soluit*, generalmente dos sueldos, la exención: *non soluit*; y en algún caso la nota marginal indica la nulidad del asiento: *non venit ad effectum*. Ambos registros, entre 1397 y 1410, no siempre están ordenados cronológicamente y suponen una fuente interesante para reconstruir el itinerario real y la cancillería.²³ Acuden allá donde se encuentra el rey, y, evidentemente, la mayoría de los notarios nombrados corresponden a la misma área geográfica.

-1397, junio 28-julio 21	Barcelona	- 1403, junio 26-septiembre	Segorbe
-1397, octubre 27-septiembre	Zaragoza	- 1403, septiembre 28-1404, marzo 5	València
- 1397, septiembre 13	Barcelona	- 1404, marzo 17-19	Xàtiva
-1397, diciembre 8-1400, marzo 18	Zaragoza	- 1404, mayo 14-agosto	València
- 1398, octubre 20	Tovet	- 1404, agosto 5	Casp
- 1400, mayo 11-1401, abril 19	Barcelona	- 1404, agosto 11	Scala Dei
- 1401, mayo 20-junio 3	Segorbe	- 1404, agosto 11-14	Tarragona
- 1401, junio 6	Morvedre	-1404, agosto 21-1405, noviembre 21	Barcelona
- 1401, junio 14-julio 13	València	- 1405, mayo 11	València
- 1401, agosto 1-diciembre 21	Segorbe	- 1405, noviembre 16	Girona
- 1402, enero 17-marzo 15	Castelló	- 1405, diciembre 4-1406, marzo 27	Perpinyà
- 1402, abril 5-1403, abril 7	València	- 1406, abril 6-mayo 27	Barcelona
- 1403, marzo 31-abril 3	Xàtiva	- 1406, julio 15-1408, enero 25	València
- 1403, abril 10-mayo 15	València	- 1408, marzo 23-1410, mayo 26	Barcelona

Las actas indican si el notario es habitador, vecino, oriundo o ciudadano de la ciudad, villa, lugar o aldea, su adscripción al reino de Valencia o a una

23 Sobre el itinerario de Martín I *vid.* D. Girona: «Itinerari del rei Martí», *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* IV-V, 1910-1914. *Vid* también M^a. M. Cárcel Ortí y V. Pons Alós: «La cancillería de Martín el Humano a través de los registros Notariorum (1396-1410)», *SCRIPTA. Revista Internacional de Literatura i Cultura Medieval i Moderna* 6 (diciembre 2015), pp. 1-23.

jurisdicción civil concreta: maestrazgo de Montesa, aldea de Morella, Horta de València, o eclesiástica: diócesis de Segorbe o Tortosa. La adscripción de origen no es definitiva, dada la gran movilidad entre notarios, especialmente hacia la ciudad de València. Ejemplo de ello es el notario Bonanat Monar que desde Girona se establece en València, o el número importante de notarios originarios del Maestrazgo o de la zona en torno a Morella que se trasladan después a València y su extrarradio.

De un total de 282 notarios nombrados, la mayoría se sigue acumulando, como en el periodo anterior de Pedro el Ceremonioso y Juan I, en la ciudad de València con diferencia, seguido de las comarcas del norte del reino: Maestrazgo de Montesa y aldeas de Morella, y de la segunda ciudad del reino: Xàtiva. El resto, a distancia, se distribuye por todo el territorio en función de la demografía y de la condición de cabeza eclesiástica, de título nobiliario o emplazamiento. Sin embargo, aunque el porcentaje de la capital, en 1351-1396, era del 61 %, y ahora, del 32 %, casi la mitad, en beneficio de zonas como el Maestrazgo y Morella y sus aldeas, muchos de estos notarios acabarán ejerciendo en la ciudad de València.

València	89	Villahermosa	2
Maestrazgo	29 ²⁴	Villareal	2
Morella y aldeas	26 ²⁵	Xèrica	2
Xàtiva	21	Albalat de la Ribera	1
Alzira	8	Alcoi	1
Castelló de la Plana	8	Alpuente	1
Morvedre/Sagunt	8 ²⁶	Ayora	1
Segorbe	6	Benicàssim	1
Ontinyent	6	Cabanes	1
Cocentaina	5	Cortes	1
Gandia	4	El Toro	1
Llucena	4	Elx	1
Sueca	4	La Font	1
Alcora	3	Llíria	1
Almenara	3	Llutxent	1
Castielfabib	3	Meliana	1
Oriola	3	Onda	1
Penàguila	3	Polinyà	1
Alacant	2 ²⁷	Riola	1
Almàssora	2	Teulada	1
Borriana	2	Todolella	1
Cantavella	2	Villanueva de Alcolea	1
Castellnovo	2	Xalo	1
Castelló de Xàtiva	2	Xilxes	1
Favara	2	Xiva	1
Oliva	2	Sin especificar	5

24 Sant Mateu (4), Traiguera (4), Ares (3) Canet lo Roig (3), Albocàsser (2), Atzaneta (2), Benassal (2), Peníscola (2), Vistabella (2), Benicarló (1), Coves de Vinromà (1), Culla (1), Alcalà de Xivert (1), Villanueva de Alcolea (1).

25 Morella (12), Catí (3), Cincorres (2), Portell (2), Vallibona (2), Vilafranca (2), Castellfort (1), Forcall (1), Ortells (1).

26 Benicalaf, término de Morvedre (1).

27 Nompot, aldea de Alacant (1). Se trata de la actual localidad de Monforte del Cid.

El interés por controlar el acceso al notariado, al menos en lo que al número de nuevos notarios valencianos se refiere, no tuvo efecto inmediato, todo lo contrario, seguirá creciendo al menos hasta mediados del siglo xv. Si en el periodo 1391-1400 se nombraron 178 nuevos notarios valencianos, para la década 1401-1410,²⁸ serán 216, 38 notarios más, y para el periodo 1419-1446, 232 notarios.²⁹

1397 (desde junio):	13
1398	17
1399	14
1400	22
1401	37
1402	53
1403	28
1404	31
1405	6
1406	17
1407	24
1408	7
1409	7
1410 (hasta mayo)	6

Cada uno de los asientos comienza por indicar si se trata de un nuevo nombramiento (*noviter creatus*), en la mayoría de los casos, o de un aumento de la jurisdicción notarial (*iam notarius*), para delimitar después el tipo y ámbito del nombramiento:

- A) *Per totum regnum Valencie, per regnum Valencie tamen.*
- B) Ya notario, se amplía su jurisdicción *per totam terram et dominacionem.*
- C) *Per totam terram et dominacionem suam.*
- D) *Per totum regnum Aragonum, per regnum Aragonum.*
- E) *Per regnum Maiorica/Maioricensis et insulas eidem adiacentes.*
- F) *Per regna Aragonum et Valencie.*
- G) *Per totum Cathalonie principatum.*

28 El 31 de mayo de 1410 moría Martín I en Barcelona.

29 V. Pons Alós: «Els col.legis notarians...».

La información que esta documentación aporta no acaba aquí; existen otros aspectos, como el problema de la prohibición de acceder al notariado los que han recibido la tonsura:

firmavit in posse..., de non allegando tonsuram sub pena CCC^{orum}. morabatinorum, etc., et obligavit omnia bona sua», «convenit et promissit de non habendo recursum ad brachium ecclesiasticum..., nec allegabit tonsuram sub pena CCC^{orum}. morabatinorum iuxta pragmatica regia inde per dictum regem publicata...

Otro tanto ocurre con la fórmula que elimina del ámbito jurisdiccional del nombramiento el reino de Sicilia: «regno Sicilie excepto», sometido a la jurisdicción pontificia.

Por lo que se refiere a los *fideiuses* (su nombre, origen y condición social y profesional), la mayoría de ellos son otros notarios, especialmente de València (122) o de otros lugares (15), vecinos de la misma ciudad (82) o personajes vinculados a la Cancillería real (*de scribania o scriptorem domini regis, de tesoreria domini regis, de domo domini regis, scalfatorem scribanie domini regis*) (32). En algunos casos, actúan como avales parientes: padres o hermanos (12). Es práctica bastante común que dos notarios nombrados el mismo día actúen recíprocamente como *fideiuses* uno del otro; así el 3 de diciembre de 1397 Francesc Avinyó actúa como aval de Joan Trullols, y este lo hará a su vez de Avinyó. En otros casos, algunos notarios que permanecían en la corte unos días tras ser nombrados actuaban como *fideiuses* de otros. La lista de *fideiuses* nos da idea siempre de la gran movilidad de la población, con algunas ejemplos importantes como el nombramiento el 21 de diciembre de 1401 de notario *per totam terram et dominacionem* de *Petrus Martinus de Sancto Cipriano*, oriundo de la ciudad de Sevilla, en el reino de Castilla, actuando como *fideiusor* Joan de la Maça, bachiller en decretos de Teruel. Los testimonios son casi siempre personal de la propia cancillería real.

APÉNDICE DOCUMENTAL

-1-

1398, marzo 27. Zaragoza.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Lluís Ferrer de Valencia «per totam terram et dominacionem domini regis Aragonum».

In civitatem eadem, die mercurii XXVII dicti mensis marcii anni predicti M CCC XC VIII, Ludovicus Ferrarii, habitator civitatis Valencie, notarius noviter creatus per totam terram et dominacionem domini regis cum carta data Cesarauguste, XXIII die ipsius mensis marcii firmavit ut in forma et dedit in fideiussorem discretum Jacobum de Plano, notarium, dicte civitatis Valencie habitatorem, qui recipiens hanc fideiussionem. Promissit, etc. Obligans, etc. Et renuncians, etc.

Testes discreti Bertrandus de Tudela et Bernardus Sirvent, scriptores scribania domini regis.

ACA. *Real Cancillería*, 2304, fol. 19 r.

-2-

1399, febrero 26/27. Zaragoza.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Guerau Figuerola de Valencia «per totam terram et dominacionem domini regis Aragonum».

- In dicta civitate, die XXVII die februarii anno predicto, Gueraldus Figuerola, oriundus civitatis Valencie, notarius noviter creatus per dominum regem per totam terram et dominacionem suam, firmavit ut in forma et dedit fideiussorem Petrum Vincencii, notarium, civem dicte civitatis, qui hanc fideiussionem sponte recipiens, convenit et promisit, etc., et renuncio, etc.

Testes Arnaldus Manyosa, scriptor, et Jacobus de Bossegans, de scribania domini regis.

- Similis carta notarie per totam terram et dominacionem domini regis fuit concessa per dictum dominum regem Gueraldo Figuerola, oriundo civitatis Valentie, que data fuit Cesarauguste, XXVI die februarii anno

a nativitate Domini millesimo trecentesimo nonagésimo nono regnique dicti domini regis quarto. Matias, vicecancellario.

Petrus Margall, mandato regio facta per vicecancellario et examinatus per Joannem Mercaderii, legum doctor, et me, fuit repertus sufficiens. Probata.

ACA. *Real Cancillería*, 2304, fol. 31 v. y 2305, fol. 10 v.

-3-

1400, marzo 18. Zaragoza.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Bartomeu Daroca, antes vecino de Callosa y ahora de Cocentaina. Notario ya para la ciudad y reino de Valencia, ahora se le nombra «per totam terram et dominacionem domini regis Aragonum».

Nos Martinus, etc. Attendentes vos fidelem nostrum Bartholomeum Daroqua, olim vicinum loci de Callosa, nunc vero ville Cocentayne regni Valentie, qui iam ut nobis constitit cum carta iusticie civitatis Valentie in civilibus eius sigillo impendenti sigillata, datum Valentie, decima nona die novembris anno a nativitate Domini M^o CCC. octuagesimo octavo, estis notarius per ipsum iusticiam creatus per totum Regnum iamdictum, esse ydoneum et sufficientem ad tabellinonatus officium exercendum, prestito per vos in cancellaria nostra iuramento quod bene et legaliter vos habebitis et exercendo officio memorato, constituimus et creamus vos dictum Bartholomeum Daroqua in notarium publicum per totam terram et dominacionem nostram. Ita quod in universis et singulis terris et locis dicioni ac iurisdiccioni nostre subiectis, possitis recipere, etc. ut suppra in prima carta presenti registri. Que data fuit Cesarauguste, XVI^a die marcii, anno a nativitate Domini millesimo CCCC^o regnique nostri quinto. Matias, vicecancellarius.

Raymundus Baroni, mandato regio facto per vicecancellarium et fuit examinatus e repertus sufficiens. Probata.

ACA. *Real Cancillería*, 2305, fol. 15 r.

-4-

1401, abril 19. Barcelona.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Pere Vilaçar de Xàtiva «per totam terram et dominacionem domini regis Aragonum».

In dicta civitate Barchinone, die XIX dictorum mensis aprilis et anno M^o CCCC^o I^o, Petrus Vilaçar, filius Petri Vilaçar, oriundus civitatis Xative, notarius noviter creatus per totam terram et dominacionem domini regis, firmavit ut in forma, et dedit fideiussorem Jacobum Guimerà, civem civitatis Xative, qui suscipiens, etc. Obligans, etc. Iurans, etc.

Testes discreti Hugo d'Ortignes et Johannes Crexell, notario, de scribania domini regis.

ACA. *Real Cancillería*, 2304, fol. 57 r.

-5-

1404, enero 14. València.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Ramon Colom de Xàtiva «per regnum Valencia».

Die lune, XIII die ianuarii anno predicto M^o CCCC^o IIII^o, Raymundus Colom, oriundus civitatis Xative, notarius noviter creatus per regnum Valencie tamen firmavit ut in forma, etc. Et ad maiorem securitatem dedit fideiussorem venerabilem Petrum Daviu, civem dicte civitatis Xative, presentis et spontaneis hanc fideiussionem recipiens promisit etcetera, et obligavit, etc., et renuncians, etc.

Testes Johannes Assin et Raymundus de Gaver, scriptores, de scribanie domini regis.

ACA. *Real Cancillería*, 2304, fol. 86 r.

-6-

1408, diciembre 10. Barcelona.

Martín el Humano otorga carta de nombramiento de notario real a Sanç Benet de Xerica «per regna Aragonum et Valencie».

Nos Martinus, [Dei gratia rex Aragonum, Valencie, Maiorice, Sardinie et Corsice comesque Barchinones, Rossilionis et Ceritanie], attendentes vos Sancius Benedicti, oriundum ville Xerice, regni Valentie, esse idoneum et sufficientem ad tabellionatus officium exercendum prestito per vos in cancellaria nostra iuramento quod bene et legaliter vos habebitis in exercendo officio memorato, constituimus et creamus vos dictum Sancium Benedicti in notarium publicum per regna Aragonum et Valencie nostri. Ita quod in universis et singulis terris et locis regnorum Aragonum et Valencie predictorum dum tatxat possitis recipere et conficere testamenta, acta, attestaciones, sentencias et quelibet alia instrumenta quorumcumque contractuum fuerint et quaslibet alias scripturas auctenticas et publicas et eas scribere ac scribi facere per substitutum aut substitutos a vobis iuratos, tamen de quibus si quidem protocholla sive capibrevia faciatis, notarum ut eterne memorie commendentur. Nos enim ipsius testamentis, actis, atestacionibus, sentenciis, instrumentis et aliis scripturis publicis et auctenticis per vos bene et legaliter recipiendis, conficiendis et scribendis ac scribi faciendis per iuratos substitutos a vobis, auctoritatem nostram impendibus pariter et decretum. Itaque eisdem in iudicio et extra iudicium, fides plenaria habeatur et omnimodam obtineant roboris firmitatem tanquam publica manu facere dum tamen subscripcionem vestram et signum apposueritis in eisdem qua vos auctoritate nostra notarium et ipsis contractibus interfuisse teneamini confiteri. Mandantes per presentem cartam nostram gubernatori generali ceterisque gubernatoribus, baiulis, curiis, suppraviccariis, çalmedinis, merinis, iusticiis, iuratis et universis et singulis aliis officialibus et subditis nostris, presentibus et futuris regnorum Aragonum et Valentie predictorum, dictorumque officialibus, locatenentibus quod vos pro notario publico habeant et teneant per regna Aragonum et Valentie supradicta et instrumentis ac scripturis vestris publicis et autenticis adhibeant plenam fidem. In cuius rei testimonium presentem cartam et fieri et sigillo nostro pendentem iussimus comuniri. Datum Barchinone, IIII die decembris anno a nativitate Domini M^o CCCC^o VIII^o regnique nostri tercio decimo. Sperendeu.

Guillermus Guitardi mandato regio facta per vicecancellario et fuit re-pertus sufficiens. Probata.

ACA. *Real Cancillería*, 2305, fol. 200 v.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo ³⁰	Población	Tipo ³¹	Ámbito ³²	Fideiussor ³³	Condición ³⁴
1	1397-6-28. Barcelona	Guillem Vilalta	-	Vallisbone, aldees Morelle	1	C	Joan de Rius (Derrius)	<i>De Borgis albis, Urgellensis</i> (v)
2	1397-7-3. Barcelona	Francesc Palmerola	C	València	1	C	Julian dez Roure	Not. <i>commorante in c. Barcelona</i>
3	1397-7-4. Barcelona	Francesc Monçó	-	València	1	C	Francesc Canonge	Not. de València
4	1397-7-21. Barcelona	Joan Cabestany	C	Ares, <i>regni Valencie</i>	1	C	Llorens Verdú	Not. de Sant Mateu (v)
5	1397-10-27. Zaragoza	Miquel Gil	-	València	1	C	Marc Pardo de la Casta	Doncel de València
6	1397-11-16. Zaragoza	Amau Almirall	C	Meliana (l), Orte c. Valencie.	1	C	Joan Pérez	Habitador de València
7	1397-11-17. Zaragoza	Martí de Bursa	C	Favara (l)	1	C	Pere de Bursa	Escudero de València
8	1397-12-3. Zaragoza	Francesc Avinyó	A	València	1	C	Joan Trullols	De València
9	1397-12-3. Zaragoza	Joan Trullols	A	València	1	C	Francesc Avinyó	De València.
10	1397-12-6. Zaragoza	Jaume Roig	C	Villafranca. ³⁵ Aldees Morelle	1	C	Laurencium Verdú	Not. V. Sant Mateu, maestrazgo Montesa
11	1397-12-8. Zaragoza	Jaume Grife	C	Xiva (l)	1	C	Jaume Roig	Not. oriundo de villafranca, aldees de Morella
12	[1397]-9-13. Barcelona	Joan Polo	C	<i>Benicacim</i> (l), <i>Regni Valencie.</i>	1	C	Antoni Cabistany	Not. de València
13	1397-12-24. Zaragoza	Andreu d'Olit	D	València	1	C	Bernat de Gallach	Not. de València
14	1398-1-13. Zaragoza	Bernat Çafont	C	València	1	C	Petrus López de Bolcaya	Habitador de València
15	1398-2-14. Zaragoza	Bernat Teixidor	A	València	1	C	Bernat Fuster	Not. de València
16	1398-2-14. Zaragoza	Bernat Fuster	A	València	1	C	Bernat Teixidor	Not. de València
17	1398-3-14. Zaragoza	Ramon Company	-	Morella (v)	1	C	Blas Bonet	Bordon (l), reino de Aragón

30 Se indica A para: *habitador de*, B para: *vecino de*, C para: *oriundus* y D para: *ciudadano de (civis civitatis Valencie)*

31 Se indica 1 para: *notarius noviter creatus*, y 2 para: *iam notarium*.

32 Se indica A para: *per totum regnum Valencie, per regnum Valencie tamen*, B cuando ya era notario y se le amplía su ámbito jurisdiccional a *per totam terram et dominationem suam*, C: *per totam terram et dominationem*, D: *per totum regnum Aragonum, per regnum Aragonum*, E: *per regnum Maioricensis et insulas eidem adjacentes*, F: *per regna Aragonum et Valencie*, G: *per totum Cathalonie principatus*.

33 Se indican los nombres y su origen.

34 Ciudad (C), Villa (v), lugar (l),

35 En el registro: *Ville-libere*.

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
18	1398-3-27. Zaragoza	Lluís Ferrer	A	València	1	C	Jaume Dezplà	Not. de València
19	1398-5-15. Zaragoza	Jaume Català	C	Ares, <i>regni Valencie</i>	1	C	Sancium Alegre	Not. de Fortenet (I), reino de Aragón
20	1398-6-1. Zaragoza	Andreu Polgar	C	València	1	C	Pere Pérez	Not. de València
21	1398-6-9. Zaragoza	Pere de la Alcora	C	Alcora (I) <i>regni Valencie</i>	1	D	Jaume Martínez	Habitador I. de Vilaroya, aldea de Calatayud
22	1398-6-10. Zaragoza	Francesc Borrell	C	Morella	1	C	Llorens Verdú	Not. de Sant Mateu
23	1398-6-11. Zaragoza	Roderic de Rius	C	Lucena (I)	1	C	Domènec Ros	Físico, oriundo v. de Onda.
24	1398-6-12. Zaragoza	Joan de Calaceyt	C	Villareal	1	C	Francesc Borrell	Not. de Morella
25	1398-10-24. Zaragoza	Andreu Estelles	C	València	1	C	Pere Pérez	Not. de València.
26	1398-10-20. Tovet (Touet)	Miquel de Montfalcó	C	València	1	C	Bernat Ros	Oriundo de València
27	1398-11-18. Zaragoza	Joan de Palomares	B	El Toro (I)	1	C	Joan Caro	Vecino de Mora, aldea de Calatayud
28	1398-11-27. Zaragoza	Joan Guerau	C	Cinc Torres (I), Aldea de Morella	1	C	Pere Pérez	Not. de València
29	1398-12-12. Zaragoza	Sancius Bonet	C	Lucena (I)	1	C	Antoni Pascual	Vecino de Castellfort, aldea de Morella
30	1398-12-18. Zaragoza	Bartolomeu Tolosa	C	Polinyà	1	C	Ramon Tolosa	Not. de València
31	1399-1-20. Zaragoza	Jaume Blanes	C	València	1	C	Pere Pérez	Not. de València
32	1399-2-9. Zaragoza	Bernat Frexenet	C	Villeneuve, <i>regni Valencie</i> .	1	C	Guillem Frexenet	Su hermano
33	1399-2-13. Zaragoza	Pere Cresfort (Tresfort)	C	València	1	C	Pere Çaplana	Mercader de València
34	1399-2-27. Zaragoza	Guerau Figuerola	C	València	1	C	Pere Vicent	Not. Ciudadano de València
35	1399-3-5. Zaragoza	Bernat Romeu	C	Albalat (I)	1	C	Pere Vicent	Not. Ciudadano de València
36	1399-4-10. Zaragoza	Andreu Julià	A	València	1	C	Vicent Gil	Ciudadano de València
37	1399-4-17. Zaragoza	Antoni Aliaga	B	Vistabella, <i>Magistratus Montesie</i>	1	C	Guillem Bonares	Not. de Morella
38	1399-4-25. Zaragoza	Antoni Marullis	B	Albacacer (I)	1	C	Antoni Pascual	Not. I. Castellfort
39	1399-5-17. Zaragoza	Antoni Llopis	B	Xàtiva (C)	1	C	Tomas Lonch	Vecino de Sant Mateu (v), maestrazgo Montesa
40	1399-5-26. Zaragoza	Guillem Matoses	C	Riola (I)	1	C	Jaume Escrivà	Noble de València

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
41	1399-6-18. Zaragoza	Domènec Eximíniç	C	Alpuente (v), <i>regni Valencie.</i>	1	D	Joan Esteve	Notario del arzobispo de Zaragoza y habitador de dicha ciudad
42	1399-10-3. Zaragoza	Bartomeu Marí	C	Regni Valencie	1	C	Pere Pérez	Not. de València.
43	1399-10-8. Zaragoza	Jaume de Pujaçons	A	Cocentaina (v)	1	A ³⁶	Bernat Çabater	Vecino del lugar de Arenys, condado de Ribagorza
44	1399-11-6. Zaragoza	Domènec Fuster, <i>iunior</i>	C	Morella (v)	1	A	Bernat de Menjanaques	Jurista de Tortosa
45	1400-1-19. Zaragoza	Francesc Beneyto	C	València	1	C	Pere Climent	Not. de València
46	1400-1-27. Zaragoza	Ramon de [Creus]	C	Xivert (l), <i>aldee Morelle.</i>	1	C	Bernat de Vilanova	Vecino de Morella
47	1400-2-9. Zaragoza	Rodericus (Bernardus?) Vidal	C	Alzira (v)	1	C	Luc de Bonastre	Caballero
48	1400-2-20. Zaragoza	Guillem Crau (Erau?)	C	València	1	C	Antoni de Macis	De escribanía real
49	1400-2-21. Zaragoza	Joan Eximeno	C	València	1	C	Joan Gamiça	Oriundo de València
50	1400-2-21. Zaragoza	Joan Gamiça	C	València	1	C	Joan Eximeno	Oriundo de València
51	1400-2-25. Zaragoza	Joan Marromà	C	Oliva (l)	1	C	Joan de Vilarrasa	Caballero
52	1400-3-18. Zaragoza	Bartomeu Daroqua ³⁷	B	Cocentaina (v)	1	C	Ramon Baró	Escribano real
53	1400-5-11. Barcelona	Domènec de Molin[...]	C	<i>Parrocchie l. de Culla, magistratus de Monteste, Diócesis Dertusensis</i>	1	C	Pere Llorens	Secretario del obispo de València
54	1400-6-5. Barcelona	Gabriel Gil	C	València	1	C	Joan de Bosagays	Not. Escribano real
55	1400-7-6. Barcelona	Pere Borrell	C	Nompot (l), <i>aldee ville Aliquantis</i> ³⁸	1	C	Martí Santgil	Escribano en València
56	1400-7-8. Barcelona	Pere de Font	B	Burriana	1	C	Martí Santgil	Vecino de València
57	1400-7-10. Barcelona	Domènec Querol	D	València	1	C	Francesc Calonge	De tesorería real
58	1400-7-16. Barcelona	Dionis Cervera	C	València	1	C	Pere Ortiguer	Escribano real
59	1400-8-2. Barcelona	Martí Santgil	A	València	1	C	Narcis Castell	Escribano real
60	1400-10-30. Barcelona	Joan Borrell	C	València	1	C	Bartomeu Costa	Habitador Popule Benang . . . , reino de València

36 *Per regnum Valencie tamen.*

37 «Olim vicinus loci de Callosa, nunc vicinus ville Cocentayne».

38 «Nunc vero comorans in ville Oriole».

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
61	1400-10-30. Barcelona	Pere Ferri	C	Penaguila (v)	1	C	Guillem Serra	Not. de Cocentaina
62	1400-11-22. Barcelona	Jaume Jofre	C	València	1	C	Joan Garí	Oriundo de Sueca
63	1400-12-4. Barcelona	Lluís Vilana	C	Morvedre (v)	1	C	Andreu Salvador	Ciudadano de València y licenciado en Leyes
64	1400-12-4. Barcelona	Guillem de Reus	C	Trahiguera (l)	1	C	Andreu Salvador	Ciudadano de València y licenciado en Leyes.
65	1400-12-10. Barcelona	Francesc Serra	C	València	1	C	Bernat Costeia	Not. Habitador de Alzira
66	1400-12-13. Barcelona	Jordi Conquist	C	Xàtiva	1	C	Pere Ponç	Mercader de València
67	1401-1-28. Barcelona	Joan Pérez	C	València	1	C	Bernat Floris	Oriundo de València
68	1401-1-28. Barcelona	Bernat Floris	C	València	1	C	Joan Pérez	Not. oriundo de València
69	1401-2-16. Barcelona	Jaume Vidal	D	València	1	C	Jaume Bernat	Ciudadano de València
70	1401-2-21. Barcelona	Andreu Çavila	-	-	1	C	Jaume Vidal	Not. de València
71	1401-3-2. Barcelona	Pere Begidés	C	València	1	C	Sancium Martini de Tornos	Escudero de Joan de Palau, doctor en derecho y tesorero real
72	1401-3-10. Barcelona	Pere Ubach	C	Benaçal (l)	1	C	Antoni Pascual	Oriundo de Castellfort
73	1401-4-13. Barcelona	Berenguer Rovira	C	València	1	C	Joan Silvestre	Ciudadano de València
74	1401-4-19. Barcelona	Pere Vilassar ³⁹	C	Xàtiva (c)	1	C	Jaume Guimerà	Ciudadano de Xàtiva
75	1401-7-20. Segorbe	Miquel Piquer	C	Onda	1	C	Mestre Bartomeu Castelló	Vecino de Segorbe
76	1401-5-29. Segorbe	Bernat Eximini	B	Atzeneta, maestrat de Montesa	1	C	Antoni Rigau	De escribanía real
77	1401-6-3. Segorbe	Fernando de Nuévalos	A	Segorbe (c)	1	C	Pere d'Aldaba	Ciudadano de Segorbe
78	1401-6-3. Segorbe	Joan Andreu	C	Castronovo, diócesis Segorbe	1	C	Joan d'Arcayne	Habitador del lugar de Altura.
79	1401-6-3. Segorbe	Pere Fillach ⁴⁰	C	Segorbe	1	C	Antoni Aragonés, maior dierum	De Segorbe

39 *Filius Petri Vilaçar.*

40 *Filius Petri Fillach.*

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
80	1401-6-6. Morvedre	Joan Llätzer ⁴¹	B	Morvedre (v)	1	C	Joan Llätzer	Su padre, habitador de Morvedre
81	1401-6-6. Morvedre	Nicolau Ràdio ⁴²	B	Morvedre (v)	1	C	Pere Salat	Not. de Morvedre
82	1401-6-14. València	Francesc Dalmau	C	Gandia (v)	1	C	Bartomeu Miralles	Not. de València
83	1401-6-16. València	Jaume Soler	A	València	1	C	Bernat Arnau	Not. de València
84	1401-6-22. València	Vicent Saera	-	-	1	C	Joan Saera	Not. de València
85	1401-6-23. València	Ramon Sabater	C	Alcora (l), <i>terme de Alcalaten</i>	1	C	Bartomeu Tolosa	Not. de València
86	1401-6-27. València	Guillem Agramunt	C	<i>Castellionis Planicie/ Burriane</i>	1	C	Pere Ubach	Not. de València
87	1401-7-4. València	Pere d'Anglesola, <i>iunior</i>	C	València	1	C	Pere d'Anglesola	Su padre y ciudadano de València
88	1401-7-6. València	Ramon Peyró (Peitori)	C	Almenara	1	C	Guillem Erau	Not. de València
89	1401-7-11. València	Guillem Mestre	C	València	1	C	Jaume Mestre	Not.
90	1401-7-13. València	Bernat Frexa	C	València	1	C	Bartomeu Tolosa	Not. de València
91	1401-8-1. Segorbe	Pere López	C	Segorbe	1	C	Jaume Castelló	Not. de Segorbe
92	1401-6-24. València	Pere d'Amiga	C	Xàtiva	1	C	Pere Llätzer	Not. de València
93	1401-8-3. Segorbe	Gil Navarro	A	Castronovo (l)	1	A	Domingo de Carrío	Ciudadano de Segorbe
94	1401-8-22. Segorbe	Pere Badia	C	València	1	C	Francesc Ferri	Not. de València
95	1401-8-30. Segorbe	Miquel de Moya	C	Xàtiva	1	C	Guillem Ferrer	De tesorería real
96	1401-9-19. Segorbe	Jaume Olzina	C	Ontinyent (v)	1	C	Bartomeu Revert	Vecino de Ontinyent
97	1401-6-28. València	Pascual Ferric	C	València	1	C	Bartomeu Saera	Not. de València
98	1401-10-4. Segorbe	Jaume Solsona	C	Morella	1	C	Joan Esquerdo	De escribanía real
99	1401-10-14. Segorbe	Pere Girbés	C	València	1	A	Guerau Figuerola	Not. de València
100	1401-10-17. Segorbe	Guillem Ozello	C	Adzeneta (v)	1	C	Antoni Pascual	Not. de València
101	1401-12-19. Segorbe	Pere Vives	C	Benassal, <i>magistratus Montesa</i>	1	C	Guillem Ocello	Not. de Atzeneta (v).
102	1401-12-19. Segorbe	Joan Borrell	A	Xàtiva	1	C	Guillem Ferrer	De tesorería real
103	1401-12-21. Segorbe	Ramon Vidal	C	València	1	C	Manuel Navarro	València
104	1402-1-17. Castelló de la Plana	Bernat d'Anglesola	C	Cati (l)	1	C	Pere de Montserrat	Vecino de Catí
105	1402-2-8. Castelló	Bernat Ferri	C	Penaguila (v)	1	C	Pere Ferri	Oriundo de Cocentaina
106	1402-3-2. Castelló	Pere Tolsà	C	Lucena	1	C	Joan Morera	Vecino de Morella

41 *Filius Johannes Lätzer.*

42 *Filius Nicholaus Radio.*

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
107	1402-3-2. Castelló	Salvador Mateu	B	Almaçora	1	C	Bernat Pelegrí	Not. de villa de Castelló
108	1402-3-4. Castelló	Francesc Sala	B	Castelló	1	C	Bartomeu Martí	Not. de villa de Morella
109	1402-3-4. Castelló	Guillem Sogués	B	Trahiguera (I) ⁴³	-	B	Miquel Terça	Not. oriundo de Trahiguera
110	1402-3-4. Castelló	Miquel Terça	C	Trahiguera (I) ⁴⁴	-	B	Guillem Sogués	Not. vecino de Trahiguera
111	1402-3-6. Castelló	Bernat Just	C	Sant Mateu	1	C	Miquel Terça	Not. vecino de Trahiguera
112	1402-3-9. Castelló	Bernat de Montalbà	C	València	1	C	Pere Faritze	Not. València.
113	1402-3-13. Castelló	Jaume Ros	C	Almaçora	1	C	Francesc Tovarç	De Almaçora
114	1402-3-13. Castelló	Jaume d'Anglesola	B	Castelló	1	C	Pere d'Anglesola	<i>De domo domini regis</i>
115	1402-3-15. Castelló	Llorenç Borràs ⁴⁵	-	Sant Mateu	1	C	Antoni Fonollosa	Not. de Sant Mateu
116	1402-3-15. Castelló	Joan de Santjoan	C	Catí	1	C	Ramon Sebastià	Morella
117	1402-4-5. València	Miquel Esteve	C	Xàtiva	1	C	Guillem d'Alcanyis	Ciudadano de Xàtiva
118	1402-4-12. València	Joan Bonet	-	València	1	C	Joan Domènech	Not. ciudadano de València
119	1402-4-14. València	Bernat Esquerre	-	València	1	C	Bernat Esquerre	Su padre. Not. de València
120	1402-4-15. València	Guillem d'Olesa	C	Benicalaf, <i>terme</i> de Morvedre	1	C	Bernat Company	Escribano real
121	1402-4-15. València	Miquel Fernández ⁴⁶	A	València	1	C	Nicolau Esquerdo	<i>Scalfatorem escribania regis.</i>
122	1402-4-14. València	Dionís d'Olit	C	València	1	C	Bernat d'Olit	Su padre. Mercader.
123	1402-4-29. València	Bernat Prunyonosa	C	Canet (I) ⁴⁷	1	C	Pere Vives	Not. de València
124	1402-4-29. València	Joan Perpinyà	C	València	1	C	Jaume de Montfort y Lluís Ferrer	Notarios, ciudadanos de València
125	1402-4-29. València	Joan de Calataiud	C	València	1	C	Jaume Jofre	Not. de València
126	1402-5-2. València	Bartomeu Rovira	C	Ayora (v)	1	C	Esteve Julià	Not. de València
127	1402-5-13. València	Miquel Jover	C	Trahiguera (I)	1	C	Guillem Sogués (Segués)	Not. de Trahiguera
128	1402-5-27. València	Pere Lloret	C	Ontinyent (v)	1	A	Miquel de Casanova	De Ontinyent

43 *Regni Valencie notarii.*

44 *Regni Valencie notarii.*

45 *Fill de Guillem Borraç.*

46 *Fill de Domènec Ferrandez.*

47 *Magistratus Montesa.*

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
129	1402-5-29. València	Pere Andreu	C	València	1	C	Ramon Baró (Baroni)	Escribano real
130	1402-5-30. València	Jaume Pastor	C	València	1	C	Bernat Averçó	<i>Paratorem València.</i>
131	1402-5-30. València	Joan Falcó	C	Ontinyent (v)	1	C	Folc de Montferrer	Not. de Ontinyent
132	1402-6-9. València	Bernat Cirera	C	Ontinyent (v)	1	C	Andreu Pascual	Not. de València
133	1402-6-14. València	Bartomeu Climent	C	Oriola (v)	1	C	Antic Arboreda	Not. de Oriola
134	1402-6-15. València	Mateu Panes (Paves)	C	Cantavella (v)	1	C	Gil de Torres	Not. de Morella
135	1402-6-19. València	Bernat Coix	C	Cocentaina (v)	1	A	Guillem de Lunat	Ciudadano de València
136	1402-6-21. València	Ramon del Mas	C	València	1	C	Bernat Pascual	Not. de València
137	1402-6-21. València	Joan Saposá	C	València	1	C	Joan Pérez	Not. de València
138	1402-7-15. València	Jaume Clariana	-	-	1	C	Domènec de la Guerola	Not. de València
139	1402-7-17. València	Antoni Soler	C	Catí (l), aldea de Morella	1	C	Jaume Sala	Escribano real
140	1402-8-1. València	Lluís Rovira	C	València	1	C	Pere d'Anglesola	Not. de València
141	1402-8-29. València	Bartomeu de Villalba, <i>unior</i>	C	Morvedre (v)	1	C	Bartomeu de Villalba, <i>senior</i>	Not. de València
142	1402-8-31. València	Bartomeu Joan	C	Villareal ⁴⁸	1	C	Guillem de Reus	Not. de València
143	1402-9-4. València	Joan Gómez	C	València	1	C	Joan Ferrer	Not. de València
144	1402-9-7. València	Guillem Gombau	C	Castelló (v)	1	C	Nicolau Ezquierdo	<i>Not. Scalfatore scribanie domini regis</i>
145	1402-10-12. València	Berenguer Joan	C	Morella (v)	1	C	Miquel Ribes	Not. de Mallorca
146	1402-10-21. València	Bartomeu Martí	C	Alzira (v)	1	A	Miquel Venrell	Not. de Alzira
147	1402-11-4. València	Martí López de Pomar	A	València	1	C	Jaume Galle	Not. de València
148	1402-11-8. València	Pere Maimó	C	Cabanes (l)	1	C	Arnau Claret	Not. ciudadano de València
149	1402-11-21. València	Joan Pujalt	C	Alzira (v)	1	C	Pere d'Arenys	Not. de Alzira
150	1402-11-22. València	Bertran de Vives	C	Castelló de la Plana (v) ⁴⁹	1	C	Jaume Casador	Not. de Tortosa
151	1402-11-1. València	Pere de Costeia	B	Alzira (v)	1	C	Jaume Fexes	Not.
152	1402-11-20. València	Guillem Domènec	C	València	1	C	Joan Salom	De Cullera
153	1402-12-21. València	Jaume Venrell	C	València	1	C	Vicent Saera	Not.
154	1402-11-22. València	Francesc Jaume	C	València	1	C	Bartomeu Miralles	Not. de València

48 *Nunc vero habitator civitatis Valencie.*

49 *Castello Planicie Borriane.*

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
155	1402-11-23. València	Pere Sanç (Sanchis)	C	Castellfort (I), aldea de Morella	1	C	Antoni Pascual	Not.
156	1403-1-15. València	Bernat Vilaplana	C	Alcoi (v)	1	A	Domènec Català	Carpintero de Alcoy
157	1403-1-27. València	Pere Climent	B	València	1	C	Bartomeu Mari	València
158	1403-1-29. València	Guillem de Alçamora, <i>junior</i>	C	Burriana (v)	1	C	Joan de Alçamora	Doctor en Leyes. València
159	1402-12-30. València	Arnau Bonet	C	València	1	C	Berenguer de Cortilles	Tesorero real
160	1403-2-13. València	Bernat Gilabert	C	Xàtiva (c)	1	C	Domènec de Gallach	Not. ciudadano de València
161	1403-2-13. València	Bartomeu Torrella	C	Xàtiva (c)	1	C	Bernat de Gallach	Not. ciudadano de Xàtiva
162	1403-2-27. València	Joan Palomar	C	El Toro (I)	1	C	Gonzalo Rubiols	València
163	1403-3-9. València	Íñigo López de Revert	C	Ontinyent (v)	1	C	Jaume Revert	Not. de Ontinyent
164	1403-3-20. València	Pere Roig	C	Xàtiva (c)	1	A	Guillem Ferrer	De tesorería real
165	1403-3-23. València	Pere Espert	C	València	1	C	Lluís Vilana	Not. de València
166	1403-3-24. València	Domènec Montfort	A	Xàtiva (c)	1	A	Guillem d'Alcanyic	Xàtiva
167	1403-3-27. València	Andreu Boil	-	-	1	C	Joan Ram	Mercader de València
168	1403-4-7. València	Pere Ferandis (Fernández)	C	València	1	C	Bernat Ai	Not. de València
169	1403-3-31. Xàtiva	Pere Tomer	C	Ontinyent (v)	1	A	Miquel Escrivà	Not. de Xàtiva
170	1403-3-31. Xàtiva	Joan Morata	C	Xàtiva (c)	1	A	Miquel Escrivà	Not. de Xàtiva
171	1403-4-3. Xàtiva	Jaume Decho	C	La Font (I)	1	A	Jaume Olzina	Not. ciudadano de Xàtiva
172	1403-4-3. Xàtiva	Folch de Montferrer		[Ontinyent]	1	C	Jaume Olzina	Not. ciudadano de Xàtiva
173	1403-4-3. Xàtiva	Pere Saranyana	C	Xàtiva (c)	1	C	Miquel de Mora	Not. de Xàtiva
174	1403-4-10. València	Matias Serra	C	València	1	C	Ramon López	Not. de València
175	1403-5-10. València	Bartomeu Tovia	C	Sueca	1	C	Francesc Ferrer	Not. de València
176	1403-5-12. València	Jaume Bernat	C	Benicarló (I)	1	C	Guillem de Reus	Not. de València
177	1403-5-15. València	Bernat Curçà	C	València	1	C	Guillem Cardona	Not.
178	1403-6-26. Segorbe	Pere Plaça	C	València	1	E	Bernat de Frexanet	Escribano real
179	1403-9-28. València	Pere Vehello	C	Teulada (I), <i>comitatus Denie.</i>	1	C	Joan Maromà	Not. de València
180	1403-9-6. València	Ponç Trilles	C	València	1	C	Francesc Trilles	Habitador de València
181	1403-11-12. València	Pere de Cervera	C	Segorbe (C)	1	C	Blas de Xulbe	Not. de València
182	1403-11-17. València	Bernat Pons	C	Canet (I), magistrat de Montesa	1	C	Nicolau Roca	Mercader de València

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
183	1403-12-13. València	Bartomeu Matoses	B	València	1	C	Bartomeu Matoses	Su padre, agricultor de València
184	1403-12-10. València	Jaume de Estella	C	Segorbe (C)	1	C	Esteban Franciach	Escribano de València
185	1404-1-12. València	Ramon Mer	C	Albacacer (I)	1	F	Francesc Comindatorem	Habitador de Morella
186	1404-1-14. València	Ramon Colom	C	Xàtiva (C)	1	A	Pere Daviu	Ciudadano de Xàtiva
187	1404-1-21. València	Pere Miquel	C	Cantavella (v)	1	C	Domènec Collados	<i>Cursorem Valencie</i>
188	1404-2-4. València	Jaume Guàrdia	C	Xilxes (I)	1	C	Jaume d'Estella	Not. de Segorbe
189	1404-2-21. València	Antoni Enyech	C	Xàtiva (C)	1	C	Berenguer Enyech	Not. Ciudadano de Xàtiva
190	1404-2-26. València	Pere de Santa Eulàlia	C	Villafermosa	1	C	Ramon Rull	Ciudadano de València
191	1404-2-26. València	Antoni Alegret	C	Lucena (I)	1	C	Pere García	Licenciado en Leyes de València
192	1404-3-4. València	Pere Ros	C	Morella (v)	1	C	Joan Lop	Sastre de València
193	1404-3-7. València	Guillem Ferrer	-	Gandia (v)	1	C	Roderic Eguualada	Not. de Gandia
194	1404-3-8. València	Bernat Aymar	C	Alzira (v)	1	C	Pere Aymar	Su padre
195	1404-3-8. València	Marí Darnes	C	Portell (I), aldea de Morella	1	C	Domènec Roures	Not. de Alcañís
196	1404-3-15. València	Joan Amat	C	Xàtiva (C)	1	C	Joan Eximeno	Not. de València
197	1404-3-15. València	Antoni Vilana	C	Morvedre (v)	1	C	Joan Eximeno	Not. de València
198	1404-3-5. València	Eximen Roís	C	Morvedre (v)	1	C	Joan de Tolo	Habitador de València
199	1404-3-17. Xàtiva	Dionisio García	-	Alzira (v)	1	C	Jaume García	Su padre. Not. de Alzira
200	1404-3-17. Xàtiva	Pere Català	C	Xàtiva (C)	1	C	Pere Català	Vecino de Xàtiva
201	1404-3-19. Xàtiva	Francesc Benet	B	Sueca (I)	1	C	Bernat Costege (Costeia)	Not. de Alzira
202	1404-5-14. València	Francesc Balaguer	-	Vallbona (I), aldea de Morella	1	C	Joan Punyet	<i>Corritorem auris Valencia</i>
203	1404-5-23. València	Pau Ivanyes	-	Elx (v)	1	A	Joan Roda	Mercader de València
204	1404-6-16. València	Guillem Mir	C	Xalo (v)	1	C	Guillem de Martorell	Caballero, habitador de València
205	1404-7-8. València	Domènec Mateu	B	València	1	C	Pere Faritza	Not. de València
206	1404-7-8. València	Antoni Bonet	C	Cocentaina (v)	1	A	Guillem Ferrer	De tesorería real
207	1404-7-19. València	Berenguer Cardona	A	Oliva (v)	1	C	Francesc Savall	Habitador de Oliva
208	1404-7-21. València	Bartomeu Esteve	C	Alcora (I)	1	C	Roderic de Ros (¿Reus?)	Not. de València
209	1404-7-26. València	Antoni Joan	C	Morvedre (v)	1	C	Antoni Peralada	Not. de València
210	1404-8-8. València	Guillem Triter (Criter)	C	Alzira (v)	1	C	Joan Esquerdo	Escribano real

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
211	1404-8-18. Tortosa	Joan Ripoll	C	València	1	C	Jaume Cassador	Not. oriundo de Tortosa
212	1404-8-5. Casp	Antoni Cirera	C	Portell (l)	1	D	Martí Gallard	Escribano real
213	1404-8-16. Tarragona	Bernat Albiol	C	Sant Mateu	1	C	Llorens Parull	Oriundo de Montalbà (v)
214	1404-11-25. Barcelona	Blas de Bondia	C	Morella (v)	1	C	Andreu Gironés	Ciudadano de Barcelona
215	1404-11-26. Barcelona	Pere Jaume	A	Castelló (v)	1	G	Pere Jaume	Not. Su padre
216	1405-1-20. Barcelona	Ramon Cervera	C	Almenara (l)	1	C	Berenguer Espigoler	Not. <i>De domo domini regis</i>
217	1405-2-4. Barcelona	Bernat Vicent	C	Todoella (l)	1	C	Jaume Caçador	Not. de Tortosa
218	1405-4-24. Barcelona	Ramon Batle	C	Morella (v)	1	C	Pere Jordà	Escribano de Barcelona. Oriundo de Gerona
219	1405-8-17. Barcelona	Domènec Vidal	C	Forcall (l)	1	C	Ramon d'Avinyó	Not. Isla de Ibiza
220	1405-10-13. Barcelona	Miquel Llàtzer	C	València	1	C	Pere Deztorrent	Escribano curia del rey
221	1405-12-4. Perpinián	Guillem Gombau	C	Alzira (v)	1	C	Jaume García	Not. de Alzira
222	1406-2-10. Perpinián	Joan Bonares	C	Villahermosa (l)	1	C	Pere Segarra	Vecino de Morella
223	1406-4-6. Barcelona	Antoni Llopis	A	Coves de Vinromà (l), <i>maestrat de Montesa</i>	1	C	Llorens Verdú	De tesorería real
224	1406-5-25. Barcelona	Joan de Bonam (Bonari?)	B	Morella (v)	1	C	Ramon Batle	Not. de Barcelona
225	1406-5-27. Barcelona	Joan de la Spa	C	Castelló de la Plana (v)	1	C	Joan Ezquerdo	Escribano real
226	1406-7-15. València	Joan de Boil	C	València	1	C	Bernat Gallach	Not. de València
227	1406-7-15. València	Lluís Valls, <i>minor dierum</i>	C	Peníscola (v)	1	C	Bernat Aybrini	Licenciado en Leyes de València
228	1406-6-15. València	Martí Palomar	A	Castelló de Xàtiva (l)	1	A	Guillem Ferrer	De tesorería real
229	1406-8-23. València	Antoni Esquerdo	C	Villafranca, aldea de Morella	1	C	Joan Esquerdo	Escribano real
230	1406-8-28. València	Pere Nadal	C	Lliria (v)	1	C	Jaume Venrell	Not. habitador de València
231	1406-8-31. València	Guillem Porta	C	Cocentaina (v)	1	C	Domènec Querol	Not. de València
232	1406-9-2. València	Francesc Bonet	C	Ares (l), Maestrat de Montesa	1	C	Antoni Pascual	Not. de València
233	1406-10-2. València	Marti Tolsà	C	Xerica (v)	1	C	Joan Aymes	Escribano de València
234	1406-9-2. València	Salvador Muntanyans	C	València	1	C	Guillem Bernat de Burgada	Not. de València

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

<i>N.º</i>	<i>Fecha</i>	<i>Notario</i>	<i>Oriundo</i>	<i>Población</i>	<i>Tipo</i>	<i>Ámbito</i>	<i>Fideiussor</i>	<i>Condición</i>
235	1406-11-13. València	Bartomeu Daroca, hijo de Bartomeu Daroca, not.	B	Gandia	1	C	Jaume Guimerà	Jurista de Gandia
236	1406-12-16. València	Antoni Cerdà	C	Morella (v)	1	C	Antoni de Font	Escribano real
237	1406-12-21. València	Jaume Cogoma	C	Sant Mateu (v)	1	C	Jaume Pastor	Not. de València
238	1406-12-22. València	Bemat Alpayes	C	Alacant (l)	1	A	Pere de Pina	Not. de València
239	1407-1-24. València	Guillem Peris	C	Peníscola (v)	1	C	Joan Aguilar	<i>Emptorem domini regis</i>
240	1407-1-24. València	Guillem Casals	C	Vistabella (l)	1	C	Joan Vicent	Licenciado en Leyes
241	1407-2-3. València	Miquel Martínez d'Àgreda	B	Castellfabib (v)	1	C	Arnau Piquer	<i>Paratorem València</i>
242	1407-2-3. València	Jaume Ivars	B	Penaguila (v)	1	C	Jaume Ivars	Su padre. Ciudadano de València
243	1407-2-5. València	Pere d'Albalat	C	Castelló de Xàtiva (l)	1	A	Joan Aynes	Escribano de València
244	1407-4-19. València	Pere Figuera	B	Llutxent (v)	1	A	Guillem Ferrer	De tesorería real
245	1407-4-23. València	Roderic Sanou, <i>minor diebus</i>	C	Castelló de la Plana (v)	1	C	Bemat Colomer	Not. de València
246	1407-4-22. València	Joan Caldes	C	València	1	C	Vicent Fenollosa	Habitador de València
247	1407-5-12. València	Joan Calderer	C	València	1	C	Bemat Calderer	Su padre. Ciudadano de València
248	1407-5-14. València	Ramon Garí	C	Sueca (l)	1	C	Antoni Garí	Su padre
249	1407-5-20. València	Joan Agustí	C	Xàtiva	1	C	Pere Espert	Not. de València
250	1407-7-16. València	Joan Aynes	-	València	1	C	Martí Tolsà	Not. de València
251	1407-7-11. València	Mateu Calonge	C	Artesie, maestrazgo de Montesa	1	C	Francesc Bonet	Not. de València
252	1407-7-13. València	Bartomeu Camporrells	-	València	1	C	Domènec Mateu	Not. de Oliva
253	1407-8-17. València	Antoni Bisbal	C	València	1	C	Joan Munyos	Not. de València
254	1407-10-17. València	Leonard Gayà	C	València	1	C	Ramon Verdú	Not. de València
255	1407-11-17. València	Nicolau Castellet	C	Castielfabib (v)	1	C	Pere de Calataiud	Not. de Castielfabib
256	1407-11-19. València	Joan Pérez Portero	C	Castielfabib (v)	1	C	García de Portu	Not. Ciudadano de València
257	1407-12-10. València	Pere Lleopard	C	València	1	C	Guillem Porta	Not. de València
258	1407-12-16. València	Pere Berenguer	C	València	1	C	Andreu Pulgar	Not. de València
259	1407-12-19. València	Bartomeu Barberà	C	Cortes (l)	1	C	Joan Pérez	Habitador de València
260	1407-12-22. València	Bartomeu Destorrent	C	Xàtiva (c)	1	C	Miquel d'Oros	De escribanía real
261	1407-12-13. València	Benet Vilana	C	Gandía	1	C	Domènec Solsona	Not.
262	1407-12-24. València	Bemat Malet, iunior	C	València	1	C	Bemat Malet	Su padre

ME FONC DONADA LA AUCTORITAT DE NOTARI

N.º	Fecha	Notario	Oriundo	Población	Tipo	Ámbito	Fideiussor	Condición
263	1408-1-25, València	Joan d'Artigas	-	València	1	C	Sanç Cornell	Not. de València
264	1408-3-23, Barcelona	Bartomeu Tàrrega	B	Cíntorres (I), aldea Morella	1	F	Pere Ferrer	<i>Parator pannorum Morella</i>
265	1408-5-21, Barcelona	Pere Ferrer	C	València	1	C	Berenguer de Corneto	Not. de València
266	1408-8-7, Barcelona	Francesc de Queralt	C	València	1	C	Bernat de Gallach	Not. de València
267	1408-9-26, Barcelona	Miquel Ripoll	C	València	1	C	Pere Faritza	<i>De oficio Magistri Racionalis</i>
268	1408-10-30, Barcelona	Vicent Huguet	C	Morella (v)	1	C	Joan March	Ciudadano de Barcelona
269	1408-12-10, Barcelona	Sanç Benet	C	Xerica (v)	1	F	Jaume Pérez	Not. de València
270	1409-4-3, Barcelona	Nicolau Mongó	C	Morella (v)	1	C	Joan Dezuig	Alias de Bruscha. De Tortosa
271	1409-4-3, Barcelona	Domènec Ferrer	C	Ortells (I)	1	C	Joan de Puig	De Tortosa
272	1409-7-20, Barcelona	Joan Saranyana	C	Xàtiva (C)	1	C	Pere Feliu	Jurista de Xàtiva
273	1409-8-3, Barcelona	Joan Ferrer	C	Oriola (v)	1	A	Francesc Gil	Not. Vecino de Oriola
274	1409-8-3, Barcelona	Francesc Gil	C	Oriola (v)	1	A	Joan Ferrer	Not. de Oriola
275	1409-10-19, Barcelona	Guerau Serós	C	Almenara (I)	1	C	Bernat Reboll	<i>Tintorer que es trova en Barcelona</i>
276	1409-11-20, Barcelona	Joan Llopis	C	València	1	C	Joan de Odena	Escribano
277	1410-2-17, Barcelona	Francesc de Montpalau	C	Segorbe (C)	1	C	Bernat Costeia	Not. de Alzira
278	1410-3-20, Barcelona	Domènec Coll, hijo de Bernat Coll	C	Sueca (I)	1	C	Guillem Cardona	Not. de València
279	1410-3-10, Barcelona	Berenguer de Torregrossa	C	València	1	C	Berenguer de Cortilles	Ciudadano de Zaragoza
280	1410-5-14, Barcelona	Pere Andreu	C	València	1	C	Jaume Sallit	Not. de València
281	1410-5-14, Barcelona	Jaume Sallit	C	València	1	C	Pere Andreu	Not. de València
282	1410-5-26, Barcelona	Guillem Antist	C	Xàtiva (C)	1	C	Jaume de Gallach	Not. de Xàtiva

LOS NOTARIOS DEL PAPA. *DE OFICIO TABELLIONATUS*: NOMBRAMIENTOS DE NOTARIOS EN LA CANCELLERÍA PONTIFICIA DURANTE EL PONTIFICADO DE CALIXTO III (1455-1458)*

INTRODUCCIÓN

La cancellería pontificia fue pionera en una práctica que imitaron muy pronto otras cancellerías, como fue la de la corona de Aragón, que consistía en separar en los registros las diferentes tipologías documentales, entre ellas los nombramientos de notarios.¹ Sin embargo, a diferencia de los registros *Notariorum* de la cancellería catalana-aragonesa iniciados con Pedro IV, que constituían libros por separado,² en el caso de los registros vaticanos, el

* Este trabajo ha sido realizado con la ayuda del Centro Español de Estudios Eclesiásticos, anejo a la Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat en Roma, en el marco de los proyectos de investigación de 2017 y 2018.

1 Sobre la cancellería pontificia *vid.* T. Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*, Tübingen/Roma, Niemeyer/ Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom, 1986; Íd.: *I documenti pontifici nel medioevo e nell'età moderna*, Ciudad del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1998; P. Rabi-kauskas: *Diplomatica Pontificia (Praelectionum lineamenta)*, Roma, Università Gregoriana editrice, 1972; G. Battelli: «Documento Pontificio», *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* LVIII, 1982, pp. 571-627; J. Trenchs Odena: «La Cámara Apostólica y sus documentos», *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* LVIII, 1982, pp. 628-652; N. del Re: *La curia romana. Lineamenti storico-giuridici*, Roma, Librería editrice Vaticana, 1998, pp. 435-446. Sobre los registros *vid.* M. Giusti: *Studi sui registri di bolle papale*, Ciudad del Vaticano, 1968.

2 Sobre los registros *Notariorum* en la Corona de Aragón *vid.* A. Torra Pérez: «Los registros *notariorum* de la Cancillería Real Aragonesa», *Napoli Nobilissima. Rivista di Arte figurativi, archeologia e urbanistica* XXXIII, mayo-diciembre, 1994, pp. 179-194; V. Pons Alós: «Los notarios valencianos en época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols* XXX, Barcelona, 2012, pp. 31-86; Íd.: «*Me fonc donada la auctoritat de notari*. La consolidación de la *auctoritas notariae* en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410)», en D. Piñol

nombramiento de notarios de la curia formaba una sección dentro de algunos registros, denominada *De officio tabellionatus*. Para el periodo del pontificado de Calixto III tres son los registros que incluyen estos asientos de nombramientos de notarios, todos ellos en el apartado de *registros Lateranenses* del Archivo Apostólico Vaticano:

- Reg. Lat. 502. *De officio tabellionatus. Tabellionatus primo* (fols. 180-191) (1455-1456) 33 nombramientos.
- Reg. Lat. 513. *Primus de officio tabellionatus. Tabellionatus primo* (fols. 1-72) (1456) 96 nombramientos.
- Reg. Lat. 517. *De officio tabellionatus* (fols. 116-149) (1456-1457) 90 nombramientos.

Excepcionalmente, también los Registros Vaticanos recogen algunos nombramientos de notarios, según se puede constatar en la obra de Rius Serra.³

Alabart (coord.): *La Auctoritas del notario en la Sociedad Medieval. Nominación y prácticas*, Barcelona, Trialba, 2015, pp. 105-146; C. López Rodríguez: «La serie de registros Curie de la Cancillería Regia aragonesa en el Archivo del Reino de Valencia», *Estudis Castellonencs* 7, 1996-1997, pp. 491-509.

3 Rius Serra, en su colección de documentos del pontificado de Calixto III relativos a España, reseña algunos nombramientos de notarios apostólicos originarios de la diócesis de España, entre ellos los sacados de los Registros Vaticanos: Tomas de Leyda, presbítero y beneficiado Ilerden. (1455, VI, 27 – Reg. Vat. 455, fol. 263); Bartholomeus Lorete, clérigo Terraconen. (1455, VIII, 31 – Reg. Vat. 438, fol. 205 v.); Alfonso Diez, cl. Giennen. (1455, XII, 23- Reg. Vat. 440, fol. 102 v.); Didacus de Arce, cl. Ispalen. (1456, II, 4 – Reg. Vat. 455, fol. 276); Petrus Çabrugada, alias Linaya, cl. Gerunden. (1456, II, 26 – Reg. Vat., 441, fol. 46 v.); Nicolaus Rovira, preb. Cesaraug. (1456, III, 23 - Reg. Vat. 442, fol. 122); Johannes de Cruce, cl. Corduben. (1456, III, 27 – Reg. Vat. 502, fol. 249); Petrus Lunes, cl. Valentin. (1456, IV, 16 – Reg. Vat. 457, fol. 55 v.); Guillermus Poncii de Fenolletto, canonico et sacriste Barchinonen. (1456, V, 15 – Reg. Vat. 465, fol. 177 v.); Petrus Catalano, cl. Caesaraugust. (1456, VIII, 11 – Reg. Vat. 458, 162 v.); Raphael Augustini, pbr. (1456, IX, 20 – Reg. Vat. 458, fol. 130); Johannes Olzina, cl. Terraconen. (1456, XI, 27 – Reg. Vat. 459, fol. 6); Petrus Pastor, pbr. Cartaginen. (1456, XII, 18 – Reg. Vat. 459, fol. 123); Mateus Artigo, cl. Vicen. (1457, III, 23 – Reg. Vat. 447, fol. 56); Joannes Arce, abad de Froncela, in eccl. Burgen. (1457, IV, 8 – Reg. Vat. 465, fol. 264 v.-265); Petrus Palençuela, cl. Burgen. (1457, V, 5 – Reg. Vat. 460, fol. 23); Johannes Ortega, cl. Palentin (1457, V, 6 – Reg. Vat. 460, fol. 32); Johannes de Mendoza, cl. Tirasonen. (1457, VI, 20 – Reg. Vat. 460, fol. 112) (J. Rius Serra: *Regesto Ibérico de Calixto III*, Barcelona, csc, 1948-1958, 2 vols.).

Calixto III es elegido papa el 8 de abril de 1455 y consagrado el 20 del mismo mes, y muere el 8 de agosto de 1458, apenas tres años y cuatro meses después, un pontificado breve. Canciller de la Corona de Aragón y obispo de Valencia desde 1429, había sido elegido cardenal el 2 de mayo de 1444 por Eugenio IV.⁴ De su pontificado se conservan un total de 38 volúmenes (Reg. Lat. 498 al 534), 14 para el primer año, 2 para el primero y el segundo, 8 para el segundo, 7 para el tercero, y 6 para el cuarto y último año, además del Reg. Lat. 534A, que incluye documentación de Pío II y de Calixto III de varios años.⁵ Estos registros responden a una muy variada tipología:⁶

- *De regularibus* (498, 502, 514, 515, 516, 520, 521, 522, 527, 530, 531).
- *De prebendis et dignitatis vacantibus* (499, 500, 505, 507, 509, 510, 512, 518, 519, 521, 523, 526, 529, 530, 531, 534).
- *De exhibitis* (500, 502, 505, 507, 510, 522, 524, 525, 527, 528, 533)
- *De beneficiis vacantibus* (501, 506, 510, 511, 512, 513, 516, 520, 522, 523, 526, 528, 530, 533)
- *De provisione prelatorum* (502, 509, 517, 521, 525, 530, 534).
- *De litteris cardinalibus* (502, 517, 528, 531, 534 A).
- *De officio tabellionatus* (502, 513, 517, 534).
- *De conservatoriis* (502).
- *De diversis gratiis* (502, 534).
- *De diversis formis* (503, 504, 508, 510, 512, 514, 515, 516, 517, 524, 529, 532, 534 A).
- *De plenaria remissione* (517).
- *De curia* (530).

4 Sobre este *vid.* M. Navarro Sorní: *Alfonso de Borja, papa Calixto III en la perspectiva de sus relaciones con Alfonso el Magnánimo*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2008; Íd.: *Documentos per a la historia d'Alfons de Borja, papa Calixt III*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2008.

5 Germano Gualdo: «I registri lateranensi», *Sussidi per la consultazione dell'Archivio Vaticano*, Ciudad del Vaticano, Archivio Vaticano, 1989, pp. 245-313.

6 La citada obra de J. Rius Serra distingue las siguientes tipologías en los registros del pontificado de Calixto III, las bulas en general, y después algunos tipos concretos más comunes: dispensas matrimoniales, nombramientos de notarios (*tabellionatus officium*), salvoconductos (*littera passus*); concesiones de altar portátil, confesor y *missa ante auroram*; dispensas de residencia, indultos de rezar el breviario romano.

Esta distribución por el contenido de los registros lateranenses, que sabemos se mantiene al menos desde Bonifacio IX (1389-1404), comienza a simplificarse con Inocencio VIII (1482-1492), pontificado a partir del cual se señalan generalmente solo las variantes: *de vacantibus* y *de diversis formis*, y excepcionalmente: *de provisione prelatorum*. Para nada se indica el nombramiento de notarios a partir de este momento, cambio que está en relación con la aparición de un control nuevo en el nombramiento de notarios.

