

Cuadernos Valencianos  
de  
Historia de la Medicina  
y de la Ciencia

LVII

SERIE A

(MONOGRAFÍAS)

CARLA P. AGUIRRE MARCO  
JOSÉ L. FRESQUET FEBRER  
MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA

***HERNÁNDEZ MOREJÓN,  
ANASTASIO CHINCHILLA  
y la  
HISTORIA  
de la  
MEDICINA ESPAÑOLA***



INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA  
Y DE LA CIENCIA LÓPEZ PIÑERO  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA - C. S. I. C.

VALENCIA, 2008

---

**Hernández Morejón, Anastasio Chinchilla  
y la Historia de la Medicina Española**

---

CUADERNOS VALENCIANOS DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA

LVII

SERIE A (MONOGRAFÍAS)

*Carla P. Aguirre Marco, José L. Fresquet Febrer,  
María Luz López Terrada*

**Hernández Morejón, Anastasio Chinchilla  
y la Historia de la Medicina Española**

INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA LÓPEZ PIÑERO

(Universitat de València - CSIC)

Valencia, 2008

*Esta obra se ha publicado gracias al proyecto:*

“Digitalización, estudio y difusión de fuentes bibliográficas historicomédicas. Chinchilla, Morejón y Sánchez Quintarar”, del Ministerio de Educación y Ciencia, (Referencia: HUM2004-02186/HIST), y ofrece parte de sus resultados.

ISBN: 978-84-370-7054-4

## Sumario

Antonio Hernández Morejón: nuevos datos biográficos sobre su etapa de formación en Valencia, por <i>María Luz López Terrada</i> .....	9
Una aproximación a la biografía de Anastasio Chinchilla y Piqueras (1801-1967), por <i>José L. Fresquet Febrer</i> .....	49
Hernández Morejón, Anastasio Chinchilla y la historia de la medicina española, por <i>Carla P. Aguirre Marco</i> .....	121
Índices de la Historia bibliográfica de la medicina española de Antonio Hernández Morejón y de la Historia de la medicina española de Anastasio Chinchilla Piqueras, por <i>María Luz López y Carla P. Aguirre</i> .....	199
APÉNDICES	
Índice normalizado conjunto de autores (Morejón y Chinchilla) .....	207
Relación de textos anónimos incluidos en <i>Historia Bibliográfica de la Medicina Española</i> (1842-1852), de Hernández Morejón .....	263
Relación de textos anónimos en <i>Historia de la Medicina Española</i> (1841-1846), de Anastasio Chinchilla .....	269
Relación de capítulos monográficos de Hernández Morejón incluidos en su <i>Historia Bibliográfica de la Medicina Española</i> (1842-1852) .....	271
Relación de capítulos monográficos de A. Chinchilla incluidos en <i>Historia de la Medicina Española</i> (1841-1846) .....	275

## Antonio Hernández Morejón: nuevos datos biográficos sobre su etapa de formación en Valencia

María Luz López Terrada

(Instituto de Historia de Medicina y de la Ciencia López Piñero,  
(Universitat de València-CSIC)

*“Morejón vive en la memoria de los que le copiaron,  
y vivirá, porque su tesoro saqueable es inmenso”*

COMENGE (1914), 299

LA OBRA HISTORICOMÉDICA de Antonio Hernández Morejón, realizada en el primer tercio del siglo XIX, ha sido y es en la actualidad absolutamente imprescindible para todos aquellos interesados en cualquier aspecto de la historia de la medicina española anterior a 1800. De hecho, su *Historia bibliográfica de la medicina española* sigue siendo objeto de numerosas citas casi doscientos años después de haber sido redactada<sup>1</sup>. Sin embargo, tanto los estudios sobre su obra como los biográficos son llamativamente escasos, incluso prácticamente inexistentes en el caso de los análisis de su obra médica. Aún más, parece que nadie se ha ocupado de ir más allá de los datos proporcionados por los primeros biógrafos de Hernández Morejón. De hecho, las dificultades para la realización de una bio-bibliografía de este autor, ya fueron planteadas en 1864 por Miguel de la Plata y Marcos, al señalar que los únicos datos biográficos conocidos eran los procedentes de la introducción de lo que quizás era su obra más importante, la *Historia bibliográfica de la medicina española*. Además aunque sus discípulos habían publicado esta monumental obra, habían dejado bastantes trabajos

<sup>1</sup> Para el análisis historiográfico de esta obra cf. López Piñero (1988); Granjel (1977); Bujosa (1989) y el capítulo de C. Aguirre de este volumen.

inéditos, a los que pudo acceder a través del yerno de Morejón, Juan Gualberto Avilés<sup>2</sup>. Siglo y medio después, no sólo siguen inéditos muchos de los manuscritos dejados por este autor, sino que se sigue sin elaborar una relación completa de su obra.

En este trabajo pretendemos únicamente iniciar una tarea que consideramos totalmente necesaria: la realización de un estudio biográfico desde una perspectiva actual de una de las grandes figuras de la historia de la medicina decimonónica. Por ello, además de la reordenación de los datos hasta ahora manejados, aportaremos alguna información nueva pero relativa únicamente a su etapa de formación y como médico rural en Valencia. Queremos dejar claro que una tarea de este tipo es totalmente necesario realizarla también para lo que fue el periodo más fructífero de la carrera de una de las más conocidas figuras de la medicina española de la primera mitad del siglo XIX. Es decir, nos estamos refiriendo a la necesidad tanto de estudiar a partir de fuentes primarias su biografía científica desde el momento de su nombramiento como profesor en Madrid, como a un análisis en profundidad de sus escritos no historicomédicos, que hasta este momento no han sido objeto de ningún análisis en profundidad.

Antonio Hernández Morejón nació en Alaejos (Valladolid) el 7 de julio de 1773, y a los cuatro años se trasladó a de la población de Vich donde fue educado por un tío suyo párroco<sup>3</sup>. Como indicó en 1798 un amigo suyo de la infancia en una declaración testifical en el Arzobispado de Valencia: “y es presentado desde niño a causa de que dicho Hernández fue teniendo la edad de quatro años a la referida ciudad de Vich, en la que estuvo en casa de su tío y el testigo conoció y trató continuamente con motivo de haber estudiado las primeras letras y gramática hasta que había como unos ocho años que el citado Hernández se ausentó

<sup>2</sup> Plata y Marcos (1882), 192.

<sup>3</sup> Originalmente, en el “Elogio histórico” de su *Historia bibliográfica de la medicina española* aparece, por error, que su tío vivía en un pueblo llamado Santa Eulalia de Quimper, Tarragona, dato que repiten todos los otros estudios. El que se trasladara a los cuatro años a Vich y no a este otro municipio, y viviera allí hasta 1790 lo confirmó tanto él mismo, como conocidos suyos en la testifical que se realizó para que se le concediera permiso de matrimonio que hemos reproducido en el apéndice nº 2.



Retrato de Antonio Hernández Morejón. *Historia Bibliográfica de la Medicina Española*. Madrid, Imp. Vda. de Jordán e Hijos, 1843. Vol. 2. página 6.



hasta esta de Valencia a cursar la filosofía”<sup>4</sup>. Según las biografías más antiguas, como en el “Elogio histórico” de la edición de su *Historia bibliográfica de la medicina española*, o los trabajos de Plata y Marcos, Comenge o, también, la de la enciclopedia Espasa<sup>5</sup>, el hecho de trasladarse con su tío fue debido a que se quedó huérfano<sup>6</sup>. Sin embargo, como veremos más adelante, cuando fue a casarse sus padres seguían viviendo en Alaejos, lo que llevó a preguntarse al historiador valenciano Rodrigo Pertegás cual fue la causa real de esta separación<sup>7</sup>. En cualquier caso, comenzó su educación primaria y secundaria en Vich, y no en Cervera como habitualmente se ha dicho. Allí cursó humanidades, pero no filosofía. De hecho, según las amonestaciones matrimoniales, antes de vivir en Valencia era vecino de la ciudad de Vich<sup>8</sup>.

A los 20 años, en 1792, se trasladó y comenzó a estudiar medicina en

<sup>4</sup> Apéndice documental nº 2.

<sup>5</sup> Chinchilla (1846), 531, Plata y Marcos (1882), Comenge (1914) y Enciclopedia, 36, 977

<sup>6</sup> Esta afirmación ha sido copiada por todos los otros autores que han abordado la biografía de este autor.

<sup>7</sup> Fresquet; López Terrada (2002). Hernández Morejón, Antonio. Las conclusiones a las que llegó el historiador de la medicina valenciano tras el análisis del documento que reproducimos en el apéndice documental nº 2 y su comparación con los datos biográficos de Morejón de que disponía son, textualmente, las siguientes: “«En los diversos documentos que constituyen este expediente constan los siguientes extremos:

1º El señor Hernández Morejón era natural de Alaejos y en 1798 en que se tramita este expediente tenía 25 años, con lo que claramente se afirma que debió nacer en 1773.

2º Que a los cuatro años de su edad, es decir en 1777, fue llevado a Vich e instalado en casa de un tío suyo = ¿Tenía entonces hermanos? = ¿cuántos y de que sexo? = ¿Vivía su madre? = ¿Por qué en tan temprana edad se le llevó a residir a tantas leguas de su pueblo natal en que vivía su padre?

3º En Vich aprendió las primeras letras y estudió lengua latina y humanidades, porque en dichos documentos consta que su estancia en Vich fue continua, sin ausencia notable.

4º En 1796, esto es a los 17 años de su edad abandonó la ciudad catalana y se trasladó a Valencia para estudiar en esta Universidad la Filosofía y la Medicina, residiendo aquí también sin interrupción notable.

4º (sic) En 1798 en que se tramita este expediente era Bachiller y pasante de Medicina = la locución «pasante de medicina» seguramente significa que terminados los estudios teóricos cursaba las clínicas, cuyo estudio en dicho año ya existía en tres cursos, estando encargado como catedrático de todos los tres años D. Tomás Tatay».

<sup>8</sup> Véase apéndice documental número 2.

la Universidad de Valencia.<sup>9</sup> A partir de los *Libros de matrículas*, sabemos que en 1792 se matriculó en Anatomía, al año siguiente en Química y Botánica, repitiendo Anatomía en 1794. La asignatura de curso de medicina la hizo en 1795, y al año siguiente no se matriculó en ninguna. Entre 1797 y 1798 terminó la carrera cursando los dos años de práctica de medicina y de lengua griega<sup>10</sup>. De este modo, se presentó al examen para obtener el título de bachiller el 10 de junio de 1798. Fue examinado por el entonces catedrático de la Universidad Tomás Vilanova sobre un aforismo hipocrático<sup>11</sup>. Poco después fue habilitado por la Subdelegación del Protomedicato de Valencia para poder ejercer como médico<sup>12</sup>.

Antes de terminar los estudios de medicina, según el elogio introductorio y, a partir de ahí, casi todos sus biógrafos, indican que fue nombrado director anatómico y catedrático sustituto<sup>13</sup>. Esto ha llevado a afirmaciones como que había desempeñado cátedras de medicina en la Universidad de Valencia, donde había estudiado<sup>14</sup>, o que fue disector anatómico y profesor auxiliar de la Facultad de Medicina de Valencia, hasta que “en 1799, habiéndose suprimido las cátedras de medicina partió para Beniganim donde ejerció como facultativo”<sup>15</sup>. Sin embargo, tal y como hemos podido comprobar, Hernández Morejón aunque efectivamente estudió medicina en Valencia, no obtuvo en esta Universidad más que el título de bachiller, ni siquiera el de doctor y, en ningún momento de su vida, se dedicó a la enseñanza de la medicina en dicha Universidad, al menos con un puesto de carácter oficial.

<sup>9</sup> Sobre los estudios de medicina en la Universidad de Valencia en este periodo cf. López Piñero (1991).

<sup>10</sup> Archivo Histórico de la Universitat de València. *Libro de matrículas 1792-1798*, n.º 9.

<sup>11</sup> Véase apéndice documental número 1.

<sup>12</sup> Peset (1877-78), 429. Sobre la subdelegación del Protomedicato en Valencia en esta época y sus funciones: Muñoz (1751) y Micó (1982).

<sup>13</sup> Como por ejemplo Chinchilla (1846), 531 o Plata y Marcos (1882), 194.

<sup>14</sup> En Enciclopedia, 36, 977 se dice textualmente “El joven Morejón, que había regentado cátedras en Valencia, donde hizo todos sus estudios salutíferos con notable aprovechamiento”.

<sup>15</sup> Comenge (1914), 137. Más adelante, otro lugar, dice que catedrático sustituto, nota p. 296.

Por otro lado, gracias a la ingente labor realizada por José Rodrigo Pertegás en los archivos de la ciudad de Valencia hemos podido saber que el mismo año en que obtuvo el bachillerato en medicina, el 16 de julio de 1798, se casó con Vicenta Maseras, hija de uno sus profesores, Francisco Maseras catedrático perpetuo de curso y prior del claustro de Medicina. El hecho en sí no tiene mayor trascendencia excepto que, a causa de la oposición de Maseras a este matrimonio, se tuvo que iniciar un expediente judicial en la Curia Eclesiástica donde aparecen los numerosos datos biográficos de Hernández Morejón que se han incluido en esta biografía y que permiten, en todo caso, matizar o aclarar aspectos de sus primeros años hasta ahora poco conocidos.

Lo que si es seguro es que en 1802, a los 29 años, era médico titular de la villa de Beniganim en la comarca de la Vall d'Albaida de Valencia. Cuando Plata y Marcos, redactó su obra, publicada en 1864, los vecinos de Beniganim aún recordaban de él “con agradecida memoria el esmero y asiduidad con que asistió a sus habitantes”<sup>16</sup>. Allí, según Comenge<sup>17</sup>, aparte de ejercer como médico rural, se dedicó al estudio de la botánica de la zona, así como a la historia de la medicina y a vacunar a la población de esta comarca, con la entonces nueva vacuna antivariólica de Jenner. Fruto de esta actividad fue un trabajo sobre la historia de esta campaña de vacunación que ha permanecido inédito. La única referencia que se tiene de este manuscrito es la que proporciona Plata y Marcos, que describe su contenido en su biografía de Morejón, ya que lo pudo consultar en la biblioteca de Gualberto Avilés, yerno del biografiado<sup>18</sup>. Según este

<sup>16</sup> Plata y Marcos (1882), 194.

<sup>17</sup> Comenge (1914), 295.

<sup>18</sup> Plata y Marcos (1882), 221-223. Según este autor era el yerno de Hernández Morejón, Juan Gualberto Avilés el que a mediados del siglo XIX tenía todos sus manuscritos. Perteneció, como su suegro al Cuerpo de Sanidad Militar y era médico del Hospital Militar y de la inclusa de Madrid. Además publicó una traducción castellana del *Manual de Cirugía* de Tavernier publicado en 1830 y en 1841. Por otro lado, fue el que llevó a cabo la publicación de la *Historia bibliográfica de la medicina española*, que había quedado manuscrita tras la muerte de Morejón. Sobre este personaje no hemos localizado estudios. La información procede de Espina (2005) y Martín Laborda (2003), además del Catálogo Colectivo del Patrimonio bibliográfico español. <http://www.mcu.es/patrimonio-bibliografico/buscarPatrimonioBibliografico.do>

resumen<sup>19</sup>, la primera parte está dedicada a una historia de la viruela y de los primeros intentos de curación de la misma hasta la aparición de la inoculación. La segunda parte está dedicada al origen de la vacuna de Jenner y a partir de información de primera mano ya que fue uno de los primeros en vacunar, a la difusión de la misma en España, fundamentalmente a través de Francisco Piguillem. Por último, Morejón describió su actividad como “uno de los más activos propagadores de la vacunación en la provincia en que entonces residía”, relatando tanto la forma en que había vacunado en la Vall d’Albaida, como algunos casos clínicos, con el objeto de demostrar los beneficios de la vacuna jenneriana<sup>20</sup>. En esta misma línea, en 1803, la Junta de Sanidad de Valencia le mandó a la villa de Onil, donde se había declarado una epidemia, y allí organizó un lazareto en la Sierra de la Solana<sup>21</sup>.

Pero su labor como médico rural no se limitó a la práctica de la medicina, sino que además, durante este periodo participó en el debate en torno al sistema browniano. Según Riera, en la España Ilustrada hubo un reducido número de seguidores de este sistema, aunque su influencia se pueda detectar hasta bien avanzado el siglo XIX. En la Comarca de la Ribera hubo uno de los focos más interesantes del brownismo peninsular<sup>22</sup>. Esta era la zona donde Hernández Morejón estaba ejerciendo y, así junto a Juan Bautista Llopis, médico titular de Cullera y browniano, mantuvo frente a Francisco Llançol una polémica respecto a este sistema médico. Francisco Llançol<sup>23</sup>, tenía una orientación empírica y antisistemática a partir de los postulados de Sydenham y su maestro Andrés Piquer, lo que le llevó a una postura claramente opuesta al sistema médico browniano, y le dedicó varios folletos a refutar las ideas de Llopis y de Hernández Morejón, también antibrowniano<sup>24</sup> al

<sup>19</sup> Comenge (1914), 209, copia este extracto, insistiendo sobre todo en los aspectos más historicomédicos del mismo.

<sup>20</sup> Plata y Marcos (1882), 223.

<sup>21</sup> Plata y Marcos (1882), 194. Comenge (1914), nota p. 296.

<sup>22</sup> Riera (1988), p. 22, 23.

<sup>23</sup> Riera (1988), p. 18.

<sup>24</sup> Todos los escritos de esta polémica están recogidos en López Terrada (1987).

respecto. En estos escritos, como ha señalado Riera, “la postura teórica de Francisco Llançol combate en nombre del hipocratismo, tanto el reduccionismo browniano como la compleja y sofisticada nosotaxia histórico-natural de la ilustración”<sup>25</sup>. Uno de estos textos, redactado en Alzira el 20 de febrero de 1800 y publicado dos años más tarde, es una carta dirigida directamente a Morejón. En ella, con el explícito título de *Carta a D. Antonio Hernández, médico titular de la villa de Beniganim, sobre el sistema de Guillermo Cullen, en orden a la causa próxima de la calentura, y su impugnación por el Dr. Juan Brown, con una censura del sistema browniano*, Llançol escribía: “Los límites de una breve carta no me permiten extenderme más en el juicio que he formado de las ideas de Cullen y Brown, pero diré a vuestra merced libremente que estos hombres nos hacen perder el tiempo inútilmente en una cosa que nada adelanta par al curación de las calenturas, y no hay paciencia para leer las sutilezas metafísicas con que intentan obscurecer lo que palpamos y observamos por nuestros propios sentidos”<sup>26</sup>. Aunque no hemos localizado el texto al que estaba respondiendo Llançol en su carta de 1800, la postura en contra del sistema browniano de Morejón aparece claramente expuesta en el texto publicado en Valencia por Benito Monfort en 1803. Se trata de un libro de 143 páginas, donde con el título de *Discurso crítico de la doctrina del Dr. Juan Brown, presidente de la Sociedad Médica de Edimburgo, con algunas reflexiones sobre el pernicioso influxo de los sistema en el arte de curar, que dirige a los jóvenes que empiezan el ejercicio práctico de la medicina*, deja clara su orientación antisistemática. Desgraciadamente este escrito, al igual que la práctica totalidad de la obra médica de Morejón no ha sido objeto de ningún estudio, ni se ha analizado su postura en el contexto del debate browniano, a excepción de Comenge, que comentó sobre el mismo que “es un extracto fiel de la exposición e impugnación de la doctrina y la contienda de los médicos valencianos Llansol y Llopis”.<sup>27</sup>

<sup>25</sup> Riera (1988), p. 19-20.

<sup>26</sup> Llançol (1802), 27.

<sup>27</sup> Comenge (1914), 167.

Su etapa de médico rural terminó poco después de haber sido comisionado a Onil por la Junta de Sanidad de Valencia, ya que dado el éxito que había obtenido, y como se había declarado un brote epidémico<sup>28</sup> en Mahón fue nombrado, a propuesta del Tribunal del Protomedicato, primer médico del hospital militar de Menorca, empezando así su carrera médico castrense, otro aspecto muy importante de la vida profesional de Morejón. Por otro lado, aunque no es conocido por algunos de sus biógrafos, que únicamente señalan que durante esta etapa trabajó en la historia natural de la isla de Menorca, durante estos años redactó una topografía médica de la isla. El manuscrito, conservado por un médico militar a mediados del siglo XIX, tenía el título de *Topografía físico-médica de la isla de Menorca, a la que se añade las epidemias que escribió Jorge Cleghorn,...*<sup>29</sup>. Se trata, como es habitual en los estudios de este tipo redactados en la época, de investigaciones empíricas de tipo sociológico y geográfico, en los que se insertan diversas consideraciones acerca del origen y desarrollo de las epidemias y sobre la morbilidad en general, así como datos de la historia natural. Según la descripción de Plata y Marcos, la topografía de Hernández Morejón está dividida en cuatro capítulos y comienza, como casi todos sus escritos, con una introducción historicomédica de la relación entre el medio ambiente físico y la salud a partir de los textos hipocráticos, así como con citas a trabajos anteriores de estas características sobre la isla. En concreto, cita, ya en el título, la clásica topografía del médico militar escocés, George Cleghorn (1716-1789)<sup>30</sup>, uno de los fundado-

<sup>28</sup> De qué era exactamente el brote epidémico difieren las diferentes biografías consultadas. Plata y Marcos (1882), 194 dice textualmente: "De este modo, una vez terminada su etapa de médico rural, pasó a Mahón como "profesor médico castrense, donde atajó una epidemia de escorbuto que diezmaba las tropas de guarnición". De igual modo, Enciclopedia, 36, 977, indica que la epidemia era escorbuto, pero según Comenge (1914), se trataba de fiebre amarilla.

<sup>29</sup> Plata y Marcos (1882), 238-241.

<sup>30</sup> *Observations on the epidemical diseases in Minorca from the year 1744 to 1749: to which is prefixed a short account of the climate, productions, inhabitants and endemial distempers of that island by George Cleghorn ...* London, printed for D. Wilson ..., 1751. 8°. XIX, 288 p. Cleghorn en su obra fue mucho más allá del ambientalismo que caracterizaba a las topografías médicas clásicas y, en la descripción que hizo de las enfermedades

res de la Royal Medical Society de Edimburgo, que había estado destinado en Menorca en 1748 y la de Passerat de la Chapelle, otro médico militar que estuvo en la isla durante la breve dominación francesa (1756-1762)<sup>31</sup>. Los cuatro capítulos están dedicados a la descripción geográfica de la isla, al estudio de acuerdo con el hipocratismo del “ambiente” a partir de la calidad del aire, la naturaleza de las aguas y la temperatura en relación con su influencia sobre la salud y la enfermedad. El tercer capítulo lo dedica a la alimentación, al vestido y a las costumbres en base a la complejidad y constitución de los habitantes de la isla. Por último se ocupa de las enfermedades endémicas y epidémicas, donde se incluye una descripción del Lazareto de Mahón. Parece ser que este manuscrito estaba acompañado de una serie de cuadernos con catálogos de la flora, la fauna y los fósiles de la isla, indicando tanto los términos científicos como los populares en castellano y en catalán. De igual modo, parece que el inicio de sus investigaciones histórico-médicas datan de esta época. Comenge señaló que en su estancia en Menorca ya se había aficionado a la “bibliografía médica... contribuyendo a dar pábulo a sus investigaciones eruditas la circunstancia feliz de que su suegro el catedrático valentino doctor Maceras, era poseedor de una copiosa y selecta biblioteca”<sup>32</sup>. Por último, durante su permanencia en la isla todo parece indicar que coincidió con su hermano,

que afectan a los menorquines, fue un observador minucioso y objetivo, hasta el punto que su descripción del paludismo –fiebres tercianas, un azote endémico de los menorquines – era tan precisa y correcta que, por este motivo, el libro mereció varias reediciones. En su tiempo libre se dedicó a observar la realidad menorquina en todo lo que le parecía de interés. Sobre este autor: [http://www.electricscotland.com/history/other/cleghorn\\_george.htm](http://www.electricscotland.com/history/other/cleghorn_george.htm). Sobre su estudio de Menorca: Vidal (1994) y Freixa (1999).

<sup>31</sup> *Reflexions générales sur l'isle minorque : sur son climat, sur la maniere de vivre de ses habitans & sur les maladies qui y regnent par M. Claude-François Passerat de la Chapelle ...* A Paris, Chez la Veuve d'Houry ..., 1764. X, 133, [3] p. Hay una traducción castellana: *Reflexiones generales sobre la isla de Menorca : su clima, el género de vida de sus habitantes y las enfermedades que en ella reinan por M. Claudio Francisco Passerat de la Chapelle ...; traducción de Lorenzo Pons Marqués ...; prólogo de Federico Llansó*. Mahón, B. Fábregues, impresor, 1901. XXXVII, 119 p. Catálogo Colectivo del Patrimonio bibliográfico español. <http://www.mcu.es/patrimoniobibliografico/buscarPatrimonioBibliografico.do>

<sup>32</sup> Comenge (1914), nota p. 296.

**EL GENERAL EN JEFE**  
**DEL SEGUNDO EJERCITO,**  
*A LOS PUEBLOS*  
**DE MURCIA Y VALENCIA.**

---

**L**a incomunicacion en que necesariamente ha puesto á muchos de los pueblos de Murcia, Orihuela y sus contornos el azote de la epidemia, ha sido causa de que algunos soldados, que ó enfermos ó atrasados se encontraron en dichos pueblos no hayan podido reunirse á sus banderas; pero pasada la fiebre amarilla y libre la comunicacion ha desaparecido esta causa, y no puede haber razon para que ningun soldado se halle separado de su cuerpo por mas tiempo. Así pues, mando:

Que en el término de quince dias después de publicado este decreto se presente todo soldado ó en su cuerpo, ó en la capital de Murcia si éste estuviese lejos, con el armamento con que se hubiere separado; en la inteligencia que pasado este término los soldados que se encuentren en los pueblos serán tratados como desertores con todo el rigor de la ley, y la Justicia del pueblo en que se hallen pagará trescientos ducados de multa, y otros trescientos el padre ó pariente mas cercano del delinquente, aplicables ambas sumas á las urgencias del ejército de mi mando.

Quartel general de Tobarra 29 diciembre de 1812.

*Xavier Elío.*

Decreto impreso de 20 de diciembre de 1812, firmado por el general en jefe del segundo ejército, Xavier Elío, ordenando a los soldados que se quedaron enfermos en los pueblos a causa de la fiebre amarilla que se reuniesen con sus respectivas banderas en Murcia.



✓ 4.<sup>a</sup> Division 15 enero

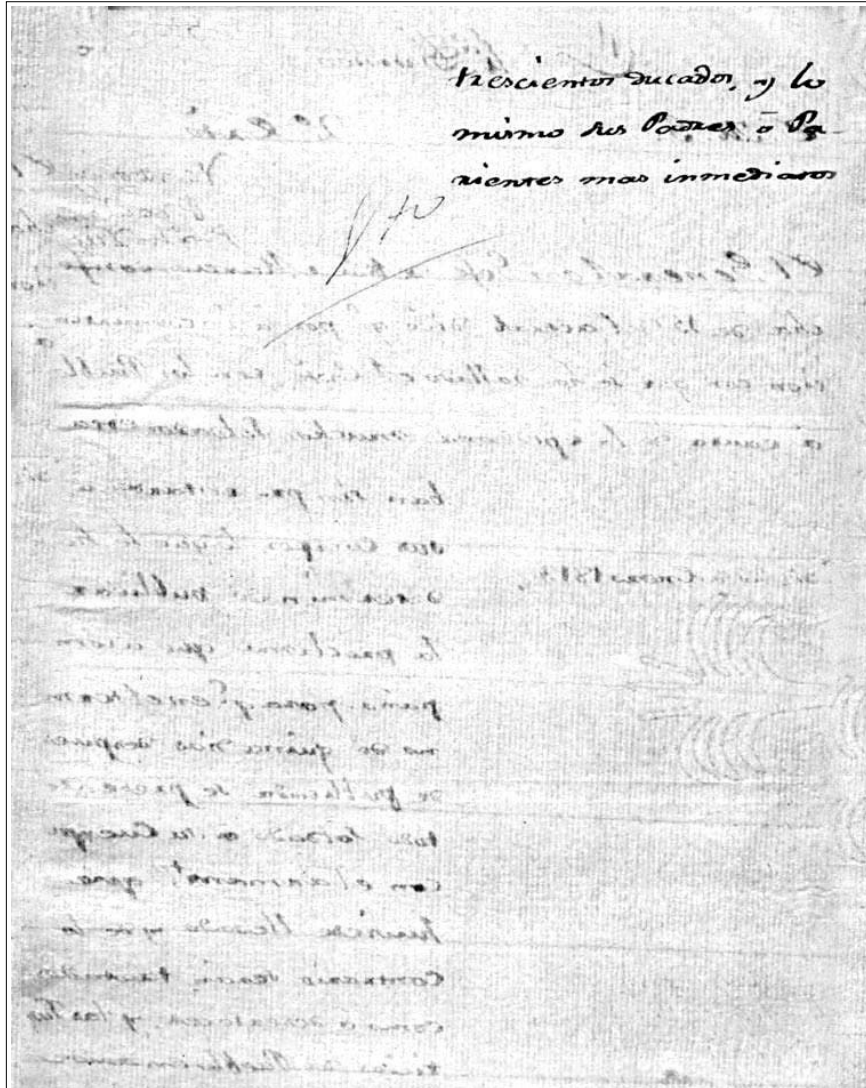
E. No. 9. 2.<sup>o</sup> Exto.

Vandó y  
Proclama  
Por los Dip.<sup>tes</sup>

El General en Jefe de la Mancia confe-  
cha de 15 del actual dice q<sup>e</sup> por la incomunica-  
cion con que se ha hallado el Exto con los Pueblos  
á causa de la epidemia, muchos Soldados erra-  
ban sin presentarse á sus  
sus Cuorpos, lo que le ha  
ocasionado publicar  
la proclama que acompa-  
ña. para q<sup>e</sup> en el termi-  
no de quince dias despues  
de publicada se presente  
todo Soldado á su Cuorpo  
con el armamento que  
hubiere llevado, y de lo  
contrario serán tratados  
como á desertores, y las Jus-  
ticias del Pueblo en donde  
se aprehieren pagaran

Casti 29 de Enero 1813

Bando de 29 de enero de 1813 del general en jefe del segundo ejército por el que remite la proclama por la que se convocaba a los soldados que se quedaron



trascientos suados, y lo  
mismo del Padre, o Pa-  
riente mas inmediato

enfermos de fiebre amarilla en los pueblos a reunirse con el ejército.

Sebastián Hernández Morejón, también al servicio del ejército como capellán castrense y «doctor en teología y ambos derechos, abogado de los Reales consejos, examinador Sinodal de Valladolid y Menorca, proteniente general castrense de las tropas de Aragón, insigne orador y poeta»<sup>33</sup>. Sebastián Hernández Morejón fue autor de diferentes obras, algunas de carácter histórico, como la *Idea histórica de los principales sucesos ocurridos en Zaragoza durante el último sitio, recopilados por el P. capellan de exercito Dr. Don Sebastián Hernández de Morejón, testigo y casi víctima de aquella gloriosa catástrofe*, publicado en Mallorca en 1809, así como de diferentes elogios y oraciones fúnebres<sup>34</sup>.

Por su parte, Antonio Hernández Morejón, permaneció en el ejército realizando labores sanitarias en Mahón hasta 1805, en que por motivos de salud tuvo que retirarse, y volver a la Península. De Mahón no regresó a Valencia, sino que se fue a Soria, donde tan sólo sabemos que tenía “un pingüe destino médico con derecho a viudedad”. Permaneció poco tiempo allí, ya que al declararse la Guerra de la Independencia, se reincorporó y ejerció activamente como médico militar ya que estuvo en varios frentes, básicamente en campañas de lucha antiepidémica y como director de hospitales de campaña. En 1808, mientras estaba en los frentes de Andalucía y el centro, fue hecho prisionero por los franceses en Cuenca, cuando estaba enfermo de tifus, puesto que según Comenge había sido “contagiado por los miasmas que pretendía destruir en los hospitales”<sup>35</sup>. De allí se fugó, y regresó al ejército, siendo nombrado director de los hospitales militares de Orihuela y “consultor de sanidad de los reinos de Valencia y Murcia, librando a estos países de una terrible epidemia de fiebre amarilla”<sup>36</sup>. Este nombramiento implicó que para reconocer la epidemia de fiebre amarilla, y acompañado de otros dos médicos militares, Aso y Espinosa, examinara siste-

<sup>33</sup> Elogio (1842), X.

<sup>34</sup> Catálogo Colectivo del Patrimonio bibliográfico español. <http://www.mcu.es/patrimoniobibliografico/buscarPatrimonioBibliografico.do>

<sup>35</sup> Plata y Marcos (1882), 195.

<sup>36</sup> Enciclopedia, 36, 977.

máticamente tanto a los enfermos como a los cadáveres, y a continuación comenzara la campaña contra la misma. A partir de este conocimiento directo de la enfermedad, según Plata y Marcos, Hernández Morejón llegó a afirmar que podía reconocer, sólo con la vista, las manchas características que deja la fiebre amarilla en los cadáveres<sup>37</sup>. Para la lucha antiepidémica, entre otras cosas, trasladó primero a Elche y luego a Mula los hospitales de campaña de Orihuela, lo que le ocasionó conflictos con los mandos militares. Hay que tener en cuenta los graves problemas que había en los hospitales de campaña. Por ejemplo, ese mismo año, en Murcia, Laureano Felices y Tauste expuso la necesidad de que se concluyese el hospital militar de esa localidad que inició el marqués del Villar. El informe se encuentra junto a otros similares que informaban del estado, la gestión y las carencias de los hospitales de campaña que existían a lo largo de toda la península, y que fueron remitidos a la Junta Suprema Central Gubernativa del Reino<sup>38</sup>. Fruto de la labor realizada en Murcia por los médicos fue el «Expediente sobre la representación de la Junta superior de Murcia sobre el estado de la provincia, la epidemia que sufre y las medidas que se han tomado para contenerla» que las Cortes Generales y Extraordinarias de la Nación remitieron el 5 de diciembre de 1811 al Consejo de Regencia<sup>39</sup>. Aunque no figure explícitamente en dicho informe, y dado su cargo, es más que segura la colaboración en el mismo de Hernández Morejón

Lo que si es seguro, y fruto de esta experiencia, es el folleto dedicado a la prevención y tratamiento de la fiebre amarilla que publicó en Murcia en la imprenta del ejército del ejército en 1812 y que dedicó al entonces capitán general de Aragón y Valencia, José O'Donell. También estuvo en Murcia trabajando, dentro del ejército, en una epidemia de tifus. Toda esta labor hizo que al final de la guerra, en 1815 fuera nombrado Protomédico de los ejércitos de Aragón. Pese a ello,

<sup>37</sup> Plata y Marcos (1882), 195.

<sup>38</sup> Archivo Histórico Nacional. ESTADO, 47, A. Título de la unidad: «Sección de Hacienda. Asistencia a los hospitales militares».

<sup>39</sup> Archivo Histórico Nacional. CONSEJOS, 12868, EXP. 43.

dado lo que había visto durante esta época en los hospitales de campaña, redactó el trabajo que, con el título de *Discurso económico-político sobre los hospitales de campaña*, publicó en Valencia en la imprenta de Salvador Faulí en 1814. El propósito de esta obra era la reorganización de la asistencia hospitalaria del ejército a partir de su experiencia durante la Guerra. Para ello realizó una denuncia del estado de los hospitales de campaña, en especial por la falta absoluta de medios y de unas mínimas condiciones higiénicas, así como por la desorganización absoluta en el gobierno y financiación de este tipo de instituciones. Esta denuncia la termina proponiendo un nuevo reglamento en base a un aumento del gasto destinado a los hospitales de campaña, la necesidad de la existencia de estos centros para que los enfermos no fueran atendidos en otro tipo de instituciones y, por último, el aumento del poder del médico militar dentro del mismo frente a los mandos militares. Tras ello propone como deberían ser este tipo de hospitales en el futuro, tanto en cuanto a la dirección, personal, trato a los enfermos, medidas sanitarias y estructura<sup>40</sup>.

En esta misma línea, pero redactado en sus primeros años en Madrid, está el manuscrito descrito por Plata y Marcos que conservaba el yerno de Hernández Morejón y, donde con el título *Proyecto de organización de un cuerpo permanente de medicina militar*<sup>41</sup>, hizo una propuesta a través de un reglamento compuesto de 95 artículos de remodelación del cuerpo con el objeto de lograr una mayor eficacia y mejor funcionamiento, y en los cuales se trata de organizar tanto la enseñanza de los médicos militares como la organización y estructura de este cuerpo. Estos escritos indican que su participación activa en la Guerra y su actividad como médico militar no se limitaron al ejercicio, sino que tuvo un profundo interés en tratar de renovar y remodelar con vistas a una mayor eficacia toda la estructura profesional, administrativa y hospitalaria existente en torno al ejercicio de la medicina militar.

<sup>40</sup> Comenge (1914), p. 213-216 describe este texto copiando literalmente de Plata y Marcos el contenido del mismo

<sup>41</sup> Plata y Marcos (1882), 236 hace una breve descripción del manuscrito

Como señaló Comenge durante esta primera etapa de su biografía tuvo una enorme actividad como “higienista”, es decir, primero vacunando contra la viruela en la comarca de Onil, luego enfrentándose a la epidemia de peste en Menorca y, en el ejército, mientras estuvo en Murcia, haciendo frente a la epidemia de fiebre amarilla. Este mismo autor opina que durante el periodo en que ejerció como médico militar, más concretamente como encargado de los hospitales militares de Orihuela y, posteriormente como consultor de las Juntas de Sanidad de Valencia y Murcia, se afilió a los “contagionistas”. Según relata Comenge, atajó la epidemia exponiendo al os ejército a la “acción de aire puro de los montes”.

Al terminar la guerra fijó su residencia en Madrid, donde en 1813 obtuvo por oposición una cátedra de clínica en los estudios de medicina práctica de Madrid y formó parte de la junta de gobierno del Real Colegio de Medicina de Madrid, que había sido creado en 1795<sup>42</sup>. Además, fue nombrado médico de número de la Real Cámara, es decir médico de cámara de los reyes. Este mismo año publicó en Valencia el folleto titulado *Juicio imparcial sobre la reunion de la medicina con la cirugía y relaciones con la farmacia con entrambas*, donde se opone de forma radical a la misma a partir de una argumentación marcadamente historicomédica, que lo lleva a considerar a la cirugía como una profesión menor al servicio de la medicina, ya que opinaba que el cirujano se debía limitar a “ejecutar fielmente lo dispuesto por el médico”, y entendía que ambas disciplinas eran completamente diferentes la una de la otra. Por todo ello, propugna su separación tanto en la enseñanza como en el ejercicio profesional, más concretamente en el seno del ejército, dada su experiencia durante la Guerra de Independencia<sup>43</sup>. Entre este tipo de escritos de carácter teórico, también cabe destacar

<sup>42</sup> Comenge (1914), 97-98.

<sup>43</sup> Plata y Marcos (1882), 227-234 realiza un amplio resumen de este texto. Al final de la exposición comenta las ideas contrarias expuestas por A. Chinchilla, al abogar por la unión de la medicina y la cirugía en su *Memoria histórico-filosófica sobre la reunión de la medicina y la cirugía en un solo individuo, especialmente en el ejército*. Madrid, imprenta que fue de Fuentenebro, 1839. 111 p.

su *Ensayo de una ideología clínica o fundamentos filosóficos para la enseñanza de la medicina y cirugía*, publicado en 1821 que, como ha señalado Bujosa es “una de las primera y más brillantes defensas en nuestro país del sensualismo como método en la clínica y en la investigación médica”<sup>44</sup>. De hecho, Comenge, consideró a Hernández Morejón (aparte de su labor como historiador de la medicina) como uno de los médicos españoles del siglo XIX que fueron “los portaestandartes de la escuela clínica... a la que se deben los modernos y más útiles perfeccionamientos de la Medicina docente y aplicada”<sup>45</sup>.

Todo parece indicar que hasta 1823 Hernández Morejón consolidó su posición profesional en Madrid, alcanzando algunos de los puestos de más prestigio, como los de consultor e inspector de la Suprema Junta de Sanidad (1817), o el de protomédico general de los ejércitos nacionales (1820) que se unían a los de catedrático y médico de cámara. Así mismo, fue nombrado en 1817 secretario de gobierno de la Real Academia Médica de Madrid, de la que llegó a ser vicepresidente. Así en los datos ofrecidos por las diferentes biografías referentes a la época en que estuvo en Madrid, indican que se convirtió en una figura de prestigio, en uno de los médicos influyentes tanto en la enseñanza como en la Corte. Un detalle indicativo de este prestigio, aparte de los puestos desempeñados que acabamos de señalar, es la carta que Orfila envió desde París a Hernández Morejón fechada el 1 de diciembre de 1828, que fue publicada en 1906 por Joaquín Olmedilla. La carta en sí, una recomendación de un alumno de Orfila llamado Martínez recién graduado de doctor en medicina y pedía que fuera recibido por Morejón en Madrid, no tiene mayor interés que indicar el prestigio de que gozaba este último, dado el tono en que una figura como Orfila se dirigía a él, al que según indica había conocido cuando era muy joven en casa de su padre<sup>46</sup>.

No obstante, en 1823, tras el trienio liberal se le separó tanto de la

<sup>44</sup> Bujosa (1983), 447. Comenge (1914, 189-191) hizo una descripción de los contenidos de este libro.

<sup>45</sup> Comenge (1914), P. 41 y 58.

<sup>46</sup> Olmedilla (1906), 5-7.

cátedra como de puesto de médico de cámara por desafecto, y no fue repuesto en la cátedra hasta 1827, gracias a Pedro Castelló<sup>47</sup>, cuando se estableció un nuevo plan de estudios. Así, pese a no estar examinado de cirujano pasó a ser profesor de la Clínica San Carlos. Durante el periodo en que estuvo apartado de la enseñanza no hemos localizado la publicación de ninguna obra. No obstante, según Comenge, en 1824 hizo una versión castellana del *Tratado las hernias* de Hall y un manuscrito de medicina legal, que no hemos localizado<sup>48</sup>.

Hernández Morejón se jubiló como catedrático del Real Colegio de San Carlos en 1835<sup>49</sup>, pocos años después de recuperar su cátedra, y falleció en Madrid el 14 de julio de 1836 a causa de una apoplejía, cuando desempeñaba el cargo de inspector de sanidad. Además, en ese año estaba ultimando y corrigiendo los manuscritos de su bio-bibliografía de historia de la medicina española, concretamente incorporando la información de la obra de Torres Amat<sup>50</sup>. Fue en este periodo, cuando además de sus actividades como profesor, médico de prestigio en la capital, y de redactar algunos de los trabajos estrictamente médicos que hemos citado, cuando realizó su gran obra bio-bibliográfica sobre la historia de la medicina española, publicada por su yerno de forma póstuma en siete volúmenes. No obstante, algunos de los trabajos de carácter historicomédico redactados por Morejón y que fueron incluidos por los editores como capítulos de su *Historia*, habían sido publicados con anterioridad como folletos, o como artículos de revistas, como por ejemplo, el estudio dedicado a las figuras anatómicas del catedrático aragonés Juan Valero Tabar, incluido tanto en la introducción al siglo XVI, como en la voz biográfica correspondiente. No obstante, el que quizás tuvo mayor difusión fue su estudio sobre aspectos médicos del Quijote, titulado *Bellezas de medicina práctica, descubiertas en El inge-*

<sup>47</sup> Bujosa (1983), 446-447.

<sup>48</sup> Comenge (1914), 229 y 231.

<sup>49</sup> "Expediente de clasificación de jubilación de Antonio Hernández Morejón, Catedrático del Real Colegio de San Carlos". Archivo Histórico Nacional. Signatura: FC-M<sup>o</sup>\_HACIENDA,1545, EXP. 19.

<sup>50</sup> Torres Amat (1836).



nioso caballero *Don Quijote de la Mancha*, compuesto por Miguel Cervantes Saavedra, y publicado por primera vez en Madrid el mismo año de su fallecimiento, que fue traducido al francés en 1858 y que, en 2005, en la celebración del centenario de la publicación de el Quijote, ha sido objeto de numerosas ediciones.

### **Libros, folletos y manuscritos de Antonio Hernández Morejón**

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Discurso sobre el preservativo de las viruelas, la vacunación y sus progresos en el valle de Albayda y otros parajes del Reino de Valencia*. Beniganim, 1802. Ms.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Discurso crítico de la doctrina, del Dr. Juan Brown, presidente de la Sociedad médica de Edinburgo: con algunas reflexiones sobre el pernicioso influxo de los sistemas en el arte de curar que dirige a los jovenes que empiezan el ejercicio practico de la medicina D. Antonio Hernandez ...* Valencia, oficina de D. Benito Monfort, 1803.143 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Topografía físico-médica de la isla de Menorca, a la que se añade las epidemias que escribió de ella Jorge Cleghorn, catedrático de Dublin*. Mahón, 1805. Ms. (A mediados del siglo XIX tenía una copia de este texto Matías Nieto Serrano, médico militar retirado).

