

EVENTOS

III Jornadas Patrimonio
Bibliográfico

2022



El uso de las serendipias como fuente de investigación:

un ejemplo de la Universidad de Salamanca

Margarita Becedas González & Óscar Lilao Franca



Am. 12.03.20



Exhibir, Marcadamente y Alguna
curiosidad
Sobre VIZCAYA

Boja de Censos Puntuales

SECCION
BOJAS que se ha de representar en cada ciudad el día _____ de 194...

Capitalidad de _____
Titular _____
Censo de _____
Ejecutor y Contador _____
Medicador _____
Clasificación _____ de 194...

El Alcalde de _____
de _____

Boja Puntuales de Censos Puntuales de Salamanca

1. Representación de _____
2. Representación de _____


Boja Puntuales de Censos
SECCION DE BOJAS

El Alcalde de
Salamanca en
nombre de la
Ciudad, le
da una rápida mayoría


Hoy día




LA ESCUELA M^o D^o DERNA
Perlado, Páez y C.^a (Sucesores de Hernando)
 ARENAL, 11, y QUINTANA, 31, MADRID
 Siempre que escriba V., sírvase acompañar esta fajilla.

Sr. D. Policarpo Jesús Martín y Martín
 Calle de Buenaventura, 4
 Salamanca

Franqueo por correo. 5270
 37



Los reyes saben guardar silencio al papel de hitos cronológicos, a menos que, por alguna otra cualidad que la de rey, se lleguen dignos de nota.

modificaciones verbales
 2^a Aumento: signo del subjuntivo
 3^a Redoblamiento: signo del imperfecto, del aoristo y del pluscuamperfecto.

1^a inserción { a) de o: signo del perfecto y del pluscuamperfecto.
 b) de x: signo del futuro y del aoristo activo.
 c) de θ: signo del perfecto y del pluscuamperfecto activo.
 d) de θps: signo del futuro pasivo.

La letra o letras insertas siguen inmediatamente al tema verbal.

Características verbales: a) modales.
 el indicativo se caracteriza por ser el modo que recibe aumento. (Todos los tiempos).
 el subjuntivo por el alargamiento. (Solo tiene presente, aoristo y perfecto). [fecto y se imperfecto].
 el optativo por las desinencias en (activa) y nqv e nrv (pasivas y medias). [correa de pas].
 el infinitivo por las desinencias en e a (activas) y ota, otae e vae (pasivas y medias). [que se imperfecto y de pluscuamp.].

b) temporales.
 Del presente: las vocales o e e, añadidas al tema. [tiene todos los modos].
 Del imperfecto: el aumento, (solo indicativo).
 Del futuro: la inserción de x. [correa de subjuntivo y de imperativo].
 Del aoristo: la inserción de o. [correa de optativo].
 Del perfecto: el aumento y la inserción de o. (Todos los modos). [correa de optativo].
 Del pluscuamperfecto: el aumento, el redoblamiento (y la inserción de x, en la voz activa). (Solo indicativo y optativo).
 El aoristo y el futuro pasivo insertan θ en lugar de o. [lo indicativo y optativo].

c) personales.
 1^a e procede del pronombre me (aus). lat.: era-m era-mus.
 2^a o procede del pronombre te (aus). era-s era-tis.
 3^a o procede del artículo zo (nom. neutro). erat-t era-nt.

Para el plural con los mismos que, después de las modificaciones inflexivas dan las desinencias { 1^a nqv } para la voz activa. -ntes
 { 2^a ee } para la pasiva y media. -ntur
 { 3^a v } para la pasiva. -ntur

La *u* cuando queda final se debilita en *v*. La *z*, cuando final, desaparece. Por esto muchos plurales que debían tener *vo* (lat. nt) solo tienen *v*, habiendo caído la *z* al quedar final.



Pertenece a Pedro Martin Robles

R. 80.799

de D. Teodoro

Ciencias. 7

1. Tomo 1º

" 2º

2.

3.

4.

5.