La condición de notario eclesiástico o apostólico reunía un doble privilegio, ya que no solo podían desarrollar este oficio en las instituciones eclesiásticas y gozaban de la exclusividad en la autenticación de determinadas tipologías documentales, sino que también podían ejercer como notarios públicos.⁷ El número reducido de notarios apostólicos hacía que muchas veces fueran notarios públicos los que se hicieran cargo de algunas escribanías eclesiásticas, como ocurría con las de algunas catedrales.⁸ En el ámbito de la monarquía hispánica, esta prerrogativa duró hasta 1770, año en que una real pragmática de Carlos III prohibirá que los notarios apostólicos reciban escritura alguna sin ser notarios reales.

7 Sobre el notariado eclesiástico medieval en la corona de Aragón y Castilla *vid.* M.^a Teresa Ferrer i Mallol: «Notariat laic contra notariat eclesiàstic: un episodi de la pugna entre ambdós a Girona (1374-1380)», *Estudios históricos y documentos de los archivos de protocolos* 5, 1977, pp. 19-34; N. Vigil Montes: «Église, notaires et propriété. Émergence et évolution des pratiques d'écriture du bureau d'écriture du chapitre cathédral d'Oviedo pour le contrôle, l'acquisition et l'exploitation du patrimoine du chapitre (XIIIe-XVe siècles)», *Comptabilités. Revue d'histoire des Comptabilités* 10, 2019, en línea: <<http://journals.openedition.org/comptabilites/2842>> (consulta: 16/1/2019); Íd.: «La práctica registradora de los notarios eclesiásticos de la Catedral de Oviedo en la baja edad media», en E. Cantarell Barrella y M. Comas Vía (Eds.): *La escritura de la memoria: los registros*, Barcelona, Promociones y publicaciones universitarias, 2011, pp. 211-226; D. Belmonte Fernández: «¿Notario apostólico y hereje? El caso de Gabriel Martínez (1446-1482) en la catedral de Sevilla», en A. Marchant Rivera y L. C. Barco Cebrián (coords.): *Dicebamus hesternam die...: estudios en homenaje a los profesores Pedro J. Arroyal Espigares y M^a Teresa Martín Palma*, 2016, pp. 71-101; F. R. Marsilla de Pascual: «Introducción al protocolo eclesiástico de Juan Sánchez, notario apostólico de Murcia (siglo xv)», *Estudis Castellonencs* 6-2, 1994-1995, pp. 815-828; S. Domínguez Sánchez: «Notas sobre el nombramiento de notarios apostólicos de la diócesis de León en el s. XIV», *Estudios humanísticos. Geografía, Historia y Arte* 14, 1992, pp. 67-72.

8 V. Pons Alós: «Notarios públicos al servicio de la catedral de Valencia y de la colegiata de Xàtiva». En prensa.

Mayor prestigio suponía el ser escribano o notario de la curia pontificia, a menudo un primer paso de muchos eclesiásticos hacía cargos y dignidades mayores. Así ocurrió con Rodrigo de Borja, sobrino de Calixto III y futuro papa Alejandro VI, quien además de otros beneficios y prebendas, entre las cuales estaba el de sacristán de la catedral de Valencia y rector de Cullera, será nombrado notario apostólico primero y protonotario después,⁹ hasta desempeñar el cargo de vicescanciller (1457, V, 1-1492, VIII, 10). Maria Antonietta Quesada, en su elenco de los notarios *degli uffici de la Curia romana*, distingue entre los del tribunal de la Signatura Apostólica, los del tribunal de la Sacra Rota Romana, los del tribunal del auditor de la Cámara y los notarios secretarios «e cancellieri della reverenda Camera apostolica».¹⁰ La típica bipolaridad del notario, figura pública y profesional privado, *rogatario a pagamento e funzionario di istituzioni centrali e periferiche*, hará del notario un personaje omnipresente en todos los niveles de gestión del poder económico y político; más aún, se convertiría en «una especie de *alter ego* del sacerdote cristiano».¹¹ En el caso de los notarios apostólicos nombrados en el pontificado de Calixto III, serán clérigos, la mayoría, o presbíteros, lo cual conllevaría un mayor prestigio y poder social.

Hay que esperar al siglo XVI para encontrar un mayor control del acceso y preparación en la curia pontificia en general y en la Cámara apostólica en particular, al cargo del notario apostólico, en especial de aquellos que iban a trabajar en la propia Cámara apostólica. Fruto de ese mayor control, se inician en 1507 los registros de matrículas de notarios apostólicos.¹²

9 1455, IV, 20 (Reg. Lat. 422, fol. 11 v-13); 1455, V, 10 (Reg. Vat. 465, fol. 58); 1455, VI, 15 (Reg. Vat. 467, fol. 9).

10 *Notai degli Uffici della Curia Romana da: «Repertorio dei notari romani dal 1348 al 1927 dall'Elenco di Achille Francois»*, Roma, 2011.

11 G. Giacomo Fissore: «Notariato e istituzioni: il punto di vista di un diplomatista», en *La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia Tardo-Medievale e Moderna. Atti del Convegno di Studi. Siena 15-17 settembre 2008*, Roma, Archivi di Stato, 2012, pp. 1145-1146, 1151-1152. Sobre el prestigio social del notario *vid.* R. José Puchades Bataller: «El notari valencià baixmedieval: exemple de la posició i percepció social de la professió notarial en l'Occident Mediterrani dels segles XIII, XIV i XV», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols XVI*, 1998, pp. 87-122.

12 El Archivo Apostólico Vaticano conserva desde 1926 el Fondo Santini, que pasó en 1909 a los herederos de Giuseppe Santini, oficial de la Dataría. En este destaca la documentación relacionada con el colegio de notarios apostólicos de Roma, especialmente las

La realidad notarial de Roma es compleja, al conjugar jurisdicción pontificia y municipal.¹³ La duplicidad de poder implica una doble carrera notarial: los notarios capitolinos en el ámbito de las magistraturas comunales, y los notarios de la curia, al servicio de la curia pontificia.¹⁴ Si no eran ciudadanos

series de nombramientos de notarios apostólicos y las actas de dicha corporación (Archivo Apostolico Vaticano. *Fondo Santini*, 23 (1507, diciembre-1519, octubre). *Matricula Notariorum*. Olim: 27; 24 (1539, julio-1549, octubre). *Matricula Notariorum*. Olim: 28. (*Liber quartus matricula notariorum in Archivi Romane Curie receptorum incepta de mense iulii M D XXXIX*); 25 (1549, octubre 25-1561). *Matricula Notariorum*. Olim; 26 (1577, enero 7-1587). *Matricula Notariorum*. Olim: 29; 27 (1649, septiembre 19-1661, enero 14). *Matricula Notariorum*. Olim: 30. 138 fols.; 28 (1661, enero 19-1693, enero 23). *Matricula Notariorum*. Olim: 31; 226 (1693, enero 24-1746, noviembre 6). *Liber matriculatorum notariorum*. Libro XII, 144 h.; 29 (1747, enero 18-1809, junio 7). *Liber matriculatorum decimus-tertius*. Olim: 32, 115 h. foliadas, el resto en blanco (todos los notarios son ya italianos), volúmenes que han servido ya para diferentes estudios sobre los notarios apostólicos originarios de Francia (J. Lesellier: «Notaires et archives de la curie romaine (1507-1625). Les notaires français à Rome», *Mélanges d'archéologie et d'histoire* 50, 1933, pp. 250-275), y de varias diócesis hispanas (P. Pueyo Colomina: «Notarios altoaragoneses en Roma (1507-1625)», en *Actas del XIV Congresso di Storia della Corona d'Aragona, Sassari-Alghero, 19-24 maggio 1990*, Cagliari, 1997, pp. 489-501; Íd.: «Signos de notarios de la diócesis de Burgos matriculados en la Curia romana en la primera mitad del siglo XVI», en *Alma littera. Estudios dedicados al profesor José Manuel Ruiz Asencio*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2014, pp. 513-529; D. Piñol Alabart: «Notarios catalanes en Roma. Los notarios matriculados en el Archivo de la Curia (1508-1671)», *Historia, Instituciones y Documentos* 40, 2013, pp. 251-302; V. Pons Alós: «In hoc signo vinces. Notarios apostólicos valencianos en la Curia romana», *Estudis. Revista de historia moderna* 43, 2017, pp. 189-212.

13 A. Esposito: «Roma e i suoi notai: la diverse realtà di una città capitale (fin. sec. XIV-inizio sec. XVI)», en V. Piergiovanni (ed.): *Il notaio e la città: essere notaio: i tempi e i luoghi, sec. XII-XV. Atti del Convegno di studi storici. Genova 9-10 novembre 2007*, Milán, Giuffrè ed., 2009, pp. 93-111; O. Verdi: «L'archivio del Collegio dei notai capitolini (1348-1628)», en Romina de Vizio (coord.): *Repertorio dei notai romani dal 1348 al 1927, dall'elenco di Achille François*, Roma, Fondazione Marco Besso, 2011, pp. XXV-XXXII; A. Maria Corbo: «Relazione descrittiva degli archivi notarili romani dei secoli XIV-XV nell'Archivio di Stato e nell'Archivio Capitolino», en Paolo Brezzi y Egmont Lee (coords.): *Gli atti privati nel tardo medioevo: fonti per la storia sociale*, Roma, Istituti di Studi Romani, 1984, pp. 49-67.

14 M.^a Luisa Lombardo: *Il notaio romano tra sovranità pontificia e autonomia comunale (secoli XIV-XVI)*, Milán, Giuffrè, 2012; I. Lori Sanfilippo: *Constitutiones et reformationes del Collegio dei notai di Roma (1446). Contributi per una storia del notariato romano dal XIII al XV secolo*, Roma, Società Romana di Storia Patria, 2007; Íd.: «Appunti sui notai medievali a Roma e sulla conservazione dei loro atti», *Archivi per la Storia* 3, 1990, pp. 21-39; M.

romanos no podían formar parte del colegio de notarios de la ciudad: *Collegio dei Notai Capitolini*. Especialmente a partir del siglo XVI, la multiplicación de notarios extranjeros, la mayoría notarios de curia, les llevaba a muchos de ellos, al no encontrar suficiente trabajo dentro de la curia, a buscar para sobrevivir encargos de instituciones locales, como cofradías, hospitales y otros lugares píos, debiendo inscribirse en la matrícula de los notarios romanos; a su vez, los notarios *capitolini* buscaban inmatricularse en el Archivo de la Curia Romana para poder tener una clientela de mayor prestigio y aspirar a cargos importantes: notarios del tribunal *dell'auditore di Camera*, de la Rota, del gobernador de Roma, etc.

En 1446 Eugenio IV aprobaba unas *Constitutiones et reformationes del Collegio dei notai di Roma*.¹⁵ Previamente, en 1435, confirmaba ciertos privilegios a los escribanos apostólicos y que los notarios de la Cámara Apostólica «non possint plenisque quatuor de caetero pro ut etiam libro tertio officium», a la vez que concedía reiteradas licencias a varios preladados para conceder a entre 12 y 20 personas *auctoritate apostolica tabellionatus officium*.¹⁶ El 25 de marzo de 1483, Sixto IV crea los archivos e instituye un colegio de notarios de la curia romana con 72 miembros, disposición que su sucesor Inocencio VIII se encargaría de abolir.¹⁷ Nueve años después, Alejandro VI les confirmaba ciertos privilegios.¹⁸ La fundación del Archivo de la Curia Romana data de 1507, aunque también desde la época de Eugenio IV se documenta la preocupación por guardar los registros notariales, prohibiendo su venta o enajenación, en el Archivo Notarial del Campidoglio en 1562, y en 1625 en el Archivo Generale Urbano por bula de Urbano VIII. En 1507 será también Julio II quien definitivamente constituya el *Collegio degli Scrittori*

Vaquero Piñeiro: «I notai del Sacco: Roma e l'occupazione dei Lanzichenecchi del 1527-28», en *Studi e materiali. Quaderni trimestrali del Consiglio Nazionale del Notariato*, 2008, fasc. 3, pp. 1251-1267.

15 I. Lori Sanfilippo: *Constitutiones et reformationes...*

16 Archivio Apostolico Vaticano [=AAV]. *Reg. Vat.* 374, fol. 44; *Reg. Vat.* 375, fol. 3, fol. 215 (a Roberto, obispo Ultranen., facultad para crear 12 notarios apostólicos), fol. 271 (a Gerardo, cardenal de Santa María *in Trastevere* que pueda nombrar *in provincia Mediolanensis* otros 20 notarios), fol. 275 (a Luis, cardenal de San Lorenzo *in Damaso* que pueda nombrar también 20 notarios).

17 Lesellier: «Notaires et archives...», p. 252, nota 8, *op. cit.*

18 AAV. *Reg. Vat.* 772.

dell'Archivio della Curia Romana, formado *da uffici vacabili e venali* por 101 notarios públicos *afferenti alla Curia Pontificia*. Hasta este momento, señala Lesellier, el extranjero que llegaba a Roma con el título de notario apostólico, obtenido de los delegados papales o del emperador, podía ejercer su oficio sin ninguna dificultad. El colegio tenía el privilegio de crear nuevos notarios transmitiendo la fe pública por *apostolica auctoritate* y de examinar aquellos, no romanos, deseosos de ejercer el *tabellionatus officium* en la urbe y su distrito. Lo primero que destaca en este colegio es el elevado número de notarios inmatriculados, así como su carácter multinacional.¹⁹ León X, por bula de 20 de mayo de 1519, confirmaba los estatutos de los notarios del palacio apostólico.²⁰

TIPOS DE NOMBRAMIENTO DE NOTARIOS APOSTÓLICOS

Desde el punto de vista de las tipologías documentales de nombramientos, todos ellos redactados en latín, lengua propia de la cancillería, estos presentan dos esquemas: el nombramiento por parte del papa a petición del regente de la cancillería, o bien a propuesta de un obispo u otro cargo. En uno u otro caso el formulario varía. En el segundo caso, cuando el nombramiento se propone por parte de una autoridad eclesiástica también hay una doble modalidad: aquellos que son nombrados después de un examen y los que son designados sin prueba previa. A veces son presentados por un alto cargo eclesiástico, generalmente el ordinario de su diócesis, otras por el oficial de una diócesis. En ocasiones son clérigos o presbíteros de una diócesis, pero residen o se encuentran en otra, y es el ordinario de esta última quien les presenta. Excepcionalmente les presenta un obispo por delegación de otro.

La condición de notario apostólico requería haber recibido alguna de las órdenes, aunque fuesen las menores. La mayoría absoluta de los nombrados, el 77 %, eran clérigos (167), seguidos de un 22 % de presbíteros (49), y solo un

19 M. L. San Martini Barrovecchio: «Il colegio degli scrittori dell'Archivio della Curia Romana e il suo ufficio notarile (secoli XVI-XIX)», *Studi in onore di Leopoldo Sandri* 3, Roma, 1983, pp. 847-871.

20 AAV. *Archivum Arcis*. Arm. I-XVIII, n.º 2054. El 31 de julio de 1456, Calixto III nombraba a Pedro Mertí, clérigo de Zaragoza, notario *causarum palatii apostolici* (Reg. Vat. 645, fol. 211 v.).

1 % con otras órdenes sagradas: dos diáconos y un subdiácono. El formulario de los nombramientos de clérigos indica su estado: la mayoría absoluta, 144 de 167 son célibes y sin haber recibido las órdenes mayores (*non coniugatus nec in sacris ordinibus constitutis*); en 20 ocasiones casados (*clericus cum unica et virgine coniugatus*), y en tres ocasiones sin aportar datos. En el caso de los presbíteros nunca se indica la fórmula: *non coniugatus nec in sacris ordinibus constitutis*, ya que al estar ordenados *in sacris*, no pueden estar casados, por el celibato exigido. La reforma gregoriana solo impuso el celibato a los clérigos con órdenes mayores. Los clérigos menores podían acceder al matrimonio, con la promesa de una única mujer y virgen, y aunque Alejandro III (1159-1181) dispuso que quienes lo hicieran quedaban privados del beneficio, dispensas y resistencias hicieron que el abundante número de tonsurados casados siguiesen gozando de determinados privilegios. La fórmula *cum unica et virgine coniugatus*, recogida en las decretales y en el formulario de algunos de los nombramientos de notarios, parece indicar la obligación del clérigo que había recibido solo las órdenes menores de adaptar su matrimonio a una cierta normativa.²¹

De algunos de ellos se indica el cargo eclesiástico concreto que ocupan:

- Presbitero, rector parrochialis ecclesie de Wesckythbyin (64).
- Presbitero, rector parrochialis ecclesie Anceius (Anceis) (102).
- Presbitero et perpetuo portionario in eccesie Toletane (95).
- Clericus, in ecclesia Sancte Agate praeposito (104).
- Presbitero, canonicus Dignen. (107).
- Presbitero, rector parrochialis parrochie Daubry (185).
- Presbitero, canonicus (205).

Aunque no siempre hace alusión al examen o prueba para recibir el nombramiento, en prácticamente todos los casos son examinados y declarados idóneos por mandato del regente de la cancillería apostólica Joan de Mella, obispo de Zamora. Todos ellos prestan juramento, aunque solo en algunos

21 A. Lefebvre-Teillard: «Cum unica et virgine», en B. Durand y L. Mayali (eds.): *Excerptiones juris: Studies in Honor of André Gouron*, The Robbins Collection, 2000, pp. 367-383, citado en p. 379; J. Gaudemet: «Le célibat ecclésiastique, le droit et la pratique du xie. au xiii. siècle», en *Eglise et société en Occident au Moyen-Age*, Londres, 1984.

casos aparece al final del documento el término *iuravit*. La edad exigida era de 25 años o más, como se suele indicar: «necnon vicesimum quintum sue etatis annum peregrisse, vicesimum-quintum sue aetatem, dummodo vicesimum quintum annum peregrisse». Excepcionalmente, se concede dispensa con 22 años, como ocurre con el clérigo de Nápoles Ligorius de Casanova. Igualmente, se exige buena fama, vida honesta y costumbres sanas: «conversationis ac laudabilis honeste vite et fame necnon alias post diligentem examinationem ad yllum idoneum».

Las bulas de nombramiento indican también la formación académica que excepcionalmente tienen algunos de ellos:

- Maestro en artes (in artibus magister), título que tienen 6 clérigos y 2 presbíteros.
- Bachiller en Decretos, solo en una ocasión.
- Bachiller en Decretos y licenciado en Leyes, también en un caso.
- Maestro en Artes y bachiller en Decretos, solo dos.

En algunos casos se concedía autorización a determinadas personas para nombrar notarios apostólicos. Así ocurre el 31 de marzo de 1456, fecha en la que Calixto III concede facultad a Jaime Girard, obispo de Barcelona, vicecamerario y legado *a latere* en los territorios peninsulares de la corona de Aragón para nombrar 25 notarios; o el 14 de junio de 1457, cuando se permite a Michael Isalguer, abad de la San Joan de les Abadeses, diócesis de Vic, y nuncio en Sicilia, nombrar a dos notarios.²²

JUAN DE MELLA, REGENTE DE LA CANCELLERÍA, AL SERVICIO DE CUATRO PAPAS

Para el periodo del pontificado de Calixto III (20 de abril de 1455-6 de agosto de 1458), del que se conservan 38 registros, el regente de la cancellería fue Juan Alfonso de Mella (Zamora, c. 1397-Roma, 1467), segundo cargo después del vicescanciller, a quien sustituía. Aunque Eubel lo hace clérigo leonés, era natural de Zamora, diócesis sufragánea de Compostela

22 AAV. Reg. Vat. 457, fol. 248. y Arm. XXXI, 52, fol. 26.

de la que será obispo desde el 6 de abril de 1440 hasta su muerte.²³ Su padre, Fernando de Mella, era notario de número de Zamora y, a su vez, de la escribanía episcopal, y algunas fuentes lo hacen también embajador en Italia para algunas cuestiones; su madre era Catalina Alfonso. El cardenal había estudiado en Salamanca en el colegio de San Bartolomé fundado en 1401 por Diego de Anaya Maldonado (Salamanca, 1357-†1437), obispo de Salamanca, donde ingresó en 1417, se doctoró en cánones y ostentó una cátedra.²⁴ Deán de Coria y arcediano de Madrid (archidiócesis de Toledo), en el inicio de la década de los treinta del siglo xv fue enviado a Roma por Diego de Anaya, para defenderle, a quien, después de ocupar las mitras de Tuy (1385-1390), Salamanca (1392-1407), Cuenca (1407-1418) y Sevilla (1418-1431), se le privó de esta última en favor de Juan de Cerezuela, acusado de apoyar al antipapa Clemente VIII, sucesor de Benedicto III, recuperándola en 1435.²⁵ Eugenio IV (1431-1447) había nombrado al *magister Iohannes de Mella* sucesivamente notario y refrendario (1432-1433),²⁶ auditor de la

23 J. Sánchez Herrero (coord.): *Historia de las diócesis españolas. Iglesias de Astorga y Zamora*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2018, vol. 21, pp. 847-848; J. Carlos de Lera Maíllo: «Juan de Mella», en *Diccionario Biográfico Español de la Real Academia de la Historia*, 2008. Una biografía del obispo puede verse también en N. Antonio: *Bibliotheca Hispana Vetus*, tomo II, lib. 10, cap. X, fol. 283; C. Fernández Duro: *Colección bibliográfica y biográfica de la provincia de Zamora*, Madrid, 1881; E. Fernández Prieto: «Mella, Juan de (Zamora 1367 † Roma 13-X-1467)», en Q. Aldea Vaquero, T. Marín Martínez y J. Vives Gatell (dirs.): *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, vol. III, Madrid, csic / Instituto Enrique Flórez, 1973, pp. 1466-1467.

24 J. Rojas Contreras: *Historia del Colegio Viejo de San Bartolomé, Mayor de la célebre Universidad de Salamanca*, Madrid, 1766-1770, 3 vols.; C. Flórez Miguel, M. Hernández Marcos y R. Albares Albares (eds.): *La primera escuela de Salamanca (1406-1516)*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2012, p. 32.

25 Diego de Anaya fue el primer presidente del Consejo de Castilla (1402-1437) nombrado por Enrique III. Será obispo de Tarso, dignidad honorífica, mientras duró su cese como arzobispo de Sevilla. Seguramente Mella pasó a Roma en 1431 tras las acusaciones a Anaya de apoyar al último papa de Aviñón, ya que no pudo formar parte de su séquito cuando en 1417 fue a Roma como cabeza de la delegación castellana en el Concilio de Constanza.

26 Así aparece en sendos documentos de 7 de diciembre de 1432 y 5 de enero de 1433, Roma, por los que Eugenio IV mediante una bula y un breve comunicado anuncia a los arzobispos de Toledo y Santiago, al oficial de Plasencia, y a Álvaro de Luna el nombramiento de Gutierre de Sotomayor como maestre de la Orden de Alcántara. AAV. Reg. Vat. Leg. 370, fol. 119 r, 121 v-122 r. (B. Palacios Martín: *Colección diplomática medieval*

Rota, protonotario apostólico (1437),²⁷ obispo de León –diócesis de la que no tomó posesión– y, finalmente, obispo de Zamora, aunque su auténtico promotor fue Calixto III, quien le concedió el capelo el día siguiente a su nombramiento, el 18 de diciembre de 1456.²⁸ A pesar de no residir nunca en Zamora tuvo buenas relaciones con el cabildo, ya que defendió sus propiedades y derechos;²⁹ entre ellos, Calixto III le concedía el 19 de febrero de 1457 la percepción del derecho de las medias *annatas* para la conservación y restauración de la catedral.³⁰ En su primer año como obispo, el 14 de noviembre de 1440, Eugenio IV instituye a dieciséis jóvenes clérigos y acólitos de coro en la catedral.³¹ En 1466 fundó en la catedral una gran capilla dedicada a san Ildefonso, cuyas reliquias conserva la catedral zamorense, y la dota de seis capellanes, un capellán mayor y cuatro menores presbíteros, además de dos acólitos, confirmada por Paulo II el 13 de julio del mismo año.³² La

de la orden de Alcántara (1157-1494), Madrid, Fundación S. Benito de Alcántara / Edit. Complutense, 2000, docs. 877 y 878).

27 Nombrado obispo de León el 26 de agosto de 1437 para sustituir al obispo Alfonso de Cusanza (1424-1435), O. P., este nunca quiso aceptar su traslado a la diócesis de Osma, por lo que, aunque Joan de Mella fue obispo de esta diócesis hasta el 6 de abril de 1440, en que serán nombrados obispos de León Juan de Pontibus (1446) y Pedro Cabeza de Vacca (1448-1459), Mella nunca tomó posesión de esta mitra. La tuvo *in commendam* Giovanni Berardi (1435-1437).

28 El 22 de diciembre de 1456 asistía por primera vez al consistorio secreto (AAV. Arm. XXXI, 52, fol. 26).

29 El 24 de septiembre de 1454, una sentencia en el pleito entre la cofradía de Santa Catalina con el cabildo y el obispo, ordena a la primera derribar unos edificios construidos junto a propiedades del cabildo. El 14 de agosto de 1455, Eugenio IV interviene a petición del obispo y cabildo, en la causa por los diezmos de Belver de los Montes (J. C. de Lera Mailló: *Catálogo de los documentos medievales de la Catedral de Zamora*, Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo» (CSIC) / Diputación de Zamora, 1999, docs. 1570, 1578, pp. 488-489, 491).

30 De Lera Mailló: *Catálogo...*, doc. 1589-1590 y 1594, p. 495-497. El 20 de abril de 1455 Calixto III confirmaba el privilegio concedido por Nicolás V a los racioneros de la catedral de Zamora de usar solideo. Un año después, el 6 de agosto de 1457, hacía participe a esta catedral de la celebración de la fiesta de la Transfiguración del Señor el 6 de agosto con las mismas indulgencias que la fiesta del Santísimo Sacramento (De Lera Mailló: *Catálogo...*, docs. 1575 y 1592, pp. 490 y 496).

31 De Lera Mailló: *Catálogo...*, docs. 1465, 1466, 1467, 1571 pp. 459, 489.

32 De Lera Mailló: *Catálogo...*, docs. 1629 y 1632 (1466, junio 11. Roma. San Juan de Letrán- 1466, julio 13. Roma. San Pedro), pp. 507-508.

tabla central representa al santo recibiendo la casulla de la Virgen, con Juan de Mella, el mecenas, arrodillado como donante. Es curioso que Alfonso de Borja-Calixto III, eligió también como tabla central para su capilla en la colegiata de Santa María de Xàtiva, ciudad de origen del pontífice, la misma escena de su santo patronímico con él, siendo cardenal, como comitente.³³ El 10 de febrero de 1462, Pío II reducía la jurisdicción del obispo y cardenal Juan de Mella y de sus sucesores, como jueces conservadores de la iglesia de Zamora al derecho común.³⁴

Dado su absentismo total de Zamora, deja el gobierno de la diócesis a su hermano, el jurista Fernando de Mella, que actúa como administrador de esta y que será nombrado obispo auxiliar de Lidda (1456),³⁵ y a su sobrino Alfonso Vázquez, nombrado racionero por el cabildo en 1448.³⁶ A otro sobrino suyo, Juan Romero, le dio una canonjía, aprobada por el cabildo el 23 de diciembre de 1460.³⁷ Otro hermano suyo, el franciscano Fr. Alonso de Mella, seguidor de la doctrina de los espirituales o *fraticelli* y de los hermanos del Libre Espíritu, fue uno de los llamados «herejes de Durango» (1441-1442), y tuvo que huir a Granada, a pesar de que la excomunión les fue levantada

33 J. Yarza Loaces: «Hombres de poder, gentes del libro, viri litterati y encargos artísticos», en L. Suárez Fernández y M. Á. Ladero Quesada: *Catedral de Zamora... Vid.* también C. Fernández Duro: *Colección bibliográfica y biográfica de la provincia de Zamora*, Madrid, Imprenta de Manuel Tello, 1891, pp. 454-455; M. Zatarain Fernández: *Apuntes para la Historia Eclesiástica de Zamora*, Zamora, Est. Tipográfico de San José, 1898; G. Ramos de Castro: *La Catedral de Zamora*, Zamora, Fundación Ramos de Castro, 1982; J. Sánchez Herrero: «Historia de la iglesia de Zamora, siglos v al xv», en *Historia de Zamora. Edad Media*, t. I, Zamora, Diputación Provincial / Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo», 1995, pp. 687-753; J. C. de Lera Maíllo: *Catálogo de los documentos medievales de la Catedral de Zamora*, Zamora, Diputación Provincial / Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo», 1999; J. Á. Rivera de las Heras: *La Catedral de Zamora*, Zamora, Durius Cultural, 2001.

34 De Lera Maíllo: *Catálogo...*, docs. 1607 y 1611, pp. 500-502.

35 C. Eubel (*Hierarchia Catholica Medii Aevi sive Summorum Pontificum, S. R. E. cardinalium ecclesiarum antistitum series ab anno 1431 usque ad annum 1503 perducta. Sumptibus et typis librariae Regensbergianae, Monasterii, 1914, vol. II*) lo hace dominico y obispo de Lidden/Lyddden (Lydda, Ludd) in Palestina desde el 23 de octubre de 1439 hasta 1441.

36 De Lera Maíllo: *Catálogo...*, doc. 1502 (1448, marzo 25. Zamora), p. 469.

37 De Lera Maíllo: *Catálogo...*, doc. 1605, p. 500.

por el propio Eugenio IV a petición de los vecinos de Durango.³⁸ Un tercer hermano, Luis de Mella, fue regidor de la ciudad.

Intervino en el Concilio de Florencia y, según N. Antonio, fue miembro de la comisión para redactar la bula *Laetentur coeli* de unión entre las iglesias latina y griega (julio 1439).³⁹

Nombrado cardenal presbítero de Santa Prisca en la segunda y última promoción de cardenales de Calixto III en el consistorio de 17 de diciembre de 1456, tal y como se hace constar en los propios nombramientos de notarios, antes y después de dicha fecha: «venerabilem fratrem Johannem, tituli Sancte Prisce presbiterum cardinalem, cancellariam apostolicam de mandato

38 En 1434 es condenado por sus predicaciones a recluírse diez años en el convento franciscano de Santa María del Monte en Perugia. Su hermano Juan intercede ante Eugenio IV. Este le absuelve dejándole que se traslade al monasterio de Santa María del Poyo (Coria). Más tarde, el papa le permite ir a cualquier convento de la orden, pero con la prohibición de predicar (1435). En 1435 estaba en Florencia y en 1437 el papa le autoriza a él y a fray Francisco del Castillo a dejar el hábito e ingresar en un monasterio de cartujos o benedictinos, pero tres años después, en 1440, vuelve a tener problemas tras su predicación en Erandio. A él y a los herejes de Durango, de quienes se consideraba el principal instigador, hace referencia la *Crónica* de Juan II: «Ansimesmo en este tiempo (1441) se levantó en la villa de Durango una grande herejía, y fue principiador della Fr. Alonso de Mella, de la Orden de San Francisco, hermano de don Juan de Mella, obispo de Zamora, que después fue cardenal. E para saber el rey la verdad, mandó a Fr. Francisco de Soria, que era muy notable religioso, así en sciencia como en vida, e a don Juan Alonso Cherino, abad de Alcalá la Real, del su Consejo, que fuesen a Vizcaya e hiciesen la pesquisa e gela truxiesen cerrada para que su Alteza en ella proveyese como a servicio de Dios e suyo cumplía; los quales cumplieron el mandato del Rey, e traída ante su Alteza la pesquisa, el Rey envió los alguaciles suyos con asaz gente e con poderes los que eran menester para prender a todos los culpantes en aquel caso: de los quales algunos fueron traídos a Valladolid, y obstinados en su herejía, fueron ende quemados, e muchos más fueron traídos a Santo Domingo de la Calzada, donde asimismo los quemaron; e fray Alonso, que había sido comenzador de aquella herejía, luego como fue certificado que la pesquisa se hacía, huyó y se fue en Granada donde llevó asaz mozas de aquella tierra, las quales todas se perdieron, y él fue por los moros jugado a las cañas, e así hubo el galardón de su malicia» (I. Vázquez Janeiro: «Un nomenclátor inédito de “herejes” de Durango (1441)», *Salmaticensis* 45, 1999, pp. 413-441). Vid. también I. Bazán Díaz: *Los Herejes de Durango y la Búsqueda de la Edad del Espíritu Santo en el Siglo XV*, Durango, Museo de Arte e Historia de Durango, 2007; A. Rucquoi: «Los franciscanos en el reino de Castilla», en *VI Semana de Estudios Medievales de Nájera*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1996, pp. 65-86.

39 J. Sánchez Herrero (coord.): *Historia de las diócesis españolas. Iglesias de Astorga y Zamora...*, p. 847.

tuo regentem». En 1459 será el camarlengo del S. Colegio Cardenalicio. En 1465 pasará al título de cardenal presbítero de San Lorenzo in Damaso, ya bajo el pontificado de Pablo II (1464-1471).

El 20 de mayo de 1465, Mella pasará a ser también nombrado obispo de Sigüenza, sufragánea de Toledo, diócesis mucho más dotada que Zamora, mitra que tampoco podrá ocupar por la oposición de su cabildo.⁴⁰ Del apoyo concedido por Calixto III, quien le mantuvo como regente de la cancellería, hablan otros privilegios y cargos de confianza, desde la licencia para testar, hasta la concesión de varias indulgencias y el nombramiento como visitador de hospitales y otros lugares píos *ad effectum reformandi*.⁴¹

Muerto en Roma el 12/13 de octubre de 1467, fue enterrado en la iglesia de Santiago de los Españoles, y su magnífico sepulcro se trasladó ya en el siglo XIX a la iglesia de Santa María de Montserrat de la misma ciudad.⁴² Situado en una de las paredes laterales del claustro actual, su epitafio dice:

IO(hannes)·DE·MELLA·,GENERE·HISPANO·, FAMIL(ia)·INGENVA·,/
 CAESARII·AC·PONTIFICI·IVRIS·CONSVLTISS(...), S(ancti)·/
 LAVR(entii)·IN·DAMASO·P(res)B(ite)RO·CAR(dinali), ZAMOREN(sis)·/
 ·SACRVM·./
 VIX(it)·AN(nos)·LXX·, OBIIT·XIII·OCTOBR(is)·A(nno)· SALVT(is)
)TRA·/
 M·CCCC·LX·VII·, PONT(ifici)·MAX(imi)·PAVLI·II·AN(no)· QVARTO·⁴³

40 C. Eubel: *Hierarchia Catholica Medii Aevi sive Summorum Pontificum, S. R. E. cardinalium ecclesiarum antistitum series ab anno 1431 usque ad annum 1503 perducta*, Sumptibus et typis librariae Regensbergianae, Monasterii, 1914, vol. II, p. 271.

41 AAV, Reg. Vat. Calixto III, 503, fol. 60 y 62; 517, fol. 269.

42 Sobre el sepulcro, obra de Andrea de Bregno (1418-1506), *vid.* P. Silva Maroto: «El arte en España en la época del primer marqués de Santillana (1398-1458)», en L. Suárez Fernández y M. Á. Ladero Quesada (dirs.): *El marqués de Santillana: 1398-1458. Los albores de la España moderna*, Ed. Nerea S. A., 2001, pp. 155-192; J. Yarza Luaces: «Hombres de poder, gentes del libro, viri litterati y enfoques artísticos», *ibidem*, pp. 9-34.

43 El sepulcro presenta el obispo yacente con los atributos episcopales. Sobre el túmulo y dentro de una ornacina, aparecen una mártir como figura central, entre Santiago, titular de la iglesia donde en origen estaba el sepulcro, y san Ildelfonso, santo de especial devoción, a quien dedicó la capilla por él fundada en la catedral de Zamora. A ambos lados del túmulo, sus armas, escudo medieval acabado en punta con un águila explayada con tres fajas sobrepuestas. Al todo, bordura con ocho leones rampantes. Por timbre capelo de

De este se conserva un manuscrito en la Biblioteca Medicea Laurenziana de Florencia, *Epistola ad Gometium abbatem*, además de la atribución de otra obra: *De peste*.⁴⁴ La Biblioteca Apostólica Vaticana conserva, igualmente, algunos manuscritos de su propia biblioteca, recogidos en un trabajo sobre la librería del cardenal Joan de Torquemada por Thomas M. Izbicki.⁴⁵

Mellà será un ejemplo claro de cómo la labor de influencia en Roma hacia parientes, familiares y allegados, en muchos casos cargos intermedios de la curia, no vendrá monopolizada por el propio papa o sus nepotes, sino por los llamados cargos intermedios, como el propio Mella lo era.⁴⁶

GEOGRAFÍA Y PROCEDENCIA DE LOS NOTARIOS

El origen de los notarios designados contribuye aparentemente a no exagerar la propuesta de muchos historiadores de señalar que, con el pontificado de Calixto III, el primer papa Borja, comenzó un nepotismo y proteccionismo hacia aquellos personajes procedentes de su entorno familiar. Nada más lejos de la realidad, como lo demuestra la estadística total de nombramientos de notarios, donde predominan los vinculados a diócesis francesas y castellanas,

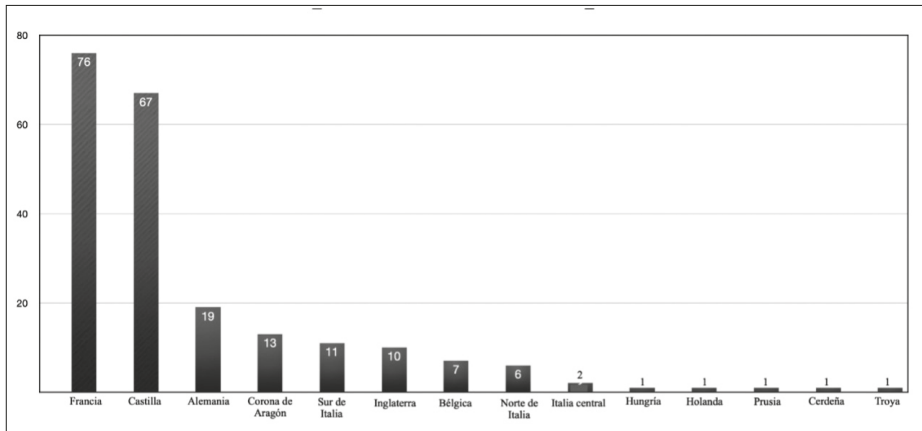
cardenal con diez nudos. Sobre el sepulcro atribuido a Andrea Bregno o a uno de sus discípulos, en concreto a Luigi Capponi da Milano (c. 1445-c. 1515), *vid.* R. Vázquez Santos: «San Giacomo degli spagnoli en las guías de Roma y otras fuentes para la historia del Arte», *Anthologica Annua* 48, 2001, pp. 714-715; J. C. Galende Díaz: «La escritura humanística en la Europa del Renacimiento», *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II. Historia Medieval*, 11, 1998, pp. 187-230.

44 Firenze, *Biblioteca Medicea Laurenziana*, Ashburnham, 1792. Otras obras suyas son: *Portugalliae leges quadragintae duae, seu constitutiones Portugalliae Regis Joannis anno 1419, die 18 novembris promulgatae in civitate Ulissipone, et glosatae per Joannem de Mell, episcopum Zamorensem; sive de cognitionibus propriis regalium, sive ecclesiasticorum tribunalium*, s.f.; *Pantaleón contra Haereses Graecorum Germani Patriarchae de processione Spiritus Sancti. Joannis de Mella elucidarium*, s.f.; *Clericis licitum non esse urbes pestilenti lue infectadas deserere ob injuncti sacerdotii curam*, s. f.

45 T. M. Izbicki: «Notes on the manuscript Library of cardinal Johannes de Turrecremata», *Scriptorium* 34-2, 1981, pp. 306-311, esp. Appendix 2, p. 311: *Juan de Mella's library*.

46 V. Beltrán de Heredia (O. P): «El cardenal Juan Alfonso de Mella. Notas biográficas acerca de él y de sus nepotes», en *Cartulario de la Universidad de Salamanca (1218-1600)*, vol. I, Salamanca, 1970, pp. 500-528.

seguidos de los italianos, y donde los procedentes de la corona de Aragón ocupan un quinto lugar, tras Alemania. Evidentemente, la extensión territorial y el número de diócesis tienen también una relación con la cantidad de notarios apostólicos designados. Curiosamente, tampoco el número de oriundos de la diócesis de Zamora, cuya mitra ocupa Juan de Mella, regente de la cancillería, es significativo; solo dos notarios y ninguno de ellos de su entorno familiar. Sin embargo, la nómina de personas familiares, en el sentido más amplio del término, que se documentan ocupando cargos en la cancillería pontificia y las concesiones de prebendas a estos, sin llegar a los niveles de nepotismo de los papas posteriores, es significativa.⁴⁷



Nombramientos de notarios apostólicos por países y reinos.

La comparativa total nos permite ver también el peso de los diferentes estados respecto al pontificado: la gran influencia del reino de Francia, el número de notarios italianos, pero sobre todo el progresivo posicionamiento de

⁴⁷ A manera de ejemplos, Francisco Tora de Xàtiva es nombrado *bulator* (9-IX-1455), Mateu Joan, clérigo valentino será *scriptor littarea apostolicae* a partir del día siguiente; Miquel Gómiz, canónigo de Xàtiva, de la misma diócesis, cubiculario secreto quince días después, todos ellos familiares del papa. Otro tanto ocurre con personas vinculadas a Juan de Mella: el 20 de abril de 1455 se nombra a Nunio Alvarez de Cepeda, canónigo de Zamora, *abbreviator* apostólico, y el 7 de julio de 1455 a su sobrino y también canónigo zamorano Luis Gonzalo de Mella, varias prebendas, licencia para cursar estudios donde quiera y para residir en Roma (J. Rius Serra, *op. cit.*).

Castilla en el juego de estrategias eclesiásticas, que se verá todavía más definido con la unión de los reinos de España y el pontificado de Alejandro VI.⁴⁸ Por el contrario, comparativamente, los nuevos notarios apostólicos procedentes de Alemania, Inglaterra y Aragón suponen cantidades poco significativas.

Los porcentajes de notarios por diócesis de origen nos aportan mayor información. Por número de notarios apostólicos y tomando aquellas sedes con más de cuatro nombramientos:

- Morinen. (Terouane), sufragánea de Reims, en Francia: 11.
- Calaguritan. et Calciaten. (Calahorra-La Calzada) en Castilla, aunque sufragánea de Zaragoza, en Aragón: 10.
- Cameracen (Cambrai), sufragánea de Reims, en Francia: 10.
- Hispalis (Sevilla), metropolitana, en Castilla: 7.
- Palentin. (Palencia), sufragánea de Toledo, en Castilla: 6.
- Abulen. (Ávila), sufragánea de Santiago de Compostela, en Castilla: 5
- Legionen. (León), immed. subj., en Castilla: 5.
- Maguntin. (Mainz), metropolitana, en Alemania: 5.
- Toletan. (Toledo), metropolitana, en Castilla: 5.
- Tullen. (Toul), sufragánea Trèves, en Francia: 5

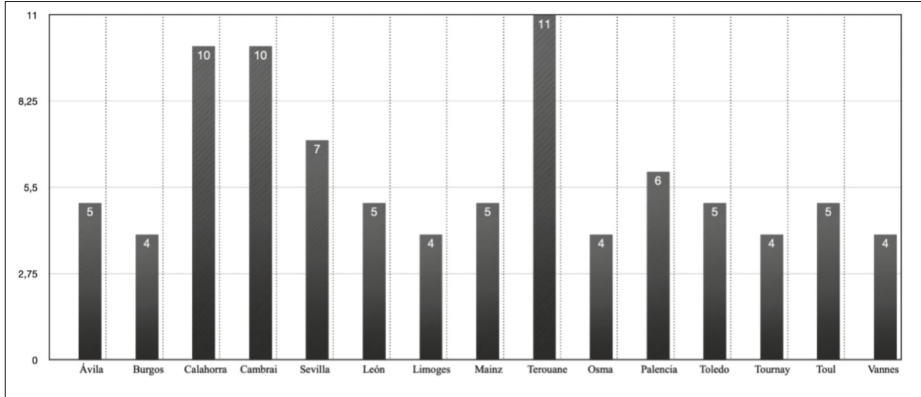
Con 4 nombramientos seguían las diócesis de Burgos y Osma en Castilla, Limoges y Vannes en Francia, y Tournai en Bélgica.

La cercanía de algunos preladados a la curia pontificia justifica algunos de estos porcentajes. Es el caso de Pedro González de Mendoza (1428-1495), protonotario apostólico, obispo de Calahorra-La Calzada desde el 28 de noviembre de 1453 hasta el 30 de octubre de 1467, cuando pasará sucesivamente a Sigüenza (1467), Sevilla (1474) y Toledo (1482-†1495), cardenal diácono de Santa María in Domnica nombrado por Sixto IV el 7 de mayo de 1473 y cardenal presbítero *in S. Crucis* desde 1478;⁴⁹ de Jean de Borgoña, obispo de Cambrai (1439-+1479), o de David de Borgoña, hijo de Felipe, duque

48 Alfonso Fernández de Córdova Miralles: *Alejandro VI y los Reyes Católicos. Relaciones político-eclesiásticas (1492-1503)*, Roma, Edizioni Università della Santa Croce, 2005.

49 Sobre este *vid.* F. J. Villalba Ruiz de Toledo: *El cardenal Mendoza (1428-1495)*, Madrid, Ed. Rialp, 1988; Marqués de la Cadena: *El Gran cardenal de España. Don Pedro González de Mendoza*. Zaragoza, Ed. Luz, 1939; A. Casado Poyales, F. J. Escudero Buendía y F. Llamazares Rodríguez (coords.): *Los Mendoza y el mundo renacentista. Actas de las I Jor-*

de Borgoña, administrador de la diócesis Cameracen. con 18 años, obispo Morinen. (1451-1457) con 25, y más tarde de Traiecta. (1457-†1494), los tres personajes de gran influencia en sus estados y en la Iglesia.



Notarios apostólicos por diócesis con más de cuatro nombramientos.

No menos influyentes fueron las trayectorias de algunos prelados castellanos, como Alfonso de Fonseca, quien desde la mitra de Ávila pasó a arzobispo de Sevilla (1454) y de Santiago (1460-†1486); Pedro de Castilla, obispo de Osma (1433) y de Palencia (1440-†1461); Alfonso de Acuña Carrillo, obispo de Sigüenza y después arzobispo de Toledo, la sede primada (1446-†1482); Pedro Cabeza de Vaca, arcediano de Astigia (Sevilla), obispo de León (1440-†1459).

Además de Toledo y León, otras tres diócesis contaban con cinco notarios apostólicos nombrados: Ávila, Maguncia y Toul, regidas respectivamente por Martín Fernández de Bilches (1456-1469), Theodericus de Erbach (1434-1459) y el benedictino Guillelmus Filastre (1449-1460).

Sin duda, el mayor número de notarios apostólicos de algunas diócesis está también relacionado con las estrategias de sus titulares, y en el caso de la suma total de los procedentes del reino de Castilla, también con el importante papel en los nombramientos del obispo de Zamora, sede castellana, regente de la cancillería. Más representativo es el grupo de miembros de la

nadas Internacionales sobre Documentación nobiliaria e investigación en Archivos y Bibliotecas, Cuenca, Ediciones de la Universidad; Toledo, ANABAD, 2011.

cancillería de origen zamorano que continuará hasta el pontificado de Alejandro VI, representado por los clérigos Mateu Juan de Valencia, escribano y secretario de la cancillería pontificia en 1455, Francisco de Valencia (†1543) y su hermano.⁵⁰ Consejero papal con Sixto IV, Francisco irá ascendiendo progresivamente dentro de la Cámara Apostólica, será abreviador, notario apostólico y escribano. Su lauda sepulcral se conserva también en las paredes laterales de la escalera principal de la iglesia de Santiago y Santa María de Montserrat de Roma. De su mano llegarán también a la Ciudad Eterna un importante número de familiares, entre ellos el también clérigo Antonio de Acuña, nombrado obispo de Zamora en 1506; Francisco y Alfonso de Acre, canónigo de Zamora; Garcia de Valdés y Juan Diego de Carrión. Y es que a Roma nunca se llegaba solo y sin referencias.

La condición de notarios apostólicos de muchos de estos personajes les supuso un primer paso en trayectorias hacia cargos civiles y eclesiásticos más importantes; entre estos destaca el nombramiento, a propuesta del arzobispo de Toledo, de Fernando del Pulgar, clérigo de Toledo, humanista, cronista de los Reyes Católicos, autor de *los Claros varones de Castilla*, entre otras obras, el 17 de abril de 1456.⁵¹

50 V. Pons Alós: «A la sombra de Alejandro VI. El *cursus honorum* de Francisco de Valencia, clérigo zamorense». En prensa.

51 Sobre este personaje, *vid.* F. Cantera Burgos: «Fernando del Pulgar y los conversos», *Sefarad* IV, 1944, pp. 295-348; J. Fradejas Lebrero: «La patria de Fernando del Pulgar», *Epos* VI, 1990, pp. 469-475; R. Brian Tate: «Poles Apart-Two Official Historians of the Catholic Monarchs-: Alfonso de Palencia and Fernando del Pulgar», en J. M. Soto Rábanos (ed.): *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*, vol. 1, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas / Junta de Castilla y León / Diputación de Zamora, 1998, pp. 439-463; M.ª I. Hernández González: «Fernando del Pulgar», en C. Alvar y J. M. Lucía Megías (dirs.): *Diccionario filológico de literatura medieval española. Textos y transmisión*, Madrid, Castalia, 2002, pp. 521-557; M. Á. Pérez Priego: «El retrato historiográfico de Fernando del Pulgar», en vv. AA.: *Actas del X Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Alicante, Universidad, 2004, pp. 169-183.

ANÁLISIS DEL TENOR DOCUMENTAL DEL NOMBRAMIENTO DE NOTARIO APOSTÓLICO

Tras la intitulación con el nombre del papa y el resto etceterado –*Calistus, et caetera*–, como es propio en los registros de cancillería, y la dirección, con el nombre del personaje al que se nombra notario apostólico, su condición (clérigo o presbítero) y la diócesis de origen, le sigue también la salutación abreviada. El texto o cuerpo del documento viene encabezado por un proemio o exordio con el nombre del regente de la cancillería que lo presenta como idóneo, una vez examinado, o bien el de otro eclesiástico que lo apadrina, así como el haber sido examinado, considerado idóneo y haber realizado el juramento: «de mandato nostro, regenti, cui tuam examinacionem comisimus repertus fuisti ydoneus et in cuius manibus postmodum prestitisti in foma que sequitur iuramentum». Le sigue la disposición o concesión del oficio, la invitación a ejercer este con prudencia y fidelidad, y la forma concreta de juramento ante los Evangelios, realizada por el nuevo notario, incluyendo la promesa de lealtad al papa y sus sucesores:

Ego Lupus de Urquiza, clericus Calagurritanus diocesis, non coniugatus nec in sacris ordinibus constitutus, ab hac hora in antea fidelis ero beato Petro et sancte Romane Ecclesie ac domino meo domino Calisto, pape·III·, et successoribus suis canonice intransibus, et caetera. Sic me Deus adiuvet et hec sancta Dei Evangelia.

Tras las fórmulas etceteradas de obligatoriedad y la sanción –«Nulli ergo, et caetera, nostre concessionis infringere, et caetera» y «Si quis autem, et caetera»–, les sigue la datación y la tasa, entre la inicial y el nombre del escribano, ambos datos de la misma mano. En contadas ocasiones al final del texto, antes de la suscripción del escribano, aparece la fórmula: *iuravit*. En el margen superior izquierdo aparece también el nombre: inicial y apellido, de otro escribano de la cancillería y a veces se repite la inicial del que suscribe cada asiento.

Según el cargo cambian los tratamientos:

- Venerabili fratri archiepiscopo/episcopo.
- Venerabili fratri también al regente de la cancillería y obispo de Zamora. Dilectum filium a este cuando es cardenal. A partir del 11 de

enero de 1456, en el año segundo del pontificado de Calixto III, Juan de Mella, regente de la cancillería, obispo de Zamora, pasa a intitularse cardenal presbítero del título de Santa Prisca.

- Dilecto filio officiali Conchen.; dilecto filio también a los clérigos y sacerdotes.

La condición del aspirante: clérigo célibe o no casado, sacerdote, etc., conlleva variantes también en el formulario, como hemos indicado antes.

Desde el punto de vista de la escritura, los registros presentan varias manos, la mayoría de ellas góticas, aunque en alguna se percibe una tendencia a una escritura más redonda. Solo la C de *Calistus* se agranda y adorna con trazos duplicados, a la vez que las primeras letras de cada palabra de la primera línea se agrandan también y se encurvan los signos abreviativos. En alguna ocasión, a partir del 1 de septiembre de 1456, dentro de la inicial de C de «Calixtus», escrita de distintas manos y formas, se pone una letra o texto, que corresponde a uno de los escribanos de la cancillería.

La datación viene siempre, según el uso de la cancillería pontificia, por el año de la Encarnación (*anno Incarnationis Dominice*) y por el del pontificado, utilizando el sistema romano de *calendas, nonas e idus* para indicar el día del mes y señalar el lugar exacto, que generalmente es la basílica de San Pedro, salvo el periodo desde el 1 de agosto de 1456, año segundo de su pontificado, hasta el 20 de septiembre, cuando las bulas se expiden en Santa María la Mayor, además de sendos documentos del 7 de julio y del 10 de octubre. Los asientos con los nombramientos, aunque en principio están ordenados por años, a veces se intercalan años anteriores o posteriores. En algunos casos se insertan documentos que no son nombramientos de notarios.⁵²

Al final del texto, después de la fecha, se indicaba la inicial del nombre del oficial que había intervenido en la confección de la bula, la tasa, y el apellido del escribano en el margen, antes del nombre del escribano. En algunos casos, generalmente al final del texto, aparece también la abreviatura *probata*, y solo

52 A modo de ejemplo, el 5 de marzo de 1456 Calixto III concede altar portátil, elección de confesor y absoluciones al caballero valenciano Francesc de Menaguerra. El 21 de febrero del mismo año había concedido lo mismo a Sibilia, mujer del anterior (fols. 166 v., 183 v. y 184 v. del Reg. Lat. 517). El 3 de diciembre de 1456 (fol. 174 r.) concede al maestro Esteban Monte, *scriptori et familiari nostro*, y a su mujer Francisca, altar portátil.

en un caso aparece una + a mitad del margen izquierdo. La «C» del margen parece indicar el nombre del papa: Calixtus. En una ocasión se cancela la bula de nombramiento de notario apostólico.⁵³

Las correcciones se sitúan en ambos márgenes con el signo de llamada en el texto, donde va la corrección: (/).

LOS PROTAGONISTAS DE LA EXPEDICIÓN DOCUMENTAL

Las notas de cancillería nos informan de los funcionarios y personajes que participaban en la expedición documental, que configuran dos grupos: los que van al final del texto, después de la tasa, son los *registratores o scriptores registri*, que tienen a su cargo los registros: de Varris, Pontanus, de Montepolitiano, Concordien., Garilliat(i); y los *abbreviatores*, que figuran en el margen derecho, junto al inicio: Candidus, Rimicius, Marcellus, Blondus, Trapezuntius, Iohannes de Casada, M. Ferrarii, Iohannes Cosida, Aurispa. Excepcionalmente se indica que uno actúa por otro: *Trapezuntius pro Candido, Marcellus pro Remitius*; o aparecen en el margen dos nombres: Trapezuntius-Aurispa. El nombre a veces viene entre puntos. Ya se ha hecho referencia a Joan de Mella, regente de la cancillería o lugarteniente del vicescanciller, de quien dependía el resto del personal: protonotarios, notarios apostólicos, *abbreviatores, scriptores litterarum apostolicarum*, corrector, auditor y *custos cancelleriae* o senescal.

Tanto el *Schedario Baumgarten* como la obra de Thomas Frenz nos han ayudado a conocer el *cursus honorum* de estos personajes, muchos de ellos importantes humanistas, quienes poco a poco desde los oficios menores fueron escalando posiciones en la cancillería pontificia hasta llegar a cargos más importantes:⁵⁴

53 1456, III, 10. Alfonsus Fernandi de Caveis-rubeis, clérigo Burgen. (Reg. Lat. 513, fol. 50 v.)

54 Sergio Pagano (ed.): *Schedario Baumgarten. Descrizione Diplomatica di bolle e brevi originali da Innocenzo III a Pio IX*. Ciudad del Vaticano: Archivio Segreto Vaticano, 1986, Vol. IV. Eugenio IV- Pio IX (an. 1431-1862); Thomas Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*. Tübingen/Roma, Niemeyer / Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom, 1986.

- P[etrus] de Varris (1455-58): registrator (1456-78), magister registri cancellerie (31-VII-1450-+30-VI-1482).⁵⁵
- O. Pontanus (Pontani) (1455-56): scriptor (1436).⁵⁶
- C[onradus] de Montepolitiano (de Montepolitiano/Montepoliciano) (1455-57): registrator (1455).⁵⁷
- A. Concordien. (1455-56)
- Nicolaus Garilliati (Garilliat) (1455-56): abbreviator minor (1464-1488), scriptor (1464-1479/1488-1500), registrator, scriptor et secretarius (1447-80), magister registri cancellerie (1470-1500). Se trata de Nicolaus Garigliati, el cual como obispo Yporien. (1485) es abbreviator, ragistrator et secretarius (1487). Doctor en Decretos y clérigo de la diócesis Lausan., fue canónigo Gebennen. y protonotario.⁵⁸
- Remicius/Remitius/Ramitius (1455-56).
- P. Candidus (1455-56): Petrus Candidus Decembrius (Pavia, 1399-Milán, 1477). Humanista al servicio de varias cortes italianas: Florencia, ducado de Milán. Pasó a la cancillería pontificia como secretario con Nicolás V y Calixto III. Pasó después a Nápoles al servicio de Alfonso V y tras su muerte en 1458 regresó a Roma con Pío II, Milán y Ferrara.
- Georgius de Trebisonda (G. Trapezuntius/Trapesuntius) (1455-1456): Georgius de Trebisonda, abbreviator, scriptor et secretarius (1451). Su hijo Andreas (†1496), casado, será scriptor (1446-1487), secretarius (1457-1490), abbreviator minor (1472-1483) y notario de la curia romana (1483).⁵⁹
- Flavio Blondo (Forlì, 1392-Roma 1463) / Flavius Antonii Blondus de Forlivio (Blondus/Biondo) (1455-1457): notarius Camera Apostolica, scriptor et secretarius (1435-1447). Historiador humanista,

⁵⁵ *Schedario...*, p. 634; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*, *op. cit.*, p. 433.

⁵⁶ *Schedario...*, p. 613.

⁵⁷ *Schedario...*, p. 535.

⁵⁸ *Schedario...*, pp. 611 y 615; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*..., p. 414.

⁵⁹ *Schedario...*, pp. 557 y 570; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*..., pp. 280-281.

pasó a Roma en 1433. En 1444 es nombrado secretario de cancillería con Eugenio IV y siguió en la misma con sus sucesores Nicolás V, Calixto III y Pío II. Su hijo Gaspar Blondus, clérigo Forlivien., fue también notario de la Cámara Apostólica (1463-†1483) y secretario (1467-1479). Otros dos Blondus aparecen documentados entre el personal de la Cámara Apostólica: Franciscus Blondus (1483), quien sucede a su hermano Gaspar como notario de la Cámara Apostólica, además de ejercer como secretario, por muerte de su padre (1463), escribano (1473-1493), magister custor, reg. Camara (1466-1484) y clérigo de cámara (1481-†1493); y otro de sus hermanos Paulus Franciscus Blondus, clérigo romano y canónigo Colonien., scriptor (1473, 1500-1503), secretario (1503-1521), notario de cámara (1483) en sustitución de Gaspar, y secretario abbrev. (1506).⁶⁰

- Giovanni Aurispa (Noto 1376-Ferrara 1459) - Io(hannes) Aurispa (1455-57): secretarius (1450). Humanista e historiador, promotor del estudio del griego y presbítero. Tras sus estudios en Bolonia con el mecenazgo de Martín el Joven, rey de Sicilia, estuvo en Grecia al servicio de los hijos de un mercader genovés. Allí consigue una importante biblioteca de clásicos griegos. En 1423 regresa a Venecia y un año más tarde vuelve a Bolonia como profesor de griego, al igual que en Florencia. En 1433 se instala en Ferrara, donde en 1438 fue descubierto por Eugenio IV, quien lo hizo secretario apostólico. En Roma mantuvo este cargo con Nicolás V, que le ofreció dos abadías, y con una parte del pontificado de Calixto III.⁶¹
- C. de Montepoliciano (1455-...), magister registri cancellerie (...-1460).⁶²
- Vinutius/Vinitius (1455-...).
- Marcellus (1455-56): Marcellus de Rusticis de Urbe (†10-XII-1481), abbreviator minor (1479) scriptor (1443-+1481) et secretarius (1449-

60 *Schedario...*, pp. 522, 550, 542, 620; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)...*, pp. 326, 338 y 420.

61 *Schedario...*, p. 574.

62 Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)...*, p. 411.

- †1481), fue también notario de cámara (1471) y canceller alme Urbis (1481).⁶³
- Iohannes de Casada/Cosida (1455-58).
 - F(alco) de Sinibaldis (1456) (†18-VIII-1492), clérigo romano, canónigo Lateranense, Ostien. y Tridentin., doctor en decretos: escribano (1445-1478), abbreviator minor (1448), acólito (1448-1455), secretario (1455-1490). Clérigo de cámara y capellán (1455-1483, 1484-1486, 1489), notario (1478-1487) y tesorero general (1480-1492).⁶⁴
 - M(ichael) Ferrarii (1455-56): registrator con Martín V y más tarde secretarius (1455-1457).⁶⁵

LA TASA

Las influencias quedan también patentes en el pago de la tasa por la expedición documental, reducida a la mitad e incluso gratuita por formar parte de los familiares del papa o de algún alto cargo de la curia. Cardenales, familiares del papa, del vicescanciller y otros altos cargos quedaban exentos de esta. La tasa normal era de XVI *grossos*,⁶⁶ cantidad establecida para las concesiones del oficio de tabelión, mantenida desde finales del siglo XIV, y que podía ser reducida a la mitad en algunos casos: VIII (*residuum gratis pro medietate, residuum gratis pro Deo, residuum gratis*), o a una cantidad reducida: XIII (*residuum gratis*). Para la expedición de las bulas de nombramientos de notarios apostólicos que hemos analizado, el 65 % (142 casos de un total de 219) pagaron la totalidad de la tasa, y solo el 3 % (6 casos) pagaron la mitad

63 *Schedario...*, p. 600; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)* ..., p. 403.

64 *Schedario...*, p. 646; Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)* ..., pp. 321-322, 374, 401, 445.

65 *Schedario...*, p. 604.

66 Similar al *croat* catalán, el *grosso papale* equivalía a doce dineros, 30 *quattrini* o 7,5 *baiocchi*; el ducado papal, a 77 *baiocchi* y el florín de cámara, a 75 *baiocchi*. Mantuvo a finales de la Edad Media un peso de 3,79 gr. y una fineza de 927/1000.

o una cantidad reducida.⁶⁷ La tasa en números romanos va intercalada entre la inicial del escribano y su apellido (*P. XVI. de Varris/ O. XVI. Pontanus*).

El resto, en 71 ocasiones, no se paga tasa, lo que supone el 32 %, porcentaje significativo, que va acompañado de varias razones:

- A veces simplemente se indica su gratuidad: gratis o gratis de mandato, sin especificar.
- La mayoría se señala: gratis pro Deo.
- Otras, por indicación del pontífice (gratis de mandato domini nostri pape, gratis de mandato, gratis de mandato sanctissimi domini nostri pape, gratis pro domini nostri) o por formar parte de los familiares del papa (familiari domini nostri pape et continuum comensalem).
- En otros casos la excedencia de pago viene dada por la relación con algún alto cargo de la curia y cancillería:
 - *Gratis pro familiari domini regentis*,
 - o por otro tipo de parentesco: *gratis pro nepote scriptoris*.

En solo seis ocasiones no se paga tasa por ser familiar de Juan de Mella, regente de la cancillería pontificia. Se trata de los nombramientos de Juan Guterra, clérigo de Sigüenza; Diego Martín de Soria, clérigo de Osma; del canónigo de Lugo Álvaro Rodrigo de Goyoso; Pedro García de Fuentelaencina, presbítero y porcionario, y Francisco Rodrigo de Talavera, clérigo, ambos de la diócesis de Toledo; y de Gonzalo de la Calmaestra, clérigo de Jaén.

67 Para la tasa *vid.* M. Tangl: *Das Taxwesen der päpstlichen Kanzlei vom 13. Bis zur Mitte des 15. Jahrhunderts*, en: *MIÖG*, 13, 1892, pp. 408-440; T. Frenz: *I documenti pontifici...*, pp. 90-91, *op. cit.*; J. Serra Estellés: *Los registros de súplicas y letras pontificias de Clemente VII de Aviñón (1378-1394). Estudio Diplomático*, Roma, Iglesia Nacional Española, 1988.