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Pensamiento de policía médica para extinguir el contagio de la fiebre amarilla*. Murcia, por Ramón Puchol, impresor del exercito, 1812. 58 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Breve amonestacion a D. Bartolomé Colomar.*

Murcia, por Ramón Puchol, 1812. 30 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Juicio imparcial sobre la reunion de la medicina con la cirugía y relaciones con la farmacia con entrambas.*

Valencia, por los yernos de José Estévan, 1813. 64 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Discurso económico-político sobre los hospitales de campaña.*

Valencia. en la imprenta de Salvador Fauli, 1814. [4], [5]-24 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Ensayo de Ideología clínica, o de los fundamentos filosóficos para la enseñanza de la Medicina y Cirujía.*

Madrid: Imprenta de la calle de la Greda, a cargo de Cosme Martínez, 1821. 4 h., 334 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Explicaciones de afectos internos de don Antonio Hernandez Morejon; en el año escolar de 1828 a 1829.* [Tít. en el lomo: *Nosografía de Morejón*].»

S.l., 1828-1829. 400 p. Ms. (Hay una copia en Pamplona, Biblioteca General de Navarra en cuaternada en pasta con hierros dorados en el lomo. Sig. 104-1-3/51)

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Observación de una neuropatía interna con mudez... censura por Juan Sánchez.*

Madrid, 1828, ene. 24-31. 11 h. Ms. (Pertenece a una de las «juntas literarias de los Jueves» del Real Colegio de Cirugía de San Carlos de Madrid, nº 825-826 (Cf. Da Costa Carballo, 2003, p. 117)

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Bellezas de medicina práctica, descubiertas en El ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel Cervantes Saavedra por...*

Madrid, En la oficina de Don Tomás Jordán, 1836. 25 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Historia Bibliográfica de la medicina española*.

7 v. vols. Madrid, Imprenta de la Viuda de Jordán e hijos, 1842-1852.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Critica de la doctrina médica del doctor Brown: con algunas reflexiones sobre el pernicioso influjo de los sistemas del arte de curar*.

Madrid, S.i., 1852.16 p. (Separata de: Biblioteca universal, Sección Médica Critica, publicada bajo la dirección de A. de los Rios.)

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Étude médico-psychologique sur l'histoire de Don Quichotte par Morejon; traduite et annotée par J.-M. Guardia*.

Paris, J.-B. Bailliére et Fils, 1858. 28 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Índice de la biblioteca del Colegio de Cirugía de San Carlos*.

Madrid, 1890 (*sic.*). (Pertenece a una de las «juntas literarias de los Jueves» del Real Colegio de Cirugía de San Carlos de Madrid, Catálogo 017-M-85 (Cf. Da Costa Carballo, 2003, p. 135)

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Historia bibliográfica de la medicina española; obra póstuma ... ; with a new introduction by Francisco Guerra... and «Indices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla» by Rafael Sancho de San Román*.

7 vols. New York, Johnson Reprint Corp., 1967. (Reproducción facsímil de la edición. de Madrid, 1842-1852 de la *Historia bibliográfica de la Medicina española*, y de los «Indices de las Obras de Hernández Morejón y Chinchilla» realizados por Rafael Sancho de San Román y publicados en Salamanca, Universidad, 1960).

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio.

«Sobre el origen oriundo de la sífilis de América (1842).»

En: Jorge Navarro. *La imagen de Ultramar en la Medicina valenciana*

*del siglo XIX*, p. 61-78.

Valencia, Generalitat Valenciana, 1990.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio.

«Bellezas de medicina práctica descubiertas en El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha [1836].» *Panacea: Boletín de Medicina y Traducción*, ISSN 1537-1964 Vol. 6, n.º. 21-22, (2005): 335-340.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Noticia de las estatuas anatómicas de sedas del aragonés Tabar, médico que fue del Sr. D. Felipe II, rey de España. Discurso leído en la Academia Médica de Madrid por D. Antonio Hernández Morejón, médico de cámara de S.M.*

S.l., si., s.a. 16 p.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Proyecto de organización de un cuerpo permanente de medicina militar, compuesto por ...*

S.l., s.a. ms.

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Bellezas de medicina práctica, descubiertas por Antonio Hernández Morejón en el Ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra*

<http://www.biblioteca.org.ar/zip2.asp?texto=88694>

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Bellezas de medicina práctica, descubiertas por Antonio Hernández Morejón en el Ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra*

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/06925030999569406317857/index.htm>

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Historia Bibliográfica de la medicina española.*

7 v. vols. Madrid, Imprenta de la Viuda de Jordán e hijos, 1842-1852. (<http://books.google.es/books?id=7YcEAAAAYAAJ&pg=PA43&lpg=PA>

43&dq=HERN%C3%81NDEZ+MOREJ%C3%93N,+Antonio&source=web&ots=oKjWUAzai0&sig=Os26knddN-TpN9YjoxJGdSkmOes&hl=es)

HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio. *Bellezas de medicina práctica, descubiertas por Antonio Hernández Morejón en el Ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra*

<http://www.cuantolibro.com/libro/1960/Bellezas-De-Medicina-Practica.html>

## Apéndice documental

### Documento 1

A.U.V. Libro de grados, nº 57. f. 74r-75r

1798. Valencia. 10 de junio

Obtención del título de Bachiller por parte de Antonio Hernández Morejón.

Universis et singulis has litteras seu publicum hoc privilegii monumentum inspecturis, lecturis aut auditoris. Nos Josephus Roa et Fabian, preberus sacra scientia et sacro canon, doctor judex et examinat synod. huius Diocesis et canon eiun sed ett. Vices gerens ett. Salutem a Deo ett. Cum igitur Don Antonius Hernandez et Morejon de Alaexos, Diocesis Vallisoletana, qui Medicina facultati quinque // annorum spatio vaccaverit quemque morum integritate fama ac doctrina laude conspicuum esse, ex fidedigno multorum testimonio inteleximus; Baccalaureatus Medicina gradu insigniri dessiderer est. Cundem D. Antonius Hernandez et Morejon ad publicam medicina examen admisimus; eique puncta, ut moris est, constitui et asignari fussimus per doctorem D. Thomam Villanova; cum autem ex tribus punctis ipsi sorte

oblatis elegerit Senent 23 libr. 3 Aphorismi Hypocrat., quae incipit Hieme, et finitur Apoplexia quam viginti quatuor horarum spatio transacto per dimidium hora fuerit interrogatus argumentis quoque per doctores don Thomam Villanova et D. Joachimus Llombart objectis responderit, ac demum quaesitis ac difficultatibus per doctorem D. Felicem Miguel propositis satisfacerit, juxta novam studiorum methodum a Carolo III huic Universitati proscriptam. Nos Praefectus pro Cancellarius ett. cum inquam cum haec omnia servare ac exqui prius propondisset atque fuxasset; ad huyusmodi Baccalaureatus// Medicina gradum promovimus et harum serie promovemus; atque in eadem facultate Baccalaureum creamus tamquam benemeritum valde condignum et nemine discrepante. In quorum fidem ett. Actum in praedicta Generali Studiorum Academia valentina. Die X mensis junii anno reparata salutis M.D.CCCXCVIII testibus Antonio Morera et Comelles vedelo et Francesco Cortina alguacelo dicta Universitatis Valentina.

## **Documento 2**

A.R.P. S. XIX. Hernández Morejón.

Expediente matrimonial entre Antonio Hernández Morejón y Vicenta Maseres Bonet.

1798. Valencia. 30 de junio a 16 de julio.

(Documento transcrito por José Rodrigo Pertegás del Archivo de la Curia Eclesiástica de Valencia. Informaciones matrimoniales. M-279. 1798. Valencia).

Expediente matrimonial de D. Antonio Hernández y Morejón.

Consentimiento paterno.

Certifico yo, Andrés Hernández Núñez dar consentimiento a un hijo que tengo pasante de medicina en Valencia para que pueda contraer esponsales con doña María Vicenta Maseres y Bonet, natural de Valencia, hija del dr. D. Francisco Maseres, juez examinador del Tribunal del Protomedicato, maestro del dicho hijo Antonio. Y para que conste donde convenga firma el presente de mi mano en la Villa de

Alaejos a 16 de junio de 1798. Andrés Hernández.

Legalización.

Nos los infrascriptos escribanos del numero y rentas de esta Villa de Alaejos, damos fe como Andrés Hernández por quien se halla dada la certificación anterior es el padre como se titula, del dicho Antonio, fiel y legal, y la firma que está al pie de dicha certificación que dice Andrés Hernández es suya propia de su puño y letra, la misma que usa en todos sus escritos y en diferentes ocasiones la hemos vista hacer y ejecutar. Y para que conste donde convenga y obre los efectos que haya lugar en fee de ello lo signamos y firmamos en esta Villa a diez y seis de junio de 1798. En testimonio de verdad: Manuel González. En testimonio de verdad: Thomas Fernández.

Permiso judicial de matrimonio.

Francisco Escriva, escribano real y público por su Majestad del Colegio, y vecino de esta ciudad de Valencia, y uno de los del número y correjimiento de la misma.

Certifico, doy fe y testimonio que ante el señor don Joseph Xavier de la Gándara y Salazar, alcalde mayor de esta dicha ciudad y escribanía numeraria de mi cargo, se están siguiendo autos a instancia de doña Vicenta Maseras, doncella, contra su padre, el doctor en medicina don Francisco Maseras, ambos de este vecindario, que tomaron principio en el día doce del que rige mediante pedimiento que presentó doña Vicenta pidiendo se la llevase y depositase en la casa de Vicente Bonet, su tío. Lo que así mandado y efectuado con diligencia de dicho día. En seguida se presentó otro pedimiento por la misma doña Vicenta Maseras y Bonet en el propio día diciendo que se hallaba resuelta a contraer esponsales con don Antonio Hernández, pasante de medicina, natural de la villa de Alaejos, Obispado de Valladolid, hijo de Andrés y de Isabel Morejón, mozo soltero de esta nominada ciudad, y que recelándose algo advertiría a ella dicho su padre don Francisco Maseras por algunos respetos aunque sin motivo racional, como que temerosa de alguna extorsión impeditiva de su libertad, se había puesto baxo la protección real con lo demás que expuso, concluyó suplicando se le

mandase al referido don Francisco Maseras, su padre, prestase su asenso y consentimiento para contraer esponsales y subsecuente matrimonio con el mencionado Hernández, o expusiese dentro de ocho días previos los motivos que pretendiese tener para no hacerlo, con apercibimiento de concedérsele de oficio con arreglo a la Real Pragmática. A cuyo pedimiento y con auto del citado día doce se mandó como se pedía dentro del tercero día previo y perentorio. Y haciéndosele saber al expresado don Francisco Maseras siendo como las siete horas de la mañana del día catorce del dicho. No habiéndose por este expuesto cosa alguna, no obstante de habersele mandado con auto del día diez y ocho de los mismos, prestar el consentimiento de segundo por ultimo termino en rebeldía, del cual se acordó el decreto siguiente: En la ciudad de Valencia a los veinte y dos días del mes de junio año de mil setecientos noventa y ocho. El señor don Joseph Xavier de la Gándara y Salazar, alcalde mayor y teniente corregidor por su Majestad de esta propia ciudad, juez de estos autos, en vista de su resultancia dixo: Que debía declarar y declaró que Vicenta Maseres y Bonet, doncella ha cumplido en pedir el consentimiento judicial al su padre el doctor en medicina don Francisco Maseres para contraer matrimonio con don Antonio Hernández, pasante de medicina, hijo de Andrés y de doña Isabel Morejón consortes, estos dos vecinos de la villa de Alaejos, y aquellos de este vecindario, según lo previene la Real Pragmática del veinte y tres de marzo del año 1776. En su consecuencia y rebeldía del nominado don Francisco Maseres, daba y dio permiso y facultad a dicha Vicenta Maseras y Bonet para que sin incurrir en las penas dispuestas en la citada Pragmática, pueda llevar a efecto el expresado matrimonio. Interponiendo su merced para la mayor validez y firmeza de esta providencia la autoridad y judicial decreto de su juzgado en cuanto puede y de derecho daré y libraré en su caso y lugar la certificación correspondiente. Y por esta asó lo proveyó y firmó. Don Joseph de la Gándara y Salazar. Ante mi Francisco Escrivá.

Cuya providencia fue notificada en el mismo día al sobre dicho don Francisco Maseres. Y a pedimiento de dicha su hija doña Vicenta Maseres, y con auto del día de hoy, se la declaro por consentida y pasa-



da en autoridad de cosa juzgada la presente providencia. Según que lo referido mas por extenso es de ver por los autos en su razón formados, y lo cierto concuerda con los mismos que por ahora quedan en mi poder a que me remito. Y para que conste donde convenga, cumpliendo lo mandado don el indicado auto de este día, libro el presente que signo y firmo en Valencia a veinte y uno de junio año de 1798. En testimonio de verdad, Francisco Escriva. Signado y rubricado.

Fe de soltería por la parroquia de San Esteban.

Don Antonio Hernández Morejón, mozo, bachiller en medicina, natural de la villa de Alaejos, Obispado de Valladolid, hijo de don Andrés Hernández y doña Isabel Morejón, consortes, es mi parroquiano sin ausencia notable desde octubre de 1790 hasta el presente, tenido por libre y sin impedimento para el que desea contraer con el consentimiento de su padre, según documento que se ha manifestado con doña Vicenta Maseres, vecina de la de Santa Catalina. San Esteban junio 28 de 1798. Doctor Juan Solís, vicario. Rubricada.

Soltería de la contrayente.

Vicenta Maseres, doncella natural de esta parroquia ha vivido en ella desde su nacimiento sin ausencia notable hasta el año 1790 inclusive en que ausentó, sin impedimento alguno para casarse con el bachiller en medicina don Antonio Hernández, mozo soltero, natural de la villa de Alaejos, Obispado de Valladolid. San Juan. Junio a 27 de 1798. Doctor Thomas Sancho, vicario. Rubricado.

Soltería de la contrayente.

Santa Catalina

Vicenta Maseres, doncella natural de la parroquia de San Juan del Mercado de esta ciudad, vino a ser feligresa de Santa Catalina Mártir en el año 1791, a principios, y se ha mantenido y mantiene en esta al presente sin ausencia notable, es tenuta por libre y soltera, sin impedimento canónico para contraer matrimonio, el que al presente lo quiere efectuar con el bachiller en medicina don Antonio Hernández, mozo.

Y certifico en Santa Catalina Mártir. Valencia a 29 de Junio de 1798.  
Doctor Pedro Ignacio Lafora, vicario. Rubricado.

Auto.

En el Palacio Arzobispal de Valencia a los treinta días del mes de junio de 1798, ante mi el señor doctor don Martin Leonardo de la Barga, presbítero, abogado de los Reales Consejos, gobernador, provisor y vicario general de este Arzobispado, se presentaron las certificaciones que anteceden, y como resulta hallarse la contrayente fuera de su casa, depositada por la justicia, y haber obtenido de la misma el correspondiente consentimiento, e igualmente tenerlo de su padre el contrayente para poder contraer matrimonio, mando se proceda a las exploraciones y careo entre ambos, a fin de que conste de sus voluntades, reencargándose al mismo tiempo el secuento de la dicha orden de este tribunal, y en su seguida se le reciba la declaración a cicho contrayente con la sumaria de testigos de su consentimiento y libertad, para lo cual daba y dio comisión al infraescrito notario mayor de matrimonios, y hecho se trayga para proceder a lo demas que corresponda. Así lo proveyó y rubricó de que doy fe. Ante mi Joseph Ignacio Alamá. Rubricado.

Exploraciones y careo.

En dicho Palacio Arzobispal y día: el infraescrito notario mayor de matrimonios, en uso de la comisión que se me está dada por el señor Gobernador y Vicario General de esta Ciudad y Arzobispado, y compareciendo en el propio oficio Vicenta Maseras, doncella, acompañada de Vicente Bonet su tío, vecino de esta ciudad a cuyo cuidado y casa del mismo se hallaba depositada por la justicia, fue explorada por mi dicho notario, como también don Antonio Hernández, bachiller de medicina, mozo, vecino de esta ciudad, a efecto de asegurar sus voluntades para el matrimonio de que se hace mérito en el testimonio y certificaciones que can por cabeza. Y habiendo ambos declarado mediante juramento separadamente le tenían convenido y estaban prontos a efectuarle, hallándose para ello libres y sin impedimento alguno canónico que pueda embarazarlo en su consecuencia y a presencia de los testigos abajo escritos, fueron careados ratificándose en querer contraer dicho

matrimonio, mediante haber obtenido los debidos consentimientos sin haber mediado presion alguna, pues lo deseaban efectuar de sus libres voluntades, en conformidad de ellos. Y que la referida Vicenta Maseres aseguró haber tenido toda la libertad y bastante tiempo para premeditarlo, ofreció continuar en dicha casa del citado Vicente Bonet, y éste tenerla a ordenación y disposición del Tribunal Eclesiástico, a cuyo fin se le reencargó el depósito practicado por la justicia hasta que se efectúe el matrimonio, en otra providencia se diere. Así lo otorgaron y firmaron, siendo presentes por testigos Andrés López, notario ordinario y Luis Parejo, notario de esta ciudad. Doy fe. Antonio Hernández, Vicenta Maseres, Vicente Bonet. Ante mi Joseph Ignacio Alamá.

Declaración del contrayente.

En el mismo Palacio Arzobispal y día. Para la declaración que esta mandado recibir en el auto que antecede ante mi el infraescrito notario de matrimonios comisionada, compareció don Antonio Hernández Morejón, bachiller en medicina, que así expresó nombrarse, y ser el mismo que tiene convenido casarse con Vicenta Maseras, moza, vecina de esta ciudad. Del cual recibí juramento que prestó por dios Nuestro Señor y una señal de Cruz en debida forma de derecho, y en su virtud preguntado como se requiere dixo: que es natural de la villa de Alaejos, Obispado de Valladolid, hijo de Andrés Hernández y de Isabel Morejón, consortes, en cuya villa se crió hasta los cuatro años de su edad, que pasó a la ciudad de Vich a la casa y cuidado de su tío, donde permaneció continuamente sin hacer ausencia considerable hasta que por octubre del año de noventa vino a esta de Valencia a estudiar filosofía, en la que se ha mantenido y mantiene hasta hoy, viviendo en la Parroquia de San Estaban, sin ausentarse y siempre en el estado de mozo soltero, libre, sin haber sido casado, dado palabra de ello, ni contraído impedimento alguno canónico que le embarazase dicho matrimonio, que de su voluntad desea efectuar, con la referida Vicenta Maseras. Que así es la verdad so cargo de dicho juramento y ratifico expreso ser de edad de veinte y cinco años. Y lo firmó de que doy fe. Antonio Hernández. Por Antonio Joseph Ignacio Alamá.

Testigo Joseph Pasqual.

En el referido Palacio Arzobispal y días. Para la información que está mandada recibir en el Auto que antecede, ante mi el infraescrito notario de matrimonios, comisionado se presentó por testigo Joseph Pasqual, escultor, natural de la ciudad de Vich y vecino de esta de Valencia, del cual recibió juramento que hizo por Dios Nuestro Señor y una señal de la cruz en debida norma de derecho, y en su virtud preguntado como se requiere separadamente, dixo que conoce muy bien a don Antonio Hernández por el que se le pregunta, y es presentado desde niño a causa de que dicho Hernández fue teniendo la edad de quatro años a la referida ciudad de Vich, en la que estuvo en casa de su tío y el testigo conoció y trató continuamente con motivo de haber estudiado las primeras letras y gramática hasta que había como unos ocho años que el citado Hernández se ausentó hasta esta de Valencia a cursar la filosofía. Por lo que le consta no hizo ausencia de Vich mientras le conoció en la propia, y siempre le vio tener y respetar por mozo, soltero, libre en el mismo estado que le conoce en la presente de Valencia de diez meses a esta parte, sin haber oído decir fuesse casado, tenga dada palabra de ello, ni contraído impedimento alguno canónico que le embarazase el matrimonio que ahora pretende. Que es cuanto sabe y puede decir y la verdad so cargo de dicho juramento en el se ratificó, afirmó, expresó ser de edad de viente y quatro años. Y lo firmo de que doy fe. Joseph Pasqual. Por y ante mi Joseph Ignacio Alamá.

Testigo don Pedro Tamayo.

En el propio Palacio Arzobispal y día. Para dicha información que está mandada recibir, ante mi el infraescrito notario mayor de matrimonios, comisionado se presentó por testigo don Pedro Tamayo, bachiller en medicina, natural del lugar de Saélices, obispado de Sigüenza y vecino de esta ciudad, del cual recibió juramento que prestó por Dios Nuestro Señor y una señal de la cruz en debida norma de derecho, y en su virtud preguntado como se requiere separadamente, dixo que conoce muy

bien de ocho años a esta parte a don Antonio Hernández por el que se le pregunta, y es presentado, a quien ha visto y tratado con frecuencia en este tiempo como condiscípulos que han sido de filosofía y medicina, por lo que le consta haber vivido en Parroquia de San Estaban sin hacer ausencia considerable hasta hoy, tenido por mozo, soltero, libre en cuyo estado lo era cuando empezó a tratarle, sin haber oído decir haya sido casado, tenga dada palabra de ello, ni contraído impedimento alguno canónico que le estorbe el matrimonio que ahora pretende. Que es cuanto sabe y puede decir y la verdad so cargo de dicho juramento en el se ratificó, afirmó, expresó ser de edad de veinte y siete años. Y lo firmo de que doy fe. Pedro Tamayo. Por y ante mi Joseph Ignacio Alamá.

Testigo don Joseph Boada de las Casas, presbítero.

En el referido Palacio Arzobispal y día. Para dicha información que está mandada recibir, ante mi el infraescrito notario mayor de matrimonios, comisionado se presentó por testigo don Joseph Boada, presbítero, vicario del lugar de Patraix, del cual recibí juramento ..., y en su virtud preguntado como se requiere separadamente, dixo que conoce muy bien de unos catorce a quince años a esta parte al bachiller en medicina don Antonio Hernández por el cual se le pregunta, y es presentado con motivo de que estando el testigo en la ciudad de Vich cursando los estudios, fue a este dicho Hernández en la que aposentaba en casa de su tío, y le vió y le trató con mucha frecuencia viviendo ambos en un propio vecindario, por lo que le consta se mantuvo sin hacer ausencia de consideración, tenido y reputado por mozo, soltero, libre, hasta que hará unos ocho años que en el discurso de poco tiempo salieron los dos de dicha ciudad de Vich, el testigo a Gerona y el referido Hernández a esta de Valencia, en la que igual le conoce y le trata en este tiempo. Sin haber oído decir jamás cosa contraria a su libertad, pues no podía menos que saberla por el largo conocimiento y trato frecuente que deja expresado. Antes bien le reputa y tiene sin impedimento alguno canónico para que deje en afectado el matrimonio que ahora

pretende con Vicenta Maseres, vecina de esta ciudad, a la que también conoce. Que es cuanto sabe y puede decir y la verdad so cargo de dicho juramento en el se ratificó, afirmó, expresó ser de edad de treinta y tres años. Y lo firmo de que doy fe don Joseph Boada de las Casas, presbítero. Por y ante mi Joseph Ignacio Alamá.

Testigo Francisco Valle.

En el enunciado Palacio Arzobispal y día. Para dicha información que está mandada recibir en el auto que antecede se presentó por testigo a Francisco Valle, bachiller en medicina, natural del lugar de Caudete, Obispado de Cuenca y vecino de esta Ciudad, del cual el infraescrito notario de matrimonios comisionado recibí juramento que prestó por Dios Nuestro Señor y una señal de la cruz en debida norma de derecho, y en su virtud habiendo sido preguntado como se requiere separadamente, dixo que conoce muy bien a don Antonio Hernández bachiller en medicina por el que se le pregunta, y es presentado unos ocho años a esta parte, al que ha visto y tratado con frecuencia con motivo de ser condiscípulos de filosofía y medicina ambos, por cuyo motivo le consta que ha vivido en la parroquia de San Esteban sin hacer ausencia de consideración, tenido y reputado públicamente por mozo, soltero, libre, en cuyo estado comenzó a tratarle, sin haber oído decir jamás haya sido casado, tenga dada palabra de ello, ni contraído impedimento alguno canónico que le embarazase el matrimonio que ahora pretende con Vicenta Maseres, a la que igualmente conoce, pues de lo contrario no podría menos que tenerlo entendido por las razones que dexa insinuadas. Que es cuanto puede decir y la verdad so cargo de dicho juramento en el se ratificó, afirmó, expresó ser de edad de veinte y ocho años. Y lo firmo de que doy fe. Francisco Valles. Por y ante mi Joseph Ignacio Alamá.

Auto.

En dicho Palacio Arzobispal el señor doctor don Martín Leonardo de la Barga, presbítero, abogado de los Reales Consejos, Gobernador, Provisor y Vicario General de esta Diócesis, habiendo visto la sumaria

de testigos con las diligencias de ambos contrayentes y constando como consta de sus libertades y voluntades queriendo contratar matrimonio, e igualmente el domicilio del contrayente en esta ciudad de últimos de año noventa, dispensaba y dispensó las amonestaciones de la parroquia de su naturaleza, y por la que toca a la ciudad de Vich. Mando que para que se puedan efectuar se expidan los mandatos correspondientes para publicarse en esta Ciudad, a los que acompañe la licencia... al párroco de la parroquia de Santa Catalina. Así lo proveyó y firmó de que doy fe. Doctor Barga. Ante mi Joseph Ignacio Alamá.

### **Documento 3**

A.R.P. S. XIX. Hernández Morejón.

Partida de matrimonio entre Antonio Hernández Morejón y Vicenta Maseres Bonet.

1798. Valencia. 16 de julio.

En Santa Catalina Mártir de Valencia, en diez y seis de julio de mil setecientos noventa y ocho, el infrafirmado cura de esta parroquia en vista de las letras despachadas por el señor Vicario General refrendadas de su orden por el notario José Ignacio Alama en treinta de junio del presente año, precedidas las tres canónicas moniciones en esta iglesia, en la de San Esteban, San Juan, en los días uno, en ocho, en quince de julio del presente año, habida certificación de los respective vicarios, no habiendo resultado impedimento, certificado de la libertad de los contrayentes de sus mutuos consentimientos, y de tener el contrayente el consentimiento paterno y la contrayente el de la Real Justicia, con arreglo a la Pragmática Sanción, hallándoles instruidos en la doctrina cristiana. Desposé en esta iglesia solemnemente por palabras aptas, legítimas y de presente que *in fatie eclessiae* hacen legítimo matrimonio a el (sic) bachiller en medicina Don Antonio Hernández, natural de la villa de Alaexos, obispado de Valladolid y parroquiano de la de San Esteban, antes lo fue de la ciudad de Vich, hijo legítimo de Andrés Hernández, natural de Alaexos y de Isabel Morejón, natural de Pedradas de Iscar, de dicho Obispado, casados y parroquianos de dicha

villa de parte una, y de otra a Vicenta Maseres, doncella natural de la de San Juan y parroquiana en esta de Santa Catalina Martir de esta ciudad, hija legítima del doctor don Francisco Maseres, medico natural de Alcocer, obispado de Tarragona y de María Ignacia Bonet natural de la de San Juan y en dicha casados, y al presente parroquianos en esta de Santa Catalina Mártir. Y acto continuo les dixe missa y conferí las bendiciones nupciales y les velé como lo previene el Santo Concilio de Trento. Y preguntados si otorgaron escritura de bodas y ante que escribano, dixeron que no. Fueron testigos doctor Pisqueta médico, Juan Just y Joaquín Molina, vecinos de Valencia. Y certificó doctor Agustín Martínez, rector.

### Referencias bibliográficas

- BADOSA, E. (1953). «Médicos-filósofos españoles del siglo XIX, libro de humanidades.» *Archs. Médico Biogr.* (36): s.p.
- BREVE (1804). *Breve y sencilla exposición de la doctrina del Dr. Brown: con algunas reflexiones al discurso crítico de don Antonio Hernández por D.F.J.M.V.O* Valencia, Josef Estevan.
- BUJOSA, F. (1983). Hernández Morejón, Antonio. En: *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*, I, pp. 446-448. Barcelona, Ediciones Península.
- BUJOSA, F. (1989). *Filosofía e historiografía médica en España: los supuestos epistemológicos de los historiadores clásicos de la medicina española*. Madrid CSIC.
- CARRERAS ARTAU, T. (1952). *Estudios sobre médicos-filósofos españoles del siglo XIX*. Barcelona, CSIC.
- CARRERAS PANCHÓN, A. (1991). La medicina americana en la historiografía española del siglo XIX. *II Jornadas Hist. Med. Hispanoamer.* Cádiz, p. 117-131.
- CARRERAS PANCHÓN, A. (2001). Las bibliotecas de Antonio Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla. Manuscritos y libros para la prepa-



- ración de una Historia de la Medicina Española. D. Gracia Guillén (dir.) *De Medicorum Scientia. Seis disertaciones en torno al libro histórico médico*. Madrid, pp.113-128.
- CHINCHILLA, A. (1846). Antonio Hernández Morejón. En: *Anales históricos de la medicina en general y biografico-bibliográficos de la española en particular. Historia de la medicina española*. Valencia, Imprenta de D. José Mateu Cervera, a cargo de Ventura Lluch. Vol. IV, pp. 531-534.
- CODINA LANGLIN, R. (1878). «Bibliografía. Epístola al Excmo. Dr. D. José María Sanucho ... en la cual se demuestra la falsedad del Avicena, médico cordobés, admitido por D. Enrique Vaca de Alfaro, en 1618, en la que dirigió al Dr. Alonso Draper, y adoptado en 1842 por D. Antonio Hernández Morejón ... por el Dr. D. Fernando Weyler y Laviña.» *Boletín del Colegio de Farmacéuticos de Barcelona*, 2, 312-316.
- COMENGE Y FERRER, L. (1886). *Curiosidades médicas precedidas de un discurso sobre el florecimiento de la medicina española en el siglo XVI y su posterior decadencia*. Madrid, Tip de Manuel Ginés Hernández.
- COMENGE Y FERRER, L. (1914). *La medicina en el siglo XIX. Apuntes para la Historia de la cultura médica en España*. Barcelona, José Espasa editor.
- COMPENDIO (1874). *Compendio de historia de las ciencias médicas: extractado de las obras de Renouard, Hernández Morejon, Hoefer y Cap, por el doctor L. A. para la signatura del doctorado en medicina y farmacia*. Madrid, imprenta y Fundición de Manuel Tello.
- COSTA CARBALLO, C. M. (2003). «Otros materiales utilizados para la enseñanza de la Medicina en el Real Colegio de Cirugía de San Carlos de Madrid (1788-1826).» *Asclepio* 45 (1): 35-137.
- ELOGIO (1842). Elogio Histórico: Don Antonio Hernández Morejón. En: A. Hernández Morejón. *Historia Bibliográfica de la medicina española*. Madrid, Imprenta de la Viuda de Jordán e hijos. Vol I, pp. IX-XX.
- ENCICLOPEDIA (1905-1930). *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Barcelona, Espasa.
- MUSEO VIRTUAL DE LA SANIDAD EN ESPAÑA, «Antonio Hernández Morejón». <http://www.isciii.es/museo/crono/ec/eces038.html>.

- ESPINA PÉREZ, P. (2005). *Historia de la inclusa de Madrid*. Madrid, Defensor del Menor de la Comunidad de Madrid.
- FERNÁNDEZ-RUIZ, C. (1954). «Breve historia de la ginecología en España basada en la Historia bibliográfica de la medicina del Dr. Hernández Morejón, 1842» *Clínica y laboratorio* 58(343): 282-93.
- FREIXA, C. (1999). «Imágenes y percepción de la naturaleza en el viajero ilustrado.» *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. <http://www.ub.es/geocrit/sn-42.htm>, nº 42.
- FRESQUET, J. L.; M. L. LÓPEZ TERRADA, (dirs.) (2002). *Archivo Rodrigo Pertegás. Siglo XIX*. Valencia, Universitat de València-Fundación Marcelino Botín.
- GRANJEL, L. S. (1973). «Orígenes de la historiografía médica española.» *Asclepio*, 25, 21-36.
- GRANJEL, L. S. (1977). «Villalba, Hernández Morejón, Chinchilla.» *Medicina e Historia* 2ª época, (72).
- GRANJEL, M. (1990). «Cincuenta años de historiografía médica en España (1939-1989).» *Hispania*, 50 (2), 499-529.
- IBORRA, P. (1987). *Historia del protomedicato en España: 1477-1822. Edición, introducción e índices de Juan Riera y Juan Granda-Juevas*. Valladolid Universidad. Secretariado de Publicaciones.
- IZQUIERDO HERNÁNDEZ, M. (1963). «Lista de los médicos del Real Colegio de Medicina de Madrid el año 1819» *Medicamenta* (394): 99-102.
- LLANSOL, F. (1802). *Carta a D. Antonio Hernández, médico titular de la villa de Beniganim, sobre el sistema de Guillermo Cullen, en orden a la causa próxima de la calentura, y su impugnación por el Dr. Juan Brown, con una censura al sistema Browniano. La escribió ...* Valencia, José de Orga.
- LÓPEZ DE LA VEGA, J. (1874). «El doctor Morejón» *Anfiteatro Anatómico Español* (29): 61; 67.
- LÓPEZ DE LA VEGA, J. (1874). «El Dr. Morejón» *Anfiteatro Anatómico Español* (34): 128-129.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M. (1969). «La tradición histórico-médica valenciana.» *Boletín de la sociedad española de Historia de la Medicina*, 9: 3-8.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M. (1988). La tradición histórico-médica valenciana.

- En: J.M. López Piñero (dir.), *La medicina valenciana*. Valencia, Vicent García. Vol. 1, pp. 13-23.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M. (1991). El siglo XVIII. Los saberes médicos y su enseñanza. En: J.M. López Piñero, *Historia de la Medicina Valenciana*. Valencia, Vicent García Editores. Vol. 2, pp. 75-125.
- MARTÍN-LABORDA BERGASA, F. (2003). *Aportación de la medicina militar de Madrid a la urología española: (desde 1841 a 1936)*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis doctoral.
- MICÓ NAVARRO, J. A. (1982). El final del protomedicato en Valencia: el libro de exámenes de la subdelegación de cirugía (1815-1829). En: *Estudios dedicados a Juan Peset Aleixandre*. Valencia, Universidad de Valencia. Vol. II, pp. 741-764.
- MUÑOZ, M. E. (1751). *Recopilación de las Leyes, Pragmáticas Reales, Decretos y Acuerdos del Real Protomedicato*. Valencia, En la Imprenta de la Viuda de Antonio Bordázar.
- OLMEDILLA Y PUIG, J. (1906). *Dos noticias de algún interés en la historia de la medicina española relacionadas con la biografía del erudito escritor Hernández Morejón ...* Madrid, Est. tip. Viuda é hijos de M. Tello.
- PÉREZ GARCÍA, M. (1991). «Médicos y veterinarios en la antigua Real Academia de Ciencias Naturales de Madrid.» *Anales R. Acad. Nac. Medicina* (4): 775-808.
- PESET, J. B. (1877-78). «Justo tributo de gratitud a un médico valenciano o apuntes biográficos de D. Mariano Peset de la Raga.» *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 15, 429-440.
- PLATA Y MARCOS, M. DE LA (1864). *Estudios biográficos-bibliográficos de la Medicina militar española*. Madrid, Manuel Álvarez.
- PLATA Y MARCOS, M. DE LA (1882). *Colección bio-bibliográfica de escritores médicos españoles*. Madrid, Impr. de A. Gómez Fuentenebro.
- PROSPER MONFORT, F. (1935). «Historia de la sanidad militar y sus aportaciones a la Medicina española.» *Trabajos Cátedra Hist. Crít. Medicina*, VI, 101-146.
- RIERA, J. ; GRANDA, J. (1988). *Epidemias y paludismo en la ribera del Júcar (Una topografía médica del siglo XVIII)*. Valladolid, Secretariado de Publicaciones de la Universidad.

- SANCHO SAN ROMÁN, R. (1960). *Índices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla*. Salamanca Universidad de Salamanca.
- TORRES AMAT, F. (1836). *Memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes...* Barcelona, Imprenta de J. Verdaguer.
- VIDAL HERNÁNDEZ, J. M. (1994). George Cleghorn, un metge britànic a la Menorca setcentista. En: Honorino Mielgo Alvarez, Josep María Camarasa (coords.) *Actes de les I trobades d'història de la ciència i de la tècnica: trobades científiques de la Mediterrània: (Maó, 11-13 setembre 1991)*. Barcelona, Institut d'Estudis Catalans: Societat Catalana de Comunicació, pp. 55-74.
- WEYLER Y LAVIÑA, F. (1878). *Epístola al exmo. Sr. Dr. José María Santucho, director general de Sanidad Militar retirado, en el cual se demuestra la falsedad del Avicena, médico cordobés, admitido por Enrique Vaca de Alfaro, en 1618, en la que dirigió al Dr. Alonso Draper, y adoptado en 1842 por D. Antonio Hernández Morejón en su historia de la medicina española*. Palma, imprenta de Pedro José Gelabert.



## Una aproximación a la biografía de Anastasio Chinchilla y Piqueras (1801-1865)

*José Luis Fresquet Febrer*

Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia  
(Universitat de València – CSIC)

### **Chinchilla en el contexto de la tradición historicomédica valenciana**

En 1904 apareció publicada la obra *El Doctor Chinchilla. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico* de Enrique Salcedo y Ginestal<sup>1</sup>. Se trataba de una memoria extensa que había sido premiada por la Real Academia de Medicina con el Premio del Dr. Busto el 31 de diciembre de 1900. Éste estaba destinado a estudios biográficos, bibliográficos y críticos sobre un médico español del siglo XIX. El trabajo de Salcedo compitió con otros dos; uno sobre José Varela de Montes y otro sobre Pedro Mata.

Enrique Salcedo Ginestal era valenciano. Nació el 14 de octubre de 1848 en el seno de una familia humilde; mientras realizó el bachillerato y los estudios de medicina estuvo en la Casa Hospicio de Nuestra Señora de la Misericordia. Obtuvo el grado de bachiller en 1869, el mismo año en el que ingresó en la Facultad de Medicina de Valencia. Se licenció en junio de 1873. Esta etapa coincide prácticamente con lo que llamamos “sexenio revolucionario”. La medicina en Valencia inició durante este periodo un florecimiento circunstancial que se prolongó hasta finales de siglo. La Facultad contó con profesorado de primer nivel, hubo publicaciones periódicas de cierto relieve, y el Instituto

---

<sup>1</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904).

Médico Valenciano se encontraba en la etapa más fructífera de su existencia.

Este ambiente influyó en Salcedo, quien tuvo que desplazarse a Madrid para cursar el doctorado. Obtuvo el título con un trabajo sobre la cremación cadavérica. Los detalles biográficos se pierden a partir de aquí; sólo nos quedan sus obras y las referencias que en ellas se mencionan. Se estableció en la capital y ejerció la especialidad de obstetricia y ginecología. Sus trabajos pueden enmarcarse en dos áreas: la higiene y la historia. Siempre mantuvo relación con su ciudad natal.

La tradición historicomédica valenciana debió dejar huella en Salcedo y, en nuestra opinión, su obra debe ser incluida en la misma que, según Peset Llorca, tuvo sus inicios en el ambiente ilustrado que rodeó a Gregorio Mayans (1699-1781). Éste confeccionó un *Catálogo de los españoles que han escrito de cirugía y anatomía en castellano* (ca 1741), que se ha perdido. Influyó a varios autores médicos valencianos de la época que escribieron obras o capítulos historicomédicos: Mariano Seguer (1702-1759), por ejemplo, redactó unas *Notitiae Medicorum Hispanorum ab anno 1672 ad annum 1742* para el suplemento del diccionario de biografías médicas del ginebrino Jean Jacques Manget. Antonio Capdevila, discípulo de Seguer, preparó materiales sobre médicos españoles para el alemán Albrecht von Haller, que incluyó en sus *Bibliothecae*. Mención aparte merece Andrés Piquer (1711-1772), cuyas obras recogen las distintas tendencias de la historiografía médica ilustrada.

La primera mitad del siglo XIX está ocupada por las figuras que son objeto de estudio del proyecto al que pertenece el presente trabajo: Antonio Hernández Morejón (1773-1836), médico castellano formado en Valencia, y Anastasio Chinchilla (1801-1867), valenciano de nacimiento y también en gran parte de formación. Ambos escribieron repertorios biobibliográficos que, como señala López Piñero<sup>2</sup>, representan la parte menos evolucionada de la historiografía médica ilustrada. Uno de sus objetivos, como veremos con más detalle después, fue rei-

---

<sup>2</sup> López Piñero, J.M. (1988), p. 17.



Anastasio Chinchilla y Piqueras (1801-1867). Grabado.



vindicar la importancia de la tradición médica española en el contexto del romanticismo.

Las obras de Morejón y Chinchilla influyeron tanto que las publicaciones de mediados del siglo XIX son repetición y resumen de las mismas junto con el de obras francesas. Una excepción fue León Sánchez Quintanar, figura puesta de relieve por Juan Micó Navarro<sup>3</sup>. Se formó en Madrid, tuvo como maestro a Morejón y debió colaborar en su juventud con éste en la redacción de la *Historia bibliográfica de la medicina española*. También trabajó en la sección de medicina de la Biblioteca Nacional. En 1846 ocupó la cátedra de patología quirúrgica de la Universidad de Valencia. Dejó una obra a medio elaborar que se conserva en la Biblioteca Historicomédica de la Universidad de Valencia y que ahora hemos digitalizado y publicado: *Biblioteca Médica Hispano-Lusitana y Biblioteca Quirúrgica Hispano-Lusitana*<sup>4</sup>. Contiene información sobre más de un millar de autores con anexos que incluyen materiales de archivo. Muchos de estos autores no recibieron atención por parte de Morejón y Chinchilla. Aunque estas obras no se publicaron sí fueron utilizadas por generaciones de historiadores de la medicina posteriores y contemporáneos, como Chinchilla.

Los enfoques cambiaron a lo largo de la segunda mitad del siglo XIX. Uno de los responsables de esta transformación fue Juan Bautista Peset y Vidal (1821-1885), típico representante de las generaciones intermedias cuya labor desembocaría en una recuperación de la medicina en la parte final del siglo; sus contribuciones tuvieron lugar en los campos de la medicina interna, la higiene y la psiquiatría. También lo fueron en el de la historia. Los trabajos iniciales en esta área tuvieron una intención pragmática al ser incluidos en los saberes médicos de la época. Los posteriores tenían el objetivo de la indagación genética de los saberes y la investigación objetiva de la tradición médica propia. Para Peset la historia fue, en opinión de López Piñero<sup>5</sup>, un medio iluminador del progreso científico. El método empleado se sitúa en la con-

<sup>3</sup> Micó Navarro, J.; Fresquet Febrer, J.L. (2007)

<sup>4</sup> Micó Navarro, J.; Fresquet Febrer, J.L. (2007-2008).

<sup>5</sup> López Piñero, J.M. (1988), pp. 18-19.

cepción positivista de la historiografía, en concreto el que se basa en el dato bibliográfico. Su labor influyó en el interés en la historia de la medicina en el ambiente médico valenciano.

Tras la muerte de Peset y Vidal en 1885 la generación de los nacidos en torno a 1850 comenzó a trabajar en todos los terrenos a un nivel muy superior a lo que entonces había sido habitual en la España decimonónica. Uno de los que trabajó en historiografía médica fue José Rodrigo Pertegás (1854-1927). Estudió medicina en la Universidad de Valencia, licenciándose en 1875. Formó parte de una promoción a la que pertenecieron nombres tan ilustres como Luis Simarro, Vicente Peset Cervera y Luis Comenge. Diez años más tarde fue uno de los amigos personales que tuvo Cajal durante su estancia en Valencia como catedrático de anatomía. A lo largo de su vida se dedicó profesionalmente a atender su clínica, que fue abandonando poco a poco para dedicarse a la investigación historicomédica a partir de 1895, cuando publicó un estudio biográfico del médico renacentista Vicente García Salat. Pronto se encontró en un ambiente de cultivadores de la historia local muy notables, como Roque Chabás, Sanchis Sivera, Serrano Morales, etc. Salcedo Ginestal está en la línea de Pertegás y de Comenge, a los que conocía personalmente y seguía los consejos que estos le proporcionaron. Su trabajo sobre Chinchilla es un claro ejemplo de una nueva manera de hacer historia distinta de la romántica y que es la base del presente trabajo y lo ha sido de otros que también se han acercado a la obra del médico de Ayora.

### **La formación de Anastasio Chinchilla**

Anastasio Chinchilla nació en Ayora (Valencia) el 27 de abril de 1801. Su padre fue Antonio Chinchilla, natural de Ayora, y su madre Isabel Ana Piqueras y Beliz, natural de Carcelén (Albacete). Procedía de una familia acomodada. Su bisabuelo y abuelo fueron escribanos de cámara y su padre tenía una fábrica de aguardientes aparte de dedicarse a los negocios bursátiles. Anastasio tuvo un hermano, Rafael, del primer

matrimonio de su padre, y otros cuatro del segundo con Francisca Cebrían, natural de Abenjibre (Albacete).

Anastasio asistió entre 1810 y 1813 a una cátedra de gramática latina que estaba establecida en su pueblo natal. El 20 de septiembre de 1813 se examinó en el Colegio de San Miguel y Seminario Conciliar de Orihuela. En 1814 con la derrota napoleónica, Fernando VII regresó a España, anuló la Constitución de Cádiz y restableció la Monarquía absoluta, pero se vio abocado durante su reinado a luchar contra las nuevas ideas. Desde el primer momento y hasta 1820 persiguió a los liberales y arrojó a los afrancesados. Muchos de los primeros se vieron obligados a refugiarse en las sociedades secretas donde se relacionaron con oficiales del Ejército que habían sido prisioneros de los franceses. Fue así como se pusieron las bases del Ejército liberal que acabaría dominando la escena española del siglo XIX y al que más tarde se incorporó Chinchilla.