6. 1º y 2º E. Rouche Geometria y Atlas
7. D. Bernarta Part. de Euclides (folleto)
8. F. J. Ferrander Totum (idem)
9. 1º Vallin y Brustello Matemáticas
2º Atlas de la obra
10. 2º Odrizola Matemáticas
11. 1º Cirotte Aritmética
2º Id. Algebra
12. 1º Navarro Aritmética y Algebra
2º Navarro Geometría y Trig.



34

i)

1)

1539. L. Tolstoi. - ¿Que es el Arte? (tr. de A. Rusa)
- 540 Idem. - Ivan el Imbecil
- 41 Hegel. - Philosophie de l'Esprit (tr. alfr. por A. Vera)
- 2 Sarrmaundia. - Gramática de la lengua Rifeña
- 1543 Robertson's. - Hist. de Fernando de Castor V (en ingl.)
Tabla 5ª
- 1544 López de Sedano. - Parnaso español. (6 tomos)
- 1545 Jovellanos. - Obras (4 tomos)
- 546 Varios. - Flores de la Poesia alemana (Haas y More)
- 47 L. Filippi. - Vita e opere de G. Pascoli
- 8 Giovanni Pascoli. - Pensieri e discorsi
- 1549 Plutarco. - Vidas paralelas.
- 550 Herodoto. - Los nueve libros de la Historia (tr. P. Pou s.t.)
- 51 Flavio Juliano. - Obras completas (2 t)
- 2 Z. G. Villota. - Metodología y crítica históricas
- 1553 Achille V.A. - Trat. de Metodología
- 554 Goldoni. - Commedie scelte
- 55 Gust. Smoller. - Política social y Economía polít.
- 6 Cicotti. - El Ocaso de la esclavitud
- 1557 Gaius Corn. Tácito. - Cuatro obras (en ital.)
- 558 San Ambrosio. - Tratado de las Virgenes (en español)
- 59 Demistenes. - Las cuatro Filipicas (gr. y fr.)
- 60 Asin Palacios. - Santa y el Islam

LOS POETAS ÉPICOS

CRISTIANOS



LIBROS
DE
TEODORO
M. ROBLES
SALAMANCA
n.º 2279 TOMS. _____

EX-LIBRIS
ARCADIO ALONSO

D. FEDERICO BARÁIBAR Y ZUMARRAGA

EX-LIBRIS
ARCADIO ALONSO

TOMO III.





Alvaro y Fernando
MARTIN ALONSO

LÉRIDA

ARTES GRÁFICAS DE SOL Y BENET

1920



Perteneció este ejemplar a
Alvaro Martín Alonso

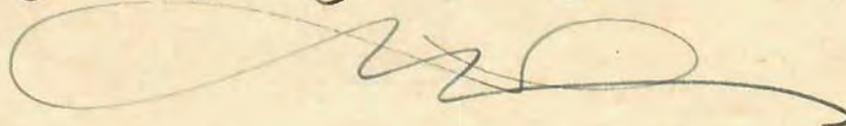


He recibido de (don César Real de la Riva) Biblioteca Universitaria la cantidad de nueve mil seiscientas pesetas (9.600), como importe de la compra de libros de la biblioteca perteneciente a mi madre doña Juana Alonso, e integrada por libros de mis difuntos padre y hermano don Teodoro Martín Robles y don Alvaro Martín Alonso, cuyos nombres en sello aparecen en muchos de ellos, biblioteca integrada por unos dos mil volúmenes, actualmente depositados en casa de doña Arsenia Sanchez Simón, cuya biblioteca en su totalidad y en nombre de mi expresada madre vendo en estos momentos, recibiendo el indicado importe.

Y para que conste firmo el presente recibo en Salamanca a veintinueve de octubre de mil novecientos cincuenta y cuatro.

Domicilio actual de la firmante: Santibañez de la Sierra.