NOTARIOS APOSTÓLICOS NOMBRADOS EN EL PONTIFICADO DE CALIXTO III⁶⁸

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
1	1455-IX-5	Ludovicus de Campis	Cl. Lemovicen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
2	1455-IX-18	Franciscus Cavalda	Cl. In civ. Colocen. Com.		Per ven. arch. Colocen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
3.	1455-IX-11	Iohannes Sorer	Cl. Minden.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	Fam. n. et c. c.
4.	1455-VII-21	Stephanus Vierhoti	Cl. el. Cusentin (Gisuntin.)	Fr. Johannes, ep. Zamoren.	Antonius de Sancti Chrysogoni, pbr. card. ⁶⁹	Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	Fam. n. et c. c.
5.	1455-IX-22	Petrus de Alcabdete ^{70a}	Cl. Giennen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	
6.	1455-IX-30	Hermanus Plenynelt (Plenynelz, Plenynzt) de Telghet	Cl. Montisterien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	
7.	1455-X-2	Iohannes Craffto	Cl. Maguntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	
8.	1455-X-15	Sancius Manso*	Cl. Oveten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
9.	1455-X-9	Iohannes Alards	Pbr. Tornacen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Pbr.	XVI	
10.	1455-X-31	Iohannes Fabri(e) de Monistrolio	Cl. Anicien.		Per ep. dicti diocesis	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
11.	1455-XI-4	Petrus de Podromorelli	Cl. Lucionen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	In artibus magister
12.	1455-X-30	Henricus Derien (Denen)	Cl. Veneten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	

68 Abreviaturas: Cl. (*clericus*), Con. (*coniugatus*), s. o. const. (*sacris ordinibus constitutis*), civ. (*civitate*), Com. (*commorans*), Ven. (*venerabilis*), Arch. (*archiepiscopus*), Gr (gratis), m. d. n. p. (*de mandato domini nostri pape*), fam. n. (*familiari nostri*), c. c. (*continuum comensalem*), el. (*electus*), pbr. (*presbiter*), card. (*cardinalis*), ep. (*episcopus*), subd. (*subdiaconus*). Indicamos con un asterisco (*) después del nombre de notario, aquellos que aparecen citados en la obra de José Rius Serra (*Regesto Ibérico de Calixto III*, CSIC, Barcelona, 1948-1958, 2 vols.).

69 Se trata de Antonio de la Cerda, cubiculario del papa y maestro en Teología, obispo Mesanen. (1848) y más tarde de Lérida (1449), cardenal presbítero desde el 16 de febrero de 1440 hasta su muerte el 12 de septiembre de 1459.

70 El 1 de mayo de 1457 será nombrado *litterarum apostolicarum abbreviator*.

LOS NOTARIOS DEL PAPA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
13.	1455-XII-2	Andreas Galteri	Cl. Cameracen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	Iuravit
14.	1455-XII-11	Stephanus de Choussadis	Cl. Lemovicen.		Per ep. Lemovicen.		XVI	
15.	1455-XI-10	Dominicus de Pomeda	Cl. Aquen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	VIII. Residuum Gr. pro Deo	
16.	1455-XI-24	Georgius Cantorus	Cl. Tullen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
17.	1456-I-9	Alfonsus Tirado	Cl. Corduben.		Per officialem Corduben.	Cum unica et virgine con.	XVI	25 años. Iuravit.
18.	1456-I-19	Iohannes de Ramuni*	Pbr. Aurién.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
19.	1456-I-15	Iohannes Iacobus de Laclesia	Cl. Papien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
20.	1456-II-7	Iacobus Mutonis	Cl. Morinen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
21.	1456-II-1	Lupus de Urquiza*	Cl. Calaguritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	Iuravit.
22.	1456-III-3	Matheus Iacobus de Castilione	Cl. Aretin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.	Per magistrum Rima, secretarii, scriptoris et familiaris nostri	Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro nepote scriptoris	
23.	1456-III-6	Petri de Betesa	Cl. Urgellen.		Per ep. Urgellen.	Cum unica et virgine con.	XVI	Iuravit
24.	1456-III-16	Alanus Sarts de Calthorþ	Cl. Norwicen.		Per ep. Norwicen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Con 25 años
25.	1456-IV-7	Guillelmus de Ponte	Cl. Sagien.		Per ep. Sagien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Con 25 años
26.	1456-II-7	Petrus Sancii de Retes*	Pbr. Calaguritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
27.	1456-IV-15	Iacobus Pallopta	Pbr. Trojan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
28.	1456-IV-7	Antonius Mariani	Subd. Lavellen.		Per ep. Lavellen.		XVI	
29.	1456-IV-17	Petrus Busquets*	Cl. Calaguritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
30.	1456-III-18	Iohannes Robberts	Cl. Osnabrugén.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
31.	1456-IV-12	Michael Bachallar	Pbr. Calaritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
32.	1455-IX-23	Henricus Grunberg	Cl. Maguntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
33.	1456-IV-5	Iohannes Subalre (Subake)	Cl. Bremen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	VIII. Residuum gr. pro medietate	
34.	1455-IV-24	Iohannes Martini	Pbr. Calaguritan.		Per ep. Calaguritan.		XVI	Dep. Curintita
35.	1455-IV-24	Iohannes Alfonsi	Pbr. Burgen.		Per ep. Burgen.		XVI	

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
36.	1455-IV-26	Galterus Anglici	Cl. Belvacen.		Per ep. Belvacen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
37.	1455-V-5	Petrus de Tauro*	Cl. Zamoren.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
38.	1455-V-7	Petrus de Rasquis	Cl. Ruthenen.		Per officialem Condomien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In civitate Condomien. commorans, con más de 25 años
39.	1455-V-9	Petrus Carchano	Pbr. Mediolanen.	Fr. Johannem, ep. Zamoren.			XVI	
40.	1455-V-15	Martinus Malaquini	Cl. Atebaten.		Per ep. Cameracen.		XVI	In civitate Cameracen.
41.	1455-V-10	Didacus Clementis	Cl. Ispalen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
42.	1455-V-12	Matheus Conriand	Cl. Nanneten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gratis pro Deo	
43.	1455-V-5	Adrianus de Bliet	Cl. Cameracen.		Per ep. Cameracen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Mayor de 25 años
44.	1455-V-5	Iacobus de Gerynes	Cl. Cameracen.		Per ep. Cameracen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Mayor de 25 años
45.	1455-V-20	Gerardus Bessiere de Usello	Cl. Lemovicen.		Per ep. Lemovicen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Mayor de 25 años
46.	1455-V-23	Iohannes de Salongue	Cl. Laudunen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
47.	1455-V-18	Thomasus de Pizzocto	Pbr. Caputaquen.		Per ep. Caputaquen.		XVI	
48.	1455-V-24	Iohannes Martini de Zifueros*	Diac. Legionen.		Per ep. Legionen.		XVI	Mayor de 25 años
49.	1455-VI-3	Iohannes de Montequentino	Cl. Remen.		Per ep. Viridunen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In civitate Viridunen. translatus. Mayor de 25 años.
50.	1455-VI-17	Martinus Chasco*	Cl. Pampilonen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	Bachallarius in decretis. Familiari nostro.
51.	1455-VI-23	Petrus de Ribas	Cl.		Per ep. Burgen.	Cum unica et virgine con.	XVI	In civitate Burgen. commorans. Mayor de 25 años
52.	1455-VII-1	Tilmannus Cleyndauck	Cl. Colonien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
53.	1455-VI-30	Iohannes Gundissalvi de Benavente*	Cl. Giennen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	Familiari nostro
54.	1455-VI-6	Desiderius de Genicuria	Cl. Tullen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
55.	1455-VI-26	Petrus Andree, iunior	Cl. Maguntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
56.	1455-VII-19	Iohannes Iohanni de Bellavilla	Cl. Tullen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
57.	1455-VII-28	Iohannes Gutteri*	Cl. Seguntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro familiari domini regentis	
58.	1455-VIII-10	Bartholomeus Gameti	Pbr. Lugdunen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
59.	1455-VIII-3	Gundissalvus Daurado*	Cl. Lucen.		Per epm. Lucen.	Cum unica et virgine.	XVI	Mayor de 25 años
60.	1455-VIII-19	Martinus Henrici	Cl. Cajacen.		Per epm. Cajacen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Mayor de 25 años
61.	1455-VIII-19	Alfonsus Lupi	Cl. Oxomen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
62.	1455-VI-21	Ligorius de Casanova	Cl. Neapolitan.		Per epm. Neapolitan.	Non con. nec in s. o. const. ⁷¹	XVI	Mayor de 22 años
63.	1455-IX-1	Nicolaus Sach	Cl. Maguntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gratis pro Deo.	Magister in artibus
64.	1455-IX-6	Iohannes Cueri (Crieri)	Pbr. Conventren. et Lichefelden. dioc.		Per epm. Conventren. et Lichefelden.		XVI	Rector parochialis ecclesie de Wesckythbyin
65.	1455-IX-2	Petrus Didaci de Valderas*	Cl. Ispalen.		Per archiepm. Ispalen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
66.	1455-IX-19	Nicolaus Briquet	Cl. Cameracen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
67.	1455-IX-12	Iacobus Forest	Cl. Guturicen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	Licenciatus in legibus et in decretis bachallario
68.	1455-IX-24	Laurencius Canonet	Pbr. Cameracen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	Magister in artibus
69.	1455-VII-1	Gobertus Colignonni	Cl. Tullen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	O. Gr. pro Deo	
70.	1455-IX-30	Petrus Magistri de Valleder	Cl. Bisuntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
71.	1455-X-15	Iohannes de Vegas*	Cl. Calaguritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
72.	1455-VIII-20	Petrus Boesnert	Cl. Veneten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Pro Deo	
73.	1455-XII-1	Guidonis de Fontibus	Cl. Trecen.		Per ep. Trecen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	

71 Presenta un acta de *Antonius*, olim notario de Nápoles y otros notarios difuntos, señalando que «non est coniugatus nec in sacris ordinis constitutis, si ipsum honeste conversationis laudabilisque vite et fame».

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
74.	1456-I-8	Michael Robitelli	Cl. Veneten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
75.	1456-I-6	Iohannes Peris de Calvo	Cl. Tirasonen.		Per officialem Tirasonen.	Cum unica et virgine con.	XVI	25 años cumplidos
76.	1456-I-16	Lucas Papa	Cl. Gaetan.		Per ep. Gaetan.	Cum unica et virgine con.	XVI	25 años cumplidos
77.	1455-XII-18	Didacus Martini de Soria*	Cl. Oxomen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro familiari domini regentis	Familiaris et continuus comensalis
78.	1456-II-13	Anthonius Richonis	Pbr. Lemovicen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	Magister in artibus
79.	1456-I-31	Leonardus Payr	Cl. Patavien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
80.	1456-II-16	Iohannes Petri de Gomiz*	Pbr. Calaguritan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
81.	1456-II-27	Bartholomeus Sancii de Burgos*	Pbr. Oxomen.		Per ep. Oxomen.		XVI	
82.	1455-VI-3	Petrus Sancii Nieto*	Cl. Abulen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro Deo	
83.	1456-IV-4	Paulus Taylone	Pbr. Norwicen.		Per epm. Norwicen.		XVI	
84.	1456-III-14	Stephanus Malussueti	Cl. Bisuntin.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro Deo	
85.	1456-IV-17	Iacobus Manesse	Cl. Atrebaten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro Deo	
86.	1456-IV-17	Fernandus de Pulgar	Cl. Toletan.		Per archiepm. Toletan.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
87.	1456-VIII-6	Berengarius Martini de Daroca	Cl. Tirasonen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const..	XVI	
88.	1456-V-24	Christophorus Sena	Cl. Vicen.		Per vicarium in spiritualibus ep. Vicen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
89.	1456-V-17	Ricardus Castell	Cl. Assaven.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
90.	1456-VI-11	Iohannes Maii, alias Lestuille	Cl. Virdunen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
91.	1456-V-24	Antonius Girodi	Pbr. Lugdunen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
92.	1456-VI-11	Genetus Sobolis	Cl. Vivarien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
93.	1456-VI-21	Iohannes Navarrus	Cl. Caesaraugusten.		Per epm. Caesaraugusten.	Cum unica et virgine con.	XVI	25 años de su edad
94.	1456-VII-7	Dominicus Trongadi	Diac. Militen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
95.	1456-VI-28	Petrus Garsie de Fuentelenzina	Pbr. Et perpetuo portionario in eccl. Toletan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			Gr. pro familiari domini regentis	

LOS NOTARIOS DEL PAPA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
96.	1456-VIII-4	Petrus Campredon	Cl. Terraconen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Cum unica et virgine con. nec in s. o. const.	XVI	
97.	1456-VII-24	Narcisius Recolta	Cl. Gerunden.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			Gr. m. d. n. p.	Continuo comensal y familiar de Antonio, pbr. card. del título de San Chrysogono.
98.	1456-VIII-21	Iohannes Bonlengarii (Boulengarii)	Cl. Ambianen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	Familiaris et continuus comensalis noster
99.	1456-VIII-28	Iacobus Mathei	Cl. Forolivien.		Per epm. Vapincen. ad presens tuam civitatem commorans.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	25 años de edad
100	1456-VIII-25	Ricardus Cavallerii	Cl. Rothomagen.		Per epm. Vapincen. ad presens tuam civitatem commorans.	Cum unica et virgine con.	XVI	A los 25 años de edad
101	1456-VIII-30	Benedictus Vitlenerii (Villitrinerii)	Cl. Lucionien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
102	1456-VIII-25	Iohannes Fresuayt	Pbr. Nanneten.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			Gr. Pro d. n. p.	Rector parroquialis Auceius (Anceius, Anteus)
103	1456-VIII-30	Simonis Rollandi	Cl. Turonen.		Per epm. Avinionen., in civitate nostra Avinionen ut assit commoranti	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
104	1456-IX-1	Franciscus Macza	Cl. Verden.		Per epm. Casertan.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In ecclesia Sancte Agate préposito
105	1455-IX-4	Giselbertus Hyssone	Pbr. Trajecen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	
106	1455-X-2	Bernardus Azenieri	Cl. Auxitan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro Deo	
107	1456-X-1	Michael Grosseti de Mosteroliobellay	Pbr. Canonicus Dignen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
108	1455-X-1	Iohannes Antonii de Bitro	Cl. Beneventan.		Per Donatum, epm. Turribulen. In civitate Beneventan. residenti, a petición de Iacobus, epm. Benevent., cui in hoc casa scribendum foret. ⁷²	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
109	1455-X-25	Iohannes Hermot (Hennot, Hemiot)	Cl. Constantien.		Per epm. Constantien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Magister in artibus
110	1455-X-27	Didacus Luppi*	Pbr. Calaguritan.		Per epm. Burgensis, fraternitate tue, de qua fiduciam... cum fr. epm. Calaguritan.		XVI	
111	1455-XI-12	Desiderius Villani	Pbr. Urdinien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.			XVI	Magister in artibus, bachallarius in decretis
112	1455-XI-16	Yno (Ynonis) de Saulx, alias Haleguerí	Cl. Leonen-, in Parisien. civitate commorans		Per epm. Parisien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
113	1455-IX-27	Iohannes de Caciis	Cl. Mediolanen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	Iuravit
114	1455-XII-1	Iohannes Gilbini	Cl. Treveren.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro Deo	
115	1455-XII-10	Guillelmus Saliou	Cl. Parisien.		Per epm. Parisien.	Non con. nec in s. o. const.	VIII. Residuum gr.	Magister in artibus
116	1455-XII-10	Franciscus Roderici de Talavera*	Cl. Toletan.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. Pro familiari domini regentis	
117	1455-XII-11	Philippus Barberelli	Cl. Andegaven.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XIII. Residuum gr.	
118	1455-XII-10	Iacobus Bosquillon	Cl. Ambianen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	VIII. Residuum gr.	
119	1455-XII-16	Gregorius Thome	Pbr. Morinen.		Per epm. Morinen.		XVI	
120	1455-XII-21	Iacobus Cognonni (Cotignonni)	Cl. Undinnen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
121	1455-XI-15	Guillelmus Radulphi	Cl. Constantien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	

72 Donatus, obispo de Tortiboli hasta 1457, diócesis unida a la iglesia Lucerin. (Lucera).

LOS NOTARIOS DEL PAPA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
122	1456-II-20	Ricardus Lichfeld/Lichefeld	Cl. Bathonien. et Wellen.		Per epm. Bathonien. et Wellen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Constituido en 25 años
123	1456-II-17	Iohannes de Lobera*	Cl. Calaguritan	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
124	1456-II-26	Didacus de la Serna*	Cl. Palentin.		Per epm. Palentin.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	25 años
125	1456-III-13	Guillemus Bernardi	Cl. Bituricen., in civitate Tolosan. commorans		Per archepm. Tholosanum	Non con. nec in s. o. const.	XVI	25 años
126	1456-III-15	Georgius Regis	Pbr. Morinen.		Per epm. Morinen.		XVI	
127	1456-II-18	Malanus Bavelare	Cl. Morinen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
128	1456-IV-7	Andreas Bochice	Cl. Bajocen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
129	1456-IV-15	Petrus Profilt	Cl. Maclovien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
130	1456-IV-22	Iohannes Thume	Cl. Saesberien	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
131	1456-XII-15	Iohannes de Fatas*	Cl. Oscen.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
132	1456-XII-17	Henricus Sthandel	Cl. Warmien.	Fr. Johannes, ep. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
133	1457-I-11	Iohannes de Palude	Pbr. Cameracen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce			XVI	
134	1457-I-25	Rodericus Benedicti*	Cl. Ilerden.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. m. d. n. p.	
135	1457-II-13	Garsias Gundissalvi de Vizcaya*	Cl. Toletan.		Per epm. archepm. Toletan.	Cum unica et virgine con.	XVI	Mayor de 25 años
136	1457-III-1	Philippus Feyus	Cl. Tornacen.		Per epm. Tornacen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
137	1457-II-27	Salomon Convent (Couvent)	Cl. Tornacen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
138	1457-III-11	Iohannes Gerones*	Cl. Gerunden.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	Familiari nostro
139	1457-III-9	Franchus Cimorra*	Pbr. Caesaraugusten.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce			P. XVI	
140	1457-III-21	Ricardus Frayn	Cl. Redonen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
141	1457-VI-22	Iohannes de Sanluterer	Cl. Redonen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
142	1457-IV-13	Iohannes Petri	Pbr. Palentin.		Per epm, Palentin.		XVI	
143	1457-III-29	Petrus Garsie*	Cl. Corduben.		Per epm. Corduben.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
144	1457-III-22	Didacus Luppi*	Cl. Abulen.	Fr. Iohannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. de mandato	
145	1457-IV-9	Leonellus de Pelgere	Cl. Morinen.	Fr. Iohannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro nepote scriptore	Qui id assertis dilecti filii magistri Servarii, regis litterarum apostolicarum scriptoris et familiari nostri, nepos.
146	1457-III-28	Walterius Sergrant	Cl. Hereforden.		Per epm. Hereforden.	Non con. nec in s. o. const.	P. XVI	
147	1456-IV-21	Alfonsus Sancii et Elmiron(an)	Cl. Abulen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
148	1456-IV-28	Alfonsus Gundisalvi*	Cl. Zamoren.	Iohannes, eps. Zamoren.		Cum unica et virgine con.	XVI	Mayor de 25 años
149	1456-IV-22	Petrus Alvári de Torre de Laguna*	Cl. Palentin.		Per epm. Palentin.	Cum viuca et virgine con.	XVI	
150	1456-V-11	Fernandus ⁷³ Roderici de Miraflores ^{74*}	Cl. Salamantin.		Per ep. Corduben.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Ad presens in civitate Corduben. - 25 años
151	1456-V-11	Iohannes Roderici de Sancta Catherina*	Cl. Ispalen.		Per archepm. Ispalen.	Cum unica et virgine con.	XVI	25 años
152	1456-V-17	Lupus Garsie de Ferrera	Pbr. Palentin.		Per dilectum filium officialem Conchen.		XVI	Ad presens in diocesis Conchen.
153	1456-V-25	Gabriel Ianuensis de Rossano	Cl. Marturan.	Iohannes, eps. Zamoren.		Cum unica et virgine con.	Gr. pro Deo	
154	1456-V-25	Hugus Buffoti	Cl. Elnens.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
155	1456-V-25	Michael Petri Terol*	Pbr. Carthaginen.		Per epm. Carthaginen.		XVI	
156	1456-V-30	Nicasius de Aula	Cl. Morinen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
157	1456-VI-1	Iohannes de Cuellar*	Cl. Segobien.		Per epm. Segobien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	

73 Antes pone Franciscus.

74 Según J. Rius Serra: Villaflores.

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
158	1456-VI-1	Fernandus de Mena ^{75e}	Cl. Segobien.		Per epm. Segobien.	Cum unica et virgine con.	XVI	
159	1456-VI-5	Yvo (Yvoni) Layec	Cl. Veneten.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
160	1456-VI-10	Iohannes Andree, iunior	Pbr. Cameracen.	Iohannes, eps. Zamoren.			Gr. pro Deo	
161	1456-VI-20	Anthonius Athanulphi	Cl. Tolonen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
162	1456-VI-21	Petrus Spira Aldonardo	Pbr. Tornacen.		Per epm. Tornacen.		XVI	
163	1456-VI-22	Bernardus Dichlin de Esling	Cl. Constantien.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
164	1456-VI-22	Philibertus Puquot	Cl. Cabilonen.		Per epm. Cabilonen.	Cum unica et virgine con.	XVI	
165	1456-VII-3	Thome Franhaymer	Cl. Patavien.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
166	1456-VII-9	Alphonsus Gundissalvi de Allariz*	Pbr. Aurién.		Per fr. Petrum, epm. Aurién. ⁷⁶		XVI	
167	1456-VII-7	Iohannes Iacobi de Thir	Cl. Leodien.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
168	1456-VII-9	Richardus Gryffyth	Cl. Meneven.		Per archepm. Cantuarien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In civitate Cantuarien. Conmorantis.
169	1456-VIII-27	Iohannes Gaffet	Pbr. Ambianen.		Per epm. Ambianen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
170	1456-VIII-27	Martinus Facundi*	Pbr. Compostellan.	Iohannes, eps. Zamoren.			XVI	
171	1456-VIII-30	Iohannes Sancii de Villalpando*	Cl. Legionen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
172	1456-IX-5	Iohannes Alphonsi de Pancorvo*	Cl. Burgen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
173	1456-IX-12	Iacobus Annard	Cl. Morinen.		Per epm. Gibelden. Iohannem. ⁷⁷	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
174	1456-VII-7	Iohannes Ruple	Cl. Morinen.		Per epm. Gibelden. Iohannem	Non con. nec in s. o. const.	XVI	Magister in artibus, bachallarius in decretis, 25 años
175	1456-IX-8	Petrus Garsie del Sagarrio*	Cl. Palentin.		Per epm. Palentin.	Cum unica et virgine con.	XVI	

75 Según J. Rius Serra: Nieva.

76 Petrus de Silva, O. P., eps. Lucen. (1445-1447), Aurién (1447-1463) y Pacen. (1461-†1479).

77 Iohannes de Bonsyes (Bonsiús), O. M., (1437-1488), primero obispo Cameracen. y desde 1450 Morinen.

LOS NOTARIOS Y SU DOCUMENTACIÓN DIPLOMÁTICA NOTARIAL VALENCIANA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
176	1456-IX-20	Fernandus Alfonsi*	Pbr. Calaguritan.		Per epm. Calaguritan.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
177	1456-X-10	Iohannes Soper	Cl. Bathonien.		Per epm. Bathonien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
178	1456-X-10	Philippus Steffenisson	Cl. Lincolnien.		Per epm. Lincolnien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
179	1456-X-17	Thome Lest	Cl. Morinen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	In artibus magister
180	1456-XI-16	Ricii Grotemore	Cl. Hereforden.		Per epm. Londonien.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In tua diocesis commorans
181	1456-X-21	Nicolaus Glyn	Cl. Brandeburgen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
182	1456-XI-2	Iacobus Morellos de Oriola**	Cl. Carthaginen.		Per epm. Carthaginen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
183	1456-X-30	Iohannes Corveau	Cl. Cameracen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	Magister in artibus
184	1456-XI-11	Andreas de Baldecque	Pbr. Morinen.		Per epm. Morinen.		XVI	
185	1456-XI-11	Iohannes Clerici	Pbr. Atrebaten.		Per epm. Atrebaten.		XVI	Rector parochialis parrochie Daubry
186	1456-XI-13	Arnuldus Carpenturii	Cl. Leodien.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
187	1456-VII-7	Sancius Roderici*	Pbr. Abulen.	Iohannes, eps. Zamoren.			XVI	
188	1456-XI-29	Hugus Robelot	Pbr. Elnen. (Eduen.)		Per epm. Elnen.		XVI	
189	1456-XI-29	Iacobus Arnoadssone	Cl. Morinen.		Per epm. Morinen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
190	1456-XI-27	Iohannes de Astudillo*	Pbr. Palentin.		Per epm. Palentin.		XVI	
191	1456-XII-14	Iohannes Gundissalvi de Lievana*	Pbr. Legionen.		Per epm. Legionen.		XVI	
192	1456-XII-16	Fortunus de Salazar*	Cl. Abulen.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
193	1456-XII-30	Iacobus Armigeri (Arnugeri)	Pbr. Belvacen.		Per epm. Belvacen.		P. XVI	
194	1456-XII-30	Gerardus Aussheni	Cl. Colonien.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
195	1456-XII-16	Engelbertus Evener	Cl. Treveren.	Iohannes, eps. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
196	1457-I-13	Lupus Fernandi de Valentia*	Pbr. Civitaten.	Fr. Iohannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce			XVI	

LOS NOTARIOS DEL PAPA

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
197	1457-I-27	Johannes Roderici de Sancta Catherina*	Cl. Ispalen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Cum unica et virgine con.	XVI	
198	1457-II-27	Petrus Fernandi de Andavias*	Cl. Legionen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
199	1457-I-31	Heylmancius Lindenfelds	Cl. Maguntin.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
200	1457-II-15	Alfonsus de Mayorga	Cl. Legionen.		Per epm. Carthaginen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	In civitate Carthaginen. ad presens commorans
201	1457-II-16	Didacus Gundissalvi de Talavera*	Cl. Toletan.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
202	1457-II-19	Iohannes Sancii de Gibaia*	Pbr. Calaguritan.		Per epm. Calaguritan.		XVI	
203	1456-XII-26	Vitus Maurellus	Cl. Beneventan.		Per vicarium in spiritualibus generalis archepm. Beneventan.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
204	1457-II-5	Iohannes Bonbati	Cl. Bituricen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
205	1457-I-31	Alvarus Roderici de Goyoso	Pbr. Lucen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce			Gr. pro familiari domini regentis	Canónigo
206	1456-XII-17	Gundissalvus de la Calmaestra*	Cl. Giennen.	Fr. Johannem, epm. Zamoren.		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro familiari domini regentis	
207	1457-III-19	Gometius Garsie de Tordesandino*	Pbr. Burgen.		Per epm. Burgen.		XVI	
208	1457-III-18	Simonino de Visigna	Cl. Brixien.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
209	1457-III-21	Menendus Gundissalvi*	Pbr. Compostellan.		Per archepm. Compostellan.		XVI	
210	1457-III-24	Michael Pagesinover	Cl. Gerunden.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr.	
211	1457-III-20	Iohannes Sapientis	Cl. Cameracen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
212	1457-III-29	Colinus (Colucus) Ubillemini	Cl. Tullen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
213	1457-IV-7	Iohannes Alfonsi*	Cl. Ispalen.	Fr. Johannes, pbr. card. tit. Scte. Prisce		Non con. nec in s. o. const.	XVI	

Nº	Fecha	Notario	Diócesis de origen	Otorgante	Presentado por	Condición	Tasa	Otros datos
214	1456-IV-3	Fernandus Garsie*	Cl. Ispalen.	Fr. Iohannes, epm. Zamoren		Non con. nec in s. o. const.	XVI	
215	1457-I-8	Iohannes Martini de Funes*	Cl. Ispalen.		Per archepm. Ispalen.	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
216	1457-IV-7	Petrus de Facharin (m)*	Cl. Caesaraugusten.		Per vicarium in spirtualibus generali, prioris et capituli ecclesie Caesaraugusten., sede vacante	Non con. nec in s. o. const.	XVI	
217	1457-IV-5	Franciscus Lupi de Roa*	Cl. Oxomen.		Per epm. Oxomen.	Cum unica et virgine con.	XVI	
218	1456-V-19	Paulus Rafe (Rofe)	Cl. Cameracen.	Iohannem, epm. Zamoren		Non con. nec in s. o. const.	Gr. pro Deo	
219	1456-XII-9	Alfonso de Titos	Cl. Conchen.	Iohannem, epm. Zamoren		Non con. nec in s. o. const.	XVI	

ÍNDICE DIÓCESIS⁷⁹

Abulen. (Avila) in Hispania, suffr. Compostellan.: 82, 144, 147, 187, 192,
 Ambianen. (Amiens) in Gallia, suffr. Rhemen.: 98, 118, 169,
 Andegaven. (Angers) in Gallia, suffr. Turonen.: 117,
 Anicien. (Le Puy) in Gallia, immed. subj.:⁸⁰ 10,
 Aquen. (Aix) in Gallia, metrop.: 15,⁸¹
 Ar(r)etin. (Arezzo) in Italia media, immed. subj.: 22,
 Assaven. (St. Asaph) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 89,
 Atrebaten. (Arras) in Gallia, suffr. Rhemen.: 40, 85, 185,
 Aurien. (Orense) in Hispania, suffr. Bracharen.: 18, 166,
 Auxitan. (Auch) in Gallia, metrop.: 106,
 Avinionen. (Avignon) in Gallia, suffr. Arelaten.: 103,
 Bajocen. (Bayeux) in Gallia, suffr. Rothomagen.:128,
 Bathonien. (Bath) et Wellen. (Wells) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 122, 177,
 Bel(lo)vacen. (Beauvais) in Gallia, suffr. Rhemen.: 36, 193,

79 Para la confección de este índice se ha tenido en cuenta la obra de C. Eubel: *Hierarchia Catholica Medii Aevi...*

80 Immediate subiecta (ecclesia).

81 Podría ser también: Aquen. al. Aquae Augustae (Dax) in Gallia merid. -occid., suffr. Auxitan.

Beneventan. (Benevento) in Italia infer., metrop.: 108, 203,
 Bisuntin. (Besançon) in Gallia, metrop.: 70, 84,
 Bituricen. (Bourges) in Gallia, metrop.: 125, 204,
 Brandeburgen. (Brandenburg) O. Praem. in Germania, suffr. Magdeburgen.: 181,
 Bremen. (Bremen) et Hamburg. (Hamburg) in Germania, metrop.: 33,
 Brixien. (Brescia) in Italia super., suffr. Mediolan.: 208,
 Burgen. (Burgos) in Hispania, immed. subj.: 35, 51, 110, 172, 207,
 Cabilonen. (Châlons sur Saône) in Gallia, suffr. Lugdunen.: 164,
 Caesaraugusten. (Zaragoza), in Hispania, metrop.: 93, 139, 216,
 Cajacen. (Cajazzo) in Italia infer, suffr. Capuan.: 60,
 Calaguritan. et Calciaten. (Calahorra-La Calzada) in Hispania, suffr. Caesaraugus-
 ten.: 21, 26, 29, 34, 71, 80, 110, 123, 176, 202,
 Calaritan. (Cagliari) in ins. Sardinia, metrop.: 31,
 Cameracen. (Cambrai) in Gallia, suffr. Remen.: 13, 40, 43,44, 66, 68, 133, 160,
 183, 211, 218,
 Cantuarien. (Canterbury) in Anglia, metrop.: 168,
 Caputaquen. (Capaccio) in Italia infer., suffr. Salernitan.: 47,
 Carthaginen. (Cartagena) in Hispania, immed. subj.: 155, 182, 200,
 Casertan. (Caserta) in Italia infer., suffr. Capuan.: 104,
 Civitaten. (Città seu Civita) in Italia infer., suffr. Benevent.: 196,
 Colocen. et Bachien. (Kalocsa-Bacs) in Hungria, metrop.: 2,⁸²
 Colonien. (Köln) in Germania, metrop.: 52, 194,
 Compostellan. (Santiago de Compostela) in Hispania, metrop.: 170, 209,
 Conchen. (Cuenca) in Hispania, suffr. Toletan.: 152, 219,
 Condomien. (Condom) in Gallia, suffr. Burdegalen.: 38,
 Constantien. (Konstanz) in Germania, suffra. Maguntin.: 109, 121, 163,
 Conventren. et Lichefelden. (Conventry-Lichfield) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 64,
 Corduben. (Córdoba) in Hispania, suffr. Toletan.: 17, 143, 150,
 Cusentin. (Cosenza) in Italia infer., metrop.: 4,
 Dignen. (Digne) in Gallia, suffr. Ebredunen.: 107,
 Eduen.: 188? (Elnen)
 Elnen. (Elnen) in Gallia, suffr. Narbonen.: 154, 188?,
 Forolivien. (Forlì) in Italia media, suffr. Ravennaten.: 99,

82 Podría ser también: Colocen., al. Colos(s)en. vel Rodhien. (Colossi) in ins. Rhodo, metrop.

Ga(i)etan. (Gaeta) in Italia infer., immed. subj.: 76
 Gibbelden. (Dscheball) in Syria, tit.: 173, 174,
 Gerunden. (Gerona) in Hispania, suffr. Terraconen.: 97, 138, 210,
 Gien(n)en. (Jaen) in Hispania, suffr. Toletan.: 5, 53, 206,
 Guturicen.: 67
 Hereforden. (Hereford) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 146, 180,
 Hispalen. al. Ispalen. (Sevilla) in Hispania, metrop.: 41, 65, 151, 197, 213, 214, 215,
 Ilerden. (Lérida) in Hispania, suffr. Terracon.: 4, 134,
 Laudunen. (Laon) in Gallia, suffr. Remen.: 46,
 Lavellen. (Lavello) in Italia infer., suffr. Baren.: 28,
 Legionen. (León) in Hispania, immed. subj.: 48, 171, 191, 198, 200,
 Lemovicen. (Limoges) Gallia, suff. Bituricen.: 1,14,45,78,
 Leodien. (Liège, Lüttich) in Belgio, suffr. Colonien.: 167, 186,
 Leonen. (Saint-Pol-de-Léon) in Gallia, suffr. Turone.: 112,
 Lincolnien. (Lincoln) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 178,
 Londonien. (London) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 180,
 Lucen. (Lugo) in Hispania, suffr. Compostellan.: 59, 205,
 Lucionen. (Luçon) in Gallia, suffr. Burdegalen: 11, 101,
 Lugdunen (Lyon) in Gallia, metrop.: 58, 91,
 Maclovien. (Saint-Malo) in Gallia, suffr. Turonen.: 129,
 Maguntin. (Mainz) in Germania, metrop.: 7, 32, 55, 63, 199,
 Marturan. (Martorano) in Italia infer. suffr. Cusentin.: 153,
 Mediolan. (Milano) in Italia super., metrop.: 39, 113,
 Meneven. (St. Davids) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 168,
 Militen. (Mileto) in Italia infer., immed. subj.: 94,
 Minden. (Minden) in Germania, suffr. Colonien.: 3.
 Montisterien.: 6, Monasterien ?
 Morinen. (Terouane) in Gallia, suffr. Remen.: 20, 119, 126, 127, 145, 156, 173,
 174, 179, 184, 189,
 Nanneten. (Nantes) in Gallia, suffr. Turonen.: 42, 102,
 Neapolitan. (Napoli) in Italia infer., metrop.: 62,
 Norwicen. (Norwich) in Anglia, suffr. Cantuarien.: 24, 83,
 Oscen. (Huesca) in Hispania, suffra. Caesaraug.: 131,
 Osnabrugen. (Osnabrück) in Germania, suffr. Colonien.: 30,
 Oveten. (Oviedo) in Hispania, immed. subj.: 8,
 Oxomen. (Osma) in Hispania, suffr. Toletan.: 61, 77, 81, 217,

Palentin. (Palencia) in Hispania, suffr. Toletan.: 124, 142, 149, 152, 175, 190,
 Pampilonen. (Pamplona) in Hispania, suffr. Caesaraugust.: 50,
 Papien. (Pavia) in Italia super., immed. subj.: 19,
 Parisien. (Paris) in Gallia, suffr. Senonen.: 112, 115,
 Patavien. (Passau) in Germania, suffr. Salzeburgen.: 79, 165,
 Redonen. (Rennes) in Gallia, suffr. Turonen.: 140, 141,
 Remen. (Reims) in Gallia, metrop.: 49,
 Rothomagen. (Rouen) in Gallia, metrop.: 100,
 Ruthenen. (Rodez) in Gallia, suffr. Bituricen.: 38,
 Sagien. (Sééz) in Gallia, suffr. Rothomagen.: 25, 28,
 Salamantin. /Salmantin. (Salamanca) in Hispania, suffr. Compostellan.: 150,
 Saresberien. (Salisbury) in Anglia, suffr. Canturien.: 130,
 Segobien. (Segovia) in Hispania, suffr. Toletan.: 157, 158,
 Seguntin. (Sigüenza) in Hispania, suffr. Toletan.: 57,
 Terraconen. (Tarragona) in Hispania, metrop.: 96,
 Tirasonen. (Tarazona) in Hispania, suffr. Spalaten.: 75, 87,
 Toletan. (Toledo) in Hispania, metrop.: 86, 95, 116, 135, 201,
 Tolonen. (Toulon) in Gallia, suffr. Arelaten.: 161,
 Tolosan. (Toulouse) in Gallia, metrop.: 125,
 Tornacen. (Tournai) in Belgio, suffr. Remen.: 9, 136, 137, 162,
 Trajecten. (Utrecht) in Hollandia, suffr. Colonien.: 105,
 Trecen. (Troyes) in Gallia, suffr. Senonen.: 73,
 Treveren. (Trier) in Germania, metrop.: 114, 195,
 Trojan. al. Trojae magnae (Troja), in Asia min., titul.⁸³: 27,
 Tullen. (Toul) in Gallia, suffr. Treveren.: 16, 54, 56, 69, 212,
 Turonen. (Tours) in Gallia, metrop.: 103,
 Turtibulen. (Tortiboli) in Italia media, suffr. Benevent.: 108,
 Undinen.: 120,
 Urdinien.....: 111,
 Urgellen. (Urgel) in Hispania, suffr. Terraconen.: 23,
 Vapincen. (Gap) in Gallia, suffr. Aquen.: 99, 100,
 Veneten. (Vannes) in Gallia, suffr. Uronen.: 12, 72, 74, 159,
 Verden. (Verden) in Germania, suffr. Maguntin.: 104,
 Vicen. (Vich) in Hispania, suffr. Terraconen.: 88,

83 Pasó a ser el título de uno de los obispos auxiliares de la diócesis de València.

Viridunen. (Verdun) in Gallia, suffr. Treveren.: 49, 90 (Verdunien.),
Vivarien. (Viviers) in Gallia, suffr. Viennen.: 92,
Warmien. (Ermland) in Prussia, suffr. Rigen.: 132,
Zamoren. (Zamora) in Hispania, suffr. Compostellan.: 37, 148,

APÉNDICE DOCUMENTAL

1455, febrero 1. Roma. *Apud sanctum Petrum.*

Bula de Calixto III en la que nombra notario apostólico a Lope de Urquiza, clérigo de la diócesis de Calahorra

Archivio Apostólico Vaticano. *Reg. Lat.* 502, fol. 187 r.

Calistus, et caetera. Dilecto filio Lupo de Urquiza, clerico Calagurritan. diocesis. Salutem, et caetera. Ne contractuum, et caetera. Hinc est quod nos huiusmodi officium tibi qui ad illud per venerabilem fratrem nostrum Iohannem, episcopum Zamorensem, cancellariam apostolicam, de mandato nostro, regentem, cui tuam examinationem comisimus repertus fuisti ydoneus, et in cuius manibus post modum prestitisti in foma que sequitur iuramentum duximus concedendum ut tu idem officium prudenter et fideliter exequatur et ad te cum necesse fuerit in hiis que ad officium ipsum pertinent fiducialiter recurritur, forma autem iuramenti predicti ut per eam plenius informeris presentibus inferi fecimus que talis est: Ego Lupus de Urquiza, clericus Calagurritanus diocesis, non coniugatus nec in sacris ordinibus constitutis, ab hac hora in antea fidelis ero beato Petro et sancte Romane Ecclesie ac domino meo domino Calisto, pape, ·III·, et successoribus suis canonice intransibus, et caetera. Sic me Deus adiuvet et hec sancta Dei Evangelia. Nulli ergo, et caetera, nostre concessionis infringere, et caetera. Si quis autem, et caetera. Datum Rome, apud Sanctum Petrum, anno incarnationis Dominice millesimo quadringentesimo quinquagesimo quinto, kalendas februarii, anno primo. P. XVI. de Varris.

(En el margen izquierdo superior:) P. P. Candidus.

IN HOC SIGNO VINCES. NOTARIOS APOSTÓLICOS VALENCIANOS EN LA CURIA ROMANA*

INTRODUCCIÓN

No solo eclesiásticos valencianos habían acudido a Roma, la capital de la cristiandad y de Europa; también nobles y caballeros, mercaderes, médicos, juristas y notarios, y una diversidad de ciudadanos con itinerarios sociales y profesionales diferentes se habían hecho presentes especialmente en la Roma de Alejandro VI (1492-1503).¹ Con el *Sacco di Roma* en 1527 se iniciaba una nueva etapa para la Iglesia y también para la presencia de valencianos en Roma.² La fascinación por la llamada plaza del mundo en el siglo xv y el abundante número de valencianos en la capital de la cristiandad con Alejandro VI contrastará con la disminución del número de estos a partir de esta fecha y la opinión que sobre la Ciudad Eterna transmitía el mismo año del llamado *sacco* borbónico el canónigo de Segorbe Jaume Cucaló en una de sus cartas: «los temps nos són gris ab aquestes revolucions de Roma, però ab confiança de Déu, crech plegarem a bon port».³

* «In hoc signo vinces». Notarios apostólicos valencianos en la Curia romana», *Estudis*, 43, Universitat de València, 2017, pp. 189-212. Este trabajo ha sido realizado con la ayuda del Centro Español de Estudios Eclesiásticos, anejo a la Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat en Roma, en el marco de los proyectos de investigación de los cursos 2014-15 y 2015-16.

1 C. Nardela: *Il fascino di Roma nel Medioevo. Le «Meraviglie di Roma» di maestro Gregorio*, Roma, Viella, 1997; J. Heers: *La cour pontificale au temps des Borgia et des Médicis, 1420-1520. La vie quotidienne*, París, Hachette litteratures, 1986.

2 M. Vaquero Piñeiro: «Los españoles en Roma y el Saco de 1527», en C. José Hernández Sánchez (coord.): *Roma y España un crisol de la cultura europea en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en la Real Academia de España en Roma del 8 al 12 de mayo de 2007*, vol. 1, 2007, pp. 249-266.

3 Archivo Barón de Llauri. *Fondo Cucaló de Montull*, 457 (1524-1527). Correspondencia entre Isabel Montull, viuda de Joan Cucaló, y Jaume Cucaló, canónigo de Segorbe y beneficiado en Villareal.

A pesar de esta nueva situación, la documentación conservada en los principales archivos de Roma sigue remitiéndonos a valencianos presentes en la ciudad con posterioridad a esta fecha, especialmente eclesiásticos, residentes en torno a la curia. Una vez muerto el último papa Borja, el grupo de valencianos que permaneció allí se localiza junto a personajes concretos como los cardenales Francesc de Borja o Jaume Serra. Así, entre 1508 y 1510, «in palatio Francisci, tituli sanctorum Nerei et Achilei presbiteri cardinalis, in domo cardinalis de Borgia, nuncupati Cusentini», aparecen firmando documentos Joan Guitart y sus hijos Ausiàs y Lluís, el primero vicario perpetuo de Alzira, deán de la iglesia de Teano, protonotario apostólico y administrador del cardenal; Jeroni Castellà, canónigo de València y arcediano de Alzira, y su procurador Francesc Carbonell, así como los clérigos valentinos Jeroni Fuster, maestro en Teología, y Genís de Lorca.

La documentación notarial, conservada especialmente en el Archivo Storico Capitolino, sitúa en estos mismos años en Roma a los clérigos Pere Bosch, Álvaro Lopis, Vicent Abat y Antoni Loret, este último *in domo cardinalis Papiensis*; a Pere Sanç, monje y procurador de la abadía de San Salvador la Mayor, en la diócesis de Rieti, familiar y comensal de Galeoto, presbítero cardenal de San Pedro *ad vincula* (1508), y a los presbíteros Joan Boluda (1509) y Francesc Pérez (1510). También ocupando cargos en la cancillería pontificia o como notarios de la ciudad aparecen el maestro Andreu Vives, «scriptor litterarum apostolicarum, abbreviator et corrector archivi Romane Curie» y médico del papa, además de juez y canónigo de Lleida (1508-9); Berenguer Serra, corrector y escribano (1508); los notarios de Roma Joan Peris (1509), Guillem Esplugues (1532-1536), y Pere (1515-1521) y Joan Jeroni Rabassa (1576-1615), algunos de ellos residiendo en el mismo palacio apostólico (1508); el clérigo Joan Sabata, el protonotario Lluís de Santàngel, el médico maestro Muñoz; Ausiàs Pintor, ejecutor testamentario de Onofre Alegre, que fue aromatario del papa Alejandro VI (1509); el notario escribano de la curia Joan de Bellvis (1534-1549), además de Ambrosio de València, agustino y penitenciario del Papa (1509); el también protonotario apostólico Pere Bosch (1509), y un tal Andrés de València (1563).

Completan este listado los nombres de mujeres, la mayoría viudas, que aparecen con el calificativo de *Valentinensis, in Hispania*: Brianda, viuda de Pere de Murcia, que el 5 de mayo de 1509 se encontraba detenida por deudas en

el castillo de Sant'Angelo (1508-1509), o Esperanza Bacha (1508), o Jaume y Andreu Margarit y su mujer Isabeta (1509).

El entorno de los Serra es otro de los grupos que permanece en Roma y ocupa una posición destacada entre las familias romanas: el cardenal de San Clemente Jaume Serra, a cuya casa acude como deudora Elisabeta Ponza de València (1509), Berenguer Serra, escribano y corrector –*scriptor archivi romane curie*– (1508-10) y un tal Alberto Serra, cuyo nombre se lee todavía bajo la imagen del puente junto a la via dell'Orso, costeada por él y obra de Sangallo, muerto en 1527 en el castillo de Sant'Angelo durante el citado *Sacco*.

Otros prelados como Joan Oliver, obispo Eserniensis y penitenciario mayor; el cardenal Lluís de Borja, vicario general y comendador de la Iglesia de Santa María la Mayor *in Via Lata* (1509), o el canónigo de València Guillem Ramon de Vich, más tarde también cardenal, aparecerán otorgando documentos entre los años 1508 y 1509. No faltaban tampoco algunos mercaderes valencianos como Lluís Ferris (1509)⁴ y otros personajes cuyo origen queda solo en la sospecha: «Iohannes de Villanova, hispanus, toletanae diócesis, in Romana curia librarius», en cuya «apoteca» el dominico valenciano Joan de Vich compraba el 21 de agosto de 1510 una cantidad significativa de libros.⁵ Otro de los linajes que continúan en Roma después de la muerte del segundo papa Borja será el de los Torrella: Antoni, cubiculario papal, y los hermanos Gaspar (València 1452-†Roma 1520), Ausiàs y Jeróni Torrella († c. 1512), médicos de varios papas.⁶

4 Sobre mercaderes valencianos en Roma *vid.* M. Vaquero Piñeiro: «La presencia de los españoles en la economía romana (1500-1527)», *En la España Medieval* 16, 1993, pp. 287-305; *Íd.*: «Mercaderes catalanes y valencianos en el consulado de Roma», *Revista d'Història Medieval*, 9, 1998, pp. 155-169. Sobre valencianos en general *vid.* del mismo autor: «Valencianos en Roma durante el siglo xv: una presencia en torno a los Borja», en *El Hogar de los Borja*, Xàtiva, 2001, pp. 185-198.

5 Archivio Storico Capitolino (Roma). *Archivio Notarile Urbano*. Sezione LXVI. *Libri instrumentorum*. Parte I. Vol. 9, n.º 250, fol. 184 v.

6 A. M.^a Oliva y O. Schena: «I Torrella, una familia di medici tra Valenza, Sardegna e Roma», en M. Chiabo, A. M.^a Oliva y O. Schena: *Alessandro VI dal Mediterraneo all'Atlantico. Atti del Convegno (Cagliari, 17-19 maggio 2001)*, Roma, 2004, pp. 115-146; V. Pons Alós: *La Iglesia en Xàtiva. Textos y documentos*, Xàtiva, 2013, pp. 77-82; J. Arrizabalaga et al.: *La medicina valenciana y sus relaciones con Italia entre 1470 y 1520: estudiantes valencianos en los Estudios generales de Siena, Pisa, Ferrara y Pádua*, Barcelona, 1994.

Casi ningún testimonio de estos aparece ya cuando, en 1526, víspera de las también llamadas revoluciones de Roma, se redacta un censo especial de la ciudad.⁷ A pesar de lo difícil de equiparar el calificativo de *spagnolola*, *aragonesa*, *valentiana*⁸ con su origen, el censo sí permite identificar algunas familias valencianas presentes en la ciudad, como la multitud de escribanos al servicio de la curia pontificia: así se consignan los *abbreviatores*, los notarios de la Rota, Matteo Giberti, *il datario*, con un séquito de 80 personas; el protonotario Ursino, con 17; el notario de Ripa, *scriptor apostolico*, los notarios de la cancillería, notarios *gubernatoris*, además de los *solicitatores*, cubicularios, *auditores Camerae*, auditores de la Rota y los *scriptores apostolici*, cuyo colegio se data a partir de 1457. La fuente, a pesar de su interés, nada nos dice de las 700 personas que forman la casa del papa, o de los 85 que habitan en el Castell Sant'Angelo, o de las entre 16 y 300 personas que configuran los séquitos de cardenales y obispos. Los cardenales españoles entre 1471, fecha de la elección de Sixto IV, y el *Sacco* de la ciudad en 1527 superaban con mucho a los de otro ámbito europeo.⁹ Según J. Delumeau, desde finales del siglo XVI se produce un auténtico descenso del número de españoles en la curia, lo que todavía es más evidente con Urbano VIII (1623-1644) y su política nepotista.¹⁰ De hecho, a partir de 1582, solo encontraremos un nombramiento de un notario valenciano para la curia y ya en 1651. Los mismos datos se desprenden del trabajo de Daniel Piñol para los notarios procedentes de diócesis catalanas. Después de 1585, solo dos, y ambos también de 1651 y 1671, respectivamente.¹¹ No obstante, la documentación del archivo de las

7 D. Gnoli: «Descriptio urbis o censimento della popolazione di Roma avanti il sacco borbónico», *Archivio della R. Società di Storia Patria XVII- III/IV*, Roma, 1894, pp. 375-520 (c. 1526). El censo indica el número de personas que viven o que están al servicio de cada casa, pero no sus nombres, solo el del dueño de la casa o personaje principal. Reeditado por E. Lee, sucesivamente en 1985: *Descriptio urbis. The Roman census of 1527*, Roma, Bulzoni, y en 2006: *La popolazione di Roma nel Rinascimento*, Roma, pp. 119-275.

8 «Bernardino de Valentia»; «Beatrice, valentiana»; «Orsola, valentiana»; «Iulia, valentiana»; «Pontiana, valentiana, cortesana».

9 P. Partner: *The Pope's Men. The Papal Civil Service in the Renaissance*, Oxford, 1990.

10 J. Delumeau: *Rome au XVIe. siècle*, París, Hachette, 1975, pp. 148-149.

11 D. Piñol Alabart: «Notarios catalanes en Roma. Los notarios matriculados en el Archivo de la Curia (1508-1671)», *Historia, Instituciones y Documentos* 40, 2013, pp. 251-302, en concreto pp. 269-273.

iglesias españolas de Santa María in Monserrato y de Santiago, fundidas en una sola en 1803, la primera dotada sucesivamente por la barcelonesa Jacoba Ferrándiz (†1385) y la mallorquina Margarita Pau (†1393) para acoger a los procedentes de la corona de Aragón, y la segunda fundada por el obispo de la ciudad Rodrigo Alfonso de Paradinas (†1485), para acoger a los procedentes del reino de Castilla, documenta la continuidad de la presencia de valencianos en Roma desde sus orígenes hasta la actualidad.¹² El libro de fundación se refiere a los miembros valencianos de la cofradía de Santa María de Montserrat en Roma en 1506, testimonio de la presencia todavía en esta ciudad de un buen número de valencianos.¹³ Las sepulturas de ambas casas conservadas todas ahora en la iglesia de Santa María de Montserrat, tras ser vendida en 1878 la de Santiago, remiten a Melchor Miró, de Morella (†1717), o a Juan Bautista Vives, arcediano de Alzira (†1632), el mismo que donó el terreno para la construcción de la sede del edificio de Propaganda Fide y trasladó los cuerpos de los papas Borja a la iglesia de Monserrato degli Spagnoli.¹⁴

Attilio Bartoli Langelì señala las múltiples posibilidades de la historia del notariado, con tantas diferencias entre tiempos y lugares: historia de un grupo de poder, historia de la documentación, historia política, institucional e intelectual.¹⁵ Uno de los colectivos profesionales de mayor movilidad serán los notarios y, entre ellos, los eclesiásticos. Por señalar algunos ejemplos:

12 J. Fernández Alonso: «Las iglesias nacionales de España en Roma. Sus orígenes», *Anthologica Annu* IV, 1966, pp. 9-122; D. Carrió-Invernizzi: «Los catalanes en Roma y la iglesia de Santa María de Montserrat (1640-1670)», *Pedralbes* 28, 2008, pp. 571-584. *Vid.* también J. Morelló Baget: «La activitat de la Càmera Apostòlica en la Corona de Aragó a través de las fuentes notariales», en *VIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, Barcelona, PPU, 2011, pp. 281-300.

13 Entre otros, Jaume Serra, cardenal Arborensis; micer Pero Peris, canónigo; *mossen* Andreu Margarit, *mossen* Pere Gasset, *mestre* Andreu Vives, *mossen* Francesc Marrades, *mossen* Perot Solanes, *mossen* Pere Sanç y *madona* Tecla Sanxa de Xàtiva (J. Fernández Alonso: «Las iglesias nacionales de España en Roma. Sus orígenes», *Anthologica Annu* IV, 1956, 9-96, esp. 93-96).

14 Sobre ambas iglesias y su archivo *vid.* J. Vincke: «Inicios del hospital cathalano-rum et Aragonensium en Roma», *Hispania Sacra* 11, 1958, pp. 139-156; D. Carrió-Invernizzi: «Los catalanes en Roma y la iglesia de Santa María de Montserrat (1640-1670)», *Pedralbes* 28, 2008, pp. 571-584; M. Vaquero Piñeiro: *La renta y las casas. El patrimonio inmobiliario de Santiago de los españoles en Roma entre los siglos XV y XVII*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1999.

15 *Notai. Scrivere documenti nell'Italia Medievale*, Roma, 2006.

Nofre Orto, notario natural de l'Alguer en Cerdeña, se traslada a Xàtiva el 5 de octubre de 1575. Dos años después, el 15 de marzo de 1577, se le da la autoridad para ejercer como notario en el reino de Valencia, y consigue más tarde la escribanía de la *cort del justícia* de Xàtiva.¹⁶ Para Cerdeña son varios los notarios procedentes de València que se establecen en la isla, especialmente en Caller: Andreu Barbenç/Andrea Barbens, documentado en València desde 1449 hasta 1466 y en Caller como notario público y como escribano de la escribanía episcopal de la ciudad desde 1468 a 1483; Joan Carnicer/Giovanni Carnicer, con protocolos notariales en València desde 1469 a 1477 y en Caller desde 1498 a 1508;¹⁷ Jaume Cervero/Jacopo Cervero, oriundo de Xàtiva; Pere Gomiç, Joan Guimerà y Stephano de Aranda (de Randa/Daranda), hijo de un notario valenciano; Pietro/Pere Steve, hijo del también notario Bernat Esteve de Xàtiva, entre otros.¹⁸ La mayoría de ellos, especialmente el grupo procedente de Xàtiva, estuvieron vinculados con el que había sido el primer canónigo y deán de Cagliari (1492) y obispo de Santa Justa desde 1494: Gaspar Torrella (1452-1520), médico de Alejandro VI y Julio II, y poseedor de otros cargos y dignidades eclesiásticas en Cerdeña. No parece tampoco casual la significativa clientela valenciana en los protocolos de algunos notarios de la Roma de principios del siglo XVI conservados en el Archivo Storico Capitolino, como Albert Serra, Pere Rabassa, Guillem

16 Archivo del Reino de Valencia. *Clero*. Libros, 585. En 1496 localizamos un notario en Caller del mismo linaje: Giuliano Orto.

17 De ambos notarios, los protocolos valencianos se encuentran en el Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia y los de Cerdeña en el Archivo di Stato di Cagliari.

18 Sobre notarios hispanos en Cerdeña *vid.* O. Skena: «Notai iberici a Cagliari nel xv secolo. Proposte per un studio prosopografico», en *La Corona Catalano-aragonesa i el seu entorn mediterrani a la Baixa Edat Mitjana*, Barcelona, csic, 2005, pp. 395-412; A. M.^a Oliva. y O. Skena: «Il regno di Sardegna tra Spagna ed Italia nel Quattrocento. Cultura e società: alcune riflessioni», en *Descubrir el Levante por el Poniente. I viaggi e le esplorazioni attraverso le collezioni della Biblioteca Universitaria di Cagliari. Convegno Internazionale di Studi*, Cagliari, CNR, 2002, pp. 101-134; L. Galoppini: *Ricchezza e potere nella Sassari aragonesa*, Cagliari, 1989; F. Giunta: *Aragoneses y catalanes en el Mediterráneo*, Barcelona, 1989. Sobre la presencia de valencianos en Caller *vid.* C. Villanueva Morte: «La presencia de valencianos y aragoneses en la documentación notarial cagliaritana del siglo XV», *Anuario de Estudios Medievales* 38-1, 2008, pp. 27-63 y V. Pons Alós: *Valencianos en Caller a finales de la Edad Media*, en prensa. Entre los otorgantes de documentos y testigos aparecen también como notarios originarios de València: Pere Calahorra, Pau Capmanyès, Jaume Ferran y Jaume Steve, además de los escribanos Joan Robiols y Lluís García.

Esplugues, Joan de Bellvís o Francesco García, cuyos apellidos parecen indicar también su origen.¹⁹

Durante la época medieval y en el mismo periodo del pontificado de Alejandro VI, el nombramiento de notario apostólico fue muchas veces un título honorífico otorgado por el papa o por la Cámara Apostólica. El cargo de protonotario y, por tanto, de notario apostólico, estuvo en manos de la mayoría de los prelados, entre ellos Joan de Borja, *senior* (1477-1479-82), cardenal en 1492, César Borja (1482), Francesc de Borja (1493-1495) y Lluís de Borja (†1498). Otros familiares valencianos fueron también notarios de la cancillería apostólica: Bartomeu Vallescar (1470-1492), Joan de Borja (1479-1484), Joan Marrades (1494-1495); o notarios de la Rota: Pere Vallescar, clérigo valentino (1493), y Joan Oliver (1526-1527).²⁰ El número de personajes valencianos que trabajan como escribanos en la cancillería pontificia son muchos más, o como solicitadores, escribanos de breves, escribanos del palacio apostólico, notarios de la Cámara Apostólica, *abbreviatores* o correctores. En 1492 se encuentra en Roma, en el palacio apostólico, el notario real valenciano Bernat Dassió.²¹ Maria Antonietta Quesada, ya para época moderna, en su elenco de los notarios *degli uffici de la Curia romana* distingue entre los del tribunal de la Signatura Apostólica, los del tribunal de la Sacra Rota Romana, los del tribunal del auditor de la Cámara y los notarios secretarios «e cancellieri della reverenda Camera apostolica».²² La típica bipolaridad del notario, figura pública y profesional privado, «rogatario a pagamento e funzionario di istituzioni centrali e periferiche», hará del notario un personaje omnipresente en todos los niveles de gestión del poder

19 Un inventario de notarios en archivos de Roma en: R. de Vizio (coord.): *Repertorio dei notai romani dal 1348 al 1927, dall'elenco di Achille François*, Roma, Fondazione Marco Besso, 2011, pp. 17-24.

20 T. Frenz: *Die Kanzlei der Päpste der Hochrenaissance (1471-1527)*, Tübingen, 1986.

21 I. Parisi: *Archivio di Stato de Roma: Documents dels protocols de Camillo Beneimbene (1479-1505)*, València, Tres i quatre, 2014 (Diplomatari Borja, 5)

22 *Notai degli Uffici della Curia Romana da: «Repertorio dei notai romani dal 1348 al 1927 dall'Elenco di Achille François»*, Roma, 2011.

económico y político; más aún, se convertiría en «una especie de *alter ego* del sacerdote cristiano». ²³

Hay que esperar al siglo XVI para encontrar un control del acceso y preparación en la curia pontificia en general y en la Cámara Apostólica en particular al cargo de notario apostólico, en especial a aquellos que iban a trabajar en la propia Cámara Apostólica. Fruto de ese mayor control se inician en 1507 los registros de matrículas de notarios apostólicos. El Archivo Apostólico Vaticano conserva entre otros fondos desde 1926 el Fondo Santini, que pasó en 1909 a los herederos de Giuseppe Santini, oficial de la Dataría. En este destaca la documentación relacionada con el colegio de notarios apostólicos de Roma, ²⁴ especialmente las series de nombramientos de notarios apostólicos ²⁵ y las actas de dicha corporación, volúmenes que han servido ya para diferentes estudios sobre los notarios apostólicos originarios de Francia ²⁶ y de

23 G. G. Fissore: «Notariato e istituzioni: il punto di vista di un diplomatista», en *La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia Tardo-Medievale e Moderna. Atti del Convegno di Studi. Siena 15-17 settembre 2008*, Roma, Archivi di Stato, 2012, pp. 1145-1146, 1151-1152.

24 A. Esposito: «Roma e i suoi notai: la diverse realtà di una città capitale (fin. Sec. XIV-inizio sec. XVI)», en Piergiovanni, V. (ed.): *Il notaio e la città: essere notaio: i tempi e i luoghi, sec. XII-XV*, Milán, Giuffrè ed., 2009, pp. 93-111; O. Verdi: «L'archivio del Collegio dei notai capitolini (1348-1628)», en R. de Vizio (coord.): *Repertorio dei notai romani dal 1348 al 1927, dall'elenco di Achille François*, Roma, Fondazione Marco Besso, 2011, pp. XXV-XXXII; A. M. Corbo: «Relazione descrittiva degli archivi notarili romani dei secoli XIV-XV nell'Archivio di Stato e nell'Archivio Capitolino», en P. Brezzi y E. Lee (coords.): *Gli atti privati nel tardo medioevo: fonti per la storia sociale*, Roma, Istituti di Studi Romani, 1984, pp. 49-67.

25 Archivo Segreto Vaticano. *Fondo Santini*, 23 (1507, diciembre-1519, octubre). *Matricula Notariorum*. Olim: 27; 24 (1539, julio-1549, octubre). *Matricula Notariorum*. Olim: 28. (*Liber quartus matricula notariorum in Archivi Romane Curie receptorum incepta de mense iulii M D XXXIX*); 25 (1549, octubre 25-1561). *Matricula Notariorum*. Olim; 26 (1577, enero 7-1587). *Matricula Notariorum*. Olim: 29; 27 (1649, septiembre 19-1661, enero 14). *Matricula Notariorum*. Olim: 30. 138 fols.; 28 (1661, enero 19-1693, enero 23). *Matricula Notariorum*. Olim: 31 (ningún notario de la diócesis de València); 226 (1693, enero 24-1746, noviembre 6). *Liber matriculorum notariorum*. Libro XII (ningún notario de la diócesis de València), 144 h.; 29 (1747, enero 18-1809, junio 7). *Liber matriculorum decimus-tertius*. Olim: 32, 115 h. foliadas, el resto en blanco (todos los notarios son ya italianos).

26 J. Lesellier: «Notaires et archives de la curie romaine (1507-1625). Les notaires français à Rome», *Mélanges d'archéologie et d'histoire* 50, 1933, pp. 250-275.

varias diócesis hispanas.²⁷ Estudiamos ahora los notarios apostólicos oriundos de la archidiócesis de València.

NOTARIOS APOSTÓLICOS AL SERVICIO DE LA CURIA PONTIFICIA: EL COLEGIO DE NOTARIOS DE LA CURIA ROMANA

La realidad notarial de Roma es compleja, al conjugar jurisdicción pontificia y municipal. La duplicidad de poder implica una doble carrera notarial: los notarios capitolinos en el ámbito de las magistraturas comunales, y los notarios de la curia, al servicio de la curia pontificia.²⁸ Si no eran ciudadanos romanos no podían formar parte del colegio de notarios de la ciudad: *collegio dei Notai Capitolini*. La multiplicación de notarios extranjeros en el inicio del siglo XVI, la mayor parte notarios de curia, llevaba a muchos de ellos, al no encontrar suficiente trabajo dentro de la curia, a buscar para sobrevivir encargos de instituciones locales, como cofradías, hospitales y otros lugares píos, debiendo inscribirse en la matrícula de los notarios romanos; y a su

27 Por orden cronológico de aparición: S. Domínguez Sánchez: «Notas sobre el nombramiento de notarios apostólicos de la diócesis de León en el s. XIV», *Estudios humanísticos. Geografía, Historia y Arte* 14, 1992, pp. 67-72; P. Pueyo Colomina: «Notarios altoaragoneses en Roma (1507-1625)», *Actas del XIV Congreso di Storia della Corona d'Aragona, Sassari-Alghero, 19-24 maggio 1990*, Cagliari, 1997, pp. 489-501; Íd.: «Signos de notarios de la diócesis de Burgos matriculados en la Curia romana en la primera mitad del siglo XVI», *Alma littera. Estudios dedicados al profesor José Manuel Ruiz Asencio*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2014, pp. 513-529; D. Piñol Alabart: «Notarios catalanes en Roma. Los notarios matriculados en el Archivo de la Curia (1508-1671)», *Historia, Instituciones y Documentos* 40, 2013, pp. 251-302.