En 1815 Chinchilla ingresó como alumno interno del Seminario conciliar de Orihuela<sup>6</sup>. Aquí cursó tres años de filosofía y cuatro de teología<sup>7</sup>. En 1819 realizó los exámenes públicos de bachillerato en artes liberales en el mismo Colegio. Desempeñó después la cátedra de Lógica y Metafísica en el Seminario durante un periodo de nueve meses. Hizo oposiciones al curato de Crevillente de 1ª clase y las aprobó. El obispo de Orihuela le concedió el título de Maestro de Ceremonias y Examinador de los Ordenantes, cargo que desempeñó sólo dos meses.

Sin vocación eclesiástica abandonó el Seminario y en el curso 1820-21 se matriculó en la Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia. Su biografía deja traslucir poco acerca de sus ideas religiosas. No obstante, en sus obras existe la firme convicción de que la religión

<sup>6</sup> Ingresó en este Seminario el 19 de septiembre de 1815.

<sup>7</sup> El primer curso estudió lógica, metafísica, aritmética, álgebra y geometría; aprobó el curso en junio de 1816. En el segundo año estudió ética general y particular y física general; aprobó el curso en junio de 1817. Durante el tercer año cursó física particular; aprobó en junio de 1818. Durante el cuarto comenzó a estudiar teología escolástico-dogmática; en junio de 1819 fue examinado y aprobado. En quinto cursó "lugares teológicos"; también aprobó.

ha entorpecido a la largo de la historia la evolución de la ciencia. Así, en sus *Anales* señala:

“El clero español se apoderó de los estudios médicos y quirúrgicos; los unió a los conventos y catedrales y no se estudiaba más que una medicina grosera, empírica y teosófica... Los milagros crecieron como la espuma del mar; las espitaciones, los conjuros, las ablaciones del agua bendita, los exorcismos etc. eran los remedios con que se curaban las enfermedades”<sup>8</sup>.

También acusa al Tribunal de la Inquisición de haber perseguido a muchos médicos y de haber obstruido los progresos de algunas ramas de la medicina<sup>9</sup>.

Su etapa de estudiante de la Facultad de Valencia coincide con el llamado Trienio liberal, durante el cual hubo una gran inestabilidad política debida a la oposición absolutista y a la división del liberalismo. Al final, con la llegada de los liberales exaltados, se produjo la intervención extranjera y la entrada de los Cien Mil Hijos de San Luis, poderoso ejército que penetró hasta Cádiz y restableció el poder absoluto de Fernando VII. La Universidad de Valencia mantuvo la estructura de facultades propia del antiguo régimen –filosofía, teología, leyes, cánones y medicina– entre 1815 y 1845. Absolutistas y liberales modificaron los contenidos de la enseñanza y cambiaron los planes de estudio, pero la estructura general no se vio alterada hasta el plan Pidal<sup>10</sup>. El número de alumnos se recuperó desde la guerra de la Independencia; de 1.600 se pasó a más de 2.500 en los años treinta, pero los matriculados en teología y cánones disminuyeron y los que cursaron medicina y leyes aumentaron. En la Facultad de Medicina de Valencia se destituyó a todo el profesorado liberal en 1824; quedó un solo catedrático<sup>11</sup>.

No conocemos los motivos, pero Chinchilla no se debía sentir a gusto en Valencia. El 20 de abril de 1823 abandonó la Facultad. Poco des-

<sup>8</sup> Chinchilla, A. (1841-1846), vol. 1, p. 28.

<sup>9</sup> Véase Bujosa Homar, F. (1989), pp. 110-112.

<sup>10</sup> Baldó, M. *et al.* (2000), pp. 87-101.

<sup>11</sup> López Piñero, J.M. (2000), p. 179-180.

pués, al comienzo del curso 1823-24, la Universidad regresaba a los planes de finales del siglo XVIII como hemos dicho. De alguna manera se procedió a “recristianizar la universidad”<sup>12</sup>. A título de curiosidad, para recibir el grado académico era necesario jurar que se defendía la soberanía del rey, la doctrina del concilio de Constanza sobre el regicidio y la Inmaculada Concepción. Por otro lado, los estudiantes que ingresaban estaban obligados a presentar un certificado de “buena conducta política y religiosa” firmado por su párroco y por la autoridad civil. Las universidades llegaron a paralizarse en la práctica pero se mantuvieron los exámenes de fin de curso y la concesión de títulos, pero con un grado de corrupción tal, que el propio gobierno llegó a escandalizarse. En 1825 las regulaciones llegaron a los estudios de grado medio y también a los más elementales bajo la atenta vigilancia de Calomarde y de sus asesores eclesiásticos<sup>13</sup>. En lo que respecta a las academias y asociaciones médicas y científicas, el 23 de septiembre de 1823 se ordenó su cierre hasta que no hubieran sido analizadas todas sus actas desde 1808 y se hubiese procedido a purificar a sus miembros. El término “Sociedad” era en estos momentos para muchos sinónimo de “reunión clandestina”.

La conocida como “década ominosa” (1823-1833) se caracterizó por una política de moderación en la línea del reformismo ilustrado. La oposición al nuevo gobierno vino por partida doble, por parte de los más reaccionarios, llamados “realistas”, cuyo objetivo era destruir la obra desamortizadora y reponer el Tribunal de la Inquisición; se acercaron al hermano del rey Carlos, que proponían como sucesor de Fernando VII. Por otro lado, los liberales más radicales. Chinchilla se alistó en el ejército al mando de Rafael Sempere<sup>14</sup>. Cuando ingresó se estaba en plena etapa de purificación o disolución del ejército regular, que había

<sup>12</sup> Fontana, J. (2007), p. 121.

<sup>13</sup> Fontana (2007), p. 154.

<sup>14</sup> El Cuerpo de Voluntarios Realistas fue una milicia que Fernando VII organizó por orden del 10 de junio de 1823, tras la caída del gobierno liberal en España. Tenía como objetivo evitar el restablecimiento del gobierno constitucional y luchar contra los elementos liberales. Se disolvió en 1833.

luchado al lado de los constitucionalistas. En agosto del año 1824 tenía, contando a los reclutas que todavía no se habían incorporado, unos 20.000 hombres como máximo, lo que resultaba insuficiente<sup>15</sup>. Al mismo tiempo había que resolver el tema del “ejército de la fe”, que había actuado a favor del regreso del absolutismo. Por otro lado, los voluntarios realistas se conservaron bajo control con la misión de velar por el orden público en el nivel local. Sin embargo, la mayor parte de los cuerpos realistas encontraron la fórmula de sustraerse a la disolución. Subsistieron los grupos del cura Merino, el formado por el barón de Eroles en Cataluña, dos batallones de Quesada y otros menores como el de Sempere, en el que se alistó Chinchilla como hemos dicho. Como señala Fontana, en estos grupos algunos mandos se ascendieron a sí mismos nombrándose coroneles y generales; muchos no sabían ni leer ni escribir. No obstante, la situación se recondujo a finales de agosto de 1824 pero dejando a muchos insatisfechos. Los realistas se convirtieron en una especie de policía política de los pueblos. El 26 de febrero de 1824 el ministro de la Guerra, Cruz, publicó un reglamento que fijaba las funciones de estos cuerpos. Los ayuntamientos se encargaron de filtrar y admitir a los nuevos voluntarios que debían ser “personas de rentas, industria u oficio o modo honrado y conocido de vivir”. Hubo mucha resistencia a este reglamento, tanta que prácticamente no se aplicó. Desde entonces estos cuerpos causaron no pocos problemas.

Chinchilla obtuvo una plaza de practicante en el Hospital militar, puesto que desempeñó por espacio de diez meses. Parece que su deseo era finalizar la carrera de cirugía y la de medicina, por lo que el 4 de octubre de 1824 escribía al vicerrector del Colegio de San Carlos, de Madrid, con el ruego de que se le convalidara el tercer curso y se le permitiera matricularse de cuarto de los estudios de cirugía. Aceptada la solicitud, en el curso 1824-25 aparecía Chinchilla matriculado en el curso que solicitaba. Realizado el quinto entre 1825 y 1826, el 24 de Julio de este último año recibía el título de Bachiller en Cirugía médica. Quizás fue ésta la primera petición de Chinchilla

---

<sup>15</sup> Fontana, J. (2007), p. 144.

para lograr un objetivo. Este comportamiento se repitió varias veces a lo largo de su vida, y constituye una de las características principales de su biografía.

Chinchilla regresó a filas durante nueve meses más como practicante. Sumados todos los días de servicio le daba derecho a obtener una gracia que le conmutara la realización de un sexto curso (1826-27). La obtención del grado de bachiller en medicina quedaba a un paso; tras realizar el examen correspondiente lo obtuvo el 18 de diciembre de 1827.

Sabemos por su folleto *Donde las dan las toman* (1841), al que más adelante nos referiremos, fue en esta época cuando conoció a Morejón. Fue con ocasión de un examen que hizo en junio de 1828 para acceder a los premios de los alumnos de medicina-cirugía. Viendo la destreza que tenía Chinchilla en el manejo del latín, le invitó a que tradujera el poema de Fracastoro sobre la sífilis en la cátedra de clínica. Le invitó a comer y por la noche le solicitó que tradujera un texto de Hipócrates. Satisfecho con los resultados, Morejón le abrió las puertas de su casa y le pidió que colaborara con él. Le dio varios libros de Hipócrates para traducir y le encargó que elaborara algunas biografías. También le preparaba textos latinos para sus clases. Chinchilla esperaba algo a cambio, en concreto una ayuda para revalidarse, pero no llegó. Este hecho imprimió cierta frialdad en la relación que había entre ambos.

En febrero de 1829 obtuvo el grado de Licenciado en Medicina. De inmediato firmó las oposiciones para proveer las plazas vacantes de varios balnearios<sup>16</sup>; estaba interesado en la de Villavieja (Castellón). Las aprobó pero no obtuvo plaza. Para concurrir escribió el texto *Baños y aguas minero-medicinales de Villavieja (Castellón de la Plana). Memoria escrita con motivo de las oposiciones a la plaza de médico-director del balneario de Villavieja*<sup>17</sup>. Se trata de un escrito

<sup>16</sup> Trillo, Saelices, Archena, Villavieja, Caldelas de Tuy y Alanje.

<sup>17</sup> Según Salcedo, un cuaderno de 52 cuartillas, fechado en Madrid a 5 de marzo de 1829. Efectivamente este manuscrito se conserva en la Biblioteca de la Universidad Complutense, 1929, 27 h. con la signatura Ca 2861F(19).

poco original basado en opiniones de autores que apenas menciona. Lo que menos espacio ocupa es lo relativo al tema principal, es decir, las aguas mineromedicinales de Villavieja y lo que dice es de segunda mano.

Ese mismo año escribió un segundo trabajo para la Real Academia de Medicina con el objetivo de solicitar el título de socio corresponsal. Su título era *De la topografía físico-médica de España en general*<sup>18</sup>. La institución acordó que Morejón y Fabra revisaran el trabajo. Parece que la mencionada Memoria se la llevó Morejón y posiblemente ninguno de los dos encargados de evaluarla llegó a hacerlo. El tema se olvidó y Chinchilla no reclamó sabiendo que el informante era su maestro con el que ya había tenido algún problema. Salcedo<sup>19</sup> señala que se trata de un trabajo con los defectos del principiante, nada original, sin método ni orden y extraído de otros trabajos sobre el tema.

### **Médico en Cebreros del Rey**

Chinchilla se fue como médico titular de Cebreros del Rey (Ávila), puesto que desempeñó hasta agosto de 1830. Durante este tiempo aprovechó para recoger datos característicos de las topografías médicas y que, elaborados, presentó a la Real Academia de Medicina de Madrid. Uno de estos trabajos llevaba como título *Disertación histórico-físico-médica de la villa de Cebreros. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid, en opción al título de socio-corresponsal*. Este manuscrito tiene 98 cuartillas, un cuadro sinóptico y el plano de la villa. En él se refiere al “mal de costado”, situación que era muy frecuente en la villa. Con una introducción histórica que pretende justificar la importancia de la observación en medicina describe la situación geográfica de la ciudad, la construcción de casas y las malas

<sup>18</sup> Fechado en Madrid el 26 de Marzo de 1829. Cuaderno de 50 cuartillas que Salcedo consultó en la Biblioteca de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense y que en la actualidad no figura.

<sup>19</sup> Salcedo, E. (1904), pp. 80-84.



condiciones higiénicas que favorecen el desarrollo de epidemias. Registró enfermedades en la zona alta (enfermedades agudas e inflamatorias) distintas a las de la zona baja (más calenturas mucosas, escrófulas, reumatismo crónico, fiebres intermitentes, etc.), hecho que atribuye a la influencia de los vientos. Se ocupa después del clima y de la producción agrícola así como de las plantas medicinales de la zona de las que indica el nombre vulgar y el latino. Sigue después el estudio de la fauna, de las aguas, alimentos, vestido y costumbres. Trata de relacionar la información con las afecciones más comunes que afectan a los ciudadanos de la villa. Incluye después varias decenas de historias clínicas que recogen el nombre del enfermo y el apodo y, aunque de forma muy resumida, los datos de los síntomas observados día a día, el *cursus morbi*, el tratamiento y los resultados. Incluye asimismo información de tipo meteorológico. Esta *Memoria* fue premiada y Chinchilla logró lo que solicitaba. La redacción de topografías médicas era habitual en la época de Chinchilla. Urteaga<sup>20</sup> ha encontrado más de doscientas entre 1800 y 1940. Desde las Academias se promovía su realización y como estímulo se convocaban premios, como es el caso de la de Chinchilla. Como señala Casco Solís<sup>21</sup>, este género constituyó la principal aportación bibliográfica de la medicina rural española a la Sanidad Pública.

Para obtener el título de académico de número para una plaza vacante de la sección de cirugía presentó otra memoria, que es continuación de la anterior: *Investigaciones físico-médicas de los meses de Mayo, Junio, Julio y Agosto de 1830. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid, en solicitud del título de Académico de número...* Se trata de un cuaderno de 74 páginas en el que sigue el mismo plan que en el anterior. Cabe destacar que Chinchilla, después de referirse a distintos tratamientos para curar las intermitentes, se decanta en los casos graves por la administración de quina o, mejor aún, de sulfato de quinina. Según Salcedo, esto contribuyó a que el método se hiciera más común entre los médicos ya que, aunque cono-

<sup>20</sup> Arteaga, L. (1980).

<sup>21</sup> Casco Solís, J. (2001).

cido, nadie lo había razonado ni apoyado con datos estadísticos. Este texto, como el anterior, vuelve a ser prueba de la capacidad de observación de Chinchilla. Fue alabado en la Academia, pero por estatutos no se le concedió lo que solicitaba; a cambio, se le nombró socio supernumerario.

En Noviembre del mismo año volvió a presentar a la Academia un nuevo trabajo, redactado en latín, para lograr una plaza vacante de socio de número de la sección de cirugía. Se trata de *Disertatio chimo-medica de lacte; de ajsudem speciebus, pro alimento et medicamento sumptis; et de illius praestantia, sive praejuditiis in medicina. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid...*, en la que aborda el tema de los distintos tipos de leches, incluida la humana, como alimento y como medicamento en sentido amplio. Con esta *Disertatio*, por fin, consiguió lo que pretendía, siendo considerado desde entonces como individuo de número de la Real Academia de Medicina.

### **Entre Madrid y las contiendas carlistas**

Chinchilla se desplazó después a Madrid. En septiembre de 1831 se convocaban plazas para el Cuerpo de Sanidad Militar, a las que se presentó. Ganó una de ellas<sup>22</sup>. El 13 de Julio fue nombrado “Ayudante de profesor del Hospital militar” de la Plaza de Ceuta, puesto que no llegó a ocupar por haber sido promovido por R.O. de 11 de septiembre a “Tercer profesor médico-cirujano”, que le correspondía por antigüedad. Así, por Orden de 26 de Octubre fue destinado al Tercer Batallón del Regimiento de Infantería de la Reina, puesto al que se incorporó el 6 de Diciembre. En 1832 Chinchilla se presentó a una oposición que se había anunciado el 21 de Junio de 1832 para cubrir una plaza de cirujano de la Real Familia y Sitios Reales. No fue elegido y tuvo que continuar en su puesto en el Ejército.

<sup>22</sup> Fueron convocadas en la *Gaceta de Madrid* el 28 de septiembre de 1831. Se amplió el plazo para admitir firmantes. El primer ejercicio se celebró el 13 de Febrero de 1832. Fue aprobado por unanimidad de los miembros del Tribunal.

El 29 de septiembre de 1833 moría Fernando VII y le sucedía su hija Isabel. Como ésta tenía 2 años, actuó como regente su madre María Cristina. La necesidad de obtener el apoyo de los liberales para defender los derechos sucesorios de Isabel II frente a su tío Carlos, la obligó a una cierta apertura política. La nobleza, miembros del clero, notables rurales, campesinos partidarios del absolutismo, artesanado urbano, burócratas e intelectuales reaccionarios apoyaron a Don Carlos, mientras que los liberales, constituidos por gran parte del ejército, burguesía y clases populares urbanas apoyaron a la reina. En los primeros días de octubre comenzaron a producirse las insurrecciones en varios puntos de España, que estuvieron protagonizadas por agrupaciones locales de Voluntarios Realistas, en general con poco éxito, excepto en el País Vasco, Navarra y Logroño, pero sin llegar a controlar más que por poco tiempo las ciudades de dichos territorios. Fue en Burgos y Soria dónde más éxito tuvo la insurrección, movilizando un total de 10.000 hombres al mando del cura Jerónimo Merino (1769-1844) e Ignacio Alonso Cuevillas. En Cataluña, en abril de 1834, entró una partida procedente del Maestrazgo al mando de Manuel Carnicer (1790-1835), pero fracasó. A pesar de eso se mantuvieron movilizadas numerosas partidas guerrilleras. Las sublevaciones no tuvieron el apoyo del Ejército.

El 29 de Abril de 1833 Chinchilla fue ascendido por antigüedad a “Segundo profesor” con destino al Segundo Batallón del Regimiento de Infantería de Borbón, en Santiago. Pocos días después, el 6 de Octubre, entraba en operaciones bajo el mando del coronel Carlos Tolrá. Fue éste el encargado de dispersar las tropas reunidas por Merino y Cuevillas, lo que sucedió entre Castro-González y Fuentes de Ropel, (Zamora) a finales de diciembre de 1834. Chinchilla participó con su brigada sanitaria. Continuó después en la acción de Cuesta de Herrera (Soria), con el fin de perseguir a Basilio Antonio García (1791-1844), jefe carlista comandante de armas de la Rioja que actuaba por esta región y por Castilla.

Siguiendo las órdenes del general Quesada, la División se trasladó a la zona del Ebro con el fin de desalojar del Fuerte de Maeztu (Navarra)

a los carlistas alaveses que se habían apoderado de él. Quesada era muy conocido por su antipatía a la libertad y por haber contribuido con mucho celo al triunfo del absolutismo en 1823<sup>23</sup>. Las acciones fueron muy sangrientas y en ellas Chinchilla actuó atendiendo a los heridos. Era Abril de 1834. Chinchilla tuvo que trasladarse a Vitoria como comisionado para atender la disposición real de formar botiquines para los batallones del Regimiento de Borbón. A los dos días de su llegada a la ciudad, por orden del Comandante general de las Provincias Vascongadas, pasó a la villa de Guardia para encargarse del hospital de sangre que se estableció. Se vio en la obligación de crear otro de medicina para atender a la población que estaba afectada de una “calentura maligna”. Realizó curas e intervenciones quirúrgicas y tuvo que hacer frente, además, a algunos enfermos de cólera y de viruela. Agradecida la ciudad por sus servicios, le nombró médico de la Junta de Sanidad de la villa<sup>24</sup>.

Al comienzo de 1835 Tolrá reclamó a Chinchilla para que se incorporara con el botiquín a su Regimiento de Borbón que se encontraba en Logroño. Sin embargo, por problemas con el jefe de la división, el 16 de enero se propuso jubilar a Chinchilla. Éste había puesto el pretexto de que padecía tercianas y acudió cuando parte de la división había salido para Lodosa y la otra hacia Viana. Se le acusó de falta grave y se ordenó prisión, pero no llegó a hacerse efectiva. Acompañó al regimiento que se dirigía al valle de Mena y cuando se hallaba en Oña se dio por enfermo. Cuando días después llegó Carlos Tolrá a Pancorvo se encontró con una misiva de Chinchilla en la que le solicitaba permiso para pasar a la villa de Haro con el fin de recuperarse. Tolrá, sospechando que era un pretexto para poder ver a su mujer en Logroño, le concedió el pase pero para ir a Briviesca (Burgos), manifestándole además su desagrado por fingir una enfermedad con el objetivo de no incorporar-

<sup>23</sup> Fontana, J. (2007), pp. 355-356.

<sup>24</sup> Salcedo en su biografía de Chinchilla incluye un largo entrecomillado que obtiene de una certificación fechada en Pancorbo el 12 de Enero de 1835 por Angel de Noguera, coronel, teniente coronel mayor del Regimiento en Laguardia. Se describen algunas intervenciones realizadas por Chinchilla.

se al regimiento. Chinchilla indignado le contestó y Tolrá, acostumbrado a que se le obedeciera ciegamente, lo consideró una falta grave. Propuso al Inspector general de Infantería que se separara a Chinchilla del Cuerpo de Sanidad del Ejército. Mientras tanto, por antigüedad, éste fue promovido a Primer profesor con destino al Primer Batallón del Regimiento de Infantería de Castilla, con lo que se superaba el problema y se evitaba la tirantez de su superior. En Mayo se dispuso la separación de su anterior destino, pero ya no tenía sentido con el nuevo traslado y la desaparición o atenuación de los conflictos entre Tolrá y Chinchilla.

El 20 de Junio de 1835 Chinchilla se incorporaba a su nuevo batallón de Pamplona al mando del general Fernández de Córdova (1809-1883), del partido moderado y que más tarde se uniría al movimiento revolucionario de 1868. Tuvo éste que enfrentarse a Vicente González Moreno (1778- ?) quien había regresado a España en 1835 tras su huída a Portugal para ser nombrado general en jefe del Ejército del Norte tras el fallecimiento de Zumalacárregui. Llegó a capitán general en las filas carlistas. Las batallas fueron encarnizadas y hubo muchas bajas en ambos bandos. Chinchilla concurrió a todas. El día 2 de septiembre vencieron en Los Arcos (Navarra) las tropas liberales. El jefe de la sección de cirugía recomendó al gobierno que se recompensara a Chinchilla con la Cruz de Isabel la Católica por la labor meritoria desarrollada, aunque se quedó en propuesta.

Chinchilla enfermó y tuvo que trasladarse a finales de diciembre a Madrid para restablecerse. Durante esos meses estuvo auxiliando los trabajos de la Inspección de Cirugía y por R.O. de 23 de Marzo de 1836, fue destinado al Hospital Militar de Madrid en clase de “primer ayudante de Cirugía”. Un año más tarde, en abril de 1840, fue nombrado “jefe facultativo de Cirugía” con destino a la división que debía operar en Cuenca, Guadalajara y Albacete a las órdenes de Manuel Gutiérrez de la Concha e Yrigoyen (1808-1874). Chinchilla, que se incorporó el 15 de Mayo, participó en los movimientos contra los castillos de Beteta y Cañete, en la acción de Mira (Cuenca) y en la batalla del campo de Pozuelo (Tafalla, Navarra) donde se presentó Gutiérrez de la Concha

para luchar contra Juan de Balmaceda (1800-1846) quien, tras perder a unas decenas de sus hombres, tuvo que emigrar a Francia. En octubre de 1841 Gutiérrez de la Concha<sup>25</sup> participó, con Diego de León y otros militares y políticos moderados en la tentativa fallida de derribar la regencia de Espartero, razón por la cual tuvo que exiliarse a Florencia.

Mientras estuvo en Madrid Chinchilla tuvo ocasión de llevar a cabo una de sus vocaciones: la enseñanza. La Junta directiva del Ateneo Científico y Literario aprobó en 1837 que desempeñara la “cátedra de Historia de la Medicina”. Estuvo dando conferencias o lecciones sobre el tema a lo largo del curso<sup>26</sup>.

Durante esta época Chinchilla también llegó a enseñar zoología. En 1815 Fernando VII había ordenado que se elaborara un plan para la enseñanza de las ciencias naturales en el recién creado Real Museo de Ciencias Naturales. El organismo reunía el Gabinete de Historia Natural, el Jardín Botánico, el Laboratorio de Química y la Escuela de Mineralogía. Se establecieron cinco cátedras, dos de ellas dedicadas a la zoología que tardaron mucho en cubrirse por no haber candidatos. El primero fue el valenciano Tomás Villanova, médico de Valencia que mantenía relaciones con el Gabinete desde 1794. Su experiencia en los Museos de Londres y el del príncipe de Parma, así como su obra *Ornitología*, le valieron para ocupar el puesto en 1818. Puede considerarse pues, como el primer catedrático de zoología de España<sup>27</sup>. El 21 de septiembre de 1837 el Museo cambió de régimen; se creó una Junta Gubernativa formada exclusivamente por profesores del establecimiento. Villanova recurrió a Chinchilla entre 1836 y 1837 para que actuara como censor de las oposiciones a la plaza de disector del Museo<sup>28</sup>. En 1837 le sustituyó en la cátedra cuando éste se encontraba enfermo. Murió en 1838 antes de que constituyera la nueva Junta

<sup>25</sup> Véase Manuel Gutiérrez de la Concha e Irigoyen en Wikipedia ([http://es.wikipedia.org/wiki/Manuel\\_Guti%C3%A9rrez\\_de\\_la\\_Concha](http://es.wikipedia.org/wiki/Manuel_Guti%C3%A9rrez_de_la_Concha)), consultado en enero de 2008.

<sup>26</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), p. 29.

<sup>27</sup> Aragón, S. (2006), p. 225-226.

<sup>28</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), p. 29.

antes mencionada. Chinchilla compitió con Mariano de la Paz Graells (1809-1898) por la vacante que había dejado Villanova. Se presentó como el verdadero sucesor de éste e incluso se ofreció para enseñar gratuitamente con una interinidad. La decisión final de la Junta fue la de ofrecer dos plazas de catedrático, una dedicada a la anatomía comparada de los animales vertebrados y otra a la de los invertebrados. Estos puestos fueron en principio interinos, para convertirse en propiedad en el futuro, según el desempeño de la plaza<sup>29</sup>.

El 31 de Agosto de 1839 se firmó el convenio de Vergara. El pretendiente cruzó la frontera de Francia el 14 de septiembre de 1839, aunque la amenaza carlista no había desaparecido; quedaba Cabrera. Éste fue nombrado por el pretendiente el 9 de enero de 1840 jefe de los ejércitos de Cataluña, Aragón, Valencia y Murcia, pero el 6 de julio de ese año atravesó la frontera con los veinte mil soldados que quedaban. Después fueron cayendo las partidas que seguían combatiendo en Castilla la Vieja, la Mancha y Galicia. La primera guerra carlista había concluido.

A pesar de las circunstancias la vida cotidiana continuaba y Chinchilla tuvo tiempo de preparar algunos artículos que fueron apareciendo en el *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*. El primero, titulado “El garrotillo”<sup>30</sup>, era una especie de complemento a otro de Vicente Terrón y Molés de 1836 dedicado al médico Juan de Villarreal, autor de un estudio sobre la angina membranosa. Se vislumbra aquí el interés de Chinchilla en reivindicar las figuras españolas, sobre todo después de que W. Cullen (1710-1790) afirmara que la enfermedad era poco conocida en nuestro país y que ningún médico español la había descrito, y que Henri M. Desruelles señalara que no sabía porqué se la llamaba garrotillo, cuando sólo la conocían por teoría. Chinchilla se dedicó a revisar la obra *...de signis, causis, pronostico et curatione morbi soffocantis libri duo* (1611), de Juan de Villarreal (-1615)<sup>31</sup>. Efectivamente

<sup>29</sup> Aragón, S. (2006), pp. 219-220.

<sup>30</sup> *Bol. Med. Cir. y Farm.*, 1873; 3: 73-76.

<sup>31</sup> Parece que el texto de Villarreal así como los detalles sobre la historia del garrotillo los conoció gracias a Hernández Morejón.

Villarreal aborda el estudio de una de las que llamamos “nuevas enfermedades”, la difteria y que entonces estaba causando una elevada mortalidad en España. Es en esta obra en la que se propone el nombre de “garrotillo”<sup>32</sup>. Chinchilla tenía razón en este caso y acusaba a muchos tratadistas de desconocer la literatura española. Parece que Morejón no estuvo muy de acuerdo con el artículo, lo que cuenta Chinchilla en la *Vindicación* publicada al final de su *Historia de la Medicina Española*. Señala:

“Al paso que este escrito mereció un pomposo elogio de un catedrático de la escuela de Montpellier (inserto en el mismo Boletín), mereció la más terminante desaprobación del Sr. Hernández Morejón. Desde entonces empezó a mirarme con ojos torvos, y dio pasos... y practicó diligencias para que yo fuese trasladado del hospital militar de Madrid al de Burgos... De esta época empezaron mis persecuciones y mis males”<sup>33</sup>.

El mismo año de 1837 apareció otro artículo de Chinchilla en el *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*<sup>34</sup>: “Arnaldo de Vilanova”. Con esta publicación acudía casi de inmediato al llamamiento de los médicos de Valencia<sup>35</sup> Juan Pérez Lema y Aniceto Sobrado que solicitaban que se aclararan una serie de datos biográficos (origen, sus obras, la calificación de heréticas de alguna de ellas, etc.) de Vilanova. Los editores solicitaban la información a “Juan de Avilés”<sup>36</sup>, pero quien atendió la petición fue Chinchilla. Su trabajo lo divide en tres partes. En la primera se refiere a la patria, vida y muerte de Arnau de Vilanova. En la segunda enumera las treinta y cuatro obras de medicina que conoce, otras once de química y trece de teología. En la tercera explica el origen de la secta llamada de los arnaldistas y si Vilanova fue considerado hereje por la Iglesia. Bastante acertados son los

<sup>32</sup> Para más información, véase DICCIONARIO... (1983), vol. 2, pp. 421-422.

<sup>33</sup> Chinchilla, A. (1846), vol. 4, p. 613.

<sup>34</sup> *Bol. Med. Cir. y Farm*, 1837; 3: 454-456, 457-480, 499-502.

<sup>35</sup> *Bol Med. Cir. y Farm*, 1837; 3: 390.

<sup>36</sup> Se refieren sin duda a Juan Gualberto Avilés, yerno de Hernández Morejón.



comentarios que Salcedo<sup>37</sup> hace a este trabajo y a ellos remitimos. Una vez más Chinchilla reprende al francés Jean-Louis Alibert (1768-1837) por decir que Vilanova fue un hombre de poca cultura y groseramente crédulo.

En 1836 moría Hernández Morejón dejando inédita su *Historia filosófico-crítica de la Medicina española*. En el *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia* de 1837 Chinchilla publicó “Apuntes para servir de introducción a la Historia de la Medicina española”, el primer trabajo de una serie de estudios que concluirían finalmente en los cuatro volúmenes de sus *Anales históricos de la Medicina*. Chinchilla, que fue alumno de Morejón como hemos dicho, quiso continuar o completar su obra. Se trata de un trabajo muy erudito que pretende señalar el camino a los que “quieran adentrarse o ilustrarse en este tipo de estudios”.

Finalmente, ese mismo año también publicó en el *Boletín* “Las suturas en Cirugía” con el fin de dar respuesta a una apreciación que se había publicado un año antes por un médico que había visto cómo Chinchilla amputaba extremidades en el Hospital militar de Santa Isabel, de Madrid. Aprovecha para dar explicación del procedimiento y exponer la historia de las suturas en cirugía y de éstas aplicadas a las amputaciones.

En 1839 publicó Chinchilla en el mismo *Boletín* “Primeros rudimentos de la Filosofía. Influencia de ésta en la Medicina. Siglo filosófico de ésta en la Grecia”<sup>38</sup>. Con sus conocimientos filosóficos adquiridos durante su estancia en el Seminario de Orihuela, Chinchilla elabora este estudio erudito con una intención más provocadora que informativa. Cabe resaltar que al final de su trabajo arremete contra los “pedantotes e ignorantes médicos” que tanto daño provocan. Según Salcedo<sup>39</sup>, esto condujo una ruidosa protesta de los médicos de la época que utilizaron esta acusación cada vez que deseaban discutir o criticar algún trabajo de Chinchilla en la prensa médica.

<sup>37</sup> Salcedo Ginestal, E. (1904), p. 116-118.

<sup>38</sup> *Bol. Med. Cir. y Farm.*, 1839; 6: 1-41, 9-12.

<sup>39</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), pp. 127-128.

Ese mismo año Chinchilla publicó un folleto titulado *Memoria histórico-filosófica sobre las ventajas de la reunión de la Medicina y Cirugía en un solo individuo, especialmente en el ejército*. A diferencia de otros países, en España todavía no se había producido la fusión de la enseñanza de la medicina y la cirugía. El Colegio de San Carlos había elaborado un nuevo plan en el que había participado Pedro Castelló (1770-1850) que gozaba del favor real. Logró que en 1827 se promulgara un nuevo plan que contenía los ideales de los colegios. A partir de entonces debían llamarse Reales Colegios de Medicina y Cirugía en los que se formarían un nuevo tipo de profesionales: los médicos-cirujanos que podrían ejercer las dos ramas. Las universidades, no obstante, continuaron enseñando medicina, pero la figura de médico-cirujano acabó hundiendo a los antiguos cirujanos colegiales y a los médicos universitarios. Chinchilla se muestra totalmente de acuerdo con Castelló. Divide el trabajo en dos partes; en la primera habla de las ventajas que supone reunir la medicina con la cirugía, defiende la idea de que nadie puede ser buen cirujano si no es médico y se basa en criterios históricos para argumentar lo dicho. También se refiere a los médico-cirujanos del siglo XVI. Aprovecha la ocasión para refutar a su maestro Hernández Morejón, quien defendía lo contrario en el folleto *Juicio imparcial de la Medicina con la Cirugía* (1813).

En la segunda parte del trabajo utiliza el criterio comparativo y se refiere a los planes de Alemania, Francia, Estados Unidos y España (1821 y 1827). Sugiere tres propuestas: (a) Los médicos puros no pueden completar por sí solos la curación de muchas enfermedades. (b) Tampoco la pueden verificar los cirujanos puros; y (c) Los médicos cirujanos pueden por sí solos completar la curación de las enfermedades. Utiliza después varios argumentos, incluidos los económicos, en defensa de las mismas. Como cabía esperar, este trabajo molestó mucho tanto a los médicos puros como a los cirujanos puros. Hubo respuestas anónimas así como defensas acompañadas de argumentos con-

tundentes<sup>40</sup>. Hay que tener en cuenta que en ese momento el tema interesaba a muchos y que la pluma de Chinchilla, como señala Salcedo, destilaba bilis. Entre los trabajos que atacaban a Chinchilla merece ser destacado el que lleva por título *Refutación de las reflexiones llamadas histórico-filosóficas de D..., sobre la reunión de la Medicina y la Cirugía en un solo individuo* (1839) cuyo autor era pariente de Morejón y quien vierte todo tipo de improperios y calumnias contra Chinchilla.

### La estancia de Chinchilla en Valencia

La división a la que había pertenecido Chinchilla durante la primera guerra carlista se disolvió y él regresó a Madrid el 29 de Agosto de 1840. El 27 de Septiembre fue destinado a la Inspección de Cirugía en el Hospital Militar de Madrid y, el 30 de Octubre, al de Valencia. En 1841<sup>41</sup> se le concedió la Cruz de Isabel la Católica por su labor desarrollada, como hemos dicho, en Los Arcos (Navarra).

Chinchilla no tardó en integrarse en el mundo médico de Valencia. Su llegada coincidió con la fundación del Instituto Médico Valenciano<sup>42</sup>. La iniciativa de esta institución extraacadémica fue del médico Luis Beltrán y Besante (1783-1843). Su objetivo era crear una asociación que tomara acciones para la unión y fraternidad médicas, es decir, la defensa de los intereses profesionales, a la que se unía, también, la de rescatar del olvido las “extinguidas glorias de la medicina española”, una manera de recuperar la dignidad que, según muchos

<sup>40</sup> Entre éstos: *Refutación de las reflexiones llamadas histórico-filosóficas de D..., sobre la reunión de la Medicina y la Cirugía en un solo individuo*. Madrid, Imprenta que fue de Fuentenebro, 1839, 111 pags. y Joaquín Vergara y Díaz, J. *Indagaciones sobre el verdadero carácter de la Ciencia de curar, considerando generalmente y en su aplicación al Cuerpo Sanitario castrense*. Santa Cruz de Tenerife, Imprenta Isleña, 1840, 117 pags. El *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia* recogió también varias críticas, especialmente las redactadas por el que se escondía tras el nombre de Nemesio Pablo Cos de Rúa Mor.

<sup>41</sup> 8 de Febrero de 1841 por su acción en el campo de Pozuelo.

<sup>42</sup> Fresquet Febrer, J.L. (2006).

médicos de la época, se había perdido. ¿Habría intervenido Chinchilla en esta idea? Hay que tener en cuenta que participó en la redacción del reglamento junto con Rafael Campos Fillol, Almazán, Andreu, Santa María y Monserrat, que se aprobó el día 15 de marzo de 1841<sup>43</sup>. Como se señala en el editorial del primer número de su órgano de expresión, el *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, se crea por la decadencia de la clase sanitaria que atribuye al liberalismo arruinar con impuestos a los médicos y arruinar a los grupos que les dan recursos; por la cambiante legislación relativa a los cirujanos; y los problemas de los farmacéuticos con intrusos tales como drogueros, confiteros y empíricos. El otro objetivo del Instituto fue la mejora del nivel científico. A este respecto, de las cinco secciones creadas, cuatro iban destinadas a garantizar el éxito del mismo. Esta doble finalidad marcará la vida de la institución extraacadémica a lo largo de su existencia; en unos periodos destaca más la labor reivindicadora y, en otros, la labor científica. El interés por la historia de la medicina fue una constante en toda la vida de la primera etapa del Instituto que se prolongó hasta finales del siglo XIX<sup>44</sup>.

Entre los motivos de la creación del Instituto observamos una clara influencia de la situación social y política del momento. La muerte de Fernando VII abrió una esperanza de redención a las “clases médicas”, ofreciendo la posibilidad inédita de lograr, merced a la asociación profesional, la dignificación del grupo, la regulación del sistema de contrataciones en los partidos rurales y la mejora económica<sup>45</sup>.

El mismo año que se creó el Instituto comenzó la Regencia de Espartero, que se prolongó hasta 1843. Una serie de problemas, como el enfrentamiento con los moderados, los levantamientos radicales y la división del progresismo, acabaron por aislarle. Desde la época de Fernando VII los científicos españoles se habían convertido en una especie de inadaptados y la ciencia pasó, como en otros periodos, a ser

<sup>43</sup> Fresquet Febrer, J.L. (2006), p. 8.

<sup>44</sup> Fresquet Febrer, J.L. (2006), pp. 5-6. Véase también, Aguirre Marco, C.P. (2002).

<sup>45</sup> Albarracín Teulón, A. (1969).

algo que vivía al margen de la colectividad nacional o a pesar de ella<sup>46</sup>. Fue la generación de los que nacieron entre 1800 y 1830 los que, más tarde, regenerarían el panorama. La creación del Instituto se sitúa en lo que solemos llamar “periodo intermedio”, etapa que va desde el fallecimiento de Fernando VII y la recuperación que tuvo lugar durante la Restauración. Dos características la definen: regreso de los científicos exiliados que, en muchos casos, aprovecharon su estancia en el extranjero para formarse con las figuras europeas más destacadas, y el crecimiento de las publicaciones científicas.

Como hemos dicho, cuando se creó el Instituto se lanzó casi de inmediato su órgano de expresión, el *Boletín del Instituto Médico Valenciano*. Se publicó de forma ininterrumpida desde 1841 hasta 1896, excepto el volumen correspondiente a los años 1891 y 1892 que, aunque confeccionado, no llegó a imprimirse. Con el tiempo llegó a constituirse en una de las principales revistas de medicina españolas del periodo decimonónico. La primera etapa, sin embargo, se caracterizó por conceder más relevancia a los aspectos corporativos que a los científicos. Junto a esto, la condición de clínicos de la mayor parte de los miembros del Instituto durante esta época, condicionó que apenas hubiera interés en las ciencias básicas, especialmente las morfológicas. Hubo, no obstante, alguna excepción. Anastasio Chinchilla se implicó desde el principio; tanto que fue su primer director o editor.

Chinchilla aprovechó el *Boletín* para publicar varios artículos en los primeros números: dedicó un interesante trabajo a la figura del anatomista valenciano Luís Collado<sup>47</sup>, otro al estudio del sistema nervioso (“Consideraciones sobre el sistema nervioso”)<sup>48</sup>, un tercero a “La ventaja del estudio de las ciencias naturales”<sup>49</sup>, y un cuarto a las concepciones antropológicas tradicionales que consideraban que el hombre, por su sistema moral, es la perfección misma de la creación<sup>50</sup>. Recordemos

<sup>46</sup> López Piñero, J.M. (1969).

<sup>47</sup> *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1(4): 1-4.

<sup>48</sup> *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1(5): 5; 1 (6): 5.

<sup>49</sup> *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1842; 1(12): 7; 1(13): 6; 1(14): 3.

<sup>50</sup> *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1(7), 3; 1(8): 2.

que Chinchilla tuvo una formación amplia en filosofía y teología antes de estudiar medicina.

Chinchilla también publicó en esos mismos años en otras revistas. En 1841 apareció en el *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia* el trabajo “Medicina árabe española”. En la época había dos opiniones, los que apoyaban la importancia de las contribuciones de los árabes y los que defendían lo contrario. Chinchilla se decanta del lado de los primeros y en un momento señala que “no los insultemos como Piquer”. Esto motivó una serie de puntualizaciones por parte de Vicente Segura, profesor del Claustro de Valencia, quien dijo que Piquer señaló que “Hay en los árabes cosas dignas de estimarse: hay otras que no lo son; antes conviene despreciarlas” y transcribe, además, otras palabras: “... el que aspira a instruirse con perfección en las artes, en especial en la medicina, es preciso se entere de la de los árabes, leyendo sus principales autores y tomando muchas cosas buenas que hay en ellos, entresacándolas para formar sentencias prácticas, y desechando lo vano, sofisticado y supersticioso de que abundan...”.

El mismo año Chinchilla publicó en Valencia un folleto de dieciséis páginas titulado *Donde las dan las toman*. Como señala Salcedo<sup>51</sup>, se trata de un trabajo clave para comprender la relación que tuvo con Hernández Morejón y para desmentir a aquéllos que lo acusaron de ser un plagiaro. Antes nos hemos referido a cómo se conocieron y los trabajos que había hecho Chinchilla para Morejón antes de obtener el grado de licenciado y de irse a Cebreros (Ávila). En 1830 Morejón se vio obligado a abandonar su cátedra<sup>52</sup>. Contrajo una grave enfermedad y, según el propio Chinchilla, le estuvo atendiendo y ayudando durante el periodo de convalecencia. Después siguió frecuentando su casa, pero al ver caras nuevas y escuchar comentarios en contra de los médicos-cirujanos, dejó de ir. En abril de 1836 Morejón le llamó de nuevo para avanzar en la *Historia de la Medicina española* y le rogó que llevara los manuscritos que tenía hechos, pues sabía que andaba por las bibliotecas recogiendo información. Sin embargo, Chinchilla prefirió retirarse.

<sup>51</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), p. 143.

<sup>52</sup> Este aspecto todavía no está demasiado aclarado.

El 14 de junio del mismo año, al enterarse de que había sufrido un ataque de apoplejía, fue a visitarle. Falleció mientras estaba con él.

Chinchilla se defiende, sobre todo, de las acusaciones de Juan Gualberto Avilés, hijo político de Morejón. Chinchilla fue amanuense o colaborador tanto de Morejón como de Tomás Villanova, pero llevaba muchos años investigando en las bibliotecas la historia de la medicina española. Proporciona datos de que él poseía una biblioteca de más de 1.200 volúmenes, seiscientos de los cuales eran de autores españoles, que incluía las obras más importantes de la época sobre historia general de la medicina. Señala además que tenía hechas 1.938 biografías de médicos españoles y los extractos de 3.000 obras médicas españolas. Parece que Avilés le solicitó que acudiera a su casa para ordenar los papeles de su padre político, pero Chinchilla siempre se negó. En el trabajo lo reta a que dos peritos analicen los papeles de ambos sobre historia de la medicina española y “el que tenga mayor número de biografías, con más orden, con más extensión y mayor número de extractos de obras médicas españolas, aquél se lleva todos los manuscritos, y, además, toda la colección de obras españolas que posea el vencido”. Según señala Chinchilla se dio la llamada por respuesta. Según Salcedo, “la defensa clara y terminante de Chinchilla está justificada, puesto que la maledicencia le atribuía usurpación de manuscritos, de los que se valía, decían, para la publicación que entonces había emprendido de la *Historia de la Medicina* y recabando su originalidad nadie ha podido demostrar lo contrario. Justo era que la réplica se encerrara en una enérgica protesta, pues en ello iba su honor como hombre serio, su calidad de escritor sincero y su laboriosidad por nadie desmentida”<sup>53</sup>.