M^a Paz Martín Alonso



Funerales de mi padre (Octubre de 1935)

Derechos parroquiales	40
Cantores y organista	27'50
Cera	15
Ofrunda	1
Ofrundadoras	3
Condución del cadáver	9
	<hr/>
	Total: 95'50 pts

Día 27 de Octubre de 1935

$95'50 - 9 = 86'50$ pts por los de mi hijo
Alvaro Martín Alvaro en 19 de abril del 1939

Leonor de la Torre




PRÉCIS
D'ANALYSE CHIMIQUE

R.51.348

PREMIÈRE PARTIE

ANALYSE QUALITATIVE

PAR

E. FINK

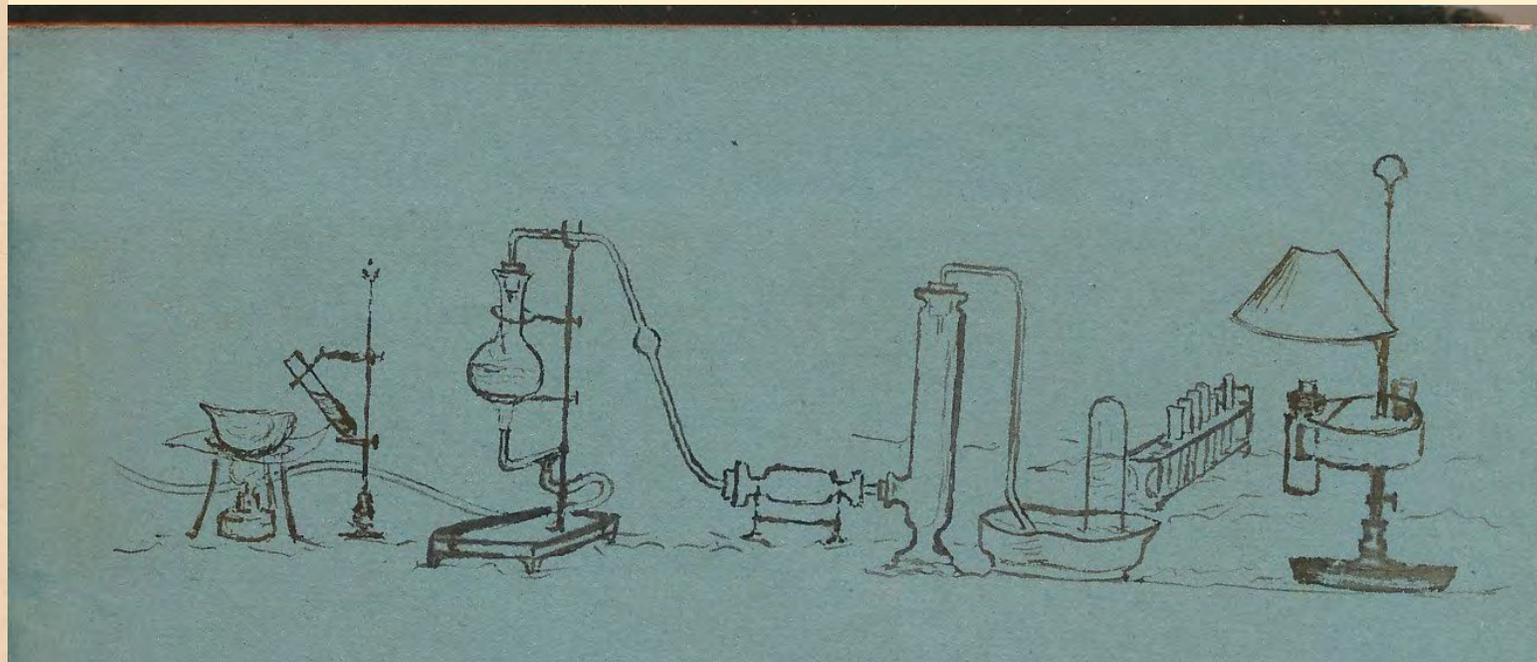
Chef des travaux pratiques d'Analyse
à l'École Municipale de Physique et de Chimie Industrielles
de la Ville de Paris