28 M.^a L. Lombardo: *Il notaio romano tra sovranità pontificia e autonomia comunale (secoli XIV-XVI)*, Milán, Giuffrè, 2012; I. Lori Sanfilippo: *Constitutiones et reformationes del Collegio dei notai di Roma (1446). Contributi per una storia del notariato romano dal XIII al XV secolo*, Roma, Società Romana di Storia Patria, 2007; Íd.: «Appunti sui notai medievali a Roma e sulla conservazione dei loro atti», *Archivi per la Storia* 3, 1990, 21-39; A. Esposito: «Roma e i suoi notai: le diverse realtà di una città capitale (fine sec. XIV- inizio sec. XVI)», en V. Piergiovanni (ed.): *Il notaio e la città. Essere notaio: i tempi e i luoghi (secc. XII-XV). Atti del Convegno di studi storici. Genova 9-10 novembre 2007*, Milán, 2009, pp. 93-111; M. Vaquero Piñeiro: «I notai del Sacco: Roma e l'occupazione dei Lanzichenecchi del 1527-28», en *Studi e materiali. Quaderni trimestrali del Consiglio Nazionale del Notariato*, 2008, fasc. 3, pp. 1251-1267.

vez los notarios *capitolini* buscaban inmatricularse en el Archivo de la Curia Romana para poder tener una clientela de mayor prestigio y aspirar a cargos importantes: notarios del tribunal *dell'auditore di Camera*, de la Rota, del gobernador de Roma, etc.²⁹

En 1446, Eugenio IV aprobaba unas *Constitutiones et reformationes del Collegio dei notai di Roma*.³⁰ Previamente, en 1435, confirmaba ciertos privilegios a los escribanos apostólicos y que los notarios de la Cámara Apostólica «non possint plenisque quatuor de caetero pro ut etiam libro tertio officium», a la vez que concedía reiteradas licencias a varios prelados para conceder a entre 12 y 20 personas «auctoritate apostolica tabellionatus officium». ³¹ El 25 de marzo de 1483, Sixto IV crea los archivos e instituye un Colegio de Notarios de la Curia Romana con 72 miembros, disposición que su sucesor Inocencio VIII se encargaría de abolir.³² Nueve años después, Alejandro VI les confirmaba ciertos privilegios.³³ La fundación del Archivo de la Curia Romana data de 1507, aunque también desde la época de Eugenio IV se documenta la preocupación por guardar los registros notariales, prohibiendo su venta o enajenación, en el Archivo Notarial del Campidoglio en 1562 y en 1625 en el Archivo Generale Urbano por bula de Urbano VIII. En 1507 será también Julio II quien definitivamente constituya el Collegio degli scrittori dell'Archivio della Curia Romana, formado *da uffici vacabili e venali* por 101 notarios públicos *affendenti alla Curia Pontificia*. Hasta este momento, señala Lesellier, el extranjero que llegaba a Roma con el título de notario apostólico, obtenido de los delegados papales o del emperador, podía ejercer su oficio sin ninguna dificultad. El colegio tenía el privilegio de crear nuevos notarios transmitiendo la fe pública por *apostolica auctoritate* y de examinar aquellos,

29 Sobre esta doble condición notario público-notario eclesiástico *vid.* M.^a T. Ferrer Mallol: «Notariat laic contra notariat eclesiàstic», *Estudis històrics i Documents dels Arxius de Protocols* V, Barcelona, 1975, pp. 19-35.

30 Sanfilippo: *op. cit.*

31 Archivio Apostolica Vaticano. *Reg. Vat.* 374, fol. 44; *Reg. Vat.* 375, fol. 3, fol. 215 (a Roberto, obispo Ulteranen., facultad para crear 12 notarios apostólicos), fol. 271 (a Gerardo, cardenal de Santa María *in Trastevere* que pueda nombrar *in provincia Mediollanensis* otros 20 notarios), fol. 275 (a Luis, cardenal de San Lorenzo *in Damaso* que pueda nombrar también 20 notarios).

32 Lesellier: *op. cit.*, p. 252.

33 AAV. *Reg. Vat.* 772.

no romanos, deseosos de ejercitar el *tabellionatus officium* en la urbe y su distrito. Lo primero que destaca en este colegio es el elevado número de notarios inmatriculados, así como su carácter multinacional.³⁴ Los notarios de curia bien ocupaban cargos en esta, bien en su archivo; pero en todo caso no solo registran documentación eclesiástica, sino de una clientela variada, evidentemente más vinculada a su país de origen.³⁵ León X, por bula de 20 de mayo de 1519, confirmaba los estatutos de los notarios del palacio apostólico.³⁶

Cada uno de los asientos de matrícula de notarios apostólicos de la curia incluye el nombre y los apellidos, la diócesis de origen, su condición, la autoridad que le ha conferido el oficio de notario, a lo que se añadía también su signo notarial:

- Et ego Guillelmus Raymundus de Carsino, clericus Valentinus, apostolica auctoritate notarius, iuro et promitto officium notariatus ut supra et alia que ad huius officium notariatus requiruntur fideliter exercere iuxta tenorem bulle racione notariatus de quibus rogatus fuero ad arquivium infra octo dies. In cuius rei testimonium presentem manu propria scripsi et supscripsi signumque meum apposui consueti sub die XVIII mensis iunii 1509, indictione XII, pontificatus S. P. n. domini Iulii, papa II, anno sexto. Idem Guillelmus fuit creatus notarius per R. d. Claudium, episcopum Monopolitanum, cum solemnitatibus requisitis, in archivo, presentibus D. Isnardo Turono, scriptor archivi, et Andree Centolino, capellano. Io. Ia. Ciprianus, rogatus.

(En el margen izquierdo sobre el signo notarial): Gratis pro familiare episcopi Monopolitani

- Et ego Michael Febrer, clericus, Valentine diocesis, auctoritate apostolica notarius publicus, promitto et iuro officium notariatus fideliter exercere notasque instrumentorum, de quibus in romana curia rogatus fuero infra octo dies ad archivum reportare, confessionalia non scribere neque processus literarum apostolicarum subscribere nec me ut notarius actuarius in causis commissariis intromittere ceteraque omnia in bulla dicti archivi contenta

34 M. L. San Martini Barrovecchio: «Il colegio degli scrittori dell'Archivio della Curia Romana e il suo ufficio notarile (secoli XVI-XIX)», *Studi in onore di Leopoldo Sandri III*, Roma, 1983, pp. 847-871.

35 M. Vaquero Piñeiro: «La presencia de los españoles en la economía romana (1500-1527). Primeros datos de Archivo», *En la España Medieval* 16, 1993, pp. 287-305.

36 AAV. *Archivum Arcis*, Arm. I-XVIII, n.º 2054 (Copia).

observare. In quorum fidem hic manu mea propria scripsi signumque nominemque quo uti intendo apposui consuetum (signo notarial en margen izquierdo). B. Avila. Gratis pro familiaris. I. F. Robuster.

NOTARIOS VALENCIANOS EN LA CURIA ROMANA

Entre 1507 y 1809, son 21 los notarios apostólicos nombrados para la Cámara Apostólica procedentes de la diócesis de València, la mayoría absoluta para el periodo entre 1509-1582, y solo uno, el agustino Fr. Nicolau Castan, con posterioridad en 1651; estadística normal si tenemos en cuenta el hecho de que se podía ser notario apostólico sin salir de la propia diócesis y la tendencia al origen italiano, romano sobre todo, a partir del siglo XVII, de los notarios de la Curia, aunque incluso para el siglo XVI el número de notarios apostólicos de València nombrados es significativamente inferior al de otras procedencias. A partir de 1747, todos los notarios nombrados serán italianos. Se constata, además, en igual proporción que las otras diócesis hispanas, que la práctica totalidad son eclesiásticos (19), sobre todo clérigos (16), presbíteros (2) o frailes (1) y solo dos acceden a la condición de notarios apostólicos como laicos: Blas Salort, doctor en ambos derechos (1579) y Melchor Miralles (1582). En el caso de los procedentes de la ciudad de Roma, un número significativo son laicos y ciudadanos romanos. De todos ellos, solo en un caso, el de Pere Joan Estanyol, hemos encontrado protocolos notariales en el Archivo del Reino de Valencia, correspondientes a los años anteriores a su traslado a Roma (1540-1543).³⁷ Ninguno de ellos actuó en la expedición documental o en las redacciones sobre el estado de las diócesis valencianas. La lista de los notarios apostólicos que intervienen en las mismas demuestra, no obstante, el significativo número de notarios apostólicos valencianos.³⁸

37 ARV. *Protocolos notariales*, 3111 y 4297.

38 M.^a M. Cárcel Ortí: *Relaciones sobre el estado de las diócesis valencianas*, València, 1989.

Notarios inmatriculados en la curia romana según J. Lesellier

<i>País de origen</i>	<i>1507-1519</i>	<i>1539-1549</i>	<i>1549-1561</i>	<i>1577-1587</i>	<i>1649-1661</i>	<i>1661-1693</i>	<i>1747-1809</i>
Italianos	519			435	502		607
Franceses	319	199	240	81	16	15	-
Españoles	160			-	-		-
Alemanes	135			-	-		-
Flamencos y valones	39			-	-		-
Polacos, escoceses, portugueses, suizos, austriacos, croatas, albaneses y griegos	70			189	47		-
Origen incierto	26			-	-		-
TOTAL	1.268	674	942	705	565	1.016	607

Tabla comparativa entre varias ciudades de Europa

<i>Diócesis</i>	<i>N.º de notarios inmatriculados (1507-1519)</i>
Roma	59
Lyon	26
Cambrai	24
Vannes	13
Burgos	11
Metz	10
Girona	8
València	7
Tarragona	6
Reims	6
Barcelona	5
Amiens	4
París	1

Tabla comparativa entre varias ciudades de los reinos de España

<i>Diócesis</i>	<i>N.º de notarios (1508-1671)</i>	<i>Diócesis</i>	<i>N.º de notarios (1508-1671)</i>
Barbastro, Jaca y Huesca	9 (1507-1625)	Barcelona	11
Burgos	30 (h. 1549)	Tarragona	8
Girona	23	Tortosa	5
València	21	Urgel	5
Lleida	15	Vic	5

También fuera de Roma, algunos notarios poseían la condición de notarios apostólicos o la doble de públicos y apostólicos. Así ocurre con Felip Amorós, notario apostólico valentino y archivero de la curia eclesiástica valentina (1404); Jaume Roca, clérigo de València y notario apostólico; Joan García, notario apostólico y real, quien el 21 de julio de 1529 autentificaba las capitulaciones matrimoniales de Juan de Borja Enríquez, tercer duque de Gandia, con Joana de Aragón;³⁹ Miquel Real, notario público de la ciudad y reino de Valencia, apostólico y escribano de la curia del oficialato de València (1545); o Baltasar Benet Abella, notario apostólico y público de València, y escribano del cabildo de su catedral. De uno de ellos: Pere Candel, vicario de El Grau de Valencia, «presbiter, auctoritate apostolica notarii publici», conservamos su nombramiento como notario apostólico fechado el 1 de julio de 1520. El documento en formulario impreso viene intitulado por «Antonius del Campo, presbyter Burgensis diocesis, Cesaree ac catholice maiestatis capellanus ac sanctissimi domini nostri Pape acolitus et etiam capellanus... sacri palatii apostolici et aule lateraneum comes et miles palatinus a sede apostolica specialiter deputatus...», quien en nombre del pontífice le otorga el título de notario apostólico.⁴⁰ El 9 de agosto de 1527 Pedro, cardenal diácono de Santa María in Cosmedin y nuncio papal, de acuerdo con la bula de Clemente VII de 18 de diciembre de 1526, en la que le concede autorización para nombrar «tabellionatus officium iuxta forma qua in hiis servat in romana curia centum personis ydoneis», después de ser examinado, otorgaba el título de notario apostólico a Pere Soriano, clérigo

39 Archivo de la Nobleza (Toledo). *Osuna*, CP 111-D. 13.

40 Archivo del Reino de Valencia. *Protocolos notariales*, 10034.

de Segorbe.⁴¹ En realidad, la mayoría absoluta de los notarios extranjeros que acuden a Roma ya son notarios públicos, y muchos de ellos ya lo son también apostólicos. Se trata –dirá Daniel Piñol– de «notarios apostólicos que llegan a Roma con la voluntad de integrarse en la Curia o de trabajar como fedatarios públicos en la ciudad, tal como figura en los juramentos: *promitto officium meum notariatus in urbe et ubique locorum exercere*». Incluso hemos localizado un notario apostólico de Tarragona: Joan Ferrer Mahull, *scriptor apostolico*, muerto en 1574 y enterrado en Santa María de Montserrat, no documentado entre los inmatriculados en los libros del fondo Santini.⁴² A partir de 1770, una real pragmática de Carlos III prohibirá que los notarios apostólicos recibiesen escritura alguna sin ser notarios reales.

Para los valencianos inmatriculados en la curia romana, los datos aportados por la fuente son los siguientes:

- Publicus apostolica auctoritate notarius, publicus regia apostolicaque auctoritatibus notarii, auctoritate apostolica notarius publicus – 11
- Auctoritate apostolica notarii – 2
- Publicus ubique locorum apostolica auctoritate notarius -1
- Publicus, apostolica et regia auctoritate notarius - 1
- sin datos - 6

Los personajes que aparecen como testigos en los asientos de nombramiento nos permiten también identificar algunos valencianos residentes en Roma, como Joan Exarch i Diego Sánchez, ambos clérigos valentinos (1513). Las notas marginales permiten también conocer que algunos nombramientos no pagaron tasa por tener familiares ya en la propia curia. Así, el de Onofre Solves es *gratis pro consanguinei* (1581), el de Jaume Arrover, *gratis pro familiari meo* (1550), y el de Miquel Febrer, *gratis pro familiaribus* (1518).

Las actas de la Congregación del Archivo de la Curia Romana mencionan como oficiales uno o varios correctores, que se encargaban de realizar el examen, dos síndicos, un receptor, un representante de la Cancillería, tres del Archivo y un clérigo, que debía estar presente en el examen y en el

41 Archivo Barón de Llaurí. *Fondo Cucaló de Montull*, 314.

42 Piñol, *op. cit.*, 258.

juramento.⁴³ El aspirante debía ser examinado *super moribus, etate et gramatica*, además de escritura *–si scit bene scribere–* por uno de los correctores, así como interrogado sobre si tenía alguna práctica en el ejercicio del notariado: Baltasar Stuerdus (1518), J. Frannestus Robuster (1541-1542), Thomas Fort (1550-1555), Petrus Ximénez (1559), Michael As(t)ensi(e), *utriusque iuris doctoris* (1579-1581), Joannes Franciscus Bucca, Adriano Fusconio, *episcopus Aquinatis* (1580).⁴⁴ El corrector consultaba con el/los clérigo/s diputado/s presente/s si consideraban que era idóneo y, realizada la votación, si esta era afirmativa, se llamaba al aspirante para comunicarle el nombramiento de «notarium et tabellionem publicum ac iudicem ordinarium... cum solitis et consuetis facultatibus iuxta stilum archivii». Debía realizar el juramento del cargo en el palacio apostólico, *in camera*, ante varios testigos, la mayoría de ellos del personal de la Cámara Apostólica y en presencia de un clérigo, tocando con ambas manos los Evangelios. Este acto se indicaba en el margen del asiento de inmatriculación con la abreviatura «iur.». El juramento incluía el compromiso de guardar el secreto y las normas de la ética profesional y de entregar las escrituras al Archivo según las ordinaciones del Colegio en un plazo no mayor de 30 días. Finalmente, debía asentar por escrito de su propia mano en el libro de matrícula su signo notarial y su compromiso y juramento de ejercer debidamente el oficio y entregar en el plazo de ocho días los documentos ante él autenticados. La investidura del notario acababa con el acto simbólico de la *datio penne et calamari* (*cum calamarii et pennis*) y la imposición del birrete, que quedó simplificado con la entrega de pluma, tintero y papel, instrumentos fundamentales para el ejercicio del notariado.

Uno de los escribanos redactaba los datos complementarios al nombramiento, además del nombre del notario en el margen. Ese mismo notario, para hacer constar su intervención en el *iter* documental, subscribía su nombre en

43 En la nómina de correctores podemos citar: Berenguer Serra (1508-1524), Andrés Vives (1508-1517), «Petrus Paulus de Parisio, canonicus Cusentinus, archivi Romane Curie magister corrector» (1517), Baltasar Stuerdus (1517-1518), «Philippus de Senis, protonotarius apostolicus, clericus, Camera Apostolica archivi magister corrector» (1518), «Iohannes Frannestus Robuster» (1541-1542), «Thoma Fort» (1550-1555), «Petrus Ximenez» (1559-1563), «Alexander, episcopus Emoniensis» (†1561), «Iulius, episcopus Alexan.» (1561), «Iohannes Baptista Bracellius» (1561), «Michael As(t)ensi» (1579-1582); «Adrianus Fusconio, episcopus Aquinat.» (1580).

44 El libro de actas nos ofrece el nombre de otros correctores.

el margen: *Ciprianus* (1510), *Serra, scriptoris* (1513), *B. Avila* (1541), *Iulius, scriptor* (1542), *Didacus Rubiano/Ruiz* (1546), *Andreas de Segura* (1550), *Iohannes Avila, s.* (1555), y al final con el añadido de *rogatus*: Joan Pérez (1516), J. F. Robuster (1541), Bucca (1579-1582), el mismo que aparecerá más tarde como corrector, Theobaldi, *dicti archivi scriptor, rogatus*, Didacus Ruiz Rubiano, *scriptor, rogatus* (1546), Andreas de Segura, *rogatus* (1550), Iohannes Avila, *rogatus* (1555), Blasius de Casarruvios (1555), Gaspar Ruiz de Corcuera, *scriptor, rogatus* (1557), *Ludovicus de Mercado, archivi romanae curie scriptor, rogatus* (1559), *Iohannes Franciscus Bucca, scriptor, rogatus* (1579), que en otro lugar aparece como examinador distinto del corrector (1579-1581). Se citan también los clérigos que están presentes en los juramentos: Blasius de Cassarruvios, Andrea Gerard, Nicolaus Durando, Ioannes Bachodi, Obertus Ricarola, Stefanus Latino, Didacus de Avila (*presentibus in archivio*), Ioannes de Camerinis.

Los testigos nos aportan también datos sobre el personal del Archivo:

- Clérigos: «Iohannes Exarch et Didacus Sanchez, clericis Valentini».
- Capellanes: «Bartholomeus Martini de Colle, capellanus».
- Escribanos, la mayoría de ellos también clérigos: Gabriele Viguos, «de dicti archivi scriptore»; Theobaldi, «dicti archivi scriptor»; Didacus de Avila, que junto con el clérigo Blasius de Cassaruvios aparece como socii; Galcerandus Vignovi, Ludovicus Mercado, «archivi romanae curiae scriptor», «Ludovicus/Ioannes Vignodi et Anthonius Collignon, dicti archivi scriptoribus» y en otro lugar como archivistas.

El hecho de que escribiesen de su propia mano el asiento de inmatriculación, casi todos ellos en latín, nos permite también analizar las escrituras de los notarios apostólicos, todas ellas humanísticas cursivas. Los libros de matrícula del Fondo Santini constituyen una rica fuente de multigrafismo relativo e incluso absoluto⁴⁵ para conocer las grafías de toda la Europa occidental, permitiendo no solo constatar el hecho de que en el ámbito austríaco y alemán se siguen utilizando las góticas más allá del siglo XVI, sino el nivel

45 Un asiento en griego en el folio 132 v. del libro 23 del Fondo Santini.

de escritura de algunos notarios, como la del clérigo valenciano Miquel de la Purta.⁴⁶

LOS SIGNOS NOTARIALES

Al final del primer volumen de los registros de *Matricula Notariorum* conservados en el Fondo Santini del Archivo Secreto Vaticano, donde se recogen los nombramientos y juramentos, tras el examen, de los notarios apostólicos de la curia romana, así como cada uno de sus signos notariales, el copista escribe entre las notas que parecen pruebas de tinta, la frase *In hoc signo vinces*, la misma que algunos de los notarios añaden como lema a su signo notarial y que es algo más que el complemento religioso del signo del notario, o la casualidad de preferir este texto, atribuido al sueño de Constantino, a otros de origen bíblico o alusivos a la profesión notarial. Es toda una expresión del significado ya no del propio oficio notarial, considerado ahora como arte, algo más que un trabajo manual, sino del prestigio y poder de llegar a ser notario apostólico al servicio de la curia romana. Al nombramiento de notarios públicos reales e incluso en algunos casos imperiales y ya apostólicos, que muchos ya tienen, ahora se les añade la *auctoritas* de la curia romana. El signo notarial no era solo un elemento que validaba y autentificaba el documento privado; pasaba a ser también el emblema de un paso más en el escalafón social del notario, casi siempre clérigo, además del componente de sacralización que la condición de notario apostólico aportaba a toda la documentación. Luisa d'Arienzo y Oriol Valls, entre otros, señalan la evolución de aquella primera cruz, entre cuyos ángulos el confirmante colocaba el cuarto punto y la complicación que esta irá tomando a partir del siglo XI con sucesivos adornos. La cruz seguirá siendo el elemento fundamental del signo notarial, encerrada por cuatro arcos o ángulos. La imaginación, ayudada por la importancia que da el notario a su signo, las corrientes artísticas del momento, su lugar de origen o de formación, llevarán a una mayor complejidad. Por otra parte, la singularidad que busca cada notario en su signo hará que se incluyan en él las letras del mismo nombre o apellido, lemas o monogramas. En relación

46 El 23 de agosto de 1539 Juan de Espinosa, escribano lego de las diócesis de Toledo, escribe en castellano y en escritura procesal.

con esta misma singularidad, desde el siglo xv cada notario, tras su nombramiento real, legalizaba su signo, que quedaba fijado en un registro y que solo podía ser modificado con licencia del rey o de la autoridad eclesiástica. Los registros de nombramientos de notarios apostólicos de la curia romana, al incluir el signo notarial, son también registros de estos signos de validación documental. El elemento religioso primero de la cruz se completará, sobre todo con los notarios apostólicos, con las llaves o la tiara pontificia, iconografía de la Virgen o los santos, además, fundamentalmente, de frases sacadas de la Sagrada Escritura.⁴⁷ Frente al personalismo eclesiástico extraordinario y recargado de la mayoría de los signos notariales, los correspondientes a los notarios valencianos, mucho más sencillos, siguen pautas tradicionales idénticas a las de los notarios públicos del reino de Valencia. Mantienen casi siempre el que ya tenían antes. Solo resultan destacables la sencillez del signo notarial de Pere Bosch (1510), la excepcionalidad de los de Miquel de la Punta (1509) y Jaume Arrover (1550), los elementos heráldicos de los signos notariales de Bernat Cardona –tres cardos, sumado el del centro de una cruz (1518)– y de Damià Serra, un monte cortado por una sierra partido con un sol (1581), con el lema «PERIBE TESTIMONIUM VERITATI»; el hecho de añadir lemas como «SEMEL UT SEMPER» (Jaume Meseguer de Castro, 1555), o el uso, ya como la mayoría de notarios apostólicos del momento, de signos notariales impresos con el lema «IFER» (Blas Salort, 1579) y «AVE MARIA GRATIA PLENA» (Damià Serra, 1581).

47 L. d'Arienzo: «Il signum tabellionis e la sottoscrizioni notarile degli scrivani di cancellerie di Pietro IV d'Aragona», *Estudis Històrics i documents dels Arxius de Protocols* VI, 1978, pp. 15-63; D. Valls Subira: «El signum notarial», *Centenario de la ley del Notariado* II, Barcelona, 1963, pp. 1-143; H. Gerig: «Los signos notariales más antiguos de Colonia», *Centenario de la ley del Notariado* II, 1963, pp. 145-190; F. Marsilla de Pascual: «Notariado eclesiástico de la diócesis de Cartagena (s. xv): I. Los signos notariales», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 10, 1994-1995, pp. 237-253; P. Pueyo Colomina: *op. cit.*, pp. 517-519; V. M.^a Cuñat Ciscar: «Para un catálogo de “signum tabellinois” de la Corona de Aragón: algunos notarios de las ciudades de Valencia y Alzira en el siglo XIII», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, 1986, pp. 343-358.

NOTARIOS APOSTÓLICOS VALENCIANOS (1509-1651)

N.º	Fecha	Nombre	Origen	Condición	Autoridad	Examinador/ Corrector	Clérigo Presente	Scriptor rogatus	Otros datos
1	1509-IV	Miquaell de la Purta	Valentinæ diocesis	Clericus	Auctoritate apostolica notarius				
2	1509-VI	Guillelmus Ray- mundus de Carsino	Valentinæ diocesis	Clericus	Apostolica auctoritate notarius				
3	1510-VIII	Petrus Boschus	Valentinæ diocesis	Clericus	Publicus apostolica auctoritate			Ciprianus	
4	1513-IV-8	Honorifus Solves	Valentinæ diocesis	Clericus	Publicus ubique locorum apostolica auctoritate notarius			Serra	En margen izquierdo: Gratis pro consanguineis
5	1516-III-28	Laurentius Barberá	Valentinus	Clericus	Publicus apostolica auctoritate notarius			Ioannes Perez	Testigos: Iohannes Exarch et Didacus Sanchez, clerici Valentini
6	1518-V-3	Vincencius Dezpi	Valentinensis	Presbiter	No consta	Baltasar Stuerulus, corrector (31-y)			
7	1518-XI	Bernardus Carlona	Valentinæ diócesis	Clericus	Publicus apostolicaque auctoritatibus notarius				
8	1541-VIII	Michael Febrer	Valentinæ diócesis	Clericus	Auctoritate apostolica notarius publicus	J. F. Rubuster		Didacus de Avila	Gratis pro familiaribus
9	1542-XI-11	Petrus Naves	Valentinus	Clericus	Publicus, apostolica et regia auctoritate notarius	Frannescus Robuster, corrector	Biasius de Cassarvivos		Testigos: Gabriele Viguos, de dicti archivi scriptore, et Bartholomeus Martini de Colle, capellanus
10	1546-XII-17	Petrus Iohannes Stanyol	Valentini	Clericus	Publicus auctoritate apostolica notarius			Didacus Ruiz Rubiano	
11	1546-XII-17	Miquael Febrer	Valentinus	Clericus	Publicus auctoritate apostolica notarius				

N.º	Fecha	Nombre	Origen	Condición	Autoridad	Examinador/ Corrector	Clerigo Presente	Scriptor rogatus	Otros datos
12	1550-III-29	Jacobus Arover	Valentinæ diócesis	Clericus	Publicus apostolica auctoritate notarius	Thoma Fort, corrector	Blasius de Cassaruius	Andreas de Segura	Gratis pro familiari meo Testigos: Didacus de Avila et Galcerandus Vignoni
13	1555-VII-29	Jacobus Messerius de Castro	Valentinæ diócesis	Clericus		Thoma Fort, corrector	Andreas Gerard	Iohannes Avila	Testigos: Didacus de Avila et Ludovicus Mercado
14	1555-IX-7	Gaspar Iohannes Monroig	Valentinus	Clericus	Publicus apostolica auctoritate notarius	Thoma Fort, corrector	Nicolaus Durando	Blasius de Casaruius	Testigos: Didacus de Avila et Ludovicus de Mercado, scriptoris
15	1557-V	Antonius Satorres	Valentinus	Clericus	Publicus auctoritate apostolica notarius			Gaspar Ruiz de Corcuera	
16	1559-III-10	Rodericus López de Ortuña	Valentine diócesis	Presbiter	Publicus apostolica auctoritate notarius	Petrus Ximénez, corrector	Iohannes Bachodi	Ludovicus de Mercado	Testigos: Didacus de Avila et Blasius de Casaruius, sociis
17	1579-X-27	Blasius Sacort (Salort)	Valentinæ diócesis	Laticus	No consta	Michael Astensi(?), corrector, utriusque iuris doctoris	Oberto Ricarola	Iohannes Franciscus Bucca	Testigos: Ludovicus Vigno- di et Antonius Collignon, dicti archivi scriptoribus
18	1580-X-17	Rodericus de Figueroa	Valentinus	Clericus	No consta	Adriano Fusconio, episcopus Aquinatis, corrector	Stephanus Latino	Franciscus Bucca	Testigos: Iohannes Vignodi et Antonius Collignon
19	1581-VI-10	Damianus Serra	Valentinæ diócesis	Clericus	No consta	Michael Astense, corrector	Didacus de Avila	Iohannes Franciscus Bucca	Testigos: Iohannes Vignodi et Antonius Collignon, archivistas
20	1582-VII-22	Melchior Miralles	Valentinæ diócesis	Laticus	No consta	Michael de Astensi, corrector et exami- nator	Iohannes de Ca- merinis	Iohannes Franciscus Bucca	Testigos: Iohannes Vignodi et Antonius de Collignon
21	1651-IX-13	Fr. Nicolaus Castaneus	Valentinæ diócesis	Ordnis Sancti Augustini	No consta				

APÉNDICE DOCUMENTAL

-1-

s. XVI (inc.)

Ordo et modus creandi notarium in archivio

ASV. *Fondo Santini*, 228, fols 239 r. y v.

Creandus notarius constitutus genuflexus coram uno ex dominis correctoribus archivii, assistentibus eiusdem collegii clericis pro tempore deputatis, dicat hec verba vel similia:

- Reverendi patres et domini mei supplico ut ille dignentur auctoritate apostolica creare me notarium et iudicem ordinarium in forma solita et consueta.

Tunc dominus corrector iubet creandum surgere et eum stantem examinat super moribus, super etate, super gramatica, si scit bene scribere (super bene scribere), si habet aliquam praticam. Quibus factis idem creandus recedit aliquantulum et tunc dominus corrector perquirat vota clericorum deputatorum, et si iudicaverit creandum idoneum, tunc illum ad se vocent.

Cui notario creando iterum genuflexo, dominus corrector dicit hec verba, videlicet:

- Auctoritate sanctissimi domini nostri pape et vigore officii collegii archivii et nomine totius collegii, de consensu dominorum clericorum, ego te ·N·, notarium et tabellionem publicum ac iudicem ordinarium instituo et ordino cum solitis et consuetis facultatibus iuxta stilum archivii.

Item, tradat eidem notario creando pennam et attramentarium et cartam, dicendo: et per traditionem penne et calamarii et carte te de eisdem officiis investio.

Quibus peractis idem notarius ad huc genuflexus iurat ambabus manibus tangens scripturas (iuxta formam hic inferius in secunda carta contenta) in hunc modum, videlicet:

- Ego ·N· post hac hora in antea fidelis ero beato Petro [apostolo] et Sancte Romane Ecclesie ac domino meo domino Iulio, pape secundo, et successoribus suis canonice intransibus non ero in consilio, auxilio, consensu vel facto ut vitam perdant aut membrum vel capiantur, mala captione consilium, quod mihi per se vel litteras aut nuncium

manifestabunt ad eorum damnum scienter nemini pandam. Si vero aliquid ad meam notitiam evenire contingat [illi inmineret illud] / quod in periculum romani pontificis aut ecclesie romane vergeret seu grave damnum pro posse impediam. Et si hoc impedire non possim procurabo bona fide id ad notitiam domini nostri pape perferri papatum romanum et regalia sancti Petri ac iura ipsius ecclesie, specialiter si qua eadem ecclesia in civitate vel terra cuius municipio fundor habeat adiutorque eis contra omnes homines ero ad defendendum et retinendum seu recuperandum dominos meos magistros correctores ac scriptores archivii Romane curie ac ipsorum collegium venerabor, nec eisdem et eorum privilegiis contraveniam seu re vel verbo quantum in me erit contrairi permittam instrumentaque in romane curie conficia iuxta formam institutionis dicti collegii intra tempus in litteris apostolicis contentum ad archivum reportabo coram iudicibus, commissariis et notariis nec de processibus in dicta curia, tantum decernendis rogatus non sumam seu instrumenta conficiam et in ceteris omnibus ordinationes dicti collegii observabo et eius privilegia ubique pro iuribus defendam tabellionatus officium fideliter exercebo contractibus in quibus requiritur consensus partium fideliter faciam nichil addendo vel minuendo sine voluntate partium quod substantiam contractus immutet si vero in conficiendo aliquod instrumentum unius solius partis sit requirenda voluntas hoc ipsum faciam et nil addendam vel minuendam quod immutet facti substantiam contra voluntatem ipsius instrumentum non conficiam. De reliquo contractum in quo sciam intervenire seu intercedere vitium vel fraudem contractus in prothocollum redigam et postquam in prothocollum redigero maliciose non differam contra voluntatem illorum vel illius quorum seu cuius est contractus super eo conficere publicum instrumentum, salvo meo iusto et consueto salario. Sic me Deus adiuvet et hec sancta Dei Evangelia.

Deinde creatus scribat instrumentum suum manu propria cum signorum aliorum in hoc libro vel alio ubi notabuntur matriculatum, et unus ex dominis scriptoribus qui rogatus de actu rogatur scribat nomen suum in margine: iur.

-2-

1509, abril s. d. Roma.

Nombramiento de notario apostólico a Miquel de la Purta, clérigo de la diócesis de València

ASV. *Fondo Santini*, 23, fol. 60 r.

Et ego Miquaell de la Purta, clericus Valentini diocesis, auctoritate apostolica notarii, promito et iuro officium notariatus in romane curie et extra iuxta formam bulle fideliter exercere ac notas instrumentorum, de quibus rogatus fuero ad archivium romane curie infra dies octo reportare et per registratura solvere et non roguari de procecibus (*sic*) nec scribere confecionalia et commissaris non rogari neque de creacione notariorum et legitimatione bastardorum nec alia pro ut in bulla facere et in fidem me hic manu propria et signo scripsi et signavi in fidem, etc. (*signo notarial en el margen izquierdo*).

-3-

1510, agosto s. d. Roma.

Nombramiento de notario apostólico a Pere Bosch, clérigo de la diócesis de València

ASV. *Fondo Santini*, 23, fol. 91 r.

Et ego Petrus Boschus, clericus Valentini diocesis, publicus apostolica auctoritate notarius, promitto et iuro officium notariatus in urbe et ubicunque fideliter exercere et omnes notas contractuum, de quibus in urbe rogatus fuero, vigore bulle archivii ponere et scriptoribus officii infra tempus consignare, confessionalia non scribere nec processus subscribere de causis comissariis non me impedire nec in creatione notariatus intervenire ac alius iuxta formam bulle omnia observare (*signo notarial en margen izquierdo*).
Ciprianus.

-4-

1557, mayo s.d. Roma.

Nombramiento de notario apostólico a Antoni Satorre, clérigo de la diócesis de València.

ASV. *Fondo Santini*, 25, fol. 162 v.

Ego Antonius Sattorres, clericus Valentini, publicus auctoritate apostolice notarius, iuro et promitto officium notariatus fideliter exercere et notas instrumentorum, de quibus in Romana Curia rogatus fuero, ad archivium infra octo dies reportare, confessionalia non scribere nec in decretis processuum me uti notarius non intromettere ceteraque in literis foundationis dicti collegii observare. Sic me Deus adiuvet et hec sancta Dei Evangelia in quorum fidem signum meum hic apposui consuetum (*signo notarial en margen izquierdo*).
Iul. s.

SIGNOS NOTARIALES



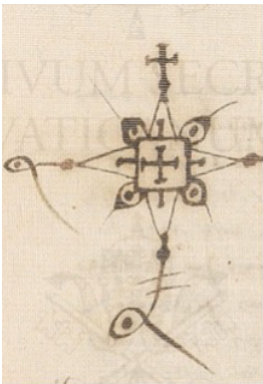
Miquel de la Purta (1509)



Guillem Ramon de Carsi (1509)



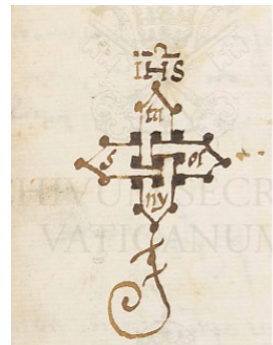
Pere Bosch (1510)



Miquel Febrer (1541)



Pere Naves (1542)



Pere Joan Estanyol (1546)



Miquel Ferrer (1546)



Jaume Arrover (1550)



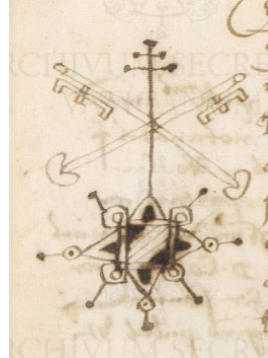
Jaume Meseguer de Castro
(1555)



Gaspar Joan Monroig
(1555)



Antoni Satorres (1557)



Rodrigo López de Orduña
(1559)



Rodrigo de Figueroa (1580)



Damià Serra (1581)



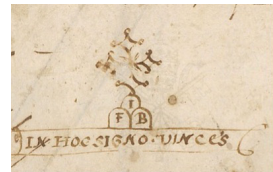
Blas Salort (1579)



Melchor Miralles (1582)



Nicolau Castany (1651)



Signo notarial anónimo en una hoja de guarda

DOCUMENTO Y SOCIEDAD. EL TESTAMENTO EN LA VALENCIA MEDIEVAL*

Segons theològica doctrina val més dignitat sens vida que vida sens dignitat, com sia scrit que aquells qui gocen valentment morir, viuen après en lonch temps per fama loable.¹

Hablar de diplomática e historia supone también reflexionar sobre documento y sociedad, en la medida en que es necesario inscribir cualquier estudio del documento en la sociedad donde se ha producido. La relación documento-sociedad, especialmente para el periodo medieval, tal y como han apuntado Sebanek, Petrucci y Le Goff, queda patente en todo tipo de documento.² El testamento, fundamentalmente, se vinculará a la mentalidad

* *Estudis Castellonencs* 6 (1994-1995), pp. 1101-1118.

1 Cfr. A. Rubio Vela: *Epistolari de la Valencia medieval*, València, 1985, pp. 115-116.

2 Cfr. A. Petrucci: «Diplomatica vecchia e nuova», *Studi Medievali* IV-V, Turín, 1963, p. 785; Íd.: «L'illusione della storia autentica: le testimonianze documentaire», *Atti del convegno di Treviso*, Messina, 1984, pp. 73-88; J. Sebanek: «Bibliographie. Le nouveau 'codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae'», *Le Moyen Age: Revue d'histoire et de Philologie* 4e. serie, XIX, Bruselas, 1964, pp. 285-301; J. Le Goff: «Documento/ Monumento», *Irargi. Revista de Archivística* 11, 1989, pp. 103-131. Estados de la cuestión sobre la diplomática vid. R. H. Bautier: «Les orientations de la Diplomatie en Europe depuis la fin de la seconde guerre mondiale», en *Cento anni di Camino. Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica (1884-1984)*, Ciudad del Vaticano, 1986, pp. 101-145; G. Costamagna: «Gli studi di Diplomatica negli ultimi dieci anni», en *Studi di Storia medievale e di Diplomatica*, Milano, 1984, pp. 49-57; J. Trenchs Odena: «De Re Diplomatica. Estado actual de sus estudios en España (1886-1986)», en *Un secolo di Paleografia e Diplomatica (1887-1986). Per il centenario dell' Istituto di Paleografia dell' Università di Roma*, Roma, 1988, pp. 159-187. Más concretamente sobre el testamento vid. M. Vovelle: «Un préalable à toute histoire sérielle: la représentativité sociale du testament (xiv-xix siècle)», en *Les Actes Notariés. Source de l'histoire sociale (XVIe-XIXe siècles)*, Estrasburgo, 1979, pp. 257-278; A. Petrucci: «Note su il testamento come documento», *'Nolens intestatus decedere': 11 testamento come fonte della storia religiosa e sociale. Atti dell'incontro di studio*, Perugia, 1985, pp. 11-25; Íd.: *Le scritture ultime. Ideologia della morte e strategie dello scrivere nella tradizione occidentale*, Turín, Einaudi ed., 1955; J. Richard: «La Diplomatie du testament

medieval que toma como lema la máxima, a veces un tanto exagerada, de *nolens intestatus decedere*.

Este vínculo del testamento con la sociedad, definido por Aries, Vovelle o Chiffolleau como «espejo de la individualidad personal y colectiva» y como «pasaporte para el más allá»,³ se puede observar a través de varias coordenadas:

- Diferentes formas de testamentos (abierto ante notario, cerrado, autógrafo, oral, mancomunado...) comportan diferentes extracciones sociales, por una parte, y distintos ambientes y espacios, por otra.
- Incluso el formulismo notarial, uniforme más allá de las fronteras políticas y geográficas, responde a una mentalidad. En este sentido, resulta útil comparar diferentes textos litúrgicos o teológicos (Summa de Joan de Gales⁴, Ars Moriendi de Calixto III, De dictis et factis memorabilis de Valeria Maximo, Tractat de Confessió atribuido a Eiximenis,⁵ etc.) e incluso cronísticos o literarios como el Dietari del capellá d'Anfos el Magnánim o algunos textos del propio Eiximenis,⁶ con las arengas y preámbulos de los testamentos.⁷

bourguignon (XIIIe.-XVe. siècles)», *Memoires de la société pour la histoire du droit* 17, 1955, pp. 61-83; J. Chiffolleau: «Les testaments provençaux et comtadins à la fin du Moyen Age. Richesse documentaire et problèmes d'exploitation», en *Sources of social history. Private acts of the late Middle Ages*, Toronto, 1984, pp. 131-152; J. Madariaga: «Thanatos en el archivo. Consideraciones sobre la investigación histórica de las actitudes ante la muerte», *Las otras historias* 2, Bergara / Guipúzcoa, 1989, pp. 79-110.

3 Cfr. Ph. Aries: *La muerte en occidente*, Barcelona, 1982, pp. 73-74; J. Chiffolleau: *La comptabilité de l'au-de-là. Les hommes, la mort et la religion dans la région d'Avignon à la fin du Moyen Age*, Roma, 1980; M. T. Lorcin: *Vivre et mourir en Lyonnais à la fin du Moyen Age*, París, 1981; M. Vovelle: *Piété barroque et dechristianisation en Provence au XVIIIe. siècle. Les attitudes devant la mort d'après les clauses des testaments*, París, 1973; Íd.: *La mort à l'Occident de 1300 à nos jours*, París, 1982; E. Mitre: *Morir en la Edad Media: los hechos y los sentimientos*, Madrid, Cátedra ed., 2019.

4 La *setena partida* de esta obra está dedicada a la «informació dels hòmens qui son appellats a la mort».

5 F. Eiximenis: *Tractat de confessió ordenat per lo reverent mestre Eximenis com a complement de l'art de bé morir*, València, Nicolas Spindeler, 1497 (Ed. Facsímil, Barcelona, 1906); Íd.: *Este devoto libro se llama carro de las donas trata de la vida y muerte del hombre cristiano*, Valladolid, Juan Villarguiran, 1542.

6 F. Eiximenis: *Contes i faules*, Barcelona, 1926.

7 J. Sanchis Sivera (ed.): *Dietari del Capellá d'Anfos el Magnánim*, València, 1932.

- En tercer lugar, la comparación de las minutas y borradores conservados de testamentos, con su redacción in mundum en el protocolo, demuestra la existencia de una serie de presiones sociales alrededor de esta tipología documental. Una parte de las fórmulas del tenor documental eran añadidas por el propio notario al pasar el testamento del rebedor al protocolo. La tipología de estas disposiciones, especialmente de la arenga o preámbulo, varían no solo con el transcurso del tiempo y los cambios de religiosidad, sino también según la extracción social del testador.⁸
- Finalmente, la comparación entre la legislación y la práctica testamentaria prueban también esta relación.

De la mano de la historia de las mentalidades y de la escuela de los Annales, el estudio de las actitudes ante la muerte se pone de moda,⁹ a la vez que relanza el protagonismo del testamento como fuente idónea para la historia serial.¹⁰

Si hay una fuente clara y concisa para darnos a entender el sentido de la muerte en la Edad Media y del propio testamento en sí, esta es la secuencia del *Dies Irae* del oficio de difuntos, atribuida al franciscano del siglo XIII Tomás de Celano, pero de clara inspiración agustiniana. Durante el siglo XIV todo el Occidente europeo verá surgir un nuevo miedo: no un terror a una muerte

8 Un excelente análisis de la evolución de las fórmulas notariales puede verse en F. Gaudioso: *Pietá religiosa e testamenti nel mezzogiorno, Formule pie e committenza nei testamenti Salentini (secoli XVII-XIX)*, Nápoles, 1983.

9 M. Vovelle: *Ideologías y mentalidades*, Barcelona, 1985; Íd.: «Encore la mon, un peu plus qu'une mode?», *Anuales E.S.C.*, 1982, pp. 276-287; Íd.: *Mourir autrefois. Attitudes collectives devant la mort aux XVIIe. et XVIIIe. siècles*, París, 1974; E. Le Roy Ladurie: «Chaunu, Lebrun, Vovelle: la nouvelle histoire de la mort», en *Le territoire de l'historien*, París, 1973, pp. 393 y ss.

10 Estudios de los testamentos como fuentes de investigación y análisis de su historiografía con una amplia bibliografía en J. Chiffolleau: «Les testaments provençaux et condadins á la fin du Moyen Age. Richesse documentaire et problémes d'exploitation», *Gli Atti privati nel tardo medioevo. Fonti per la storia sociale*, Roma / Toronto, 1984, pp. 131-152; J. Madariaga: «Thanatos en el archivo (La historia de las actitudes ante la muerte)», *Las otras historias. Una reflexión sobre los métodos y los temas de la investigación histórica 2*, Bergara, 1989, pp. 79-108.

cuquiera, sino a un determinado tipo de final.¹¹ La muerte del cuerpo se veía menos temible que la del alma, el deceso en pecado se presentaba como una angustia, un terror al que había que aludir mediante las recomendaciones dictadas por la Iglesia. La muerte se constituía como algo universal que no respetaba condición ni riquezas. El trasiego de la muerte, pronto convertido en danza y después en barca a la deriva, invitaba igual al pobre, al rey o a la viuda, así como al clérigo o al mercader.¹²

«Com no ja cosa més certa que la mort ni més incerta que l' hora d' aquella», dirán los preámbulos o arengas testamentales, bueno le es al hombre estar preparado para tal momento. Será para responder a esta preparación como nacerá el *Ars moriendi* en el siglo xv. El de Calixto III, conservado en el Colegio del Corpus Christi de Valencia, así lo indica:

Faça gracies a Déu lo pacient quan mor en casa sua i no en camins ni spitals, com mor de malaltia e no desastradament, com mor ab recort e no sobtat, ab los sacraments de Santa Mare Sglésia e no sens aquells, e bon temps per regonexer sa consciència, e molt bé aconsellat de tot lo que li pot aprofitar per a bé morir, com a ver penitent e com a ver christià.¹³

11 J. Delumeau: *El miedo en Occidente*, Madrid, 1989; «Miedos en Occidente: una entrevista con Jean Delumeau, François Lebrun, Michel Vovelle», *Debats* 8, València, 1984, pp. 43-66.

12 J. Saugnieux: *Les danses macabres de France et d'Espagne et leurs prolongements littéraires*, París, 1972; A. Deyermond: «El ambiente social e intelectual de la Dança de la muerte», *Actas del III Congreso internacional de Hispanistas*, México, 1970, pp. 267-276. Análisis más globales de las actitudes ante la muerte en la transición de la Edad Media a la Moderna en J. Huizinga: *El otoño de la edad media*, Madrid, 1985, y A. Tenenti: *Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento (Francia e Italia)*, Turín, 1957.

13 S. García Aracil: «Un manuscrito inédito valenciano del siglo xv, titulado "Art de ben morir"», *Anales Valentinos* 4, València, 1976, pp. 371-414. Sobre los *ars moriendi* en general *vid.* A. Tenenti: «Ars moriendi. Quelques notes sur le problème de la mort á la fin du xve. siècle», *Annales ESC*, 1951, pp. 433-446; A. Fabregas Grau: «Textos catalans de l'Art de ben morir», *Analecta Sacra Tarraconense* XXVIII, 1955, pp. 82 y ss; R. Chartier: «Normes et conduites: les arts de mourir 1450-1600», en *Lectures et lecteurs d'ancien régime*, pp. 125-163; Íd., «Les arts de mourir (1450-1600)», *Annales ESC*, 1976, pp. 51-75; I. Adeva Martín: «Los "artes de bien morir" en España antes del maestro Venegas», *Scripta Theologica* 16, 1-2, 1984, pp. 405-415; E. Mitre: «La preparación ante la muerte en torno a 1300», *Acta historica et archaeologica Mediaevalis* 7-8, Barcelona, 1986-87, pp. 219-243.

En este marco se inscribe el testamento, siguiendo las definiciones de Le Goff o Aries, como una póliza de seguros establecida entre el testador y la Iglesia, una póliza con doble objeto: como pasaporte para el cielo garantizaba los lazos de la eternidad y las primas se pagaban en moneda temporal: los legados piadosos; pero también como salvoconducto terrestre para el goce, así legitimado, de los bienes adquiridos en vida, y las primas de esta garantía se pagaban esta vez en moneda espiritual: misas, oraciones y actos de caridad. De este modo, el testamento fue la manera casi sacramental de asociar las riquezas a la obra personal de la salvación. Se convertía así, según el *Dies Irae*, en el «*liber scriptum proferetur, in quo totum continetur, unde mundus iudicetur*». Así lo entendía Manuel Castell, sastre converso judío y ciudadano de Xàtiva, al dotar en 1402 una capilla en el convento de San Francisco como prueba definitiva y pública de su conversión:

«Per nos sapientis eloqui preferentis spiritualia fose temporalibus proponenda elucere, nunc nos volentem preparare et antecedere ad hoc ut securius viam lucis ambulare et ad gaudia salutis eterne pervenire».¹⁴

En palabras del canónigo Bernat Sanz, siguiendo la Epístola a los Hebreos, es «sagrament a imitació de Jesús» (1467),¹⁵ es también un acto jurídico revocable por el cual se dispone de los bienes propios, presentes o futuros, prisma de refracción de un momento biográfico y de toda una serie de aportaciones religiosas y culturales.¹⁶ En este sentido, aporta importantes datos sobre las distintas estructuras familiares, los modelos de transmisión o los elementos del linaje.

El testamento permitirá, además, el cumplimiento como última voluntad de cada una de las virtudes contrapuestas a los siete pecados capitales. Los posibles actos de envidia, gula, ira, lujuria, soberbia, pereza o avaricia se verán contrarrestados con una forma de morir y con unos legados y cláusulas

14 Archivo del Monasterio de Santa Clara de Xàtiva. *Pergaminos*. Caja VIII, n.º 159. Este fondo actualmente está depositado en el Archivo del Monasterio de Clarisas de Canals.

15 Archivo de la Catedral de Valencia. *Pergaminos* 7932, 7224, 7225, 4530, 7226.

16 A. Bartoli Langeli: «Nota introduttiva», en *Nolens intestatus decedere. Il testamento come fonte della storia religiosa e sociale*, Perugia, 1985, pp. IX-XVII.

piadosas que cumplir *post mortem*, reflejo de la caridad, templanza, paciencia, castidad, humildad, diligencia y largueza del testador.¹⁷

LOS TIPOS DE TESTAMENTO Y OTRAS FORMAS DE EXPRESIÓN DE ÚLTIMA VOLUNTAD

La práctica notarial definía como una de las tres competencias notariales la relativa a las últimas voluntades. La legislación foral contempló desde un principio tres grandes tipos de testamentos: abierto, cerrado o *in scriptis* y oral o nuncupativo;¹⁸ sin embargo, el análisis diplomático formal de los testamentos enriquece bastante y diversifica la tipología de los documentos de últimas voluntades utilizados por la sociedad valenciana a finales de la Edad Media:

1. Testamento abierto (público y solemne) ante notario y tres testigos varones que vean y entiendan al testador, algunos de los cuales lo conozcan y que el testador los conozca a ellos. Cuando el notario y los testigos no conocen al testador, aquel debe manifestarlo al justicia bajo pena de falsedad, si bien es válido el testamento:

Aquell qui volrà fer testament appell e deman tres o quatre testimonis covinents e scrivà públich, los quals presents, veents e oents, orden les sues coses e aquella derrera voluntat sua haja fermetat.¹⁹

Este es, sin lugar a duda, el testamento más utilizado, bien en un momento de salud, o, lo que era más normal hasta bien avanzado el siglo xv, en la enfermedad.

17 Sobre el testamento en la València medieval puede verse V. Pons Alós: *Testamentos valencianos en los siglos XIII-XVI: testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media*. Tesis doctoral inédita, València, 1987.

18 *Furs e ordinacions fetes per los gloriosos reys de Aragó als regnicols del Regne de València*, València, Lamben Palmart, 1482 (ed. facsímil Universitat de València, 1974). Vid. también los trabajos del barón de Terrateig: «Sobre testamentos valencianos en la época foral», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* IX-20, 1948, pp. 1-13; 21 (1948), 77-95, 158-179; y «El principio religioso en los antiguos testamentos valencianos», *Saitabi* 20-29, 1945, pp. 15-16; J. Sanchis Sivera: «La vida íntima de los valencianos en la época foral», ACCV, 1933, pp. 36-43, 60-80, 109-120, 149-162.

19 *Furs*. Libre VI, rubr. IIII. *De testaments*, XV, p. 112.

2. Testamento cerrado o *in scriptis*,²⁰ con tres o cuatro testigos de las condiciones antes dichas para el testamento abierto y rogados al efecto, debiendo estar escrito todo él de mano del testador o de otro de su ruego. La plica, siempre sellada, se entregaba ante notario:

Stablim que si alcun volrà fer testament o altra darrera voluntat en scrit, en axí que no volrà que negu sapie aquelles coses que en aquell testament o en aquella darrera voluntat seran scrites, que ho pusca fer e mostrar aquella scriptura o aquell scrit qui sera feyt per mà del testador o per mà d' escrivà públich; e sera sagellada o ligada e enclosa o embolcada e sera formada o sotscrita de tres o de quatre testimonis qui seran pregats a aquell fermament a fer o a aquella subscripsió; en axí emperó que'l testador digue a aquells testimonis que aquella scriptura es lo seu testament o altra darrera voluntat sua, la qual scriptura en axí feta haja perdurable fermetat. Ne per ço volem que aquella scriptura sia desfeyta, car los testimonis no saben aquelles coses que son scrites en aquell testament o en aquella darrera voluntat. Enadeix lo senyor rey que solament sia sagellat ab un sagell per tots los testimonis que abasta.²¹

Dentro de esta modalidad se incluía el ológrafo, escrito de la propia mano del testador; tras coserlo y ser confirmado por tres o cuatro testigos, era entregado en depósito al notario o a otra persona,²² según la conveniencia, hasta la muerte del *de cuius*:

S'il testament serà scrit per mà del testador e sagellat ab son sagell e si no ha sagell ab un altre sagell de son amich, que valle e haja fermetat. Ia sia aço que no y haja scrivà públich, ni testimonis, ni altre sagell, ni alcuna subscripsió e encara que no haja dit devant testimonis: 'aquest es mon testament e ma darrera voluntat', pus l'aja scrit de sa mà. E aço que diu del sagell no sia entes en aquells qui moren fora la vila, que també haja valor sens sagell com ab sagell, pus de sa mà sia scrit.²³

20 J. P. Waymel: *Les formes du testament olographe et le maintien de ces formes jusqu'au décès du testateur*, París, 1966.

21 Furs. Libre VI, rubr. IIII. *De testaments*, XXVIII, pp. 114-115.

22 J. Caruana Reig apunta la existencia de una especie de caja de seguridad en la sacristía de la Seo de València, donde se solían depositar objetos y documentos importantes, de entre ellos los testamentos autógrafos («Conferencia sobre Heráldica». *Memoria de las asambleas de Cronistas celebradas en Valencia*, València, 1960, p. 147).

23 Furs, Libre VI, rubr. IIII. *De testaments*, XXVIII, p. 115.

El testamento autógrafo, escrito de la propia mano del testador, presupone:

- Que el testador sepa escribir. En este sentido, la posibilidad de todos los grupos sociales de testar queda todavía más reducida al grupo de alfabetizados y, de entre ellos, el clero, los nobles y la clase media: notarios, juristas, mercaderes, etc.
- Supone el conocimiento previo del funcionamiento de este sistema de testar a través, casi siempre, del asesoramiento de un notario, de la legislación, e incluso de un anterior testamento familiar redactado ante notario.²⁴ Sin embargo, en la mayoría de los testamentos autógrafos, la intervención indirecta de un notario es clara.
- Esta voluntad de testar de manera más personal que ante notario público está íntimamente vinculada, al igual que el testamento cerrado, del que en definitiva constituye una modalidad, a dos grupos dominantes: el alto clero y la nobleza²⁵ y a un uso, que según hemos podido comprobar, se generaliza en el siglo xv copiando en su estructura el formulario de cualquier testamento abierto.
- El testamento ológrafo garantiza un mayor secreto.
- La publicación del testamento cerrado sigue los mismos pasos que el abierto, pero implica también la aceptación de la plica por el notario, su apertura y protocolización, la utilización del sello como medio de validación personal prescrito por los furs como algo inherente a esta modalidad y una peritación caligráfica.

Aparte del ológrafo, cabía el cerrado redactado por el propio notario o el entregado en plica, escrito de un tercer personaje por voluntad expresa del propio testador.

3. *Testamento oral o nuncupativo*, también llamado místico, hecho de palabra ante cinco testigos que conozcan al testador desde el *Fur nou* de

24 Alfonso V manda que le traigan el testamento de su padre antes de redactar el suyo (R. Filangieri Di Candida: «La malaltia e la morte di Alfonso el Magnanim», *IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, Mallorca, 1959, p. 129).

25 También hemos encontrado testamentos cerrados de notarios, mercaderes, ciudadanos y otros grupos del llamado patriciado urbano.

1403. Antes eran suficientes tres y no era indispensable que lo conocieran. Este testamento se tenía que advenir ante el justicia dentro de un plazo que osciló entre los tres meses hasta 1403 y los diez días, bajo pena de infamia de los testigos y nulidad.²⁶

Si testament serà feyt de paraula sens scrivà públich en presencia de tres testimonis covinents e que sien mascles, si après la mort d'aquell testador dins tres meses davant lo iutge ordinari d'aquell loch, aquells tres testimonis juraran e publicaran la voluntat del defunct, e aquella voluntat l'escrivà públich metrà en forma e en scriptura publica en presencia d'aquells testimonis damunt dits qui publicaran la voluntat del defunct, aytal testament haja valor e fermetat.²⁷

Según Charrin, esta modalidad de testamento reaparece en el siglo XII y, aunque en un principio el número de testigos necesarios era de 7, las diferentes leyes y *costums* mediterráneas reducen su número a tres;²⁸ caso intermedio ocupan los *furs* de Valencia: tres testigos hasta Martín I en que comienza a complicarse, pasando definitivamente a cinco con los nuevos fueros de Alfonso V:

Per foragitar los fraus que.s fan en los testaments nuncupatius..., ordenam que.l testament en los dits furs mencionat no haja valor o efficacia alcuna, si donchs no serà feyt en presencia de cinch testimonis, los quals... dins deu jorns après que tal testament serà feyt hajen a venir davant lo justicia de la ciutat, vila o loch on tal testaments se a fet, e lo dit justicia ab son notari o davant tres testimonis de continent reeba en scrits la deposició dels dits testimonis separadament; e reebuts aquells testimonis si.l testador viurà, tinga secretes aquelles deposicions, tro que tal testador sia mort.²⁹

26 Un estudio de este tipo de testamentos desde el punto de vista jurídico se encuentra en los trabajos de P. Marzal Rodríguez: «El testamento nuncupativo en el derecho foral valenciano», en *Homenaje al prof. Luis Diez de Salazar*; L. F. Zagni: «Osservazioni sulle subscriptiones nei testamenti nuncupativi a Milano dagli statuti cittadini del 1396 dopo les constituciones Domini Mediolanensis (1541)», *Studi di Storia Medievale e di Diplomatica* I, Milán, 1976, pp. 263-274.

27 *Furs*, VII, p. 111.

28 L. Charrin: *Les testaments dans la region de Montpellier au Moyen Age*, Ambilly, 1961, p. 42.

29 *Furs del rey n'Alfons lo terç*. Rubr. VII, IIII, p. 466.

Volverá a tomar auge en el siglo XVI, sobre todo en zonas de moriscos o ambientes fuertemente rurales y crecerá en el XVII en torno a las nuevas epidemias, por lo que el párroco del lugar se convertirá en un testimonio de excepción.

En todos los casos, la adverbación y publicación del testamento oral viene encabezada por una notificación³⁰ a la que seguía la fecha del documento y el acta de comparecencia de los testigos presentes en el testamento nuncupativo ante el justicia o su lugarteniente.³¹ Tras dejar claras las fechas de testamento y defunción, se expresa siempre la imposibilidad de encontrar notario.³² Le siguen –igual que en el testamento abierto ante notario– las circunstancias de salud mental del testador y el carácter de último testamento conocido, necesarias para la validez de su última voluntad.³³ Finalizaba el acta con la petición al justicia hecha por los propios testigos para publicar ante notario el testamento, concesión a la que este accedía tras su juramento (*Acte de sagrament*) y después de comprobar que todo había funcionado de acuerdo con la legislación vigente: plazo de tres meses/diez días máximo entre la fecha de la muerte y la publicación, existencia de un mínimo de tres/cinco testigos, etcétera.³⁴

Del análisis de los testamentos orales encontrados se desprenden tres tipos:

30 «Sapien tots la present ordinació sguardadors...», «Sapien tots quants la present ordenació veuran...».

31 «Comparegueren davant nos en..., justicia de...; en... e..., vehins de la vila de ..., testimonis appellats a la confecció del derrer testament d'en..., dients de paraula e affermans que com en lo día..., iagués malalt (greument malalt) e mori lo...».

32 «...e a fer testament e ordenació no pogués haver notari públich...».

33 «per ço stant en mon bon seny, memòria entegra e paraula manifesta, en presencia d'aquells feu testament e ordenació de paraula en la forma deius declarada, lo qual en après que ells sapien no muda...».

34 «... requeriren nos dit iusticia que manase a... notari públich que lo dit testament e ordinació en forma pública metes e poses segons que ells dirien majorment com aço requeriren fer dins III mesos per fur ordenats. Nos dit iusticia, vista la dita requisició, reebut lo sagrament (sobre los Sants Evangelis) dels dits testimonis que aço no demanaven fer en frau de alcu, mes a conservació del dret del dit defunct... feu manament al dit..., notari que-l dit testament e/o ordinació segons que ls dits testimonis dirien, metes en forma pública...».

- 3.1. Testamento nuncupativo simple, en el que la voluntad del testador dicha de palabra es memorizada por tres/cinco testigos, quienes tras la muerte de este comparecen ante el justicia para que consienta que el notario registre por escrito lo que ellos transmiten de viva voz. Son testamentos sencillos, con pocas fórmulas o apartados, casi siempre elección de albaceas, nombramiento de heredero, deudas... Es el más usado en ambientes rurales tradicionales.
- 3.2. Testamento nuncupativo con una base escrita, bien realizándose simples anotaciones de la voluntad del testador por uno de los testigos o alguien que supiera escribir, bien redactando el testamento por delega gráfica algún personaje de la confianza del testador o de entre los familiares y testigos. Esta última modalidad, donde casi siempre es el presbítero del lugar o confesor el que actúa como representante, supone un paso intermedio entre el testamento nuncupativo y el autógrafo.
- 3.3. Testamento nuncupativo solemne. Raramente utilizado, se vincula ya avanzado el siglo xv, cuando ya se ha puesto en vigor el *fur nou*, a determinados miembros de la nobleza, como el ejemplo de Joan Rois de Corella, *loctinent* general de gobernador de Valencia (1457), y supone en realidad la sacramentalización de un acto jurídico.³⁵

Estos eran los tres tipos de testamentos que la *Costum* de Valencia recogía, al igual que la práctica totalidad de compilaciones legales mediterráneas. Así lo exponen Pere Belluga³⁶ y Cristobal Crespi de Valldaura, vicescanciller de la corona de Aragón, en sus comentarios a los *furs*.³⁷ Sin embargo, la situación

35 V. Pons Alós: *op. cit.*, pp. 355-365.

36 *Petri Bellugae, Valentini I.C. famosissimi: Speculum principurn, cum conanenta•iis et additionibus 1). Camilli BorreI.C. Olivetani.* Bruxellis, ex officina Francisci Vivien sub signo Boni Pastoris, MDCLV, pp. 240-259.

37 «*Quia in nostro regno tres conficiendi ultima voluntatem modi legitimi agnoscuntur: testamentum sive propria manu testatoris scriptum, sive coram notario et testibus confectum, sive per nuncupationem conditum...Primus, scilicet scriptura testatoris absque alia solemnitate, sive tradatur notario, sive non tradatur... Secundus est modus conficiendi testamentum recipiendum per notarium in scriptis, in quo tabellio et tres testes desiderantur. Tertius modus est testamentum nuncupativi quod quinque testis requirit, ita ut intra decem dies ab eo, quo fuit conditum coram iudice ordinario separatim deponant, quae testator praescripsit et secreto excon-*

real era más complicada. El abierto ante notario era el más generalizado en momentos y espacios normales y el más empleado desde el siglo xiv, sobre todo a partir de la legislación más dura para los nuncupativos dictada a primeros del siglo xv.