Mientras estaba en Valencia también tuvo tiempo de dedicarse a la docencia. En 1841 el Liceo de la ciudad le encomendó que impartiera la asignatura de Medicina legal y forense. El *Liceo Valenciano*<sup>54</sup> tuvo una revista que, como el *Diario Mercantil de Valencia*, fue expresión de un peculiar romanticismo de la ciudad levantina que se desarrolló entre

<sup>53</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), p. 147.

<sup>54</sup> Se publicó entre el 21 de enero de 1841 a septiembre de 1842. Era un periódico mensual de literatura, ciencias y Bellas Artes, editado por El Liceo de Valencia.

1835 y 1850 y que se caracterizó por un elevado nivel de moralidad, a veces puritana, una falta de conexión con el romanticismo liberal o la rebelión, y por el dominio del patriotismo.

Fue en esta primera etapa cuando Chinchilla comenzó a publicar sus *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la Española en particular*, (Valencia, López, 1841-1846). La obra apareció en fascículos, que contenían partes de cada uno de los tres grandes temas de la misma. Como sabemos, estos son tres: [1]. Historia general de la Medicina (2 volúmenes.) [2]. Historia de la Medicina española (4 volúmenes.) y [3] Historia particular de las operaciones quirúrgicas (1 volumen).

La *Historia general de la medicina* ha sido poco estudiada como señala Mercedes Granjel<sup>55</sup> en un acertado trabajo que dedica a la misma. Como sucede en otros trabajos del autor, aunque indica que ha consultado una gran cantidad de obras sobre el tema, en realidad la lectura del texto pone de manifiesto que se guió fundamentalmente por unos pocos: la *Histoire de la Médecine* (1696-1702) de Daniel Le Clerc, la continuación que hizo John Freind (*The History of Physick*) (1725-1726), el *Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne, ou mémoires disposés en ordre alphabétique pour servir à l'histoire de cette science et à celle des médecins, anatomistes, botannistes, chirurgiens et chymistes de toutes nations* (1778) de Nicolas François Joseph Eloy, las *Bibliothecae* (1771-1788) de Albrecht von Haller, el *Dictionnaire Historique de la médecine ancienne et moderne* (1828-1839) dirigido por J. E. Dezeimeris, *Versuch einer pragmatischen Geschichte der Arzneikunde* (1800-1803) de Kurt Sprengel (versión francesa de A.L. Jourdan, *Histoire de la Médecine depuis son origine jusqu'au dix-neuvième siècle*, 1815-1820), la *Histoire philosophique de la médecine* (1804) de E. Tourtelle, el *Coup d'oeil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine* (1804) de Pierre Jean Cabanis, y *Examen de la doctrine médicale* (1816) de François Broussais.

Como vemos, Chinchilla utilizó las primeras muestras de acerca-

---

<sup>55</sup> Granjel, M. (1991).



miento histórico al pasado médico<sup>56</sup> que aparecieron a finales del siglo XVII. La de Le Clerc (1696-1702) incorporaba las técnicas de la erudición desarrollada en otros campos, como la cronología, a una exposición crítica del pasado de la medicina. Su obra quedó interrumpida en Galeno, después de haber abordado un primer periodo hasta Praxágoras y un segundo hasta Celso. La continuación quiso desarrollarla John Freind (1725-26). Ambas tienen una estructura histórica incipiente, cronológica, y son bio-bibliográficas, como la de Chinchilla y Morejón, sólo que éstas últimas están separadas de aquéllas por más de un siglo. Sin embargo, también usó las *Bibliothecae* de Haller, impregnadas de las corrientes de Voltaire, Montesquieu y Rousseau, así como la obra de Kurt Sprengel (1792-1803) que fue según Diepgen<sup>57</sup>, la culminación y un claro reflejo de las tendencias historiográficas ilustradas, uno de cuyos fines fue la defensa de la utilidad de la historia. De ésta traduce prácticamente la parte correspondiente a la época moderna: el movimiento humanista, las enfermedades observadas por los médicos renacentistas y la polémica sobre la sangría. Utiliza en toda la obra los mismos hitos divisorios que emplea Sprengel e incluso le toma prestados los encabezamientos de muchos capítulos. Los *Dictionnaires* (1778) de N. F. Eloy y el que dirigió Dezeimeris (1828-1839), ambos en la línea biobibliográfica, fueron asimismo obras de referencia para Chinchilla.

Algo distinto es el enfoque de la historia de medicina de Jean Georges Pierre Cabanis (1757-1808) *Coup d'oeil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine*, concluida en 1795 pero que no se publicó hasta 1804. Cabanis trató de hacer una obra diferente, donde cuenta la “historia de las revoluciones de la medicina” y las circunstancias que las produjeron, así como los cambios que imprimieron a la ciencia, con la finalidad de encontrar un fundamento a las reformas de la asistencia y enseñanza de la medicina. Para ello tiene en cuenta la influencia y desarrollo de otras ciencias sobre la medicina así como el contexto social y

<sup>56</sup> Diepgen (1925) en: (1938) pp. 19-27. E. Heischkel (1949) pp. 209-213, recoge su descripción de las obras de Leclerc y Freind.

<sup>57</sup> Diepgen, P. (1932), pp. 406-407.

político en el que se producen<sup>58</sup>. Como señala M. Granjel<sup>59</sup>, la influencia del *Examen de la doctrine médicale* (1816), de François Broussais, es menor de lo que se ha dicho. La obra fue traducida al castellano<sup>60</sup> y Chinchilla sólo la utiliza en algunos pasajes, en especial en los que narra las corrientes de pensamiento médico de principios del siglo XIX. Fue para Chinchilla un libro digno de ser elogiado y de mucha erudición.

Chinchilla ofrece una estructura en cinco periodos: (a) hasta Hipócrates, (b) hasta Galeno, (c) medicina árabe, (d) hasta la restauración de las letras en Europa, y (e), hasta las primeras décadas del siglo XIX.

Como ya señaló Salcedo, en esta primera parte de los *Anales* Chinchilla es “poco original, inseguro e inexacto, en algunos puntos, incurriendo en las mismas erratas y embrollos de los escritores extranjeros, a quienes siguió sin espurgar, cual corresponde a todo historiador sagaz y diligente, aquellos pasajes mal interpretados o de origen dudoso, ni verificar con el debido esmero las fechas que no coinciden con la época en que se desarrollan los adelantos o florecieron los médicos de que se hace mención en el libro”<sup>61</sup>. Habría que añadir que las prisas por publicar y no dedicar el tiempo suficiente para corregir las pruebas, hacen que el texto se encuentre plagado de erratas que afectan a los nombres de los autores y que pueden llevar a graves confusiones. Como nota M. Granjel, la parte dedicada a la obra hipocrática es extensa. Más adelante veremos que no sólo aquí escribe sobre el *Corpus Hippocraticum*, que resurgirá con fuerza en el siglo XIX y provocará grandes discusiones en la prensa médica.

Una obra, por tanto, poco original y crítica, de inferior calidad a algunos tratados publicados en Europa durante las primeras décadas del

<sup>58</sup> Cabanis, J.G.P. (1804), p. 9-10. Véase también Mitchell, H. (1988), pp. 31-33.

<sup>59</sup> Granjel, M. (1991), p. 1371.

<sup>60</sup> *Principios fundamentales de la medicina fisiológica y examen de las doctrinas médicas y de los sistemas de nosología*, por F. J. V. Broussais; traducción al español por C. Lanuza, Madrid, Denne Hijo, 1822.

<sup>61</sup> Salcedo Ginestal, E. (1904), p. 244.

siglo XIX, con gran influencia de los autores franceses y de unos pocos alemanes asimilados a través de traducciones francesas.

La tercera parte está dedicada a la cirugía. Según dice sus fuentes son Guillaume Dupuytren, (1777-1835), Alfred Louis Velpeau (1795-1867), Anthelme B. Richerand (1779-1840), Philippe Frédéric Blandin (1798-1849), Joseph François Malgaigne (1806-1865), Jacques Lisfranc de Saint Martin (1787-1847), Auguste Theodore Vidal de Cassis (1803-1856), Joseph Louis Sanson (1790-1841), Verdier, Astley Paxton Cooper (1768-1941), Dominique Jean Larrey (1766-1842), y un tal Fulnari.

Chinchilla ofrece en esta parte la historia de las principales operaciones quirúrgicas sin seguir un orden. Se ocupa de la operación del trépano, operación de la catarata, fístula lacrimal, extracción de los pólipos de las fosas nasales, fabricación de una nariz artificial, labio leporino, traqueotomía, estafilorrafia, esofagotomía, amputación del pecho, operación del empiema, operación de la hernia inguinal, gastrorrafia y enterotorrafia, operación de la talla, operación de la fístula de ano, extirpación de los testículos, operación de fimosis, operación de cesárea, aneurisma, amputación de los miembros, resección de los huesos, operación del hidrocele, y estrabismo.

Chinchilla tuvo la intención de incluir otro volumen dedicado a la historia de todos los instrumentos de cirugía, con sus correspondientes láminas, pero pensó que sería una obra cara en exceso y no tendría éxito comercial en nuestro país.

Nada vamos a decir de la segunda parte de la obra, dedicada a la Historia de la Medicina española, pues constituye motivo de estudio en otro capítulo de este libro.

### **De nuevo en el campo de batalla**

Tras la guerra carlista los moderados volvieron al poder y trataron de frenar las reformas. Se produjeron nuevas revueltas ciudadanas y María Cristina renunció a su regencia que fue asumida por Espartero. Los numerosos conflictos que se produjeron durante esta etapa acaba-

ron aislándole políticamente. Para combatirle se formó una especie de coalición nacional entre progresistas disidentes, moderados y liberales radicales. Éstos protagonizaron la sublevación de 1843. La derrota de las tropas de Espartero en Torrejón en 1843 frente al insurrecto general Ramón María Narváez decidió la situación. Espartero se exilió a Inglaterra.

Ya hemos dicho que Chinchilla estuvo destinado al Hospital Militar de Valencia. Ese mismo año se había conseguido ubicarlo en el edificio del exconvento de San Pío V, entonces en las afueras de la ciudad y a orillas del río Turia, tras unas obras de reforma y acondicionamiento. Sin embargo Chinchilla protestó con vehemencia porque según él el edificio no reunía las condiciones higiénicas necesarias. Según Salcedo, se sospecha que los motivos eran diferentes. Por su protesta sufrió ocho días de arresto.

Indignado con la medida, aprovechó la sublevación contra la Regencia de Espartero para solicitar formar parte de la expedición a Andalucía a las órdenes del general Gutiérrez de la Concha que acababa de regresar de su exilio en Italia. Éste le dio el empleo de Viceconsultor, jefe del ramo de Sanidad Militar, en atención a sus méritos. Chinchilla continuó con las tropas pronunciadas en Málaga y Granada, y después a Sevilla para hacer frente al general Van Halen que estaba a las órdenes del Regente. También se encontró Chinchilla en la acción que hubo el 3 de Agosto en el Puerto de Santa María y Puerto Real para atender a los jefes y oficiales heridos. Esta acción obligó a Espartero a embarcar en el vapor inglés Malabar que le llevó a Londres renunciando antes al cargo que le había encomendado las Cortes.

En Valencia casi se consideró a Chinchilla como desertor ya que tampoco debieron faltar los enemigos en la ciudad. Gutiérrez de la Concha tuvo que oficiar al Capitán General de Valencia explicándole lo ocurrido y evitando las graves sanciones que se le pudieron imponer.

Por los servicios que Chinchilla prestó, Gutiérrez de la Concha lo propuso para Consultor el 12 de Octubre, pero sólo se le confirió el empleo de Viceconsultor supernumerario<sup>62</sup>. Recurrió a su Majestad y el infor-

me que emitió la Junta directiva de Sanidad Militar de 23 de abril de 1844 no le favoreció en nada. Entonces ya se había creado la fama de personaje conflictivo que pretextaba enfermedades cuando algo no le convenía y que se apoyaba en sus jefes para conseguir sus objetivos. Chinchilla regresó de nuevo a Valencia al Hospital Militar, establecido entonces, como hemos dicho, en el Exconvento de San Pío V.

### **De regreso en Valencia**

A finales de noviembre de 1843 Chinchilla publicó en Valencia el folleto de veinte páginas *Reflexiones sobre el plan de estudios médicos del 10 de octubre de 1843*, que previamente había enviado a una revista que no lo admitió. El plan preveía la existencia de una cátedra por asignatura, a excepción de las clínicas médicas y quirúrgicas, que disponían de dos profesores. También se mantenía en sus puestos a catedráticos en propiedad de los antiguos colegios de medicina y cirugía. Las cátedras vacantes debían otorgarse por el procedimiento de la oposición, pero cabía la posibilidad de que el gobierno nombrara para el puesto de catedrático a personalidades de reconocido prestigio. Chinchilla se creía que se había hecho acreedor a la de la asignatura “Moral, Historia y Bibliografía médicas” que debía impartirse en el séptimo curso. Por entonces había hecho ya muchos méritos y había publicado diversos artículos de la disciplina y un volumen de la *Historia de la Medicina en general*. Por esas fechas la Real Academia de Medicina de Valencia escribió al ministro para proponer a Chinchilla como individuo honorario de la Real Academia de Bruselas por sus escritos originales, especialmente por sus obras sobre historia de la medicina y cirugía. Sin embargo, le fue otorgada a Vicente Asuero y Cortázar. Según cuenta Salcedo, la cátedra le fue ofrecida a Asuero por el ministro de la Gobernación, Fermín Caballero, a petición de Pedro Mata.

Chinchilla propuso entonces unas “oposiciones” o un examen que realzarían él y Asuero. No se aceptó. Asuero, no obstante, permutó la

<sup>62</sup> Resolución de 9 de Noviembre de 1843.

cátedra a los pocos días de ocuparla por otra de anatomía general y descriptiva. Chinchilla respetaba a Asuero, pero no por su preparación para la enseñanza de la historia. Por eso a quien dirige las críticas es a Pedro Mata.

Efectivamente, en 1943 se suprimió la Dirección General y se creó un Consejo de Instrucción Pública. El Gobierno decretó un nuevo plan que fue ideado por Pedro Mata. Mata había sufrido exilio por sus ideas avanzadas y en París entró en contacto con Mateo J. Buenaventura Orfila. Se suprimían los Colegios de Medicina y Cirugía de Madrid, Barcelona y Cádiz. Se creaba una Facultad en Madrid y otra en Barcelona, además de cinco colegios en Sevilla, Valencia, Zaragoza, Valladolid y Santiago, que formarían parte de sus universidades. Podían obtenerse dos tipos de titulaciones o grados: con los cinco primeros cursos, el de bachiller; con los siete, el de doctor. En los colegios sólo se podía acceder al de “práctico en el arte de curar”, que permitía el ejercicio de la cirugía menor y de la obstetricia, o de la medicina y cirugía en toda su amplitud si el interesado residía en un lugar donde no hubiera un facultativo con título. Mata se considera como un símbolo de la nueva medicina en la que el laboratorio sustituía a la sala hospitalaria y al anfiteatro anatómico. En el discurso que Mata pronunció en la Real Academia de Medicina, de Madrid, en 1859, defendió el mecanicismo, basado en las ciencias físicas y químicas, la investigación microscópica y el análisis experimental de los fenómenos. Ya en 1845 había fundado *La Facultad*, para difundir las nuevas ideas positivistas.

A pesar de que el plan de Mata fue apoyado por los gobiernos liberales en algunos sitios tuvo problemas. Por ejemplo en Valencia, que veía sustituida su Facultad por un “colegio de práctica del arte de curar”, se formularon muchas protestas desde la propia Universidad y, especialmente, desde el Instituto Médico Valenciano, del que formaba parte por entonces Anastasio Chinchilla<sup>63</sup>. Valencia volvió a recuperar su Facultad de Medicina dos años más tarde con el llamado Plan Pidal.

Chinchilla, como hemos dicho, atacó el plan de Mata, acusó a su artí-

---

<sup>63</sup> Fresquet Febrer, J.L. (2006), p. 7.

fique de proponerse a sí mismo para ocupar la cátedra de medicina legal y recriminó no haber tenido en cuenta el informe que una comisión presidida por Mateo Seoane emitió en 1836. Sin embargo, aunque hubo algunas reticencias, como hemos dicho, el plan se aceptó de forma progresiva.

El 2 de Febrero de 1844 Chinchilla tuvo que marchar con la expedición del general Federico de Roncali (1809-1857), conde de Alcoy, para sofocar la rebelión de los castillos de Alicante y Cartagena, encargándose de la jefatura de Sanidad en la sección de cirugía. Una vez estuvo controlada la situación, Chinchilla regresó a Valencia pero con honores de Consultor<sup>64</sup>.

En 1844 mandó al *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia* el trabajo “Exposición presentada al Congreso de los Diputados con motivo del Decreto de 10 de Octubre de 1843”<sup>65</sup>. En ese mismo periódico habían aparecido otros artículos que criticaban el plan Mata, como el de José Lobera. Chinchilla arremete de nuevo contra el mismo con argumentaciones históricas, que maneja con soltura, y también con bases jurídicas. Chinchilla trata de demostrar en este artículo que: (a) el plan de estudios fue en su aplicación antipolítico; (b) no era legal por no haberse votado ni aprobado en las Cortes; (c) era injusto; (d) estaba amañado para provecho de unos cuantos; (e) era extemporáneo y abortivo, por la precipitación con la que se llevó a cabo; (f) era contradictorio con sus mismos principios; (g) la dignidad y la reputación de la medicina se ha sentido vivamente de la abolición completa de la lengua latina; (h) era perjudicial a la humanidad doliente; (i) era perjudicial a los intereses de los estudiantes, de los profesores y de otras personas; (j) rebajaba y denigraba la categoría de los llamados prácticos del arte de curar.

Chinchilla seguía en Valencia y participaba en cuantas actividades le era posible. Con sus conocimientos sobre entomología presentó un trabajo para el concurso que convocó la Sociedad Económica de Amigos del País, de Valencia, en 1843, sobre los insectos perjudiciales a la agricultura y medios de destruirlos. Su trabajo fue premiado con la “Medalla

<sup>64</sup> Por Real Orden de 26 de junio de 1844.

<sup>65</sup> *Bol. Med. Cir. y Farm.*, 1844; 5: 13-15, 21-23.

de plata sobredorada de primera clase”. Se publicó en 1844 en la Imprenta de Benito Monfort. Tiene una extensión de 75 páginas y se titula *Memoria sobre los insectos perjudiciales a la Agricultura y medios de destruirlos*<sup>66</sup>. Divide la exposición en cuatro capítulos: (1) Influencia que tiene la zoología en la agricultura; (2) Caracteres generales e individuales de los insectos en estado de oruga y en el de insecto perfecto; (3) Metamorfosis o paso de uno a otro estado; y (4) Medios y época más oportuna para destruirlos.

Chinchilla ascendió por antigüedad al empleo de Viceconsultor efectivo de Medicina con el cargo de jefe local facultativo del referido hospital, en Diciembre de 1846. En Septiembre de 1847 obtuvo por gracia especial el ascenso a Consultor efectivo con las consideraciones de teniente coronel de Infantería. Influyó que Chinchilla se había destacado por publicar varias obras, especialmente los *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la Española en particular*.

En agosto de 1945 se publicó en el *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia* “Sobre la primacía del descubrimiento de la circulación de la sangre”<sup>67</sup>. Lo escribió Chinchilla para dar respuesta a dos artículos publicados en la misma revista por José Gutiérrez de la Vega porque Morejón señala que Francisco de la Reina fue el primero que habló de la circulación de la sangre. El otro escrito es de Juan Gualberto Avilés, hijo político de Morejón, que señala que envió el ejemplar a Gutiérrez de la Vega, pero Chinchilla opina que esto no es suficiente para que Morejón afirmara lo dicho. Hubo otros comunicados a favor y en contra de Morejón.

Apartándose de este tipo de trabajos, en 1946 Chinchilla publicó un *Compendio de Cirugía* en dos volúmenes<sup>68</sup>. Su intención era llenar un hueco, ya que los cirujanos de la época no disponían, –según él– de una obra “donde se expusieran sin ambigüedad aquellas materias más interesantes, consignadas en las obras modernas de cirugía”. Divide el texto

<sup>66</sup> Publicado en Valencia, Imp. Benito Monfort, 1844.

<sup>67</sup> *Bol. Med. Cir. y Farm.*, 1845; 6: 237-274.

<sup>68</sup> Publicado en Madrid, por Boix, 1846 en dos volúmenes en 8°.



del primer volumen en cuatro partes: arte de hacer las curas, operaciones elementales de cirugía, instrumentos tópicos y curas. En el segundo volumen se ocupa de las úlceras, las heridas, y las fracturas.

Según Salcedo, la obra prestó un gran servicio en su momento ya que los textos que circulaban eran muy extensos y estaban en otros idiomas. Las materias se exponen con claridad, sencillez y buen método, lo que le valió al autor el aplauso y agradecimiento de sus contemporáneos.

Chinchilla solicitó que le fuera concedido el grado de doctor en medicina por sus méritos, lo que le fue concedido por R.O. el 26 de abril de 1846. Chinchilla se dirigió a la Universidad de Valencia para que le expidiera el título correspondiente. El Secretario certificaba que “Teniendo S.M. en consideración el mérito que ha contraído el Licenciado en Medicina y Cirugía D... con la publicación de la obra titulada Anales históricos de la Medicina, y queriendo darle una prueba del aprecio en que tiene su laboriosidad e ilustración, se ha dignado concederle la gracia de que pueda recibir el grado de Doctor en Medicina y Cirugía, con dispensa del depósito... 26 de abril de 1846.- Pidal.- Sr. Rector de la Universidad de Valencia”<sup>69</sup>.

Ese mismo año volvió a tener conflictos con sus compañeros, especialmente con Justo Juez, que fue nombrado para el reconocimiento de los quintos a la vez que se excluía a Chinchilla. El Consejo provincial y la Comandancia de la Caja de quintos manifestó que no se llamara a Chinchilla porque se le acusaba de falta de moralidad en los reconocimientos. Éste sacó el tema en la prensa y acusó a Justo Juez de beneficiarse económicamente con las revisiones de los quintos. Por esa época Chinchilla ya tenía muchos enemigos, tantos que el 18 de agosto de 1847, cuando iba a pasar visita al Hospital militar sobre las seis de la mañana, fue asaltado por un desconocido que le clavó un puñal en la parte lateral izquierda y superior de la espalda. Con el arma clavada, sin perder la serenidad, se dirigió al Hospital, se le extrajo el arma y se le curó. Sus superiores le buscaron pronto un nuevo destino.

---

<sup>69</sup> Expediente personal de Anastasio Chinchilla, Archivo Histórico de la Universitat de València.

Antes de continuar es necesario que hagamos referencia a la nota que los redactores del *Boletín del Instituto Médico Valenciano* insertaron en el volumen correspondiente a 1847. En ella se señala que Chinchilla les pasó los borradores de algunos de sus trabajos para someterlos a su crítica y consideración. En la lista se mencionan: “Apuntes de patología interna” (un volumen de 500 páginas), un “Tratado completo de medicina legal” (un tomo en folio de 500 páginas), un “Tratado de filosofía médica o modo de dirigir el espíritu filosófico en la investigación de la verdad en medicina” (un volumen en folio de 500 páginas), y “Análisis histórico-crítico de la medicina militar en España”<sup>70</sup>. En la nota se proporciona información sobre su estructura con indicación de las partes o capítulos de cada uno. Lamentablemente parece que se han perdido.

En 1847 Manuel Gutiérrez de la Concha recibió órdenes para encauzar una expedición a Portugal para ayudar a mantener el gobierno de la reina Maria II de Portugal, siguiendo así las directrices de la Cuádruple Alianza. Tras haber vencido el 30 de junio a las fuerzas septembristas que comandaba el general Francisco Xavier de la Silba Pereira, consiguió restablecer por la fuerza la autoridad de la soberana portuguesa en la ciudad de Oporto. Por ese hecho recibió distinciones honoríficas tanto en Portugal como en España, destacando el marquesado del Duero. Fue nombrado capitán general de Cataluña. Reclamó a Chinchilla quien se incorporó en Granollers al cuartel general. Por RO de 21 de Enero de 1848 fue trasladado a la Capitanía general de Vascongadas como jefe de sanidad militar donde se hizo cargo el 12 de Febrero en Vitoria hasta el 30 de Septiembre en que falleció Juan José Subirón y fue trasladado de nuevo a Barcelona a la Capitanía General el 28 de Noviembre.

### **En Barcelona**

La Dirección general del Cuerpo de Sanidad Militar le encargó a Chinchilla que estudiara las causas de insalubridad del castillo de San

<sup>70</sup> *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1845-1849; 2: 279-280.

Fernando de Figueres y las medidas más adecuadas para eliminarlas, dado que había muchos casos de fiebres intermitentes. Como resultado de este estudio Chinchilla publicó en la sección de medicina de la *Biblioteca Universal* la memoria titulada “Sobre las fiebres intermitentes del Castillo de San Fernando de Figueras” (1852). Dividida en tres partes, en la primera relata las epidemias más notables de calenturas intermitentes que se habían dado en el Ampurdán y en la villa y Castillo de San Fernando; revisa los trabajos sobre el tema, y se ocupa después de la enfermedad y de los aspectos epidémicos de la misma. En la parte segunda se centra en el caso concreto del Castillo o Fortaleza de San Fernando y de las medidas que debían observarse. En la tercera parte se ocupa de la historia de las intermitentes, así como del tratamiento.

Estuvo desempeñando sus funciones sanitarias en Barcelona aparte de algunas comisiones secretas que le encargaron Ramón de la Rocha y Dují y Gutiérrez de la Concha. Al colaborar con estos y por haber contribuido a la “pacificación de Cataluña”, obtuvo los honores de vicedirector<sup>71</sup>. Allí permaneció hasta 1852.

Con su fama por lo ocurrido en Valencia con el tema de los quintos, el gobernador civil de Barcelona ordenó en 1851 que se le formara causa criminal. Se sospechaba que facilitó los documentos de exención correspondiente a treinta quintos a razón de 43 reales cada uno. Como no se pudo demostrar nada, fue absuelto. No obstante, se le buscó un nuevo destino en junio de 1852 en la Capitanía General de Extremadura para sustituir a Francisco Martí<sup>72</sup>. Chinchilla lo tomó como un castigo, pero gracias a un informe razonado del capitán general de Cataluña pudo conseguir que se le trasladara a Madrid como vocal de la Junta Consultiva del Cuerpo con el encargo de redactar una Memoria sobre Higiene militar.

<sup>71</sup> Por Real despacho de 29 de Noviembre de 1849.

<sup>72</sup> Po RO de 29 de Junio de 1852.

## En Valladolid

Den Valladolid se encontró con el pronunciamiento iniciado por O'Donnell contra el ministerio de Sartorius que repercutió en la ciudad el 15 de julio de 1854. La revolución devolvió por dos años el poder a los progresistas y estuvo precedida de un profundo descontento entre los generales moderados que se habían sentido agraviados durante la presidencia de Bravo Murillo y los líderes que pretendían devolver la moralidad a la administración del Estado. Chinchilla tomó parte activa como uno de los miembros de la Junta provisional de la provincia, que le nombró subsecretario. Dirigió también el periódico *Quince de Julio*. Ese mismo año obtuvo el empleo de subinspector médico de segunda clase y el grado de primera en sustitución del cargo de consultor y de viceconsultor honorario, con arreglo al Reglamento del Cuerpo de Sanidad Militar. Por antigüedad el 24 de mayo fue promovido a subinspector médico de segunda clase con la consideración de coronel de infantería<sup>73</sup>. Lo que había comenzado siendo una conspiración política y un pronunciamiento militar de signo moderado, se convirtió en una movilización del pueblo urbano y la organización de la milicia nacional con la colaboración de los progresistas y la participación por vez primera de demócratas y republicanos.

Dos años antes Chinchilla aprovechó para publicar en la misma *Biblioteca Universal* trabajos que ya había redactado con anterioridad. Uno de ellos es el discurso que leyó en la sesión inaugural de la Real Academia Médico-quirúrgica de Castilla la Nueva el 2 de enero de 1839. Su título es “El hombre, por su sistema moral, es la persona misma en el orden de la creación”. Como señala Salcedo<sup>74</sup>, el discurso se le encargó a Chinchilla unos días antes de que se celebrara la sesión porque el académico que debía pronunciarlo se encontraba enfermo. Se trata de una serie de reflexiones en las que Chinchilla habla de la importancia y la dignidad del hombre en la tierra como su rey y señor, con facultades hasta para alterarla en provecho de la

<sup>73</sup> Real despacho en Aranjuez a 27 de junio de 1853.

<sup>74</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), p. 172.

humanidad. Su denominación “animal exclusivamente filósofo” dio lugar a ciertas críticas.

Otro trabajo publicado, también en la *Biblioteca Universal*, es el texto del discurso que leyó en la sesión inaugural de la Real Academia de Médico-quirúrgica de Valencia de 1847. Esta vez el tema es “Carácter físico y moral de la mujer”.

Entre diciembre de 1852 y mayo del año siguiente Chinchilla publicó en *El Heraldo Médico* una serie de tres trabajos con el título “Higiene militar”<sup>75</sup>. La idea de su autor es que la salud y algunas otras virtudes son necesarias para el militar y que para alcanzarlas es necesario educarle física, moral e intelectualmente. Éste es el tema de la primera parte “Origen de la familia. Caracteres que la distinguen. Necesidad de educar al militar”. La segunda parte lleva como título “El origen y las vicisitudes de la higiene militar pueden comprenderse muy bien en la siguiente alegoría”, donde hace un repaso histórico remontándose a la Antigüedad. El tercer trabajo, “Estado de esta ciencia en los pueblos de la Antigüedad”, aborda la organización de los ejércitos romano, cartaginés y árabe. Una vez más este conjunto de artículos demuestra el interés que tenía Chinchilla en las culturas clásicas.

En 1854 Chinchilla publicó en *El Siglo Médico* un “Curioso documento histórico”<sup>76</sup>. Se refiere a un documento en latín que se halla en el Archivo de la Corona de Aragón sobre el privilegio antiguo concedido a la Universidad de Lérida (fundada en 1300), escrito el 3 de junio de 1391, por D. Juan I de Aragón, en el cual manda al rey a los tribunales que entregasen a los médicos de la referida Universidad los condenados a muerte, para que después de ajusticiarlos ahogándolos en agua, hiciesen aquellos la anatomía de los cadáveres.

Impreso por Julián Pastor, de Valladolid –recordemos que Chinchilla estaba entonces en esta ciudad– apareció el libro en cuarto, de 192 páginas *Nuevos estudios sobre la naturaleza, causas, química patológica, anatomía patológica, diagnóstico, nuevas formas y métodos especia-*

<sup>75</sup> *Heraldo Médico*, vol. 1 (7), 16 diciembre 1852, pp. 25-27; vol. 2 (19), 10 de marzo 1853, pp. 73-74; vol. 2 (20), 17 de marzo de 1853, pp. 77-79.

<sup>76</sup> *El Siglo Médico*, 1854; 1: 94-95.

*les del cólera epidémico, hechos desde 1848 a 1853 en América, Rusia, Alemania, Inglaterra y Francia.* Está dedicado a Pedro María Rubio en agradecimiento por haberle propuesto para el nombramiento de médico honorario de cámara, gracia que obtuvo en septiembre de 1846. Lo que hace Chinchilla en este trabajo es hablar de la situación del cólera después de llevar a cabo un análisis de ochenta y tres obras publicadas entre 1848 y 1853 tanto libros como artículos. Se refiere al contagio y a la infección. Establece dos principios a tener en cuenta para establecer las medidas sanitarias: (a) que el individuo afectado por la enfermedad puede conservar durante un tiempo “la materia morbosa”, transportarla consigo, desarrollar la enfermedad y “comunicarla” a los demás; (b) que la materia morbosa puede transportarse por medio de materias y objetos a lugares lejanos, donde después se desarrolla la enfermedad. Según él, las medidas contra el cólera establecidas por real orden el 8 de noviembre de 1853 se quedaban cortas. Chinchilla era partidario de la incomunicación rigurosa de pueblos y personas infectadas así como de sus efectos.

Según Chinchilla los cordones sanitarios perdieron crédito porque no se aplicaban adecuadamente y con el debido celo. Reconoce también que sin tomar las medidas económicas adecuadas se acababa en fracaso. Según él había que incentivar a los facultativos en situaciones de epidemia e invertir en la creación de una Junta Superior Sanitaria así como de comisiones especiales donde hiciera falta (barrios, cuarteles, etc.), y crear hospitales provisionales atendidos por personal suficiente y competente. Repasa también la higiene que debía observarse en establecimientos públicos como lazaretos, cuarteles, hospitales, mataderos, cárceles, etc. El tema de los alimentos y las bebidas merecen consideración aparte por ser, según Chinchilla, propagadores del cólera.

Revisa después las distintas teorías sobre la naturaleza del cólera, los aspectos clínicos y el tratamiento de la enfermedad. Sólo merece ser destacado el hecho de que se refiere a lo que llama “química patológica”, es decir, el estudio químico de la sangre de los coléricos, de sus evacuaciones, sus orinas, su sudor, etc. desarrollado por algunos autores.

Respecto al tratamiento se inclina por el entonces quirúrgico de inyectar sustancias por vía intravenosa y las transfusiones.

Como hemos dicho Chinchilla fue a Valladolid, donde estuvo durante tres años y cuya plaza permutó después por la de Andalucía que ocupaba Sebastián Mesa y Nieto<sup>77</sup>. Sin embargo, no pudo hacerse cargo hasta el 11 de octubre ya que tuvo que quedarse solo en Ayora para atender a los enfermos de cólera. Cuando se encontraba en Sevilla recibió una mención honorífica<sup>78</sup> por los méritos que contrajo durante los sucesos políticos que tuvieron lugar en Valladolid en 1854.

El cólera morbo se difundió por primera vez en Europa en el siglo XIX desde su foco original en el Valle del Ganges. Produjo cinco grandes pandemias que en España dieron lugar a seis epidemias en 1833-34, 1853-56, 1859-60, 1865, 1884-85 y 1890. El primer caso de la segunda se dio en Redondela en noviembre de 1853. En el verano del año siguiente se declaró en Barcelona, desde donde pasó a las tres provincias valencianas entre los meses de agosto y octubre. La enfermedad desapareció prácticamente en noviembre, pero reapareció de nuevo en el mes de mayo de 1855. Se prolongó hasta noviembre de ese año. Hubo un predominio de la mortalidad en niños menores de cinco años y en mujeres.

Chinchilla sufrió las nefastas consecuencias del brote epidémico. Se encontraba de licencia por enfermedad en su pueblo natal con su familia cuando a finales de julio irrumpió el cólera. Afectó de manera grave llegando a fallecer en un solo día setenta vecinos de los 1.400 que tenía. La ciudad se dividió en tres distritos. Los dos médicos titulares de la villa se encargarían de dos y Chinchilla del tercero. Sin embargo, los dos médicos huyeron. El Juez de primera instancia pidió facultativos y venganza contra los fugitivos, pero Chinchilla aceptó encargarse de toda la población. Cuando la enfermedad empezó a remitir hacia el 9 de agosto, Chinchilla perdió a su mujer y a su hija mayor que se contagiaron. Las autoridades de Ayora hicieron llegar a la Reina el siguiente escrito en el que agradecen los servicios que prestó Chinchilla, en el que se señala:

<sup>77</sup> Real Orden de 13 de Junio de 1855.

<sup>78</sup> Real Orden de 31 de Agosto de 1856.

“...esta villa creería faltar a los sentimientos de gratitud y justicia, si no hiciera públicos los inmensos servicios que le ha prestado y las incalculables desgracias que le ha evitado el ilustre Jefe de Sanidad de Militar de Sevilla, D. Anastasio Chinchilla, en los momentos azarosos en que se hallaba este pueblo. Desarrollado el cólera morbo asiático en esta villa de 1.400 á 1500 vecinos, de una manera espantosa, este digno profesor se convino gratuita y espontáneamente en encargarse de la asistencia de los enfermos de un barrio, quedando otros dos a cargo de los médicos titulares. Pero éstos, aprovechándose de las sombras de la noche y burlando a la autoridad, se escaparon del pueblo dejando a los enfermos sin asistencia y a sus interesados en la mayor amargura y desesperación. El pueblo alarmado y justamente resentido acudió al juez de primera instancia D. Pedro Bernal, pidiendo facultativos y venganza contra los fugitivos. En tan desesperadas circunstancias, dicha autoridad acudió al Dr. Chinchilla y este ofreció al pueblo encargarse solo de la asistencia de los enfermos, cuya oferta les restituyó la calma y la más completa satisfacción con la cual se retiraron a sus casas. El Dr. Chinchilla, no solamente ha asistido con infatigable celo diariamente por mañana y tarde a los coléricos, cuyo número ha llegado a quinientos, sino que acompañado por su hijo D. Ambrosio, daba gratuitamente a los enfermos pobres, que han sido la mayor parte el número espresado, las medicinas necesarias para su curación y recursos pecuniarios de su propio bolsillo. Así se comportó desde el 31 de Julio hasta el 9 de Agosto que empezó a descender la epidemia, en cuyo día tuvo la mala suerte de perder a su esposa y a su hija mayor, víctimas de la enfermedad...”<sup>79</sup>

El escrito está firmado por el juez de primera instancia, Pedro Bernal; el regidor regente, Vicente Sesa; por Francisco Escribá, cura ecónomo; por Rafael Pérez, vicario; por Pedro Pérez, presbítero; por Juan Ródenas, presbítero; por el comandante Pedro Rico, en representación de la clase de retirados; por Jaime de Portilla, en representación

---

<sup>79</sup> Salcedo y Ginestal, E. (1904), pp. 32-33.



de la clase de abogados; Agustín Barberá, por la clase de escribanos; y por el farmacéutico, Joaquín Vida.

Mientras estaba en Andalucía como jefe de Sanidad Militar, en 1857, tras una revista de inspección el capitán general reprendió la negligencia en sus deberes a todos los profesores del Hospital. Propuso a la Superiridad que Chinchilla junto a otro médico y el farmacéutico fueran separados del distrito. Protestó, pero dados todos los antecedentes, fue jubilado, el otro profesor fue trasladado a Granada y el farmacéutico sufrió un arresto de dos meses<sup>80</sup>.

### **Entre Madrid y Sevilla**

El 10 de Marzo de 1857 a propuesta del general Alerón se le expidió la jubilación por Real Orden. Así estuvo Chinchilla durante algunos años hasta que solicitó el 6 de Febrero de 1864 su nuevo ingreso en el Cuerpo de Sanidad Militar, lo que se le concedió por RO del 17 del mismo mes<sup>81</sup>. El 28 del mismo mes se le confirió el empleo de Inspector médico supernumerario por gracia especial en atención a su antigüedad y méritos literarios. El día 3 de Marzo del mismo año pasó a Madrid como vocal de la Junta Superior Facultativa.

En 1859 le tocó leer el discurso de apertura de sesiones en la Real Academia de Medicina de Madrid a Pedro Mata. Parece que las opiniones que vertió sobre Hipócrates no fueron del agrado de muchos asistentes. El tema dio lugar a artículos, notas y comunicados en varias revistas e incluso trascendió a la prensa política. Chinchilla quien, como ya hemos visto, no era devoto de Mata, publicó una serie de nueve artículos en *El León Español*. Después los reprodujo *El Siglo Médico*. En esta serie Chinchilla arremete, una a una, contra las opiniones ver-

<sup>80</sup> Existe un escrito del hijo de Chinchilla, Ambrosio Chinchilla, titulado "Relación verídica y circunstancias de los hechos que motivaron la jubilación de D. Anastasio Chinchilla, del Cuerpo de Sanidad Militar, sumamente curiosa al par que interesante a los individuos presentes y futuros de tan honorífico Cuerpo", del que da noticia E. Salcedo (1904), p. 64.

<sup>81</sup> Lo intentó con anterioridad otras tres veces.

tidas por Mata sobre Hipócrates. Fue bien recibido por buena parte de los médicos de la época, que defendían entonces las ideas hipocráticas. Chinchilla, como hemos visto, ya había escrito con amplitud sobre la obra hipocrática en sus *Anales*. Era un convencido seguidor del hipocratismo vitalista, una de las corrientes que tuvo muchos seguidores en España en el siglo XIX<sup>82</sup>. La figura de Hipócrates era para Chinchilla el modelo a seguir para los que quisieran contribuir a la ciencia. Se declaró antiaristotelista y antigalenista, ya que sus doctrinas conducían a los sistemas, que para él se desviaban del camino recto que debía seguir la ciencia médica<sup>83</sup>. Los sistemas, junto con la metafísica y el escolasticismo, eran los enemigos de la medicina.<sup>84</sup>

Ese mismo año Chinchilla publicó un folleto de cincuenta y cinco páginas, una memoria sobre las aguas y baños minero-medicinales de Villanoya, en la provincia de Albacete, que tituló *Memoria de las aguas y baños minero-medicinales de Villatoya...*<sup>85</sup>. Se trata de un trabajo minucioso y muy estructurado que demuestra el dominio de Chinchilla sobre el tema de la hidrología.

En enero de 1860 *El Siglo Médico* difundió la polémica que tuvo lugar en Francia a raíz de un artículo sobre “qué se entiende bajo el nombre de filosofía médica” que un seguidor de Broussais publicó en *L'union Médicale*. Chinchilla, muy preparado para este tipo de discusiones, no tardó en participar en la “batalla”. Publicó una serie de tres trabajos que aparecieron entre febrero y junio de ese mismo año<sup>86</sup>.

En 1861 se publicó en Sevilla el libro en cuarto *Triunfo de la medicina española o descubrimiento de la circulación de la sangre en el hombre, por los médicos españoles*<sup>87</sup>. Este trabajo muestra al Chinchilla más apasionado y entusiasmado, tanto, que le lleva a una lectura inte-

<sup>82</sup> López Piñero, J.M. (1964), pp. 77-90, y Gracia Guillén, D. (1980), pp. 229-243.

<sup>83</sup> Chinchilla, A. (1841-46), vol. 1, p. 131 y 150.

<sup>84</sup> Véase Bujosa Homar, F. (1989), p. 112.

<sup>85</sup> *Memoria sobre las aguas y baños minero-medicinales de Villatoya, en la provincia de Albacete*, Madrid [s.n.], Impr. de Rojas, 1858.

<sup>86</sup> *El Siglo Médico*, 1860,

<sup>87</sup> *Triunfo de la Medicina Española, ó sea Descubrimiento de la circulación de la sangre en el hombre, por los Médicos Españoles*, Sevilla, Lib. de Enrique de Rojas, 1861.

resada de los clásicos. Recorta, anota, transcribe, traduce, según le conviene para lograr su objetivo. Chinchilla vuelve al tema del descubrimiento de la circulación de la sangre. Divide el texto en lo que llama “cuestiones”. La primera expone el conocimiento de los antiguos sobre el tema. La segunda habla del descubrimiento de la circulación menor de la sangre por médicos españoles. Se refiere a Miguel Servet, Andrés Laguna, Pedro Jimeno y Luis Lobera de Ávila, que sitúa junto a Realdo Colombo, Andrea Cesalpino y Carlos Ruini, personajes que, según él, sí son reconocidos en el extranjero, junto a Servet, como descubridores de la circulación menor. La tercera cuestión la dedica Chinchilla a explicar la obra de los autores españoles que describieron la circulación mayor de la sangre antes que Harvey. Recurre para ello a los siguientes: Montaña de Monserrate y su *Libro de Anatomía del hombre* (1550 –en realidad, 1551); Francisco de la Reina y su *Libro de albeiteria* (1552); Juan Calvo y su *Cirugía universal y particular...* (1570 –en realidad, 1580); Bartolomé Hidalgo de Agüero, y su *Tesoro de la verdadera cirugía...* (1584); Andrés de León y su *Libro primero de Anatomía...* (1590); Francisco Matías Martí y su *De facultatibus naturalibus disputationio...* (1616); y Antonio Ponce de Santa Cruz y su *Exactissime disputationes de pulsibus* (1622). Se apoya en sus textos y en las fechas de los mismos.

Salcedo utiliza para criticar este texto de Chinchilla otro de José Garófalo que hizo lo propio con el de Chinchilla y que apareció en *El Siglo Médico* entre mayo y junio de 1861. Lo primero que cuestiona son las fechas de publicación que señala Chinchilla, ya que son inexactas, lo que demuestra “el poco esmero y el mucho descuido que se va notando en una publicación de tamaño importancia histórica y nacional”. Garófalo al leer que Chinchilla atribuye el descubrimiento de la circulación de la sangre a un tal Martí, buscó la obra que menciona y no halló datos ni de ésta ni de su autor. Por ese motivo solicitó a Chinchilla que le dejase ver el mencionado libro. Chinchilla puso como excusa que su biblioteca estaba embalada para su traslado a Madrid y que debía esperar unos meses. El libro, sin embargo, no llegó. El propio Salcedo hizo averiguaciones de dónde podía estar la biblioteca de

Chinchilla para buscar el libro de Martí, pero no pudo saber dónde fueron a parar los ejemplares que habían pertenecido a Chinchilla.