PARIS

GEORGES CARRÉ, ÉDITEUR

3, RUE RACINE, 3

• 1896



2.51864



ATLAS

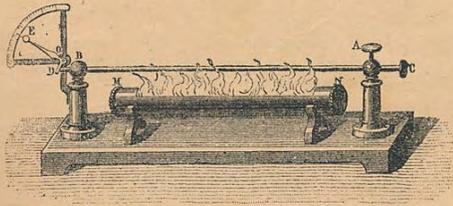
DE

FÍSICA ELEMENTAL

DISPUESTO POR

Don Luis González Frades,

DOCTOR EN CIENCIAS, CATEDRÁTICO POR OPOSICIÓN DE FÍSICA Y QUÍMICA DEL INSTITUTO DE OVIEDO,
COMENDADOR DE LA REAL Y DISTINGUIDA ORDEN DE ISABEL LA CATÓLICA.



VALLADOLID:
Imprenta, Heliografía, Foto-grabado y Librería
DE LUIS N. DE GAVIRIA,
IMPRESOR DEL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS,
Angustias 1 y San Blas 7.

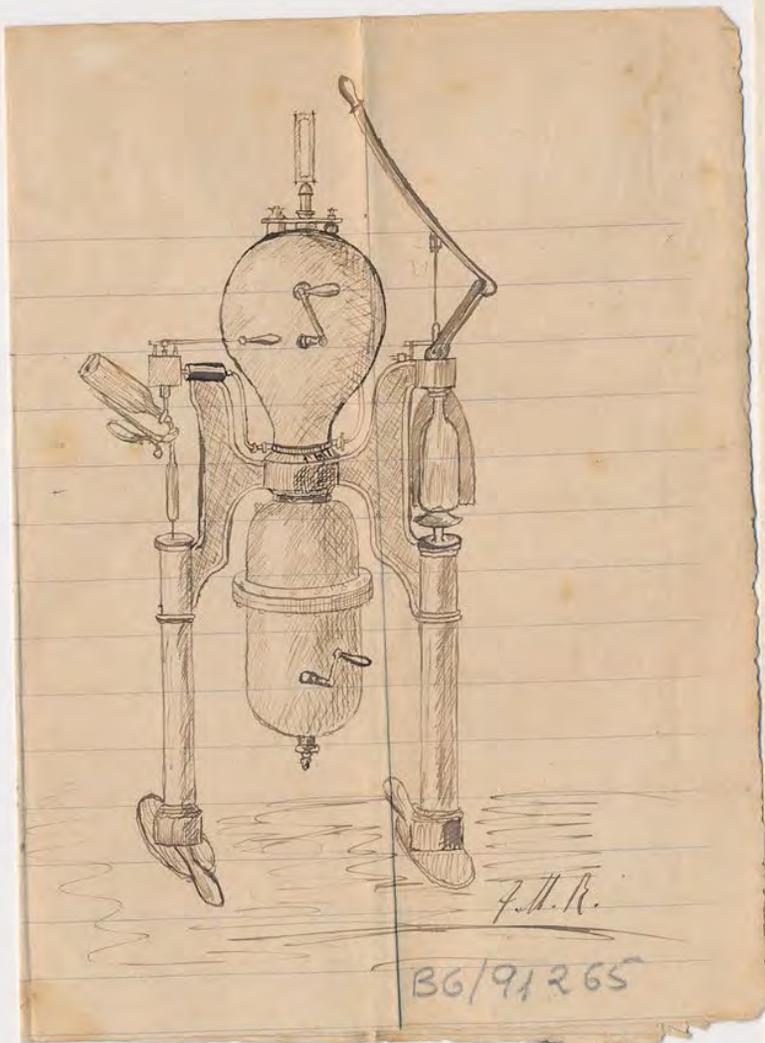
1885.

L'IBROS
DE
TEODORO
M. RODRIGES
SALAMANCA
n.º 52 Toms. 2.º

*Pertenece a Teodoro Martín
Puelles. Calle de Terreros n.º 17. Salamanca.*



Sorivador de Mounier Marure



Químicos célebres.