Junto con el testamento, la legislación admitía la confección de codicilos y de memoriales testamentarios, que adquieren auténtico valor legal cuando se mencionan en el propio testamento. El codicilo, con adquirir formas propias,³⁸ es un complemento al propio acto testamentario para evitar su renovación total.³⁹

Paralelamente, existen otras modalidades de últimas voluntades, aunque en definitiva a veces sean simples variantes de los tipos anteriores:

- Testamento conjuntivo o mancomunado, distinto del «acte de germanía», casi siempre se da en matrimonios o entre hermanos; ambos pueden redactarse con ocasión del mismo matrimonio. La cláusula de herencia es mutua, de modo que a la muerte de uno de ellos herede el otro y a la inversa, obligando a un segundo testamento.
- Testamentos privilegiados, que permitían a determinados miembros de la nobleza testar ante dos testigos estando en campaña (testamento militar) o hacerlo en condiciones extraordinarias en época de epidemia, asedio o en medio de un viaje.⁴⁰

*tinuentur, donec ille decedat et lapsis decem diebus, si haec non fiant, nollius momenti disposito est» (cfr. C. Crespi de Valldaura: *Observationibus decisionibus illustratae Sacri Supremi Regni Aragonum Consilii, Supreme Consilii Cruciatæ et Regiam Audientia Valentinae*, Lugduni, Sumptibus Deville et Chalmette, 1730, II, pp. 22 y 37).*

38 «Com a cascú sia lícit e permés fer e ordenar de sos bens, e fer testaments e codicils, e levar, ajustar e corregir a aquelles a sa libera voluntat...», «Com a cascún sia lícit e permés ans e après confecció de son testament fer sos darrers codicils...».

39 «Com la voluntat del testador pugua mudarse fins a la mort, es ordenat que cascú pugua fer de sos béns a sa voluntat, tant que tinga fills com que non tinga. I la institució que serà feta en testament pot ésser revocada en codicil o altra última voluntat. I pot mudarse lo hereu, encara que sia instituit lo fisc» (cfr. Furs (2). Tit. *De testaments*, pp. 262-263).

40 «*Testamentum ab existentibus in navibus debet fieri cum solemnitatibus territorii in cuius porto existit, nisi portus sit infidelium*» (cfr. C. Crespi: *op. cit.*, 244 y *Consolat del Mar*, c. 1 19). Sobre el testamento militar *vid.* P. Belluga: *Speculum principum*, Bruselas, Franciscos Vivieni, 1655; J. Berni y Catalá: *Manual de testamentos*, València, 1739.

- Finalmente, cabe señalar las recomendaciones o los «breus de comiat». Solo tres ejemplos de estos últimos hemos encontrado: uno de ellos, literario, en el *Tirant lo Blanch*, cuando este –al acercarse su hora final– escribe a su princesa un breu de comiat por el cual la encomienda a sus parientes y servidores;⁴¹ y otro documental: el 13 de octubre de 1375, Dolo, hija de Bernat Roca de Castelló de Xàtiva, reconoce haber tenido una hija llamada Jaumeta, con el presbítero ya fallecido Bertomeu Ridaura, y tras mostrar su arrepentimiento, la encomienda a Mateua, madre de este.⁴²

La confección o el modelo básico del testamento abierto toma en València a finales del siglo XIV unas estructuras definitivas, salvando ligeros cambios de formularios, hasta el siglo XVI. El tenor documental, por otra parte, presentará similitudes con el resto de las fórmulas testamentarias de los otros países de la corona de Aragón y del mundo mediterráneo. En 1358, Pedro IV disponía la obligación de redactar los testamentos en romance. El paso del latín al romance en los formularios notariales se producirá en la segunda mitad del siglo XIV. En Alzira hemos observado este cambio alrededor de 1377. Solamente, en algunos ámbitos, sobre todo eclesiásticos, se mantiene todavía en el siglo XV la redacción en latín. El propio monarca había dispuesto también el cambio oficial del sistema de datación y la conveniencia de que los notarios llevaran en libros separados los «testaments, inventaris post mortem e altres darreres voluntats».⁴³

41 J. Martorell: *Tirant lo Blanch*, Barcelona, 1963, II, pp. 382-384 (edició a cargo de Martí de Riquer) (cfr. M.^a D. Cabanes Pecourt: «La Diplomática y la literatura valenciana», *Anales de la Academia Valenciana de Cultura*, 1978, pp. 104-105).

42 ARV. *Protocolos notariales*. Notal de Pere Caldes (1375-1376), n.º 415.

43 Furs: (II), p. 264; *Furs de Pere IV*, Rubr. XXXIII, p. 282 y rubr. VI, p. 270; R. M.^a Blasco Martínez: «El notario y el protocolo *notarial* en la legislación foral del reino de Valencia», *Revista del Institut d'Estudis Alicantins* XXVI-1, 1979, pp. 7-23.

TESTAR EN LA SOCIEDAD VALENCIANA A FINALES DE LA EDAD MEDIA: EL QUIÉN Y EL CÓMO DEL *ITER* DOCUMENTAL

Los *furs* eran claros a la hora de establecer quién no podía hacer testamento en cualquiera de sus formas: los sordos y/o mudos,⁴⁴ los menores de quince años, los enfermos mentales,⁴⁵ los pródigos, aquellos a quienes estuviera prohibido administrar sus bienes y los excomulgados.⁴⁶ Sí podían testar, en cambio, los ciegos, siempre que tocaran con sus manos el testamento y confirmaran de palabra que era el suyo.⁴⁷ La capacidad de testar de la mujer, sin lugar a duda con menos trabas que en otras compilaciones legales, viene mermada por la dependencia para testar de la hija casada sin descendencia de sus progenitores. No podían, en teoría, actuar como depositarias, albaceas o testimonios y desempeñar la tutoría de menores, salvo de sus hijos con permiso real. En cambio, aparecen constantemente como albaceas y usufructuarias. En contraposición, los *furs* garantizan la salvaguarda de los bienes dotales de la esposa.⁴⁸ Monjas y viudas suponen un estatus en cierta forma privilegiado para la mujer, con protagonismos importantes como el de sor Isabel de Villena a finales del siglo xv, a quien no solo se daban en depósito las plicas de muchos testamentos cerrados, sino que además actuó

44 A partir del siglo xvi, en la medida en que se demuestra que los sordomudos pueden hablar con signos, la legislación será más permisiva con ellos de cara a permitirles heredar, primero, y testar, después (cfr. J. Pérez De Urbel: *Fr. Pedro Ponce de León y el origen del arte de enseñar a hablar a los mudos*, Madrid, Obras selectas, 1973).

45 Sobre testamento *loco defuncti vid.* R. Aubenas: «Autour du testament “loco defuncti”», *Annales de la Faculté de droit de Aix-en-Provence* XXXV, 1942; B. Chaput: «La condition juridique et sociale de l'aliené mental», *Aspects de la marginalité au Moyen Age*, 1975, pp. 38-56.

46 *Furs*: Rubr. 111. *Quant poden fer testament o no*, II, V y VI, pp. 110-11 I; *Furs del rey n'Alfons lo terç.* Rubr. VII. *De testaments*, I, p. 492; Rubr. IIII. *De testaments*, VI, 111.

47 *Furs*: Rubr. VII. *De testaments*, II, 465-466. Solo hemos encontrado dos ejemplos: el testamento de Francesca, viuda de Guillem Rotlà (1438, julio 11, València), quien se declara «*privada accidentalment de la vista corporal*» y ante seis testimonios declara conocerlos en «*la paraula, com no.ls vees*» (APPV. *Protocolos de Joan Gallart*, not.) y el testamento de Daniel d'Exarch, «*ciudadà de Xàtiva*» (1463, febrero 20, Xàtiva) (Archivo Colegiata de Santa María de Xàtiva. *Pergaminos X*).

48 P. López Elum y M. Rodrigo Lizondo: «La mujer en el código de Jaime I de los *Furs* de Valencia», en *Las mujeres medievales y su ámbito jurídico*, Madrid, 1983, pp. 125-135. *Vid.* también *Furs*: Rubr. III, III, p. 111; *Del rey n' Alfons lo terç.* rubr. VII, I, p. 465.

como albacea y ejecutora de los testamentos de muchos de los personajes importantes del momento.⁴⁹

El otro grupo que presenta un estatus jurídico especial es el clero. En un principio, Jaime I dispuso que «ningún religioso ni clérigo podía adquirir posesión, heredad –casa o huerto–, ni censos, tributos o frutos por herencia, ni legado, ni *inter vivos*, ni *mortis causa*. Los bienes de clérigos no podían ser donados ni alienados de ninguna manera a favor de personas eclesiásticas. Tampoco podían heredar a sus parientes, ni siquiera a sus padres.⁵⁰ Este *fur* sufrió pronto una doble modificación: por una parte, el clérigo podía reclamar su legítima y heredar a su padre si tenía la aprobación de este para ordenarse; por otra, las instituciones religiosas podían adquirir rentas destinadas a su sostenimiento, eso sí con el permiso del rey.⁵¹ El segundo sínodo de Jazpert de Botonach, obispo de Valencia, en 1280, en su segunda constitución, concedió definitivamente a los párrocos que pudieran testar de sus bienes muebles, aun de los obtenidos *intuitu ecclesiae* para pagar deudas y servicios, y disponer en última voluntad para el bien de su alma. Se aseguraba la indemnidad de la parroquia, para lo cual, si el rector a su muerte ya había percibido los frutos, de estos se pague el acostumbrado servicio hasta que se provea de sucesor. El tal obispo ya había dictado en 1277 la constitución *quod clerici possint testari*.⁵² Igualmente, estaban obligados a legar al obispo una cantidad entre

49 Sobre el tema *vid.* M. T. Lorcín: «Retrate du veuve el filles au convent», *Annales demographie historique*, 1975. Para ejemplos de análisis de la situación de las viudas a través de los testamentos *vid.* M. T. Lorcín: «Veuve noble et veuve paysanne en Lyonnais d'après les testaments des xive. et xve. siècles», *Annales demographie historique*, 1981, pp. 273-287, y Equip Broida: «La viudez ¿triste o feliz estado? Las últimas voluntades de los barceloneses en torno al 1400», pp. 27-41. Para un ejemplo del albaceazgo de sor Isabel de Villena *vid.* J. Cortes y V. Pons Alós: «Inventari de la biblioteca del canonge Jaume Exarch (1479)», *Saitabi* XLIII, 1993, pp. 181-194.

50 Furs: Liber III, rubr. XIX, VI y VII; A. Barbera Sentamans: *El derecho canónico valentino comparado con el general de la iglesia*, València, 1928, p. 26; J. Sanchis Sivera: «Para la historia del derecho eclesiástico valentino», *Analecta Sacra Tarraconense* X, 1934, pp. 123-150.

51 Furs: Liber VI, rubr. V, VI; Titol XIX. *De testaments*, pp. 261-262; titol XXII. *Del dret dels hereus*, 272 («... i poden los clergues ab testament o sens testament o de altra manera succehir a sos parents en béns de realench...»); Sentamans: *op. cit.*, p. 26.

52 Archivo de la Catedral de Valencia. *Pergaminos*, 2374. Incluido en el *Liber sive regestum constitutionum, privilegiorum et aliorum diversorum instrumentorum ecclesie Valentine*.

sus mandas pías, lo cual ocasionó fuertes problemas sobre todo a finales del siglo xiv. El 2 de abril de 1394, el obispo de València y cardenal, Jaume de Aragón, confirmaba junto con el cabildo la anterior constitución para que sus prelados y canónigos pudieran testar. El 12 de octubre del mismo año, Benedicto XIII facultaba por bula que los obispos de Valencia pudieran testar de bienes muebles y rentas de un año después de la muerte, y a los canónigos de bienes muebles e inmuebles de un año después también.⁵³ Posteriormente, en 1426, Martín V confirmaba en parte dicha bula sobre la facultad de testar de obispos, canónigos y demás eclesiásticos.⁵⁴

Ya en 1385, el obispo Jaume de Aragón se había comprometido a no expropiar los bienes de los clérigos que hubiesen hecho testamento sin legar nada al obispo.⁵⁵ Este podía disponer en testamento de los bienes adquiridos antes de la ordenación o después por herencia de sucesión en favor de sus herederos si los tenía; si no, en favor de la iglesia. De los bienes adquiridos después, podía legar la tercera parte en favor de la iglesia o monasterio fundado por él. Todos los demás bienes y cuantos no constaban tener otra procedencia, debían pasar a su propia iglesia. Así lo había dispuesto en 1139 el Concilio II de Letrán.⁵⁶ Sin embargo, en más de una ocasión se motivaron pleitos por la sucesión a los bienes del obispo; destaca entre ellos el ocasionado entre los hermanos de Ramón Gastó y la curia valentina.⁵⁷

Entre el clero regular, masculino y femenino, y en algunas órdenes militares, se testaba antes de su ingreso o de profesar, evitando posibles problemas

53 acv. Leg. 12-1.

54 acv. Perg. 290. Para estudios sobre el clero a través de los testamentos *vid.* M. T. Lorcin: «Le clergué dans l'archidiocèse de Lyon d'après les testaments des xive. et xve». *Cahiers d'histoire* XXVII, Lyon, 1982, pp. 152-162; A. Paravicini Bagliani: *I testamenti dei cardinali del duecento*, Roma, 1980.

55 acv. Perg. 5034.

56 Sentamans: *op. cit.*, p. 50.

57 acv. Leg. 790-1; véase también M.^a J. Carbonell Boria: *El libro de colaciones de Ramón Gastón (1312-1347). Estudio crítico*. Tesis doctoral inédita, València, 1986; J. Trenchs Odena: «El reino de Valencia bajo Juan XXII (1316-1334)», *BSCC* LX, 1984, pp. 269-318. En este último trabajo se cita la licencia papal a este obispo para testar (1318, mayo 4). Sobre defunciones de obispos y canónigos *vid.* acv. Leg. 790-1 (1240-1520).

jurídicos posteriores. En 1327, así lo hacía Vidal de Vilanova antes de su entrada en la orden de Santiago.⁵⁸

Del conjunto de cristianos, judíos y mudéjares había que excluir en principio a los terceros del hipotético grupo de testadores, ya que estos, siguiendo la *Suna e Xara* musulmana, solo podían disponer de sus bienes de acuerdo con una normativa muy estructurada:

Que tot sarrahí pot fer testament en certa manera. Tot sarraí, si volrà, pot fer son testament en aquesta manera e sots aital condició, que, pagats los deutes e les injuríes e lo dret de la muller, pot pendre de sos béns la terça part e aquella donar per amor de Déu a aquelles persones que volts. E ultra la terça part que penrà en alló que y haurà de més, deu ésser trencat tan solament lo testament.⁵⁹

Otra cosa será cuando, a partir del siglo XVI, se les convierta al cristianismo en grandes masas. Una vez bautizados, ya moriscos, tenían que guardar las apariencias y estas pasarán por comportarse y regirse de acuerdo con la legislación cristiana.

Por lo que se refiere a los judíos, al igual que las comunidades hebreas de otras zonas, podían disponer de sus bienes libremente y, por tanto, es normal, aunque no frecuente, encontrar testamentos de estos. En todos los casos, las líneas a seguir serán semejantes a los testamentos de cristianos, eso sí, simplificando las mandas pías a legados a pobres e invocación a Yahvé.⁶⁰

En 1462, el testimonio de varios notarios en un proceso ante el Tribunal de Gobernación de Valencia, en el que intentaban invalidar el testamento de

58 El 29 de marzo de 1327, Juan XXII mandaba a Pedro, arzobispo de Zaragoza, que autorizase al valenciano Vidal de Vilanova su ingreso en la Orden de Santiago como fraile. En 25 de marzo le concedía licencia para testar (*cf.* Trenchs: *op. cit.*, pp. 293, 298), testando el 8 de junio (Archivo Municipal de l'Alcúdia. *Fondo Montagut*. Perg.).

59 V. García Edo y V. Pons Alós: *Suna e Xara. La ley de los mudéjares valencianos (siglos XIII-XV)*, Castelló, Universitat Jaume I, 2009. Entre las facultades del *batle* general de València estaba la de intervenir y examinar sus disposiciones testamentarias (*cf.* L. Piles Ros: *Estudio documental sobre el Rayle general de Valencia, su autoridad y jurisdicción*, València, 1970, p. 46).

60 *Vid.* varios testamentos de judíos valencianos en los protocolos de Andreu Julià conservados en el ARV. Sobre testamentos de judíos de Aragón *vid.* J. Cabezudo Astrain: «Testamentos de judíos aragoneses», *Sefarad* XVI-1, 1956, pp. 136-147.

Joan Mercader, nos permite seguir muy directamente el *iter* documental de esta tipología.⁶¹ De tres declaraciones se desprende cómo el notario, bien si se acudía a su casa o si él se trasladaba a la del testador, tras oírle, redactaba el testamento en *prima ceda*, la cual leía al testador. Si este no manifestaba desacuerdo y ya realizadas las rectificaciones, convocaba «testimonis covinents, los millors que poden trobar e coneguts al testador e que los testimonis el coneguen a ell», preferentemente religiosos, ante los cuales hacía público el contenido del testamento. Según el notario Antoni Ferrando, previamente el fedatario ante los testimonios preguntaba al testador, con la finalidad de demostrar su buen estado mental y plena conciencia, sobre el tiempo: «Quín día és?, quín mes e any?», y sobre el espacio: «quin loch se troba?». Era importante que quedase clara la fecha y el lugar del acto. Aún insistía en preguntas absurdas: «Encara li demana si volría iaquir sos bens a ell testimoni o a un altra tercera persona. E allo per sentir, veure e mostrar als dits testimonis la disposició del testador». Finalmente, preguntaba al testador si aquel era su testamento. Este quedaba latente en el rebedor o en el protocolo hasta que tras la muerte del *de cuius*, con la presencia de albaceas y herederos, se procedía a su publicación:

Lo testament del defunct qui sera scrit, al tercer dia de la mort del defunct e enant, sia publicat als hereus o als marmessors. Enadeix lo senyor rey que sia entes si.l testador morrà en aquell loch on son los hereus o.ls marmessors. E si.l testament serà feyt en altrell loch, que sia mostrat dins tres dies pus que.l testador serà aportar, i en aquell loch on seran los hereus o.ls marmessors».⁶²

Sin embargo, esta norma no se cumplía siempre. En muchos casos, la publicación se solía hacer en la misma casa del finado, si bien el plazo transcurrido desde su muerte era casi siempre mayor de tres días.⁶³

61 Testimonios de los notarios de València Bernat Joan, Antoni Ferrando y Pere Calaforra (*cf.* Pons Alós: *op. cit.*, pp. 495-545).

62 Furs. Rubr. IIII, VIII, p. 112.

63 La publicación del testamento constaba siempre de: la fecha con referencia al número de días pasados desde la muerte del testador, el lugar donde se realizaba el acto —casi siempre en la casa del propio finado—, la presencia de albaceas y herederos, la actuación del notario que registró el testamento, la lectura y publicación propiamente dicha («lest i publicat alta veu»), la aceptación del cargo y herencia con beneficio o no de inventario por parte de albaceas, tutores-curadores y herederos, la constancia de que el albaceazgo no les

DISTINTAS FORMAS DE TESTAR, DISTINTAS FORMAS DE MORIR Y DE VIVIR

El discurso testamentario se diversificará ante distintas situaciones. Tomás de Cacio, mercader pisano y Damiata Crespí, noble, acudían ante Martí Cabanes y Joan Martí, notarios respectivamente en València y Xàtiva (1454); el primero en la propia notaría, la segunda mandando llamar al notario a su propia casa para ordenar su testamento. Isabel Mercader (1462) enviaba a su criado y escudero Joan Pérez a buscar al notario Pere Calaforra para que a la mayor brevedad acudiese a su casa para escuchar y registrar el testamento de su marido Joan Mercader, ya moribundo. Eximén Pérez de Corella (1457), conde de Cocentaina, gravemente enfermo en Nápoles, testaba de forma oral a pesar de la presencia entre los testigos de Guillem Cardona, notario de València. La dificultad de encontrar notario ante el advenimiento rápido de la muerte, los momentos de peste o epidemia e incluso las zonas más rurales, obligaban al voluntarioso testador a elegir la forma oral para su testamento. Domingo Nebot de Vallada hace testamento nuncupativo «en poder e mà del discret en Francesc Manzanera, prevere» y dos testigos más, e «yo per tal com notari públich no pogués haver». Na Alcalina de Morella, cuya pobreza solo le permitía tener unos pocos sueldos ahorrados, tan solo encarga a su señora Caterina Crespí que disponga de ellos *pro anima sua* después de su muerte. Luis Crespí redactaba él mismo su testamento antes de emprender la batalla contra Francesc Vidal de Blanes (1462); otro tanto hacía el canónigo de la catedral Vicent Climent, arcediano de Tortosa, Winchester y Lincoln, quien, tras escribir de su propia mano un extenso memorándum de últimas voluntades, entregaba este en plica al notario Martí Cabanes (1472). También la noble Isabel Tolsá había elegido para testar la forma cerrada con un mayor carácter secreto, pero ante la gravedad de su enfermedad se sirvió de la mano de «l'honorable e discret mossén Johan Nom de Déu, prevere» (1482). Otros, hermanos y esposos generalmente, como Benet de Caranyena y Francesca, su mujer, testaban de manera mancomunada.

perjudicara en sus bienes, las alegaciones por alguna de las partes, la cláusula de constancia de traslado/s del original hechas a favor de herederos o albaceas («...de les quals coses per mi dit notari li es rebuda carta pública») y los testimonios.

En la Edad Media, el testamento, en cualquiera de sus formas, se convierte en un sacramental que permitiría al hombre el paso a una mejor vida. Son las órdenes mendicantes, especialmente, las encargadas a través de la predicación de conferir este carácter a esta tipología documental y de hacer reflexionar a cada uno de los fieles sobre la propia muerte: la muerte individual, que debía, siguiendo los preceptos oficiales, ser testada, con testamento. La muerte sin palabra, *soptada*, causaba igual terror que la muerte anunciada (la peste)⁶⁴ o la muerte prohibida (el suicidio),⁶⁵ de ahí que progresivamente y desde el siglo xv se distanciarán el momento de testar y el momento de la muerte. El testamento se asimilaba así a otros dos sacramentos: la unción y el viático.⁶⁶ El notario y el presbítero o fraile se convertían en dos protagonistas de excepción en el momento de testar. El primero debía preguntar al testador si había confesado y comulgado, el segundo debía recomendar al enfermo testar antes de cualquier otra acción.

El testamento se había «democratizado», empleando una expresión de J. Chiffolleau, aunque todavía quedaban muchos por testar, bien porque la ausencia de bienes se lo impidiera, por lo que serían sepultados *amore Dei*, bien porque lo inoportuno y precipitado del momento final les encontraba sin testar. La existencia de los primeros, los pobres de Cristo, era necesaria incluso para mantener parte del sentido del testamento. Sin ellos, dirá Eiximenis, no habría a quien dirigir las limosnas que harían a los que sí testaban ganar el cielo con sus buenas obras.⁶⁷ La ausencia para la Edad Media de determina-

64 Cfr. A. Rubio Vela: *Peste negra, crisis y comportamientos sociales en la España del siglo XIV. La ciudad de Valencia (1348-1401)*, Granada, 1979; J. Trenchs Odena: «El reino de Valencia y la Peste de 1348. Datos para su estudio», *Estudios de Historia de Valencia. Homenaje a Peset Aleixandre* 1, València, 1978, pp. 23-80; M. Gallent Marco: «Valencia y las epidemias del xv», *Estudios de Historia Social* 10-II, Madrid, 1979, pp. 115-135.

65 J. C. Schmitt: «Le suicide au Moyen Age», *Annales ESC*, París, 1976, pp. 3-28. En el ámbito valenciano, no hay casi ninguna mención a la muerte prohibida o suicidio, solamente en el texto de Jaume Roig hemos encontrado un testimonio relativo a la muerte de su segunda mujer: «ans se penjà desesperada; puy despenjada, jorn de cap d'any, fon en mal guany fora sagrat fos soterrada» (*Espill o llibre de les dones*, Barcelona, 1978, edición de M. Gusta, v. 4896).

66 E. Mitre: *op. cit.* (2019).

67 F. Eiximenis: *Lo Crestiá*, Barcelona, 1983 (edición a cargo de A. Hauf); A. Borrás i Feliu: «L'ajuda als pobres en els testaments de Catalunya i València del segle xv», *La pobreza y la asistencia a los pobres en la Cataluña Medieval* I, Barcelona, 1980, pp. 363-371.

das fuentes nos impide fijar con exactitud el porcentaje entre difuntos con testamento y el de difuntos *ab intestato*; sin embargo, tanto entre los nobles, clero alto y ciudadanos como entre los grupos urbanos, es decir, artesano y «profesiones liberales», la prevención del testar ante cualquier peligro o antes de la enfermedad parece aumentar a lo largo del siglo xv.

Las otras formas de testar eran más restringidas. El ológrafo, dentro del cerrado, se supeditaba al clero alto y a la nobleza, más que por llevar implícito el saber escribir, por cuanto implicaba el conocimiento del mecanismo de su funcionamiento y su evolución. El oral o nuncupativo se vinculaba a un tiempo concreto, generalmente de epidemia, o a un espacio rural que dificultaba ante todo la presencia del notario, pero que se fundamentaba en la tradición del contrato oral en ambientes determinados.

Tiempo y espacio enmarcaban la muerte. Solo un tiempo equilibrado de muerte se veía plausible. Los otros tiempos de la muerte: la anunciada o asoladora de la peste, la repentina del accidente o la violenta de la condena o el suicidio, despertaban angustia vital ante el temor del auténtico final: la muerte eterna. El tránsito en el propio lecho junto a los familiares y amigos, la larga enfermedad, con plena conciencia y la recepción de los sacramentos recomendados se presentaba idealizado frente a lo inesperado. Este espacio de muerte amaestrada, como diría Aries, contrasta con otros espacios no recomendados: «mor en casa sua i no en camins ni spitals, de malaltia e no desastradament».

Más que el miedo a morir sin testamento, existe un temor a morir sin palabra, a la muerte tan repentina que no permita mediante su propio testamento oral ganar rápidamente el «pasaporte» al paraíso. El testamento previo garantiza esas palabras y pensamientos necesarios para ganar la vida eterna, esa forma de morir que debía acompañar a todo buen cristiano:

Lo dit jorn, diumenje a II de març dit any (1516), lo sobredit mossen Perot Crespí de Valldaura, fou a la dita hora de la requesta e vingueren a brega ab lo dit Eximen Péres Escrivà e abduys foren nafrats de tres colps cascú, emperò les nafres del dit mossén Perot Crespí se possa foch i espasme i al quinzen día del dit mes de març dit any morí lo dit mossén Perot Crespí de Valldaura, lo qual morí com a bon crestià e rebe tots los sagraments de senta mare Església e feu son testament e morí com a verdader crestià. Es estat soterrat en la una capella dels Valldaures en sent Johan del Mercat. Nostre

Senyor Déu n'aje pietat e li vulla perdonar sos pecats, e·l vulla col·locar ab los seus Sants en glòria.⁶⁸

El lenguaje de la muerte se presenta a los ojos del historiador de las mentalidades como un indicador que tomar en cuenta, que tiene —a nuestro entender— un punto más que desarrollar a través de sus conexiones con la historia de la escritura. Esta se convierte en reflexión sobre la muerte para los vivos, pero también en memoria de la vida de los muertos, y es ahí donde tanto testamentos como sepulturas se convierten en un mensaje: imagen y palabra dignos de tener en cuenta. La peculiaridad del testamento autógrafo permite al historiador de la muerte definir mejor el pensamiento colectivo e individual, la religiosidad recíproca que encuentra su óptimo campo de acción en este tipo de testamento, más alejado de lo estereotipado del formulario notarial y sus presiones. Sin embargo, solo grupos sociales muy concretos acudirán a esta modalidad: la nobleza y parte del clero, especialmente a finales del siglo xv.

Desde mediados de este siglo,⁶⁹ el análisis de la escritura puesta al servicio de la muerte, inscripciones y testamentos autógrafos, sobre todo, nos permite observar un cambio en la sociedad valenciana hacia un nuevo sentido de la muerte y, al mismo tiempo, hacia una nueva funcionalidad de la escritura.

Los pocos testamentos conservados para el siglo XIII demuestran la selección social de los primeros testadores procedentes en su mayor parte de la nobleza, clero y grupo de ciudadanos. En ellos prima la idea de totalidad: la concesión de legados a todas las iglesias y monasterios de la ciudad y la ayuda a las obras religiosas o civiles en construcción. Se observa enormemente la filiación de las cláusulas del testamento, todavía poco desarrolladas.

Con el siglo XIV, el aumento de últimas voluntades se disparará, a la par que surgen entre los registros notariales los libros de testamentos. Crecen enormemente las cantidades destinadas como legados *pro anima* y el número de

68 V. Pons Alós: *Lletres de batalla de la València medieval. Els Crespi i els Blanes (1462-1515)*, València, Universitat de València, 2015.

69 L. Tramoyeres Blasco: «El arte funerario ojival y del renacimiento según los modelos existentes en el museo de Valencia», *Archivo Arte Valenciano (1915-1918)*, pp. 15-23; J. Sanchis Sivera: *La catedral de Valencia*, València, 1909; J. Teixidor: *Capillas y sepulturas del Real Convento de Predicadores de Valencia*, València 1755/1949, 3 vols. (edición a cargo de J. Caruana Reig); J. Caruana Reig: *El doble sepulcro de los Boil*, València, 1920.

beneficios fundados o de licencias de sepultura otorgadas en el interior de las iglesias o monasterios, en conexión con la religiosidad, pero también vinculado al prestigio de determinados linajes y a la conformación de un determinado modelo de estructura familiar. Es momento de las grandes fundaciones pías: dotaciones de hospitales, conventos, beneficios..., la iniciación de ritos como la costumbre de repartir pan sobre los túmulos en determinadas celebraciones —*pietances i anniversaris*—. Es momento también, vinculado a la corriente romanista, de expansión del notariado y de las órdenes mendicantes.

En el último tercio del siglo, el discurso testamentario se estabilizará, se pasará del latín a la lengua romance, y aparecerá con fuerza tanto en las notarías como en los archivos eclesiásticos los registros exclusivos de testamentos. A caballo entre el xiv y el xv, la religiosidad popular ha exacerbado tanto las mandas pías y la pompa que acompaña a las sepulturas que obligará a organismos laicos y eclesiásticos a homologar y regularizar con un primer frenazo toda una serie de costumbres que influyen en la transformación del tenor documental. El papel conciliador de san Vicent Ferrer, en este sentido, se muestra como innovador y crítico: se prohíben los excesivos lutos y manifestaciones religiosas, se ordenan obras pías y religiosidad popular, a la vez que se detiene una profunda crisis que afectó a finales del siglo xiv a todos los niveles de la sociedad y de la que en el caso estudiado son muestra los conflictos por las sepulturas entre parroquias y monasterios o entre cofradías. Crisis en la que se inscribirán también los asaltos a las juderías y los frecuentes bandos entre las oligarquías locales, lo que dificultará a nivel jurídico el uso del testamento oral, muy abundante en este periodo en las zonas rurales.

La segunda mitad del siglo xv verá nacer una nueva mentalidad y concepto de muerte, manifestada sobre todo en los testamentos de la nobleza, clero y *ciutadans*. A la aparición de los *ars moriendi* y la disminución de obras pías, sigue la prevención de testar ante cualquier peligro antes del momento final, con abundante número de codicilos y memoranda testamentarios, y con la indicación en parte de ellos de su voluntad de ausencia de pompa y luto. El texto escrito invade las sepulturas, crece entre los nobles y el alto clero el uso del testamento autógrafo, en una nueva consideración de la escritura. El nuevo sentido que cobra la muerte, diferente al plasmado en el *Viatge al purgatori* de Ramón de Perellos,⁷⁰ manifestado en la poesía de Ausiàs March

70 Edición a cargo de Jordi Tiñena, Barcelona, Edicions 62, 1988.

o en algunos diálogos del *Parlament* habido en casa de mosén Mercader,⁷¹ volverá a desencadenar una crisis a finales del xv y principios del xvi.

La Iglesia no tardará en actuar a lo largo del siglo xvi. Una vez más se produce una vuelta al orden, esta vez a base de fomentar las misas *post mortem*, de cambiar y uniformizar el conjunto de advocaciones, siendo ejemplo de ello la práctica desaparición de las 33 misas de san Amador, tan abundantes desde finales del siglo xiv. La danza se había convertido en barca a la deriva. La muerte ocupaba el pie de la cruz junto con la calavera de Adán, donde ahora se situaban en retablos y grabados la Extrema Unción y el momento de la Resurrección. El mensaje del Eclesiástico del «todo tiene su tiempo y su sazón» se había convertido en el apocalíptico de no habrá muerte ni luto: «Beati mortui qui in Domino moriuntur»⁷².

MODELO DE ESTRUCTURA DEL TESTAMENTO ABIERTO ANTE NOTARIO

I. PROTOCOLO INICIAL

- Preámbulo expositivo – Arenga.
- Invocación.
- Notificación.
- Intitulación.

II. TEXTO

1. DISPOSITIVO

1.1 Exposición

- Cláusula de inducción metafísica.
- Cláusulas circunstanciales de motivación o de estado de salud corporal.
- Cláusulas de estado de salud mental y plena disposición de facultades.

⁷¹ A. March: *Poesia* (edición a cargo de J. Ferrate), Barcelona, 1979; J. Rois de Corella: *Parlament en casa de Berenguer Mercader*, Castelló, 1921.

⁷² Ap 14, 13.

- 1.2 Disposición
 - Verbo dispositivo: «*meum condo et facio testamentum*».
 - Cláusula dispositiva de voluntad de disponer libremente de sus bienes ante notario y testimonios rogados.
- 1.3 Cláusulas Jurídicas
 - *Revocatio*.
 - *Nominatio manumissorum*.
 - *Reparatio* (Declaración de deudas).
 - Otras: Germanía.
2. CLÁUSULAS O MANDAS PÍAS
 - 2.1 *Encomendatio animae*
 - 2.2 Petición sacramentos (unción...) y oficios fúnebres (sepultura, aniversario...).
 - 2.3 Elección sepultura.
 - 2.4 Otras disposiciones: mortaja, cofradías, cruz, número de presbíteros, campanas...
 - 2.5 Legado total *pro anima*.
 - 2.6 Legados piadosos
 - Iglesias y monasterios.
 - Pobres.
 - Cofradías.
 - Obra de las Iglesias-Bacins.
 - Hospitales.
 - Huérfanas para casar.
 - Obras municipales (puentes,...)
 - Redención de cautivos.
 - Otras. Franquezas esclavos, etc.
 - 2.7 Misas y otras celebraciones
 - Trentenario de san Amador.
 - *Requiem*...
 - Institución de aniversarios.
 - Institución de beneficios y capellanías.
 - Distribución de alimentos o vestidos: *pietances, piis lotis*.
 - Dotación de cera, aceite para lámparas, libros...
 - 2.8 Legados particulares: familiares, luto...
 - 2.9 Cláusula distribución sobrante en *piis lotis*.

3. CLÁUSULAS DE HERENCIA

- 3.1 Institución de heredero/s: *Tots los altres bens...*
- 3.2 Legados a albaceas.
- 3.3 Restitución de dote y *creix* a la mujer.
- 3.4 Nombramientos de usufructuario/a, tutor y/o curador.
- 3.5 Fundación de *vincles i condicions*: sustitución de heredero, cláusula de desheredamiento, legítima...
- 3.6 Cláusula repetitiva de la *iussio* y anuncio de la validación.
- 3.7 Cláusula codicilar y de revocación de anteriores disposiciones testamentarias.

III. PROTOCOLO FINAL O ESCATOCOLO

- Fecha tópica y crónica.
- Signos de validación
 - Suscripción de testigos.
 - Suscripción de testador: Rogatio.
 - Suscripción notario.
 - Validaciones finales.

ESTRUCTURA DEL TESTAMENTO ORAL

1. PROTOCOLO INICIAL

- Notificación.
- Adveración.
- (Data).
- Invocación.
- (Intitulación).
- Preámbulo.

2. TEXTO

2.1 NARRATIO

- Mención del estado de salud mental y física.
- Ausencia de notario.
- Nombramiento de albaceas.
- Deudas.
- Elección de sepultura.

2.2 MANDAS PÍAS

- Mención de la cantidad total.
- Extremaunción, novena, *capudanni...*
- *Luminaria iglesia*.
- Misas de san Amador.
- Aniversario.
- 4 *bacins*: obras, pobres, huérfanas y cautivos.
- Otras disposiciones.

2.3 CLÁUSULAS DE HERENCIA

- Legados familiares.
- Legados a hijos.
- Nombramiento de heredero universal.
- Nombramiento de usufructuario.
- Nombramiento de tutor.
- Otras disposiciones.

3. ESCATOCOLO

- Fecha tópica y crónica.
- Suscripción de testimonios del testamento.
- Confirmación del justicia.
- Suscripción de testigos de publicación del testamento.

DE LA ORALIDAD AL DOCUMENTO. DEL TESTAMENTO ORAL AL *BREU DE COMIAT**

Faça gràcies a Déu lo pacient,
quan mor en casa sua i no en camins ni spitals,
com mor de malaltia e no desastradament,
com mor ab recort e no sobtat,
ab los sacraments de Santa Mare Sglésia e no sens aquells;
e bon temps per regonéxer sa consciència,
e molt bé aconsellat de tot lo que li pot aprofitar per a bé morir,
com a ver penitent e com a ver christià.¹

Testamentos orales en sus diferentes modalidades y *breus de comiat*, como expresión de última voluntad excepcional, son productos de una oralidad mixta, en palabras de Paul Zumthor, en la que la influencia de lo escrito sigue siendo externa, parcial y con retraso, y de una oralidad segunda, constituida a partir de la escritura en una cultura erudita, en la que toda expresión está condicionada por la escritura. Entre los siglos VI y XVI prevaleció una situación de oralidad mixta o segunda. Las escribanías del justicia y los notarios se convierten, así, en la Baja Edad Media en instrumentos para escriturar la oralidad. Lo escrito servía para fijar mensajes inicialmente orales, a la vez que el modo de codificación de las grafías medievales hacía de estas una base de oralización.² Por una parte, una forma cualquiera de oralidad precede a la escritura o bien está intencionadamente preparada para ella. Por otra, la escritura interpone siempre sus filtros, introduciendo fórmulas religiosas o

* «De l'oralitat al document. Del testament oral al "breu de comiat"», en F. García Oliver (ed.): *Una comunitat humana al llarg de la història: la Safor. Estudis dedicats a Vicent Olasso Cendra*, Catarroja / Barcelona, Afers ed., 2020, pp. 431-454.

1 S. García Aracil: «Un manuscrito inédito valenciano del siglo XV, titulado "art de ben morir"», *Anales Valencinos* IV, 1976, p. 391.

2 P. Zumthor: *La letra y la voz de la literatura medieval*, Madrid, Cátedra, 1989, pp. 21 y 131.

jurídicas necesarias, como ocurre en los testamentos, síntesis o variantes, como pasará con los sermonarios.³

Esta correlación entre oralidad y escritura aparece reflejada especialmente en los documentos de últimas voluntades, más presente si cabe con anterioridad a varias disposiciones de Martín el Humano y Alfonso el Magnánimo, que complican enormemente este paso de lo oral a lo escrito, al exigir un mayor número de testigos y un plazo menor para advenir los testamentos orales. La legislación valenciana, recogida en los *furs*, que señalan varias modalidades de testamentos orales o nuncupativos y escritos, solemnes o abiertos y cerrados, pero para nada se refiere a los *breus de comiat*. Sin embargo, una vez más los registros notariales nos han dejado huella de esta rareza diplomática.⁴

EL TESTAMENTO ORAL: TIEMPO DE EPIDEMIAS Y ESPACIO RURAL

Durante el siglo XIV, caracterizado por todo tipo de catástrofes, todo el occidente europeo verá surgir un nuevo miedo.⁵ Desde principios hasta finales del gran «siglo sombra», que va de 1340 a 1460, surge según Chiffolleau, «una gran angustia, un terror nuevo ante la muerte... Las pestes y el constante golpe de las epidemias, junto con la crisis demográfica, que reduce a una

3 M. T. Clanchy: *From memory to written record: England, 1066-1307*, Cambridge, 1979, p. 230.

4 Sobre los testamentos en València *vid.* V. Pons Alós: *Testamentos valencianos en los siglos XIII-XVI: testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media*. Tesis doctoral inédita, València, Universitat de València, 1987; V. Pons Alós: «Documento y sociedad: el testamento en la Valencia Medieval», *Estudis Castellonencs* 6, 1994-1995, pp. 1101-1118; P. Marzal Rodríguez: *El derecho de sucesiones en la Valencia foral y su tránsito a la Nueva Planta*, València, Universitat de València, 1998. *Vid.* también Barón de Terrateig: «Sobre testamentos valencianos en la época foral», *Anales del Centro Valenciano de Cultura* 16-20, 1948, pp. 1-13, 77-95, 158-179; F. A. Roca Traver: *El tono de vida en la Valencia Medieval*, Castellón, 1983.

5 Sobre el miedo en Occidente *vid.* J. Delumeau: *La peur en occident. XIV-XVIII siècle*, París, 1978; *Íd.*: *Le péché et la peur. La culpabilisation en Occident (XIII-XVIII siècles)*, París, 1984; *Íd.*: «Una encuesta historiográfica sobre el miedo», *Debats* 8, 1984, pp. 36-41. En el mismo número de esta revista: «Los miedos en Occidente: una entrevista con Jean Delumeau, François Lebrun y Michel Vovelle», pp. 43-66; J. Le Goff: «Jean Delumeau y el gran miedo del pecado», *ibíd.*, pp. 67-68.

tercera parte la población marcan profundamente sin duda las conciencias de los siglos XIV y XV». ⁶ El miedo a la muerte ya no es un temor a una muerte cualquiera, sino a un tipo concreto de final. La muerte del cuerpo es menos temible que la del alma, el deceso en pecado se presenta como una angustia, un terror al que había que aludir mediante las recomendaciones dictadas por la Iglesia. En este sentido, el *ars moriendi*, que toma entidad propia desde principios del siglo XV, es la fuente que mejor expresa ese temor a un tipo de muerte tan inesperada que no permita su preparación:

Assí que en la incerta hora de nuestra muerte, que ha de sobrevenir sin ser sabido el tiempo, nos debe convertir y aún tornar de nuestro descuido, a que todos estemos muy solícitos de nuestra salud, pues es muy claro que esta hora es incierta e incierto el lugar, e incierto el género de la muerte... e incierta la disposición y calidad en que este nuestra anima..., estaremos en gracia o en aborrescimiento. ⁷

Tiempo y espacio enmarcan la muerte. Solo un tiempo equilibrado de muerte se veía plausible. Los otros tiempos de la muerte: la anunciada y asolada de la peste, la repentina del accidente o la violenta de la condena o el suicidio despertaban angustia vital ante el temor del auténtico final: la muerte eterna. El tránsito en el propio lecho junto a los familiares y amigos, de larga enfermedad, con plena conciencia y la recepción de los sacramentos recomendados —confesión, comunión y extremaunción—, se presentaba idealizado frente a lo inesperado. Este espacio de muerte amaestrada, como diría Aries, contrasta con otros espacios no recomendados: «*mor en casa sua i no en camins ni spitals, de malaltia e no desastradament*». ⁸

La misma idea había expresado san Vicente Ferrer en uno de sus sermones:

6 J. Chiffolleau: *La comptabilité de l'au-de là*. Les hommes, la mort et la religion dans la région d'Avignon à la fin du Moyen Age, Rome, 1980, p. 5.

7 Quinto libro que se llama memoria eterna, que tracta del aparejo de los christianos han de hazer para la muerte (F. Eiximenis: *Carro de les dones*, Valladolid, 1542). Este capítulo, atribuido a Eiximenis, parece que fue añadido a la traducción castellana que hizo Luis de Escobar. Incluso su *Art de ben morir* parece ser una traducción de un texto latino anónimo anterior.

8 Ph. Aries: *La muerte en Occidente*, Barcelona, 1982, p. 51.

obra virtuosa tots temps està acompanyada de quatre circumstancies: *ubi, quando, quomodo, quare*; lo lloc, lo temps, la manera e, guardant raó, que sia raonable de fer... En un temps serà la cosa vertut e en altre temps será pecat... Nostre Senyor Déu havia ordenat temps a la mort de Iesuchrist e a cascun hom es així ordenat... Temps ia en dos maneres: temps desijat e temps esperat... Ultra lo temps, guarde hom lo lloc... Apren lo lloc covinent e quí sap trovar lo lloc, per prudencia lo trobaràs...⁹

En el testamento oral confluyen un tiempo y un espacio tales que imposibilitan la elección de otra forma de última voluntad. Para A. J. Gourevitch, «el tiempo y el espacio son dos parámetros determinantes... de la experiencia humana... El tiempo como el espacio pueden ser buenos y malos, propicios a ciertas actividades y hostiles a otras».¹⁰ Nada más idóneo para referirse a esto que la repetida frase del preámbulo de muchos testamentos abiertos solemnes: «Com no hi ha cosa més certa que la mort, ne pus incerta que l'hòra de aquella, be li és a l'home pensar en lo sdevenidor, car diu lo profeta: "disposa de ta casa que vas a morir"». Es esta hora, entendida como tiempo y espacio, la que sitúa los testamentos nuncupativos como única opción de expresión final ante lo inmediato del *tempus fugit*. Tiempo y espacio se confunden ante el momento final: «com yo d'aquest segle en l'altre pasaré», apuntaba en su testamento María, mujer de Bernat Tarroç de Alzira en 1422. Cien años después, en 1514, Isabel, mujer de Andreu d'Olit, labrador de Guadassuar, disponía de sus bienes, que según ella «per nostre Senyor Déu acomanats li son mentres spay de vida li és atorguat».¹¹ El *temps* es *spai de vida*, *mudar de spai* es *mudar de temps*.

Resulta interesante analizar los distintos tipos de muerte que interesan a un dietarista medieval como el autor del *Dietari del capellà d'Anfos el Magnànim*, y mucho más sus conceptualizaciones escatológicas acerca de cada tipo de muerte, *pagar lo deute de natura*, para cerciorarse de este miedo a cualquier tipo de óbito anormal en el tiempo y en el espacio. Todavía resulta más significativo el valor que el hombre de los siglos XIV y XV da a la lucidez

9 Sant Vicent Ferrer: *Sermons de Quaresma* (edición a cargo de M. Sanchis Guarner), I, València, 1973, pp. 104-105.

10 A. J. Gourevitch: *Les catégories de la culture médiévale*, París, 1983, pp. 33, 37, 48.

11 Archivo Histórico Municipal de Alzira (=AHMA). *Protocolos notariales*, o20/24 (Bernat de Comodolins, notario), y Archivo del Reino de Valencia (=ARV), *Protocolos notariales*, 2244 (Joan Tolosa, notario).

y posibilidad de expresión oral en sus últimos momentos, no solo por el valor de su palabra para la *encomendatio animae*, sino también por lo que esta presupone y posibilita a la hora de expresar su última voluntad, recogida nuncupativamente o por escrito en su testamento.¹²

La muerte de la mujer de mosén Castellvert en 1348 a comienzos de la peste o primera *mortaldata* «donà gran espant a la gent»; la muerte de Alfonso el Magnánimo, que «havia confessat moltes vegades e había combregat tres vegades ab molta e gran admirable devoció, e l'endemà de Sent Johan pernolià, e lo dimarts, huna hora ans de día, morí en lo Castell Nou de Nàpols», hace exclamar al dietarista: «Oh, per cert bé fonch tristíssima e molt dolorosa nova, de molt gran plan, dol e dolor, de la mort de hun príncep e senyor tan excel.lent». «Quant mor hun cavaller tota la terra ho sent», dirá san Vicente Ferrer subrayando la muerte de reyes y nobles.¹³ El asesinato de Ramón Boíl hizo actuar a la justicia: «lo rey en Martí féu scapçar a-n Johan de Pertusa e a-n Gilabert de Rexach». El desconocimiento de los homicidas no queda indemne: «Oh cruel mort, davant la imatge de Iesús e de la Verge María, que res no los està amagat! Tan cruel mort yo crech que los que tal cas han fet dehuen tremolar sens gran fret, car sí'ls tarda, ells serán ponits e ben paguats, car Déu res no oblida».¹⁴

Sin hacer ninguna mención a la muerte prohibida, el suicidio, Melchor Miralles se reitera en la angustia de la muerte accidental o repentina. El «confessà e feu orde de christià e feu testament e reté la ànima a Iesuchrist» contrasta con el «no parlà paraula», «morí soptat» o «escasament lo pogueren pernoliar e morí en sol de terra». Caterina Crespí, mujer de Guillem Çahera, «fent-se confradesa de la Verge María, presa la benedicció del prior..., la dita senyora rete la ànima a Déu»; mestre Bertomeu Martí «caygué per una trapa e portan-lo ab unes andes a casa sua, morí, que no n'agueren sentiment los qui'l porteven; lo qual mestre Berthomeu avía avisat a infinida gent que-s disponguessen per a Paraís, e ell mateix ni altre no-l poch avisar ni dir paraula de la sua mort».¹⁵

12 Melcior Miralles: *Crònica i dietari del capellà d'Alfons del Magnànim* (edición a cargo de Mateu Rodrigo Lizondo), València, 2011.

13 Sant Vicent Ferrer: *Sermons de Quaresma* (edición a cargo de M. Sanchis Guarner), València, 1973, I, p. 145.

14 *Melcior Miralles...*, *op. cit.*, pp. 150-151, 291, 156.

15 *Melcior Miralles...*, *op. cit.*, p. 316.

Más que el miedo a morir sin testamento, existe un temor a morir sin palabra, a la muerte tan repentina que no permita mediante su propio testimonio oral ganar rápidamente el pasaporte al paraíso. El testamento previo garantizaba estas palabras y pensamientos necesarios para ganar la vida eterna, esa forma de morir que debía acompañar a todo buen cristiano. Poco a poco es mayor el miedo a morir sin testamento al temor escatológico al juicio universal tras la muerte.¹⁶

A esta diversidad de tiempos y espacios de muerte corresponden diferentes tipos de testamento. Si el autógrafo es una excepción explicable por las características del personaje que elige esta forma de testar y conlleva un tipo restrictivo, al que solo acude una minoría culta y privilegiada, nobles y alto clero; el testamento oral o nuncupativo supone la ampliación de la capacidad de testar en circunstancias extraordinarias definibles siempre por un espacio y un tiempo concretos. En condiciones normales no era costumbre acudir al testamento oral para expresar las últimas voluntades, pero lo repentino del *momento mortis* convertía la forma oral en la única posibilidad de testar. Otro tanto ocurría en época de peste o durante los viajes o estancias fuera del lugar de residencia, igualmente en tiempo de guerra o con ocasión de algún peligro, precipitación del momento final, naufragio, etc. Pero no solo los distintos tiempos concretos llevaban a esta forma de testar, había también determinados espacios en los que esta modalidad se hacía cotidiana por la lejanía de la ciudad o la imposibilidad de encontrar notario. Estas categorías, algunas de las cuales ya hemos indicado –viaje, barco, batalla, etc.–, se concretizan especialmente en un ámbito: el espacio rural.

Hay otro espacio donde el testamento oral cobra importancia: el hospital. El «morí un pobre sobtat sens confesar ni combregar, morí sens paraula, no-s sab lo nom ni de hon era» contrasta con las últimas voluntades orales, cortas y rápidas: «mestre Pere Gil, sabater de València, estava en lo carrer Empedrat, ha dit que te muller e fill, prengueren-lí una bul·la e tres misses en lo convent del Socors».¹⁷

16 J. Chiffolleau: «Perché cambia la norte nella regione de Avignone alla fine del Medioevo», *Quaderni Storici* 50, 1982, pp. 451-452; F. Gaudioso: *Pietà religiosa e testamenti nel mezzogiorno. Formule pie e committenza nel testamenti salentini (secoli XVII-XIX)*, Nápoles, 1983, p. 30.

17 Archivo Colegiata de Santa María de Xàtiva. *Llibres memorials dels pobres que son morts en lo spital de Xàtiva*.

La práctica del testamento oral, que, según García Gallo, se restringe a partir del siglo XIII, al abrirse paso el testamento escrito ante notario,¹⁸ no desaparece. Vuelve a tomar fuerza desde 1348 con la peste negra y el conjunto de epidemias cíclicas que jalonan los dos siglos finales de la Edad Media.¹⁹ En este sentido, las primeras páginas del *Decamerón* remarcan no solo la anarquía de los funerales y el abandono de los muertos, sino que, como indica Vovelle, sacerdotes y notarios se niegan a recibir testamentos.²⁰ Los sacerdotes se niegan a oír confesiones y los notarios a advenir testamentos. El abandono de las ciudades por aquellos que podían hacerlo, en busca de las mayores garantías salúbricas del campo o de sus propios señoríos, continúa durante todo el siglo XV y el XVI. Todavía en 1490, Luís de Santangel, en una carta dirigida al cardenal Mendoza se expresaba así:

Esta se detuvo hasta esta noche a ver si el conde... y mañana comenzaremos la cuenta con la mayor priesa que podremos, porque esta ciudad no está para darse vagar en nada, que oy hasta ora de vísperas son enterrados XIII de pestilencia.²¹

Durante el siglo XIV y, sobre todo, con el XV, la progresiva «democratización del testamento» abierto, en palabras de Chiffolleau,²² mucho más rápida y puntual en las ciudades que en el campo, coincidente con la expansión y mayor presencia del notariado, vuelve a arrinconar al testamento «místico» o nuncupativo, que, sin embargo, se mantendrá no solo como solución en momentos de peligro de muerte inmediata y como ritual solemne de algunos miembros de la nobleza, sino sobre todo en hospitales de pobres y peregrinos

18 Sobre los antecedentes del testamento en la Alta Edad Media *vid.* A. García Gallo: «Del testamento romano al medieval. Las líneas de su evolución en España», *AHDE* XL VII, 1977, pp. 425-497; A. M. Udina i Abelló: *La successió testada a la Catalunya aliomedieval*, Barcelona, 1984; M. M. Pérez de Benavides: *El testamento visigótico. Una contribución al estudio del derecho romano vulgar*, Granada, 1975.

19 A. Rubio Vela: *Peste negra, crisis y comportamientos sociales en la España del s. XIV. La ciudad de Valencia (1348-1401)*, Granada, 1979; J. Trenchs Odena: «El Reino de Valencia y la peste de 1348. Datos para su estudio», en *Estudios de Historia de Valencia*, València, 1978, pp. 23-80.

20 M. Vovelle: *La mort et l'Occident de 1300 à nos jours*, París, 1983, p. 91.

21 Archivo Municipal de Ayora. *Cartas de Luís de Santangel a los Mendoza*.

22 Chiffolleau: *op. cit.* (1982), p. 460.

y ambientes rurales.²³ Tal vez en la base de esto esté el inmovilismo o la resistencia al cambio que según Le Goff caracteriza al mundo rural.²⁴

La existencia de esta modalidad testamentaria se mantiene hasta las primeras décadas del siglo xv sin dejar de ser minoritaria, y se hace notar en situaciones de epidemia o espacios concretos. La muerte «amaestrada», que en terminología de Aries caracteriza los siglos finales de la Edad Media,²⁵ el nadie muere sin haber tenido tiempo de saber que iba a morir, el complejo ritual de preparación de la muerte, sufre a veces ligeras apreciaciones que llevan a un final repentino. Sin embargo, cada vez es más frecuente la prevención de una muerte accidental e inmediata. El tiempo medieval comienza a cambiar: Berenguer Mercader, *batle* general de Valencia, «a miga nit pres la poplexia, e pres lo mal, confessà, combregà e permolià, e de continen perde la paraula». No importaba, hacía tres años que «avía fet testament». Luís Crespí de Valldaura, muerto en 1491, había testado 18 años antes, al partir para la guerra; mosén Pere d'Ixér redactaba él mismo su propio testamento cuando preparaba su viaje a Roma en prevención de posibles accidentes.²⁶

Ningún testamento oral hemos encontrado entre las testamentarias de linajes nobles como los Boil, Mercader, Crespí, o notarios como los Vallseguer. Sin embargo, entre los protocolos medievales conservados de Alzira en el Archivo Municipal y en los Archivos del Colegio de Corpus Christi y del Reino de Valencia, las últimas voluntades orales suponen el 18 % del total de testamentos encontrados, hecho más destacable si tenemos en cuenta que, de ellos, el 75 % pertenecen no a habitantes de la villa de Alzira, centro más poblado de la comarca, sino a ámbitos rurales: Carcaixent, Cogullada, Algemesí, Guadassuar, etc., y que este porcentaje se eleva a un 34 % para el periodo 1400-1411. A partir de este momento apenas encontramos testamentos orales. La explicación no estaría solo en el cese de un periodo de epidemias y en el mayor número de notarios y su presencia también en estos núcleos más rurales, sino sobre todo en las nuevas disposiciones legales dictadas por

23 Sobre el testamento abierto *vid.* también A. Petrucci: «Note su il testamento come documento», *Nolens intestatus decedere. Il testamento come fonte della storia religiosa e sociale*, Perugia, 1985, pp. 11-15.

24 Le Goff: *op. cit.*, p. 246.

25 Aries: *op. cit.*, pp. 21-23.

26 Melcior Miralles... *op. cit.*, p. 405; Archivo del Colegio de Corpus Christi de Valencia (= accv). *Protocolos Notariales*, Martí Cabanes, not. (1485, mayo 9).

Alfonso V (1416-1458), que hacían más complejas las condiciones de validez de los testamentos nuncupativos.

En época de peste no solo crece el número de testamentos,²⁷ sino que los *furs* facilitan su confección: «atque ita et tempore pestis, in quo difficilissime testes inveniuntur, etiam requiri eundem testium numerum, saltem si non magna pestis fuerit».²⁸ De todas formas, el número de muertes *ab intestato* y la fuerza de las epidemias vienen suficientemente probados por un acuerdo de 21 de junio de 1348, por el que el Consell de València, encontrándose abandonados muchos bienes que habían pertenecido a víctimas de la peste, y/o apareciendo herederos, acuerda que el justicia civil y los *prohoms* de la ciudad se hagan cargo de estos según lo estipulado en los *furs*.²⁹

La práctica del testamento oral debió de dejar de crecer después de finales del sigloxiv y primeros del xv, momento en que los nuevos *furs* colocan trabas para su validez. Según Charrin, esta modalidad de testamento reaparece en el siglo xii y, aunque en principio el número de testigos necesarios era de siete, las diferentes leyes reducen su número a tres.³⁰ Los *furs* requerían primero tres testigos, que en un tiempo no mayor de tres meses debían comparecer ante el justicia del lugar para realizar declaración jurada y advenir y publicar por escrito ante el escribano del justicia la último voluntad.³¹ Con Martín I

27 Sendos estudios de J. Trenchs Odena (*op. cit.*) y A. Rubio Vela (*op. cit.*) demuestran el aumento del número de testamentos por año con las pestes de 1348 y 1362, de uno o dos testamentos por año, a 43 para 1348, 9 para 1362 y 1383, y 6 para 1356 y 1392. Sobre testamentos en tiempo de peste *vid.* F. Gaudioso: «I temi devozionali nei testamenti rogati in tempo di peste», *Annali di Storia dell'Università di Lecce* IV, 1981, pp. 53-65; Chiffolleau: *op. cit.* (1982); J. M. Roca: «Notes historiques. Testament sacramental curios», *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres*, 1924, pp. 432 y ss.

28 V. Giménez Chornet y F. Ramón Fernández: «El testamento nuncupativo: del derecho foral regulación sucesoria valenciana», *Portal del Derecho Civil Valenciano*, 8 de octubre, 2009; C. Crespi de Valldaura: *Observationes decisionibus illustratae Sacri Supremi Consilii regni Aragonum, Supremis Conciliis Cruciatæ et Regiam Audientiam Valentinae*, Luduni, Sumptibus De-Ville et Chalmette, 1730, vol. II, pp. 17 y 38.

29 Rubio Vela: *op. cit.*, p. 112.

30 L. Charrin: *Les testaments dans la région de Montpellier au Moyen Age*, Ambilly, 1961, p. 42.

31 *Furs e ordinacions fetes per los gloriosos reys de Aragó als regnicols del regne de València*, València, Lamber Palmart, 1482 (edición facsímil: València, Universitat de València, 1977). Libre VI. *De testamentis*. Rubr. IIII; cap. VII. *Del rey en Jacme*, pp. 111-112.

(1395-1410), el procedimiento comienza a complicarse,³² aumenta a cinco los testigos necesarios con Alfonso el Magnánimo (1416-1458) y se reduce a diez días el plazo para la publicación de la última voluntad.³³

El testamento oral no solo respondía a un espacio rural o a un tiempo de inmediatez en ausencia del notario, sino que se sitúa a veces también en ambientes donde lo simbólico no ha dejado todavía de preponderarse, tal vez en consonancia con el mundo feudal, en el que según Le Goff los gestos son tan importantes como la palabra escrita.³⁴ Es el caso de algunos nobles, como Joan Roís de Corella, conde de Cocentaina, quien, en 1457, moribundo en Nápoles, ante varios notarios, escoge la modalidad oral solemne para expresar su última voluntad.³⁵

ESTRUCTURA Y TIPOLOGÍA Y DEL TESTAMENTO ORAL

En todos los casos, la adverbación y publicación del testamento oral viene encabezada por una notificación, semejante a la que introducía los bandos y ordenanzas municipales: «Sapien tots la present ordenació sguardadors...», «Sapien tots quants la present ordenació veuran». Le seguía la fecha del documento y el acta de comparecencia de los testigos, tres o cuatro, presentes en el testamento nuncupativo, ante el justicia o su lugarteniente:

Comparegueren davant nos en..., iusticia de..., en...e..., vehins de la vila de..., testimonis appellats a la confecció del darrer testament d'en..., dients de paraula e affermans que com en lo día..., iagués malalt—greument malalt—e morí lo...³⁶

Tras dejar claras las fechas del testamento y defunción, casi siempre expresadas indirectamente a través del día de la semana: «lo digous propassat

32 Ibid. Rubr. XIX; cap. III. *Del rey en Martí*, p. 372.

33 Ibid. Rubr. VII; cap. III. *Del rey n'Alfons*, p. 466.

34 Le Goff: *op. cit.*, pp. 126 y 440.

35 V. Pons Alós: «El testamento nuncupativo del conde Corella: la solemnidad de un privilegio», *Alberri* 10, 1997, pp. 87-109.

36 AHMA. *Protocolos notariales*. Notarios Bernat Llorens (1369-1417) y Joan Arnau (1397-1417).

iagués malalta en lo dit loch de Carcaixent e morí lo diumenge present», o del santoral: «morí lo día de sent Berthomeu», «festi beati Luch», se refiere siempre la imposibilidad de encontrar notario: «e a fer testament e ordenació no pogués haver notari públich», así como las circunstancias de salud mental del testador y el carácter de último testamento conocido, necesarias para su validez: «stant en son bon seny, memoria entegra e paraula manifesta, en presencia d'aquells, feu testament e ordenació de paraula en la forma deius declarada, lo qual en aprés, que ells sapien, no mudà».

Finalizaba el acta con la petición al justicia, hecha por los mismos testigos, para publicar ante notario el testamento, concesión a la que este accedía tras prestar juramento estos *–acte de sacrament–* y comprobar que todo había funcionado de acuerdo con la legislación vigente: plazo de tres meses máximo entre la fecha de la muerte y la publicación, existencia de un mínimo de tres testigos, etc.:

requeriren lo dit iusticia que manase a... , notari públich, que lo dit testament e ordinació en forma pública metes e poses segons que ells dirien, majorment com aço requeriren fer dins III mesos per fur ordenats. Nos dit iusticia, vista la dita requisició, reebut lo sacrament sobre los sants IIII Evangelis, dels dits testimonis, que aço no demanaven fer en frau de alcu, mes a conservació del dret del dit defunct...feu manament al dit... , notari, que'l dit testament e o ordinació, segons que'ls dits testimonis dirien, metés en forma pública.

Del análisis de los testamentos orales encontrados se desprenden tres tipos:

1. Testamento nuncupativo simple, en el que la voluntad del testador dicha de palabra es memorizada por tres/cinco testigos, quienes, tras la muerte de este, comparecen ante el justicia para que consienta que el notario registre por escrito lo que ellos transmiten de viva voz. Son testamentos sencillos, con pocas fórmulas, casi siempre la elección de albaceas *–marmessors–*, el nombramiento de herederos, el pago de deudas, etc. Es el más usado en ambientes rurales tradicionales.
2. Testamento nuncupativo con una base escrita, bien realizándose simples anotaciones de la voluntad del testador por uno de los testigos o alguien que supiera escribir, bien redactando el testamento por delega gráfica alguna persona de la confianza del testador, un familiar o conocido. Esta última voluntad, en la que casi siempre es el presbítero del lugar o

confesor el que actúa como representante, supone un paso intermedio entre el testamento nuncupativo y el cerrado o autógrafo.³⁷

3. Testamento nuncupativo solemne, raramente utilizado, que se vincula, ya avanzado el siglo xv, cuando ya se ha puesto en vigor el *fur nou*, a determinados miembros de la nobleza, como es el caso de Joan Rois de Corella, primer conde de Cocentaina.³⁸ No se trata tanto de expresar una voluntad religiosa, un nombramiento de herederos o unas últimas disposiciones como de la transmisión mediante el mismo signo de los patriarcas bíblicos, de una dignidad, título o cargo. El signo prevalecía sobre la palabra, aunque ambos era necesario advenirlos por escrito para permanecer en la memoria.