Para demostrar la ligereza y escasa precisión de Chinchilla, Garófalo traduce algunos párrafos originales y los sitúa en paralelo a las traducciones de Chinchilla, demostrando que prescindía de pasajes largos e importantes, mutilaba oraciones, dislocaba palabras o, lo que es peor, las sustituía o suplantaba y alteraba el tiempo verbal. De todo esto dedujo que los españoles mencionados tuvieron ideas confusas, erróneas y contradictorias respecto a la circulación menor. Suponiendo que las descripciones fueran ciertas, ninguno llegó a esas conclusiones por experimentos. Señala, asimismo, que hay que reconocer la aportación de Miguel Servet en lo que a la circulación menor se refiere, pero que hay que otorgar a Harvey la primacía de la descripción de la circulación mayor. Garófalo reconocía la valía de Chinchilla, pero le echaba en cara haber pasado la frontera por un “exaltado patrio celo”.

Salcedo, intrigado con el tema del tal Martí, indagó y no halló jamás nada sobre este personaje y su obra. Aventura una hipótesis; señala que Chinchilla componía sus obras con demasiada precipitación y quizás confundió notas, personas y acontecimientos. Salcedo habla de Franciscus Mathaeus Fernandez Bexarano, que en 1619 publicó en Granada la obra *De facultatibus naturalibus. Disputationes medicas et philosophicas*; y de la que editó el valenciano Matias García en 1680 titulada *Disputationes Physiologicae*, de las cuales la XIV lleva por título *De facultatibus naturalibus*, dentro de la cual el capítulo cuatro lleva como encabezamiento *Audetur circulatio sanguinis*. Se pregunta Salcedo, además, si el apellido Martí, lo tomó de Agustín Martí, quien en 1616 enseñaba los Aforismos de Hipócrates en la Facultad de Valencia y del que no se conserva obra alguna.

Salcedo le concede a Chinchilla el beneficio de la duda y supone que se trataría de un error. Señala que no podía arriesgarse a mentir porque tenía muchos enemigos que esperaban de él cualquier equivocación.

Como hemos dicho más arriba Chinchilla volvió a ser admitido en el Cuerpo de Sanidad Militar en febrero de 1864. En 1865<sup>88</sup> fue destina-

---

<sup>88</sup> Real Orden de 27 de Julio de 1865.

do otra vez a Andalucía como jefe de Sanidad Militar, pero no se presentó porque excedía la edad de 60 años para el retiro forzoso<sup>89</sup>. Causó baja el 30 de Septiembre por disposición del Tribunal Supremo de Guerra y Marina que le concedió el retiro<sup>90</sup>.

Los últimos años de su vida se vieron atormentados por una cistitis crónica con hematuria. En 1866 residía en Madrid junto a su esposa Matilde Castaños e hijos pequeños. Sus colegas le aconsejaron que marchara a vivir a Sevilla porque allí el clima en invierno era muy benigno y más adecuado para su enfermedad. Siguió el consejo, pero su estado se agravó. Hizo testamento<sup>91</sup> el 26 de enero de 1867 y falleció el día 15 de marzo de unas melenas. Tenía 65 años. Firmó el certificado de defunción el médico Joaquín Palacio. Fue enterrado en el cementerio de San Fernando. Pocos meses después se iniciaba el sexenio revolucionario.

### **Chinchilla en el contexto del Romanticismo**

¿Podemos enmarcar la obra de Chinchilla en lo que se llama Romanticismo? ¿Fue Chinchilla un *Homo romanticus*?

La biografía de Chinchilla es muy compleja y, por suerte, Salcedo avanzó mucho en su estudio. Puede considerarse como la del típico *Homo romanticus* puesto que su trayectoria reúne sobradamente muchas de las características de esta manera de concebir el mundo y de una determinada forma de comportamiento.

España se incorporó al movimiento romántico en los años comprendidos entre el inicio de la guerra de la Independencia y la década de los años cuarenta del siglo XIX. La confianza en la razón y en el sentido común dieron paso a la sensibilidad, la imaginación y la pasión. El hombre romántico sufrió en soledad *Weltschmerz*, según los alemanes, una especie de enfermedad o dolor cósmico sin causa ni remedio. Así los

<sup>89</sup> Disposición por Real Orden de 12 de Agosto de 1865.

<sup>90</sup> Hay copia del testamento en Salcedo y Ginestal, E. (1904), pp. 348-352.

<sup>91</sup> Hay copia del testamento en Salcedo y Ginestal, E. (1904), pp. 348-352.

románticos lanzaron su imaginación hacia los cuatro elementos de su mundo afectivo: Dios, la naturaleza, el propio país, y la mujer. El hombre romántico confió también en su “genio” y su “estrella”, poseyó un sentimiento de superioridad respecto a los demás, y se sintió incomprendido y abandonado por todos ellos. Aunque estos rasgos parecen encajar más en el mundo de la literatura, hoy los historiadores reconocen que estas características están presentes en la vida cotidiana de todos los sectores sociales de ese momento. Jover<sup>92</sup> los resume en los siguientes:

- a) Enorme inestabilidad histórica. Tiempos de guerras, revoluciones, cambios, traiciones, levantamientos, etc.
- b) Inadaptación de la persona a su circunstancia, imprevisión de una trayectoria biográfica clara que favorece la evasión hacia lo exótico o hacia el pasado. Brunshwig relaciona este aspecto con la obturación de las salidas previstas para los jóvenes de las clases medias como consecuencia del crecimiento demográfico.
- c) Paso de una consideración abstracta de ciertos conceptos (Estado, Derecho, etc.) a una concepción histórica diferenciada de los mismos. Lo específico, lo concreto, la diferencia pasa a primer plano.
- d) Concepción de la nación como realidad a través de la cual el hombre se integra en la Historia. Se pasa de la fidelidad dinástica a la fidelidad a una entidad histórica. Romanticismo y nacionalismo son procesos históricos conexos.

Cada país tiene su propia cultura nacional diferente a las de los otros. El romanticismo español mereció el interés del resto de los países europeos, incluso una admiración. Se produjo una especie de descubrimiento de nuestro país por parte de Europa que durante la Ilustración la valoró como provinciana. España pasó a ser una categoría romántica. Este hecho es una consecuencia de la guerra de la Independencia que inició una trilogía de guerras nacionales contra la hegemonía francesa en el continente.

---

<sup>92</sup> Jover, J.M. (2001).

La vida de Chinchilla coincidió con uno de los periodos más convulsos de nuestra historia. Su niñez se desarrolló en plena guerra de la independencia. Realizó los primeros años de la carrera de medicina durante el trienio liberal. Como militar tuvo que participar en guerras, levantamientos y se vio obligado a prestar servicios secretos. Su actividad en la milicia fue todo menos tranquila debido, como hemos visto, a su carácter rebelde, independiente y luchador en su propio beneficio. Lo acusaron de cobarde porque simulaba enfermedades para evitar servicios en campaña; fue calificado de orgulloso e indisciplinado; le formaron causa por prevaricar en asuntos de reconocimiento de quintos; le reprendieron la negligencia en sus deberes profesionales como jefe de un hospital; finalmente le expulsaron. Como se plantea Salcedo, es raro que no abandonara la carrera militar con los primeros incidentes. Probablemente, señala, “las circunstancias de la época en que nada podía considerarse estable, le impidieron en aquel entonces dirigir sus miradas a un punto más tranquilo, más adecuado a su carácter de independencia, y a la fuerza veíase sujeto a lo que su espíritu rechazaba”<sup>93</sup>. Quizás aquí podríamos aplicar la hipótesis de Brunshwig.

Chinchilla no se contentó con ser militar. Quiso acabar sus estudios de medicina y casi de inmediato ser admitido en la Academia de medicina. Quiso ser profesor y dedicarse también a la enseñanza, a pesar de las dificultades que esto entrañaba por los continuos traslados como militar. En Madrid intentó adentrarse en el terreno docente en El Ateneo y en la Facultad de Ciencias. La inestabilidad reinaba también en la Universidad y aquí también tuvo problemas con personas, entre ellas Morejón y Matas. No obstante, hay puntos oscuros que sería necesario investigar más a fondo. En el momento en el que hubiera podido hacer carrera docente fue trasladado a Valencia. Parece que el motivo fue una enemistad con el inspector de Cirugía Mariano Orrit. Sus ideas sobre la unificación de las dos carreras eran claras y en ese momento se oponían a los intereses de muchos. Desconocemos también las relaciones e influencias entre los que dominaban los puestos docentes de aquella época.

<sup>93</sup> Salcedo, E. (1904), p. 65.

Chinchilla quiso también investigar y publicar, y ya hemos visto sus contribuciones. Una vez más gran parte de sus escritos crearon polémica y enemistades. En ellos se deja traslucir su agresividad y su falta de diplomacia.

Su carrera militar, docente y su extensa obra escrita parece que no le satisficieron. De hecho acumuló muchos méritos en todos estos campos, pero en términos generales se aprecia que tenía el convencimiento de que todos los que se cruzaban en su camino acababan “debiéndole” algo. Cuando revisábamos los manuscritos de León Sánchez Quintanar, en varias ocasiones éste utilizó para escribir el reverso de una hoja que se imprimió relativa a Chinchilla, que refleja bien lo que estamos diciendo. En esta se señala:

“Los profesores de medicina que abajo firmamos, nos vemos en la precisión de manifestar: Que solicitados por el Sr. Chinchilla para firmar una suscripción que tuviese por objeto regalarle una anillo y un bastón, como premio de sus tareas en la publicación de los Anales de medicina española, no vacilamos un momento en poner nuestros nombres para contribuir a tan laudable objeto. Creímos que era un deber de justicia el dar una prueba de aprecio a un profesor laborioso, la cual había de servir de estímulo a otros españoles amantes de nuestras antiguas glorias, para continuar, rectificar y perfeccionar los trabajos de nuestro comprofesor.

Mas como hayamos visto con sorpresa que nuestras firmas se han publicado furtivamente, y que se han colocado debajo de un artículo copiado del [El] *Popular*, en el cual se censura al Gobierno y a los Directores de Sanidad Militar, debemos hacer notorio, que estamos muy ajenos de entrometernos en asuntos que no nos atañen, los cuales remitimos a los conocedores y jueces competentes.

Nuestro único objeto al suscribirnos, fue nacido de un sentimiento de nobleza y de justicia, del cual no nos arrepentimos, a pesar del poco favor que a algunos nos hace en sus *Anales* el Sr. Chinchilla. Primero que nosotros es nuestra patria; y el que sacrifica sus afecciones personales, más fácilmente se desentiende de cuestiones ajenas, que nada le interesan.



Valencia 19 de Julio de 1847. Mariano López Mateos.—José Romagosa.—León Sánchez Quintanar.—José Gatus”

Aquí se percibe claramente la faceta de embaucador de Chinchilla para lograr sus objetivos. Su vida estuvo repleta de reclamaciones y escritos solicitando favores. Consiguió así muchas cosas pero otras tantas no. La insatisfacción, el mal genio y carácter fueron empeorando con los años. Cuando fue separado del Cuerpo de Sanidad Militar la intranquilidad fue apoderándose de su persona, según Salcedo. Incluso encontrándose en Madrid, cambio varias veces de domicilio. Su segunda esposa le decía “Tú no estás bien más que donde no estás”.

Una de las características “románticas” que mejor se detecta en la obra de Chinchilla es la reivindicación de la historia de la medicina española, que no es más que una historia nacional. Este tipo de historia es una construcción típica del Romanticismo y a ella se recurre para construir el presente así como el futuro. La historia nacional en su sentido historiográfico corre paralela a la evolución histórica del país, por un lado, y a la progresiva implantación de una sensibilidad historicista por otro. M. Moreno<sup>94</sup> distingue tres periodos, el que tiene lugar entre 1803 y 1833, el de la España fernandina, que surge a duras penas. El segundo, el de las regencias (1833-1843), el del momento más álgido. Finalmente el tercero, que coincide con el reinado de Isabel II (1843-1868) durante el que se produce un decaimiento y, a la vez, una afirmación de la historia nacional.

Los románticos consideraron el pasado con admiración y simpatía, era su propio pasado que miraron con orgullo. Sin embargo, no supieron distinguir bien entre la historia propiamente dicha y la historia de carácter literario, que les hizo cultivar la disciplina de forma imaginativa, incluso llegando a la ficción. Fue abrazada de forma especial por la nueva clase media constituida por profesores, funcionarios civiles y militares, magistrados, profesionales liberales, etc. Chinchilla es buen ejemplo de ello. En sus escritos históricos reivindica siempre la impor-

<sup>94</sup> Moreno Alonso, M. (1999-2000).

tancia de la medicina y de los médicos españoles. En algunos casos es lícito porque muchos autores extranjeros ignoraban las contribuciones realizadas desde nuestro país en el pasado. En el otro extremo en cambio, se llega casi al ridículo, como es el caso del empeño en defender que muchos autores españoles se adelantaron a Harvey en la descripción de la circulación mayor de la sangre.

Lo que sí hay que reconocerle a Chinchilla es que vivió una vida intensa, que buscó la polémica sin cesar y que reivindicó con fuerza lo que creía tener derecho. No se achantó ante militares de alta graduación ni ante ministros. Unas veces ganó y otras perdió, tuvo defensores y detractores en todas las actividades que realizó, pero casi nada le satisfizo.

### **Bibliografía**

- AGUIRRE MARCO, C.P., El Instituto Médico Valenciano y la historia de la medicina, En: *Instituto Médico Valenciano, Unidad de Historia de la Medicina, Conferencias conmemorativas 2001 y 2002. Simposio 2002 sobre la Historia de la Medicina*, Valencia, Instituto Médico Valenciano, 2002, pp. 179-190.
- ARTEAGA, L. (1980), "Misericordia, Miasmas y Microbios. Las topografías médicas y el estudio del medio ambiente en el siglo XIX", *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, año 5, número 29, 1980.
- BALDÓ LACOMBA, M.; MANCEBO, M.F.; SÁNCHEZ, E.; (2000), Blasco, y los estudiantes liberales, En: *Historia de la Universidad de Valencia*, 3 vols., Valencia, Universitat de València, pp. 87-101.
- BOYD, C.P.(1997), *Historia Patria. Politics, History, and National Identity in Spain, 1875-1975*, Princeton, Princeton University Press.
- BUJOSA HOMAR, F. (1989), *Filosofía e historiografía médica en España*, Madrid, CSIC.
- BURDACH, C.F. (1837-1839), *Traité de physiologie, considérée comme science d'observation / par C.F. avec des additions de MM. Baer [et*

- al.] Traduit de l'allemand, sur la deuxième éd., par A.J.L. Jourdan, Paris, J.B. Baillière.
- CABANIS, J. G. P. (1804), *Coup d'oeil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine*, Paris, Crapelet.
- CASCO SOLÍS, J. (2001), Las topografías médicas: revisión y cronología, *Asclepio*, 53(1), 213-244.
- COMENGE, L. (1914), *La medicina del siglo XIX*, Barcelona.
- DIEPGEN, P. (1932), *Historia de la medicina*, 2ª ed., Barcelona, Labor.
- FRESQUET FEBRER, J.L. (2006), El Instituto Médico Valenciano y su Boletín (1841-1896), En: *Boletín del Instituto Médico Valenciano (1841-1896)*, Valencia, Instituto Médico Valenciano. Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación. Versión electrónica: <http://hicido.uv.es/IMV/instituto.html>.
- FONTANA, J. (2006), *De en medio del tiempo. La segunda restauración española, 1823-1834*, Barcelona, Crítica.
- FURET, F. et al. (1997), *El hombre romántico*, Madrid, Alianza.
- GRACIA GUILLÉN, D. (1980), Ideología y ciencia clínica en la España de la primera mitad del siglo XIX, *Estudios de Historia Social*, 12-13: 229-243.
- GRANJEL, L.S. (1973), Los orígenes de la historiografía médica española, *Asclepio*, XXV: 21-30
- GRANJEL, L.S., (1977), Villalba, Hernández Morejón, Chinchilla, *Medicina e Historia*, nº 72, octubre, I-XVI.
- GRANJEL, L.S. (1986), *La medicina española contemporánea*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- GRANJEL, M. (1991), Anastasio Chinchilla como historiador de la medicina universal, En Bujosa i Homar, Francesc; et al.; (eds.). *Actas del IX Congreso Nacional de Historia de la Medicina*. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
- JOVER, J.M.; GÓMEZ-FERRER, G. (2001), Razón y sensibilidad, En: Jover Zamora, J.M.; Gómez Ferrer, G.; Fusi Aizpúrua, J.P., *España: sociedad, política y civilización (siglos XIX y XX)*, Madrid, Areté, pp. 80-107.
- JOVER ZAMORA, J.M.; GÓMEZ FERRER, G.; FUSI AIZPÚRUA, J.P. (2001), *España: sociedad, política y civilización (siglos XIX y XX)*, Madrid, Areté.

- LAÍN ENTRALGO, P., La Historia de la medicina en los años del Romanticismo, *Medicamenta*, 11(163): 280-281.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1964), *Medicina y sociedad en la España del siglo XIX*, Madrid, pp. 77-90.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1969), La tradición histórico-médica valenciana, *Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Medicina*, 9: 3-8
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (2000), La Facultad de Medicina de Valencia, En: *Historia de la Universidad de Valencia*, 3 vols., Valencia, Universitat de València, pp. 179-208.
- MARTÍN LABORDA BERGASA, F. (2003), *Aportación de la medicina militar de Madrid a la urología española (1841-1936)*, Madrid, Tesis, Universidad Complutense.
- MASSONS I ESPLUGUES, J.M. (1994), *Historia de la Sanidad Militar Española*, Barcelona, Ediciones Pomares-Corredor, SA.
- MITCHELL, H. (1988), Tocqueville's Mirage or Reality? Political Freedom from Old Regime to Revolution, *The Journal of Modern History*, 60 (1): 28-54.
- MORENO ALONSO, M. (1985), El sentimiento nacionalista en la historiografía española del siglo XIX, En: *Nation et Nationalités en Espagne*, Paris, FSP, pp. 63-122.
- MORENO ALONSO, M. (1999-2000), Romanticismo e Historia nacional, *Revista de Historia contemporánea*, nº 9-10: 13-24.
- ORTIZ GONZÁLEZ, A. (2006), La Sanidad Militar Española Su devenir histórico *Med Mil.* (Esp) 62(2):109-117.
- PARILLA HERMIDA, M. (1965), La Medicina Militar Española. Apuntes cronológicos para su Historia, *Revista de Medicina y Cirugía de Guerra*, 27: 3-10.
- SALCEDO Y GINESTAL, E. (1904), *El doctor Chinchilla. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico*, Madrid, Establecimiento tipográfico de Angel B. Velasco.
- VALEÓN, J.; PÉREZ, J.; JULIÁ, S. (2006), *Historia de España*, Madrid, Austral.
- TORRE, R. (1987), La topografía médica del siglo XIX: «Disertación histórico-físico-médica de la villa de Cebreros; Año 1830», de Don Anastasio Chinchilla y Piqueras, *Asclepio*, 39: 143-179.



## Apéndice 1

### Obras de Anastasio Chinchilla

#### 1829

- *Baños y aguas minero-medicinales de Villavieja. Memoria escrita con motivo de las oposiciones a la plaza de Médico-director del balneario de Villavieja...* Ms., Madrid, a 5 de marzo de 1829.  
[Ejemplar en la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Medicina: Ca 2861F(19)].
- *De la topografía físico-médica de España en general. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid en opción al título de socio corresponsal.* Ms de 50 cuartillas, fechado en Madrid, a 26 de marzo de 1829 [Consultado por Enrique Salcedo].

#### 1830

- *Disertación histórico-físico-médica de la villa de Cebreros. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid, en opción al título de socio corresponsal.* Ms, cuaderno de 98 cuartillas con un cuadro sinóptico y el plano de la villa. Abril de 1830.  
  
[Cebreros en 1803 y 1830 a través de dos manuscritos: Mayoral, Juan Antonio, Topografía o descripción seri-jocosa de esta realenga villa de Zebreros; y Chinchilla, Anastasio, Disertación histórico-físico-médica de la villa de Cebreros [Cebreros (Ávila)], Ayuntamiento de Cebreros, Imprenta C. de Diario de Ávila, S. A. [1998], 89 p. Edición, introducción y vocabulario por Luciano José Navas Villalba.
- *Investigaciones fisicomédicas de los meses de Mayo, Junio, Julio y Agosto de 1830. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid, en solicitud del título de Académico de número a una plaza vacante de la sección de Cirugía.* Ms. Un cuaderno de 74 cuartillas. [Consultado por Enrique Salcedo].

- *Disertatio chimico-medica de lacte; de ajusdem speciebus, pro alimento et medicamento sumptis; et de illius praestantia, sive praejuditiis in medicina. Memoria presentada a la Real Academia de Medicina de Madrid, solicitando una plaza vacante de socio de número en la sección de Cirugía.* Un cuaderno de 61 cuartillas. Madrid, 12 de noviembre de 1830. [Consultada por Salcedo en la Real Academia de Medicina, de Madrid].

#### 1836

- El garrotillo. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1836; 3: 73-76.

#### 1837

- Arnaldo de Vilanova. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1837; 3: 454-456, 457-480, 499-502.
- Apuntes para servir de introducción a la Historia de la Medicina española. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1837; 3 (enero): s.p.
- Las suturas en cirugía. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1837; 3 (enero): s.p.

#### 1839

- Primeros rudimentos de la Filosofía. Influencia de ésta en la Medicina. Siglo filosófico de ésta en la Gracia. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1839, 6: 1-41, 9-12.
- *Memoria histórico-filosófica sobre las ventajas de la reunión de la medicina y cirugía, en un solo individuo especialmente en el ejército / por Don Anastasio Chinchilla, Madrid, Imp. de Salvador Albert. 1839, 88 p.*
- *Sucintas reflexiones Historico-Filosóficas sobre las ventajas de que un solo individuo reuna las dos Facultades, la de Medicina y Cirugía especialmente en el Ejército / por D. Anastasio Chinchilla, Madrid, Salvador Albert, 1839, 12 p.*

## 1841

- Medicina árabe española. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1841, marzo (s.p.).
- *Donde las dan las toman*. Valencia, Imprenta de Gimeno, 1841.
- Medicina hebrea, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1: 1-4.
- [Medicina hebrea y medicina árabe], *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1: (2), 1-4.
- Solano de Luque, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1: (6), 1-4.
- Consideraciones sobre el sistema nervioso, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1: (5), 5; (6), 5.
- Luis Collado, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1: (4), 1-4.
- Concepciones antropológicas tradicionales que consideraban que el hombre, por su sistema moral, es la perfección misma de la creación, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1841; 1(7), 3; 1(8): 2.
- *La Medicina legal es el complemento de todos los ramos de la ciencia de curar y de sus auxiliares. Discurso leído por el autor en El Liceo Valenciano al inaugurar las lecciones de Medicina legal y forense en el año de 1841.*  
[Manuscrito no hallado por Salcedo. Informa de la reseña que apareció en el periódico *El Liceo Valenciano* el 3 de abril de 1841].
- *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la España en particular*, Valencia, López, 1841-1846. Contenido completo: [1]. Historia general de la Medicina (2 v.) [2]. Historia de la Medicina española (4 v.) [3]. Historia particular de las operaciones quirúrgicas (v. 1).
- *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la española en particular: historia de la Medicina española / Anastasio Chinchilla; with a new introduction by Francisco Guerra...*



and «*Indices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla*» by Rafael Sancho de San Román, New York: Johnson Reprint Corporation, 1967, 4 v.

#### 1842

- Juan Sorapán de Rieros, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1842; 1: (10), 1-4.
- Boceto histórico del sistema físico y moral del sexo femenino, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1847; 2: 218; 227; 236.
- Discurso sobre la necesidad y ventaja del estudio de las ciencias naturales, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1847; 1(12): 7; (13): 6; (14): 3.

#### 1843

- *Reflexiones sobre el plan de estudios médicos de 10 de Octubre de 1843*. Valencia, Imprenta de D. José Martín Cervera a cargo de V. Lluch, 1843, 20 p.
- Cartas de Anastasio Chinchilla a Luis María Ramírez de las Casas Deza / Anastasio Chinchilla[Manuscrito], 1842-1843, 4 h. ; 22 x 17 cm. [dos cartas autógrafas fechadas en Valencia el 2 de diciembre de 1842 y el 25 de febrero de 1843 [BN].
- *Reflexiones sobre el plan de estudios médicos del 10 de Octubre de 1843*, Valencia Imp. de D. José Mateu Cervera, a cargo de V. Lluch, 1843, 20 p.

#### 1844

- Exposición presentada al Congreso de los Diputados con motivo del Decreto de 10 de octubre de 1843. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 1844; 5: 13-15, 21-23.
- *Memoria sobre los insectos perjudiciales a la Agricultura y medios de destruirlos*. Valencia, Imprenta de D. Benito Monfort, 1844, 4<sup>o</sup>, 75 p. Memoria premiada por la Sociedad Económica Valenciana.

- *Memoria sobre los insectos perjudiciales a la agricultura y medios de destruirles*, Valencia, Librerías «París-Valencia», D.L. 1994, 75 p.
- *Memoria sobre los principales acontecimientos militares que han tenido lugar en los sitios de Alicante y Cartagena / por Anastasio Chinchilla*, Valencia Imp. de José Mateu Cervera, 1844, 44 p.
- *Vade mecum histórico y bibliográfico, de la Anatomía, Fisiología, Higiene, Terapéutica y Materia Médica, Cirugía, Medicina, Medicina legal y Obstetricia (sic) / formado con presencia de las tablas sinópticas de... Choulant... y añadido por Don Anastasio Chinchilla*, Valencia, Impr. de D. José Mateu Cervera, 1844.

#### 1845

- Sobre la primacía del descubrimiento de la circulación de la sangre. *Boletín de Medicina, Cirugía y Farmacia*, Agosto 1845; 6: 237-274.

#### 1846

- *Compendio de Cirugía: redactado con presencia de los principales autores que sobre ella han escrito hasta el presente año*, 2 vols., Madrid, Imprenta y Librería de D. Ignacio Boix, Editor, 1846, 341 y 330 pp.

#### 1847

- *Carácter físico y moral de la mujer. Discurso leído por el autor en la solemne sesión inaugural, celebrada en la real Academia Médico-quirúrgica de Valencia, el día 2 de enero de 1847.*
- Boceto histórico del sistema físico y moral del sexo femenino, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1847; 2: 218; 227; 236.
- Nota manifestando las obras inéditas y en preparación, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1847; 2: 279.

#### 1851

- *Discurso inaugural leído en la abertura de las Sesiones Académicas*

*del Cuerpo de Sanidad Militar... el día 4 de enero de 1851*, Barcelona, Tomás Gaspar, 1851, 3 h., 46 p., 1 h.

- Gutiérrez de la Vega, José, *Historia de la sífilis* / por el profesor José Gutiérrez de la Vega. *El hombre y la mujer física y moralmente considerados* / por Anastasio Chinchilla, Madrid, Establecimiento tipográfico del Semanario pintoresco español y de la Ilustración, á cargo de Don G. Alambra, 1851, 32 p. en 1 v. (Biblioteca universal. Sección médica).

### 1852

- Memoria sobre las fiebres intermitentes del Castillo de San Fernando de Figueras. En: *Biblioteca Universal, sección médica. Madrid*, Imprenta del Semanario Pintoresco Español y de La Ilustración, a cargo de G. Alambra, 1852, vol. 1, 46 p.
- El hombre, por su sistema moral, es la persona misma en el orden de la creación. Discurso leído por el autor en la solemne sesión inaugural, celebrada en la real Academia Médico-quirúrgica de Castilla la Nueva, el día 2 de Enero de 1839. En: *Biblioteca Universal, sección médica. Madrid*, Imprenta del Semanario Pintoresco Español y de La Ilustración, a cargo de G. Alambra, 1852, vol. 1.

### 1853

- Higiene militar. *El Heraldo médico*, Madrid, diciembre de 1852 y mayo de 1853: Origen de la milicia. Caracteres que la distinguen. Necesidad de educar al militar. El origen de las vicisitudes de la higiene militar pueden comprenderse muy bien en la siguiente alegoría. Estado de la ciencia en los pueblos de la antigüedad

### 1854

- Curioso documento histórico. *El Siglo Médico*, 1854; 1: 94-95.
- *Nuevos estudios sobre la naturaleza, causas, química patológica, anatomía patológica, diagnóstico, nuevas formas y métodos especia-*

*les del cólera epidémico, hechos desde 1848 a 1853 en América, Rusia, Alemania, Inglaterra y Francia.* Valladolid, Imprenta de D. Julián Pastor, 1854. 4º, 192 p.

#### 1858

- *Memoria sobre las aguas y baños minero-medicinales de Villatoya, en la provincia de Albacete*, Madrid [s.n.], Impr. de Rojas, 1858

#### 1859

- Cuestión sobre Hipócrates. Nueve artículos publicados en *El León Español*, reproducidos en *El Siglo Médico*, 1859; 6: 269, 315-316, 324, 337-338, 357, 363-364, 387-388, 404-405, 420-421, 427-428.
- *Memoria sobre las aguas y baños minero-medicinales de Villatoya, en la provincia de Albacete*. Madrid, Imprenta de Manuel de Rojas. 1859, 8º 55 p.

#### 1860

- Filosofía médica. *El Siglo Médico*, de febrero a junio de 1860
- *Baños de Elorrio*, 1860, [6] h., tabl; 22 cm. Contiene cuadro estadístico. Manuscrito firmado. [Biblioteca Nacional].

#### 1861

- *Triunfo de la Medicina española o descubrimiento de la circulación de la sangre en el hombre, por médicos españoles*, Sevilla, Imp. y Lib. De Enrique de Rojas, 1861. 4º 126 p.
- *Noticias bio-bibliográficas de médicos españoles y de varios autores que han escrito sobre las ciencias médicas / por el Doctor D. Anastasio Chinchilla* [Manuscrito], 1861, 129 h. [Presentada al Premio bibliográfico de la Biblioteca Nacional de 1861, sin título pero acompañada de un lema «Dum defiant vires audatia laus est quia in magnis voluisse, sat est», posteriormente en portada se añadió el título

«Suplemento a la historia de la medicina española» y el autor  
Referencia precisa: Delgado Casado, J., *Un siglo de bibliografía en España: los concursos bibliográficos de la Biblioteca Nacional (1857-1953)*, Madrid, 2001, t. 1, pp. 302-304.

#### 1862

- *Observaciones medicas relativas á las aguas y baños minerales de la villa de Elorrio en la temporada pasada de 1862 / por Anastasio Chinchilla, Sevilla 23 de diciembre de 1862..* [9] h., [1] h. de tabl. pleg.; 23 cm. Nota En portada justifica el autor la imposibilidad de dar más extensión a la memoria. Incluye cuadro estadístico. Manuscrito firmado.
- *Diccionario de autores españoles en Farmacia, Zoología, Mineralogía y Química: precedido de una reseña histórica sobre su origen, progresos y estado actual en España / por el Dr. D. Anastasio Chinchilla* [Manuscrito], [VII] h., 234 p. [Autógrafo Nota general: Presentado en el Concurso Bibliográfico de la Biblioteca Nacional de 1862].

## Apéndice 2

### Cuadro por años de la actividad y distinciones de Anastasio Chinchilla

Año	Estudios, oposiciones y docencia	Sanidad militar	Campañas militares	Corporaciones y distinciones
1810	Estudios de gramática latina en Ayora.			
1813	Seminario de Orihuela.			
1819	Grado de bachiller en Artes liberales. Explicó Lógica y metafísica en el Seminario Conciliar de Orihuela.			
1820	Ingreso en la Facultad de Medicina de Valencia.			
1822	Deja la Facultad de Valencia.			
1823		Ingresó en el ejército realista		
1824	Colegio de San Carlos de Madrid.	Practicante en el Hospital Militar.		
1826	Bachiller en cirugía.			
1827	Bachiller en medicina y cirugía.			
1829	Licenciado en Medicina y cirugía. Médico director del Balneario de Villavieja. Médico titular de la villa de Cebreros del Rey (Ávila), hasta agosto de 1830.			
1830				19-7-1830: Socio corresponsal de la Real Academia de Medicina de Madrid. 16-10-1830: Académico supernumerario. 27-11-1830: Académico de número en la sección de cirugía.

<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1832	Médico del Cuerpo de Sanidad Militar. Secretario de correspondencias extranjeras de la Real Academia de Medicina de Madrid.	Ayudante de profesor del Hospital Militar de Ceuta. Tercer profesor Médico-cirujano del tercer batallón del Regimiento de Infantería de la Reina (Ceuta).		
1833		Segundo profesor, destinado al segundo Batallón del Regimiento de Borbón (Santiago). Mismo Regimiento a las órdenes de Tolrá.	24-12-1833 Acción de Castro-González y Fuentes de Ropel (Zamora), contra Alonso Cuevillas. 4-1-1834: Acción de Cuesta de Herrera (Soria) contra Basilio Antonio García. 11-3-1834: Acción contra fuerte de Maeztu (Navarra). 6-4-1834: Acción en el Puerto de la Población de la Rioja. 30-4-1834: Acción contra el Castillo de Maeztu. Comisionado por el Cuerpo de Sanidad para el arreglo de botiquines de Maeztu a Vitoria. Después pasó al Hospital de sangre de Laguardia (Navarra).	1-10-1833: Socio correspondiente de la Real Academia de Medicina de la Coruña.
1834				
1835		Primer profesor, Batallón del Regimiento de Infantería de Castilla (Pamplona) a las órdenes de Fernández de Córdoba. Primer ayudante de Cirugía en el Hospital militar de Madrid.	16-7-1835: Batalla de Mendigorria, ganada por Fernández de Córdoba a González Moreno. 2-9-1835: Acción de Losarcos (Navarra).	
1836				Cruz de distinción por su comportamiento en la batalla de Mendigorria.

<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1837	Bibliotecario de la Real Academia de Medicina de Madrid. Explicó la cátedra de Historia de la Medicina en el Ateneo de Madrid. Censor de las oposiciones a la plaza de Director del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.			
1838	Médico director del Balneario de Arnedillo. Explicó la Cátedra de animales invertebrados en la Facultad de Ciencias de Madrid. Secretario de la Sección de Ciencias naturales de la Real Academia de Ciencias naturales de Madrid.			14-3-1838: Socio corresponsal de la Academia de Medicina de México. 10-12-1838: Académico de número de la Real Academia de Ciencias naturales de Madrid.
1840		Jefe facultativo de Cirugía, con destino a la división que había de operar en Cuenca, Guadajara y Albacete a las órdenes del general Concha.	5-5-1840: Acciones contra los Castillos de Beteta y Cañete, con el general Concha. 10-6-1840: Acción de Mira (Cuenca). 25-6-1840: Batalla del Campo de Pozuelo (Navarra), ganada por Concha a Balmaseda.	7-3-1840: Socio de número de la Real Academia de Emulación de Ciencias Médicas de Madrid.
1841	Explicó la Cátedra de Medicina legal y forense en El Liceo Valenciano. Primer director del <i>Boletín del Instituto Médico Valenciano</i> .			8-5-1841: Socio fundador del Instituto Médico valenciano. 2-6-1841: Socio corresponsal de la Academia Nacional de Medicina y Cirugía de Sevilla.



<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1841				3-3-1841: Cruz de Caballero de la Real Orden Americana de Isabel la Católica, por los méritos contraídos en la batalla de Pozuelo (Navarra).
1842				1-12-1842: Socio de mérito de la Real Sociedad de Económica de Amigos del País (Valencia). Pluma de oro otorgada por la Academia nacional de Medicina y Cirugía de Sevilla por su obra Anales históricos de la Medicina...
1843		Viceconsultor. Jefe del ramo de Sanidad Militar nombrado por Concha. Viceconsultor super-numerario en el Hospital militar de Valencia.	29-6-1843: Acción contra las tropas pronunciadas, siguiendo al general Concha a Andalucía. 3-8-1843: Acción en el Puerto de Santa María y Puerto Real, decisiva para la caída de Espartero.	Socio de número de la Real Academia de Medicina de Valencia. 8-12-1843: Medalla de plata sobredorada de 1ª clase por la Memoria sobre insectos... Sociedad Económica de Amigos del País (Valencia).
1844		Encargado de la sección de cirugía de la Jefatura de Sanidad en la expedición del general Roncali. En junio regresó a Valencia. Residentes de la Sección de Ciencias de la Real Sociedad Económica de Amigos del País (Valencia).	2-2-1844: Acción del general Roncali para sofocar la rebelión de los castillos de Cartagena y Alicante.	13-8-1844: Individuo correspondiente de la Sociedad Médica-quirúrgica de Brujas (Bélgica). 16-9-1844: Socio correspondiente de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona. 30-10-1844: Académico correspondiente de la Academia Nacional de Medicina y Cirugía de La Coruña.

<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1846	Grado de doctor de medicina y cirugía.	Viceconsultor efectivo de medicina con el cargo de Jefe local facultativo del Hospital militar de Valencia.		Médico honorario de la Real Cámara.
1847		Consultor efectivo. Hospital militar de Valencia. En septiembre pasa a la Capitanía general de Cataluña.	29-9-1847: Con el general Concha en Cataluña para pacificar la zona.	26-7-1847: Socio de mérito de la Academia Médico-quirúrgica Matritense. Miembro honorario y de mérito de la Sociedad Nacional Arqueológica de Madrid.
1848		Capitanía general de las Provincias Vascongadas en clase de Jefe de Sanidad Militar. En septiembre regreso a Cataluña.		
1849		Honores de Vicedirector.	Misiones secretas desarrolladas en Cataluña al mando del general de la Rocha y del general Concha.	
1851	Grado de licenciado en ciencias naturales.	Encargo del general Concha de estudiar el uniforme del soldado.		
1852		Agregado a la Junta Consultiva del Cuerpo. Encargo de la Dirección del Cuerpo de Sanidad Militar de una Memoria sobre la insalubridad del castillo de Figueras.		

<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1853		Capitanía general de Castilla la Vieja, en Valladolid. En mayo, Subinspector médico de 2ª clase, según el nuevo Reglamento militar. Ascende a Subinspector médico de 1ª clase.		
1854		Presidente del tribunal de oposiciones a plazas vacantes del Cuerpo de Sanidad Militar. Director del periódico Quince de Julio (Valladolid) en donde se defendía la política del general O'Donnell.		
1855		Jefe de Sanidad Militar de la Capitanía general de Andalucía (Sevilla). Nuevas consultas del general Concha sobre el uniforme. Epidio del cólera en Ayora.		
1857		Jubilación. Comisión para escribir su tratado acerca de la Historia bibliográfica médica de la Armada española, comprendiendo la higiene y policía médica naval. Médico-director de los baños minero-medicinales de Villatoya (Albacete), durante dos temporadas.		

<i>Año</i>	<i>Estudios, oposiciones y docencia</i>	<i>Sanidad militar</i>	<i>Campañas militares</i>	<i>Corporaciones y distinciones</i>
1859	Médico-director de los baños minero-medicinales de Elorrio (Vizcaya), durante cuatro temporadas.			
1860		16-11-1860: Se le comunicó el agrado con que SM había visto los volúmenes manuscritos en folio sobre la anterior Comisión.		
1864		Reingreso en el Cuerpo de Sanidad. Inspector Médico super-numerario (Madrid). Presidente de la Comisión para reformar el formulario de medicamentos que regía en los hospitales militares.		9-1-1864: Individuo de número de la Sociedad Económica Madricense.
1865		Jefe de Sanidad Militar de Andalucía. Jubilación. Inspector general, Jefe del Cuerpo facultativo de Higiene especial de Madrid.		



## Hernández Morejón, Anastasio Chinchilla y la historia de la medicina española

Carla P. Aguirre Marco

Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero  
(CSIC-Universidad de Valencia)

CUANDO ANASTASIO CHINCHILLA comenzó a publicar su *Historia de la medicina española* acababa de llegar a Valencia. Apartado forzosamente de Madrid, donde creía empezar a forjarse un futuro como profesor en la Universidad, afirmó estar pasando la peor etapa de su vida destinado en el hospital militar de Valencia. Se incorporó en octubre de 1840 como jefe de cirugía, apenas un mes después de haber conseguido el puesto en Madrid. Truncada definitivamente su aspiración docente, dice en 1846, se veía “solo y abandonado... y perseguido por quienes me trajeron a esta ciudad”, a los que acusa también de haber querido enviarle así a la muerte pues habrían tomado por una tisis su dolencia respiratoria<sup>1</sup>.

Sin embargo, durante su estancia en Valencia fue muy activo en los círculos médicos de la ciudad y recibió no pocos reconocimientos. Pudo publicar los ocho volúmenes de su obra más conocida, *Anales históricos de la medicina en general y biográfico-bibliográficos de la española en particular* (Valencia, 1841-1846), un compendio de cirugía en dos tomos (Madrid, 1846) y algunos artículos en el *Boletín de Medicina Cirugía y Farmacia* (1841). En Valencia publicó también al menos tres folletos (1841, 1843 y 1844), y nueve artículos, cinco de ellos histórico-médicos,

<sup>1</sup> Anastasio Chinchilla Piqueras (1846) *Historia de la medicina española*, vol. 4, 610. (Desde ahora, ACH, HME).

en el *Boletín del Instituto Médico Valenciano* (1841; 1842 y 1847)<sup>2</sup>. Fue miembro fundador de esta institución (1841-) y primer director de su *Boletín*<sup>3</sup>; socio de mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia desde 1842, y en 1844 presidente de su sección de ciencias; en 1843, socio de número de la Real Academia de Medicina de Valencia. En la Universidad de Valencia obtuvo su doctorado en Medicina y Cirugía en 1846, exento del pago de los derechos y también de los ejercicios del grado, lo que logró haciendo valer la publicación de los *Anales*<sup>4</sup>. La primera parte de esta obra ya le había valido en 1842 la “Pluma de oro” de la Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla. En 1843, la Real sociedad económica de amigos del País de Valencia premió su *Memoria sobre los insectos perjudiciales para la agricultura y medios de destruirlos* (Valencia, 1844) con una medalla de plata sobredorada, y en 1844 se le concedió la “Cruz de Epidemias” por los servicios prestados durante las de cólera en Valencia de 1833 y 1834. En este periodo valenciano fue socio corresponsal de la Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla, desde 1841; en 1844, de la Barcelona, de la de La Coruña y de la sociedad médico-quirúrgica de Brujas, y fue nombrado médico honorario de la Real cámara en 1846.

En el ejército ascendió hasta director del hospital militar de Valencia

<sup>2</sup> La localización de los artículos histórico médicos del *Boletín del Instituto médico valenciano* (*BIMV*), todos ellos publicados en la sección “variedades” (1841-42), en Aguirre (2002); las referencias de los restantes, también de 1841 y 1842, en el capítulo de JL Fresquet, en este mismo volumen. En 1847, el *BIMV* reprodujo, tomándolo de *El Fénix*, su discurso inaugural en la Academia nacional de medicina de Valencia: Boceto histórico del sistema físico y moral del sexo femenino, *BIMV*, 2, 218; 227; 236, cuya primera parte, dedicada al hombre, había publicado en 1839.

<sup>3</sup> “Anastasio Chinchilla, médico-cirujano”, según consta en la lista de socios fundadores, fue el primer director del *BIMV*, desde su primer número, de abril de 1841, hasta el décimo incluido, de enero de 1842. En efecto, Anastasio Chinchilla, como todos los facultativos de la sanidad militar, pertenecía al “Real cuerpo de médicos-cirujanos del Ejército”. La denominación de Cuerpo de Sanidad Militar, por el que era ya conocido, sólo recibiría sanción oficial en 1860.

<sup>4</sup> Real orden, Madrid, 26 de abril de 1846, firmada por el ministro de Gobernación Pedro José Pidal (1799-1865) y el rector de la Universidad de Valencia, Francisco Carbonell Machí, que reproduce el *BIMV*, 2, 136, (30 de mayo de 1846) tras una elogiosa nota de la redacción titulada “Recompensa al mérito literario”.

en 1846 y a consultor de Sanidad Militar en 1847. Pero también su desprestigio profesional en este cuerpo iba creciendo en Valencia y aumentando sus enemigos hasta el punto de ser apuñalado en 1846, episodio que justificó su traslado en 1847, reclamado por la capitanía general de Cataluña. Tampoco dejó de tener problemas con la edición de su obra y con sus colegas valencianos fuera del ámbito militar. José Rodrigo Pertegás concluyó que “hubo cuestión por la impresión de sus obras” por una respuesta de los impresores a Chinchilla en una hoja suelta que se repartió con el *Diario mercantil valenciano* el 1 de junio de 1842. Recoge también el texto completo de otra, distribuida el 18 de julio de 1847 de la misma manera, que fue motivo de la conocida protesta de Sánchez-Quintanar, Romagosa y otros profesores valencianos por el uso indebido –político– que hizo Chinchilla de sus firmas, así como la rectificación del propio Chinchilla atribuyéndolo a un mero error. En la protesta de los profesores se puede leer asimismo una queja sobre el “poco favor que a algunos nos hace” en sus *Anales* Anastasio Chinchilla. Estos dos últimos sueltos los conservó en su biblioteca León Sánchez-Quintanar<sup>5</sup>.