- Santiago Bouilla Mirat. (Esp)
- Angel Pellogin Agunsal (id)
- López Jover (id)
- Fernán Muñoz de Luna (id)
- Antonio Canary (id)
- Alonso (id)
- J. Ramón de Luna (id)
- José Poley y Sánchez (id)
- Bartolomé Jelin y Peca (id)
- Luis Jorraler Frades (id)
- Rafael Saiz Salceio (id)
- José J. Carracido (id)
- José Villar y Macla (id)
- Aréjula (id)
- Munarriz, hijo de Lavandier (id)
- Pinto y Morales " " Wurter (id)
- Ferrary " " Besselier (id)
- Mamuel Pico (id)
- Carbonell (id)
- Antonio Bonnet (id)
- Pineña (id)
- José Rodríguez Mourolo (id)
- Murcia (id)

Extranjeros.

- Wurtz | Lec. de Quím. Modern
- Mosier | (rus)
- Mendeleeff |||
- Ebelman |
- Plaug |
- Mitscherlich |
- Gay-Lussac |||||
- Bertrand |
- Lavoisier |||||
- Crawford |
- Davy |||||
- Meyer || (Lothar)
- Colding |
- Zoube |
- Helmholtz |
- Raukin |
- Homon |
- Sillou |
- Hess |
- Graham |||
- Stewart |
- Audrey |
- Kopp |
- Kabre y Silbermann |
- Berthelot ||||
- Bunsen |||
- Berzelius |||
- Berthollet |||
- Proust ||
- Dalton |||
- Wollaston |
- Zeber |
- Wewel |
- Liblitz |
- Aroyadro (Amades) |
- Anipure |||

36/91265

36/91265

d'âme; donc le corps et l'âme pensent.

Les autres principaux sophismes ont pour cause ou pour caractère: *l'ignorance du sujet, l'erreur sur la cause et le dénombrement imparfait.*





3-V-1929





Inspección Provincial
de Primera Enseñanza de Barcelona
Particular

Sr. D. Teodoro Robles

Jefe de la Sección Administrativa.

Salamanca.

Muy Sr. mio y distinguido amigo: Acuso recibo del oficio que Vd. ha tenido la amabilidad de enviarme relativo a mi excedencia ilimitada concedida por el Director General, y que agradezco. Ya sabe donde me tiene a su disposición para lo que mande. Le saluda atentamente.

Mercaderes Linares - Jimenez

Barcelona 18 de octubre de 1940.-

Recibo
604 85

Filomena Serrano Moreno

Serradilla (Cáceres) 31-III-1930 - Sr. D. Teodoro Martín

Jalamarca

Mi querido D. Teodoro: Solo cuatro palabras pues es tarde y va a salir el correo.

Como le va a V. de su enfermedad de la vista? Dicen los que han padecido de conjuntivitis que duelen mucho los ojos. Cuidese V. mucho pues ya sabe que tiene que espelucarme las bellotas de El Escorial.

Quié me cuenta de la muerte de Primo de Rivera y el discurso de fin de guerra? No puede V. figurarse lo más ridículo que hablamos de política; todos mis amigos, excepto uno son monárquicos hasta la médula, hemos mandado nuestra adhesión más entusiasta y sincera, firmador por las partes que componemos la Junta de la Asociación de ex-

La Alberca 12 - Octubre - 1941

Estimado Sr. Ceodoro; Entienda
hoy de que ayer a medio día han dado por radio la
creación definitiva de estas escuelas de Alberca, aunque
no dudo me tendría V. presente; dada la necesidad
en que hoy nos encontramos por la desgracia que nos
aflige, vuelvo a molestarle de nuevo para recordar
le mi gran interés en ser nombrado para uno de las
dos escuelas.

Nunca como en esta ocasión me haría V. favor
tan grande que a la vez haría una obra de caridad
pues no tengo padres y me quedo con dos hermanas
más pequeñas y sin saber que camino tomar.

Aquí en casa puesta nos vendría de momento
muy bien esta escuela y mientras el tiempo que me
durara esta interinidad ya nos abriríamos camino
en la vida.

