

26. Trabajos femeninos en la América Latina del siglo XIX

*Florencia D'Uva
Gabriela Mitidieri*

DOSIER 1. La organización del trabajo femenino

DOCUMENTO 1

155



Fig. 26.1 Johann Moritz Rugendas, *Nègresses de Rio-Janeiro* en *Malerische reise in Brasilien*, 2.^a div. lámina 7, 1835, París.

DOCUMENTO 2



Fig. 26.2 Antíoco Cruces y Luis Campa, *La planchadora*, c. 1862-1877, daguerrotypo. The Latin American Library, Tulane University, Nueva Orleans, Louisiana.

DOSIER 2. Escenas y problemas laborales

DOCUMENTO 3

¡Opresión del capital! Hasta el 2 de octubre de 1881, hacíamos por CUATRO REALES 2,185 CIGARROS; y ya se nos había aumentado el número y disminuido la paga. // Desde el 3 de octubre de 1881, y por mediación del

Congreso Obrero, nos comprometimos a hacer, por los mismos CUATRO REALES 2,304. // Ahora quieren los propietarios de las fábricas que por CUATRO REALES hagamos 2,600. // ¡No es posible sufrir más! [...] // El capital nos agobia. // A pesar de tanto trabajar estamos en la miseria. // ¿Qué harán por nosotras nuestros hermanos los obreros? ¿Qué harán por nosotras los representantes del periodismo mejicano? (*La Época*, Ciudad de México, 30 de octubre de 1885. Cit. Vanesa Teitelbaum: «De la representación a la huelga. Las trabajadoras del tabaco [Ciudad de México, segunda mitad del siglo XIX]», *Boletín Americanista* 52, 2009).

Claves de uso

- ¿Quiénes crees que pudieron haber sido las mujeres representadas en la fig. 26.1? ¿Crees que pertenecen al mismo estrato social? ¿Por qué?
- ¿En qué espacio parece tener lugar el trabajo de planchado que se ve en la fig. 26.2? ¿Crees que esta mujer plancha su ropa o es planchadora de oficio? ¿Cómo describirías el trabajo de esta mujer, sus preocupaciones y problemas cotidianos?
- El documento 3 es una nota que las obreras cigarreras de fábricas mexicanas hicieron llegar a las redacciones de algunos periódicos en 1885 debido a los conflictos que estaban atravesando con los fabricantes de cigarros. ¿Por qué protestan? ¿Cómo imaginas que era el trabajo cotidiano en las fábricas?