La *Historia de la medicina española* de Anastasio Chinchilla es sin duda la más conocida de sus obras, aunque forma parte de los ocho volúmenes de los *Anales históricos de la medicina en general y biográfico bibliográfico de la española en particular*. La publicación se anunció con una antelación de dos meses y fue apareciendo en Valencia desde 1841 por entregas, cada una de las cuales constaba de dos pliegos de la *Historia general de la medicina*, dos de la española y dos de la *Historia de las operaciones quirúrgicas*. Comprendió finalmente, como es sabido, los dos volúmenes de la *Historia general de la medicina* (1841; 1843), los cuatro de la *Historia de la medicina española* (1841; 1845; 1846; 1846) y el primer volumen de su *Historia particular*

<sup>5</sup> Suelos dirigidos al director de *El Diario mercantil de Valencia*, de M. López Mateos; José Romagosa; León Sánchez-Quintanar y José Gatus, Valencia, imprenta del Presidio, 19 de julio de 1847, y “Rectificación”, de Chinchilla, Valencia, imprenta del Presidio, 21 de julio de 1847, en BHMV61/I-3/I1 (10 y 11). Catalogación de Micó Navarro (1994). Archivo Rodrigo Pertegás s. XIX. “Anastasio Chinchilla” (Fresquet; López Terrada, eds., 2002).



*de las operaciones quirúrgicas* (1841), único publicado de los dos previstos por el autor. Suele incluirse también en los *Anales el Vade mecum histórico bibliográfico de la anatomía, fisiología, higiene, terapéutica y materia medica, cirugía, medicina, medicina legal y obstetricia ...* (1844), que es un resumen, a modo de guía, de la *Historia general de la medicina*, con la que se vendía si ésta se adquiría por separado. El autor se proponía hacer lo mismo con la *Historia de la medicina española* aunque este segundo resumen nunca se publicó<sup>6</sup>.

La *Historia de la medicina española* comprende pues cuatro volúmenes publicados todos en Valencia, que suman más de 2000 páginas en folio. El primero, de 1841, la aborda hasta mediado el siglo XVI; el segundo, de 1845, comprende los siglos XVI y XVII, y los dos últimos volúmenes, de 1846, se ocupan del siglo XVIII y lo que iba del siglo XIX. Al igual que la *Historia bibliográfica de la medicina española* (1842-1852) de Antonio Hernández Morejón, se trata de un repertorio bio-bibliográfico ordenado cronológicamente –la fecha de las obras que recoge ordena las biografías de sus autores–, en el que se intercalan artículos originales presentando las diferentes etapas de la medicina española. Se ha señalado repetidamente el marcado carácter romántico de la obra en su exaltación nacionalista, que combina rasgos de la historiografía médica ilustrada como sea su pragmatismo, por otra parte irregular, características ambas que revisaremos más adelante.

Podemos distinguir una primera parte hasta el siglo XV que se detie-

<sup>6</sup> La obra de Chinchilla se venía editando mensualmente desde 1841: dos entregas de seis pliegos, a cinco reales en Valencia e imprenta de López y a seis en provincias, en librerías y administraciones de correos. El primer anuncio a los suscriptores que apareció en el *BIMV*, sobre la entrega octava, es de febrero de 1842 (*BIMV*, 1 (11), 7-8), primer número de la revista que no editaba Anastasio Chinchilla. En 1846, la sección de “bibliografía” reseñaba elogiosamente los tres volúmenes hasta entonces publicados de la *Historia de la medicina española*. Recogía que el proyecto todavía en marcha de los *Anales* ya se había plasmado en 6 volúmenes y que su autor había decidido vender por separado “las tres obras que los componen” (*BIMV* (1846), 2, 106-107). Faltaba solamente el cuarto volumen de la medicina española, que se publicaría ese mismo año. Aunque excluye el *Vade mecum...*, Rodrigo Pertegás recogió folletos para la venta de la obra en los que figuran 8 volúmenes de la obra completa y, por separado, la “historia de la medicina en general y vade mecum, 3 tomos”. (Archivo J. Rodrigo Pertegás. El siglo XIX. “Anastasio Chinchilla”. Fresquet; López Terrada, eds., 2002).

ne especialmente en la medicina islámica y hebrea y, a partir de ahí, la medicina española se aborda por siglos hasta el s.XIX. Anastasio Chinchilla consideró cuatro grandes periodos de la medicina española: desde los fenicios hasta la entrada de los árabes, un segundo periodo hasta su expulsión, el tercero que comprende los siglos XV al XVIII, y el último, el siglo XIX<sup>7</sup>. En consecuencia, el primero de los cuatro volúmenes, publicado como hemos dicho en 1841, contiene los artículos y las bio-bibliografías de lo que denomina medicina “hispano-fenicia”, seguida de la “celtíbera-española”, la “griega-española”, la “romana-española”, la “hebreo-española”, la “godo-española”, la “medicina en manos de los monjes” y la “árabe-española”. La medicina “hispano-árabe” la aborda por siglos e incluye intercalados en orden cronológico los autores judíos y sus obras, que en el siglo XI cobran un gran peso. Lo mismo que en el siglo XIV incluirá también en razón de la cronología la obra de Arnau de Vilanova y la de Ramon Llull. A continuación aborda la medicina española siglo tras siglo: los siglos XV y XVI todavía en el primer volumen; el segundo, de 1845, continúa el siglo XVI y da cabida al s. XVII; el s. XVIII ocupa el tercer tomo y parte del cuarto, ambos de 1846. Finalmente se ocupa del siglo XIX. Lo considera en tres etapas: una hasta 1823, la siguiente hasta la muerte de Fernando VII, y la tercera hasta la publicación del cuarto volumen: las últimas obras que recoge datan de 1843 y 1844 y la última biografía es la de Mateo Seoane.

Al terminar su obra anunció Chinchilla el plan de un suplemento con el que pensaba continuarla, pero que nunca llegó a publicar. Además de contener las omisiones “de todas las épocas”, lo habría de dedicar especialmente a una historia de la medicina militar española, de la que presenta su estructura<sup>8</sup>. En 1847, la sección de “bibliografía nacional” del *Boletín del Instituto Médico Valenciano* publicaba una reseña de los manuscritos que Chinchilla había remitido, como había hecho previamente con los de los *Anales*, recabando apoyo para su publicación. Junto con unos “Apuntes de patología interna”, un “Tratado completo de medicina legal” y un “Tratado de filosofía médica o modo de dirigir el espíritu filosófico en la investigación de la verdad en medicina”, de

<sup>7</sup> ACH (1841) *HME*, 1, 3.

<sup>8</sup> ACH (1846) Advertencia. En: *HME*, 4, 611.

# ANALES HISTORICOS

DE LA

## MEDICINA EN GENERAL,

Y  
BIOGRAFICO-BIBLIOGRAFICO DE LA ESPAÑOLA EN PARTICULAR.

Por Don Anastasio Chinchilla.

DOCTOR EN FILOSOFÍA, BACHILLER EN TEOLOGÍA, LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUGIA, CONSULTOR HONORARIO DEL CUERPO DE SANIDAD MILITAR, EX-CATEDRATICO DE ZOOLOGÍA DEL MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES Y DE LA HISTORIA DE LA MEDICINA ESPAÑOLA EN EL LICEO LITERARIO DE MADRID, SÓCIO DE NUMERO POR OPOSICION DE LA ACADEMIA MEDICO-QUIRURGICA DE VALENCIA, SÓCIO DE NUMERO Y DE MERITO DE LA DE AMIGOS DEL PAIS DE ESTA CAPITAL, PREMIADO TRES VECES POR SUS TRABAJOS ZOOLOGICOS Y LITERARIOS POR ESTA ILUSTRE CORPORACION, ACADEMICO CORRESPONSAL DE LA DE CIENCIAS NATURALES Y DE LA NACIONAL ARQUEOLÓGICA DE MADRID, DE LAS MEDICO-QUIRURGICAS DE CASTILLA LA VIEJA, DE LA DE GALICIA Y ASTURIAS, DE LA DE SEVILLA, DE LA DE MEGICO, DEL INSTITUTO MEDICO DE PARÍS, DE LA ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGÍA DE BOURGES, CONDECORADO CON LA CRUZ DE EPIDEMIAS POR LA DEL CÓLERA MORBO ASIATICO, CON LA DE CABALLERO DE LA ÓRDEN AMERICANA DE ISABEL LA CATÓLICA, Y CON OTRAS POR ACCIONES DE GUERRA.

HISTORIA DE LA MEDICINA ESPAÑOLA.



TOMO TERCERO.

VALENCIA:  
IMPRENTA DE D. JOSE MATEU CERVERA,  
A CARGO DE VENTURA LLUCH.

AÑO 1846.

# HISTORIA BIBLIOGRÁFICA

DE LA

## MEDICINA ESPAÑOLA,

OBRA PÓSTUMA

de Don Antonio Hernandez Morejon,

MÉDICO DE LA REAL CAMARA, PRIMER CATEDRÁTICO DE CLÍNICA EN LOS ESTUDIOS DE MADRID, EXAMINADOR EN EL TRIBUNAL DEL PROTO-MEDICATO, INDIVIDUO DE LA SUPREMA JUNTA DE SANIDAD DEL REINO, INSPECTOR DE MEDICINA DEL CUERPO DE SANIDAD MILITAR, SOCIO DE VARIAS CORPORACIONES NACIONALES Y EXTRANJERAS, VICE-PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE ESTA CORTE, ETC., ETC.

TOMO I.

500 folios cada uno, figura un “Análisis histórico-crítico de la medicina militar en España”, del que se afirma “Increíble parece que ... haya podido recoger tantos y tan interesantes materiales para presentar ... todas las fases por las que ha pasado el cuerpo de sanidad militar. El Sr. Chinchilla ha estudiado profundamente los reglamentos y hasta los pensamientos de sus autores...”<sup>9</sup>.

Presentó en 1861 un “suplemento” a la *Historia de la Medicina española* al premio bibliográfico de la Biblioteca Nacional, que conserva el manuscrito. Se trata de casi doscientas páginas de “Noticias bio-bibliográficas de médicos españoles y de varios autores que han escrito sobre ciencias médicas”, que la propia BN consideró “un apéndice” a las obras de Morejón y de Chinchilla, como consta literalmente en el registro del catálogo<sup>10</sup>. También presentó otro manuscrito al mismo concurso el año siguiente “Diccionario de autores españoles en Farmacia, Zoología, Mineralogía y Química : precedido de una reseña histórica sobre su origen, progresos y estado actual en España”, que también conserva la Biblioteca Nacional<sup>11</sup>. Asimismo hay constancia de que fue comisionado por Real orden de 1857, año en que fue jubilado forzosamente del ejército, para escribir una “Historia bibliográfico médica de la Armada

<sup>9</sup> *BIMV* (1847), 2, 279-80. (Joaquín Rodrigo, editor).

<sup>10</sup> MSS/12694. BN : *Noticias bio-bibliográficas de médicos españoles y de varios autores que han escrito sobre las ciencias médicas / por el Doctor D. Anastasio Chinchilla* [Manuscrito], 1861, 129 h; 27x21 cm. Autógrafo. Foliación en tinta, 1-199, varias hojas en blanco. Presentada al Premio bibliográfico de la Biblioteca Nacional de 1861 sin título bajo el lema «*Dum defiant vires audatia laus est quia in magnis voluisse, sat est*», y posteriormente se añadió en la portada el título «Suplemento a la historia de la medicina española» y el autor. “Puede considerarse como un apéndice de las obras «Historia bibliográfica de la Medicina española», de Antonio Hernández Morejón y de «Anales históricos, biográficos-bibliográficos de la Medicina española», de Anastasio Chinchilla” (*sic.*). La primera noticia de que pudo presentar el Suplemento a un concurso de la BN es de Salcedo (1904), p.109, que no lo localizó; la primera referencia del manuscrito es de Comenge (1914), 115, n. 214, aunque el registro de la BN remite a Salcedo por error. La referencia precisa en Gómez de Salazar y Alonso, J. (1955) p.3, n.16; y Delgado Casado, J. (2001) vol. 1, pp.302-304, según consta en el registro de la BN.

<sup>11</sup> No hemos encontrado referencia a este manuscrito en la historiografía médica: MSS/12854, BN: “Diccionario de autores españoles en Farmacia, Zoología, Mineralogía y Química : precedido de una reseña histórica sobre su origen, progresos y estado actual en España / por el Dr. D. Anastasio Chinchilla [Manuscrito] [VII] h., 234 p. Índices en

española, comprendiendo en ella la higiene y la policía médica naval”, cuyos dos tomos manuscritos en folio fueron vistos y aprobados elogiosamente en Real Orden de 1860. Salcedo supuso que desaparecieron en el incendio del Ministerio de la Guerra de 1882<sup>12</sup>.

**La *Historia bibliográfica de la medicina española de Antonio Hernández Morejón*** comenzó a publicarse en 1842. Según Anastasio Chinchilla, el propio autor había anunciado en 1820 que la tenía acabada y, “a falta de la última mano”<sup>13</sup>, lista para publicar, pero lo cierto es que no comenzó a ver la luz hasta seis años después de fallecido Hernández Morejón, editada por su hijo político Juan Gualberto Avilés García-Espinosa (1799-1865)<sup>14</sup>.

las pp. 216-234. Autógrafo. Presentado en el Concurso Bibliográfico de la Biblioteca Nacional de 1862 En blanco las h. Iv, IIIv y las pp. 211-215, 223, 227 y 23; Foliación original a tinta pp. 1-210”. La referencia precisa, según el registro del catálogo de la BN en Delgado Casado, J. (2001), Tomo I, pp. 47-48 y 304-306; Gómez de Salazar y Alonso, J. (1955), n. 27, p. 3, n. 21; y “Martín Abad, Mss. Bibli. BN, p. 117, n. 221”. (V. Martín Abad, J. (2004). La BN también conserva dos cartas autógrafas de Chinchilla (MSS/12972/51) fechadas en Valencia en 1842 y 1843 a Luis María Ramírez de las Casas Deza (1802-1874), entonces director médico del balneario de Fuencaliente.

<sup>12</sup> E. Salcedo (1904), p.109, lo que suscribió Luis Comenge (1914) p.115.

<sup>13</sup> ACH, *HME*, 4, 610 : “en el volumen 2 de las Decadas, de 1820”

<sup>14</sup> Su nombre completo consta en el primer escalafón del Cuerpo de Sanidad militar, de 1851, por el que conocemos también que era entonces uno de los nueve médicos de plantilla destinados en el nuevo Hospital Militar de Madrid (1844-), con la categoría de segundo ayudante. (Torres Fernández, 1996). Ingresó en el cuerpo de Sanidad militar en 1836 (entonces Real Cuerpo de médicos-cirujanos del Ejército) de forma interina para seguir haciendo carrera en él hasta jubilarse como subinspector. Había sido médico de la Inclusa y parece que alcanzó el éxito profesional entre la aristocracia madrileña. La noticia de su muerte apareció el 8 de octubre de 1865 en *El Siglo médico*, 12, 653. Comenge es todavía hoy la mayor fuente de información sobre Juan Gualberto Avilés. Además de los datos en el curso de la polémica de prioridades con Chinchilla, le dedica una biografía independiente (L. Comenge 1914, pp. 623-627) desde la que remite a los Apuntes biográficos de Federico Lletget (1891) que hemos localizado (*El Siglo médico*, 38, 369-372) y donde reproduce algunos párrafos del discurso de ingreso de Manuel Iglesias Díaz en la Academia de medicina de Madrid en mayo de 1873, de tono exageradamente apologético con la figura de Avilés, fallecido ocho años atrás, y que recoge casi literalmente algunas frases de la nota necrológica.

La anunciaba Morejón, en efecto, al comenzar la década de 1820. Chinchilla pudo haberse referido al discurso de Morejón ante la Academia de Medicina de Madrid, que sí se publicó en el segundo volumen de las *Décadas de Medicina, Cirugía y Farmacia*, pero en 1821, y que comenzaba así: “Mientras logran mis esfuerzos dar a luz una historia filosófica de la medicina (obra de la que carece España) y procuro presentarla bajo diferente método e interés del que ofrecen las que se han publicado en Europa hasta la de Sprengel ...”<sup>15</sup>. Algo antes, en el mismo año de 1821, la revista abrió su primer volumen con un artículo histórico médico “contra el olvido de las contribuciones de la medicina española en España y en Europa” en el que el autor decía haber visto los manuscritos de “uno nuestros primeros y más distinguidos médicos” y anunciaba exaltadamente la publicación “de la historia completa de la medicina española en que trabaja desde hace algunos años”<sup>16</sup>. Se refería a Hernández Morejón sin duda, y aunque el autor de este artículo era muy probablemente Manuel Hurtado de Mendoza, los objetivos expresos, el tono y los materiales pudieron contribuir a que se diera por supuesto entonces que tras este trabajo estaba de hecho Hernández Morejón<sup>17</sup>.

<sup>15</sup> A. Hernández Morejón (1821) Noticia de las estatuas anatómicas de sedas del aragonés Tabar, médico que fue del Sr. D. Felipe II.... *Décadas de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 2, 3-16. pp 3-4. Dedicó dos páginas a las estatuas anatómicas de Juan Valero Tabar al presentar la anatomía del siglo XVI en su *Historia bibliográfica de la medicina española* (vol. 3, 31-32) y una biografía al autor (*Ibidem.*, 3, 393-395). Chinchilla no lo recoge.

<sup>16</sup> s.a. (1821) Noticia histórica de la medicina española desde la expulsión de los moros hasta el día, *Décadas de Medicina y cirugía*, 1, 7-32; 49-75: p. 7. La segunda entrega lleva un título propio: Idea general de la medicina española del siglo XVIII y hasta el presente. Las citas literales, p. 7.

<sup>17</sup> La revista fue editada y redactada casi exclusivamente por Hurtado de Mendoza entre 1821 y 1827; fue la única publicada en Madrid hasta 1826. Vide C. Miqueo (1988) dedicado especialmente a la revista y su editor. López Piñero y Terrada (1991) la sitúan con el *Periódico de la sociedad médico-quirúrgica de Cádiz* como las primeras y más importantes entre las pocas publicadas durante el reinado de Fernando VII, antes del inicio propiamente dicho del periodismo médico español durante el reinado de Isabel II, representado en Madrid por el *Boletín de medicina cirugía y farmacia* (1834-54) que habría de refundirse con la *Gaceta médica* (1845-54) en *El siglo médico* en 1854, al frente del cual estuvieron los respectivos editores de las dos revistas previas, Méndez Álvaro y Nieto Serrano. Ambos provenían del citado *Boletín* fundado por Mariano Delgrás, pero Nieto Serrano creó en 1845 la *Gaceta médica*.

Los siete volúmenes de la *Historia bibliográfica de la medicina española* –cerca de tres mil páginas en octavo– se publicaron entre 1842 y 1852 en la “Biblioteca escogida de medicina y cirugía” de Francisco Méndez Álvaro y Matías Nieto Serrano, editores en ese momento del *Boletín de medicina cirugía y farmacia* (1834-1854) y enseguida de su sucesor *El siglo médico* (1854-1936; 1938-1947)<sup>18</sup>.

Consideró Hernández Morejón la medicina española desde “la de los primitivos pobladores españoles que tuvieron trato con las colonias egipcias, fenicias, griegas y romanas”, la “de los españoles de la dominación goda”, la “española-hebrea”, la “española-árabe” y “la de los españoles desde la unión de los reinados de Castilla y Aragón en Fernando y doña Isabel, hasta hoy, siguiendo el orden sucesivo de los siglos”<sup>19</sup>. Dedicó a cada etapa sus artículos histórico-médicos correspondientes y luego presenta las voces bio-bibliográficas en orden cronológico, “enlazando de este modo, tan natural y sencillo, la bibliografía con la historia”<sup>20</sup>. En efecto, como es sabido, al igual que la obra de Chinchilla, se trata de un catálogo bio-bibliográfico ordenado cronológicamente, con artículos originales intercalados presentando las diferentes etapas de la medicina española, expresamente reivindicada frente a la “ignorancia” que reprocha a los médicos e historiadores de la medicina europeos, un rasgo nacionalista característico de la historiografía romántica española<sup>21</sup>.

El primer volumen, de 1842, aborda la medicina española hasta el siglo XV; los volúmenes segundo y el tercero, de 1843, se ocupan del siglo XVI; el cuarto volumen se publicó en 1846 y el quinto en 1847, dedicados ambos al siglo XVII, lo mismo que parte del sexto –sus primeras 248 páginas–, que se publicó en 1850 y que comenzaba a abordar el siglo XVIII que cerraría el séptimo y último volumen en 1852. Sin embargo, no carece de interés que el primer apéndice del cuarto volu-

<sup>18</sup> V. nota 17 y las páginas dedicadas a “La polémica inicial sobre la prioridad de las obras” más adelante en este mismo capítulo.

<sup>19</sup> Antonio Hernández Morejón (1842) Introducción. En: *Historia bibliográfica de la medicina española*, vol. I, pp. 27. (Desde ahora AHM, HBME).

<sup>20</sup> AHM (1842) HBME, I, pp. 27.

<sup>21</sup> Moreno Alonso, M. (1985) y (1999-2000).



men, primero de los tres dedicados al siglo XVII, contenga el vaciado de las *Memorias de la Sociedad médica de Sevilla*, y por lo tanto, bibliografía médica del siglo XVIII y primeros años del siglo XIX. Se publicaba en 1846 después de que Chinchilla concluyera la publicación de los dos últimos volúmenes de su propia obra, ese mismo año. El siglo XVII de Hernández Morejón se acabaría de publicar cuatro años –y dos volúmenes– más tarde.

La obra de Morejón había comenzado a publicarse en medio de la sonada polémica que provocó el editor al acusar públicamente a Anastasio Chinchilla de plagio. En efecto, Chinchilla había colaborado con su maestro Hernández Morejón en 1828, aunque se distanció antes de cumplirse un año y, tras un breve reencuentro en 1830, no volvió a entrar en sus materiales, en gran medida por la interposición de Avilés. Luis Comenge calificaba a Juan Gualberto Avilés de discípulo predilecto de Hernández Morejón en lo que se refiere a la historiografía médica, le reconocía el intento de terminar su obra, y recordaba que Menéndez y Pelayo había advertido ya “la diversidad de plumas” en la obra de Morejón<sup>22</sup>. El discurso de Iglesias Díaz (1873) ante la Academia de Medicina reconocía públicamente a Avilés el haber escrito “tanto o más” que el propio Hernández Morejón, a pesar de no haber consentido que su nombre figurara en lugar alguno de la publicación, reproduciendo en este punto casi literalmente el texto de la noticia del fallecimiento de Avilés en *El siglo médico*<sup>23</sup>. Nosotros no le conocemos más contribución a la historia de la medicina que esta labor. Lo cierto es que Avilés publicó la obra de Hernández Morejón pisando los talones a la de Chinchilla<sup>24</sup>, y nada le impidió precipitarse en algún momento como

<sup>22</sup> L. Comenge (1914) pp. 623-627.

<sup>23</sup> La noticia en la sección “Crónica” de *El siglo médico*, 12, 653 (8 octubre 1865) informa de que era subinspector jubilado del cuerpo de Sanidad militar, socio de número de la Real academia de medicina de Madrid y que había sido individuo de la Junta suprema de sanidad. Afirma la nota que “tuvo al menos tanta parte como su autor en la obra publicada a nombre de Hernández Morejón” e informa de que había heredado su biblioteca.

<sup>24</sup> El primer y segundo volúmenes se publicaron tras el primero de Chinchilla; los años que esperó para publicar el segundo también se detuvo la obra de Hernández Morejón dedicada al siglo XVII, lo mismo que su primer volumen sobre el siglo XVIII, que se habría de publicar en 1850, cuando Chinchilla había cerrado su obra en 1846.

sea el caso citado en que alteró el orden cronológico para incluir anexos con bibliografía posterior. Quizá también a la precipitación se deba el “lapsus” de omitir en el índice del cuarto volumen precisamente la entrada de “Juan de Villarreal”, al que se dedica una biografía de más de 20 páginas. Presentaba esta voz el editor señalando en una extensa nota la deuda expresa de Chinchilla con Hernández Morejón en este asunto<sup>25</sup>, de lo que trataremos enseguida. Nos permitimos calificar de lapsus este error porque si en el texto pretende reivindicar la prioridad de Hernández Morejón, la omisión en los índices consigue precisamente el efecto opuesto en la historiografía posterior<sup>26</sup>.

### **La polémica inicial sobre la prioridad de las obras**

Chinchilla se quejaba en 1846, al terminar su historia de la medicina española, de no poder continuar su obra en Valencia, donde dice estar “solo y abandonado ... y perseguido”... y donde cree “haber hecho bastante” ... “sin bibliotecas, sin hombres inteligentes en la materia con quienes consultar y agotados los recursos de mi librería ...”<sup>27</sup>. Mencionaba aquí su antigua colaboración con Hernández Morejón y, para defender la importancia y envergadura de su propia obra, le cita:

“Cuando resolví escribir la historia de la medicina española era joven; no conocía sus dificultades ni consideré en su conclusión: entré en más edad y vi, por los materiales que reunía, lo difícil, lo arduo, lo casi imposible de esta obra para un solo hombre: temí pues; traté de abandonar mi empeño y suspendí mis tareas; mas luego, considerando que las había anunciado al público en algunos de mis escritos... [empecé de nuevo a registrar ...] ... Esto decía el señor Hernández Morejón estando en Madrid con grandes posibles, con grandes bibliotecas públicas y privadas, con gran número de discípulos que (como yo cuando fui

<sup>25</sup> AHM, *HBME*, 4, 267-290. N. del E., p. 267.

<sup>26</sup> Como recientemente en E. Laval R. (2006), a pesar de que los índices de Rafael Sancho facilitan a cualquiera desde 1960 la voz de Hernández Morejón.

<sup>27</sup> ACH, 1846, (*HME*), 4, 610

su escribiente) podían ayudarle, y con la preciosa librería que de su padre político había heredado”<sup>28</sup>.

Aquí aprovecha para, citando a otros, atribuir tanto la biblioteca de Hernández Morejón como sus escritos “contra la reunión de la medicina y cirugía”<sup>29</sup> al catedrático de la facultad de medicina de Valencia, Francisco Maseras Gavaldá (†1806), su suegro<sup>30</sup>. Como veremos enseguida, las posiciones y argumentos de Maseras al respecto quedaron reflejados en un informe de 1799 del claustro de la Universidad de Valencia que sacaron a la luz en 1821 Manuel Hurtado de Mendoza y Hernández Morejón<sup>31</sup>.

No era la primera vez que manifestaba Chinchilla esta mezquindad ante la figura de Hernández Morejón en este mismo volumen. La voz que le había dedicado unas páginas atrás reproducía los elogios de

<sup>28</sup> ACH, 1846, (*HME*), 4, 610-611. La cita la toma de AHM (1842) Prólogo. En: *HBME*, 1, pp. 22-23.

<sup>29</sup> A. Hernández Morejón (1813) *Juicio imparcial sobre la reunión de la Medicina con la Cirugía y relaciones con la farmacia con entrambas*, Valencia, Yernos de José Estevan, 64 p.

<sup>30</sup> Aparte de algún dato indirecto, como la oposición de Maseras al matrimonio de su hija con Hernández Morejón que constata López Terrada en este mismo volumen, o esta misma mención de Chinchilla, lo que por el momento sabemos de Maseras proviene del Archivo histórico de la Universidad de Valencia (AUV) y del Archivo Rodrigo Pertegás (documentos personales de F. Maseras y de A. Hernández Morejón). Francisco Maseras Gavaldá, catalán de Alcover y residente en Valencia desde quizá 1757, pero seguro que desde 1765, hasta su muerte en 1806, fue catedrático de teórica, o curso, en la facultad de medicina de Valencia por oposición desde 1786 -perpetuo desde 1792, según Rodrigo Pertegás- y en ejercicio hasta al menos 1804, último año en que fue prior de medicina. Fue profesor de Hernández Morejón aunque Maseras no participó en su examen de grado de medicina. Formado en las universidades de Cervera, de Huesca y de Valencia, se reválidó de medicina, para ejercerla, ante el tribunal del proto-medicato de la subdelegación de Valencia en 1765. Se doctoró en Valencia en 1771, pero desde 1769 enseñaba en la facultad de medicina regentando cátedras vacantes o por ausencias temporales de los titulares. Además del ejercicio clínico participó en las luchas antiepidémicas en Valencia, pero también en Aragón y Cataluña. AUV, AG 32 (libro de grados) Folios 80v; 252v-253r, 511r-513r, libro 79 (de claustros), libros 87 y 88 (priorato de medicina), libro 119 (oposiciones a cátedras), 158v-159r. Y Fresquet; López Terrada, eds. (2002) *Archivo Rodrigo Pertegás. Siglos XVII y XVIII. “Francisco Maseras”*.

<sup>31</sup> (1821) *Décadas de medicina y cirugía*, 2, 97-120; 145-158. Informe citado posteriormente dentro de la biografía de Leonardo Galli tanto por Chinchilla (*HME*, 4, 169-70) como por Hernández Morejón (*HBME*, 7, 414-415).

Manuel Hurtado de Mendoza a su *Ensayo sobre la ideología clínica* (1821), a la que consideraba “única en su clase”, para de inmediato señalar una supuesta posible fuente –“en la biblioteca de San Isidro de Madrid hay un librito en pergamino, cuyo contenido es tan semejante a la ideología clínica, que en otro escritor que el Sr. Morejón, podría pasar por un plagio en las principales ideas...”. El resto de sus obras no merece elogio alguno, más bien al contrario, y sobre la *Historia bibliográfica ...*, de la que se habían publicado entonces tres volúmenes, sólo escribe para señalar fuentes no citadas por Morejón o para poner en duda sus conocimientos y afirmaciones y reivindicarse a sí mismo<sup>32</sup>.

En 1841 se defendía Chinchilla de las acusaciones de plagio formuladas por Juan Gualberto Avilés en un folleto titulado *Donde las dan las toman*, en el que incluso llegaba a poner en duda que Hernández Morejón hubiera alcanzado a elaborar los materiales bibliográficos para su edición, y retaba al yerno a comparar los contenidos de sus manuscritos<sup>33</sup>. Pero ahora, en 1846, aparecidos ya tres volúmenes de la obra de Hernández Morejón, cierra su propia historia de la medicina española con una “Vindicación” en la que va todavía más lejos y devuelve la acusación de plagio directamente al editor, Juan Gualberto

<sup>32</sup> ACH, *HME*, 4 (1846), 531-534. Redactó la voz basándose en la biografía de Hernández Morejón que precedía su obra, el “Elogio histórico” de Mariano Delgrás y José Moreno Hernández (1842) (En: AHM, *HBME*, 1, 9-20). En él se mencionaba una obra publicada en Marsella en 1822, un año después que el *Ensayo sobre la ideología clínica* de Hernández Morejón, y sobre la que Hurtado de Mendoza se preguntaba en 1827 (*Décadas de medicina y cirugía práctica*, 15, 299) si no sería una traducción al francés de la del autor español. Hurtado de Mendoza también había dado noticia de la publicación de Hernández Morejón (1821) en 1822 considerándola “única en su clase, y primera en su especie”, y prometiendo un extracto para más adelante (*Décadas de medicina y cirugía*, 5, 134-136) que no hemos localizado. Respecto al autor francés citado por Hurtado de Mendoza, se trata de Jean-Pierre Favart y su *Essai sur l'entendement médical, suivi d'une nouvelle méthode pour apprendre la médecine [et d'indications thérapeutiques]*, par J.-P. Favart,... Marseille, Achard, 1822. No hemos localizado otra obra del autor ni tenemos datos sobre su figura, aunque el suyo es uno de los muchos tratados –de la Biblioteca Nacional de París– de los que extrae apenas una cita Michel Foucault (1963; ed. castellana, 2001, pp. 136) para ejemplificar la objetivación del síntoma en la medicina anatomoclínica y la abstracción, a partir de los enfermos particulares, que los médicos denominamos enfermedad.

<sup>33</sup> A. Chinchilla (1841) *Donde las dan las toman*, Valencia, imp. de Gimeno, 16p.

Avilés, pero a costa, claro, de Morejón<sup>34</sup>. Cuestionaba la autoría de Hernández Morejón, pero ahora no sólo la de los contenidos de los artículos, sino también la del plan de la obra, y reivindicaba de nuevo la originalidad y prioridad de la suya propia.

Pero el enfrentamiento entre Juan Gualberto Avilés y Anastasio Chinchilla venía de tiempo atrás. Chinchilla le había atribuido en 1841 la responsabilidad del último distanciamiento de su maestro, tras una supuesta reconciliación que se habría producido hacia 1830 cuando jubilado de su cátedra enfermó y Chinchilla le tendió una mano mientras que muchos le habrían rehuido. Las caras nuevas y los comentarios contra los médicos-cirujanos que encuentra en la casa de Hernández Morejón y que dice que le llevan a dejar de frecuentarla definitivamente no pueden ser otros que los del yerno y su entorno. No cabe duda de que para Chinchilla el nuevo ambiente familiar de Hernández Morejón pesaba definitivamente contra él y consideró que Avilés era el rival que le desplazaba como intruso que hacía peligrar el legado histórico médico de Morejón. Afirmaba que en abril de 1836, apenas dos meses antes de morir, le reclamó Morejón los manuscritos que sabía que andaba elaborando sobre la historia de la medicina española para incorporarlos a su propia obra.

Ahora, al terminar su *Historia de la medicina española* en 1846, Chinchilla atribuía a la “desaprobación” de Hernández Morejón de su publicación de febrero de 1836 sobre el garrotillo<sup>35</sup>, unas supuestas actuaciones suyas para sacarle de Madrid, donde acababa de ser destinado en atención a su enfermedad, y aseguraba que a fin de frustrar su carrera docente. Pero ya hubo una propuesta, no de traslado sino de separación del cuerpo de sanidad militar el año anterior<sup>36</sup>, y sólo en octubre de 1840 sería apartado de Madrid, más de cuatro años después del fallecimiento de Hernández Morejón<sup>37</sup>. La “desaprobación” a la que

<sup>34</sup> ACH (1846) Vindicación. En: *HME*, 4, sin paginar [613-616].

<sup>35</sup> *Boletín de medicina cirugía y farmacia*, 3, 73-76. (núm 90, febrero de 1836).

<sup>36</sup> Reproducida en Salcedo (1904) p. 332-34.

<sup>37</sup> Entre abril de 1836 y abril de 1840 estuvo en Madrid relevado del servicio por enfermedad, cobrando su sueldo. Durante estos años estuvo vinculado al Museo de Ciencias

se refiere se debió sin duda a que los materiales que publicó Chinchilla eran de Hernández Morejón y estaban inéditos, por mucho que Chinchilla lo reconociera expresamente en el artículo y se deshiciera en elogios a su obra y su persona, lo que recogió el editor en la voz sobre Juan de Villarreal de Hernández Morejón, en 1846:

“Un discípulo del señor D. Antonio Hernández Morejón, a quien éste colmó de beneficios y distinciones, D. Anastasio Chinchilla, al hablar de Villarreal en un artículo de literatura médica dice de su sabio maestro lo siguiente: “Enterado de que otra de las infinitas e interesantes noticias que contiene la interesante Historia de la Medicina española, por haber tenido la fortuna de oírlas a aquél genio, a quien sola y exclusivamente está reservada la gloria de su publicación ... Yo no tengo en este análisis otra parte, que el haberla extractado, y cuyo tributo y homenaje rindo al genio que me la dictó. Suyo es todo el mérito, y es de desear que llegue un día en que haga ver al mundo médico las bellezas e infinitas obras que como la de Villarreal yacen sepultadas en el olvido. Entonces admiraremos, acataremos el talento que se ha sacrificado para volver a la medicina patria el honor y la consideración a que con tanto motivo es acreedora, y que con tanta ignorancia, si no malicia le han sido robadas”<sup>38</sup>.

Cuando al poco de morir Hernández Morejón, Pérez de Lema y Aniceto Sobrado dirigen su petición de una biografía rigurosa de Arnau de Vilanova a Avilés, no era sólo era en su calidad de yerno y heredero de Morejón, sino de discípulo reconocido. El propio Chinchilla también lo debió ver así y se le adelantó sin más publicándola de inmediato<sup>39</sup>. La verdad es que Chinchilla no dejaba pasar la ocasión de situarse en la posición a la que creía tener derecho por méritos propios como historiador de la medicina española en los ambientes médicos madrileños,

Naturales a través del catedrático de zoología Tomás Villanova, por quien regentó su cátedra desde 1838 (Salcedo (1904) p.18-19 y 29-30). Sobre el destino final de esta cátedra, v. S. Aragón (2005) y (2006).

<sup>38</sup>AHM, *HBME*, 4, 267. N. del E.

<sup>39</sup> La petición en el *Boletín de Medicina cirugía y farmacia*, 1837, 3, 390, y el trabajo de Chinchilla (1837) Arnaldo de Vilanova, en el mismo volumen 3, 454-480; 499-502.

más ahora que había muerto Hernández Morejón. En enero de 1837, apenas seis meses después de su fallecimiento, publicó el artículo “Apuntes para servir de introducción en la Historia de la Medicina española”<sup>40</sup>.

Más allá de cualquier especulación, el enfrentamiento público entre Avilés y Chinchilla había estallado en 1839 cuando Chinchilla publicó un folleto en defensa de la unificación de la medicina y la cirugía de casi noventa páginas en las que, además de argumentar con seriedad y comparar con la situación de la enseñanza y las titulaciones en otros países europeos, se tomaba la molestia de rebatir uno por uno los argumentos más propiamente histórico-médicos de la publicación ya mencionada de Hernández Morejón de 1813<sup>41</sup>, radicalmente contrario a dicha unión, utilizando incluso los mismos textos y autoridades que su maestro. En respuesta se publicó un largo folleto anónimo de una “asociación de médicos y de médicos-cirujanos” hasta entonces desconocida, tras la cual era bien sabido que estaba la familia, en particular el yerno, de Hernández Morejón<sup>42</sup>. Según Sánchez-Quintanar los autores fueron “Juan Gualberto Avilés, José Moreno Hernández, [Ramón?] Llorente, [Manuel] Codorníu, [Mariano] Delgrás ... presididos por Mateo Seoane, alma de la reacción”<sup>43</sup>. El tema seguía teniendo gran importancia en esos momentos en España, donde la unificación no se haría efectiva hasta mediado el siglo XIX, y los médicos ya juzgaron

<sup>40</sup> *Boletín de Medicina cirugía y farmacia*, 1837(enero), 3, sin paginación.

<sup>41</sup> V. nota 29.

<sup>42</sup> A. Chinchilla (1839) *Memoria histórico-filosófica sobre las ventajas de la reunión de la medicina y cirugía, en un solo individuo especialmente en el Ejército*. Madrid, imp. Salvador Albert, 1839., 4º, 88 pp. (también *Sucintas reflexiones histórico-filosóficas : sobre las ventajas de que un solo individuo reuna las dos facultades de medicina y cirugía especialmente en el ejército / por Anastasio Chinchilla*, Madrid, 1839, imprenta de D. Salvador Albert, 12 p.; 22 cm) y *Refutación de las reflexiones llamadas histórico-filosóficas de D. Anastasio Chinchilla, sobre la reunión de la medicina y la cirugía en un solo individuo... por una Asociación de médicos y de médicos-cirujanos de esta corte*, Madrid, imprenta que fue de Fuentenebro, a cargo de Alejandro Gómez, 1839 (folleto en 8º, 111 pp.)

<sup>43</sup> Biblioteca Históricomédica (CSIC-Universidad de Valencia) (BHMV): 5886 (3). J. Micó Navarro (1994) p. 222 dice “En nota ms.: .... Esta nota se refiere a los autores del folleto”, el 737 de su catalogación de la biblioteca de León Sánchez-Quintanar.

entonces ambas publicaciones; parece que en general se tomó el anónimo como un libelo plagado de insultos frente a la seriedad del escrito de Chinchilla, y así se hizo ver en su momento<sup>44</sup>.

Ahora, siete años después, no pudo dejar de dar la puntilla al asunto haciendo lo que no hizo en su publicación de 1839: desautorizar al propio Hernández Morejón acusándole también de plagio en este tema. Tanto uno como otro recogen en sus respectivos repertorios, como mencionamos, un informe del claustro de la Universidad de Valencia de 1799 que juzgaba negativamente la unificación de los estudios de medicina y cirugía y que firmaba, con el rector Blasco, el catedrático Maseras. Se refieren al detallado informe “sobre el reglamento del estudio reunido de la medicina y la cirugía”, el de Gimbernat, que Manuel Hurtado de Mendoza publicó, de la mano de Hernández Morejón muy posiblemente, en las *Décadas de medicina y cirugía*, en 1821<sup>45</sup>. La revista de Manuel Hurtado de Mendoza es una fuente de Chinchilla para no pocas voces y artículos, como declaraba expresamente en el titulado “Año 1820” que le dedicó por considerarla el primer periódico médico español<sup>46</sup>. Quizá al utilizarla para elaborar el último volumen de su obra, la lectura del informe firmado por Maseras le proporcionara nuevos argumentos para justificar su resentimiento con Hernández Morejón.

Porque Anastasio Chinchilla no dejó de atribuir a Hernández Morejón la responsabilidad de su traslado forzoso fuera de Madrid con

<sup>44</sup> Salcedo (1904) p. 139.

<sup>45</sup> “Informe que en 1799, dio al Consejo de Castilla el claustro de la universidad de Valencia, sobre el reglamento del estudio reunido de la medicina y la cirugía, Valencia, 9 de mayo de 1799” (1821) *Décadas de medicina y cirugía*, 2, 97-120; 145-158. Con el rector Blasco y el síndico, Joaquín Mas, firmaban los catedráticos perpetuos de medicina Francisco Maseras y Joaquín Llombart. En una nota, pp. 157-58, los editores anunciaban que “pensamos publicar en este periódico un compendio de la historia de la cirugía española ...”

<sup>46</sup> ACH (1846) Año 1820. En: *HME*, 4, 340. En realidad, como ya dijimos, el primer volumen de la revista data de 1821, pero la historiografía ha venido dando por supuesto que comenzó a publicarse un año antes hasta el estudio de C. Miqueo (1988). También suele considerarse que Manuel Hurtado de Mendoza (1783-1849) la editó y la redactó prácticamente él solo.



la intención de apartarle de la Universidad y de los círculos académicos, aunque fuera el inspector de cirugía de sanidad militar Mariano Orrit quien tomó la decisión en 1840, tras un fuerte enfrentamiento con Chinchilla al que acusaba de librarse fraudulentamente de sus obligaciones en el ejército<sup>47</sup>.

Resulta interesante al menos, y a falta de un estudio detallado de los círculos de poder en la medicina académica y castrense madrileña de esta complicada época, la asociación repetida de algunos nombres. Un “auxiliar de botica” Mariano Orrit, los “profesores de medicina” Moreno Hernández y Serapio Escolar, el “capellán castrense J. Avilés, hijo y hermano de médicos”, aparecen relacionados en los informes de 1838 sobre el tifus castrense de Manuel Codorniu Ferreras<sup>48</sup>, jefe de sanidad entonces, bien como honrados en su actuación durante la epidemia, bien como afectados por ella en el cuartel del Hospicio y el Hospital de Saladores –en realidad la enfermería de la Cárcel de Saladores, cuyos enfermos y personal se trasladarían en 1841 al inaugurarse el Hospital Militar de Madrid en el antiguo Seminario de Nobles, sede de la Universidad Central los cuatro años previos (1836-1840). José Moreno Hernández y Mariano Delgrás (1797-1855) son los autores del “Elogio histórico” a Morejón que precede su *Historia bio-bibliográfica de la medicina española*. Como es sabido, Delgrás había fundado el *Boletín de Medicina, cirugía y Farmacia* (1834-54), que acogió enseguida a su yerno, Serapio Escolar Morales (†1874) y a Méndez Álvaro<sup>49</sup>, quien la dirigía cuando, de su fusión con la *Gaceta médica* (1845-1854) de Matías Nieto Serrano – en la redacción Alonso Rubio-, surgió el *Siglo médico* en 1854. De su redacción dependió también la edición de la “Biblioteca escogida de medicina y cirugía” que acogió la publicación póstuma de Hernández Morejón: Matías Nieto Serrano, Méndez Álvaro, Serapio Escolar, Francisco Alonso Rubio y Manuel Codorniu figuraron como editores. Los nombres vuelven a repetirse en la nota autógra-

<sup>47</sup> Salcedo (1904).

<sup>48</sup> ACH, *HME*, 4, 505-511, que es por cierto muy elogioso con el informe de Codorniu.

<sup>49</sup> Sobre Méndez Alvaro y su entorno tanto en el periodismo médico como en el cuerpo de Sanidad militar, v. Fresquet (1990).

fa de Sánchez-Quintanar citada más arriba: “Juan Gualberto Avilés, José Moreno Hernández, Llorente, Codorníu, Delgrás ... presididos por Mateo Seoane, alma de la reacción“, como autores conocidos de la *Refutación* anónima de 1839 a la defensa de la unificación profesional de la medicina y la cirugía de Chinchilla<sup>50</sup>. Luis Comenge (1914) reúne noticias sobre todos ellos en forma de biografías independientes. De algunos de estos médicos puede seguirse su trayectoria en la Academia de Medicina de Madrid en LS. Granjel (2006): Desde luego que Méndez Alvaro y Matías Nieto Serrano, pero también Manuel Codorníu, Ramón Llorente, secretario provisional los mismos años (1865-66) en que fue tesorero Francisco Alonso Rubio, o Iglesias Díaz, bibliotecario en 1875-76. Las posiciones profesionales en la sanidad castrense de los destinados al Hospital militar de Madrid las recogen Torre Fernández (1996) y, tras él, Martín-Laborda Bergasa (2006), aunque el primer Escalafón data de 1851 y el Cuerpo obtuvo oficialmente la denominación de “Sanidad militar” en 1860. En 1851, Juan Gualberto Avilés y José Moreno Hernández eran ayudantes segundos de la plantilla de nueve facultativos del Hospital Militar de Madrid, todavía oficialmente del “Real Cuerpo de médicos-cirujanos del Ejército”<sup>51</sup>. Ese mismo año finalizaba el plazo para la convalidación de títulos en el Cuerpo, porque seis años atrás se había hecho realidad oficial la unificación profesional de médicos y cirujanos<sup>52</sup>.