No dudo Sr. Ceodoro que le estaría eterna-
mente agradecido y confiando en su bondad le
saluda atentamente su afms.

Concepción Velasco




R. 51904

TRASLADO DEL VIVO CARIDEMO A NECRO
POLIS.

91347

SÁTIRA.

El día en que me medí lo que me era, mi ánimo se hallaba en un estado, ni vulgar, ni especial; ni triste, ni alegre; ni meditabundo, ni despreocupado; ni con recuerdos, ni olvidando; pero en todo caso perfectamente tranquilo, sereno, despejado, puro, desahogado... Le fui yo lo comparaba a un pequeño y modesto lago tan liso y tranquilo que dice la ilusión de estar helado; pero al mismo tiempo, transparente como el aire puro y quieto de un atardecer primaveral.

Además yo habría salido de la villa, como a las siete de la tarde y a la noche, ya estaba la noche, mes era invierno, aunque aquel día y en noche fue más benigno de lo que se veía tratándose de un invierno en Castilla. Iba yo camino del cementerio



LA VIDA DEL GRANDE HOMBRE.

SÁTIRA.

Por Puera.

Me Sorinigo le hice una visita. Me recibió con gran afabilidad. Estaba repletado, en una postura que a mí parecían imposible de sufrir, dentro de una butaca de unelles, por lo visto estropeada por que crepía de un modo lastimoso y de otro modo no podía permitirle estar hundido en ella como estaba. Sobre la gruesa y roja punta, precisamente sobre la punta, de un fenomenal nariz montaban unos lentes antediluvianos, que según las gafas ayudaba muy poca a mi cansada vista. Agarrado con las dos manos tenía un libro que apoyaba en su vientre y estaba tan hundido en él como me duelen en la butaca. Se conocía que aquel buen señor había tenido abundante pelo.



Modificaciones verbales

- 1ª Alargamiento: signo del subjuntivo
 - 2ª Aumento: signo del imperfecto, del aoristo y del pluscuamperfecto.
 - 3ª Redoblamiento: signo del perfecto y del pluscuamperfecto
- 1ª inserción
- a) de o: signo del futuro y del aoristo activo.
 - b) de x: signo del perfecto y del pluscuamperfecto activo.
 - c) de θ: signo del aoristo pasivo.
 - d) de θps: signo del futuro pasivo.

La letra o letras insertas siguen inmediatamente al tema verbal

Características verbales: a) modales.

El indicativo se caracteriza por ser el modo que recibe aumento. (Todos los tiempos).
 El subjuntivo por el alargamiento. (Solo tiene presente, aoristo y perfecto). [fecto y x imperfecto].
 El optativo por las desinencias que (activa) y *mpv* e *nv* (pasivas y medias). (Lance de *pe*)
 El infinitivo por las desinencias *ev* e *ar* (activas) y *ota*, *ota* e *var* (pasivas y medias). (Lance de *pe*)
 El imperfecto y de pluscuamperfecto.

b) temporales.

Del presente: las vocales o e z, añadidas al tema. (Sigue todos los modos).
 Del imperfecto: el aumento. (Solo indicativo).
 Del futuro: la inserción de o. (Lance de subjuntivo y de imperativo).
 Del aoristo: el aumento y la inserción de o. (Todos los modos).
 Del perfecto: el redoblamiento y la inserción de x, en la voz activa. (Lance de optativo).
 Del pluscuamperfecto: el aumento, el redoblamiento y la inserción de x, en la voz activa. (Solo indicativo y optativo).
 El aoristo y el futuro pasivo insertan θ en lugar de o. (Solo indicativo y optativo).

c) personales.

- 1ª *μ* proinde del pronombre *me* (acus). lat.: *era-m* *era-mus*.
- 2ª *σ* proinde del pronombre *te* (acus). *era-s* *era-tis*.
- 3ª *τ* proinde del artículo *το* (nom. neutro). *era-τ* *era-nt*.