Finalmente, existían otras formas más simples de últimas voluntades orales, las de espacios como hospitales o ambientes más pobres. Así ocurre con na Alcalina, la cual había expresado sus deseos a Caterina Crespí, mujer de Antoni Romeu, quien acude al justicia civil de Valencia en 1377 para declarar esta:

com hagués acollida e albergada en lo seu alberch, per amor de Déu, la dona na Alcalina, de la vila de Morella,..., e la dita..., volent-se partir de casa de la dicta proposant per eixir-se de aquella, comana un saculi de aluda, ligat ab un fil de canem, en lo qual la dita Alcalina dehia que tenía diners, e dient-li que si per a ventura ella moría, que·ls dits diners fossen donats per ànima sua per la honrada na Caterina en aquells lochs on a ella fon ben vist fahedor. E ara la dita honrada na Caterina haja sabut que la dita na Alcalina es morta e pasada d'aquesta present vida...

Deseaba que ante notario y testigos se procediera a abrir el saco. Na Alcamina de Morella tenía poco que testar, por eso acudía, al igual que una

37 1344, marzo 18. Valencia. Testamento nuncupativo secreto de Margarita, mujer de Guillem Jafer, doctor en Leyes, que nombra heredero a su nieto Dalmau y lega el lugar de Alfara a su hija Isabel. Publicado el 19 de enero de 1348. *ARV. Gobernación*. Litem, mano 10, fols. 20-27; 1482, enero 15. Valencia. Adveración y publicación ante el justicia civil de València del testamento nuncupativo de Isabel Tolsà, mujer del noble Joan Torrelles, escrito de manos del presbítero Joan Nom de Déu el 1 de enero del mismo año, en el que deja heredero a su hijo Joan Miquel Torrelles. Archivo Condal de Orgaz. *Fondo Crespí de Valldaura*, Leg. J-38.

38 V. Pons Alós: *op. cit.* (1997).

gran parte de la sociedad del momento, a mecanismos más sencillos, no por ello menos usados.³⁹

En otras ocasiones, el texto escrito previo completaba y confirmaba la voluntad oral. Así, el 19 de julio de 1408 el testamento de Berenguer Serra disponía: «et en special vull e man que en continent après la mia mort, sien pagats aquelles iniuries que son escrites en I paper de la mia propria mà scrit». Otro tanto ocurría el 6 de octubre de 1408 en el testamento de Caterina, mujer de Jaume Canyelles de Algemés: «en presencia llur, per testimonis apellats, feu son darrer testament segons es escrit en un full de paper de mà del discret en Berenguer Català, prevere, vicari del dit loch».⁴⁰

DEL DOCUMENTO A LA LITERATURA: EL *BREU DE COMIAT*

A caballo entre el testamento nuncupativo y el abierto, los registros notariales medievales han dejado huella de otra modalidad de última voluntad, donde la oralidad prevalece: se trata del *breu de comiat*. Aunque ningún diccionario recoge este concepto ni lo define, la documentación notarial demuestra la existencia de esta tipología documental que muy raramente se registra en los protocolos notariales de la época foral. Se trata de un documento breve de despedida en momentos cercanos a la muerte para levantar acta de un deseo, voluntad o declaración importante. Mitad sacramental, mitad memorial postestamentario, el *breu de comiat* no solo es una realidad literaria,⁴¹ como lo demuestra el que aparezca registrado en el capítulo 471 del *Tirant lo Blanc*,⁴² sino también un uso excepcional, que los notarios medievales recogían como cualquier otro acto privado.

39 Archivo Condal de Orgaz. *Fondo Crespi de Valldaura*. Leg. J-60 (1377, mayo 5. Valencia).

40 AHMA. *Protocolos notariales*. Notarios Bernat Llorens (1369-1417) y Joan Arnau (1397-1417).

41 Sobre las referencias a la documentación y diplomática en la literatura *vid.*: D. Cabanes Pecourt: «La Diplomática y la literatura valenciana», *Anales de la Academia Valenciana de Cultura*, 1978, pp. 104-105.

42 J. Martorell: *Tirant lo Blanch* (edición a cargo de Martí de Riquer), Barcelona, edicions 62, 1988, vol. II, pp. 383-384.

Su vinculación al grupo de testamentos y otros documentos de últimas voluntades y su consideración de testamento postestamental, equiparable al codicilo, viene probada por el hecho de que el mismo Joanot Martorell coloca el *breu de comiat* inmediatamente después del testamento de Tirant, en el que este –al acercarse su hora final– encomienda a su amada a sus parientes y servidores. El *breu de comiat* participa en parte de las características de un codicilo y en parte de la estructura de los llamados testamentos nuncupativos, en los que la oralidad es trasladada a un acta notarial. También en los tres casos que se editan en apéndice, la oralidad configura una parte de la estructura documental, a veces en forma de dialogo, a veces en forma de expresión directa de una voluntad que atañe no a los bienes, sino a las personas.

Además del ejemplo del *Tirant lo Blanc*, solo hemos localizado dos casos de *breus de comiat* registrados en sendos protocolos de Jaume Caldés (1375) y Joan Campos (1479). El 13 de octubre de 1375 Dolça, hija de Bernat Roca de Castelló de Xàtiva, reconoce tener una hija de tres años y dos meses, llamada Jaumeta, nacida de una relación con el presbítero ya fallecido Bertomeu Ridaura, y tras mostrar su arrepentimiento, la encomienda a Mateua, madre de este. En el segundo caso, mosén Perot Carci, clérigo de Valencia, perdona delante de su madre y otros dos sacerdotes que actúan como testigos, y ante el Santísimo Sacramento expuesto en la custodia, mediante acto notarial registrado por el notario Joan Campos el 18 de enero de 1479, a los hermanos Segura, quienes le han herido gravemente, y pide a su madre que no les denuncie ante el justicia.

APÉNDICE DOCUMENTAL

-1-

1411, enero 21. Alzira.

Publicación del testamento oral de Berenguer Albelda de Carcaixent en el que deja como herederos a sus hijos varones y como usufructuaria a su mujer Andreua
 Archivo Municipal de Alzira. *Protocolos notariales*, 040/21. Notal de Joan Arnau.

Die mercurii XXI ianuarii anno a Nativitate Domini millesimo CCCCº XIº.

Sapien tots quants la present ordinació veuran que dimecres, que hom comptava vint-e-hun día del mes de gener de l'any de la nativitat de nostre Senyor mil quatrecents onze, davant la presència de l'honrat en Pere Loret, iusticia de la vila de Algezira, comparegueren en Ramón Orset, en Jacme Jover, en Andreu Armengol, habitants del loch de Carcaixent, terme de la dita vila, testimonis appellats e demanats a la confecció del derrer testament d'en Berenguer Albelda del dit loch de Carcaxen, defunct, dients e affermans que com lo dit en Berenguer Albelda iagués malalt en lo dit loch de Carcaxen en lo día de diumenge, comptat vint-e-huyt diez del mes de dehembre del dit any mil quatrecents e onze, lo qual morí dimecres, a quatorze diez del mes de giner del dit any mil quatrecents onze, e no pogués haber notari públich a la confecció de son derrer testament. Per tal, estant ab bon seny, memòria éntegra e paraula manifesta, féu e ordenà de paraula son derrer testament en presència de ells dits testimonis en la forma deiús declarada. Lo qual dit testament, que ells dits testimonis sabessen, lo dit testador en après no havia mudat. Per ço, requiriren-nos dit iusticia que lo dit testament, segons lur dret, en forma pública manassem metre e posar. E nos, dit en Pere Loret, iusticia damunt dit, attenent la dita requesta procehïr de fur e rahó, maiorment com la dita publicació de testament fahesen dins tres mesos per fur, e açó ordenat, reebut sacrament de cascun dels dits testimonis que la dita publicació de testament no feyen en frau de nenguna persona, mas solament per cumplir la voluntat del dit testador e per confirmació del dret de qui-s pertangua; manam a-n Johan Arnau, notari deiús scrit que lo dit testament segons lo dit dels dits testimonis en forma pública metés e posàs.

E yo, Joan Arnau, notari deiús scrit, haüt e reebut lo dit manament del dit honrat iustícia, lo dit testament segons lo dit dels dits testimonis en forma pública més e posse en la forma següent:

E primerament dixeren los dits testimonis concordantment, sots virtut del dit sacrament, que lo dit en Berenguer de Albelda, testador damunt dit, havia feyt son derrer testament en presència de ells dits testimonis en la forma següent, lo qual havia scrit en Berthomeu Garrigues en una cèdula de paper segons que-s segueix:

E primerament, dixeren que lo dit en Berenguer Albelda, testador damunt dit, lexava la sepultura del seu cors fahedora en lo sementiri de la ecclesia del loch de Ternils.

En après, dixeren los dits testimonis concordantment, sots virtut del dit sagrament, que lo dit testador dexava e volía en marmessors e execudors seus e del dit seu testament, ço és en Nadal Albelda, germà seu, e la dona na Andreua, muller sua.

Item, dixeren los dits testimonis concordantment que lo dit testador volía que li fos feyta sepultura, novena e cap d'any bé e compli/dament.

Item, dixeren concordantment que lo dit testador dix que volía que li fossen dites e celebrades les trenta-tres misses de Sent Amador ab lur oferta acostumada.

Item, dixeren concordantment los dits testimonis que lo dit testador dix que lexava a dona na Andreua, muller sua, lo moble de casa e de fora casa a totes ses volentats.

Item, dixeren axí matex concordantment que lo dit testador dix que lexava a la dita na Andreua, muller sua, tots los deutes que li fossen deguts e que li pertanguessen, per qualsevulla persones e en qualsevol lochs; en axí emperò que la dita muller sua fos tenguda pagar dels dits deutes e encara dels fruyts e dels bens mobles, los quals ell lexava a la dita muller sua tots los deutes que lo dit deffunt degués. Volet emperò que si la dita muller sua moría dins l'any, que los deutes que lo dit testador debía, se paguassen dels bens comuns del dit testador e de la dita muller sua.

Encara dixeren los dits testimonis concordantment, sots virtut del dit sagrament, que lo dit testador dix que lexava a la dita na Andreua, muller sua, tots los seus bens, axí mobles com sehents, de vida emperò de aquella tant solament. E que après òbit de la dita muller sua, los dits bens sehents emperò foren partits entre los mascles per eguals parts.

Encara dixeren los dits testimonis concordantment, sots virtut del dit sagrament, que lo dit testador dix que volía que si per ventura la dita muller sua havia a donar a procurar les possessions a miges, que fos tenguda donar aquelles a sos germans, a aquells o a aquell de qui haia més alt.

Més avant dixeren los dits testimonis concordantment que lo dit testador dix que volía que la dita muller sua fos tenguda tenir dos minyons nebots de la dita muller sua per tres anys, e que de allí avant si no-ls volía tenir e no li era profitós que-n fes a sa guisa.

E aquest dixeren los dits testimonis concordantment, sots virtut del dit sagrament, ésser lo darrer testament del dit en Berenguer Albelda, deffunt, e que altre no havia feyt, que ells dits testimonis sabessen, salvu un codicill,

lo qual havia feyt en lo dit día en presencia de altres testimonis, en lo qual se deya que havia vinculat a la dita muller sua los dits bens que li lexava en lo dit testament.

Fetes foren e publicades les dites coses dins la dita vila de Algezira, en presencia del dit honrat iusticia e encara en presencia dels testimonis deiús scrits e dels testimonis dessús dits.

Sen (*cruces*)yals d'en Ramón Orset, d'en Jaume Jover e de n'Andreu Armengol, testimonis damunt dits, qui totes les coses damunt dites e declarades e per ells testificades dixeren concordantment e iuraren ésser vera (*cruz*), en lo dit día de dimecres, on és comptava vint-hun día del mes de gener de l'any de la nativitat de nostre Senyor mil quatrecents e onze.

Sen (*cruz*)yal de l'honrat en Pere Loret, iusticia de la vila de Algezira, qui lo damunt dit testament e publicació de aquell la auctoritat e decret del seu ofici de iusticia dona e presta.

Testimonis foren presents a la publicació del dit testament n'Anthoni Ferrer de Cullera e Guillem Jover del dit loch de Carcaxen.

-2-

1375, octubre 13. Valencia.

Breu de comiat de Dolça, hija de Bernat Roca, labrador de Castelló de Xàtiva, en el que reconoce haber tenido una hija de tres años y dos meses, llamada Jaumeta, hija suya y del presbítero difunto Bartolomeu Ridaura, y tras mostrar su arrepentimiento, la encomienda a Mateua, madre de este

ARV. *Protocolos Notariales*. Notal de Jaume Caldés (1375-1376), n.º 415.

[Die XIII mensis octobris] anni predicti

Dulcia, filia quondam Bernardi Roqua, laboratoris et vicini loci Castellionis Xative, attendens quod melius sit mundi v[ere]cundiam sustinere quam ad penas inferni orribiles se subire. Idcirco, ego dicta Dulcia, olim vicina dicti loci Castellionis Xative et nunch commorans in civitate Valencie. Sciens me abere quandam filiam vocatam Jacmete, etatis nunch trium annorum et duorum mensium, parum plus vel minus, quod re vera est que est filia mea et Bartholomei Ridaure, presbiteri, defuncti, et quodam dicti loci Castellionis Xative habitatoris et ex semine dicti Bartholomei, presbiteri, in

me procreata et generata, quam inimico Diabulo, qui semper nitit homines signanter christianos in suis languis detinere, et veritatem denegare eo ut eos ad eius inferni penas valeant apelare meque volui dicere seu manifestare esse dicti Bartholomei et per ipsum in me generatam et procreatam inspireteque altissimo Domino nostro Iesuchristi, ad iudicium cuius scio me restantes et [...] de mendacio argui valeam seu rependri (reponderi?), scienter cum hoc predicto publico instrumento perpetuo valituro et in aliquo non revocatur, [confiteor] et in veritate recognosco vobis domne Matheua, uxor quondam Bartholomei Ridaure, quondam, dicti loci Castellionis vicini materque dicti presbiteri, licet, absenti ut presenti, et notario infrascripto ut publice persone, hec a me loco vestri absentis reciperetis in presentia notario et testium infrascriptorum dictam Jacmete, filiam meam esse et vestram, atque iuro, per Deum et eius Sancta quatuor Evangelia, a me corporaliter tacta, quod dicta Jacmeta est filia mei et quondam dicti presbiteri filiique vestre dicte dompne Matheue et ex semine ipsius Bartholomei in me generata et procreata, ipsumque eidem filie mee in patrem suum et genitorem verum consigno, notifico et declaro, dans et deliberans cum presenti publico instrumento vobis dicte dompne, licet absenti, et non infrascripto ut publice persone, hec a me loco vestri absentis reciperi predictam Jacmetam, filiam meam, ese filiam dicti Bartholomei, quondam filii vestri, et ut vera avia, ex parte patris eiusdem, ad eam nutrendam, tenendam et tractandam designio et alia faciendi que posset facere et deberet dictus Bartholomeus, filius vestri, ut verus pater quondam dicte Jacmete, filia sua, promittens atque iurans, virtute dicti iuramenti, predicta omnia et sin//gula ese vera et rata, et firma habere atque tenere et non contrafacere vel venire aliqua ratione. Renuncians scienter omni iuri, foro, legi, privilegio, constitutioni et consuetudini, beneficio et auxilio, contra hec venientibus. Quod est actum Valencie ...

Testes huius rei sunt Pascasius Marti, scutifer venerabilis Fredri de Thous, militis Valencie, et Johannes Aprilis, sartor, habitantes Valencie.

-3-

1479, enero 18. Valencia.

Breu de comiat de Pere Carci, clérigo, en el que perdona a los hermanos Segura de las heridas y daños que le han causado y pide que no se les juzgue por ello

ARV. *Protocolos notariales*, Joan Campos, n.º 440, fol. 118.

Die dominica, intitulata XVIII ianuarii anno a nativitate Domini Mº. CCCCº. LXX VIIIº.

Anno a nativitate Domini Mº. CCCCº. LXX VIIIº, die dominica XVIII ianuarii, convocats los notari et testimonis deiús scrits, personalment constituïts en la cambra de la casa de l'honorable en Pere Carci, clergue, habitador de la ciutat de València, lo qual iaent en lo llit naffrat, ab indisposició de febra, e volent rebre lo Cors preciós de Iesuchrist, essent / present la Custòdia e preveres, dix alta e intil.ligible veu:

En Campos, com a notari, reebeu com yo, per reverència de nostre Senyor Déu e de la glorióssa Verge Maria, e per remissió de mos peccats, e perque nostre Senyor Déu me haia merce e m vulla ajudar, de bon cor e de bona voluntat, perdone a tots los germans Segures, de tots e qualsevol dans e naffres que m'haien feyt en la mia persona. E no vull que yo ni altri per mi, ni en son nom propri, se posse ni.s prosegueixscha denunciació, clam o denunciació contra aquells o l'altre de aquells.

E volía e preguà a la mare sua, qui allí era present, que ella volgués perdonar e renunciar a qualsevol denunciació, clam e acció, axí civil com criminal, que per aquella fos posada contra aquells dits Segures.

E la dita senyora mare sua dix, après moltes paraules:

Mon fill, no cureu de mi, curau de vos e de la vostra ànima, e no cureu de mi, que yo se que he de fer.

E lo dit Perot Carci, continuant la dita remissió, dix:

Yo dich a vos dit en Johan Campos que yo perdo als dits germans Segures de la dita mia nafra e de qualsevol dan que aquells e l'altre de aquells, *simul et insolidum*, haien feyt en la mia persona, els perdo de bon grat e de certa sciència, e feu-los la remissió, aytant largament com la sabeu ordenar.

Lo ordenas a tot profit de aquells, etc. Prometent, etc.

Testimonis foren presents l'onrat mossen Johan de Castellenes, prevere, vicari de sent Berthomeu, e mossen Vila, prevere, ciutadans de la ciutat de València.

Breu de comiat tramès per Tirant a la sua Princesa.

Edit. Joanot Martorell: *Tirant lo Blanc*. Barcelona: edicions 62, 1988, vol. II, pp. 383-384 (ed. a cura de Martí de Riquer).

Puix la mort a mi és tan veïna que més aturar no puc, no em resta més, per cumplir mon viatge, sinó sols pendre de vós, senyora de preclara virtut, mon darrer, trist e dolorós comiat.

Puix la fortuna no vol ni ha permès que jo, com a indigne e no mereixedor, haja pogut atènyer a vós, qui éreu lo premi de mos treballs, e no em dolguera tant la mort si en los vostres braços hagués finida ma vida trista e dolorosa; mas suplic a vostra excelsa senyoria que no us deixeu de viure, perquè, en premi de la molta amor que us he tenguda, siau en record e tingau per ecomanada la mia pecadora ànima, la qual ab molta dolor torna al seu Creador, qui la m'havia comanada.

E puix ma fortuna no em consent poder-vos parlar ni veure, qui crec fóreu estada remei e estalvi a ma vida, he deliberat escriure-us breu, perquè la mort no em vol més prorrogar; almenys que siau certa de ma extrema passió, e ésser atès al darrer terme de ma vida. No us puc més dir, que la molta dolor que tinc no ho consent. Sols vos suplic e de gràcia vos deman, que per recomanats tinga mos parents e servidors.

Lo vostre Tirant, qui besant peus e mans, la sua ànima vos comana.

LOCURA Y MUERTE A FINALES DE LA EDAD MEDIA. EL TESTAMENTO DE MICER JOAN MERCADER

La folie et la mort sont deux etranges soeurs.¹

El estudio de los testamentos parte de una importante premisa: la vida del testamento comienza con la muerte del testador, razón por la que es a través de la problemática que encierra el desarrollo de la documentación posttestamentaria a partir de la que podemos estudiar mejor todo el mundo que lo rodea. La actividad de los albaceas, comprometidos con el cumplimiento de las cláusulas testamentarias y encargados de la custodia del cuerpo del testador hasta su sepultura y plasmada en las llamadas testamentarias (ápoas, cuadernos de cuentas, etc.), nos sirve para conocer mejor las actitudes ante la muerte y la actuación de albaceas y herederos, que comienza tras la publicación del testamento. En este gran bloque de documentos posteriores a la muerte del testador destacan los procesos. Dos organismos se encargan en el reino de Valencia de solucionar los problemas posttestamentales: la curia del justicia civil y el tribunal de la Gobernación, dejando aparte los litigios con las instituciones eclesiásticas, entre los que destacan el incumplimiento de las mandas testamentarias, que solían tratarse en tribunales eclesiásticos. La muerte *ab intestato* desde finales del siglo XIV en València ya no era un gran problema, sobre todo ante una legislación bastante completa en materia de herencias, como lo eran los *Furs*, lo que no quiere decir que se hubiese abandonado la máxima *nullus intestatus decedere*, sino todo lo contrario.

El justicia civil se encargaba en ausencia de testamento de nombrar heredero/s al/a los pariente/s más próximo/s. Mayores problemas surgían cuando no había acuerdo entre los herederos, o eran varios los aspirantes a la herencia. Hubiera o no testamento, esta problemática exigía una causa más o menos compleja hasta llegar al acuerdo o promulgarse la sentencia, tras ser oídos los testigos de una parte si se trataba solamente de legitimación, o de ambas si había litigio. Lo que en principio podía resultar más clarificador, la existencia

1 P. Chaunu: *L'historien dans tous les etats*, París, 1984, pp. 168-196.

de un testamento con la voluntad clara del *de cuius*, era a veces más complicado, ya que el testamento exigía una correcta interpretación y esta podía ser variable, e incluso contrafuero o invalidada si la parte de la causa que hacía el recurso contra el valor del testamento resultaba ganadora en la sentencia.

En 1462, por poner un ejemplo de los muchos que se registran en los libros de pensiones de la serie de *Justicia civil* de València, conservada en el Archivo del Reino de Valencia, Bernat Serra pide al justicia civil que le declare heredero universal de los bienes de su hermano Antoni, presbítero, que «és mort e passat de aquesta present vida en l'altra sens fer testament ne altra darrera voluntat». La base para tal pretensión era que al dicho Antoni Serra no había «sobrevixcut ni sobrevix huy en día fills ne filles, ni altres descendents ni col-laterals, los quals puguesen succehir a la heretat e bens..., sino lo dit en Bernat Serra, germà paternal e natural de aquell», y que «a aquell no li sab altre parent pus propinch que puxa succehir a la heretat de aquell sino lo dit en Bernat Serra». A esta petición recibida por el justicia le seguía el testimonio de tres testigos y posteriormente la sentencia a favor del tal Bernat, tal y como marca el formulario *per iure successionis ab intestato*. Sin embargo, no siempre era tan fácil, a veces las partes aspirantes a dicha herencia eran varias, por lo que se exigía antes de nada el nombramiento de un curador, casi siempre precedido de la realización de un inventario hasta que la causa fuera sentenciada en favor de una u otra parte. Otras veces la causa se complicaba más al no estar de acuerdo las partes con el curador nombrado. El mismo año 1462 Ramon Ladró, vizconde de Vilanova, como padre de Ramon, Roger, Jaume, Isabel y Baltasar, «germans e pus propinchs parents de Artal Ladró, que es passat de la present vida en l'altra sens fills ne altres descendents, sens fer testament, après malaltía de febra», acude ante la curia del justicia civil contra Pere Boïl Ladró, curador asignado «per a la heretat adiacent del noble don Artal Ladró», por considerar que este nombramiento no era apropiado.²

Si bien los *Furs* disponen que los notarios registren ante el justicia todas las publicaciones de testamentos, no hemos encontrado ninguna serie dentro de los libros de *Justicia* que, a modo de los libros estudiados por M. T. Lorcin en León, nos sirviera como registro continuado de testamentos, válido para un primer estudio de estos en los siglos XIV-XVI. Sin embargo, las copias de los testamentos expedidas por los notarios con posterioridad a su publicación,

2 ARV. *Justicia Civil*. Pensions, 3764 (1462), Mano 7, fol. 7-10, 13-17.

tenían que estar validadas por el justicia civil y el notario de dicha curia, que certificaba la validez de dicho traslado. Otro tanto se exigía cuando se trataba de un testamento cerrado u oral, ante los cuales no solo el justicia civil pedía la visión de la plica si este era cerrado, sino también la presencia de cinco testimonios que acreditasen que era la voluntad del testador si este la había expresado oralmente, si era la letra del testador y sus propias confirmaciones, si este era autógrafo o se había entregado ante el notario de forma cerrada.

A veces los hechos se complicaban y es ejemplo de ello el largo pleito que durante el siglo XVI enfrentó a las distintas ramas de la familia Boïl por el enterramiento en la capilla del convento de Predicadores de València; o el mismo proceso entre los Crespí y otros linajes por el patronato del beneficio de San Antonio y San Nicolás en San Joan del Mercat, que pertenecía a los Valldaura. Será también la familia Crespí, al pleitear por la herencia de los Bou, la que vuelva a desenterrar, por decirlo de alguna manera, el testamento de Guerau Bou, fundador de dicho mayorazgo.³ Son muchos los ejemplos que podríamos citar a través de la serie de *Funcions i cures* del Justicia Civil de Valencia, a través de la serie *Litium* de Gobernación del Archivo del Reino de Valencia, e incluso por los propios procesos registrados en los protocolos notariales y en otros archivos. Sin embargo, hemos acudido a uno: el seguido por Yolant Daviu e Isabel Mercader, mujer en segundas nupcias e hija de Joan Mercader, doctor en Leyes y noble valenciano, entre 1462 y 1464, tras su muerte.⁴ En la base de tal elección hay varios motivos:

- Se trata de un proceso complejo y extenso de más de 400 páginas y 180 testimonios, contenido en los registros de *Litium* de Gobernación.
- En el mismo proceso hay dos puntos de unión en torno a un testamento, dos conceptos íntimamente relacionados e importantes a la hora de estudiar la sociedad valenciana medieval y de comprender los

3 M. de Viciana: *Cronica de la inclita y coronada ciudad de Valencia*, València, 1972, vol. II, pp. 87-93. Sobre el testamento de Guerau Bou (1458, diciembre 11. Valencia). Vid. también A. Boluda, J. P. Galiana y V. Pons Alós: *El vínculo de los Bou: la documentación de Callosa d'en Sarrià y Tàrbena en el Archivo de los condes de Orgaz*, Alicante, Instituto de Estudios Juan Gil-Albert, 1991.

4 ARV. *Gobernación*. Litium. Reg. 2305 (2), mano 15, fol. 33 v.; mano 19, fols. 42-44; reg. 2306 (3), mano 28 y mano 30; reg. 2307, mano 31.

cambios que se producen a caballo entre el siglo xv y xvi: la locura y la muerte.

- Finalmente, lo complejo del proceso contribuye a conocer lo que hemos llamado la vida del testamento y, por tanto, el mundo post-testamental de la muerte. Añadiremos a ello el hecho de que para la mentalidad medieval todo lo anormal es tachado de locura, y se mantiene en la base de un testamento: el testamento de micer Joan Mercader. En este sentido, la utilización del proceso, fuente en la que el historiador asume papeles de espectador, perfectamente trabajada por Ginzburg y Foucault, se sitúa como un documento de primera mano para el estudio de los dos indicadores citados del momento: muerte y locura.⁵

EL ESPLENDOR DE UN LINAJE: LOS MERCADER

La familia de los Mercader tal vez sea una de las más representativas a la hora de estudiar la nueva nobleza valenciana. La nobleza antigua de profundo entronque con la catalana y aragonesa (Boil, Moncada, Centelles, Diez, Hijar, Maça de Lizana, Vilaragut) y con algunos linajes italianos (Proxita, Lluria), presente en València desde finales del siglo xiii y principios del xiv, contrasta con los Mercader, honorables ciudadanos, cuyo prestigio como juristas y enriquecimiento les llevó, junto con los servicios prestados a la Corona, al ennoblecimiento y la ocupación de altos cargos.⁶ Los Mercader se convierten, así, en el exponente de una nueva serie de linajes, que desde la segunda mitad del siglo xiv y principios del xv, verán hacerse realidad su

5 C. Ginzburg: *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo xvi*, Barcelona, 1982; M. Foucault: *Historia de la locura en la época clásica*, Madrid, 1985.

6 Sobre los Mercader *vid.* E. Cruselles y E. Diez Cusí: «Buñol en la Edad Media», en J. Herмосilla y A. C. Ledo (coords.): *Historia de Buñol*, València, 2007, pp. 173-218; M. Tinto Sala: *Cartas del Baile general de Valencia Joan Mercader al rey Fernando de Antequera*, València, 1979; M.^a L. Muñoz Altabert: «La entretela de la Historia. Algunos aspectos en la trayectoria del linaje Mercader, señores de Buñol (siglos xvi y xvii)», en A. Felipe Orts y C. Pérez Aparicio (coords.): *La nobleza valenciana en la Edad Moderna*, València, 2014, pp. 15-68; Íd.: *Los Mercader, señores de Buñol y Cheste*, Buñol, CEC, 2021; J. Caruana Reig: *Las casonas solariegas*, València, Centro de Cultura Valenciana, 1940, p. 30.

paso a la *mà major* como *donzells, cavallers y generosos* primero y como nobles después.⁷ A través de las convocatorias a Cortes se puede seguir este aumento de los linajes que componen la nobleza valenciana. En 1362-1363 son 41 los linajes nombrados, número que aumenta a 79 en 1415 y a 135 en 1443.⁸

La ocupación de cargos públicos será un primer trampolín al que, en el caso que nos ocupa, se unirá su prestigio como juristas y su intervención en determinados asuntos. En 1353, Pedro IV concede título de caballero a Berenguer Mercader y sus descendientes por los servicios prestados a la Corona.⁹ Berenguer es calificado de *savi en dret* en el privilegio antes citado, por cuya condición será nombrado jurado de la ciudad de València en 1364, cargo que ocupará también su hijo Pere en 1376, quien, en 1384, cuatro años antes de su muerte, será nombrado también justicia civil de València.¹⁰ Será su nieto Joan Mercader quien sitúe a la familia en un primer plano, al ser nombrado *batle* general en 1412, cargo que ocuparan miembros del mismo linaje durante todo el siglo xv.¹¹ A su muerte en 1429, le sucederá como *batle* su hijo Berenguer Mercader, a quien sustituirá en 1469 Honorat Mercader.

El esplendor de los Mercader se sitúa durante todo el siglo xv en torno a los momentos de vida y cargos ocupados por Joan Mercader y sus hijos. De su linaje, dirán varios testimonios del proceso por la herencia de micer Joan Mercader que era «un dels pus afamats de tot lo Regne». Berenguer Mercader, camarero real, había sido nombrado alcaide del castillo de Xàtiva en 1422,¹² cargo que dejará para ocupar el de *batle* general del reino. Entre sus hermanos, Galcerà será nombrado gobernador de Cerdeña por Alfonso V; Perot, desde 1449, es tesorero real; Macià Mercader ocupará el arcedianato mayor de la

7 C. López Rodríguez: *Nobleza y poder político en el reino de Valencia*, València, Universitat de València, 2005.

8 J. Trenchs Odena y V. Pons Alós: «La nobleza valenciana a través de las convocatorias a Cortes (ss. xv-xvi)», *Les Corts a Catalunya: congrés internacional*, Barcelona, 1991, pp. 368-383; V. Pons Alós: «Los Trastámara y la nueva nobleza valenciana», *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, Zaragoza, 1996, pp. 241-256.

9 ACV. *Pergaminos*, 2054 y 2055 (1353, enero 12).

10 Sobre los cargos municipales ocupados por los Mercader en la València medieval *vid.* R. Narbona Vizcaino y S. Bernabeu Borja: *Prohoms i cavallers de València. El Consell (1306-1516)*, València, Universitat de València, 2021, p. 651.

11 L. Piles Ros: *Estudio documental sobre el Baile general de Valencia, su autoridad y jurisdicción*, València, 1970; Tinto Sala: *op. cit.*

12 ACV. *Pergaminos*, 526 (1422, julio 11).

catedral de València, primera silla pospontifical, y distintas embajadas ante la Santa Sede;¹³ Joan Mercader, el único de los colaterales que había cursado como su padre la carrera jurídica, a pesar de ser el menos aventajado, ocupará también los cargos de jurado, justicia y conseller de la capital del reino. Por su parte, el citado Berenguer Mercader había comprado a la Corona en 1425 la baronía de Buñol, que comprendía la villa del mismo nombre y los lugares de Yatova, Macastre, Alboratxe, y Set-Aigües, señorío al que sumará los de Chest y Gestalgar.

A este prestigio político y económico de la familia se unirá su preparación cultural demostrada no solo por su cualificación como juristas o personajes de la talla de Macià Mercader, con una biblioteca de 95 volúmenes, sino también por su mecenazgo cultural, ya que en torno a algunos de sus miembros girará una nueva élite, perfectamente retratada en el «parlament hagut en casa de mossén Berenguer Mercader», que transcribe Rois de Corella.¹⁴

Conocemos prácticamente todos los testamentos de los Mercader de este periodo. Joan Mercader testó de forma autógrafa, según indican las actas del justicia civil de 1429.¹⁵ Nombraba heredero a su hijo mayor Berenguer, a la vez que entre sus albaceas elegía a su otro hijo micer Joan, tal vez por su preparación jurídica. Galceran Mercader testaba en 1459 ante Bernat Sabater;¹⁶ Berenguer Mercader lo hacía en 1467,¹⁷ y su mujer Isabel, en 1493.¹⁸ Macià Mercader redactaba testamento primero y codicilo después ante el notario Uguart.¹⁹ Beatriu Mercader, mujer de Luc de Bonastre, quien murió

13 R. Ferrer: *La lectura en Valencia a finales del s. XV. La biblioteca del canónigo Matías Mercader (†1489)*. Tesis de licenciatura, València, Universitat de València, 1985.

14 J. Rois de Corella: *Parlament en casa de Berenguer Mercader*, Castellón, 1921.

15 ARV. *Justicia Civil*, 904, mano 19, fol. 22 (1429, julio 6). Adveración y publicación ante el notario Arnau Cabrera.

16 ACCV. *Protocolos notariales*, Bernat Sabater, 2145 (1459).

17 ACCV. *Protocolos notariales*, 2037 (1467, junio 30).

18 ACCV. *Protocolos notariales*, Luis Collar (1493, febrero 12).

19 ACCV. *Protocolos notariales*, 1556 (1489, mayo 11 y 1489, junio 27); R. Ferrer: *op. cit.*

ab intestato,²⁰ lo hacía en 1484 ante Luis Collar.²¹ Del resto de los hermanos: de Guillem Mercader sabemos que testó en 29 de agosto de 1450 ante Andrés Julià y que, en 1460, sus hermanos Berenguer, Macià y Joan, como sus albaceas, hicieron venta de 25 sueldos censales; su mujer Ayronis lo haría el mismo día ante Jaume Tolosa.²² Finalmente, la complejidad del testamento y codicilo de micer Joan Mercader, redactado ante Pere Calaforra entre el 3 y 7 de octubre de 1462, va a ser el núcleo de estudio de este capítulo.

Joan Mercader había sido el último de los hijos del *batle* general. De sus estudios jurídicos, que le habían permitido obtener el título de doctor en Leyes, solamente conocemos una referencia indicada en el mismo proceso por mosén Miquel Terrades, presbítero, beneficiado en la parroquia de la Santa Cruz:

...éssent en lo dit molí ab sa muller, demanà al dit testimoni que lavors estudiava, si dormía a les scoles, e ell dit testimoni li respos que hoc, e lo dit micer Joan dix que en lo temps del seu estudi... tots los estudiants dormien en les scoles...

Micer Joan Mercader había ocupado los cargos de conceller real, consejler de juristas, jurado y justicia en diversas ocasiones, y había sustituido a su hermano el *batle* general en algún momento. Igualmente, destaca por su actuación en varios pleitos de renombre entre la sociedad del momento y por su intervención en las disputas y sesiones de teología que se celebraban, bien en el aula capitular de la catedral, bien en el convento de Santo Domingo. De su biblioteca jurídica solo sabemos que era lo suficientemente completa como para referirse a ella varias veces en el largo proceso testamentario. De él dirá Ramon Durà, carnicero, que «era reputat per hun singular juriste en la present ciutat». Opinión distinta les merecerá a los testimonios aportados al proceso por su hija Yolant para obtener la nulidad del testamento y la herencia de su padre. Francesc Lorenç, escudero, y Jaume Argiles, labrador,

20 Se conservan los gastos de su enfermedad y entierro en 1478 (ACCV. *Protocolos notariales*, Martí Cabanes), así como el inventario de sus bienes en el mismo año (ACCV. *Protocolos notariales*, Pere Caldés). Su mujer Beatriu será nombrada curadora de sus hijos menores Gisbert, Carles y Iolant.

21 ACCV. *Protocolos notariales*, Luis Collar (1484, diciembre 20).

22 ARV. *Protocolos notariales*, Andréu Julià y Jaume Tolosa -2239- (1450, agosto 29).

entre otros, dirán de micer Joan: «que era hom foll, fora de rahó e de seny, ... sino fora per los parents d'aquell, de pus assenats ne havia en los Innocents».

Pese a las extravagancias y rarezas de micer Mercader, sobre todo en los últimos momentos de su vida, no hay duda, según se desprende a lo largo de todo el proceso, de la profunda crítica de la sociedad del momento que él supone y realiza, crítica que le valdrá su ausencia e ignorancia a lo largo de la historiografía posterior familiar. Joan Mercader es introducido por parte de su contexto social en la barca de los locos, barca que, como diría Foucault, simboliza «toda una inquietud surgida repentinamente en el horizonte de la cultura europea a finales de la Edad Media... La denuncia de la locura llega a ser la forma general de la crítica... El loco recuerda a cada uno su verdad».²³

EL CALENDARIO DE UN PROCESO

El día 15 de octubre de 1462 se iniciaba ante el tribunal de la Gobernación un largo proceso que solo concluiría en parte dos años después, el 27 de abril de 1464. En la primera fecha «davant la presència del molt magnífich mossèn Luis de Cabanyelles, cavaller, conseller e coper de la sacra magestat del molt alt senyor rey, e lochtinent general de governador del regne de València», comparecía Jaume de Besaldu, doctor en Leyes, como representante y procurador de Yolant Mercader, mujer de Jaume Daviu, *quondam* caballero, e hija del recientemente fallecido micer Joan Mercader. En esta primera comparecencia, *absent la part altra*, como en el mismo inicio de los autos se expresa, se limita a iniciar la causa mediante el depósito de la denuncia o *clam* por escrito: «possà la scriptura infrasegüent».

La instancia apelaba al tribunal de la Gobernación para que se revisase el nombramiento hecho por el justicia civil de curador «assignat a la heretat del magnífich micer Joan Mercader» en la persona de mosén Berenguer Mercader. Tal nombramiento a ojos de Yolant era innecesario, dado que la representada no solo se consideraba la única descendiente legítima de micer Mercader, habida de su primer matrimonio con Aldonça, hija de mosén Joan Sánchez Munyos, caballero; sino que Joan Mercader había muerto en octubre de 1462 sin realizar testamento, y que este

23 M. Foucault: *op. cit.*, pp. 28-29.

segons Furs e privilegis del present Regne e altres de rahó natural escrita era inabil de fer testament, en axí que aquell no podía dispondré de sos béns en testament ne en altres derrerers voluntats, ans aquell es mort e passat d'aquesta present vida en l'altra intestable e ab intestato, sens que no ha pogut fer testament.

Yolant Mercader sabía que su padre había testado. Ella misma estuvo presente momentos antes de su codicilo; por eso decidió utilizar la estrategia de *ab intestato* y llevar el proceso al tribunal de la Gobernación. Concluía la denunciante: «puix al dit micer Johan no ha sobrevixcut altra pus coniuncta persona... los béns del dit micer» le pertenecían a ella *iure successionis ab intestato*, debía ser anulado tal nombramiento de curador y obligado a restituirle todos los bienes de dicha herencia «ab condempnació de despeses de la part altra». La demanda fue comunicada el 16 de octubre a través de sendos traslados a Berenguer Mercader y a Isabel Vallterra, mujer en segundas nupcias de Joan Mercader. Dos días después, Jaume de Besaldu, notario procurador, exponía ante la corte del Gobernador en 36 epígrafes los motivos de tal demanda.

Por su parte, na Isabel, a través de Berenguer Cardona y Martí Fenoll, sus notarios procuradores, y dado que su hijastra vivía en la casa solariega de su padre, pedía para evitar cualquier apropiación indebida que se realizase inventario de todos los bienes muebles e inmuebles y libros, y que junto con el molino de la misma heredad fueran administrados por «bones e rectes persones». A su vez, solicitaba que no se admitiese la demanda de Yolant Mercader, ya que «lo dit micer Joan Mercader sia mort e aia fenit sos derrers dies ab son últim testament rebut per lo discret en Pere Calaforra, notari, a 3 del present mes e any corrent. E axi no-s pot dir que...sia mort intestat». La existencia de un testamento y un heredero invalidaba en principio la demanda de Yolant Mercader y hacía inútil el nombramiento de curador de los bienes.

La astucia de na Yolant le hizo cambiar rápidamente de estrategia, y recurrió a un segundo argumento con el que sostener la demanda: la incapacidad mental de su padre le invalidaba para testar y, por tanto, invalidaba cualquier testamento a él atribuido. Una primera decisión judicial, tomada por Tomás de Copliure, «loctinent de asesor ordinari de la cort de la Governació», será decretar la nulidad de la cura asignada a Berenguer Mercader y la aceptación a trámite de dicha causa. El 21 de octubre Isabel Mercader depositaba ante Copliure dos escrituras:

1. «Que lo dit micer Joan hauría fet testament en poder del discret en Pere de Calaforra, notari, e per conseguent hon a fet testament, no ha loch a successió ab intestat».
2. La demanda presentada por na Yolant, «filla, no ha loch, puix hi ha testament, no sería loch ni cas assignar curador a la heretat iacent».

A esto contestará Jaume de Besaldu, procurador de na Yolant, con cuatro consideraciones:

1. «No es tracta solament si lo dit micer Joan es mort sens fer testament..., mas que lo dit micer Joan es mort intestable com fos foll, dement e mentecaptus, en axí que no ha pogut fer testament, e en defecte ne hagues fet algú, no sería dit testament ne es de alguna eficacia e valor».
2. «No es pot dir que la dita declaració de cura no sia be e legitimament feta, com la dita heretat... sia iacent e per consegüent de iusticia 'curator est dandus'».
3. «Los dits testimonis deüen ésser rebuts».
4. «Que los béns sehents sien constituïts en mala veu e lo dit molí» fuesen administrados por alguna persona idónea, denunciando que la dicha na Isabel «alienà e vené los béns recahents en la dita herencia e senyaladamet los forments e farines del dit molí».

El 3 de noviembre Jaume de Besaldu nuevamente aportaba nuevos datos y noticias acerca de la locura y comportamiento de micer Joan Mercader, por lo que, dos días después, se iniciaron los trámites para la recepción de testimonios a fin de determinar si tenía o no capacidad de testar, *cum testamentum dementis nullum sit*. Al mismo tiempo se pedía al notario Pere Calaforra que procediera a la publicación de dicho testamento y codicilo, realizada el 17 del mismo mes, el cual declaraba heredera a su segunda esposa Isabel Vallterra.

El 23 de noviembre, la corte de Gobernación decidía, por una parte, nombrar, tras prestar juramento, a Galcerà de Peralta y a Pere Serrella, *sobrestant* y molinero, respectivamente, del molino d'en Mercader, y administradores de este; por otra, pagar los gastos funerarios del entierro del difunto, cantidad que ascenderá a 542 l., 92 s. y 6 d., lo que permitirá la venta de 400 sueldos censales, que a dicha heredad hacen los nobles Nicolau de Proxida y Cristofol de Castellar, así como la venta de algunos libros de su biblioteca si fuera necesario. No es la única vez que los libros aparecen como objetos para pagar

deudas; así, el 3 de noviembre Isabel entregó un libro de derecho, «appellat Volum», como aval del pago a Jaume Sanç, «porter de part del lochtinent general de governador, per a pagar als damunt dits iutges per la provisió de la correcció dessus demanada».

La siguiente maniobra de na Isabel será la obtención de una comisión del rey del 18 de diciembre de 1462, en la que nombra jueces para dicha causa a Miquel Dalmau, Gabriel de Santacilia y Francesc Tallada, doctores en leyes, juristas que no serán aceptados por la otra parte alegando que «los dits assessors li sien sospitosos».

El 25 de enero Yolant Mercader mantenía su apelación argumentando la invalidez del testamento de su padre por locura y pidiendo que su madrastra no fuera declarada heredera, a lo que el *lochtinent* general de gobernador respondió ordenando el 28 de dicho mes que en el plazo de cinco días se recibiesen testimonios. La petición de aplazar la recepción de testimonios por ambas partes será aprobada por la corte. El problema no era tan simple: por una parte, los testimonios se negaban a volver a declarar, ya que lo habían hecho ante Antoni Barreda, notario, y a su primera testificación remitían; por otra parte, Barreda se negaba a volver a recibir testimonios si no recibía antes su salario. La corte anulaba los primeros testimonios porque Barreda no era escribano de la corte «ne rebedor de testimonis de la present causa».

Le recepción de testimonios empezará por parte de Yolant el 28 de enero hasta el 6 de mayo, con un total de 83. Por su parte, Isabel aportará 97 testimonios entre el 14 de marzo y el 5 de mayo.

Al inclinarse la causa a favor de Isabel, viuda de Joan Mercader, dado lo difícil que resultaba a na Yolant invalidar el testamento por locura de su padre, esta acusará de falsedad de algunos testimonios y la preparación de antemano del notario receptor del testamento y de los testigos asistentes a este, con presiones a la voluntad del testador. Solo con que micer Mercader hubiera tenido un momento de lucidez para testar ya era válido su testamento, y de ello daban fe testimonios, dos de ellos el presbítero y el propio notario.

Hasta mitad de agosto de 1463 Yolant aportará otros 43 testimonios que declaran sobre la no idoneidad de los testigos de la parte contraria y de los asistentes al testamento de su padre. Como respuesta, Isabel Mercader, entre el 15 de agosto y el 7 de septiembre, se hará valer de otros 52 testimonios para acreditar su prestigio y fiabilidad y, por tanto, el valor del testamento que le declaraba a ella como auténtica heredera.

Ascendencia social de los testimonios del proceso

<i>Ascendencia social</i>	<i>A1²⁴</i>	<i>A2²⁵</i>	<i>Total A</i>	<i>B1²⁶</i>	<i>B2²⁷</i>	<i>Total B</i>
<i>Mà Major</i>						
<i>Nobles i cavallers</i>	7	6	13	8	2	10
<i>Eclesiàstics</i>	6	8	14	15	14	19
<i>Mà Mitjana</i>						
<i>Ciutadans</i>	17	11	28	6	16	22
<i>Mà menor</i>	20	18	38	16	20	36
TOTAL	50	43	93	45	52	97
Suma total de testimonios						190

Perdemos la pista del proceso hasta que el 16 de febrero de 1464 Joan Salvador, portero de la Gobernación, «féu relació que hir per provisió de micer Joan de Gallach e micer Tallada, intimat a-n Berenguer Cardona, en lo dit nom, que per al primer dia de març sia ab sos advocats en l'Audiència per hoyr relació ab continuació de dies en l'entretant, a dir tot ço que dir e al·legar volran».²⁸ El 27 de abril de dicho año se manda la causa por apelación ante el rey. Ninguna otra noticia nos aporta los registros de *Litium* de Gobernación; solo sabemos, por noticias posteriores, que sería la viuda Isabel Vallterra la heredera, eso sí, con ciertas concesiones a na Yolant.

EL ENFERMO MENTAL EN LA SOCIEDAD MEDIEVAL VALENCIANA

El largo proceso por la herencia de micer Joan Mercader no es solo un pleito más de los muchos registrados en la documentación del tribunal de

24 Testimonios de Yolant Mercader contra la invalidez del testamento.

25 Testimonios de Yolant contra la validez de los testigos de Isabel.

26 Testimonios de Isabel Vallterra a favor de la validez del testamento.

27 Testimonios de Isabel a favor de la validez de sus testigos.

28 Surge entonces una complicación con un cautivo perteneciente a la herencia de micer Mercader, que a instancia de Isabel ha sido apresado. Na Yolant pide que se le libere hasta que quede clara la herencia.

la Gobernación de València, es un espejo, a través de la hipotética o real locura de un noble jurista, de la sociedad valenciana de finales del siglo xv. Los postulados en los que se basa na Yolant y sus testimonios para tachar de «foll e orat» a su propio padre no son sino los puntos de fricción de una determinada mentalidad en cambio.

Ninguna de las actuaciones frecuentes que la sociedad tomaba ante los distintos casos de locura son válidas para micer Joan Mercader. A. Rubio Vela, en su *epistolari* medieval, nos muestra una actuación de la ciudad ante este problema. El Consell de València pide al justicia de El Grau:

donets manera que en Joan de la Guerra, foll e orat, lo qual es estat acordat que sia tret e foragitat de la ciutat e de son terme per ço com ab sa follia fa molts damnatges... Sia mes en qualque nau e altre vexell maritim, que aquell dit en Joan se-n porten en parts lunyadanes, car pagarem volenterosament si alcuna cosa lo patró vol... per provisió de menjar e nòlit del dit en Joan.²⁹

La nave de los locos, bastante generalizada en todo el Mediterráneo, según muestra la obra ya clásica de Foucault, deja de utilizarse a finales del siglo xv y primeros del xvi, al convertirse ahora en un símbolo «de toda una inquietud surgida repentinamente en el horizonte de la cultura europea a fines de la Edad Media. La denuncia de la locura llega a ser la forma general de la crítica. El loco recuerda a cada uno su verdad».³⁰

Nadie se atreve a proponer como solución para micer Joan el embarque o extradición. Dos eran las otras opciones en la València del siglo xv para un loco que no tuviera la suerte de pertenecer a tan noble familia: el castigo y escarnio corporal público, que en algunos casos –sirva de ejemplo la actuación del fraile mercedario Gilabert Jofre– acababa con la muerte y el reclutamiento en un hospital para tales enfermos, fundado por este mismo religioso, el *hospital dels folls* o *dels Innocents*, en funcionamiento desde 1409.

También la primera forma de tratamiento ritual de los locos, que recuerda el dado a los leprosos de los siglos XIII-XIV, ha sido descrita por Foucault:

en ocasiones algunos locos eran azotados públicamente y como una especie de juego, los ciudadanos les perseguían simulando una carrera y los expulsaban

29 Rubio Vela: *op. cit.*, pp. 292-293.

30 Foucault: *op. cit.*, pp. 32-34.

de las ciudades golpeándoles con varas... La partida de los locos era uno de tantos exilios rituales... En otras ciudades son alejados y mantenidos por el presupuesto de la ciudad.³¹

Domingo Agost, fraile dominico, comentaba que «si no per la honor que era lo dit micer Mercader entre les gents que-l teníen conegut per raho de sos parents e linyatge, alguns li hagueren tirat pedres o li hi s'hagueren fer tirar... Hun scuder, qui stava amb ell, anant-li detrás li tirava pedretes», escudero que dirá en su testimonio: «sino per los germans del dit micer, los fadrins li hirien toquant testes detrás e li tiraríen taronjades». «De pus asenats homens ha en los Innocents», diría Jaume Arguilés, labrador. Linaje y bienes le libraban de su ingreso en los Innocents y de que la gente le tirase piedras: «altrament lo hagueren hauquat per los carrers».

A los trabajos genéricos publicados sobre la locura en la Edad Media en València,³² hay que unir los estudios antiguos realizados en relación con la locura de uno de los compromisarios de Caspe, compañero de San Vicente Ferrer: Giner Rabaça,³³ los del Hospital dels Innocents como primer manicomio³⁴ y algunas monografías sobre el tratamiento de la locura desde el punto de vista clínico.³⁵ El uso de los procesos judiciales para aspectos

31 Foucault: *op. cit.*, pp. 24-25.

32 A. Rubio Vela: *Pobreza, enfermedad y asistencia hospitalaria en la Valencia del siglo XIV*, València, Institució Alfons el Magnànim, 1984; F. Aleixandre Tena: «Orfes, expositis i orats: aproximació a l'estudi de la marginació a València durant l'Edat Moderna», *Afers* 3, 5-6, 1987, pp. 47-105.

33 R. Gómez Ferrer: «La serena actitud de San Vicente Ferrer en el proceso de incapacidad mental de mossen Giner Rabaça», *Saitabi*, 1952, p. 22; P. Gómez Martí: «Sobre un síntoma mental de Giner Rabaça», en *III Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, València, 1923, vol. I, pp. 273-278.

34 J. Sempere Corbi: «Cómo nació, cómo era, cómo funcionaba el Hospital dels folls de Sancta María del Ignocents», València, 1959. *Discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina de Valencia*.

35 V. Peset: «Terminología psiquiátrica usada en los estados de la Corona de Aragón en la Baja Edad Media. I. El Spill de Jaume Roig», *AIHM* VII, 1954, pp. 431-442; Íd.: «Términos científicos en la literatura», *AIHM* VII, 1954, pp. 561-588; Íd.: «Voces vernáculas», *AIHM* X, 1958, pp. 305-348; Íd.: «denominaciones generales forenses», *AIHM* XI, 1959, pp. 65-84; J. M. López Piñero et al.: «Bibliografía histórica de la medicina valenciana», en *I Congreso de Historia del País Valenciano* I, 1973, pp. 509-571.

varios de la historia de la medicina ha sido tratado por Carmel Ferragud.³⁶ Mayor número de trabajos existen a nivel internacional desde el punto de vista histórico, sobre todo tomando las enfermedades mentales como un indicador más a estudiar dentro de las mentalidades, al igual que la muerte o las estructuras familiares.³⁷

El concepto y tratamiento de dos de estos indicadores –la locura y la muerte– no solo comienzan a cambiar desde mediados del siglo xv, sino que se fusionan y a veces confunden como dos extrañas hermanas, empleando términos de Chaunu. Mientras que el resto de la sociedad se reitera en advertencias a micer Joan Mercader de las formas de tratamiento medieval de la locura y le invita a la sensatez en la cercanía de la muerte, para él y un grupo reducido, la locura consiste en no ver el deterioro de la sociedad. El loco era mantenido aparte y carecía de personalidad jurídica no solo para testar, sino también para participar en cualquier contrato e incluso poseer y administrar bienes directamente.³⁸

36 C. Ferragud: «El metge sota sospita. Actuació mèdica en els testimonis pericials a ferits davant la cort del justícia criminal de la ciutat de València (1396)», *Recerques* 62, 2011, pp. 62-94.

37 Sobre la locura *vid.* E. González Duro: *Historia de la locura en España*, Madrid, Siglo XXI, 2021. Una selección de trabajos no actualizada la supone los estudios de Ch. Martinau: «Autour de la folie au Moyen Age», *Razo. Cahiers du Centre d'Etudes Medievales de Nize* 4, 1984, pp. 59-63; R. Bastide: *Sociologie des maladies mentales*, París, 1965; M.^a T. Lorcin: «La rage et l'euthanasie au Moyen Age», *Razo* 4, Niza, 1984, pp. 65-71; J. Pigeaud: «Prolegómenos a une histoire de la melancolie», *Histoire, economie et societe* 4, 1984, pp. 501-510; M. Ristich de Groote: *La folie a travers les siècles*, París, R. Lanffant, 1965, pp. 57-80; C. Blum: «La folie et la mort dans l'imaginaire collectif du Moyen Age et du debut de la Renaissance (xii-xvi siècles). Positions et problema», en *Death in the Middle Age*, 1983, pp. 258-285.

38 R. Aubenas: «Autour du testaments loco defuncti», *Annales de la Faculté de Droit d'Aix-en-Provence* 35, 1942; C. Crespi de Valldaura: *op. cit.*, p. 228; B. Chaput: «La condition juridique et sociale de l'aliené mental», *Aspects de la marginalité au Moyen Age*, 1975, pp. 38-56.

DE TESTAMENTO DEFUNCTI

¿Cuáles eran los argumentos en que na Yolant, hija de micer Joan Mercader, se basaba para acusarle de loco? Un solo objetivo había en estos: la invalidez de su última voluntad como *testamento dementis defuncti*. Una primera acusación de su insensatez era el propio contenido del testamento, al declarar como heredera universal a su segunda mujer y no a su única hija:

Segons dret divinal e humanal –dirá uno de los testigos– la heretat del pare es degut a la filla sua primer benemérita e ningún home sensat daría a sa muller o a algún hom strany la sua heretat, e levaría aquella a sa filla o als fills de aquella que serán nets, los quals aquella poria haver com sia jove de edat de parir. E axí si en contrari lo dit micer Joan Mercader ha testat com se diu, no-s podía ne-s pot dir testament de hom savi e sensat, més de foll e insensat, e feyt per persuasions noverquals e de madastra illuduit de enteniment foll. E no es algú que vehes tal disposició que no iutgas tal testament ésser de home foll e insensat.

La circunstancia anormal de elegir un notario extraño para testar, Pere Calaforra, dado que solía tener como notario procurador a Jaume Tolosa, será otro motivo de posible *folía e oradura*:

La dita madona Ysabel parlant per voler tolre e levar la heretat a dita madona Yolant, hun dumenge que-s comptava III del present mes (octubre 1462), ans que fos confesat e combregat lo dit micer Johan, per que aquell ab la virtut de sacrament no hagués algún record de consciencia, lo dit dumenge per lo matí, mentre que los parents e amichs del dit micer Johan eren a missa, havent notat strany qui no hagués practiqua ne conexença ab lo dit micer Johan, com aquell dit micer Johan acostumas de tenir per procurador lo discret en Jaume Tolosa, notari, ab lo qual fahía tots sos actes, e lo qual si de tal cosa fos stat pregat no-l haguera rebut lo testament, sabent la indisposició del dit micer Johan, se diu feren rebre un qui-s diu testament al discret en Pere Calaforra, notari, lo qual com es dit no-l conexía e no havia tanta practiqua ab aquell, ab lo qual se diu hauria iaquit una dobla a dita filla sua benemérita indotada per ell, fent hereua, segons se diu, a la dita ma dona Isabel, muller sua, lo qual que-s diu testament tot es stat fet a suggestió de la dita madona Ysabel e inducció de aquella, lo dit micer Johan stant en sa demencia acostumada o major e no saber dicernir ‘bonum a malo ne falsum a vero’, ni aquell stant

en sens perfet e composició de pensa com hagués gran temps que no y fos ne-n tingué e ja era més graviat per la malaltia.

Una serie de observaciones religiosas sobre su forma de morir, a la cabeza de las cuales estaba la ausencia casi total de legados píos, concluyen las primeras declaraciones de na Yolant:

E axí tal que la sua disposició no pogue ésser testament com aquell no hagués facultat de fer testament, e feu testament de home foll, majorment com se diu que no haja iaquit res per l'ànima sua.

Tampoco había confesado y comulgado hasta los últimos días y se dudaba de si había recibido la unción:

la dita madona Ysabel no ha dat loch que lo dit micer Johan confessà ni combregas fins als darrers dies de la sua mort, e açò per tal que aquell no hagués manera ni disposició de mudar lo testament que fet havia, ans li donava a entendre que debía morir, e per ço aquell es mort sens fer tot l'orde de cristià, com no haja pernoiat.

Había testado antes de confesar, sin el consejo y ayuda de su confesor:

que lo confessor que confessà al dit micer Joan en lo temps de la confessió, ignorant que lo dit micer tingues filla legittima e natural, e après que hac sabut que aquell tenia filla, volent tornar lo dit confessor al dit micer Joan, no li fonch dat loch que aquell pogues parlar ab ell, ans lo aviaren que ja mes parla pus.

La parte contraria negará rotundamente que micer Joan no hubiera muerto *ab tot orde de cristià*. Había confesado y comulgado varias veces y había recibido la extremaunción. Tampoco se le había negado la visita a su confesor. Sí, en cambio, era verdad que micer Mercader pidió que mandasen llamar a Pere Calaforra, notario público de València, «que testament volia fer, e après confesaría e combregaría». En ningún momento se aceptaba por parte de Isabel Mercader y algunos de los testimonios que fuera prueba de locura haber desheredado a su hija:

Fets son de savis que tant com puxen dexten sos béns e coses en pau e repos... Fets son d'home savi per a ell testimoni lexar a sa muller los béns que

merexqua e desheretar los fills si u desmerexen...E dix que-l pare pot levar sos béns al fill o filla desobedient, e donar-los a hun strany, quant mes a sa muller que-l serveix e l'ame, e axi ho ha fet lo dit micer Johan per sa propia voluntat, demanant a ella dos diez abans que fes lo dit testament, que li fes venir lo dit en Calaforra, notari, que testament volia fer. E dix encara a ella que la volia fer hereua e acomanar-li la sua ànima. E axí ell, stant duptant-se que no moris sens fer testament e per lo zel e bé de la sua ànima feu venir lo dit en Pere Calaforra, e feu son testament, axi com li plague, que ella no li dix cosa alguna.

Es curiosamente el presbítero Joan Vesac, un testimonio de na Yolant, el que realiza la declaración más objetiva:

Car per desheretar sos fills e instituir stranys no-s pot dir foll o mal cristià lo qui hu fa, sino hauries a dir que la ley de la terra, que dona tal facultat, sería en follía e contra Déu... E qui usa de les facultats que la ley li dona no-s pot dir foll ni mal cristià. E no diu ver alter part ut prius parlant que sia contra la ley municipal de deseretar los fills sens causa, ans se funda per aquella, e lo dit Sent Agostí hac dites les tals paraules e aquelles no ignorades fon fet lo dit fur, qui dona facultat de fer cascú de sos béns a sa voluntat, e pus catolicament ha testificat lo dit mossén Vezach.

Joan Mercader había realizado un primer testamento ante Pere Calaforra el 3 de octubre de 1462, un domingo por la mañana, que dos días después completó con un codicilo, ampliando el legado a su hija. Los testimonios de na Yolant Mercader, hija del *de cuius*, a veces contradictorios; de Joan Pérez, criado de la casa, que llamó al notario, y de uno de los testimonios del propio testamento y codicilo, nos informan sobre cómo testó micer Joan Mercader:

Ella no fou present a la confecció del qui-s diu testament, més creu ella que-l dit micer Johan no tenia disposició de fer testament. E dix ella que fonch present quant lo dit en Calaforra vench per reebre hun codicil que volia fer lo dit micer. E vingueren ab lo dit en Calaforra per ésser testimonis micer Civera e lo fill de micer Blay de Capmanyas, capellà, e hun altre capellà, vehi de lo dit micer Johan, e segons ha hoyt dir ella, lo dit capellà es de la casa de mossén Pere d'Odena, cavaller, e lo dit en Pere Calaforras, presents los dits capellans, interrogà lo dit magnífich micer Johan Mercader, qui iahia de son mal, si conexia los dits testimonis. E lo dit micer Johan per ço que no tenia disposició alcuna ne era en son record, dix e respos que-l dit micer Civera era

mossén Olzina; e lo dit en Calaforra, acostant-se bé al dit micer Johan, li dix baix que era micer Civera, e lo dit micer Johan tornà a dir que era mossén Olzina. E axí dos vegades lo dit en Calaforra dix al dit micer Johan que era lo dit micer Civera, e per semblant lo dit micer Johan conegue los altres capellans qui per fer testimoni eren venguts. E en acostants respos la senyora na Beatriu Mercader, muller que fonch de l'honorable Francesch Maschó, que allí era present, e dix tals paraules: - «En notari, e axo com bo». E lo dit en Calaforra respos: - «Ia u veu senyora». E llavors lo capellà de casa de mossén Odena, segons dit he dessús, dix al dit micer Johan que se n'anasen aquelles dones, dient-ho d'ella e de la dita na Beatriu Maschó, e llavors se apartaren un poch d'allí hon staven. E sens recordar-se de res lo dit en Pere Calaforra, sens veure la indisposició del dit micer Johan, feu rebre lo dit que-s diu codicil del dit micer Johan, qui no stava en record algú, segons dit ha.

Johan Pérez, student, de casa del dit micer Johan, diu que en lo temps que-l dit honorable feu lo testament mencionat, stava en sa casa e servía e había en torn cinch anys que y stava. E lo día que-l dit micer Johan feu testament, ans e après la confecció, veu e conegue aquell ésser en aquell sens e memoria que solía ésser, e ell testimoni, com lo dit micer Johan hac ordenat lo testament en poder del dit en Pere Calaforra, notari, e aquell en Calaforra dix a ell testimoni, que anas a fer venir testimonis, dient-li que fes venir micer Johan Civera, que era bon home, e cercas axí mateix altres testimonis qui foren bons homens, e senyaladament preveres si haver ne poría. E de fet, ell dit testimoni feu venir micer Johan Civera, mossén Olzina e mossén Roures, preveres, que foren testimonis al testament. Per fer lo codicil anà a buscar los mateixos testimonis..., e no trobà a mossén Roures, e en loch d'aquell feu venir mossén Capmanyès, prevere, e los dits mossén Olzina e micer Civera, e tots ab lo dit en Calaforra, notari, entraren en la cambra hon iahía lo dit micer, lo que allí feren ignora el testimoni.