De ser ciertas las intrigas y conspiraciones que creyó ver Chinchilla tras su “destierro” al “páramo” valenciano, no dejaría de tener su gracia que en Valencia publicara la obra que quisieron evitar los círculos madrileños y que le ha colocado justo al lado de Hernández Morejón en la historiografía médica española. Quizá su agitada vida en Madrid, tras la cátedra y el reconocimiento, lo habría dificultado. Y a la vez, como ya sugirió Salcedo, de no haberla publicado Chinchilla, quién sabe si se habría editado finalmente la obra de Hernández Morejón.

<sup>50</sup> V. notas 42 y 43.

<sup>51</sup> Desde 1829 hasta 1853-55 estuvo plenamente vigente. En 1855 se crearía la escala facultativa y el nuevo reglamento del que, sólo con la disposición de 1860, se denominaría Cuerpo de Sanidad Militar. V. Torre Fernández (1996).

<sup>52</sup> R.O. de 3 de agosto de 1845.

## La contribución de Antonio Hernández Morejón y de Anastasio Chinchilla a la historiografía médica española

Estas obras de Antonio Hernández Morejón y de Anastasio Chinchilla que hemos ofrecido recientemente digitalizadas<sup>53</sup> constituyen, como es sabido, sus principales contribuciones histórico-médicas. Los estudios coinciden en señalar que se trata, junto con la de Joaquín de Villalba (1750-1807)<sup>54</sup>, de la aportación más importante de la historiografía médica española en la primera mitad del siglo XIX. Por otra parte, y aunque no deja de ser indicador de un preocupante estado de la investigación, para cualquier historiador que aborde el estudio de la medicina española siguen siendo de obligada consulta y facilitarla ha sido el objetivo que, en consecuencia, mejor justificó nuestro proyecto. Su digitalización obligaba a ofrecer unos índices en cuya elaboración nos hemos entretenido para que de verdad facilitaran el manejo de las obras, índices que incluimos en este volumen. La relectura a que nos ha obligado esta tarea, sin otro objetivo que las propias obras en sí mismas, nos ha planteado numerosos interrogantes y ha puesto de manifiesto, una vez más, las carencias de que adolece su estudio.

Se ha escrito mucho sobre estas dos obras desde el mismo momento su publicación y desde ángulos diferentes. Desde la polémica de Anastasio Chinchilla con Juan Gualberto Avilés sobre la independencia entre ambas obras, en el mismo año 1841, que analizó Enrique

<sup>53</sup> Fresquet; López; Aguirre (2007) *La Historia de la Medicina española de Hernández Morejón y de Chinchilla. Edición facsímil e índices*. IHCD (CSIC-Universidad de Valencia). Ed. en cederrón. Puede consultarse en la Biblioteca digital del Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero (CSIC-Universidad de Valencia) : <http://www.uv.es/IHCD/digital.html> . Se habían reeditado previamente, en una edición facsímil de Guerra (1967) que incorporó los índices de Sancho de San Román (1960).

<sup>54</sup> *Epidemiología española o Historia cronológica de las pestes, contagios, epidemias y epizootias que han acaecido en España desde la venida de los cartagineses hasta el año 1801 : con noticia de algunas otras enfermedades que han sufrido los españoles en otros reynos, y de los autores nacionales que han escrito sobre esta materia... / por... Joaquín de Villalba*, Madrid: Imp. Mateo Repullés, 1802, 2 vols. ([4], XX, 235, 359 p.); 21 cm. Suelen incorporarse también sus doce tomos de obra manuscrita, pero esta aportación suya fue indirecta, seguramente a través de Chinchilla y de Hernández Morejón, como revisaremos enseguida.

Salcedo Ginestal en 1904 y que la historiografía ha venido recogiendo hasta la actualidad, cabe destacar el estudio de Luis Comenge (1914) que reproducen, o al que remiten, expresamente o no, los trabajos posteriores. En él aparece la figura de Villalba y su obra, tanto la impresa como la manuscrita, como muy probable fuente de las de Hernández Morejón y de Chinchilla. En 1963, Usandizaga volvía sobre este asunto, describía los doce tomos manuscritos de la historia de la medicina española de Villalba y apuntaba la deuda, posiblemente directa de Hernández Morejón a Villalba, y la de Chinchilla mediada por Hernández Morejón. La recuperación historiográfica de la obra de Joaquín de Villalba Guitarte en relación con las de Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla se plasmó a finales de la década de 1970 en los títulos de las publicaciones de Víctor J. Marí Balcells (1977) y de Luis S. Granjel (1977) quien ha incitado los estudios más modernos sobre Villalba, como el de Carreras Panchón (1984) que acompaña la reedición de su *Epidemiología*, logrando su reincorporación normal a las exposiciones historiográficas de la medicina española actuales (Mercedes Granjel (1990), Esteban Rodríguez Ocaña (1997) o José María López Piñero (1996). También merece destacarse el original intento de Francesc Bujosa Homar (1989) de situarlos en la tradición médica y en la histórico médica con un enfoque epistemológico.

Otros estudios especializados nos proporcionan datos o perspectivas muy valiosas aun cuando su objetivo no sean expresamente estas obras. Sin duda resultó esclarecedora la aportación de Vicente Peset Llorca sobre la influencia de las *Bibliothecae* de Haller en la labor de Villalba, Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla, en su artículo de 1965 sobre Mayáns y la historia de la medicina<sup>55</sup>. Es el caso también de la reflexión de Luis García Ballester (1975) sobre la contribución española, en los siglos XIX y XX, a la historia de la medicina antigua, en la que las obras de Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla apenas merecen un pequeño párrafo porque en este campo bien se las puede pasar por alto.

<sup>55</sup> V. Peset (1965); 65; 72

Entre las cuestiones de fondo pendientes, el momento en que aparecen ambas obras, con un retraso de más de un siglo respecto de lo que se venía haciendo en Europa, merecería quizás una explicación ajustada. Más cuando la incorporación española a la ciencia social positiva se habría de producir, en lo que se refiere a la historiografía médica, a finales del siglo XIX y comienzos del XX, como atestiguan las contribuciones de Juan Bautista Peset y Vidal (1821-1885), las de Luis Comenge (1854-1916) o las de José Rodrigo Pertegás (1854-1927), entre otros, en consonancia con lo que se hacía en Europa.

Las obras históricomédicas de Antonio Hernández Morejón y de Anastasio Chinchilla hay que situarlas entre las primeras muestras de acercamiento histórico al pasado médico, cuando la biografía y la bibliografía médicas tradicionales incorporaron una intención crítica expresa y algunas técnicas de la erudición, especialmente la cronología, desarrolladas en otros campos. La apuesta que presenta Hernández Morejón como propia y novedosa, la incorporación de la cronología a la bibliografía tradicional, él mismo la sitúa en la línea de la obra de John Freind<sup>56</sup> que data de 1725-26, y que quiso ser la continuación de la *Histoire de la Medecine* de Daniel Leclerc, de 1696. Lo mismo que la *Historia de la medicina española* de Chinchilla, también la obra de Villalba Guitarte, la impresa y la manuscrita, en torno a 1802<sup>57</sup>, y la posterior, manuscrita, de León Sánchez-Quintanar (1801-1877) debemos situarlas en estas coordenadas.

Quizá convenga recordar que en 1846, cuando Chinchilla terminaba de publicar su obra y a seis años del final de la de Hernández Morejón, Henschel fundaba *Janus. Zeitschrift für Geschichte und Literatur der Medizin*, un programa que contó con la participación de Haeser, Choulant y Daremberg entre otros, dedicado plenamente a la investigación del documento histórico –las fuentes escritas y especialmente las institucionales– y con un rechazo expreso a la especulación y el evolucionismo de la historiografía romántica, que ya había superado, a su vez, el pragmatismo ilustrado.

<sup>56</sup> AHM, Prólogo. En: *HBME*, 1, 26-27.

<sup>57</sup> LS Granjel (1977); Carreras Panchón (1984).

La labor de Sánchez-Quintanar, desprovista por fuerza, como veremos, del pragmatismo y del nacionalismo característicos de las anteriores y con una mayor preocupación por las fuentes, representa un enlace entre las generaciones de historiadores de la medicina española de principios del siglo XIX y las del paso al siglo XX, según hizo ver Juan Micó<sup>58</sup>, pero la verdad es que no encontramos en la tradición históricomédica española representación de las corrientes historiográficas dominantes en Europa a lo largo del siglo XIX en la biografía y la bibliografía médicas, como tampoco en la otra línea tradicional de acercamiento al pasado médico, la edición de textos clásicos, que tampoco incorporó las novedades entre la obra de Andrés Piquer y las traducciones de Martínez Vélez de finales del siglo XIX, como ha señalado Luis García Ballester<sup>59</sup>.

Se han calificado las obras de Morejón y de Chinchilla de meros catálogos bio-bibliográficos (López Piñero, 1969), a la vez que se viene destacando su pragmatismo y su nacionalismo (López Piñero, 1969; L.S. Granjel, 1977; Bujosa, 1989) como rasgos ilustrado y romántico respectivamente, de la historiografía médica, lo que entraña cuando menos una contradicción.

Las corrientes ilustradas que en la tradición de la bio-bibliografía médica culminaron en la obra de Kurt Sprengel (1792-1803) –defensora de la finalidad utilitaria de la historia– pervivieron en el mundo de habla alemana hasta mediado el siglo XIX, pero la historiografía médica española no las recogió. Tampoco se sumó a las que coexistieron con ella y que acabarían imponiéndose en la primera mitad del siglo XIX, las dinámicas o evolucionistas, típicas de la historiografía romántica, excluyentes expresa y radicalmente de la finalidad pragmática de la historia. En lo que concierne a la bio-bibliografía médica española, se ha querido ver una gradación hacia la desaparición de los rasgos de la historiografía ilustrada, en particular el pragmatismo, desde la obra de Villalba y pasando por la figura de transición de Hernández Morejón. También se ha visto una gradación creciente en el rasgo nacionalista:

<sup>58</sup> Micó Navarro (1986) (2007).

<sup>59</sup> García Ballester (1975).

moderado –por ilustrado– en Villalba y en Hernández Morejón, hasta hacerse “desaforado” en Chinchilla. La ausencia de ambas características es definitiva en la obra de Sánchez-Quintanar. Veámoslo en los propios autores.

En lo que concierne a la obra de Sprengel, no era en absoluto desconocida para Hernández Morejón ni para Chinchilla, que la citan y la consultan en su traducción francesa de Jourdan<sup>60</sup> y cuyos ejemplares conserva hoy la Biblioteca Complutense. Hernández Morejón se apartaba expresamente del modelo de Sprengel, y declaraba sus preferencias por el de Freind en 1842, en la introducción a su historia bibliográfica de la medicina española<sup>61</sup>. Chinchilla no era dado a entrar en tales sutilezas y sólo dijo no tener más remedio que “imitar a los Leclerc, Freind, Sprengel, Cabanis, etc...” puesto que no había una historia médica española previa de la que partir para formar la suya propia<sup>62</sup>. El rasgo nacionalista se plasmará en una intención restauradora característica en la historiografía romántica.

Como señaló L.S. Granjel (1977), Villalba se expresaba en 1802 como ilustrado al reconocer la propia responsabilidad de los españoles en el desconocimiento de la medicina española más allá de las fronteras del país:

“Es indubitable que los extranjeros tienen fundamento para echarnos en cara la omisión que hemos tenido en dar a conocer nuestro mérito literario, y la ingenuidad nos obliga a confesarlo así; por consiguiente son en esta parte disculpables de la ignorancia con que han hablado de las cosas de España”<sup>63</sup>.

Más atrás reprodujimos las palabras muy similares de Hernández

<sup>60</sup> Sprengel, Kurt (1815-20) *Histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au dix-neuvième siècle...* Trad. par A. J. L. Jourdan., 9 vols., Paris, Deterville, incorporó otras obras posteriores del autor y dos volúmenes de historia de la cirugía de su hijo. El original, en 5 vols (1792-1800), vio una primera traducción al francés en 1809-10 de los dos primeros volúmenes, de Geiger.

<sup>61</sup> AHM (1821) y (1842) Introducción, *HBME*, vol. 1, pp, 26-27.

<sup>62</sup> A. Ch. (1842) Introducción, *HME*, 1 [3] sin paginación.

<sup>63</sup> J. Villalba (1803) viii-xx.

Morejón en 1821, junto con las Hurtado de Mendoza “contra el olvido de las contribuciones de la medicina española en Europa y en España” del mismo año, con las que inauguraba su revista *Decadas de medicina y cirugía*. Pero Hernández Morejón no disculpaba esa ignorancia y reprochó a las obras generales históricomédicas publicadas en Europa “hasta la de Sprengel” el contener “artículos capaces de vindicar el vilipendio con que poco ha osaron hablar de la medicina y la cirugía españolas algunos periodistas ingleses y franceses sin conocerlas...”<sup>64</sup>. Recordemos que en 1820 se acabó de publicar la versión francesa, de A.J.L. Jourdan, de la historia de la medicina de Sprengel. Los siete volúmenes de la *Biographie médicale* de Jourdan se publicaron entre 1820 y 1825<sup>65</sup>, y ésta sí es una fuente expresa de Hernández Morejón.

Hernández Morejón alabó más adelante la aportación de algunos extranjeros al reconocimiento de la labor de los médicos españoles, como es el caso del francés Thiery, sobre Gaspar Casal, o el del Nihell, a propósito de la difusión de la obra de Solano de Luque: “si todos los extranjeros que vienen a España se dedicasen cada uno en su respectivo ramo o ejercicio a un estudio filosófico o imparcial como lo hizo este irlandés [Nihell, sobre la obra de Solano de Luque], no se darían al público tantas pueriles necedades como vemos impresas en otras naciones”.<sup>66</sup>

Se quejaba repetidamente de la ignorancia no justificada de los médicos extranjeros, como por ejemplo hizo a propósito de Andrés Piquer:

“Hasta el mismo Jourdan que como ya hemos dicho en otra parte de

<sup>64</sup> Discurso ante la Academia de medicina de Madrid sobre Tebar, reproducido en las *Decadas médico-quirúrgicas*, 2, 3-4. (1821).

<sup>65</sup> Antoine Jacques Louis Jourdan (1788-1848) fue responsable de la *Biographie médicale* (7 vols., París, Panckoucke, 1820-25), un suplemento biográfico del *Dictionnaire des sciences médicales* (60 vols., París, Panckoucke, 1812-1822), que dirigiría F.V. Mérat desde el tomo 20. A Manuel Hurtado de Mendoza le trataron de “el Jourdan español”, tanto por su labor de traductor y difusor de obras extranjeras como por el *Suplemento al diccionario de medicina y cirugía* de Ballano, cuatro volúmenes que publicó entre 1820 y 1823.

<sup>66</sup> AHM, *HBME*, 6, 416.



esta historia no perdona ocasión para zaherirnos, siendo así que no leyó nuestras mejores obras, le consagra [a Piquer] igualmente una memoria bastante extensa para lo que tiene de costumbre. Sin embargo, no puede menos de envolver sus alabanzas en una injusta acusación, que no debo pasar en silencio; dice así “ Hemos dado alguna extensión a este artículo con tanto mas gusto, cuanto que han olvidado a Piquer casi todos los biógrafos, injusticia que con frecuencia cometen muchos escritores distinguidos de su misma nación, ...” .

“No es cierto que nuestros biógrafos ni escritores de otro género hayan olvidado los distinguidos méritos y grata memoria de nuestro Piquer. Si Jourdan hubiera leído más, no cayera en los errores en que incurre casi siempre que habla de nosotros. Este francés no conoció más biobibliógrafos que a D. Nicolás Antonio, como él mismo lo confesó en una carta, y como este autor fue anterior a Piquer y por lo tanto no pudo hablar de el, tal vez por esto nos dirigirá semejante acusación”.

y sigue reprochando al francés no haber “leído a Latassa, a Jimeno, a Miguel de San José, a Ballano...”<sup>67</sup>.

Se ha señalado en repetidas ocasiones el fanatismo nacionalista de Chinchilla y se ha ejemplificado en el caso extremo de su reivindicación de la prioridad española en el descubrimiento de la circulación mayor. Comenzó señalando la ignorancia exterior sobre las contribuciones de los médicos españoles en este punto y terminó por imaginar la prioridad sobre William Harvey del desconocido Francisco Matías Martí<sup>68</sup>.

Como es sabido, entre sus orígenes ilustrados y la incorporación española a la historiografía médica positivista, “media el más grave trauma que ha padecido la medicina española contemporánea y del que todavía no se ha recuperado”<sup>69</sup>. La introducción a finales del siglo XVII y el desarrollo a lo largo del XVIII de la ciencia moderna en España acabó en la desconexión científica de Europa, un verdadero desastre que culminó en el reinado de Fernando VII (1812-1831). La medicina,

<sup>67</sup> AHM, *HBME*, 7, 142-143.

<sup>68</sup> Salcedo (1904) pp. 160-163 y 220-229, revisó sus polémicos artículos de 1845 y de 1861 y atribuye finalmente a la precipitación de Chinchilla lo que califica de confusión.

<sup>69</sup> Formulación de L. García Ballester en 1975.

como la ciencia, comenzó a remontar muy lentamente en la década de 1840, cuando en Europa se imponía la mentalidad científico-natural hasta en la práctica clínica. No sólo el vitalismo y el hipocratismo prolongaron así su vigencia en España, sino que incluso los defensores más extremos del método positivo, como Pedro Mata, polemizaron desde posiciones eruditas y especulativas durante lo que quedaba del siglo XIX<sup>70</sup> y la novedad no se llegó a plasmar en la realidad profesional, ni en los estudios, ni en la clínica, ni en el laboratorio. El neohipocratismo dominó por ejemplo la patología general de Nieto Serrano (*Elementos de Patología general*, Madrid, 1869), pero también la de Letamendi (*Curso de Patología general*, Madrid, 1883-1889). En 1924, Carlos María Cortezo (1850-1933) escribía recordando su época de estudiante, hacia 1870: “¿Anatomía general, Histología, Anatomía patológica? Estas cosas nos eran conocidas de oídas, y hasta sabíamos que en el arsenal de San Carlos existían cuidadosamente guardados, dos o tres microscopios, que no se querían deteriorar por el uso”<sup>71</sup>.

En lo que se refiere a la historiografía médica, Pedro Laín (1978) distinguió tres etapas de la Historia de la Medicina que denominó de *vida, muerte y resurrección*<sup>72</sup> haciendo referencia a su vigencia en el seno de la medicina. Pero precisamente en este periodo de “muerte” para la medicina, a lo largo del siglo XIX, y sobre todo en su segunda mitad, es cuando la Historia de la Medicina comenzó su “vida” como ciencia social positiva, a cuyo nacimiento se incorporaba desde el programa que cristalizó en 1846 en torno a *Janus*, como hemos mencionado. El positivismo alcanzó incluso a los esquemas dinámicos o “evolucionistas” de la especulación romántica alemana dotando a la tradicional historia “de los antecedentes” de un carácter genético que suele encarnarse en Wunderlich (1859), –también en la patología (1842), donde aca-

<sup>70</sup> García Ballester (1975) pp. 55-63 dedicadas a “El problema de la vigencia de Hipócrates en la medicina española”; L. Comenge (1914) y T. Ramos (1954).

<sup>71</sup> El discurso debe de ser anterior, pero esta conferencia sobre la medicina madrileña en el siglo XIX al Cuerpo de la Beneficencia municipal es de 1924.

<sup>72</sup> Laín Entralgo (1978) Constituye el discurso que pronunció en ocasión de su despedida de la cátedra de Historia de la Medicina de la Universidad Complutense, que ocupaba desde 1941.

baría imponiéndose. Aunque sufrió un rechazo radical, su rastro sigue persistiendo hoy en no pocas exposiciones de antecedentes de hallazgos y problemas médicos actuales.

Pero si la propia medicina seguía en España de espaldas a la mentalidad científico-natural que se imponía en Europa y buscaba a los clásicos, especialmente Hipócrates, como medicina viva, se comprende que la historiografía médica mantuviera la finalidad utilitaria que la caracterizaba en otras épocas y fuese en consecuencia anticuada. También se comprende que este prolongado aislamiento científico de Europa dilatara y exacerbara el nacionalismo, asociado al sentimentalismo y la nostalgia histórica, propios del romanticismo. La intención restauradora del relato histórico es expresa en estas obras, pero también lo era en la de Villalba, algo anterior en relación a la catástrofe:

Villalba consideraba que la publicación de su obra manuscrita vendría a llenar las carencias que justificaban la ignorancia europea sobre las contribuciones de la medicina española. La cita anterior continuaba:

“Esta aserción se verá muy presto probada en la Historia y Biblioteca universal de la Medicina española ..., si se superan los obstáculos que suelen atravesarse para frustrar la publicación de los libros sólidos e importantes”

Así consideraba también Hernández Morejón su proyecto en 1821:

“Mientras logran mis esfuerzos dar a luz una historia filosófica de la medicina (obra de la que carece España) y procuro presentarla bajo diferente método e interés del que ofrecen las que se han publicado en Europa hasta la de Sprengel ...”<sup>73</sup>

En el prólogo de su *Historia bibliográfica de la medicina española* justificaba su obra, que a punto estuvo de abandonar por la envergadura de su proyecto, en el hecho de que

---

<sup>73</sup> Hernández Morejón (1821) Noticia de las estatuas anatómicas de sedas del aragonés Tabar, médico que fue del Sr. D. Felipe II.... *Décadas de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 2, 3-16. pp 3-4.

“... la medicina española yace en una afrentosa ignorancia, en un ingrato olvido; no sé si por la afición a la lectura de las obras extranjeras, si por la desconfianza de nuestros propios talentos, o bien por ambas causas reunidas; y estas reflexiones me sirvieron de incentivo...” y acaba la presentación: “¡Ojalá que sirva esta obra de pública utilidad y dé crédito a mi patria, que la quiero tanto más, cuanto que la veo injustamente vilipendiada por literatos que no la conocen!”<sup>74</sup>.

Chinchilla justificó también su *Historia de la Medicina española* en la misma carencia que señalaban Villalba y Hernández Morejón, pero presentó su ardua tarea como un sacrificio “en aras de la patria”:

“Estoy íntimamente persuadido de que si mis escritos no corresponden a su ilustración [de sus “comprofesores”], lejos de merecer una crítica severa, me dispensarán todas sus bondades, al menos por el celo que me ha animado y el ansia con que tantos años me he sacrificado por el honor de mis compañeros y por la gloria de mi patria”<sup>75</sup>.

Laín advirtió del error que supondría pensar que son los rasgos nacionalistas los que mejor definen la historiografía del Romanticismo; es la idea de evolución histórica, en sus muchas interpretaciones, la que pasó a primer plano. El evolucionismo idealista de Hegel se plasmó en la historiografía médica de Damerow (1829), al que siguieron Isensee y Lessing; la evolución orgánica de Herder y Schelling, en las concepciones histórico-médicas de Kieser y Leupoldt. La “sumersión romántica en lo nacional-popular e histórico” de este último se ha entendido como una reacción frente a la “larga ascesis racionalista” de la Ilustración, con la que acabó la Revolución francesa<sup>76</sup>.

Con todo, las obras de Morejón y de Chinchilla encajan bien con los rasgos de la historiografía romántica general española, cuyas particularidades vienen explicando los especialistas en el tema. En particular su precoz aparición y su dilatada vigencia respecto del romanticismo

<sup>74</sup> AHM (1842), Prólogo, *HBME*, 1, xxi-xxii y xxiv.

<sup>75</sup> ACH (1841), Introducción, *HME*, 1, [3] sin paginación.

<sup>76</sup> P. Laín (1949).

europeo, marcadas por la propia historia nacional, el aislamiento español, y su “descubrimiento” romántico por los viajeros y escritores extranjeros<sup>77</sup>. Sin embargo, en relación con la historiografía médica, es su dependencia de la marcha de la propia medicina lo que puede explicar su anacronismo peculiar. El obligado abandono del pragmatismo cuando la medicina española comenzaba a incorporar los métodos del positivismo, y el también obligado abandono de la intención restauradora tras la publicación de estas primeras historias de la medicina española, influyeron sin duda en la mayor preocupación por la reunión de las fuentes en la obra de León Sánchez-Quintanar, un empeño que le acerca más a la historiografía médica positivista aunque no incorporó renovación alguna en sus planteamientos. La había concebido en sus años de estudiante según el modelo de Hernández Morejón pero, según escribió, “durante este tiempo publicaron sus respectivas obras los Señores Morejón y Chinchilla; mis propósitos han variado en cierto modo”<sup>78</sup>. Su obra no tuvo, sin embargo, la difusión de las impresas porque permanece manuscrita, e inédita hasta su edición digitalizada hace apenas un año.

En lo que se refiere a la bibliografía médica, a lo largo del siglo XIX los repertorios bibliográficos retrospectivos se elaboraron prácticamente sin novedades en la línea de los ilustrados. La continuación de la obra de Sprengel por B. Eble se publicó en 1840 en Viena. La novedad se produjo, como es sabido, con el nacimiento de los repertorios de bibliografía “al día” o en curso mediado el siglo, que determinaría el nacimiento de la documentación médica respondiendo a las necesidades de la nueva medicina científico-natural, y su separación la historia de la medicina, desarrollada por médicos que se sumaron a la historiografía general, pero al margen de la medicina hasta entrado el siglo XX. En España, como es sabido, los repertorios médicos de bibliografía “en

<sup>77</sup> Moreno Alonso (1999-2000) y (2000). V. resumidos en el capítulo de J.L. Fresquet en este mismo volumen.

<sup>78</sup> Micó Navarro (1986; 2007) ha observado que la ordenación de los materiales de Sánchez-Quintanar fue posterior a la publicación de las obras de Chinchilla y Morejón. La cita de L. Sánchez-Quintanar, Introducción, *Biblioteca Quirúrgica Hispano-Lusitana*, Vol. I, f. 2r.-3v. En: Fresquet; Micó, eds (2007).

curso” son relativamente recientes y la separación de las dos disciplinas ha sido muy posterior, lo que se refleja en una colaboración docente y en una convivencia de las dos áreas de conocimiento en algunos departamentos universitarios que ya ha sido suficientemente explicada como “cicatriz histórica”.

La corriente bio-bibliográfica de la historiografía médica ha ido saliendo en España algunas cuentas pendientes en el último tercio del siglo XX, lo que ha culminado en la reunión de la biografía médica y la bibliografía médica nacionales. La localización de fuentes y estudios ha dominado en estos proyectos, que están incompletos y no han tenido continuidad<sup>79</sup>. Los repertorios bibliográficos en curso se han hecho realidad para la historia de la medicina y de la ciencia españolas también a finales del siglo XX.

#### **Estudio de caso: el siglo XVIII en la Historia de la medicina española de Hernández Morejón y en la de Anastasio Chinchilla**

Quedan también por estudiar con detalle los contenidos de ambas obras. A la vista de la polémica que arrastran llama la atención que no se haya procedido todavía al cotejo de ambas obras entre sí y con la de Villalba, ni al estudio de conjunto de sus fuentes o de sus criterios para la inclusión de autores y obras.

Vicente Peset midió en 1965 la presencia en la obra de Villalba de Nicolás Antonio y de Haller y sugirió el interés de proceder así con las obras de Hernández Morejón y de Chinchilla<sup>80</sup>, a propósito de su planteamiento sobre los orígenes de la historiografía médica en España: hacía falta un ambiente favorable, el de Mayáns, pero también que un médico consultara una bibliografía general, en el caso español la de Nicolás Antonio, pero también la valenciana de Rodríguez (1715; 1747) que posiblemente manejara manuscrita Capdevila.

<sup>79</sup> Nos referimos, por supuesto, al *Índice de médicos españoles* de Granjel; Santander (1962) y a la *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*, de López Piñero *et al.* (1987-1996).

<sup>80</sup> Peset (1965), 65; 72.

Las presencias y, desde luego, las ausencias, de autores y obras en estos catálogos nos proporcionan información muy valiosa. Descubrimos algunos criterios de inclusión o exclusión de biografías al revisar las ocupaciones y profesiones de los biografiados, lo mismo que al revisar las materias de las obras que reúnen las voces. Un estudio de esta clase puede contribuir sin duda también a formarnos una idea cabal sobre las posiciones científicas, médicas e historiográficas de Hernández Morejón y de Chinchilla en las importantes polémicas de este periodo de la medicina española, más allá de sus propias declaraciones expresas. Y pueden zanjar en gran medida la estéril polémica sobre prioridades y plagios que suscitó la publicación de estas obras, y que arrastra convertida en tópico la historiografía médica española hasta la actualidad junto con suposiciones sobre afinidades, animadversiones, enfrentamientos doctrinales, profesionales y personales, sembrados en su momento por el propio Anastasio Chinchilla.

Quizá sirva de muestra una revisión de los contenidos sobre la medicina española del siglo XVIII en ambas obras. Nos ocuparemos de las entradas bio-bibliográficas, de los autores estudiados y de los omitidos, y de una parte de las fuentes a las que ambos historiadores recurren.

### ***Las biografías del siglo XVIII de Hernández Morejón y de Chinchilla: las cuentas, las nuevas presencias y las ausencias***

En alguna ocasión se han ofrecido cifras para mostrar no sólo que el número total de biografías que aporta Hernández Morejón es mayor, sino además, y por reconocerle alguna originalidad, la también notable cantidad de biografías que aporta Chinchilla en solitario. Nuestras cuentas, tras la elaboración de los índices de ambas obras, arrojan una aportación de Hernández Morejón de 557 voces que no figuran en la obra de Anastasio Chinchilla; mientras que Chinchilla incorporó 252 nuevas, ausentes en la obra de Hernández Morejón. Sin embargo, si excluimos el siglo XIX, del que no se ocupa la obra impresa de Hernández Morejón, las aportaciones de Chinchilla en solitario se

reducen a la mitad: sólo 126 nuevas entradas. Aporta otras 128 voces correspondientes al siglo XIX, y de ellas son realmente 126 las nuevas, porque Hernández Morejón recogía dos de éstas en el siglo XVIII.

Limitándonos desde ahora al siglo XVIII de ambas historias de la medicina española, veamos primero algunos problemas que plantea una cuantificación de esa clase, problemas que nos han llevado a un cotejo de las biografías que incluye cada obra que arroja notables ausencias –también en la obra de Hernández Morejón– que intentaremos explicar a continuación. Algunas de las fuentes habituales, aunque no siempre explícitas, para Hernández Morejón y para Chinchilla asomarán ya en estas dos partes de la exposición, pero las abordaremos sistemáticamente al final para concluir el estudio de caso.

Al siglo XVIII corresponden un total de 505 voces o entradas. En dos casos se trata de instituciones y en 27 casos de obras anónimas de las que tampoco nosotros hemos identificado el autor.

Las entradas comunes a Hernández Morejón y a Chinchilla son un total de 222 –autores y una institución–; las que aporta en solitario Hernández Morejón son 168 de autores, una institución y 26 obras anónimas. Las que sólo aporta Chinchilla son 87 voces de autores y una obra anónima.

Hemos tenido en cuenta las entradas comunes en ambas obras aun cuando en una de ellas la voz no figure en el siglo XVIII. Así pues, seis entradas de Hernández Morejón y dos de Chinchilla sólo constan en el siglo XVII de sus respectivas obras. Un autor común figura sólo en el siglo XIX de la obra de Chinchilla. Se trata siempre de autores con obra a caballo entre dos siglos, porque en ningún caso hemos contabilizado voces complementarias o adiciones que reparan omisiones o completan biografías del siglo XVII, como el caso de Alcañís o Soriano en la obra de Chinchilla, pero también el de López de Zapata o Pedro Buil, de quienes Chinchilla añade sólo la noticia de su fallecimiento en el siglo XVIII.

Porque, en efecto, ambas obras contienen no pocas repeticiones y, en algunos casos, en siglos diferentes. Las repeticiones no las hemos contabilizado tampoco en nuestras cifras.



**Aportaciones totales de Hernández Morejón y de Chinchilla a la biobibliografía de la medicina española del siglo XVIII**

Siglo XVIII	Entradas bibliográficas			
	Total Hernández Morejón	Total Anastasio Chinchilla	Comunes	Totales
Autores	389	308	221	476
Instituciones	2	1	1	2
Anónimos	26	1	–	27
<b>Totales</b>	<b>417</b>	<b>310</b>	<b>222</b>	<b>505</b>

**Distribución de las entradas correspondientes al siglo XVIII en las obras de Hernández Morejón y de Anastasio Chinchilla**

Siglo XVIII	Entradas bibliográficas			
	Totales	Comunes	Sólo en Morejón	Sólo en Chinchilla
Autores	476	221	168	87
Instituciones	2	1	1	–
Anónimos	27	–	26	1
<b>Totales</b>	<b>505</b>	<b>222</b>	<b>195</b>	<b>88</b>

La obra de Hernández Morejón contiene 16 repeticiones, de las que 9 se producen en el mismo siglo XVIII (corresponden a 7 autores –uno repetido dos veces– y una obra anónima). En el siglo XVII figuraban ya 6 autores con entrada propia, que repiten en el siglo XVIII. Una repetición viene del primer volumen: se trata del autor de un manuscrito atribuido falsamente a una época muy anterior. En el caso de Chinchilla, encontramos 37 repeticiones de 32 autores. En el mismo siglo XVIII se producen 32 de las repeticiones, que corresponden a 28

**Distribución de las repeticiones de entradas del siglo XVIII por siglos en que se repiten**

Siglo en el que se repiten	Repeticiones de entradas del siglo XVIII					
	A. Hernández Morejón			A. Chinchilla Piqueras		
	Entradas	Autores	Obras anónimas	Entradas	Autores	Obras anónimas
S. XVII	6	6	–	–	–	–
S. XVIII	9	7	1	32	28	–
S. XIX	–	–	–	5	4	–
Otros	1	1	–	–	–	–
<b>Totales</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>37</b>	<b>32</b>	<b>–</b>

autores (dos autores aparecen repetidos dos veces y un autor repite entrada en tres ocasiones). Cinco repeticiones se producen en el siglo XIX, y corresponden a cuatro autores. Cuando decimos que un autor se repite en el siglo XVII o en el siglo XIX, se trata de autores con obra en el siglo XVIII y también en esos siglos. En ocasiones bien Chinchilla o bien Morejón lo abordan sólo en el siglo XVIII, mientras uno de los dos lo repite en otro siglo.

Sin embargo, a la hora de revisar cuantitativamente las aportaciones de Morejón y de Chinchilla, hay que tener en cuenta que Hernández Morejón dejó su obra no ya inédita, sino por terminar. Creemos que por eso su publicación contiene un vaciado de los primeros volúmenes de *Memorias* de las Academias de Medicina de Madrid, Málaga, Sevilla y Barcelona, y nos proporciona con ello bibliografía médica del siglo XVIII (entre 1736 y 1797). Lo hace, en parte, en su capítulo “Academias”<sup>81</sup>, en la presentación del siglo XVIII, pero también en un “apéndice primero”<sup>82</sup> al cuarto volumen de su obra, que dedicó al siglo XVII y que se publica-

<sup>81</sup> AHM, 6, 335-40.

<sup>82</sup> AHM, 4, 337-364.

ba en 1846, el mismo año en que terminó de publicar Chinchilla la suya. Este apéndice interrumpe la exposición del siglo XVII –al que se dedican también el quinto volumen y más de doscientas páginas del sexto, de 1847 y 1850 respectivamente– y, en consecuencia, el investigador interesado en el siglo XVIII lo podría pasar por alto. Quizá la publicación del tercer volumen de la obra de Chinchilla precipitara esta anacrónica inclusión del apéndice en la obra de Hernández Morejón por parte del editor, como vimos.

Este “apéndice primero” vacía un primer volumen de “*Memorias de la sociedad médica de Sevilla*” que, aunque no consta la fecha, se publicó en 1736 (*Disertaciones médicas, teórico-prácticas, anatómico-chirúrgicas y chymico-pharmacéuticas, enunciadas y públicamente defendidas en la Real Sociedad de medicina de Sevilla* (DRSMS)), y los diez primeros volúmenes (vols.1-7 y 9-11; el octavo no se publicó) de la colección de *Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla* (MARSMS), publicados entre 1765 y 1792 los 9 primeros, y el último en 1817. En el capítulo sobre las “Academias” del siglo XVIII se da noticia de las *Efemérides barométrico-médicas matritenses* y de las *Dissertaciones* en la Academia de ciencias naturales y buenas letras de Málaga (DACN), de Fernández Barea, de 1764, y se ofrecen vaciados los dos volúmenes de *Dissertaciones physico-médicas* de la Sociedad médica de Nuestra Señora de la Esperanza de Madrid (DNSE), de 1751 y 1752, los dos volúmenes de *Memorias de la Real Academia médico-práctica de la ciudad de Barcelona* (MRAMB), de 1789, y el volumen de *Memorias de la Real Academia médica de Madrid* de 1797 (MRAMM). Se trata de las primeras publicaciones periódicas médicas españolas, que López Piñero y Terrada encuadran en la etapa de “prehistoria” del periodismo médico español, que se originó con medio siglo de retraso de sus modelos europeos<sup>83</sup>.

<sup>83</sup> López Piñero; Terrada (1990) y (1991). Las *Dissertaciones* en la academia de Málaga, de su fundador, Fernández Barea no las recogen. En cambio sí la posterior obra periódica *Colección de los más preciosos adelantamientos de la medicina...dividida en fragmentos*, del mismo Barea con Ellerker, de 1766, que consideran en este grupo y que recoge Hernández Morejón en la voz que dedica a Rafael Ellerker (AHM, *HBME*, 7, 288). Las *Dissertaciones* de Manuel Fernández Barea, en su biografía: AHM, *HBME*, 7, 272-273.

### ***Nuevas presencias***

Lo mismo “Academias” que el “Apéndice primero” de la obra de Hernández Morejón ofrecen una bibliografía en la que figuran los títulos y los autores, muchas veces seguidos de sus posiciones profesionales y académicas. El orden es el de aparición dentro de cada volumen, y cada volumen por separado, en orden cronológico. En total recogen obra de 122 autores diferentes. Dejando aparte los diez autores que publicaron en el siglo XIX (*Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina de Sevilla*, 1817), tres de los cuales tienen entrada en ese siglo en la obra de Chinchilla, 112 autores publicaron en el siglo XVIII. De ellos, 94 merecieron biografías independientes bien de Hernández Morejón (1852), bien de Chinchilla (1846), o de ambos; y 18 autores no.

#### **Autores de las memorias de las academias de medicina del siglo XVIII que reciben una biografía independiente en las obras de Chinchilla (ACH) y de Hernández Morejón (AHM)**

Memorias de Academias de Medicina *	Autores con biografía independiente						Autores sin entrada
	Sólo en HM	Sólo en ACh	HM y ACh	Total HM	Total ACh	Total	
DRSMSevilla, 1736	12	–	–	12	–	12	–
DNSEsperanza, 1743	2	–	5	7	5	7	–
DACN Málaga, 1757	–	–	1	1	1	1	–
MRSMSSevilla, 1765-1792	13	7	30	43	37	50	11
MRAMBarcelona, 1789	–	11	7	7	19	19	3
MRAMMadrid, 1797	–	3	2	2	5	5	4
<b>Totales</b>	<b>27</b>	<b>22</b>	<b>45</b>	<b>72</b>	<b>67</b>	<b>94</b>	<b>18</b>

\* Correspondencia de las siglas en la página anterior

Un total de 45 de estos autores tienen entrada propia tanto en la obra de Chinchilla como en la de Morejón; mayoritariamente publicaron en las memorias de la Academia de Sevilla a partir de 1765<sup>84</sup>. Hasta 27 autores tienen entrada independiente en la obra de Hernández Morejón pero no en la de Chinchilla: la inmensa mayoría publicaron en Sevilla, doce de ellos en el volumen de 1736<sup>85</sup>. En cambio, 22 autores tienen sus entradas en el siglo XVIII de la obra de Chinchilla pero no en la de Hernández Morejón, la mayoría de la Academia de Barcelona, aunque también alguno de la de Sevilla y la de Madrid<sup>86</sup>.

Los 18 autores del siglo XVIII que no figuran ni en una obra ni en la otra –a los que se añaden siete de los diez correspondientes al siglo XIX– provienen en su mayoría del vaciado de las *Memorias* de la Academia de Sevilla (1765-1792): trece; cuatro de las de la Real Academia de Madrid (1795), y tres de la de Barcelona (1789). Son los que aparecen en la tabla de la página siguiente.

Si sumáramos estos 18 autores, el número total de autores del siglo XVIII en ambas obras aumentaría desde 476 a 494. Si además contáramos los 22 que, aunque tienen entrada independiente en la obra de Chinchilla no la tienen en la de Hernández Morejón, los autores comunes subirían a 243, las aportaciones bio-bibliográficas totales de Hernández Morejón a 429, y las exclusivas pasarían de 168 a ser 186,

<sup>84</sup> Treinta publicaron en las *Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla* a partir de 1765, pero ninguno en el volumen de 1736. Siguen 7 de la academia catalana, 5 de la madrileña Sociedad de Nuestra Señora de la Esperanza (1743), 2 publicaron en las *Memorias de la Real Academia médica de Madrid* (1797), y Fernández Barea en la de Málaga (1757).

<sup>85</sup> Trece más publicaron en *Memorias de la Real Sociedad de medicina ... de Sevilla* (1765-1792) y dos autores en las de la Sociedad de Nuestra Señora de la Esperanza (1743).

<sup>86</sup> En realidad se trata de 25 autores con entrada en la obra de Chinchilla pero sin ella en la de Hernández Morejón. En tres casos la publicación es del siglo XIX y en este siglo figuran sus correspondientes biografías en la obra de Chinchilla. El resto, 22 autores, tienen sus entradas en el siglo XVIII, de los que doce publicaron en las *Memorias de la Academia médico-práctica de la ciudad de Barcelona*, 7 en las *Memorias académicas de la Real sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla* (1765-1792, 9 vols.) pero no en el volumen previo de 1736, y 3 autores en las *Memorias de la Real academia de medicina de Madrid* (1797).

**Autores de las memorias académicas del s. XVIII vaciadas por  
Hernández Morejón sin biografía independiente en las obras de  
Hernández Morejón y de Chinchilla**

<i>Autores</i>	<i>Hernández Morejón HBME</i>	<i>Publicación</i>
Abad, Pedro	Apéndice, vol. 4, 352, 353, 355, 358, 359; 361	<i>MRSMSevilla</i> , 5, 1787; 6, 1788; 7, 1789, 9, 1791; 10, 1792
Alonso y Sáenz/ Sáez, José	Apéndice, vol. 4, 361, 362	<i>MRSMSevilla</i> , 10, 1792
Balmes, Pedro	Academias, vol. 6, 339-40	<i>MAMBarcelona</i> , 1789
Bañares, Gregorio	Academias, vol. 6, 337-38	<i>MRAMMadrid</i> , 1797
Bueno, Domingo	Apéndice, vol. 4, 341	<i>MRSMSevilla</i> , 1, 1765
Esteva Mas, José	Academias, vol. 6, 339-40:	<i>MAMB</i> , 1789
Grasset, Lorenzo (¿?)	Academias, vol. 6, 339-40:	<i>MAMB</i> , 1789
Hirigoyti, Juan	Academias, vol. 6, 337-38:	<i>MRAMMadrid</i> , 1797
Parias, Joaquín de	Apéndice, vol. 4, 361:	<i>MRSMSevilla</i> , 10, 1792
Pavón, José	Academias, vol. 6, 337-38	<i>MRAMMadrid</i> , 1797
Robles, Francisco	Apéndice, vol. 4, 341	<i>MRSMSevilla</i> , 1, 1765
Rodríguez de la Bárcena, Francisco de Sales	Apéndice, vol. 4, 360; 363	<i>MRSMSevilla</i> , 10, 1792; 11, 1817
Rodríguez de Vera, Gabriel	Apéndice, vol. 4, 359, 361; 363	<i>MRSMSevilla</i> , 10, 1792; 11, 1817
Ruiz, Hipólito	Academias, vol. 6, 337-38	<i>MRAMMadrid</i> , 1797
Santaella, Antonio	Apéndice, vol. 4, 360; 362; 363	<i>MRSMSevilla</i> , 10, 1792; 11, 1817
Serrano, Carlos Manuel	Apéndice, vol. 4, 340	<i>MRSMSevilla</i> , 1, 1765
Valderrama, Francisco	Apéndice, vol. 4, 346; 350 y 351; 353 y 354; 354; 357	<i>MRSMSevilla</i> , 3, 1784; 5, 1787; 6, 1788; 7, 1789; 9, 1791
Velázquez, Francisco	Apéndice, vol. 4, 352; 354; 362	<i>MRSMSevilla</i> , 5, 1787; 7, 1789; 11, 1817

frente a las mismas 87 de Chinchilla. La proporción de autores que sólo aporta Hernández Morejón frente a los que aporta Chinchilla en solitario pasaría de ser casi el doble a superarlo ampliamente.