Para el plural son las mismas, que, después de las modificaciones suplicas dan las desinencias

1ª <i>μev</i>	} para la voz activa.	- <i>ueta</i>	} para la pasiva y media.	- <i>μev</i>	} para la pasiva.
2ª <i>σ</i>		- <i>ota</i>		- <i>σ</i>	
3ª <i>v</i>		- <i>vo</i>		- <i>σ</i>	

La *μ* cuando queda final se debilita en *v*. La *z*, cuando final, desaparece. Por esto muchos plurales que debían tener *vo* (lat. *nt*) solo tienen *v*, habiendo caído la *z* al quedar final.

R. 51904



TRASLADO DEL VIVO CARIDEMO A NECRO
POLIS.

91347

SÁTIRA

El día en que me medió lo que cuento, mi ánimo se hallaba en un estado, ni vulgar, ni especial; ni triste, ni alegre; ni meditabundo, ni despreocupado; ni con recuerdos, ni olvidando; pero en todo caso perfectamente tranquilo, sereno, despejado, puro, descuida... En fin yo lo compararía a un pequeño y modesto lago tan liso y tranquilo que diese la ilusión de estar helado; pero al mismo tiempo, transparente como el aire puro y quieto de un atardecer primaveral.

Antes yo habría salido de la villa, como a las siete de la tarde y a la noche, ya cesaba la noche, me era invierno, aunque aquel día y esa noche fueran benignos de lo que se veía tratándose de un invierno en Castilla. Iba yo camino del cementerio

Se encuentran ya bastante semejantes entre ellos D. Manuel García Sancher hermano del párvulo, que me ha preguntado por tí, así como su hermano Polgado, ~~que~~ también un matrimonio Gallego la familia madrileña que estuvo en casa de tío Gil, la sobrina del médico el cual me ha convidado a un café solamente; también ha caído por aquí la Aneca empujada y empujada como un bacalao.

No escribo más por si Paula quiere poner algo y porque se hace tarde, pues el auto va a ir a Seguros. Muchos recuerdos a los abuelos por quienes no cesan de preguntarme, viejos y jóvenes y vosotros recibid un cariñoso abrazo de ~~Pa~~

Fernando.

Villanueva del Comte - 11-VIII-30

Querido padre: Ya se que os habeis quedado solos Luisin y tu. Hoy nos emperaremos a bañar en el pozo de Rio Pared, nos daremos 3 baños. Desde que estoy aquí he hecho un almidon un cubretosos y parte de una sabana y doy todos los dias lección con Pepe

R. 51904



TRASLADO DEL VIVO CARIDEMO A NECRO

POLIS.

91347

SÁTIRA

El día en que me sucedió lo que cuento, mi ánimo se hallaba en un estado, ni vulgar, ni especial; ni triste, ni alegre; ni meditabundo, ni despreocupado; ni con recuerdos, ni olvidando; pero en todo caso perfectamente tranquilo, sereno, despejado, puro, desconfiado... Si fiera yo lo comparara a un pezón y modesto o algo tan liso y tranquilo que dice la elusión de estar helado; pero al mismo tiempo, transparente como el aire puro y quieto de un atardecer primaveral.

Además yo había salido de la villa, como a las siete de la tarde y a la noche, ya estaba la noche, pero era viviana, aunque aquel día y en noche fueran benignos de lo que se veía tratándose de una viviana en Castilla. Iba yo camino del cementerio

Serie D.

Nervan Cortes 17/17 Núm. 20570

Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid

El socio Sr. D. *Alvaro Martín Alonso*

ha satisfecho DIEZ PESETAS por la cuota correspondiente al mes de la fecha.
Madrid, 1.º de *enero* de 1921

EL DEPOSITARIO,

U. C. Llanillo

Art. 9.º El socio de número que no satisfaga la cuota de entrada en el plazo de quince días, a contar desde la fecha en que se le comunicó su admisión en la Sociedad, o que deje de abonar tres cuotas mensuales perderá sus derechos de socio.