Micer Johan Civera, doctor en decrets, ell testimoni se trobà a la confecció del derrer testament que-l dit honorable micer Johan feu en casa d'aquell, stant malalt, de la qual malaltía morí. E fou un dels testimonis escrits en lo dit testament, e fou present, vehent e hoent quant lo receptor del dit testament, qui era en Pere Calaforra, notari, hac ja scrit ço que-l dit micer Johan li havia ordenat. Lo dit micer dix a ell testimoni e als altres que allí eren convocats a fer testimoni, lo efecte de sa disposició e del que había ordenat en lo dit testament, preguant-los que la sua ultima disposició, que era aquella, tinguessen secreta. E après lo dit micer Johan dix al dit en Pere Calaforra que-l lexis lo

dit testament, e axí ho feu, que'l dit notari lo legí. E lest tot lo testament, lo dit micer Johan dix que allò era lo seu darrer testament e darrera voluntat, preguant a ell testimoni e als altres que tinguesen secret perque no hagués molestia alguna. E tant ço, ell testimoni veu e conegue lo dit micer Johan per home de seny, e stava en son bon seny. Interrogat de temps e dix que hun diumenge de matí; loch en casa del dit micer en la present ciutat en lo carrer appellat de mossén Pere d'Odena. Interrogat de presents e dix que los contestes del dit testimoni e lo dit notari...Se trobà tambe a la confecció del dit codicil, en la confecció del qual mostraba lo dit micer que millorant lo dit testament en lo llegat que iahía a la filla de aquell, li lexava certa quantitat. Es ver que interrogat aquell dit micer Johan per lo dit en Calaforra, si conexía los dits testimonis, lo dit micer conegue los altres e·ls nomenà, pero no sdevingue en lo nom i cognom d'ell dit testimoni.

No tardaría Yolant Mercader en darse cuenta de la inviabilidad de sus primeras pretensiones, por lo que aludirá ahora a la falta de validez de los testimonios utilizados: «los dits mossén Francesch Olzina, mossén Antoni Roures e mossén Pere Capmanyés son amichs e molt familiars e domesticchs del dit mossén en Pere d'Odena e la dita na Ysabel, e per ço lo dit mossén Pere d'Odena, qui·s mostrà en lo present proces principal e pus afectat instador, volgué que los dits testimonis après la mort del dit micer Johan, foren vestits de gramalles e capirons, los quals aquella los donà com a testimonis». Na Yolant parecía ignorar que era corriente entre notarios, albaceas y todos los participantes en los testamentos, recibir ropas de luto a la muerte del testador.

DISTINTAS FORMAS DE TESTAR Y DISTINTAS FORMAS DE MORIR

La segunda cuestión planteada será la misma forma de morir. Morir como cristiano y morir en paz eran las dos metas del hombre medieval, siguiendo unos preceptos fijos, entre los que se incluía el haber testado, lo que permitía pagar las deudas, realizar las obras de misericordia, confesar la fe y encomendarse a Dios y a sus protectores, ordenar la transmisión de sus bienes e incluso garantizar el reposo de su cuerpo –sepultura– y el descanso de su alma –obras pías–. Micer Joan Mercader había incumplido algunas de las normas de este ritual. No estaba claro si había recibido la extremaunción, había tardado en confesar y comulgar, no había dejado nada para bien de su

alma y había desencadenado una guerra entre su segunda mujer y su hija por su patrimonio, pero, además, micer Joan –según uno de los testigos– «qui havia rebut l'orde de christià, no había mort en pau».

Los consejos de su hermano Berenguer, *batle* general, no fueron escuchados: «lo jorn ans que moris lo vench a veure e li dix que·ls lexas en pau. E aquell li respos –según na Yolant–: - Mon frare so catiu, que no puxa fer a ma voluntat de mos béns. Guerra, vull guerra, no vull pau, baja tot a diables».

La muerte de micer Mercader fue una muerte lenta y desesperada: «cahent en la malaltía lo dit micer Joan, de la qual es mort, ab lo accident de la malaltía que aquell tenía, de la dita manía e malenconía fon pus augmentat. E així com aquell había mester metges e medecines e confortos al cap». Su negativa a que lo vieran médicos y a tomar medicinas, según na Yolant por presiones de su mujer, solo cedió con la venida de mestre Joan Vallseguer y mestre Jaume Roig, los mismos médicos que habían asistido a la reina Doña María, y que le aconsejaron, como era costumbre, que hiciera testamento:

Ella li dix diverses vegades que fes venir metges, e aquell li responía que la sua malaltía no havia mester metges. E ella responent li dix que ella es volia purgar e que faria venir mestre Valseguer. E aço feu ella per que aquell visitas al dit micer Joan e axi·s feu que·l dit mestre Valseguer e mestre Jaume Roig lo visitaren fins que morí, que james li falli res, ni medesines cordials ni restaurants, segons ordenaven los metges, e axi·s pot mostrar per los apothecaris de qui les prenien.³⁹

En los últimos días la situación empeoró:

VI o VII jorns ans de la mort del dit micer Joan, sobrevenint a aquell la febra..., a vegades dehía que no era en libertat, a vegades dehía que se·n ixqueren tots de la cambra, a vegades prenía les mans del scuder e les besava e li dehía que era son pare, altres vegades dehía que li fos trepat lo nas com roci sart. E com li fos dit que lexas en pau sa muller e sa filla e tots sos parents, que axí u debía fer com a bon christià, aquell responía foriosament e com hun dement: - guerra, vull guerra. No vull pau. Vaja tots a diables.

39 A 25 libras asciende la cantidad debida por medicinas.

No opinan lo mismo las declaraciones de su confesor carmelita o de mossén Vicent Sánchez, beneficiado en San Bartolomé, que asistió junto con otros cuatro presbíteros al viático de este:

Lo reverent mestre Alfonso Martí, alias Albert, mestre en Teología, de l'orde del Carme del convent de València, dix que era confessor del dit micer Johan e el confessava cascún any de XV o XVIII anys ençà. E ell testimoni moltes vegades, donà confessió, comunicava ab lo dit micer Johan. A tota instancia d'aquell el confessà huyt jorns ans que moris, el reconcilià un jorn o dos ans que moris, e per tot aquest temps ell testimoni hague e reputà lo dit micer Johan per home de bon seny e molt bon cristià e de bona consciencia, e no sab ell testimoni que lo dit micer Johan fos viciòs, ans de part de aquell lo dit testimoni fos request lo anàs a confessar.

Lo discret mossén Vicente Sanxez, prevere, dix que ell canta en la sglésia de Sent Berthomeu, de la present ciutat, d'on erà parroquia lo dit micer Johan, que venía sovint a la dita sglésia a misa major e sermó... E ell fon hun de ls primers que anaren al combregar d'aquell, lo qual veu ell dit testimoni que combregà ab devoció e respos be als articles de la fe, dels quals fon interrogat, e l veu plorar ell testimoni, dolent-se de sos peccats e els recomanà que preguassen per ell.

Mucho más rápida fue la muerte de su hermano Berenguer, el 28 de septiembre de 1471: «a miga nit, pres la ploplexia a mossén Berenguer Mercader, batle general e senyor de la foya de Bunyol, e pres lo mal, confessà, combregà e pernojà, e de continent perde la paraula. Avía tres anys que avía fet testament».⁴⁰

La muerte de Luc de Bonastre, alias Bernat d'Oms, esposo de Beatriu Mercader y cuñado de micer Joan, fue mucho más accidental. A pesar de que, como los demás nobles, había huido de València para evitar el contagio de la epidemia, Luc de Bonastre fallece a causa de esta en el lugar de La Pobla, señorío de los Esplugues, sus parientes. No es de extrañar, en este sentido, que a menudo encontremos a Joan Mercader en distintos espacios fuera de su residencia habitual en «lo carrer de mossén Pere d'Odena» de la parroquia de San Bartolomé, bien huyendo del contagio –Morvedre, Alberic, Liria, Val

40 Miralles: *Dietari...*, *op. cit.*, p. 365.

de Christ, Segorb, Altura, Sarrió, Pina, Bunyol, Turis, Moncada, Vilareal, la mayoría lugares del señorío de su parentela— o en peregrinación buscando una intercesión para que su mujer pudiera tener un hijo varón —«a la Verge María de Montserrat»—. Los gastos de la enfermedad y sepultura, encontrados entre los papeles sueltos del notario Martí Cabanes, testifican las circunstancias de la muerte de Luc de Bonastre. Hasta su escudero lo abandonó, sus hijos enfermos fueron trasladados a València, solo *mestre* Jaume, *barber* de la Pobla y un médico de Xàtiva, que acudió tres veces, le asistieron. Mosén Guillem Ramon d'Esplugues, señor de la Pobla y pariente de su mujer, le consiguió el alquiler de una casa. Un sencillo entierro en el cementerio del lugar: caja traída desde Alzira, siete *alves* para la mortaja, las mismas que en los hospitales se utilizaban para el entierro de los pobres, *gramalles* de luto, vela, entierro, cruz, cirios y campanas.⁴¹

Distinta sepultura y entierro tuvieron sus parientes ricos: Joan, Berenguer, Macià y Guillem Mercader. Todos habían testado ante notario solemnemente, Luc de Bonastre murió *ab intestato*, a pesar de que tenía la hora anunciada. Al propio Joan Mercader, que no había legado nada por su alma, salvo algunos donativos para pobres, no le faltó detalle en su sepultura, según muestran las cuentas del sepelio registradas en el proceso. El primer lugar viene ocupado por los gastos en luto. Se da ropa de luto —*gramalles, capirons i mantells*— a sus hermanos Macià, Berenguer y Beatriu; a sus sobrinos: hija de Guillem Mercader y Miquel Mercader; a su viuda Isabel Vallterra y otros familiares; al notario Pere Calaforra, y a todos sus esclavos, criados y sirvientes.

	<i>Luc de Bonastre</i> (1478)	<i>Joan Mercader</i> (1462)	<i>Leonor de Loriz,</i> <i>abadesa</i> (1462)	<i>Reina María</i> (1458)
Luto	10 l.	303 l.		611 l.
Caja	18 s.	60 s.	13 s.	60 s.
Mortaja	31 s.	74 s.		
Notario	30 s. (inventario)	500 s. (testamento)		
Médico/ <i>apotecari</i>	120 s.	500 s.		1000 s.
Otros legados píos	33 l.	546 l.	35 l.	1000 l.

41 ACCV. *Protocolos notariales*. Martí Cabanes (1454).

Dos *peces de burell* fueron distribuidas a pobres, a quienes el día de la sepultura y en el aniversario se les repartió 5 libras. No faltó la procesión general de la Seo, de donde su hermano era *ardiacca major*, la presencia en esta del obispo Cristipoliano Jaume Pérez, cruz mayor y campanas, la cofradía de Nuestra Señora, de la que era cofrade, y *un drap d'or amb les sues armes* sobre la caja. Tampoco faltaron las misas, aniversario, letanías y ofrendas en su parroquia –San Bartolomé– y en la de la Santa Cruz, donde fue sepultado en la capilla familiar de los Santos Juanes, junto con su padre y sus hermanos. Macià Mercader, en cambio, será enterrado en los vas de los canónigos de la catedral. De las apocas de los gastos del entierro del canónigo, mientras que las cantidades destinadas al luto bajan con mucho, son las 1.000 misas, salarios y deudas atrasadas los conceptos más importantes. La franqueza dada a uno de sus esclavos, las 11 l. dejadas para la Salve que se canta los sábados en la catedral, las dos lámparas de aceite y el beneficio simple instituido en la capilla de san Honorato de la catedral, hacen de su testamento el propio de un noble y de un eclesiástico.⁴²

Ni el cortejo de Macià Mercader, ni el de Joan, seguramente, llevaban las armas y divisas propias del rango de caballero en la forma acostumbrada para su luto. Sí iban, en cambio, delante de la caja de mosén Guillem Mercader:

armes per a la sepultura de mossén Guillem Mercader: primo, hun scut de cavaller ab les armes senyal d'aguila i braç de leó; ítem, hun penó de les armes; ítem, una cota d'armes; la divisa: primo, hun standart de la divisa; ítem, una caixa de la divisa; ítem, una sobrevesta de la divisa; ítem, hun elmet o bacinet; ítem, una cel·lada; ítem, una spasa ab pom e creu daurats; ítem, hun parell de spons daurats; ítem, una stola del senyor rey ab creu de Sent Jordi e terraça o mantonet; ítem, hun cavall ab les armes e divisa; ítem, hun drap d'or ab les armes e la divisa; ítem, les lances per a posar les armes.⁴³

Tampoco Luis Crespí, que las pidió para su hijo Guillem, muerto en la batalla, las quiere para él: «dins hun any après obit meu, sia posat lo cors de mon fill Guillem, qui stà comanat en la ecclesia de Sent Joan de Leyda, devant lo altar de la gloriosa Mare de Déu, lo qual cors del dit mon fill sia mes e soterrat en la capilla mia sots invocació de Sent Jordi..., e li sien penjades

42 R. Ferrer: *op. cit.*

43 accv. *Protocolos notariales*. Martí Cabanes (1454).

les armes que yo tinch en casa mia, e a mi no vull armes ne alguna cosa de vanagloria ésser feta» (1473).⁴⁴

LA LOCURA DE MICER JOAN MERCADER

El dominio que su mujer ejercía sobre él, la nostalgia por la ausencia de un hijo varón heredero que le sucediera, el mucho estudio y las lecturas, la edad avanzada que le había vuelto melancólico y un cierto rechazo de la sociedad que le rodeaba eran los móviles que se querían ver en sus momentos de demencia.

«*Pus foll es qui en fembres confia*»

«Tenía la dita Ysabel senyorejat lo dit micer Johan, que ell no era senyor d'un diner, ans tot lo que ell tenía e había, així de pensions com de quitaments de censals, tot ho tenía la dita madona, e aquella lo regis i administrava». En ella se veía la causa de que micer Joan Mercader no recibiera amigos o a sus parientes, y de que realizara operaciones no demasiado ventajosas con los bienes de su marido. Ella –según na Yolant– sería la instigadora de un testamento tan descabellado.

No es esta acusación un caso aislado. Una fábula popular, transmitida por Eiximenis, que la hace suya, comparte esta opinión:

Tot hom es foll / qui al foll fa compañía,
Mas pus foll es / qui en fembres confía,
Car es vaixell / plen de tota falsia,
Qui ab cembell / fa tuit caure tot día.

El mismo franciscano argumentaba «que les fembres no han bastament de seny, el que li don orella a ses paraules, senyal es que l'hom proceix

⁴⁴ V. Pons Alós: *Testamentos valencianos en los siglos XIII-XVI: testamentos, familia y mentalidades en Valencia a finales de la Edad Media*. Valencia: Universitat de València. 1987. Tesis doctoral inédita.

follament». ⁴⁵ La misma idea comparte Jaume Roig, el mismo que fue desheredado por su padre a instancias de su madrastra:

Tots mos secrets / hague-ls retrets...
 Ella present / fiu testament,
 Fent-la hereua / De fet capbreuà
 Tots mos censals / perpetuals
 E los movents. / Ab sos parents
 Ella feu lliga / ...
 ¡Com sperava / e desijava
 Que io moris!⁴⁶

La obsesión de un heredero

La muerte de su único hijo empeoró la enfermedad. Así lo reconoce su esposa: «en la vellea, vehent que no tenía fills e había prou bens, no volía en fahenes algunes entendre, no estaba en sa ferma memoria e repos d'enteniement». Dos anécdotas ilustran esta obsesión. La primera en el momento de la muerte de su único hijo varón, ocurrida a las pocas horas de nacer, con ocasión de que su nacimiento coincidiese con el parto de una de sus perras, ordenó «que foren lanxats tots los gocets, dient que puix ell no tenía fill, no volía que la goça ne tingues». Tampoco consintió en tener escuderos que tuvieran hijos.

La segunda, dentro del campo de superstición medieval y de obsesión por conseguir un hijo, muestra también la reunión de toda la familia a la espera del nuevo miembro, como cuando alguien estaba a punto de morir:

una vegada, la muller que aquell tenía primer, se fes prenyar e fos adobat tot lo mester per al parir, e venint la dita jornada..., essent-hi la dita magnífica na Mercadera, mare, mossén Perot Mercader e altres moltes dones de bé, com la dita muller deesparas lo dit prenyat e ventositat, e aquell vehes que la dita na Mercadera ab les altres, ans del cas se rehien e-s parlaven a la orella, com fos cert que no y havia criatura, e lo-y revelasen a aquell, iurant fonch hoyt dir que lo «chui, chui» –murmullo– de na Mercadera, había fet fogir

45 F. Eiximenis: *op. cit.*, pp. 166-167.

46 J. Roig: *Op. cit.*, pp. 62-63.

la criatura, de que toto hom lo tenía per dement... Una altra vegada, com la dita madona Ysabel hagués parit filla e hagués moltes dones qui-s rehien ans del part, aquell dix que lo riure de aquelles dones hi havia fet fer de fill, filla.

En estas actuaciones supersticiosas por conseguir un hijo varón está la base de algunas acusaciones dirigidas a él sobre la muerte de su primera mujer.

Jurista y hombre de ciencia

El conocimiento de la escritura y de la lectura, tanto por él como por algunos miembros de su familia, viene testificado en varias ocasiones. Sin embargo, su cultura va a más, posee una importante biblioteca con libros de derecho, legislación civil y canónica, sobre todo, que en parte se venderán para pagar los gastos de su entierro y del propio proceso en sí. Su afición por la lectura no solo en materia jurídica, de la que era especialista y cuyos estudios había cursado, sino también por los libros de cuestiones teológicas y religiosos, queda patente. De él dirá su hija, que «era home de sciència, doctor en leys, i que havent molta subtilitat en lo enteniment e per lo seu estudi e vigilies, aquell había diverses varies il·lusions, e per lo molt pensar de aquell, era tornat molt malenconich e pensatiu». Sin embargo, tal conclusión que hacía de micer Joan Mercader un antecedente del quijote castellano, es claramente exagerada en función de los intereses de su hija. Como dirá Foucault, la locura ocupará aquí un lugar extremo, sin recursos, solamente da al desgarramiento que precede a la muerte. De golpe la locura del caballero ha adquirido conciencia de sí misma y ante sus propios ojos se convierte en tontería. Es la locura del sabio, del prestigio, del propio mundo en general. El viejo tema de que el mundo es locura a los ojos de Dios toma fuerza de nuevo en el siglo xvi.⁴⁷ El elogio de la locura de Erasmo es buena prueba de ello. Los problemas mentales que en su senectud micer Mercader tenía eran más propios de su edad y «soledad meditada», que de su estudio y lectura: «Venint la vellea, aquell es molt més descompost e lo dit accident o malenconía obrava més en aquell, fent actes rediculosos».

47 M. Foucault: *op. cit.*, p. 67.

No obstante, no se engañaban quienes hacían de micer Joan Mercader un bibliófilo y un gran lector. Fray Gabriel de Soria, dominico, tenonista de la Seo de València, declara que:

de molts anys ença, per diverses vegades, ha vist lo dit micer Johan Mercader en la librería de Prehicatoros de la present ciutat de València, e en la librería de la Seu de la dita ciutat, legis en diversos libres. E ell dit testimoni, trobant-se en los dits lochs, ha comunicat e pratiquat ab lo dit micer de diverses materies de Teología e de la Biblia.

El acceso a las bibliotecas religiosas, únicas existentes abiertas a determinados laicos, aquí demostrado, no quiere decir nada más que lo indicado con respecto al alto nivel cultural de unos pocos. Esta afición por los libros religiosos, que hará decir de él a una gran mayoría de los testigos en el proceso: «que lo tenían per bon cristià, car les demes vegades que ells testimonis hi anaben a la sglesia o a sa casa, trobaven lo dit micer ab les ores e libres davant», es también motivo de problemas con el dogma oficial. Miguel Cascant, obispo Cristopolitano, se escandaliza en su declaración de las lecturas y comentarios de micer Joan con respecto a la interpretación de determinados textos bíblicos, que el jurista —siguiendo a san Pablo— se había atrevido a explicar en una de las sesiones semanales y públicas que, aunque fueran para unos pocos, se celebraban en algunos monasterios a manera de catequesis de adultos o diálogo entre teólogos:

E recorda ell testimoni que, aturant en lo monestir de Sant Francesch de la present ciutat, ans de ésser bisbe, lo dit micer Johan Mercader vech ell testimoni abant tots, de la Biblia scrits en hun paper e gloses de aquell que el dit micer Johan se había fetes, les quals vistes per ell testimoni, dix al dit micer Johan que aquells tests se havien entendre en altra manera e que aquells no consonaven ab la veritat del test. E per ço que miras los gloriosos Sent Gregori e Sent Jeronim, que certament allò no stava bé...

Otras veces se había atrevido a interrumpir los *exempla* del predicador:

Trobant-se ell testimoni en un testimoni en una sepultura, portant a soterrar no-s recorda quin home de bé era, quan foren en la sglésia del monestir de Sent Agosti, en la qual sepultura se troba lo dit micer Johan, veu e hoy ell testimoni que aquell parlant ab mestre Jaume Pérez, del dit monestir, dix alta veu tals e semblants paraules: - fer la punyeta.

Nunca mejor que ahora traer a la memoria el mismo texto de San Pablo en su Epístola a los Corintios: «como si estuviera loco habló». ⁴⁸

El obispo Cascant ignoraba seguramente que micer Joan Mercader poseía entre sus libros las obras de San Gregorio y San Jerónimo, como también desconocía que sus opiniones serían desarrolladas y dogmatizadas poco después por el Concilio de Trento; no obstante, este intento de apartar las opiniones sobre las verdades teológicas de aquellos que no formasen parte del alto clero o de la propia tradición católica, en un momento en que juristas, médicos y notarios hablan, dialogan y escriben sobre conocimientos religiosos con pretendida propiedad, a la par que mezclan ambos elementos, parece estar en la base del escándalo motivado por el hecho de escribir micer Joan una oración pidiendo por su hijo muerto, en uno de sus propios libros:

El dit micer Johan Mercader prestà hun libre a hun hom, scrit de la sua mà, dient que era obra special e feta per ell, en lo qual libre en lo principi de aquell hi había scrit de mà del dit micer Johan les paraules següents: 'Jo micer Johan Mercader vag a Sent Berthomeu e prencch aygua beneyta e faç-me la creu al front, e dich: - en nom del Pare, e del Fill e del Sant Sperit, e vag a l'altar major e dich:- Senyor, record vos de micer Johan Mercader, e de sa muller e de son fillet; de que los qui veren lo dit libre lo jutjaren per foll e horat.

El testimonio de la lectura piadosa le hacía continuar siendo a los ojos de todos un auténtico cristiano, la pertenencia a un linaje del prestigio como el de los Mercader le libraba de la sospecha e intervención inquisitorial, por lo que las testificaciones se quedaban en anécdotas a la búsqueda de una locura, y sus comentarios teológicos en tonterías de un atrevido insensato:

Lo reverent mestre dominic Jaume García, mestre en Sacra Teología e inquisidor de la heretical pravitat, que l'ha vist algunes vegades al·leguar en algunes disputes e col·lacions de Taulegía...molta gent se·n rehía, lo qual riure pervenia per ço com aquell se mette en materies teologiques, les quals lo dit micer Johan ignorava o per mancamment de seny.

48 I Cor., 1, 17-31; II Cor. 12, 11; 11, 1.

RECHAZO Y CRÍTICA DE UNA SOCIEDAD EN CRISIS

Los testimonios de na Yolant se reiteran en que, de no ser por su enfermedad, su condición y parentesco le hubieran llevado, como a sus hermanos Berenguer, *batle*, o Macià, *ardiaca*, a altos cargos de responsabilidad, y a la ampliación de su propio patrimonio:

Donaba bona conclusió en sos feyts e recorda ell testimoni que lo dit micer Johan Mercader advoca en Luis Frigola, ciutadà, contra n'Arnau Guillem Scrivà, en lo qual proces ell testimoni entervingue com a procurador del dit n'Arnau e de la muller d'aquell... E veu ell dit testimoni com lo dit micer Johan feia bones conclusions en sos fets e parlaments, e sforçà la part del dit en Frigola e obtingue de la dita questió una gran quantitat, que foren XXVIII e XXV^M sous ultra les despeses.

A pesar de ello, algunas de sus palabras y acciones, calificadas de propias *de foll e orat*, lo había alejado progresivamente de cargos y amigos. Para tres de sus mejores amigos, su médico Joan Vallseguer, Dionis Cabrera, corredor, y el fraile trinitario Andreu Malras, su locura estaba en haberse enfrentado a quienes ahora ocupaban los cargos oficiales, empobreciendo la ciudad, en añorar la época en que su padre y otros amigos tenían tales responsabilidades.⁴⁹

Mestre Joan Vallseguer, siendo él conseller de la ciudad, y micer Joan jurado, le había escuchado decir: «paraules que sabien a seny e saviesa, dient lo dit micer Johan que mala ventura entre ells, que no y podía ésser lo Sperit Sant, com en tots los demes consellers era llum de concordia». También fray Andreu Malras ponía en su boca una crítica de los oficiales de la ciudad: «que·ls oficials de la present ciutat, considerant com se regien huy sino en aquell temps, que hoy dir que ab gran difficultat se podien salvar, e que era benaventurat qui se·n podía lunyar... Entervenir en officis era cosa perillosa e de dampnació». Será, sin embargo, Dionis Cabrera quien relate el ejemplo más claro de la crítica que micer Joan Mercader hace de la València del momento:

Una nit de la qual no es recorda, pero pot haver dos o tres anys al parer d'ell, après miga nit, dos o tres hores, dormint ell testimoni a l'alqueria d'en Johan

49 E. Berenguer Cebrià: *València en la crisi del segle XV*, Barcelona, 1976.

Mas, notari, la qual te fora lo portal dels Ignocents, lo dit magnífich micer Johan Mercader ab hun scuder vench a la dita alquería e toqua a la porta de aquella, e lo dit en Johan Mas, sentint toquar, se leva del llit, e conegut lo dit micer, li obri les portes molt maravellat, e li demanà a qué era vengut. E li respos dient-li que venia per parlar ab ell testimoni. E levat del lit vench a la porta dient-li qué volía. E lo dit micer Johan li dix que era stat a la casa de son pare per parlar ab ell testimoni, e li havien dit que dormia en la dita alquería, e volía pendre del dit testimoni consell, que li digués qual era pus sa star en València la vella o en la present ciutat. E ell dit testimoni, molt maravellat de tals paraules e a tal hora com dit ha e venir a la dita alquería, ho tingue a follia, e respos dient que may era stat a València la vella.

Tal cuestión había sido objeto de diálogo y discusión en un *parlament* habido en casa de su hermano Berenguer Mercader.

LA LOCURA SEGÚN EL INFORME DE *MESTRE* JOAN VALLSEGUER

Lo honorable mestre Joan Vallseguer, médico de València, amigo que visitaba dos veces al día o más a micer Joan Mercader, será el que dé un mayor informe profesional sobre su enfermedad y melancolía:

En los actes del entendre e de decernir entre diverses mens, diversament complexionats, ha diferencies, per les quals lo qui te l'enteniment pus clar e la discretiva pus noble reputa los altres inferiors dels folls respectivament. No obstant aquells inferiors absolutament haien suficient mesura de la discretiva e enteniment per la qual son prou abtes e suficients a indicar, decernir e elegir aquells actes qualsevol, segons la latitut e mesura del seu natural. Com los cossos humanals sien composts de quatre humors, co es: cólera, fleuma, malencolia e sanch, e cascún d'aquells humors a la lur periodicació hagen moviment propi, en lo qual se acostuma de perturbar algún tant lo enteniment e l'home exir d'aquella rectitut vera de raho que al seu bo e propi natural se pertany, havent algún moviment desordenat, lo qual moviment te apariencia o vestigis de follia. Empero, per axo lo hom no pot ésser dit foll, com allò sia propia disposició enseguint la vera naturalitat e d'aço ix lo romanç vulgar: - a ombre savio hora telluda. E aço dix Sent Pau: - *Insiapiens factus sum natura*

mea propria me cohegit⁵⁰. E David en lo salm: - Turbati sunt vel ut ebrius et omnia sapientia eorum devorata est⁵¹. Per que apar manifestament que algún hom savi e discret en alguna hora pot ésser dit foll, empero tal follía temporal..., qui per aquella negún home savi puxa ésser denominat foll. De que es ver dir... que lo dit honorable micer Johan Mercader havia haut prou raho e enteniment ante confeccionem, in confeccionem et post confeccionem dicti testamenti.

Otra explicación daba Bartolomé Anglicus, que distinguía entre «mal-enconía: infección de la cámara mediana del cerebro, la qual empacha la razón, y amencia o manía, infección de la cámara delantera de la cabeza, que quita la imaginación. La primera es suspensión de la señoría del ánima, la qual viene por dolor o por tristeza». Algunas veces, advierte Anglicus, son engendradas por *viandas insospechosas*, de ahí el temor de micer Mercader de comer nada que le enviasen, incluso sus hermanos, o de tomar medicación. Nunca abandonó la sospecha de que tanto su hijo como su primera mujer murieron envenenados.⁵²

Eiximenis distingue tres formas de locura, descritas también por Le Goff en su concepto del loco en la Edad Media:⁵³

Homens ratxosos super abunden en cólera, que es calda o seca... Son naturalmente homens aguts e disposats a ciencia; homens irosos s'apellen prop d'orats..., deu hom tenir tancats en una casa,...son semblants als llunatics o als endiablats e a aquells qui han mal d'ombra, homens ab poch seny; homens arriscats o aberrats...no per poc seny, mes per superbia.⁵⁴

En contraposición a tales acusaciones nadie ponía en duda, ni siquiera su hija, su condición de fiel y buen cristiano:

50 2 Cor 12, 11.

51 Sal 106, 27.

52 «Otros –continuaba– por el fuerte vino que restriñe los humores y los hace venir como ceniza, por la pasión del anima, por el mucho estudio, por tristeza e haver miedo e por mordedura de perro rabioso o bestia venenosa; algunas veces por la corrupción del ayre o por corrupción del humor que ha la señoría del cuerpo» (Bartolomeus Anglicus: *De las propiedades de las cosas*, Tolosa, Enrique Mayer, 1494, capítulo II).

53 La Edad Media, según Le Goff, reparte a los locos en categorías tratadas de maneras diferentes (Le Goff: *op. cit.*, p. 426).

54 F. Eiximenis: *op. cit.*, pp. 162-164.

«Lo dit en Johan Mercader en tot temps de la sua vida fonch e es stat bonísim cristià e home de sciencia e docta persona, de bon seny e no vivios, ans apartat de tots vicis, e ell mateix demanava confessar e combregar e peroliar, e com a persona de seny li foren liurats los dits sacraments».

«Ella havia haut e había lo dit micer Johan per bon cristià, pero es ver que ella no-l tenía per home de consciencia, per ço que s'ha tengut d'ella certa part de béns seus propis a ella lexats per sa mare d'ella».

Micer Mercader no debía nada a nadie, no tenía vicios y asistía a misa y a los oficios *ab les ores en les mans*. Todos le habían visto comulgar y oír misa bien en su parroquia de San Bartolomé, bien en la capilla del Hospital d'en Clapers, en San Lázaro o en el Carmen. Su afición a las conversaciones teológicas y a la asistencia a las disputas de este tipo, que se celebraban en los conventos de dominicos o franciscanos, era para unos testimonio de su cultura, para otros, de su insensatez. Solo una anécdota mancilla su historial de actitudes cristianas según los testigos presentados por su hija: negó *almoína* a los frailes cuando, ya enfermo, le fueron a pedir. Seguramente este testigo ignoraba que micer Mercader, acusado por su hija de mal administrador de sus bienes «havia manat desfer lo porche del molí e donar la teula als frares del Carme, de la qual obraren hun porche sobre lo portal de la sglèsia».

Sus actitudes de buen cristiano y su cultura, que lo habían visto actuar de juez delegado por el rey junto con Pere Belluga en «una conversa strangera contra un iuheu de la villa de Morvedre, qui tenía nom Colimbri», no quitará sus rarezas en la forma de hablar y gesticular, su mal genio, su continuo cambio de escuderos y criados, y su poco cuidado en el vestir y comer: «per la multitud de cólera negra o blanca e per la sucietat que tenía en lo enteniment, aquell pensaba o había diverses fantasies, e imaginaba diverses fantasies..., e axí s'entrestia o se alegrava sens causa alguna».

Resulta curioso que solo cuando micer Joan Mercader esté muerto se argumente su hipotética locura, que en ningún momento podemos afirmar o desmentir totalmente. Solo podemos apuntar que muchas de las afirmaciones en pro de tal acusación son argumentos utilizados en su favor, y que algunos de ellos no son sino actitudes críticas frente a una València donde a juicio de un sabio loco «los consellers havien perdut lum de concordia e presencia del Sperit Sant. Pus sa es star en Valencia la vella, que en la present ciutat».

LOS ARCHIVOS NOTARIALES VALENCIANOS

A pesar del protagonismo historiográfico que la documentación notarial ha ocupado en la Europa occidental y en nuestro país en las últimas décadas, los estudios sobre los archivos notariales más allá de los instrumentos de descripción son escasos.¹ Otro tanto ocurre, ya en un plano más general, con la historia de los archivos o la historia del archivo, por utilizar un término empleado por José Luís Rodríguez de Diego. Pretendemos, con este trabajo, analizar en primer lugar la legislación y práctica sobre la custodia de los registros notariales desde época foral en el reino de Valencia,² los antecedentes y la creación del Archivo de Protocolos valenciano y la situación actual de los archivos notariales en la Comunidad Valenciana.³

1 Cfr. L. Pagarolas i Sabaté (coord.): *Els fons de protocols a Catalunya. Estat actual i proposta de sistematització*, Barcelona, Col·legi de notaris de Catalunya / Generalitat de Catalunya, 2005; Íd.: «Els arxius de protocols», *Lligall* 1, Barcelona, 1988, pp. 53-61; J. Bono: *Los archivos notariales*, Sevilla, Junta de Andalucía, 1985; L. Zozoya Montes: *De papeles, escribanías y archivos: escribanos del Consejo de Madrid (1557-1610)*, Madrid, CSIC, 2011. Vid. también L. Sandri: «La storia degli archivi», *Archivum* XVIII, 1968, pp. 101-113; Íd.: «La storia degli archivi», *Rassegna degli archivi di Stato* XVIII, 1958; E. Sarrablo Aguares: «Los archivos españoles hasta mediados del s. XIX», *RABM* LXV, 1958, pp. 19-37; J. Simón Díaz: «El reconocimiento de los archivos españoles en 1750-1756», *Bol. Bib. Doc.* IV, 1950, pp. 131-170.

2 Cfr. R. M.^a Blasco Martínez: «El notario y el protocolo notarial en la legislación foral del Reino de Valencia», *Revista Instituto de Estudios Alicantinos* 26, 1979, pp. 7-23. Vid. también M.^a T. Ferrer Mallol y J. Riera i Sans: «La successió notarial i el traspàs de protocols en terres catalanes a la baixa Edat Mitjana», *EHDAP* IV, 1974, pp. 395-428. Para los siglos XVIII-XX en el ámbito de todo el Estado vid. A. Palacios Brusca y F. L. Paricio Mateo: «Análisis de la legislación sobre custodia y uso de los documentos notariales (1712-1945)», en *El Patrimonio Documental Aragonés y su historia*, Zaragoza, 1986, pp. 155-174.

3 Cfr. F. Mateu y Llopis: «Notas sobre archivos eclesiásticos y de protocolos del Reino de Valencia», *RABM* LXII-3, 1956, pp. 699-737.

LA LEGISLACIÓN Y LA PRÁCTICA SOBRE LA CUSTODIA DE LOS LIBROS NOTARIALES⁴

Entre los protocolos notariales del notario Jaume Pastor, notario público de València y escribano del cabildo de la catedral, encontramos varias notas de 1420 y 1422 en las que el justicia de la ciudad le solicita como regente de los «libres d'en Lois Ferrer, quondam notari, donàs trellat en paper y repare e meta en forma una carta de donació».⁵ Veinte años después, en 1445, el notario de València Pere Solsona escribía al también notario de la ciudad Ambros Alegret pidiendo que le remitiese o le dejase copiar el listado de protocolos de antiguos notarios propiedad de Alegret.⁶ Evidentemente, los notarios no solo tenían como función la expedición y el registro de documentos de actos que pasaban ante ellos, sino que también realizaban traslados auténticos y copias de documentos registrados en protocolos antiguos. He ahí el interés de muchos notarios por heredar o adquirir los archivos notariales de antiguas notarías.

Confirman este hecho las suscripciones notariales en las autentificaciones de estas copias:

- «Sig (signo notarial) num Petri Feliu, auctoritate regia notarii publici, regentis libros notularum honorabilis et discreti Miquaelis Gascó, connotari mei ab humanis sublato, que preinserta àpoca a predictis libris abstraxi et cum suo originali bene ac fideliter comprobavi licet

4 Cfr. P. Jeroni Tarazona: *Institucions dels Furs y privilegis del Regne de Valencia eo summari e repertori de aquells*, València, Pedro de Huete, 1580; O. Bartolomé Guinart: *Repertori per orden alphabetic dels furs, capitols, totes les materies dels furs de València fins les corts de l'any 1604 inclusive y dels privilegis de dita ciutat y regne*, València, Pere Patricio Mey, 1608.

5 acv. Leg. 3567.

6 Senyer n'Ambros: «Alguns libres antichs de notaris me demanaren e no.ls trop en mon libre, per algún profit vostre e algún poch per a mi. Vos hauria a gràcia jo.n pogués dar alguna rahó e crech ne haurets merit que yo.ls pogués tenir en memorial alguns que.n teniu vos de libres de diversos notaris antichs. Si lo nom de aquells podia yo saber, be.m plauria o si us plau que vos present o lo vostre jove jo.n puga los noms de aquells, placia-us dar-me ora que yo y treballare en haure lo treball o si sabeu los noms que us placia fer-me'n fer hun memorial al vostre jove. Placia-us escriure hun mot per resposta. Vostre. Pere Solsona, notari» (accv. *Protocolos notariales*, n.º 20713. Not. Ambrosi Alegret. Papel suelto/a. 1445).

manu aliena sit scriptum, die prima mensis decembris anno a Nativitate Domini M^o. quingentesimo vicésimo sexto». ⁷

- «Sig (signo notarial) num mei Bernardi Cortes, auctoritate regia notarii publici per totam terram et dominacionem illustrissimo domino Aragonum et Castelle regi subiectam, regentis libros prothocollarum et notularum honorabilis et discreti Jacobi de Sancto-Vincencio, notarii vita functi, qui predictam venditionis instrumentum a dictis notularum libris abstrahi scribsique et clausi in Villa-regali die XVII mensis marcii anno a Nativitate Domini millesimo quingentesimo vicesimo octavo...». ⁸
- «Hoc est translatum bene et fideliter sumptum sexto idus febroarii anno Domini millesimo CCC^o XL primo, sumptum a quadam clausula contenta in notula testamenti ultimi secreti dompne/ Guillamone, uxor Arnaldi Sancii, quondam defuncte, iam in publica forma abstracti et redacti auctoritate Bernardi Baroni, notarii infrascripti sub kalendario de pridie idus novembris anno Domini M^o CCC^o XL^o primo, tenore cuiusquidem clausule sequitur in hunc modum...». ⁹
- «Praesens instrumentum consignationis re/cepit Cosmas Puig, Valentiae notarii, die quarta iunii anni millessimi sexcentessimi septuagesimi quarti, et pro infirmitate Francisci Sanchez, etiam Valentie notarii, regenti libros prefati Puig, ego Thomas Brotons, quoque Valentinus tabellio a quodam bastardelo receptorio prenarrati Puig predicti anni abstraxi in his ter chartulis, manu altera scriptis prout...».

A pesar del interés por conservar estos libros y de la propia legislación, muchos de ellos pasaban a los familiares y, en el mejor de los casos, se vendían a algunos notarios. El 30 de marzo de 1479 Pere Ameller, ciudadano de València, vendía a Garcia Uguart, notario de la ciudad, varios protocolos y notales de Pere Mari, notario ya fallecido. El ejemplo es todavía más interesante si tenemos en cuenta que los libros vendidos cubren una cronología que va de

7 Archivo del Barón de Llauri. *Fondo Cucaló de Montull*. Pergamino 419.

8 Archivo del Barón de Llauri. *Fondo Cucaló de Montull*. Pergamino 511 (1475).

9 Archivo Histórico Colegiata de Xàtiva. *Pergaminos s. XIV*, nº 122 (1341)

1335 a 1369.¹⁰ Otro ejemplo encontramos en Xàtiva el 12 de noviembre de 1406 con una carta de pago y *àpoca* de San Ramón, menor, ciudadano de Xàtiva, como propietario de los libros tanto notales como judiciares de su suegro, el notario público de la ciudad Pere Olomar, *iunior*, reconociendo haber recibido de Matias Salas cierta cantidad por las escrituras y contratos expedidas a él y a su difunto hermano Pere Salas.¹¹

El 3 de junio 1485, el notario de Vila-real Jaume de Sant Vicent, disponía en su testamento cerrado:

Item, do e leix a.n Bernat Cortés, notari, habitador de la vila de Vilareal, tots los meus prothocols/ e libres de notes, qui de aquells prengua son stipendi, segons yo.l preneh e reb, vull emperò e man que si algú dels dits contrahents afermarà yo haber rebut alguna quantitat, pochà o gran, sia cregut ab son sagrament.

10 Die XXX mensis marcii anno a Nativitate Domini M^o CCCC^o LXX^o VIII^o. Ego Petrus Ameller, civis Valencie, scienter et gratis, cum presenti publico instrumento, etc., vendo, concedo ac trado vobis discreto Garcie Uguart, notario dicte civitatis, absentis, et vestris, note...(?) stipulantem, etc., libros, prothocollum et notalium, discreti Petri Marí, quondam notarii, videlicet prothocolla annorum a Nativitate Domini M^o CCC^o XXX^o VIII^o, XXX VIII^o, XXXX, XXXXI, XXXXII, XXXXIII, XXXXV, XXXXVI, XXXXVII, XXXXVIII, XXXXVIII^o, L, LI, LIII, LIIII, LV, LVI, LVII, LVIII, LXIII, LX, LXI, LXII, LXIII, LXIII^o, LXVII, LXVIII et LXVIII^o; et quinque notalia, hoc est annorum XXXV, XXXVII, // XXXXIII, XXXXV et LIIII. Hanc autem vendicionem dictorum librorum vobis facio cum omnibus iuribus, etc. De quibus, etc. Et quibus, etc. Instituens, etc. Ad dandum, etc. Prout melius, etc. Sic vobis predicto Garcia Uguart, notario, absentis, notario stipulanti, et vestris, vendo et concedo ac trado precio videlicet undecim librarum et decem solidorum, monete regali Valencie, quas omnes a vobis confiteor habuisse, etc. Renuncians, etc. Et beneficio etiam minoris precii, etc. Dans, etc. Remitto, etc. Et teneor vobis et vestris de vi et violencia et de firma et legali evictione, etc. Et pro predictis omnibus, etc. Obligo omnia bona mea mobilia. Actum Valencie, etc.

Testes huius rei sunt discretis Ludovicus Matoses, notarii et Janffridus Matali, mercador, Valencie habitatores.

Dicta die. Apoca. Fiat apoca de XI libris, decem solidis, hoc modo, videlicet per manus dicti emptoris septem libras et decem solidos, et per manus discreti Johannis de Campos, notarii, XXX solidos, et per manus discreti Miquaelis Mari, notario, quinquaginta solidos. Et quorum, etc. Renuncio, etc. Actum ut supra. Testes ut supra (ARV. *Protocolos notariales* Ausiàs Sanz (1479), n^o 2068).

11 Archivo Colegiata de Xàtiva. *Pergaminos*, s. XV, n^o 121. Notario Pere Català,

El 25 de febrero de 1358, Pedro IV disponía que cuando un notario muriese, sus herederos, si no eran notarios, estaban obligados en el plazo de cinco días a entregar sus protocolos y otras escrituras públicas a un notario público de la ciudad. Sin embargo, esta norma nunca se cumplió, como lo prueba la dispersión de los registros notariales en manos diversas hasta el siglo XIX.¹²

En realidad seran los furs aprobados por Alfonso el Magnánimo los que planteen una clara legislación en materia del traspaso de documentos¹³. Bajo la rubrica «de notaris» los fueros resultantes de las cortes de 1447 disponían:

ordenam que los prothocols o libres notals o iudicials, mort lo notari, no puxen restar sino en poder de notari o de la cort, si notari no.s trobava en la vila o loch on tal notari tenía sa habitació. En axí que si lo hereu o legatari o donatari del notari no serà notari, dins quinze dies, los haia acomanar e posar en poder de notari públich o de la cort de la ciutat, vila o loch, sots pena de cent morabatins. E si no ho haurà fet, lo justicia sia tengut acomanar-ho a algún notari si ni havia, o tenir-ho en son archiu fins qu.es puxen comanar a algún notari, après altres quinze dies, sots pena de altres cent morabatins. En axí que los emoluments dels dits libres se sguarden tots temps al hereu legatari o donatari d'aquell satisfet per la cort de salari congruent als regent los dits libres. Falcó.

Ya en 1400-1401 los jurados de la ciudad habían aprobado diferentes disposiciones tendentes a evitar la pérdida y venta de estos libros, acuerdos que se repetirán a lo largo del siglo XV:

sobre.ls libres de notaris morts qui son en poder de mullers, parents o amichs lurs no notaris e contrafur sia feta aquella ordenació que parra als honorables iurats e promens per aquells elegidors, la qual sia hauda en loch de statut e axi com si.l consell la fes e sia servada.¹⁴

Item, proveeix lo present consell que negún comprador o venedor de scriptures qualsevol per obs de tapiners e altres, per qualsevol manera e raó, no gos comprar e o vendre los dits libres o scriptures sens que primerament e abans no sia vist e regonegut per los maiorals de la art de notaria e ab licència de

12 AMV. *Pergaminos*, 2.^a serie, 8.

13 R. Blasco Martínez: *op. cit.*, 1979; M.^a T. Ferrer y J. Riera i Sanz, *op. cit.*, 1974.

14 Archivo Municipal de Valencia. *Manuales de consells* A-22 (1400-1401), fol. 406 vº; AMV. A-22, fols. 33 vº, 41-42 (1400, octubre 29); AMV. A-25, fols. 408 v., 409 r.

aquells, a fi que sia vist si hi ha scriptures públiques e autèntiques en pena de L morabatins, applicadors lo terç al senyor rey, lo terç al comú de la ciutat e lo terç al acusador. E d'açò sia feta crida pública.¹⁵

Los mayores del colegio, juntamente con el justicia civil, tenían a su cargo el cuidado y vigilancia de la correcta práctica notarial a través del instrumento de la visita. Era de su incumbencia visitar periódicamente las notarías para comprobar que los notarios tenían continuadas en sus protocolos las escrituras dentro de tres meses contados desde el día en que las recibieron o dentro del término que la justicia le prefijaba, pudiendo penar con multas inapelables las faltas que encontrasen y hasta privarles del oficio.¹⁶ Zarzoso señala que estos «debían asimismo visitar las tiendas, especierías y casas de polvoristas y recoger si en ellas hallaban algún protocolo de escrituras o autos judiciales»¹⁷.

Desde el siglo xvii e incluso desde la centuria anterior, existe un interés entre instituciones y particulares por conocer el paradero de determinados protocolos interesantes para la gestión de su patrimonio e incluso por adquirirlos. Este interés se consolida en la realización de inventarios o registros de regencias que hemos encontrado tanto en archivos municipales como en nobiliarios o eclesiásticos, y que incluso se pueden documentar en otros ámbitos geográficos.¹⁸ En 1787, tras la pérdida de archivos con la guerra de sucesión, se confecciona para Xàtiva uno de estos registros de regencias: «llave de las casas donde paran los protocolos de los escribanos de la ciudad de San Felipe, olim Xàtiva».¹⁹ Para el mismo año se realiza también un índice o baldufario

15 AMV. A-25, fols. 406 v. (1414, octubre 13. Valencia). El 17 de octubre se hace crida publicando esta ordenación (AMV. A-32, fol. 161-162).

16 Fuero 36 cur. año 1564, cap. 133; cur. año 1586, fuero 126 y 128, fuero 23 y 24 de notarios.

17 E. Zarzoso: *Reseña histórica del insigne y noble colegio de notarios de Valencia*. Valencia, 1868.

18 Interesa especialmente la «Disertación crítica sobre el verdadero origen, antigüedad, progresos y estado actual de los protocolos» de Floranes (s. xviii) (BNM 11.222,11.199). Otros ejemplos más concretos: — s. a. (s. xvii). *Libro por donde se adquieren noticias de quien son y en poder de quien paran los papeles de los escribanos de números desta imperial ciudad de Toledo*. 33 fols. BNM, 6453.

19 Archivo Municipal de Xàtiva. *Fondo notarial*, sin signatura (volumen de 136 págs.). El mismo volumen incluye: «memoria de las notas que tiene el clero de Onteniente, índice de los nombres y apellidos de los escribanos que ha habido en las dos gobernaciones

de las receptorías de la ciudad de València y Xàtiva.²⁰ De las 159 regencias citadas en el primer instrumento un 20 % estaba en manos de instituciones eclesiásticas (colegiata de Xàtiva, conventos de la ciudad y convento de San Agustín de València o clero de Benigànim) y otro 20 % en posesión de notarios que los habían heredado. Sendos 12 % respectivamente en manos de viudas de notarios y de domicilios de varios pueblos de la jurisdicción, y una única regencia había sido comprada por el barón de Beniparrell. El mayor porcentaje (35 %) había ido a parar a particulares por herencia o compra.

Entre los particulares e instituciones que más protocolos agruparon en el siglo XVIII destaca la hija o nieta de D. Juan Antonio Espada (bajada de San Francisco), cuyos fondos fueron comprados después por D. Mariano Tortosa, colegial perpetuo del Colegio del Corpus Christi de Valencia, y origen del actual archivo de protocolos conservado en esta institución.²¹

EL PROYECTO DE ANTONIO SANZ DE 1674

En 1674 Antonio Sanz elevaba un memorial al rey en el que denunciaba la pérdida de los protocolos valencianos. En la base de sus argumentos estaba:

el poco cuidado que se pone en custodiar y guardar las notas y protocolos de los notarios assí públicos, que se llaman de la ciudad, como del Reyno, que se llaman reales, pues muertos ellos, la maior parte quedan en poder de los herederos, que por ignorantes de negocios o por intereses, que no entienden la importansia de tales papeles, o se descuidan de su guardia o los depedasan o ronpen, perdiendose de este modo la memoria y prueba de las cosas de más

de la ciudad de Denia y Alcoy, y protocolos de escribanos que existen en la colegiata de Gandía», además de dos certificaciones de haberse destruido los protocolos de los archivos de la ciudad y colegiata con motivo de la quema de Xàtiva de 1707.

20 Archivo Municipal de Xàtiva. *Fondo notarial*, libros n.º 1478 y 1479. El 1478 es copia y ampliación del 1479.

21 F. Andres Robres et al.: *Inventario de fondos notariales del Real Colegio Seminario del Corpus Christi de Valencia*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990; J. B. Sentandreu Benavent: *El archivo de protocolos del Colegio del Corpus Christi*. [Discurso leído en el Centro de Cultura Valenciana en la recepción pública...]. València, Imprenta hijo de F. Vives Mora, 1935. 47 pp.

importancia y de los contratos, así públicos como privados, en notable daño de las universidades y personas particulares y de los patrimonios.²²

Sanz señala también que, aunque está penada la pérdida de los protocolos, no se cumple la normativa en nada:

y aunque en dicha ciudad está prevenido con penas que las dichas notas y protocolos, muerto el notario dueño o regente dellas, se aian de entregar a otro notario que las rija, no con esto se ovía el daño, porqué muchos dellos, aunque se nombran regentes, las notas no las tienen en su poder sino que se quedan en poder de los tales herederos..., y aunque los tengan en poder los tales notarios, o por el poco cuidado que dellas tienen, o por las muchas veces que susede averlas de pasar de unas casas a otras, se maltratan y despedasan y de este modo totalmente peresen y se pierden...

Tras el memorial, se propone como solución una real orden en la que se dispusiera:

1. Establecer archivos de protocolos en las ciudades y cabezas de partido, que no eran otras que las de las gobernaciones y lugartenencias forales y sedes de colegios notariales: València, Xàtiva, Castellón y Orihuela.
2. La entrega por parte de quienes posean protocolos o notales de estos libros a estos archivos en el plazo de un mes, y la puesta en práctica a partir de esta de entregar los protocolos a estos depósitos por parte de los herederos de cada notario, una vez muerto este.
3. Nombramiento de un archivero «mayor» para dirigir estos archivos y concederle facultad para nombrar a su vez «por substitutos en ellos a personas abonadas y de toda confianza».
4. Tales archiveros quedaban obligados a entregar a los herederos los beneficios de las copias y otros autos devengados de los protocolos:

Otro si, para que no se les pueda (de)fraudar a los dichos herederos y personas interesadas en el dominio o usufructo de dichas notas o protocolos, que V.M. sea servido mandar que al tiempo del entrego se les aga registro de los que se entregan. Y en los que estuvieren dentro del tiempo de poder perder los

²² Archivo Corona de Aragón. *Consejo Supremo*. Secretaría de Valencia. Leg. 917, n.º exp. 179, docs. 1,2 y 3.

salarios de los autos de dichas notas y protocolos asiendo arancel de los tales autos en que no se allaren *tradita copia sue forme*, o en los que se hicieren protestación de los salarios, imponiendo la obligación al tal archivero que dentro de dos años aia cobrado todos los tales salarios o mostrar causa bastante por la qual no los aian cobrado y de estos que huviere cobrado o tenía obligasión de cobrar, aia de entregar los dos tersios a los dueños de las tales notas o protocolos o a quien tuviere interés en ellos, como el otro tersio le aia de tocar y le toque por regente de dichas notas y protocolos, deduciendo dicho archivero de los dos tersios susodichos los gastos que se ofresieren en la cobranza de dichos salarios.

5. Que dicho archivero no pueda «librar copia alguna...sin provisión del juez ordinario de cada una de las dichas cabezas de partido en donde estan los dichos archivos», de acuerdo con el *fur* que obliga a los notarios a no sacar auto alguno de las notas de notarios muertos sin provisión del juez ordinario.
6. Para asegurar su conservación se prohibía sacar los protocolos de estos archivos.
7. Que desde el día de la publicación de la real cédula ningún auto de notario tenga validez si no va signado o autenticado por el dicho archivero mayor o sus substitutos «y calendariada en la signatura la provisión con que se manda sacar el tal auto».
8. Para garantizar la eficacia de esta disposición deberían colaborar con el archivero en la recogida de protocolos todos los oficiales con jurisdicción del reino: gobernadores, lugartenientes, justicias, asesores y otros.

El cotejo de la propuesta hecha con la legislación vigente llevó a la Real Audiencia a proponer la negativa en su aceptación. El expediente acompaña el memorial de unas notas comparando la propuesta con los *furs* 25 a 29 y 32, en las que se señala:

- que el memorial «tiene repugnancia» con el fuero 25 «porque las notas deven quedar en el proprio lugar y tendría inconveniente que las partes huviesen de ir a las cabezas de partido a buscar los instrumentos».
- que los fueros obligaban ya a la entrega por parte de los herederos de los protocolos del notario difunto en el plazo de 10 días y bajo pena de 100 morabatines, haciéndose cargo de ello la justicia ordinaria, quien los encomiende a otro notario o los guarde en su corte.

- que los mismos fueros salvaguardaban los derechos de los herederos y mandan «que se satisfaga de su trabajo al regente y en Valencia hay libro en la corte».

El informe jurídico, además de tachar algunos puntos de la propuesta como de «impracticable y gravosa a las partes» o que «causaría muchos pleitos y no parece necesaria», se refiere al interés del propio Sanz por esta: «descubre el intento, pues en el memorial pide para si este officio». Había demasiados intereses en juego como para permitir que una propuesta tan acertada tuviera aceptación y veía en la institución de un archivero un contrafuero, al concederle funciones que tienen los justicias y mayoresales: «y aunque no se puede negar la omisión en algunas de las cosas que mandan los fueros, particularmente en algunos lugares del Reyno, parece bastaría escribir al virrey que se ha entendido hay descuido en la observancia y que de las ordenes necessarias para que en todas partes los fueros se observen».

El 14 de junio de 1674 desde Madrid se contestaba al Dr. Antonio Sanz negándole su propuesta de crear una plaza de archivero de protocolos «por no haver necesidad dello por estar prevenido por los fueros lo que se deve hacer en la materia», de acuerdo con un informe de la Real Audiencia, redactado por Lorenzo Mateu y Sanz.

Siete años después, el 22 de octubre de 1681, el justicia civil de València, de acuerdo con los *majorals* del Colegio de Notarios, mandaban publicar mediante crida una pragmática «respectant a les notes dels actes rebuts per los notaris difunts y regents de aquelles», por la que se ordenaba: «tenir cuidado en que les notes, libres y protocols de la art de notaria, aixi dels notaris vius, com dels morts... estiguen en lo conrreo, curiositat y en la conformitat que en materia tant important se requereix». Disponía que los registros de los notarios muertos pasasen a otro notario, bien el que en testamento hubiera dispuesto el notario difunto, o bien otro, además de confeccionar un libro donde alfabéticamente se recogiesen los nombres de los notarios muertos y qué notario tenía sus registros. Igualmente, que las viudas y herederos de notarios que poseyesen registros, o quienes los hubiesen adquirido por compra o de otra forma, los depositasen en una notaría, manteniendo la unidad del fondo.²³

23 Valencia, Juan Llorens Cabrera, 1681. BUV. Ms. 17-41.

LA NORMATIVA DEL SIGLO XVIII

Tras la guerra de sucesión y el Decreto de Nueva Planta, con la aplicación de la normativa castellana al notariado valenciano, no solo cambiará el formato del protocolo, de tamaño cuarto a folio, al obligar a utilizar papel timbrado, o los testigos tendrán que firmar directamente, a través de delega gráfica o con una simple cruz o huella, sino que también son sucesivas las reales cédulas sobre registro y custodia de los protocolos de todos los escribanos de la ciudad y el reino: de Felipe V (24 de diciembre de 1734) y de Carlos III (7 de febrero 1765). Esta última real cédula, al igual que un memorial del Colegio de Notarios anterior, de 19 de agosto de 1756, disponían que en lo tocante a la capital y su término –particular contribución–, los mayoresales del colegio,

con asistencia de la Justicia ordinaria de ella, formasen e hiciesen registro e inventario general de todos los protocolos que se hallasen, así en el archivo de la corte civil, como en poder de cualesquiera escribanos o personas particulares, anotándose por orden alfabético en dos libros, uno que había de quedar en dicho archivo y otro en el del Colegio, con copia en una y otra parte del citado inventario y paradero de dichos protocolos, de los que quedasen en el referido archivo, los que estuviesen en el a cargo de su archivero, los que se hallasen en poder de escribanos públicos aprobados, en manos de ellos mismos y que los que se hallasen en poder de cualquier particular, que no fuese escribano, se condujesen cerrados y sellados al nominado archivo, de donde no los pudiesen sacar sus dueños sin ser escribanos, y que sólo pudiesen venderlos, cederlos o conceder los frutos de ellos en arriendo a otro cualquier escribano aprobado, el cual los recibiera de mano del archivero y mayoresales por inventario con la obligación de conservarlos y responder de ellos. De suerte, que ningún particular, bajo cualquier título o pretexto que fuese, pudiese tenerlos en su poder bajo la pena de 50 libras y la misma al escribano que los recibiese sin formar el inventario prevenido, y que cuando muriese algún escribano de esta ciudad y su particular contribución, acudiesen inmediatamente los mayoresales a la casa del difunto o a donde parasen sus papeles y los recogiesen todos con inventario y cerrados y sellados se condujesen al archivo para que se observase lo que queda referido, prohibiendo a los escribanos que se ausentasen de este Reino pudiesen llevarse consigo los protocolos, los que habían de dejar depositados en poder de otro escribano de la ciudad o lugar donde hubiese tenido la residencia, manifestándolo antes al archivo y Colegio para formar el inventario. Y respecto a las demás ciudades,

villas y lugares de este Reino se imponían estas obligaciones al alcalde, justicia y jueces que ejerciesen la jurisdicción ordinaria.²⁴

Los mayores –señala Zarzoso– cumplieron esta disposición en la parte que les correspondía, formaron los manifiestos y trasladaron varios protocolos al Archivo, pero habiéndose llenado el local, aprovechó el Colegio la ocasión para reclamar que permitiesen adquirir un local, como tenían otros gremios de la ciudad, para custodiar sus libros y papeles, los protocolos de los escribanos difuntos y poder celebrar sus juntas.

Un bando del Consejo de 27 de septiembre de 1765, recogido en la *Novísima Recopilación*, mandaba la creación del Archivo General de Protocolos.²⁵ Las ordenanzas del colegio de escribanos de la ciudad y reino de Valencia aprobadas el 18 de mayo de 1731 insistían en este mismo deseo.²⁶ Ya en el real acuerdo celebrado en 29 de octubre de 1798, el colegio de escribanos de València había presentado un memorial, firmado por José Albors, en el que se señalaba que «las enagenaciones y traslaciones de protocolos que de algunos años a esta parte se han practicado y variaciones de sus regentes han confundido la certeza de su paradero... no sin bastante incomodidad de los interesados que necesitan de alguna escritura. El Colegio tenía antes en poder de su secretario un índice de todos los escribanos difuntos y los regentes de sus protocolos, por cuyo medio se sabía con facilidad el paradero de éstos; y el público tenía prontamente una segura noticia, pero como no se le ha pasado razón de las ventas y variaciones que han ocurrido, no puede gobernar ya aquel índice, ni dar noticia segura de la regencia y paradero de dichos protocolos» y pedía «se sirva mandar se haga saber a todos los escribanos de esta ciudad que dentro el preciso termino de quince días presenten al Colegio... nota individual de todas las regencias de protocolos que vienen a su cargo y en caso de adquirir otras de nuevo, sea por nombramiento o por compra de protocolos, den igual razón al mismo Colegio para que este pueda formar

24 De Madrid, 27 de septiembre de 1765 conocemos un bando del Consejo sobre la erección del Archivo General de Protocolos (*Novísima recopilación de las leyes de España*, lib. X., tit. XXIII, 1-XII. Madrid 1848).

25 Archivo Colegio Notarial de Valencia (=ACNV). Olim. 31.

26 Reimpresas junto con el Real Despacho de 7 de febrero de 1765 y la cédula real de 24 de diciembre de 1734 en València, oficina de Benito Monfort, 1782 (BUV. Fondo antiguo XVIII/493-10).

un índice exacto y puntual de todas las regencias, baxo las prevenciones que se estimen...».

Este, por auto del mismo día, se mandó pasar al fiscal de s. m., el cual por providencia de 12 de diciembre de 1798 mandó «que por el presente secretario se continuase certificación de la Real Provisión del Consejo de 24-XII-1734, y hecho, volviese al fiscal de s. m. continuada la certificación mandada». Finalmente, un decreto de 1799 (17 de junio, València) mandaba que «los escribanos de esta ciudad que tuviesen en su poder protocolos de otros por título de compra, cesión, regencia o de qualquiera otra manera, entreguen una nota circunstanciada de ellos, y lo mismo siempre que adquieran otros de nuevo, a fin de que el colegio forme yndice exacto y puntual de todas las regencias», todo ello de acuerdo con la Real Provisión de 1734.

El 26 de septiembre de 1799, en la casa de la Cofradía de San Jaime, la junta de mayores y electos del colegio de escribanos acordaron que se cumpliese lo mandado por real acuerdo y se notificase a todos los escribanos de la ciudad. La misma junta acuerda en 1803 volver a notificar a todos los escribanos de la ciudad que dentro de 15 días se cumpla lo mandado por dicho real acuerdo, con prevención de que, pasado el término, se dará cuenta a la superioridad de los que no hayan cumplido, lo cual parece indicar el incumplimiento por parte de los notarios de la citada orden. Igualmente, se encargaba al abogado del Colegio la redacción de un informe en relación con «la formación del archivo para recogerse los protocolos de los escribanos difuntos, que la falta de medios había imposibilitado el llenar sus deseos». El memorial deja claro también el incumplimiento en parte de la real provisión de 1734.

LA PROPUESTA DE VICENTE IGNACIO FRANCO DE 1802

El 20 de enero de 1802 Vicente Ignacio Franco proponía a la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia la formación de un índice de los escribanos de València desde la conquista, «indicando el paradero de las notas y protocolos». ²⁷ Se iniciaba así un largo expediente que trataba de llevar a cabo lo dispuesto en la Real Provisión de 24 de diciembre de 1734

²⁷ Archivo Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia. 1802, C-38, IV, Varios, n.º 5.

sobre «el orden y método que debe llevar a cabo el colegio de escribanos de esta ciudad en el recogimiento y conservación de los protocolos para evitar su extravío y el perjuicio que se le resulta al público» y que recogía los antecedentes en esta materia desde la orden de Pedro IV de 1365 y los fueros de 1528 hasta la normativa citada del siglo XVIII. El informe sobre la propuesta realizado por Manuel Joaquín Sancho, oficial de la secretaría de València, opinará que «supuesto el buen deseo y oferta, no pasará de una relación y no estará exenta de equivocaciones». Lo mismo indicaba la valoración del síndico del colegio de escribanos, que lo consideraba de poca utilidad. El 28 de abril de 1803 el marqués de Valera, vistos los informes, consideraba la propuesta de índice de una utilidad efímera y «que lo más útil y conveniente respecto de esta ciudad sería la formación de un archivo público y general según lo marcado por reales órdenes».

Aunque la propuesta de Franco no prosperó, sí consiguió iniciar un interés por la unión de diferentes archivos: Real, Bailía, Justicias, Diputación y Gobernación en un mismo espacio de la Casa Profesa, así como la recogida de protocolos en un archivo. En principio se solicitó al Ayuntamiento un local, el cual ofertó la parte alta de la Casa Vestuario. Por su parte, Vicente Ignacio Franco propondrá utilizar las estanterías de las regencias del colegio de escribanos. Finalmente, la falta de un acuerdo entre ayuntamiento y colegio de escribanos en la dotación económica para tal proyecto paralizó una vez más la iniciativa.²⁸

LA CONSTITUCIÓN DE UN ARCHIVO DE PROTOCOLOS

El 16 de febrero de 1804 el Ayuntamiento de València contestaba la información solicitada en 24 de noviembre de 1803 sobre si en las casas capitulares u otro lugar suyo habría posibilidad de colocar los protocolos notariales de los escribanos difuntos y sobre la creación de un archivo general de protocolos en València.²⁹ El extenso memorial se dirigía al señor presidente-regente y oidores del Real Acuerdo del Reino de Valencia. Se insistía

28 ARSEAPV. Caja 41, IV. Varios, n.º 9.

29 1803. Expediente sobre la constitución de un archivo de protocolos (ARSEAPV. 1803, C-41, IV, Varios, n.º 9); Informe de la ciudad de Valencia a s. m. para la recolección

una vez más en los peligros que corría esta documentación: su pérdida y su conservación en manos de particulares (viudas de escribanos, comunidades monásticas, parroquias e instituciones eclesiásticas y demás), así como los prejuicios que ocasiona «al público», y se propone la creación de un archivo general como solución: «sin que se permita ni aún a los escribanos tenerles a título de regentes, pues de aquí dimanar los extravíos y que los interesados diariamente busquen los documentos sin poder averiguar sino con muchas dificultades su paradero». Se hace alusión a la Real Provisión de 1734 y a como esta no ha logrado evitar la pérdida de protocolos:

por más que se practique lo que previene dicha Real Provisión, no es posible evitar el extravío de varios protocolos por adquirirlos a título de compra algunos particulares que no son escribanos, estos nombran al que quieren por regente, el qual por la utilidad que tiene de la tercera parte de derechos, tolera que el dueño tenga en su poder los protocolos. Fallece el tal escrivano rexente, acude el colegio a su casa, hace el registro de su regencia, pero no puede hacerle de las demás que no tiene noticia y como otros particulares de los que han comprado protocolos no tienen nombrado escrivano rexente y para los traslados que se piden, se valen del que les parece.

Reivindica que el colegio de escribanos tendría que haber creado este archivo ya, de acuerdo con las «prevenciones del Real Acuerdo» y con la Real Provisión de 1734. Una Real Provisión de 1765 y el Supremo Consejo dieron facultad al colegio para la compra de una casa. A pesar de la compra de la casa, no se ha llevado a cabo la creación del archivo y recogida de protocolos por falta de medios y «por no ser capaz dicha casa para la colocación de todas las regencias».

El informe del Ayuntamiento devuelve la pelota del problema al colegio de escribanos al considerar la casa del Colegio suficiente para albergar el archivo y los protocolos «con el debido arreglo y orden quedaran muy pocos o acaso ningunas regencias en poder de particulares...». Aporta la posibilidad de que en caso de que queden algunos podrían colocarse en los altos de la Casa del Vestuario, frente a la catedral. E, igualmente, denuncia el Ayuntamiento que el Colegio tiene vacía la casa y está realizando acciones para arrendarla,

de protocolos formando un archivo público (Biblioteca Universidad de Valencia. Ms. 851, fols. 365-371).

trámites que deben ser parados. Opina también el Ayuntamiento que la tenencia de los protocolos en su archivo reportará beneficios al Colegio.

En cuanto a poner arbitrios para el coste del archivo, y el cálculo de unos gastos en estantes de madera de +/-1.500 libras, el ayuntamiento señala que los fondos del Colegio son suficientes para cubrirlos: «Ha tomado también el ayuntamiento algún conocimiento y se ha asegurado que el colegio de escribanos tiene alguna porción de caudal que pasará de 1.000 pesos, ampliados en vales reales que no tienen destino particular, y como ésta es una maniobra que no es necesario gastarla toda en un golpe con dicho dinero, podrán conseguirse los estantes y la recolección».

Para facilitar la creación definitiva del archivo, el ayuntamiento propone:

1. Que mediante bando público se notifique la Real Provisión de 1734 y se obligue a quienes tienen protocolos a devolverlos en el plazo de 15 días, bajo las penas oportunas.
2. Que la constitución del archivo se haga por fases, de manera que, concluida y completa una estancia con protocolos, se compren y doten los materiales, estanterías y demás, para otra: «concluida una pieza, mientras se trabajan las otras, puedan ya colocarse los protocolos en la que esté corriente».
3. Se prevenga al Colegio para que en cumplimiento de la R. P. de 1734 se nombre un escribano «capacitado en los idiomas latino, lemosín y demás, que corresponda a las letras antiguas, llevando éste los derechos que se expresarán».
4. Que se nombren sujetos preparados para bajo la dirección de dos comisarios coordinar y dirigir el trabajo, asesorados de los escribanos y con los poderes necesarios para llevar a cabo la empresa.
5. Que todos los protocolos que puedan caber en la casa del Colegio se arreglen por centurias... y cuando no quepan más podrán colocarse en los altos de la Casa Vestuario.
6. Que, si no se pueden pagar todos los gastos de los fondos del Colegio, el Ayuntamiento adelantaría de sus propios fondos la cantidad necesaria, en calidad de reintegro.
7. De los beneficios que devenguen los traslados que se pidan se harán cuatro partes, dos para el dueño de los protocolos, una para el escribano que libre la copia y la otra para que quede en depósito y continuar así

la formación del archivo y reintegrar a la ciudad la deuda y al propio Colegio lo que hayan adelantado.

La Orden tuvo un primer efecto, ya que entre 1804 y 1806 se redactó un manifiesto de los protocolos existentes en cada una de las notarías y en manos de diferentes instituciones. En 1806 (julio 15), una orden circular del Real Acuerdo daba un plazo para el establecimiento del Archivo de Notas y Protocolos en todos los ayuntamientos de la Nación». ³⁰

En 1842 Melchor Tiran, comisionado por el Gobierno francés, aporta unos informes sobre el estado de los archivos y bibliotecas de València en dicho año, pero nada dice del Archivo de Protocolos. Solamente señala la existencia de protocolos en el Real Archivo de Valencia, fondos conservados en la residencia de los jesuitas y procedentes del antiguo palacio real, y un grupo de «creacions de notaris, protocols y notals» en el fondo del subjusticia o justicia hasta 300 sueldos. Señala igualmente la existencia de protocolos en el archivo de la casa de la ciudad (1300-1500), en el de la catedral y «los protocolos antiguos y modernos recogidos de 3.000 ayuntamientos que llenan cuatro grandes salas del Colegio del Patriarca». ³¹ Veinte años después, la *Guia del Viajero en Valencia* de José M. Settier dedica ya varias líneas al Archivo del Colegio de Notarios, ubicado en la calle de Calatrava, 2. De este dice: «con arreglo a lo dispuesto en la ley del Notariado se recogen en este archivo los protocolos de los notarios que han fallecido. Hay 254 regencias que comprenden sobre mil protocolos». ³² El mismo autor hace referencia a los protocolos del Colegio del Patriarca: «El archivo de este colegio fue promovido por el colegial perpetuo D. Miguel Tortosa, quien compró a un especiero varios protocolos que para envolver había adquirido. El colegio procuró la adquisición de otros, contando en el día cerca de 28.000 protocolos procedentes de 2.187 regencias». Respecto al Archivo General del Reino de Valencia, ubicado todavía en la calle angosta de la Compañía, señala que «hay varios volúmenes de notales antiguos y gran número de protocolos de distintas

30 Impreso en Zaragoza en 1818. 3 h.

31 J. Paz: «Los archivos y las bibliotecas de Valencia en 1842. Noticias de los mismos y trabajos verificados en ellos por Melchor Tirán», *RABM* 17 (1913), pp. 353-373.

32 J. M. Settier: *Guia del viajero en Valencia*, València, Imprenta de Salvador Martínez, 1866, Ed. bilingüe castellano-francés, pp. 270-280, 282.

regencias». Señala la existencia de notales y protocolos de la municipalidad desde el siglo xiv en el archivo de la ciudad y da un detallado inventario de los protocolos conservados en el archivo del cabildo eclesiástico.

Es sin embargo un manuscrito de 1867 de Ezequiel Zarzoso el que más detalles nos ofrece, junto con las visitas a archivos y los inventarios de regencias de protocolos del mismo archivo, sobre la situación de los fondos notariales valencianos en este momento:³³

<i>ARCHIVO</i>	<i>REGENCIAS</i>
Archivo General del Reino	366
Archivo del Colegio de Notarios	257
Archivo Real Colegio Corpus Christi	2074
Archivo de la S. Iglesia Metropolitana	36
Archivo de la Real Capilla Ntr.ª Sr.ª del Milagro	41
Archivo del Real Patrimonio	10
Archivo del Conde de Creiz(t)ell	10
Archivo del barón de Beniparrell	34
Archivo del marqués de Malferit	33
Archivo del marqués de Villores	6
En poder de varios particulares	8
En poder de notarios de esta ciudad	148

EXPEDIENTE PROMOVIDO POR LA JUNTA DE GOBIERNO DEL COLEGIO DE NOTARIOS PARA LA FORMACIÓN DEL ARCHIVO DE PROTOCOLOS (1857-1860)

La Real Cédula de 1765 les autorizó a tener un local, que compraron en 1767 en la plaza del Embajador Vich, pero la «organización del archivo les

33 «Formando un total de tresmil-veinte-y-tres regencias que pueden calcularse en unos cuarenta mil volúmenes, sin contar otros muchos cuya existencia se ignora. Añádese a éstos los que existen en los pueblos del territorio y se comprenderá las inmensas dificultades que ha de producir la formación de los archivos que establece la ley del notariado» (Ezequiel Zarzoso: *Reseña histórica del insigne y noble colegio de notarios de Valencia*, València, 1867. acv. *Manuscrito*. 21 h., in fol.).

ocupó por espacio de un siglo». Ni se trasladaron a la sede los protocolos que existían en el archivo de la corte civil, ni se recogieron los que estaban en poder de particulares. Esta sede fue vendida en 1840. En 1843 se alquiló un bajo en la plaza de San Gil y la junta volvió a intentar crear el Archivo de Protocolos, dispersos en poder de particulares y distintas corporaciones. En marzo de 1860 se alquila un segundo piso en una casa en la plaza de San Lorenzo, y se inaugura como sede del colegio el 25 de dicho mes. En él se lograrán reunir hasta 257 regencias. Ante los problemas de espacio y económicos, la junta en sesión de 5 de diciembre acuerda alquilar un entresuelo en la antigua casa de la Inquisición, donde se trasladaron los protocolos y los documentos de secretaría.

El 13 de diciembre de 1859 se aprobaba finalmente el Reglamento del Archivo de Notarios de València. El reglamento señalaba la plaza de San Lorenzo, 3, como archivo del Colegio de Notarios de Valencia, «en donde se admiten los protocolos de escribanos difuntos», se nombrará una comisión, integrada por el presidente, el vicepresidente, el tesorero, el contador-secretario, los cinco vocales y el archivero.³⁴

LA LEY DEL NOTARIADO DE 28 DE MAYO DE 1862 Y EL REGLAMENTO DE 30 DE DICIEMBRE DE 1863

La Ley de Notariado de 1862 declaraba los protocolos centenarios propiedad del Estado y por Decreto de 8 de enero de 1869 creaba los Archivos Generales de Protocolos, regulados hoy por el Reglamento Notarial (arts. 289 y ss.). El Decreto de 2 de marzo de 1945, por su parte, crearía la sección histórica de los Archivos Notariales.

La nueva Junta del Colegio no solo tuvo que adaptar la estructura notarial valenciana a la nueva ley, consiguió un nuevo local en la calle de Calatrava, 2, donde se constituyen sendos departamentos para biblioteca y archivo. El nuevo reglamento prohibía la venta de los protocolos al visitador de la renta del papel sellado que no reunía las cualidades que exige la ley; se preocupaba por la biblioteca del Colegio; reunía los índices de los archivos de protocolos

34 Ruzafa: Imprenta de D. Manuel Piles, 1860.

existentes en esta ciudad y su término municipal, disponiendo que fuesen insertándose con paginación aparte en el Boletín del Colegio.

En 1868, un nuevo expediente de formación de archivos de protocolos del Colegio Notarial de Valencia incluye informes de todos los distritos notariales:³⁵ en enero de este año se remitía al regente de la Real Audiencia de Valencia, como a los de las otras audiencias, una real orden de s. m. (*Gaceta de Madrid*, 12 de enero de 1868), que a su vez la Real Audiencia trasladó al decano del colegio de notarios en 20 de enero:

Ministerio de Gracia y Justicia. Real Orden. Negociado 9. Circular. Antes de que rigiera la moderna legislación notarial y se pensará en la organización de buenos archivos de protocolos, este ramo había sido objeto de diferentes medidas cuya tendencia era asegurar los derechos que constan en los protocolos del notario, medidas de carácter provisional las más de ellas, que tampoco podían tener un objeto general y definitivo hasta que sobre nuevas bases se constituyese el notariado. Logrado esto por la ley de 28 de mayo de 1862, el reglamento de 30 de diciembre del propio año y el real decreto de 28 de diciembre de 1866, es llegada la ocasión de adoptar algunas disposiciones que reclama el importante servicio de la formación de archivos notariales. Pero antes de realizarlo es preciso reunir los elementos necesarios y consultar los datos que se consideren convenientes al efecto, poniendo ante todo en claro el verdadero estado de los actuales archivos y ordenando la custodia de los protocolos que en algunos puntos se hallan poco menos que abandonados. Las leyes 10 y 11, título 23, libro 10 de la novísima recopilación y las reales ordenes de 27 de noviembre de 1845 y 22 de mayo de 1851, estaban en armonía con el estado de cosas a la sazón vigente. En suspenso la provisión de escribanías, abandonados muchos archivos y otros en poder de particulares, los municipios fueron los fieles custodios de tan respetable depósito. Pero han cambiado las circunstancias, y ni los ayuntamientos pueden atender a la conservación de los protocolos, ni los particulares los guardan con la religiosidad que el servicio reclama y en no pocos casos se han visto documentos de gran interés deteriorados a usos materiales y vulgares. Por esto es urgente dictar un reglamento orgánico como previene la ley del notariado. No obstante, lo que se dispone en particular para los casos de vacante de notaria, algunas audiencias han dado relevantes pruebas de interés por dicho servicio, indicando medidas que el gobierno debe hacer suyas y disponer que se generalicen. Al

35 Archivo Colegio Notarial de Valencia.

efecto y dada cuenta a la reina, que Dios guarde, de expediente instruido en este ministerio, S.M. se ha servido dictar las siguientes disposiciones previas para la formación del reglamento orgánico de los archivos notariales: Madrid 31 de diciembre de 1867. Roncali.

A partir de esta normativa, se dispone:

1. Que en el término de seis meses formen todos los notarios un inventario de los protocolos que tienen en su poder, expresando su número, los folios de cada volumen, los escribanos o notarios autorizantes y los años que comprenden.
2. Que los notarios remitan dichos inventarios a las juntas de los respectivos colegios y estas los clasifiquen por partidos y provincias, y en este estado los eleven a la sala de Gobierno de la Audiencia, la que en vista de las observaciones que hagan las mencionadas juntas, dictará lo que estime oportuno, conservando los inventarios para los fines que procedan.
3. En el mismo plazo de seis meses, las juntas por sí o por medio de sus delegados y bajo su más estrecha responsabilidad cuidarán de recoger todos los protocolos, documentos y papeles pertenecientes a notarías vacantes que existan en poder de corporaciones o particulares.
4. Las salas de gobierno autorizarán a las juntas de los colegios notariales para que recojan los protocolos y documentos indicados y los conserven cuidadosamente, formando con actividad y exactitud un índice general de todos los documentos recogidos, clasificado por provincias y partidos.
5. Las juntas de los colegios notariales elevarán a las salas de gobierno de las audiencias los referidos índices y cuantas observaciones sean conducentes.
6. Por las salas de gobierno se adoptarán las medidas oportunas para la consecución de los fines expresados en los párrafos anteriores, imponiendo las correcciones disciplinarias que convengan por falta de cumplimiento.
7. En su día las mismas salas darán cuenta a este ministerio de todo lo que resulte, a fin de que en su vista pueda resolverse lo procedente, sin perjuicio de lo que para los casos concretos de vacantes disponen la ley y su reglamento.

8. Los archivos generales de protocolos hoy existentes continuarán en el estado y con la organización que tienen con arreglo al artículo 105 del Reglamento del Notariado.

La junta directiva del Colegio, en sesión de 23 de enero de 1868, acordó en cumplimiento de la real orden que los notarios del colegio formen el inventario de los protocolos e informen de otras noticias sobre el paradero de libros notariales en poder de particulares o corporaciones. Pide, igualmente, a la Real Audiencia que los gobernadores de las tres provincias provean a los ayuntamientos de los pueblos el cumplimiento de las normas y, previamente, información sobre el número de volúmenes y notaría a las que pertenecen.

La sala de gobierno de la Audiencia comunicaba el nombramiento por el ministro de Gracia y Justicia como archiveros de distrito y regentes de protocolos de notarios difuntos –archiveros de protocolos de distritos notariales–.³⁶

Distritos notariales donde se nombran notarios archiveros

Albaida	Dolores	Segorbe
Alcoy	Elche	Sueca
Alicante	Enguera	Torrent
Alzira	Lliria	València
Ayora	Morella	Vilajoyosa
Callosa d'en Sarrià	Novelda	Villena
Castelló de la Plana	Nules	Vinarós
Chelva	Ontinyent	Viver
Crevillent	Requena	Xàtiva
Dénia	Sagunt	

Algunos notarios archiveros de distrito se quejan de la falta de colaboración de algunos párrocos y notarios en la entrega de protocolos. Otros, de las dificultades en encontrar locales adecuados, y algunos piden asesoramiento sobre cómo proceder a pedir los protocolos en manos de ayuntamientos. La

³⁶ Incluye nombramientos, actas de tomas de posesión y de establecimiento de los archivos de distrito, así como notificaciones de realizarse ya el inventario, peticiones de prórrogas, quejas, etc.

situación lleva a algunos notarios-archiveros, como el de Chelva, a instalar los protocolos en su propia casa, o a solicitar prórrogas para llevar a cabo dicha orden.

Para València se nombra notario archivero a D. Antonio Monge, el cual, en 13 de septiembre de 1871, se queja de que no ha encontrado local posible para ubicar todos los protocolos en poder de la Iglesia y particulares, por lo que propone que se designe el Archivo del Colegio de Corpus Christi, donde está la más numerosa colección bien conservada en los altos y que tiene la posibilidad de contener más. Pide al Ayuntamiento que designe un local, el cual en 8 de junio de 1869 había contestado que no lo tenía y que sus propias oficinas estaban incómodamente instaladas. La secretaría de gobierno de la Audiencia contesta en idénticos términos. Ante esta petición, el ministro de Gracia y Justicia acuerda dejar en manos del archivero de distrito las gestiones de buscar local. El 20 de abril de 1872 Monge vuelve a contestar que no tiene local para el archivo. Finalmente, en mayo de 1872 se nombra nuevo archivero a D. Antonio Martín Gascó, quien consigue una casa en la calle Embajador Vich, 10.

El 28 de julio de 1870, el director general de los Registros Civil y de la Propiedad y del Notariado remite un escrito al decano del Colegio Notarial, que, conociendo que existe una colección de protocolos en el Archivo de la Catedral de Valencia, ha ordenado al gobernador de València, asistido por el comisionado en esta, la incautación y entrega de protocolos al notario archivero de distrito para que se incauten los de la catedral, lo que nunca se llevó a cabo, al demostrar el cabildo que los protocolos conservados eran los de los escribanos del capítulo.

LOS ARCHIVOS NOTARIALES VALENCIANOS

La Ley de Notariado de 1862 declaró los protocolos centenarios propiedad del Estado y por Decreto de 8 de enero de 1869 se establecieron los Archivos Generales de Protocolos, regulados hoy por el Reglamento Notarial, art. 289 y ss., y el Decreto de 2 de marzo de 1945, que creó la sección histórica de los archivos notariales. Los archivos notariales se encuentran así, en principio, en:

- Capitales con sede del colegio notarial (sección histórica): Archivo de Protocolos del Colegio Notarial de Valencia.

- Capitales de provincia, integrados en los Históricos-Provinciales, creados a partir de 1931 –Alacant, Castelló y Orihuela–, o en los Históricos Generales, como es el caso para València del Archivo del Reino de Valencia.
- Localidades sede de distrito notarial. Algunas de estas sedes de notarías de distrito, como es el caso de Xàtiva, han depositado sus protocolos centenarios bien en el Archivo Histórico Municipal de este, bien en espacios supervisados por el archivo local.

Sin embargo, la múltiple legislación y la falta del cumplimiento de la normativa en materia de transferencias llevan a la situación actual, por la que los protocolos notariales pueden encontrarse también en:

- Archivos eclesiásticos, especialmente el Archivo del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia, pero también de parroquias como son la de Ayora, la de Penáguila o la de la iglesia arciprestal de Morella.
- Archivos históricos municipales, como es el caso, entre otros, de València, Alzira, Gandía, Morella, Sant Mateu, Castalla, Castelló de la Ribera, Elche, Jijona, Xàtiva.
- Archivos nobiliarios en manos de la familia (archivos de los marqueses de Dos Aguas, de los barones de Llaurí, de la marquesa del Bosch) o integrados en archivos públicos (Archivo de la duquesa de Almodóvar en el Archivo General y Fotográfico de la Diputación de Valencia o Fondo Osuna en el Archivo de la Nobleza de Toledo).

Algunos fondos notariales de distritos concretos, como es el caso de Ayora, Sagunt o Sueca fueron trasladados al Archivo del Reino de Valencia. Una nueva delimitación de distritos notariales ha conducido a que antiguas demarcaciones del Colegio han pasado a otras capitales de distrito. Tal es el caso de Monòver y Novelda, que pasan a Elda; o Alberic y Enguera, que pasan a Xàtiva.³⁷

37 Un estado de la cuestión de los archivos notariales de la ciudad de València puede verse en M. Asensio Márquez: *Fondos notariales valencianos: aplicación de la ISAG (G) para la elaboración de un censo guía*. Trabajo final de grado. València, Universitat de València, 2013.

PRINCIPALES FONDOS NOTARIALES VALENCIANOS³⁸

<i>ARCHIVO</i>	<i>CRONOLOGÍA</i>	<i>VOLÚMENES</i>
Archivo del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia	133-1827	29.064
Archivo del Reino de Valencia	1285-1875...	12.439
Archivo del Colegio de Notarios de Valencia	...1700-1867	5500 (500 anteriores al s. XVIII)
Archivo Catedral de Valencia	1352-1839	2500
Archivo Histórico de Orihuela	1408-1892	2322
Archivo Municipal de Xixona	1440-1950	2092
Archivo Notarial de Denia	1901-1978	1830
Archivo Histórico Provincial de Alicante	1707-1910	1823
Archivo Municipal de Elx	1465.1887	1668
Archivo Municipal de Monover	1664-1987	1650
Archivo Notarial de Morella	1307-1894	1603
Archivo Notarial de Pego	1701-1986	1399
Archivo Municipal de Novelda	1570-1970	1279
Archivo Parroquia Santa María de Morella	1322-1698	820
Archivo Municipal de Gandía	1800-1936	820
Archivo Barón de Llaurí	1473-1765	704
Archivo del marqués de Dos Aguas	1436-1775	691
Archivo Municipal de la Vila Joiosa	1709-1986	574
Archivo Catedral de Orihuela	1514-1774	536
Archivo Municipal de Alcoi	1296-1861	533
Archivo Municipal de Valencia	1332-1882	513
Archivo General y Fotográfico de la Diputació de Vaencia	1513-1853	510 ³⁹
Archivo Catedral de Segorbe	1358-18...	477
Archivo Municipal de Castelló	1517-1844	381

38 Se incluyen aquellos archivos con más de 50 registros notariales. No están todos los archivos notariales de distrito por dificultades en conocer la información.

39 281 volúmenes en el fondo de la duquesa de Almodovar y 229 en el fondo Hospital.

<i>ARCHIVO</i>	<i>CRONOLOGÍA</i>	<i>VOLÚMENES</i>
Archivo Notarial de Sant Mateu	1668-1909	371
Archivo Parroquial de Ayora	1547-1775	323
Archivo Histórico Provincial de Castelló	1707-1812	272
Archivo Parroquial de Penàguila	1492-1705	199
Archivo Municipal de Vil·lanova de Castelló	1477-1748	119
Archivo Municipal de Cullera	1561-1682	99
Archivo Municipal de Alzira	1358-1857	79
Archivo Municipal de Olocau del Rey	1367-1651	52
Archivo Municipal de Xàtiva	1690-1837	82
Archivo de la marquesa del Bosch	[1524-1694]	[33]

ARCHIVOS DE PROTOCOLOS POR DISTRITOS

<i>Valencia</i>	<i>Alicante</i>	<i>Castellón</i>
Alzira	Alicante	Albocàsser
Ayora	Alcoy	Castelló
Carlet	Benidorm	Lucena del Cid
Chelva	Callosa d'en Sarrià	Morella
Chiva	Cocentaina	Nules
Gandía	Dènia	Sant Mateu
Llíria	Dolores	Vinaròs
Ontinyent	Elche	Viver
Requena	Elda	
Sagunt	Jijona	
Sueca	Orihuela	
Xàtiva	Villajoyosa	
Villar del Arzobispo	Villena	

EL ARCHIVO DEL COLEGIO DE NOTARIOS DE VALENCIA

Durante los meses de julio y septiembre de 1999 un grupo de estudiantes de último curso de la Diplomatura de Biblioteconomía y Documentación de

la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València, dirigidos por mí mismo, ordenamos y describimos el Archivo Histórico del Colegio Notarial de Valencia, trasladándolo desde las dos torres de la sede de esta institución hasta un lugar más adecuado, a la vez que organizamos las transferencias de los índices de más de cien años de antigüedad al Archivo del Reino de Valencia y de los fondos de hemeroteca y biblioteca a la ya existente biblioteca del Colegio.⁴⁰

El archivo del colegio de notarios de Valencia como tal se consolida a lo largo del siglo XVIII y en el XIX, aunque sus antecedentes podemos encontrarlos en el siglo XVI, momento en que empiezan algunas de las secciones existentes, conservadas en el propio colegio o en el Archivo del Reino de Valencia, donde fueron a parar algunos libros durante el siglo XIX. El año 1731 es clave para entender la formación del archivo, ya que en esta fecha Felipe V restableció el colegio de notarios de Valencia y aprobó sus ordenanzas. Toda la documentación anterior se perdió en gran parte. Desde 1884, el colegio y su archivo se instalaron en su actual sede de la calle Pascual y Genís.

Resultado del trabajo del citado equipo y del inventario realizado, se obtuvo el cuadro de clasificación de este:

1. GOBIERNO

- 1.1 Ordenanzas y estatutos (1384/1731-1915)
- 1.2 Privilegios (ss. XVI-XIX)
- 1.3 Actas
 - 1.3.1 Libros de deliberaciones y otras escrituras (1731-1861)⁴¹
 - 1.3.2 Actas de la junta directiva
 - 1.3.3 Borradores de actas de la junta directiva (1869-1940)
 - 1.3.4 Expedientes de juntas (1876-1918)
- 1.4 Procesos (1662-1705)⁴²
- 1.5 Sindicatos (1661-1678)
- 1.6 Antecedentes de elecciones de la junta directiva (1865-1875)

40 El trabajo inédito fue realizado por Daniel Casanova Bono, María Contel Bolinchez, Victor Escrivà Bono, Marifina Galbis Mont, Francisco García López, Juan Francisco Morales Ferrer, Vicente Pons Alós y Jesús Torres Ferrando.

41 En el Archivo del Reino de Valencia se conservan libros de deliberaciones entre 1625 y 1707.

42 En el ARV se conservan varios procesos de 1637 y de 1670-1704.

1.7 Antecedentes con arreglo al notariado (1852-1919)

1.8 Otros

2. SECRETARÍA

2.1 Copiadores de correspondencia (1863-1883)

2.2 Registros de correspondencia (1875-1884)

2.3 Correspondencia

– 2.3.1 Comunicaciones

– 2.3.1.1 Salida (1903-1906)

– 2.3.1.2 Entrada (1903-1906)

– 2.3.2 Autoridades y corporaciones (1877-1910)

– 2.3.3 Decanatos y representaciones (1881-1906)

– 2.3.4 Colegios de notarios e instituciones varias (1862-1904)

– 2.3.5 Dirección General del Notariado (1865-1916)

– 2.3.6 Delegados y subdelegados (1863-1901)

– 2.3.7 Cédulas (1876-1884)

– 2.3.8 Franquicias (1922-1923)

– 2.3.9 Documentos de reparto (1903)

– 2.3.10 Circulares e impresos múltiples (1830-1934)

– 2.3.11 Correspondencia de notarios: solicitudes de traslados, últimas voluntades y visitas de protocolos (1884-1910)

– 2.3.12 Correspondencia varia (1824-1916)

– 2.3.13 Listas de notarios, reglamentos y memorias de otros colegios (1868-1927)

– 2.3.14 Listas de abogados y arquitectos (1853-1925)

2.4 Actividades extraordinarias

– 2.4.1 Casa Colegio (1882-1917)

– 2.4.2 Congreso Notarial de Valencia (1909)

– 2.4.3 Congreso Jurídico de Barcelona (1888)

2.5 Notas de cancelación (1916-1920)

2.6 Últimas voluntades

– 2.6.1 Registros comprobantes, movimiento de sellos, legalizaciones, actos de última voluntad y cuentas de delegaciones caudales (1884-1906)

– 2.6.2 Certificaciones de actos de última voluntad y correspondencia relacionada (1886-1888)

- 2.6.3 Registros de actos de última voluntad (1895-1908)
- 2.7 Estadística documentos autorizados (1873-1919)
- 2.8 Formularios en blanco
- 2.9 Boletín del Colegio de Notarios de Valencia (1864-1920)

3. ADMINISTRACIÓN/TESORERÍA/CONTABILIDAD

- 3.1 Censos
- 3.2 Libros de contabilidad
 - 3.2.1 *Llibres de rebudes i dates dels receptors i tesorers del col·legi* (1652-1785)⁴³
 - 3.2.2 Libros mayores (1869-1871)
 - 3.2.3 Libros de caja (1871-1896)
 - 3.2.4 Libros de intervención (1875-1902)
 - 3.2.5 Libros de cuentas corrientes con delegaciones (1875-1894)
 - 3.2.6 Libretas de cuentas por partidas (1897- 1910)
- 3.3 Expedientes de cuentas
 - 3.3.1 Cuentas generales: albaranes...resúmenes (1731-1868)
 - 3.3.2 Ingresos generales (1881)
 - 3.3.3 Presupuestos (1869-1914)
 - 3.3.4 Libramientos y cargaremes (1903-1906)
 - 3.3.5 Resúmenes estadísticos (1879- 1923)
 - 3.3.6 Subsidio (1815-1845)
- 3.4 Otros (1916-1921)

4. NOTARIOS

- 4.1 Expedientes de limpieza de sangre (1781)
- 4.2 Libros de signos y firmas (1863...1923)
- 4.3 Libros registro de escribanos/notarios (1731-1886)
- 4.4 Listas o índices de notarios (1752- 1999)
- 4.5 Autos de pruebas
 - 4.5.1 Expedientes (1731-1781)
 - 4.5.2 Matricula (1731-1808)
 - 4.5.2.1 Matrícula de notarios y estudiantes de notaría

43 En el ARV se conserva un libro de cuentas del colegio de 1608-1652.

- 4.5.2.2 Autos de pruebas - Matrícula. Expedientes
- 4.6 Creación y nominación de escribanos (1731-1759)⁴⁴
- 4.7 Expedientes personales de notarios (1862-1893)
- 4.8 Nombramientos, traslados y sanciones (1817-1871)
- 4.9 Expedientes de permuta (1863-1912)
- 4.10 Traslaciones y concursos - Provisión de vacantes (1864-1930)
 - 4.10.1 Traslaciones y concursos - Provisión de notarios
 - 4.10.2 Provisión de vacantes
 - 4.10.3 Provisión de turnos de traslación
 - 4.10.4 Provisión de turnos a concurso
 - 4.10.5 Turnos - Registro de turnos
 - 4.10.6 Registro de turnos
- 4.11 Oposiciones y provisión de notarías (1863-1923)
- 4.12 Licencias (1868-1910)
- 4.13 Expedientes de autorizaciones (1864-1871)

5. ARCHIVOS PROTOCOLOS

- 5.1 Protocolos
 - 5.1.1 Visitas de escribanos y protocolos (1731-1906)
 - 5.1.2 Inventarios de archivos protocolos o manifiestos de protocolos (1791-1906)
 - 5.1.3 Índices de archivos protocolos (1850-1869)
 - 5.1.4 Informes de archivos protocolos (1804-1806, 1935-1940)
- 5.2 Archivo de Protocolos del Colegio Notarial de Valencia
 - 5.2.1 Expediente de formación de archivo de protocolos de València (1857-1868)
 - 5.2.2 Reglamento de archivo notarial (1859)
- 5.3 Otros

⁴⁴ En el ARV se conserva la serie creación y nombramiento de notarios de 1574 hasta 1605.

6. ÍNDICES NOTARIALES⁴⁵

7. MONTEPIÓ (1863-1908)

- 7.1 Reglamentos
 - 7.2.1 Reglamentos de montepíos de Valencia
 - 7.2.2 Reglamentos de montepíos de otros colegios
- 7.2 Actas
- 7.3 Expedientes personales y listas de viudas y huérfanos
- 7.4 Memorias
- 7.5 Inventarios
- 7.6 Contabilidad
 - 7.6.1 Libro registro de pagarés
 - 7.6.2 Libro de intervención
 - 7.6.3 Tesorería
 - 7.6.4 Cargaremes y libramientos
 - 7.6.5 Presupuestos
 - 7.6.6 Cuentas generales
 - 7.6.7 Balance de sellos
- 7.7 Libros de estadística

8. PILA BAUTISMAL DE SAN VICENTE FERRER Y SAN LUIS BERTRÁN (1682-1879)

- 8.1 Reglamentos - Ordenanzas
- 8.2 Actas
- 8.3 Capilla de San Esteban
- 8.4 Cofradía de San Luis Bertrán en Santo Domingo
- 8.5 Cuentas
- 8.6 Centenario de canonización de San Vicente Ferrer (1919)

9. VARIAS

- 9.1 Reglamento de Biblioteca (1933)
- 9.2 Colegio Notarial de Castellón (1903-1906)

⁴⁵ Los índices notariales de más de cien años de antigüedad se transfieren al Archivo Histórico. En el ARV se conserva una serie con esta misma denominación desde 1836 a 1917.

- 9.2.1 Actas
 - 9.2.2 Listas de notarios
 - 9.2.3 Registros de entrada/salida de documentos
 - 9.2.4 Tomas de posesión
 - 9.2.5 Libros de signos
- 9.3 Archivo fotográfico
- 9.4 Publicaciones diversas

BIBLIOGRAFÍA NOTARIADO VALENCIANO

BIBLIOGRAFÍAS GENERALES

- TRENCHS ODENA, J. (1984): «Bibliografía del notariado en España (s. xx)», *Estudios Históricos y documentos de los archivos de protocolos IV*, Barcelona, pp. 193-238.
- ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, M. J. (1987): «Apendix bibliogràfic» a «La fé pública en España. Registros y notarías. Sus fondos, organización y descripción», *Bol. ANABAD XXXVII-1, 2*, Madrid, pp. 44-67.

ESTADOS DE LA CUESTION

- EXTREMERA EXTREMERA, M. A. (2006): «El notariado en la España Medieval (siglos XIII-XV). Balance historiográfico y líneas de investigación», *Actas II Simposio de Jovenes Medievalistas*, Murcia, pp. 37-49.
- EXTREMERA EXTREMERA, M. A. (2009): «El notariado en España y Francia durante la Edad Moderna. Un balance historiográfico», en *El notariado en la España Moderna. Los escribanos de Córdoba (siglos XVI-XIX)*. Madrid, Calambur ed.

NOTARIADO EN GENERAL

- BLASCO MARTÍNEZ, R. (1979): «El notario y el protocolo notarial en la legislación foral del reino de Valencia», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos XXVI-1*, pp. 7-23.
- CABANES CATALÁ, M.^a L. (1984): «Fuentes para la historia del notariado. Nombramientos y juramentos de notarios alicantinos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, III, pp. 309-332.

- CABANES CATALÁ, M.^a L. (1986): «Notas a los registros notariales de Juan Campos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 4-5, 287-304.
- CABANES PECOURT, M.^a D. (1993): «Algunos datos sobre nombramientos de notarios generales», *Strenae Emmanuelae Marrero Oblatae*, La Laguna: Universidad de Canarias, pp. 225-235.
- CABANES PECOURT, M.^a D. (1986): «Escribanos y notarios en el “Repartiment” de Valencia», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 4-5, pp. 287-304.
- CABANES PECOURT, M.^a D. (1998): «Las escuelas de gramática en la formación de los notarios valencianos del s. XIV», *Memoria Ecclesiae*, XII, Oviedo 1998, pp. 515-526.
- CANELLAS, A. y TRENCHS, J. (1998): «Cancillería y cultura. La cultura de los escribanos y notarios de la Corona de Aragón (1344-1479)», *Folia Stuttgartensia*, Zaragoza, pp. 85-106.
- CÁRCEL ORTÍ, M.^a M. (2008): «Nombramiento de notarios públicos aragoneses (1419-1446)», *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la Dra. M.^a de los Desamparados Cabanes Pecourt*, XX, pp. 163-186.
- CÁRCEL ORTÍ, M.^a M. «Nombramientos de notarios públicos para la Corona de Aragón entre los años 1419-1446». Trabajo inédito.
- CONDE DELGADO DE MOLINA, R. y F. M. GIMENO BLAY (1986): «Notarías y escribanías de concesión real en la Corona de Aragón (s. XIII)», en *Notariat públic i document privat: dels orígens al segle XIV. Actes del VII Congrés Internacional de Diplomàtica I*, València, pp. 281-329.
- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (1998): *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*, Barcelona, Fundació Noguera.
- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (2004): «Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad notarial», en *Perspectivas actuales sobre las Fuentes notariales de la Edad Media*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes, pp. 7-34.
- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (1992): «Los notarios valencianos y la administración urbana a fines de la Edad Media», en *Dels Furs a l'Estatut. Actes del I Congrés d'Administració Valenciana: De la Història a la Modernitat*, València, Institut Valencià d'Administració Pública, pp. 491- 497.

- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (2011): «Un estatuto de limpieza de sangre para los notarios de la ciudad de Valencia (1448-1452)», en *Élites urbaine e organizzazione sociale in área mediterránea fra tardo Medioevo e prima età Moderna*, Cagliari, Consiglio Nazionale delle Ricerche, pp. 47-70.
- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (2005): «Corporativismo profesional y poder político en la Edad Media. Los notarios de Valencia desde la conquista hasta la fundación del Colegio (1238-1384)», *Ivs Fvgit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón* 12, pp. 99-145.
- FERRER I MALLOL, M. T. (1988): «Les escrivanies públiques d'Alacant, Elx, Oriola i Guardamar», en *Estudis sobre la historia de la institució notarial a Catalunya en honor de Ramon Noguera*, Barcelona, pp. 115-131.
- FERRER I MALLOL, M. T. (1974): «Miscel·lània de documents per a la història del notariat als estats de la corona catalano-aragonesa», EHDAP IV, pp. 429-446.
- GARCÍA EDO, V. (1987-88): «Los primeros notarios valencianos. Aproximación a su estudio durante el reinado de Jaime I (1232-1276)», *Estudis Castellonencs* 4, Castelló, pp. 535-583.
- GARCÍA EDO, V. (1992-93): «Notarios de Morella y Aldeas entre los siglos XIII a XVI. Identificación y signum notarial», *Estudis Castellonencs* 5, pp. 5-62.
- GARCÍA EDO, V. (1988): «Notarios de Onda de los ss. XIII y XIV», *Boletín Miralcamp*, Onda, 1.
- GARCÍA EDO, V. (1989): «Notarios del señorío de Arenos en la segunda mitad del s. XIV», *Boletín Centre d'Estudis Municipal d'Onda* 2, pp. 191-202.
- GARCÍA EDO, V. (1990): «Notarios de Onda de los ss. XV y XVI», *Boletín Miralcamp* 4.
- GARCÍA EDO, V. (1991): «Notarios de Burriana de los ss. XIII y XIV», en *Burriana en su historia* II.
- GARCÍA EDO, V. (1989): «Notarios de Sant Mateu de los ss. XIV y XV», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*.
- GARCÍA EDO, V. (1990): «L'escut reial d'Aragó com element ornamental del "signum" notarial valencià medieval», *Boletín de la Societat Castellonenca de Cultura*, pp. 665-679.
- GARCÍA EDO, V. (1994): «El procés d'exàmens dels notaris de València de 1350-51», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català* (Barcelona, 11-13 de novembre de 1993), Barcelona: Fundació Noguera, pp. 579-589.

- GARCÍA OMS, H. y E. SÁNCHEZ ALMELA (1987): *Actividad notarial en un municipio valenciano: Castelló de la Plana (ss. XIII-XVIII)*, València.
- GARCÍA SANZ, A. (1986): «El documento notarial en derecho valenciano hasta mediados del s. XIV», en *Actes del VIII Congrés Internacional de Diplomàtica I*, València, pp. 177-199.
- GRAULLERA SANZ, V. (1987): *Los notarios de Valencia y la guerra de sucesión*, València, Colegio Notarial de Valencia / Universitat de València.
- GRAULLERA SANZ, V. (1987): «La cátedra de arte de la notaría en la Universidad de Valencia del siglo XVI», en *Universidades españolas y americanas*, pp. 225-235.
- GRAULLERA SANZ, V. (1989): «Los notarios de Valencia a principios de la Edad Moderna», en *Estudios en homenaje de la prof. Silvia Romeu Alfaro I*, València, pp. 477-487.
- ISLA, P. (1925): *El notario: su origen, su misión y sus virtudes*, València.
- MENGUAL, A. (1933): «El notariado en el derecho foral valenciano», *Revista Crítica Derecho Inmobiliario*, pp. 820 y ss.
- PASCUAL Y BELTRÁN, V. (1953<): «Los notarios de Játiva», *Anales del Centro de Cultura Valenciana XIV*, pp. 77-81.
- PONS ALÓS, V. (2010-11): «La práctica notarial valenciana medieval. Los libros de los notarios», *Saitabi* 60-61, pp. 41-62.
- PONS ALÓS, V. (2015): «Me fonch donada la auctoritat de notari. La consolidación de la “auctoritas notariae” en Valencia en el reinado de Martín el Humano (1396-1410)», en D. Piñol Alabart (coord.): *La auctoritas del notario en la sociedad medieval: nominaciones y prácticas*, Barcelona, Trialba, pp. 105-146.
- PONS ALÓS, V. (2012): «Los notarios valencianos en la época de Pedro IV y Juan I (1351-1396). Aproximación a su prosopografía», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols XXX*, pp. 31-86.
- PONS ALÓS, V. (2017): «In hoc signo vinces. Notarios apostólicos valencianos en la Curia romana», *Estudis. Revista de Historia Moderna* 43, pp. 189-212.
- PUCHADES BATALLER, R. J. (1999): *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Estereotips morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana*, València, Universitat de València.
- PUCHADES BATALLER, R. J. (1998): «El notari valencià baixmedieval: exemple de la posició i percepció social de la professió notarial en l'Occident

- Mediterràni dels segles XIII, XIV i XV», *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols XVI*, pp. 87-122.
- RODRIGO PERTEGÀS, J. (1926): «Lo que hi ha en los protocols notariales de la época foral», *Revista de Cultura Valenciana*, pp. 12-16.
- RODRIGO PERTEGÀS, J. (1930-1931): «Notas de archivo. Efemerides notariales», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 3, pp. 191-201; 4, pp. 1-20.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, R. (1968): «La documentación notarial del archivo del Reino de Valencia», en *Miscelánea dedicada al archivero J. E. Martínez Ferrando*, Madrid, ANABA, pp. 541-556.
- RUBIO VELA, A. (1995): *L'Escribania municipal de València als segles XIV i XV: burocracia, política i cultura*, València, Consell Valencià de Cultura.
- RUBIO VELA, A. (1993): «L'escribania municipal de València en els segles XIV i XV. Notes i documents», *Caplletra* 15, València, tardor, 127-162.
- RULL VILLAR, B. (1964): «Organización foral del notariado en el antiguo Reino de Valencia», *Centenario de la Ley del Notariado. Estudios históricos I*, Madrid, pp. 341-391.
- SÁNCHEZ ALMELA, E. (1991): «La escribanía del consell castellonense: siglos XIV-XV», *BSCC LXVII*, pp. 467 y ss.
- SCHENA, O. (2005): «Notai iberici a Cagliari nel xv secolo. Proposte per uno studio prosopografico», en *La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la Baixa Edat Mitjana*, Barcelona, CSCC, pp. 395-412.
- SERNA, J. y A. PONS (1998): «La escritura y la vida. El notariado y el estudio de las redes personales burguesas en la época isabelina», *Ayer* 29, 109-138.
- SIMÓ SANTONJA, V. (1971): «Notas para la historia del notariado foral valenciano», *Revista de Derecho Notarial LXXI*, Madrid, pp. 195-288.
- SIMÓ SANTONJA, V. (1980): «El notariado valenciano en tiempos de Jaime I», *I Congreso Historia del País Valenciano*, II, pp. 479-493.
- TAULET, E. (1950): *Derecho foral valenciano*, València.
- TAULET, E. (1946): *Derecho notarial*, València.
- TAULET, E. (1948): «La aportación del notariado valenciano a la ciencia jurídica», *Nuestra Revista*, Madrid.
- TAULET, E. y R. RODRÍGUEZ (1947): «Antecedentes del notariado valenciano: creación del rey Don Jaime», en *Cicle de Conferències VII centenari de Jaume I*, València, pp. 39-58.

- TORRA PÉREZ, A. (1994): «Los registros notariorum de la Cancillería Real Aragonesa», *Napoli Nobilissima. Rivista di Arti figurativi, archeologia e urbanística*, XXXIII, Napoli, maggio-dicembre, pp. 179-194
- VALLS TUR, A. (1985): «Aproximación al estudio de la institución notarial en Elche», *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante* 5, pp. 195-206.

COLEGIO DE NOTARIOS

- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (1994): «El Colegio notarial de Valencia, entre poder político ciudadano y desarrollo corporativo», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català* (Barcelona, 11-13 novembre 1993), Barcelona: Fundació Noguera, pp. 727-743.
- FAUS, J. (1947): «Delliberacions per lo insigne col·legi de la preclara art de notaria de València en 1666», en *La Notaria*, Barcelona, pp. 84-95.
- GARCÍA EDO, V. (1994): «Notas sobre la creación del Colegio Notarial de Valencia (c. 1351-1358)», en *Libro homenaje al padre Gonzalo Martínez*, Madrid, Universidad Complutense.
- PALANCA PONS, A. (1966): *Historia del insigne, noble e ilustre colegio notarial de Valencia*, València, Ilustre Colegio Notarial.
- PASCUAL Y BELTRÁN, V. (1953): «Los notarios de Játiva», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* XIV, pp. 77-81.
- PONS ALÓS, V. (1994): «Els col·legis notarians valencians a l'època foral», en *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*, Barcelona, Fundació Noguera, pp. 745-765.
- SÁNCHEZ ALMELA, E. y H. GARCÍA OMS (1986): «Actividad notarial en un municipio valenciano: Castelló de la Plana (ss. XIII-XVIII)», en *VII Congreso Internacional de Diplomática. Exposición Documental*. Castellón de la Plana.
- SIMÓ SANTONJA, V. (1980): «El notariado valenciano en tiempos de Jaime I», en *I Congreso Historia del País Valenciano II*, pp. 479-493.
- ZARZOSO, E. (1868): *Reseña histórica del insigne y noble colegio de notarios de Valencia*, València, 26 pp. Manuscrito conservado en el Archivo de la Catedral de Valencia.

ARCHIVOS NOTARIALES

- ALBEROLA ROMA, A. (1983): *Catalogación de los protocolos del notario Martí Moliner (1633-1650). Archivo de la marquesa del Bosch (Alicante)*, Alicante, Instituto de Estudios Alicantinos.
- ANDRÉS ROBRES, F. et al. (1990): *Inventario de fondos notariales del Real Colegio Seminario del Corpus Christi de Valencia*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.
- ASENSIO MÁRQUEZ, M. (2013): *Fondos notariales valencianos: aplicación de la ISAG (G) para la elaboración de un censo guía*. Trabajo final de grado, València, Universitat de València.
- BLASCO MARTÍNEZ, R. M. et al. (1980): *El archivo de protocolos notariales de Jijona, 1440-1707. Inventario e índices de notarios*, Alicante.
- BLASCO MARTÍNEZ, R. M. et al. (1981): «Los protocolos notariales en la provincia de Alicante: primera aproximación a un problema», *Item. Revista de Ciencias Humanas* 5, Alicante, pp. 65-80.
- BLASCO MARTÍNEZ, R. M. et al. (1983): «Los fondos notariales del archivo notarial de Cocentaina», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos* 34, Alicante, pp. 117-126.
- BLASCO MARTÍNEZ, R. M. et al. (1982): «Inventario del Archivo de Penáguila. Fondos parroquial, notarial y municipal», *Rev. del Instituto de Estudios de Alicante* 31, pp. 41-121.
- CHABÁS LLORENS, R. (1997): *Índice del Archivo de la Catedral de Valencia*, Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.
- CONSTANTE LUCH, J. L. (1985): «Archivos y escribanos en Benicarló», *Boletín Centro de Estudios del Maestrazgo* 9, pp. 33-38.
- CUENCA ADAM, A.: *Los registros notariales del Archivo Municipal de Valencia. Inventario*. Ejemplar mecanografiado inédito.
- DUALDE SERRANO, M. (1952): «Inventario de la documentación notarial del Archivo Municipal de Valencia (ss. XIV-XV)», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 30-12, pp. 392-409.
- FARFAN NAVARRO, M. C. (1973): «Inventario de los protocolos existentes en el archivo Histórico Provincial de Castellón de la Plana», en *Actas del I Congreso de Historia del País Valenciano* I, València, pp. 325-332.
- FOS MARTÍ, J. LL. (1980): «Inventari de l'Arxiu de protocols noterials de Sueca de l'època foral», *Quaderns de Cultura de Sueca* I, pp. 113-143.

- GALIANA, J. P., V. GARCÍA y P. L. PÉREZ LOBO: *Inventario del fondo notarial de Morella*. Ejemplar mecanografiado inédito.
- GARCÍA GIMENO, A. y J. E. ALONSO LÓPEZ (1983): *Arxiu de protocols notarians de Gandia: La Safor 1707-1939*. *Inventari*, Gandia, Ajuntament / Institució Alfons el Vell.
- IBARRA FOLGADO, J. M. (1950): «Los archivos municipales, eclesiásticos y notariales de la provincia de Castellón», *SAITABI* VII, pp. 123-145.
- MANGLANO, J. y V. PONS ALÓS: *Inventario de protocolos notariales del Archivo del barón de Llaurí*. Ejemplar mecanografiado inédito..
- MARTÍ SORO, J. (1976): «Catálogo de los fondos antiguos del Archivo Municipal de Villanueva de Castellón. Inventario de protocolos, ss. xv-xviii», en *X Asamblea de Cronistas oficiales del Reino de Valencia*, València, pp. 39-80.
- MARTÍNEZ MASEOGOSA, M. (1968): «Protocolos en la Casa de Cultura de Castellón de la Plana», *Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas* CIV, pp. 23-24.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1956): «Notas sobre archivos eclesiásticos y de protocolos del reino de Valencia», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* LXII-3, pp. 699-737.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1978): «Datos para la historia de los protocolos notariales valencianos», *Estudis Històrics i documents dels arxius de protocols* VI, Barcelona, pp. 63-74.
- PATERNINA BONO, M. J. y A. COUTO DE GRANJA (1983): *El archivo de protocolos notariales de Jijona (2.º parte: de 1708 a 1950)*. *Inventario e índice de notarios*, Alicante.
- PONS ALÓS, V. (1983): «El Archivo Histórico Parroquial de Ayora: fondos manuscritos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 2, pp. 273-319.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, R. (1986): *Archivo del Reino de Valencia. Inventario de fondos notariales*. València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència [Revisión y actualización: J. Villalmanzo].
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, R. (1968): «Documentación notarial del Archivo del Reino de Valencia», EN *Miscelánea de Estudios dedicados al archivero Martínez Ferrando*, Madrid, ANABAD, pp. 541-556.
- SÁNCHEZ PORTAS, F. J.: *Inventario del fondo notarial de Orihuela*. Ejemplar mecanografiado.

- SANTANDREU BENAVENT, J. B. (1935): *El archivo de protocolos del Colegio del Corpus Christi*. Discurso leído en el Centro de Cultura Valenciana, València, Imprenta hijo de F. Vives Mora, 47 pp. (*Anales del Centro de Cultura Valenciana* VIII, pp. 1-97).
- SERRA ESTELLÉS, X. (1994-95): «Inventario de los notales y protocolos de Bonanato Monar del Archivo de la Catedral de Valencia», *Estudis Castellonencs* 6-II, pp. 1371-1383.
- VILLALMANZO CAMENO, J. (1994-95): «Inventario de los fondos notariales de Sueca, hoy conservados en el Archivo del Reino de Valencia (1541-1890)», *Estudis Castellonencs* 6-II, pp. 1475-1506.

FORMULARIOS NOTARIALES

- BENEITO, J. (1936): «Sobre tres formularios valencianos», *Boletín Sociedad Castellonense de Cultura* XVII, pp. 323-329.
- BLASCO MARTÍNEZ, R. M. (1980): «Análisis de un formulario notarial del siglo XVI», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos* 29, pp. 7-15.
- CABANES CATALÀ, M. (1983): «Un formulario notarial conservado en Jijona», *Revista de investigación y ensayos del Instituto de Estudios Alicantinos* 40, Alicante, pp. 69-88.
- CÁRCEL ORTÍ, M. M. (1984): «Catálogo de formularios notariales del Archivo Parroquial de Ayora», *Anales de la Universidad de Alicante* 3, pp. 381-391.
- CÁRCEL ORTÍ, M. M. (1979): «Un formulario notarial del s. XVII de la Real Audiencia de Valencia», *Saitabi* XXIX, València, pp. 69-87.
- CÁRCEL ORTÍ, M. M. (1980): «Un formulario notarial del s. XVI de la Bailía de Valencia», *Estudis Històrics i documents dels arxius de Protocols* VIII, Barcelona, pp. 49-61.
- CÁRCEL ORTÍ, M. M. (1981): «Un vocabulario jurídico del s. XVI», *EHDAP* IX, pp. 249-262.
- CORTES ESCRIVÀ, J. (1986): *Formularium diversorum instrumentorum. Un formulari notarial valencià del segle XV*, Sueca.
- CORTES ESCRIVÀ, J. (1984): «Formulari de juristes. Un formulari judicial del segle XVII», *Quaderns de Sueca* VI, pp. 31-39.

- GIMENO BLAY, F. y P. SABORIT (1984-1985): «Catálogo de los formularios notariales del archivo de la Catedral de Segorbe», *Estudis Castellonencs* 2, pp. 471-492.
- GIMENO BLAY, F. y P. SABORIT (1981): «Un formulario notarial del s. XVI (Archivo Municipal de Segorbe)», *EHDAP* IX, pp. 263-275.

DOCUMENTO NOTARIAL VALENCIANO

- APARICI ROMERO, F. y D. MUÑOZ NAVARRO (2013): *Els registres notariais de Miquel Llagària (Sueca, 1541-1552)*, València, Universitat de València.
- CABANES CATALÁ, M. (1986): «Notas a los registros notariales de Juan Campos», *Anales Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, pp. 287-304.
- CÁRCEL ORTÍ, M. M.: «Estudios del documento particular en Cataluña, Mallorca y Valencia bajo el reinado de Jaime I», en *X Congreso de Historia de la Corona de Aragón.*, 3, 4 y 5, Zaragoza, pp. 421-433.
- CORTÉS ESCRIVÀ, J. y M.^a J. BADENAS POBLACIÓN (2010): «El baldufario, un registro notarial ignorado (Valencia, siglos XV al XVII)», en *VIII Jornadas Asociación Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, Barcelona, 21 y 22 de junio, *La Escritura de la memoria: los registros*, pp. 227-246 (coord. E. Cantarell y M. Comas).
- CRUSELLES GÓMEZ, E. (1994): «La intensificación de los intercambios bajo-medievales y los protocolos notariales valencianos», en *1490. En el umbral de la modernidad* 2, València, pp. 524-531.
- CRUSELLES GÓMEZ, E. (2004): «Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad notarial», EN *Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media*, Universidad de Zaragoza, pp. 7-34.
- ESCARTÍ, V. (1992): «Les notícies en català del notari valencià Bertomeu Blasco y Siurana (s. XVII)», *Miscel·lània Sanchis Guarner, II*, a cura d'A. Ferrando, València, Departament de Filologia Catalana - Universitat de València / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 5-26.
- FAJARDO PAÑOS. J. y M. FAUS FAUS (2019): «La València quatrecentista a través dels ulls d'un notari: les notícies de Jaume Vinader», *Scripta. Revista Internacional de Literatura i Cultura Medieval i Moderna* 13, pp. 1-21.

- FAUS I FAUS, J. (1946): «El principio religioso en la apertura de los antiguos protocolos notariales», *Saitabi* IV, pp. 144-164.
- GARCIA, M. y D. ANTÓN (1945): «Notas para un estudio sobre Diplomática valenciana», *Saitabi*, 15-16, pp. 30-43.
- GARCÍA SANZ, A. (1961): «El Censal», *BSCC XXXVII*, pp. 281-310.
- GARCÍA SANZ, A. (1986): «El documento notarial en derecho valenciano hasta mediados del s. XIV», en *Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática I*, València, pp. 177-199.
- GIMÉNEZ CHORNET, V. y F. RAMÓN FERNÁNDEZ (2009): «El testamento nuncupativo: del derecho foral regulación sucesoria valenciana», *Portal del Derecho Civil Valenciano* (8 octubre 2009). <https://roderic.uv.es/handle/10550/35960>.
- MANGLANO Y CUCALÓ DE MONTULL, J. (1948): «Sobre testamentos valencianos en la época foral», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 20, pp. 1-13; 21, pp. 77-95 y 158-179.
- MANGLANO Y CUCALÓ DE MONTULL, J. (1945): «El principio religioso en los antiguos testamentos valencianos», *Saitabi*, pp. 15-16 y 20-29.
- MARZAL RODRÍGUEZ, P. (1998): *El derecho de sucesiones en la Valencia foral y su tránsito a la Nueva Planta*, Valencia, Universitat de València.
- MARZAL RODRÍGUEZ, P. (1993): «El testamento nuncupativo en el derecho foral valenciano», En *Homenaje al prof. Luis Diaz de Salazar Fernández*, vol. 1, pp. 899-906 (coord.. M^a. R. Ayerbe Iribar).
- NAVARRO ESCOLANO, A. M. (1984): «Un notal ilicitano en el tránsito de la Edad Media a la Moderna», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 3, pp. 333-380.
- NICOLAU, J. (1983): «El tràfic marítim amb les Balears a través d'un notari valencià del segle xv», *Estudis Baleàrics* 9, pp. 27-56.
- Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV. Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática*, València, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1986, 2 vols.
- PONS ALÓS, V. (1995): «Documento y sociedad: el testamento en la Valencia medieval», En *Estudis Castellonencs. Miscel·lània d'estudis dedicats a la memòria del prof. Josep Trenchs i Òdena* 6-2, pp. 1101-1118.
- PONS ALÓS, V. (1997): «El testamento nuncupativo del conde Corella: la solemnidad de un privilegio», *Alberri* 10, pp. 87-109.

- PONS ALÓS, V. (2020): «De l'oralitat al document. Del testament oral al “breu de comiat”», en F. Garcia Oliver (ed.): *Una comunitat humana al llarg de la historia: la Safor. Estudis dedicats a Vicent Olasso Cendra*, Catarroja / Barcelona, Afers ed., pp. 431-454.
- RODRIGO PERTEGAS, J. (1926): «Lo que hi ha en los protocols notariales de la época foral», *Revista de Cultura Valenciana*, pp. 12-16.
- RODRIGO PERTEGAS, J. (1930-1931): «Notas de archivo. Efemerides notariales», *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 3, pp. 191-201; 4, pp. 1-20.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, R. (1968): «La documentación notarial del archivo del Reino de Valencia», *Miscelánea dedicada al archivero J. E. Martínez Ferrando*, Madrid, ANABA, pp. 541-556.

OTROS

- ALIENA MIRALLES, R. (1987): *La pluma y la renta: linaje, patrimonio y escritura en el Norte Valenciano (1650-1790)*, Castelló, Diputació.
- FEBRER ROMAGUERA, M. V. (1996): «La creación de la cátedra de arte de la notaria en la universidad de Valencia el 29 de octubre de 1518», *Crónica XX Asamblea Cronistas Oficiales del Reino de Valencia*, Valencia, pp. 101-118.
- CABANES CATALÀ, M. (1984): «Fuentes para la historia del notariado: nombramientos y juramentos de notarios alicantinos», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 3, pp. 305-332.
- CABANES CATALÀ, M. (1986): «Notas a los registros notariales de Juan Campos», *Anales Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, pp. 287-304.
- CABANES PECOURT, D. (1993): «Algunos datos sobre nombramientos de notarios generales», *Strenae Emmanuetae Marrero Oblatae* I, La Laguna, pp. 225-235.
- CABANES PECOURT, D. (1986): «Escribanos y notarios en el “Repartiment” de Valencia», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, pp. 287-304.
- CANELLAS, A. y J. TRENCHS (1988): «La cultura de los escribanos y notarios de la Corona de Aragón (1344-1479)», *Folia Stuttgartensia*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico.
- CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a (2004): «Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad no-

- tarial», *Perspectivas actuales sobre las Fuentes Notariales de la Edad Media*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes, pp. 7-34.
- CRUSELLES, J. M. (1986): «Familia y promoción social: Los Lopiç de Valencia», *Estudis Castellonencs* 3, pp. 355-380.
- CRUSELLES, J. M. (1991): *Comportamiento social y actividad profesional entre los notarios de la ciudad de Valencia (s. XV)*. Tesis doctoral inédita, València, Universitat de València.
- CRUSELLES, J. M. (1992): «Los notarios valencianos y la administración urbana a fines de la Edad Media», *Dels Furs a l'Estatut. Actes del I Congrés d'Administració valenciana: de la història a la modernitat*, València, IVAP, pp. 491-497.
- CUÑAT CISCAR, V. (1986): «Para un catálogo de "Signum tabellionis" de la Corona de Aragón: algunos notarios de las ciudades de València y Alzira del siglo XIII», *Anales Universidad de Alicante. Historia Medieval* 4-5, pp. 343-357.
- ESCARTÍ, V. (1992): «Les notícies en català del notari valencià Bertomeu Blasco y Siurana (s. XVII)», *Miscel·lània Sanchis Guarner, II*, a cura d'A. Ferrando, València, Departament de Filologia Catalana - Universitat de València / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 5-26.
- FEBRER ROMAGUERA, M. V. (1996): «La creación de la cátedra de arte de la notaría en la Universidad de Valencia el 29 de octubre de 1518», *Crónica XX Asamblea Cronistas Oficiales del Reino de Valencia*, València, pp. 101-118.
- SERRANO YUSTE, J. y M.^a del M. ADELL GARZÓN (coord.) (2000): *Ars notariae. El Arte notarial*, Castelló, Bancaja.
- SIMÓ SANTONJA, V. L. (1987): *Pequeña historia de la pila bautismal de San Vicente Ferrer*, València, Asociación Pila Bautismal de San Vicente Ferrer / Parroquia San Esteban.

SE TERMINÓ DE IMPRIMIR ESTE LIBRO
EL DÍA 13 DE DICIEMBRE DE 2022,
FESTIVIDAD DE SANTA LUCÍA



LAVS DEO VIRGINIQUE MATRI

Las nuevas orientaciones de la Diplomática no solo han ampliado su campo de estudio más allá de las cancellerías reales y la pontificia con el análisis de la documentación de otras escribanías, entre ellas las notariales, sino que han introducido un nuevo enfoque: la contextualización del documento dentro de la sociedad en la que se produce. La presente monografía parte del estudio de los colegios notariales valencianos en la época foral, del análisis de la práctica notarial y de la prosopografía de los notarios durante los reinados de Pedro IV, Juan I y Martín el Humano, momento de consolidación de la *auctoritas* del notario, para profundizar en el estudio de los notarios apostólicos y, especialmente, en una tipología de documento notarial: el testamento en la Valencia medieval. Desde una visión general del testamento y sus variantes, se profundiza en el estudio de casos concretos de últimas voluntades, como el testamento oral o nuncupativo, el *breu de comiat* y la pretendida invalidación del testamento de micer Joan Mercader por demencia. Se incluye también un estudio de la formación de los archivos notariales valencianos hasta su situación actual.

El libro supone una aportación a la comprensión del notariado valenciano desde la práctica notarial, definida como estudio de la aplicación de los preceptos normativos que rigen el ejercicio de la fe pública, la relación entre notario y clientes, el comportamiento de los notarios como grupo social y especialmente las clientelas notariales, cuyo desconocimiento constituye uno de los puntos oscuros que lastran la historia notarial.