Art. 10. El socio moroso será requerido al pago por la Secretaría; si no atendiese a la indicación, será baja en la Sociedad, dándose cuenta en la primera Junta general ordinaria que se celebre.

Art. 11. Los socios de número que a su instancia o por falta de pago fuesen dados de baja en la Sociedad, y solicitaren nuevamente ingresar en ella, deberán abonar, los primeros, dos mensualidades atrasadas y la corriente, y los segundos, media cuota de entrada y el importe de las mensualidades atrasadas al tiempo de la baja, bastando para ser admitidos que efectúen el pago por acuerdo de la Junta de gobierno.

Mariano - Imp. V. e H. de J. Balle, cont.º de S. Pedro, 6

BG/90876

Casino Llerenense

El socio D. *Fedoro Martín*

ha satisfecho la cantidad de *dos pesetas*, importe de su cuota correspondiente al mes de la fecha.

Llerena 25 de *Marzo* de 1908.

V.º B.º

EL PRESIDENTE,

J. Montero

EL TESORERO,

P.º Rogelio Sabido

BG/91211

415. Imp. Gráficas Llerena

CASINO DE SALAMANCA

He recibido del socio de número D. *Fedoro Martín Robles*
la cantidad de *cinco pesetas*, importe de su cuota correspondiente al mes de la fecha.

Salamanca 1.º de Marzo de 1921.

EL CONTADOR,

EL TESORERO,

P.º Quiñones

CALLE DE SALAMANCA

CONFERENCIA DE SAN VICENTE DE PAUL

DE *San Sebastián*

He recibido de D. *Fedoro Martín Robles*
socio protector, la cantidad de *una* pesetas ~ céntimos, con que coopera mensualmente, en concepto de limosna, al sostenimiento de esta conferencia.

Salamanca 10 de *enero* de 1941

El Tesorero,

Rodrigo

BG/89805

Congregación de Caballeros de la Inmaculada y de San Ignacio de Loyola

D. *Fedoro Martín Robles*

ha entregado la cantidad de *dos pesetas*
por su voluntaria limosna correspondiente al mes de la fecha.

Salamanca 1 de *enero* de 1941

El Tesorero,

Rodrigo

Son *2.11* ptas.

BG/91853

APOSTOLADO DE LA ORACION

El domingo *22* del corriente, a las *11* *mananas* de la *tarde*,
se celebrará la Junta mensual de CELADORES. Si usted no puede asistir a ella, le ruego tenga a bien de comisionar a quien le represente.

Salamanca *do* de *11* de 19 *42*

El Director,

Sr. D. *Fedoro Martín Robles*
calle _____ núm. _____

BG/90671

EL SEÑOR

† D. Teodoro Martín Robles

Jefe de la Sección Administrativa de Primera Enseñanza de la provincia de Salamanca. Profesor Auxiliar de la Escuela Normal de Maestros. Celador del Apostolado de la Oración, del Rosario perpetuo, Miembro de Acción Católica, etc., etc.

Falleció en Salamanca el día 18 de mayo de 1945, a los sesenta y siete años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su director espiritual, reverendo padre Alipio, O. P.; su esposa, doña Juana Alonso Perótas (maestra nacional de Salamanca); hijos: Fernando (capitán médico de Ingenieros), Lucinda (maestra nacional de Herguijuela de la Sierra), Elisa y María de la Paz; hijo político, Mariano Hernández Pérez (médico titular de Herguijuela de la Sierra); hermanos: Pedro Antonio (catedrático del Instituto Cervantes, de Madrid), Ignacio (director del Instituto de Murcia) y José Luis (administrador de la Casa de Maternidad de Murcia); hermanas políticas: Rosa Muñoz y Josefina Alcázar; tíos, sobrinos y demás parientes,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida, y les ruegan una oración por su alma y asistan al funeral, por lo que les quedarán agradecidos.

Casa doliente: Marquesa de Almarza, 24.
Funeral: El lunes, a las once de la mañana.
Iglesia parroquial: Santo Tomás.

Funeraria «La Inmaculada». Teléf. 13761