En rigor no podemos proceder así porque estos 18 autores no merecieron finalmente una biografía independiente en la obra de Hernández

Morejón, y carecen de la visibilidad de los que sí la merecieron, aunque nunca sabremos si finalmente los habría incluido. Pero también es cierto que ni Hernández Morejón ni, sobre todo, Chinchilla dejaron de redactar entradas que no proporcionan más que el nombre del autor y una publicación; en ocasiones precisamente la de las memorias académicas que nos ocupan.

Parece que sólo Hernández Morejón utilizó para elaborar sus bibliografías las *Memorias de la sociedad médica de Sevilla* de 1736. Mientras que Hernández Morejón dedica voces propias a todos los autores que firmaron en este volumen –y cita esta publicación–, sólo dos de ellos cuentan con entrada en la obra de Chinchilla: José Genovard y Cristóbal Carrió. Mientras Hernández Morejón cita la publicación de sus obras sobre la epidemia catarral de Palma de 1733, también en las *Memorias de la Real sociedad médica de Sevilla* (1736), Chinchilla no. Tampoco menciona que Villalba consideró que estuvieron en contacto ambos autores mallorquines por la coincidencia de pareceres en sus respectivos escritos, como cita Hernández Morejón<sup>87</sup>.

Tanto Chinchilla como Hernández Morejón pudieron utilizar el resto, especialmente la colección de *Memorias académicas de la Real sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla* (10 volúmenes, 1765-1817), que en ocasiones constituye no ya la única fuente de información, sino las únicas publicaciones que atribuyen a un autor. También resulta llamativo que de los 21 autores que publicaron en las *Memorias* de la Academia de Barcelona, sólo 7 cuenten con voces tanto de Chinchilla como de Hernández Morejón, mientras que 11 figuran solamente en la obra de Chinchilla. Esto concordaría con el hecho de que Hernández Morejón estuviera vaciando el repertorio de escritores catalanes de Félix Torres Amat (1772-1847) cuando falleció en 1836, el mismo año de publicación de dicho repertorio<sup>88</sup>.

<sup>87</sup> AHM (1852), *HBME*, 6, 73 y 74; ACH (1846) *HME*, 3, 130-131.

<sup>88</sup> L. Comenge (1914) 298; F. Torres Amat (1836).

### *Ausencias en la obra de Hernández Morejón*

No habría que buscar tampoco otra razón para la omisión por ejemplo de Francisco Llançol, que sí figura recogido en estas listas bibliográficas y en Chinchilla, y con quien Morejón mantuvo una conocida polémica al comenzar el siglo XIX<sup>89</sup>, si no fuera porque el autor se considerara personalmente implicado, algo que hace en efecto expresamente Morejón en otras ocasiones, por ejemplo, para no entrar siquiera en la descripción del informe que cita del claustro de la Universidad de Valencia “por razones personales que estarán al alcance de mis lectores”<sup>90</sup>, y que sabemos que firmaba su suegro, Francisco Maseras Gavaldá<sup>91</sup>.

Las ausencias en la obra de Hernández Morejón, al margen ya del vaciado de las memorias académicas, resultan interesantes y siguen siendo motivo especulación. Precisamente al catedrático Maseras no le dedicó entrada alguna, quizá por la razón expuesta, pero también es cierto que no se le conoce una publicación y pudo considerar Hernández Morejón que la autoría del informe mencionado fuera propiamente del claustro y no de los cuatro firmantes: el rector Blasco, el síndico de la universidad, y los catedráticos perpetuos de medicina Joaquín Llombart y Francisco Maseras —que era en 1799 el de mayor antigüedad—<sup>92</sup>. La verdad es que tampoco Chinchilla le dedicó una biografía aunque, a diferencia de Hernández Morejón, sí entrara en algún detalle sobre aquel informe<sup>93</sup>, por mucho que posteriormente Chinchilla afirmara que Hernández Morejón heredó la biblioteca y los escritos que pudo aprovechar de su suegro<sup>94</sup>.

<sup>89</sup> F. Llançol (1802) Carta a D. Antonio Hernández Morejón ... sobre el sistema de Cullen en orden a la causa próxima de la calentura y su impugnación por el Dr. D. Juan Brown ... Valencia, Joseph Ortega, 36 pp. Véase J. Riera; J. Granda (1988) y el artículo de ML López Terrada en este mismo volumen.

<sup>90</sup> AHM (1852) *HBME*, 7, 415. En la biografía de Leonardo Galli, que respondió a dicho informe.

<sup>91</sup> Informe (1821) ...*Décadas de medicina y cirugía*, 2, 7-12 y 145-48.

<sup>92</sup> AUV AG Libro 119.

<sup>93</sup> ACH, *HME*, 4, 167-70. También en la biografía de L. Galli.

<sup>94</sup> ACH, *HME*, 4, 610-611.



Quizá también la especialmente notable ausencia de la voz sobre Gimbernat en la obra de Hernández Morejón podría explicarse porque tuviera que revisarla o componerla con las informaciones de Torres Amat, que es la única fuente para la voz que le dedicó Chinchilla<sup>95</sup>, por mucho que algunos hayan querido ver aquí una intromisión de las posiciones de Hernández Morejón —o de su yerno, quizá más radical— sobre la unificación profesional de médicos y cirujanos. De hecho, en los artículos sobre la fundación de los colegios de cirugía de su introducción al siglo XVIII, las figuras de Pedro Virgili, Francisco Puig, a quienes sí dedicó bio-bibliografía independiente, Antonio de Gimbernat y Mariano Rivas las aborda con toda normalidad<sup>96</sup>. Asimismo, dedica voces a Leonardo Galli (†1830), y a Jaime Bonells (*fl.*1779-1796)<sup>97</sup>, compañeros de Gimbernat en las reformas de la cirugía y en la expedición de la vacuna. En este mismo sentido cabe destacar que la revista de Manuel Hurtado de Mendoza, *Décadas de medicina y cirugía prácticas*, trató elogiosamente la figura y obra de Gimbernat<sup>98</sup> en el mismo año en que publicó, seguramente de la mano de Hernández Morejón, el informe de 1799 del claustro de la universidad de Valencia contrario al plan de Gimbernat que ya hemos citado. Tan sorprendente por injustificable resulta esta ausencia que Luis Comenge dio por sentado que existía la biografía en la obra de Hernández Morejón, y a ella remitió en su propia biografía de Antonio de Gimbernat<sup>99</sup>.

<sup>95</sup> ACH, *HME*, 3, 417: “No habiendo podido reunir ni consultar tantos documentos históricos como los que dieron los interesados de este profesor al Ilmo. Sr. Torres Amat, autor del diccionario de escritores célebres catalanes, los cuales inserta en él, presento una copia del artículo que dedica a Gimbernat”. Al terminar (ACH, 3, 419) indica que es “extracto de Torres y Amat, pág. 289 hasta 291”.

<sup>96</sup> AHM, *HBME*, 6, 341-346.

<sup>97</sup> AHM, *HBME*, 7, 414-15 y 375-76, respectivamente. Ignacio Lacaba Vila, en cambio, está ausente en Hernández Morejón, quizá pendiente también de su consulta en Torres Amat.

<sup>98</sup> *Décadas de medicina y cirugía prácticas* (1821), 2, 53. Precisamente entre las dos entregas en que se publicó el informe citado.

<sup>99</sup> L. Comenge (1914) 248, da por supuesto que Hernández Morejón le dedicó una biografía, como Chinchilla.

En relación con la polémica unificación profesional, la ausencia, sólo en la obra de Hernández Morejón, de una voz dedicada a Pedro Castelló Ginesta<sup>100</sup> podría justificarse, sobre todo, por la contemporaneidad de su decisiva intervención en la reincorporación de los profesores universitarios depurados, entre ellos Hernández Morejón. A pesar de que es una figura entre los siglos XVIII y XIX, su papel fue crucial para la profesión en el primer tercio del siglo XIX y, en efecto, la biografía que le dedicó Chinchilla, lo mismo que otras informaciones sobre la reforma de Castelló, figura en el siglo XIX<sup>101</sup>.

A Francisco Javier Balmis también le omite Hernández Morejón, a diferencia de Chinchilla, pero en este caso la explicación la encontramos en el artículo original de Hernández Morejón a propósito de la vacuna que incluye en su presentación de la medicina española del siglo XVIII<sup>102</sup>. Tras relatar la historia de la viruela y de la práctica de la inoculación, aborda brevemente el hallazgo de Jenner y se queda a las puertas de la expedición que habría de propagar la vacuna por América y Asia: anuncia que la abordará en su introducción a la medicina del siglo XIX<sup>103</sup>. Era por tanto en un volumen dedicado al siglo XIX —que anunció repetidamente a lo largo de su obra y en especial en los artículos de presentación del siglo XVIII—, donde habría de incluir a Balmis, a pesar de que su obra sobre la vacuna es de 1796. Descubrimos aquí posiblemente a Joaquín de Villalba como una de sus fuentes principales, también respecto de la estructura de su obra. Chinchilla incluye a Balmis en el siglo XVIII en razón de la fecha de la publicación citada, y remite a la obra de Joaquín de “Villalba hacia 1801” para más información<sup>104</sup>.

<sup>100</sup> J. García Pérez (1981).

<sup>101</sup> ACH, *HME*, 4, 371; 405-417.

<sup>102</sup> AHM, *HBME*, 6, 302-308.

<sup>103</sup> AHM, *HBME*, 6, 308.

<sup>104</sup> ACH, *HBME*, 4, 186-187.

***Las ausencias en la obra de Anastasio Chinchilla: ocupaciones y profesiones de los biografiados por Hernández Morejón y por Chinchilla***

Volviendo a las listas del vaciado de *Memorias* académicas de Hernández Morejón, deberíamos considerar también que el hecho de que algunas biografías no figuren en la obra de Chinchilla en razón de la profesión de los autores. Comprobaremos que Chinchilla fue mucho más estrecho que Morejón al limitar sus bio-bibliografías del siglo XVIII a médicos y cirujanos. Estarían pues excluidos los autores de estas listas que, a pesar de ser socios de las academias, fueran teólogos o legistas –frecuentes como socios de erudición, honorarios o consultores de las academias– (al menos cinco) sin obra médica o los boticarios. Entre ellos, omite a José Arcadio Ortega, en cuya oficina se reunía la “tertulia médico-literaria” que terminaría por constituir la Academia de Medicina de Madrid, para la que redactó durante casi una década las *Efemérides barométrico médicas-matritenses*, quien publicó sobre venenos y propiedades terapéuticas de algunos fármacos, y que fue el autor del “elogio histórico” a José Cervi ante la Academia en 1748. Además, una de las fuentes expresas de Chinchilla es la revista de Manuel Hurtado de Mendoza que contiene mucha información detallada de la tertulia de Ortega hasta su conversión en la Real Academia Médica de Madrid.

Es el caso también de los botánicos y naturalistas. Porque, fuera ya de los nombres que arrojan estas listas, Chinchilla excluyó a Cavanilles y a otros naturalistas. La ausencia de Antonio José Cavanilles resulta muy significativa porque Anastasio Chinchilla sí recoge en cambio a Miguel Barnades Olaris, a Casimiro Gómez Ortega, a José Quer y a Vicente Alfonso Lorente<sup>105</sup>, todos ellos en puestos profesionales y con una obra destacada en el campo de la botánica, como es sabido. A diferencia de Chinchilla, Hernández Morejón dedicó a Cavanilles un artículo de casi cinco páginas<sup>106</sup>. Cavanilles es el único de todos ellos ajeno a

<sup>105</sup> ACH, *HME*, 4, 56-58; 149; 208 y 45, respectivamente.

<sup>106</sup> AHM, *HBME*, 7, 393-397.

la medicina tanto por su formación como por su posición profesional, como por los contenidos de su producción científica<sup>107</sup>. Es más, de Miguel Barnades recoge Chinchilla sólo su obra médica, publicada además póstumamente, sobre el diagnóstico de la muerte y sobre reanimación, una obra que incluye en su primera parte una descripción de ritos funerarios en diversas culturas. De la obra de Casimiro Gómez Ortega dice sólo que “este profesor hizo eminentes servicios a la ciencia de curar, y con especialidad a la botánica: publicó, como dijimos en el artículo de Francisco Hernández, médico de Felipe II, sus preciosos manuscritos”<sup>108</sup> y recoge únicamente su publicación sobre los usos terapéuticos de la cicuta. De José Quer ensalza especialmente su contribución botánica, recoge su *Flora española* y también su *Disertación físico-botánica sobre la pasión nefrítica y su verdadero específico la oba ursi (sic) o gayuba*, de 1775. Sólo en el caso de Vicente Alfonso Lorente hace referencia en exclusiva a su producción botánica y ni siquiera menciona su formación médica.

Hernández Morejón, que recoge estas cinco voces y la obra botánica de cada autor, también incluye, a diferencia de Chinchilla, otras relativas sólo a la historia natural (una de mineralogía, por ejemplo), incluidas crónicas de viajes y expediciones, algunas tan significativas en este punto como la de Antonio de Ulloa. Aunque señala que una de sus obras, la que firmó con Jorge Juan, contiene información sobre la fiebre amarilla, no se debe en absoluto a este asunto particular el que las recoja: “En esta curiosa e importante obra [es la *Relación histórica del viaje a la América meridional*], entre otras cosas de sumo interés, hablan sus autores de la fiebre amarilla”. Y de *Noticias americanas*, de Ulloa en solitario, sólo escribe lo siguiente: “En esta obra, después de manifestar las producciones de los tres reinos de la naturaleza que se crían en la América, refiere las costumbres y usos de los indios, y da noticia de sus antigüedades, de varias petrificaciones de cuerpos mari-

<sup>107</sup> Sin embargo el artículo que publicó Cavanilles en las memorias de la Academia de medicina de Madrid, que recoge Hernández Morejón, trata sobre la influencia en la Salud Pública del cultivo del arroz en Valencia.

<sup>108</sup> ACH, HME, 4, 149

nos que existían en aquel continente, de sus idiomas, y de otras particularidades no menos instructivas”<sup>109</sup>

Las profesiones de los autores y los contenidos de las obras que recoge Hernández Morejón arrojan una notable diversidad frente a las de Anastasio Chinchilla. Para Hernández Morejón, la medicina española del siglo XVIII comprende 12 biografías dedicadas a boticarios, sólo tres de ellos con obra médica o médico-farmacéutica; un catedrático de química e inspector de boticas con obra farmacéutica, química y fisiológica; un oculista, que es químico por formación, un sangrador dentista y un enfermero, sin obra de contenido médico ni quirúrgico; un profesor y tres catedráticos de botánica, tres de ellos médicos y uno cirujano y boticario (Casimiro Gómez Ortega), de quienes recoge tanto su obra botánica como la médica, pero también al botánico Cavanilles; a un naturalista con obra de mineralogía exclusivamente, un ingeniero y agrimensor, por su obra agronómica, dos abogados con obra médico-legal, dos astrónomos con obra médica, un catedrático de poética del que reproduce un poema de tema médico, dos traductores no médicos de obras que no son médicas, y nueve clérigos: tres de ellos, con obra “médico-teológica”, eran socios no médicos –honorarios o de erudición– o consultores de las academias de medicina –como los dos abogados citados más arriba–; otro tiene obra de contenido médico, y otro es catedrático de química, con obra farmacéutica, química y médica. Sólo en tres casos afirmó Hernández Morejón que no fuera médico el autor estudiado sin dar más información profesional, y los tres están incluidos por su obra de contenido médico. De los cinco en que duda expresamente de que sean médicos, sólo tres tienen obra médica. El militar que incluye es Antonio de Ulloa.

Anastasio Chinchilla en cambio sólo incluye médicos y cirujanos y obras médicas y quirúrgicas, con una mentalidad muy estrecha. Entiende además por médico todo aquel que tiene título, bien de médico o de cirujano, aunque su posición profesional sea diferente o su obra no sea médica. Es el caso de los botánicos citados mas arriba. A dife-

---

<sup>109</sup> AHM, *HBME*, 7, 181

rencia de Hernández Morejón no incluye boticarios, como el caso de José Ortega citado, ni otras ocupaciones o profesiones cercanas a la medicina, como es el caso también del botánico Cavanilles. No incluye obras farmacéuticas, ni químicas, ni botánicas, si no las firman autores con titulación de médico o de cirujano, y aun así son muy escasas. Veamos lo que declara considerar medicina antes de revisar estas pocas excepciones.

En la introducción que precede su obra, Chinchilla dedica artículos a la medicina y a sus “ciencias auxiliares”: en el capítulo de la “medicina árabe-española”, que incorpora la hebrea, se trata de la botánica, la mineralogía, la química (y la física, dice; reserva el término alquimia para la de los siglos IX al XII; y alarga el periodo, incorporando a R. Llull y Arnau de Vilanova, hasta los siglos XIII y XIV), la anatomía, la higiene y la materia médica<sup>110</sup>; incorpora la fisiología en el siglo XV, la “fisiología química” y la historia natural las introduce en el siglo XVI<sup>111</sup>. No entra en estos asuntos ya en la presentación de los siglos siguientes.

En el s. XVIII sus biografías se reducen muy estrechamente a los médicos y cirujanos titulados. En realidad 51 autores figuran sin datos biográficos. Comienza estos artículos Chinchilla bien diciendo que no conoce su biografía o bien pasando directamente a citar o describir la obra. En todos los casos se trata de obras de contenido médico o quirúrgico. En el caso la obra titulada “La emulación generosa como contrapuesta a la envidia, es la que hace crecer y aumentar a las artes y ciencias” (Madrid, 1751) nada dice Chinchilla sobre su posible interés médico, pero se trata de la obra de Antonio Fernández de Villaherando Lozoya, médico aunque no lo apunte Chinchilla, como bien recogía en cambio Hernández Morejón<sup>112</sup>, y la obra es su discurso inaugural como director de la Sociedad médica de Nuestra Señora de la Esperanza. De Gaspar Pons dice desconocer la biografía y comenta su

<sup>110</sup> ACH, *HME*, 1, 29-32

<sup>111</sup> ACH, *HME*, 1, 91-94 y 151-172.

<sup>112</sup> AHM, *HBME*, 7, 197; ACH, *HME*, 3, 291. Seguramente una errata, Chinchilla da la fecha de 1551 y 1554 para esta obra, en lugar de la de 1751.

obra médica acusándole de charlatán y de ser “indigno del nombre de médico”; Hernández Morejón sí recoge en cambio su titulación y ejercicio médico profesional<sup>113</sup>. En efecto, podemos comprobar que se trata de médicos, pero Chinchilla no se siente obligado a ponerlo por escrito, como en el caso mencionado de Vicente Alfonso Lorente. En el caso de Cristóbal Montilla Puerto<sup>114</sup>, se trata de un abogado con obra médico-legal, y socio honorario de la Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla. De Juan Luis Roche<sup>115</sup> también da por supuesto que fuera médico, aunque Hernández Morejón expresamente afirmó no saber si se tituló o estudió privadamente medicina, pero que fue socio honorario de la academia de medicina de Sevilla y “socio médico”, dice, de la de Madrid, de la congregación de Nuestra Señora de la Esperanza<sup>116</sup>. Podemos afirmar que Chinchilla lo da por sentado en todos los casos en que no lo menciona.

Porque, en cambio, expresa sus dudas sobre este particular cuando las tiene, y se excusa siempre que alguno de los autores que estudia no es médico, informando expresamente de la razón por la que lo incluye. Es el caso de Esteban Félix Carrasco: “Éste aunque no fue médico escribió la obra siguiente:” recogiendo a continuación su libro sobre la peste de Marsella publicado “con aprobaciones expresas de médicos y profesores de medicina”<sup>117</sup>. A Juan Vidós<sup>118</sup>, clérigo, le incluye por ejercer la medicina sin haber llegado a titularse, contra el dictamen de los órganos médicos pero con una autorización papal para seguir haciéndolo; lo mismo que por su obra de contenido médico, que consiguió publicar con fondos de la corona a pesar de su peculiar trayectoria, lo que Chinchilla considera también una estafa. Sobre la inclusión de la obra en defensa de la veterinaria de Francisco García

<sup>113</sup> ACH, *HME*, 3, 296; AHM, *HBME*, 7, 214.

<sup>114</sup> AHM, *HBME*, 7, 405-6; ACH, 4, 95-96.

<sup>115</sup> ACH, *HME*, 3, 302; AHM, 7, 240.

<sup>116</sup> AHM, *HBME*, 7, 240-44

<sup>117</sup> ACH, *HME*, 3, 24.

<sup>118</sup> ACH, *HME*, 3, 52.

Cavero, “maestro herrador ... y albéitar ...”, se ve obligado a apuntar en nota al pie: “Me es preciso hacer una ligera reseña de esta obra, porque habiendo escrito muchos médicos contra ella, importa que al menos se tenga una ligera noticia”<sup>119</sup>.

Benito Feijóo y Antonio José Rodríguez<sup>120</sup> merecen artículos largos en las dos obras, pero se trata de destacadas figuras de la cultura de la época que abordaron la medicina y contribuyeron como protagonistas a las polémicas vigentes sobre la medicina española y sus reformas. Así los veía Morejón:

“Nacidos el uno y el otro para ilustrar su época eminentemente filosófica ... trataron ambos aunque por distintos rumbos, de destruir añejas preocupaciones, reformar los estudios de la física, y dirigiendo sus miras al estado de la medicina, pusieron todo su empeño en que ésta se estudiase bajo un nuevo aspecto, que tuviese por norte a la misma naturaleza y por medio de la atenta observación y la experiencia. Sin embargo, bajo este último punto de vista el P. Rodríguez debe de ser considerado como más profundamente instruido en las ciencias médicas que el benedictino ... el cisterciense ... cultivando su talento en soledad y sin otros maestros que los libros, ni mas guía que su gran discernimiento, ocupó toda su vida en los estudios médicos, sin olvidar por esto las materias teológicas y relativas a una vasta erudición”<sup>121</sup>.

Y sobre la instrucción y la práctica médica de Rodríguez, recogía Chinchilla que “... sólo por su lectura en los principales autores estudió la medicina. Su acierto en la práctica médica fue tanto que los mismos médicos le rogaban que les asistiese en sus enfermedades ...”<sup>122</sup>

De ellos se ocuparon consecuentemente Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla además de utilizarlos como fuente para elaborar algunos de sus artículos. Contando con ellos, no más de seis biografías dedi-

<sup>119</sup> ACH, *HME*, 3, 120.

<sup>120</sup> Respectivamente AHM, *HBME*, 6, 462-478 y 7, 45-50; ACH, *HME*, 3, 66-72 y 189-205.

<sup>121</sup> AHM, *HBME*, 7, 45.

<sup>122</sup> ACH, *HME*, 3, 190.



ca Chinchilla en el siglo XVIII a autores sin titulación profesional, menos todavía si consideramos que al menos tres tienen obra médica, frente a las más de treinta de Morejón.

### ***Las fuentes de Hernández Morejón y de Chinchilla para las bibliografías del siglo XVIII***

Con todo lo visto, no deja de tener interés un estudio detallado de las fuentes de estas dos obras. Ambos autores mencionan en numerosas ocasiones redactar a la vista de las obras que estudian, tener los manuscritos, folletos o libros en su biblioteca, pero también haberlos consultado en una biblioteca ajena. En numerosas ocasiones recogen directamente la información biográfica que de su autor contienen las propias obras, comentan sus contenidos, los resumen, los traducen o los transcriben al completo. A veces dicen sin más no haber visto la obra, y nada dicen sobre la procedencia de la escasa información biográfica o bibliográfica que ofrecen. En menos ocasiones citan a otros autores como fuente de información bibliográfica pero también les citan para corregir sus errores a la vista de las obras originales.

Las referencias expresas a sus fuentes son escasas, como veremos, especialmente las bibliográficas. Un estudio riguroso obligaría a estudiarlas no sólo a partir de las referencias cuando las ofrecen, sino también de las bibliotecas que mencionan consultar y mediante el estudio de sus propias bibliotecas custodiadas hoy ambas en parte en la Biblioteca Complutense. También, como hemos visto, su cotejo con otras obras, la de Villalba y entre sí, para empezar, resulta necesario. En el ejemplo anterior, sobre Balmis, la lectura del artículo original de Hernández Morejón sobre la medicina de la época nos da la fuente para una –posiblemente futura– voz y la razón de su ausencia en ese volumen de su obra. La lectura atenta de la voz Balmis de Chinchilla nos proporciona indicios de que la fuente de Hernández Morejón no lo fuera

sólo para los artículos particulares, sino posiblemente también para la estructura de su exposición. El recurso de ambos a las primeras publicaciones médicas periódicas españolas, las memorias académicas, sistemático en Hernández Morejón, ha surgido ya más arriba, fruto de la lectura de toda la obra y no sólo de las voces o las épocas que nos interesen en un momento dado.

Nosotros nos limitaremos a revisar las fuentes explícitas para la bibliografía que proporcionan estas dos obras. Aunque son heterogéneas, a diferencia de las biográficas se reducen mucho y podemos sistematizarlas. En efecto, en el caso de las biografías, la información es de procedencia mucho más dispar, y muy irregular, y no nos detendremos aquí a estudiarla con detalle. No es raro que se limiten a ofrecer información sobre las obras y apenas sobre la vida del autor que estudian, sobre todo Chinchilla que, como hemos visto más arriba, en más de cincuenta casos no ofrece información biográfica alguna. En numerosas ocasiones vierten los datos autobiográficos contenidos en las propias obras que estudian. Cuando recurren a estudios de otros autores no siempre se ven obligados a citarlos. Como se ha dicho, Hernández Morejón cita sus fuentes con más frecuencia que Chinchilla. Por mencionar un caso llamativo, el de Solano de Luque, Chinchilla extracta entrecomillando obras de varios autores, pero sin citarlos, autores que podemos identificar con sólo leer el artículo correspondiente de Hernández Morejón. Algo que parece fruto de la precipitación que ya hemos visto reflejada en otros aspectos de la obra de Chinchilla, aunque tampoco está ausente el caso inverso.

Para la información biográfica que ofrece, Hernández Morejón remite en ocasiones a los repertorios biobibliográficos de Latassa, de Ximeno, de Fuster, de Haller y de Villalba. Entre los catálogos de biografías cita en dos ocasiones la *Biographie médicale* de Jourdan –cuando busca autores europeos a propósito de la difusión de la obra de Solano de Luque–, y también el diccionario biográfico de J.A. Álvarez Baena (1789-1791). Pero, sobre todo, utiliza las noticias y monografías

que encuentra: notas necrológicas y “elogios históricos”, algunos recogidos en memorias académicas, otros en obras científicas<sup>123</sup>, estudios biográficos<sup>124</sup>, o correspondencia y comunicaciones personales de discípulos directos o de familiares<sup>125</sup>. Otras veces recoge los datos de obras, científicas o no, que los incluyen<sup>126</sup>. En una ocasión localiza un retrato en la obra de enfermedades de los ojos de Vidal; en otra ofrece la localización física del retrato de Piquer en la Universidad de Valencia, los únicos casos de fuentes iconográficas que hemos hallado en sus biografías del siglo XVIII.

### ***Las fuentes de la información bibliográfica***

En lo que concierne a las fuentes para reunir la bibliografía de los autores estudiados, lo habitual en ambos es que no citen ninguna. En las entradas del siglo XVIII, Chinchilla procede así en 272 casos, mientras que cita fuentes en apenas 37 ocasiones. Hernández Morejón no

<sup>123</sup> Son los de Félix Janer sobre Salvá y Campillo, de Casimiro Gómez Ortega, en el quinto tomo de su *Flora española*, sobre José Quer; también la oda del mismo autor; el de José Pizcueta sobre Cavanilles; o los que firmaron Vicq d'Azyr, o Fabra y Soldevila. Recoge una “oración fúnebre” en las memorias de la Real academia de cirugía de París, de 1743, o las Disertaciones de la Sociedad de Nuestra Señora de la Esperanza (1751-52), de Madrid. Las del Padre Isla en las Memorias de la Universidad de Zaragoza no las hemos localizado.

<sup>124</sup> Las biografías que cita son las de Gutiérrez de los Ríos y de Juan Juan Luis Roche sobre Solano de Luque; la de Francisco Antonio García sobre Francisco Fernández Navarrete y la de Juan Crisóstomo Piquer sobre su padre. También utiliza biografías de Lorenzo Arias y de Mariano Seguir, y las firmadas por José Amar y José Alsinet.

<sup>125</sup> como las Antonio Fransieri sobre Andrés Piquer o, sobre Tomás Villanova, las de su hijo.

<sup>126</sup> Como la de Feijóo, a la que remite hasta en seis ocasiones; dos veces utiliza la obra de J. Nihell, una sobre Solano de Luque y otra a propósito de su divulgador español, Juan Luis Roche; en una ocasión remite al libro *Hipócrates aclarado* de Boix y Moliner (1711). Dos veces recurre a la obra de Martín Martínez; utiliza las *Reflexiones físico médicas* de Thiery para componer la biografía de Gaspar Casal; y “uno de los tratados sobre la física del clero y... ciencias naturales” de Pedro Díaz de Valdés (obispo Barcelona) sobre Salvá y Campillo.

cita fuente alguna en 337 ocasiones; en 80 casos cita otras fuentes. Sin embargo, como veremos, ambos autores ofrecen implícitamente la fuente de información en el caso del vaciado sistemático de algunas memorias académicas, lo que recogen nuestras cifras:

**Distribución de las bio-bibliografías del siglo XVIII de las obras de Hernández Morejón y de Chinchilla según contengan referencias a sus fuentes de información bibliográfica**

<i>Entradas S. XVIII</i>	<i>Hernández Morejón</i>	<i>Anastasio Chinchilla</i>
Con referencias*	80 (134)	37 (55)
<i>A Repertorios bibliográficos</i>	58	32
<i>A otras fuentes impresas</i>	24 (54)	7 (16)
Sin referencias explícitas	337	272
Sin referencia alguna	284	254
Entradas totales	417	309

\*Algunas voces contienen referencias tanto a repertorios como a otras fuentes impresas.  
(n) las referencias implícitas.

En la mayoría de los casos se trata de repertorios retrospectivos de bibliografía general –los regionales y locales españoles existentes, así como otros internacionales–, y médica cuando los hay, como es el caso de la obra de Villalba. Podemos incluir en este tipo de fuentes el diccionario de medicina de Ballano y la biografía médica de Jourdan.

También utilizan las memorias de las Academias de medicina –que hoy consideramos las primeras publicaciones periódicas médicas españolas–, aunque Morejón las utilice todas y Chinchilla no. Y ocasionalmente remiten a monografías, sean libros, artículos o reseñas de algunas revistas. Veamos a continuación las obras de que se trata:

### **Repertorios bio-bibliográficos**

ÁLVAREZ BAENA, JOSÉ ANTONIO (1790)

*Hijos de Madrid ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes : diccionario histórico por el orden alfabético de sus nombres, tomo segundo F.G.H.I.* Madrid, oficina de Benito Cano

**Álvarez Baena**

ASSO DEL RÍO, IGNACIO JORDÁN DE (1779)

*Synopsis stirpium indigenarium Aragoniae, Marsiliae.*

**Asso**

BALLANO, ANTONIO (1817)

*Diccionario de Medicina y Cirugía*, 7 vols., Madrid, Imprenta Real.

[Hurtado de Mendoza, Manuel

*Suplemento al diccionario de medicina y cirugía del profesor D. Antonio Ballano, por... Manuel Hurtado de Mendoza... y... Celedonio Martínez Caballero...* 4 vols., Madrid, Viuda de Marco López, 1820-1823]

**Ballano**

FUSTER, JUSTO PASTOR (1827; 1830)

*Biblioteca valenciana*, Valencia.

**Fuster**

HALLER, ALBRECHT VON (1771-1788)

*Bibliothecae ...* 4 vols., Tiguri, 1771-72; 1774-1777; 4 vols., Bernae & Basileae, 1774-75; 1776-1788; 2 vols., Bernae et Basileae, 1774-1775.

**Haller**

JOURDAN, ANTOINE JACQUES LOUIS (1820-25)

*Biographie médicale*, 7 vols., París, Panckoucke.

**Jourdan**

LATASSA ORTIZ, FÉLIX DE (1798-1802)

*Biblioteca nueva de los Escritores Aragoneses que florecieron desde el año de 1500 hasta el de 1802*, 6 vols., Pamplona, Joaquín de Domingo.

**Latassa**

RODRÍGUEZ, JOSÉ (1747)

*Biblioteca Valentina...* Valencia, Joseph Tomás Lucas.

(Valencia, s.i., 1715, portada y preliminares mss. 468 p. fol.)

**Rodríguez**

SAN JOSÉ, MIGUEL DE (1740-1742)

*Benedicta sit SS. Trinitas. Bibliographia critica, sacra et prophana, in tres tomos et volumina, seu Partes quator distributa: et grandi operi: adumbratum provectorum Lexicon sive idioma sapientum inscripto, et jam praelo maturo, praemissa...* 4 vols., Madrid, Antonio Marín,

**San José**

TORRES AMAT, FÉLIX (1836)

*Memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña*, Barcelona, Imprenta de J. Verdaguer.

**Torres Amat**

VILLALBA GUITARTE, JOAQUÍN (1802)

*Epidemiología española o Historia cronológica de las pestes, contagios, epidemias y epizootias que han acaecido en España desde la venida de los cartagineses hasta el año 1801 : con noticia de algunas otras enfermedades que han sufrido los españoles en otros reynos, y de los autores nacionales que han escrito sobre esta materia...* Madrid, Imprenta de don Mateo Repullés, 2 v. ([4], XX, 235, 359 p.)

**Villalba**

XIMENO, VICENTE (1747-1749)

*Escritores del reyno de Valencia cronológicamente ordenados desde el año M.CC.XXXVIII de la Christiana Conquista de la misma Ciudad, hasta el de M.DCC.XLVII*, 2 vols., Valencia, Joseph Estevan Dolz.

**Ximeno**

**Otras fuentes impresas:**

**Memorias de las Academias de medicina/Revistas**

*DISSERTACIONES médicas, teórico-prácticas, anatomico-chirúrgicas y chymico-pharmaceuticas, enunciadas, y públicamente defendidas en la Real Sociedad de Medicina de Sevilla*, Sevilla, 2 vols., 1736.

*MEMORIAS académicas de la Real Sociedad de Medicina y demás ciencias de Sevilla*, Sevilla, 10 vols., 1776; 1772; 1785-1789; 1791-92; 1819 (vols. 1-7 y 8-11).

*DISSERTACIONES physico-médicas* de la Sociedad médica de Nuestra Señora de la Esperanza de Madrid, 2 vols, 1751 y 1752.

*DISSERTACIONES de la Academia de ciencias naturales y buenas letras de Málaga*, Málaga, 1764.

*COLECCIÓN de los más preciosos adelantamientos de la medicina...dividida en fragmentos*, Málaga, de 1766.

*MEMORIAS de la Real academia médico-práctica de la ciudad de Barcelona*, 2 vols., 1789.

*MEMORIAS de la Real Academia Médica de Madrid*, 1797.

**Monografías citadas por Hernández Morejón**

ACOSTA, CRISTÓBAL DE (1578) *Tratado de las drogas y medicinas de las Indias orientales*, Burgos, Martin de Victoria.

AMAR ARGUEDAS, JOSÉ (1775) *Instrucción curativa de las calenturas conocidas vulgarmente con el nombre de tabardillo ...* Madrid, Joachin Ibarra.

- [ASED Y LATORRE, ANTONIO (1786) *Historia de la epidemia ... de Barbastro en el año 1784 y del nuevo método curativo del Dr. D. José Masdevall Terrados ...*Zaragoza, Blas Miedes].
- GUTIÉRREZ DE LOS RÍOS, MANUEL (1737) *Idioma de la Naturaleza...* Cádiz, Geronymo de Peralta (ignoramos la edición que consultan. Hay reediciones de Madrid, 1768 y 1790).
- JANER, FÉLIX (1832) *Elogio histórico del dr. D. Francisco Salvá*, Barcelona, imp. de Joaquin Verdager.
- [NIHELL, JAMES (1741) *New and extraordinary observations concerning the prediction of various crises by the pulse ... / made first by Dr. Don Francisco Solano de Luque ... illustrated with many new cases and remarks, to which are added some general hints on the nature ... by James Nihell, M.D.*, London, James Crockatt].<sup>127</sup>
- PIQUER, JUAN CRISÓSTOMO (1785) *Obras póstumas del Dr. D. Andrés Piquer ... Las publica con la vida del autor, su hijo D. Juan Crisóstomo Piquer, ...*, Madrid, Juan Ibarra.
- ROCHE, JUAN LUIS (1761) *Nuevas y raras observaciones ...* Puerto de Santa María, Imp. de la casa real de las Cadenas.
- SANTIAGO PALOMARES, FRANCISCO JAVIER (1803) *Variedades de ciencias, literatura y artes*. (Madrid ,1803-1804, 3 vols.), 3, 363.

<sup>127</sup> La citan a partir de la edición castellana de J.L.Roche (1761), aunque Chinchilla no lo menciona. Se trata de la edición de la obra de Solano de Luque (1684-1738) por J. Nihell, publicada enseguida en latín (Amsterdam, 1746) y en francés (París, 1748). (Solano de Luque, Francisco (1746) *Novae raraesque observationes circa variarum crismum praedictionem ex pulsu nullo habito respectu ad signa critica antiquorum / primum à Francisco Solano de Luque; Antequerae in Hispania novissime Practico, et a variis deinde alliis Medicis, factae; Multis novis casibus & Animadversionibus illustratae. ... auctore a Jacobo Nihell .. ; ex anglico latine reddidit & dissertationem de natura humana adjunxit*, Amstelaedami : Gerardum Tielenburgh, y Solano de Luque, Francisco (1748) *Observations nouvelles et extraordinaires sur la prediction des crises par le pouls / faites premierement par ... Francisco Solano de Luques ... ensuite par différens autres médecins; enrichies de plusieurs cas nouveaux et de remarques par M. Nihell ... ; traduites de l'anglois par M. Lavirotte, Paris, Debure).*



### Monografías citadas por Anastasio Chinchilla

BEDOYA Y PAREDES, PEDRO (1743) *El medico desengañado y consejero de la verdad en el tribunal de la experiencia*, Madrid, Joaquín Sanchez

CARVALLO NÚÑEZ DE CASTRO, JOSÉ IGNACIO (1754) *El medico de sí mismo: modo práctico de curar toda dolencia con el vario i admirable uso de el agua*, Madrid, impr. de los Herederos de la viuda de Juan Garcia Infanzon.

FEYJOÓ MONTENEGRO, BENITO JERÓNIMO (1733) *Teatro crítico universal...*, Madrid, Viuda de Francisco del Hierro.

GUTIÉRREZ DE LOS RÍOS, MANUEL (1737) *Idioma de la Naturaleza...* Cádiz, Geronymo de Peralta (ignoramos la edición que consulta. Hay reediciones de Madrid, 1768 y 1790).

PACHECO ORTIZ, FÉLIX (1731) *Rayos de la luz practica con que Don Feliz Pacheco Ortiz ... desvanece las sombras con que el Doctor Don Francisco Sanz ... intento obscurecer la Hypothesis de fiebres del Doctor Don Martin Martinez ... y haze resplandecer la particular Hypothesis y debida curacion de la fiebres intermitentes del Doctor Don Luis Enriquez ...*Madrid, imprenta de Doña Isabél Nicasia Barbarán ; casa de Pedro de Castilla.

PIQUER, JUAN CRISÓSTOMO (1785) *Obras póstumas del Dr. D. Andrés Piquer ... Las publica con la vida del autor, su hijo D. Juan Crisóstomo Piquer, ...*, Madrid, Juan Ibarra.

(Antonio Pereda, sin referencia)

Los repertorios bibliográficos que predominan tanto en una obra como en la otra son los españoles, diez frente a dos. También los de bibliografía general frente a los de bibliografía médica: ocho frente a cuatro. De los españoles, siete son regionales y locales, y tres son nacionales, entre ellos los dos de bibliografía médica. Las dos obras extranjeras proporcionan bibliografía médica y trascienden los ámbitos nacionales.

**Distribución de las referencias a repertorios bibliográficos correspondientes al siglo XVIII en las obras de Hernández Morejón y de Chinchilla**

Repertorios bibliográficos	Número de referencias		Número de referencias sin otra información añadida	
	Hernández Morejón	Anastasio Chinchilla	Hernández Morejón	Anastasio Chinchilla
Latassa	23	9	19	7
Torres Amat	16	13	9	10
Ximeno	7	—	1	—
Villalba	6	10	5	9
Jourdan	3	—	—	—
Fuster	2	—	1	—
Haller /Capdevila	2	(1)	1	—
Rodríguez	1	—	—	—
Asso	—	1	—	1
Ballano	1	—	—	—
San José	1	—	—	—
Álvarez Baena	—	1	—	1
<i>Total referencias</i>	<i>62</i>	<i>37</i>	<i>36</i>	<i>28</i>
Total de voces con estas referencias	58	34	36	27

El número de artículos biobibliográficos con referencias expresas a otras fuentes es mucho menor, especialmente en la obra de Anastasio Chinchilla; no tanto las implícitas que descubrimos sobre todo en la obra de Hernández Morejón:

**Distribución de las entradas del siglo XVIII con referencias a otras fuentes impresas**

	Hernández Morejón	Anastasio Chinchilla
Otras fuentes impresas	16	10
Total de voces con referencias explícitas	24	7
Total de voces con referencias implícitas	54	16

Las fuentes implícitas que descubrimos son algunas memorias académicas, como dijimos. Pero no se trata de omisiones de fuentes que podamos descubrir nosotros, como sea el caso ya mencionado de sus artículos sobre Solano de Luque, o el recurso de Chinchilla a la revista de Hurtado de Mendoza, o de ambos a Villalba sin citarles, etc... Aunque parezcan “implícitas” al historiador actual, ambos autores procedieron sistemáticamente a extraer bibliografía de ellas y proporcionan los datos que permiten identificar esta fuente sin mencionarla cada vez. Es el proceder, que veremos con algún detalle, de Hernández Morejón con las memorias de la Academia de Sevilla y el de Chinchilla con las de la Academia de Barcelona, aunque quizá en este caso pudo mediar el repertorio de Torres Amat.

**Distribución de las entradas con referencias a otras fuentes impresas**

	Hernández Morejón	Anastasio Chinchilla
Otras fuentes impresas	16	10
<i>Entradas</i>		
Con referencias explícitas . . . . .	24	7
<i>Voces con referencia explícita a monografías . . . .</i>	6	4
<i>Voces con referencia explícita a Memorias académicas/Revistas . . . . .</i>	18	3
Con referencia implícita a las Memorias de la Academia de Sevilla ( <i>MRSMS</i> ) . . . . .	54	–
Con referencia implícita a las Memorias de la academia de Barcelona ( <i>MAMB</i> ) . . . . .	–	16
Total	78	23

Veamos a continuación cómo procede Hernández Morejón, para seguir con la obra de Anastasio Chinchilla. Las tablas anteriores nos servirán de guía, pero entraremos en los contenidos de sus obras, cuyo cotejo será sustancial para finalmente comparar el proceder de ambos autores.

Los repertorios bio-bibliográficos retrospectivos citados por Hernández Morejón son, en orden decreciente de frecuencia, el de Félix Latassa, al que remite en 23 casos, el de Torres Amat, en 16 casos, el de Ximeno, en 7 casos; la obra de Villalba que cita 6 veces, y la "biblioteca valenciana" de Fuster, en 2 ocasiones, lo mismo que las *Bibliothecae* de Haller. En un caso, junto a Latassa y Ximeno cita el diccionario de Ballano y la bibliografía de Miguel de San José, y añade las informaciones de Juan Crisóstomo Piquer, publicadas en la obra póstuma de su padre; dice deber los manuscritos de Andrés Piquer, que conserva en su biblioteca, al discípulo Antonio Fransieri. Para la obra de Solano de Luque recurre a Gutiérrez de los Ríos, a J. Nihell y a la edición de Juan Luis Roche (y su "catálogo de obras que recogen la de Solano de Luque"), aunque en realidad lo toma de esta última.

También ocasionalmente remite a estudios como el de Félix Janer y de José Amar y al *Tratado de las drogas y medicinas de las indias Orientales* de Cristóbal de Acosta, o a un artículo literario y a una reseña en un periódico médico. Las memorias de las Academias de medicina de Barcelona y de Sevilla, de la madrileña Sociedad de Nuestra Señora de la Esperanza y de la Academia de medicina de Madrid constituyen una fuente bibliográfica de primer orden, que cita sistemáticamente a excepción de las memorias de la academia de Sevilla, en que parece darlo por sentado: solo es explícito en dos casos, y en los restantes le basta con mencionar que el autor era socio y ofrecer a continuación el título de su memoria, publicada en Sevilla, y la fecha y el impresor, que corresponden siempre con los del volumen de las Memorias donde se publicó. En las tablas iniciales, las cifras de estas referencias figuran entre paréntesis. También utiliza las de Fernández Barea de la Academia de Málaga y su revista con Ellerker, pero sólo en las biografías de estos autores<sup>128</sup>.

En 26 ocasiones añade la información citada a la que ofrece de primera mano; en una de las seis ocasiones en que cita a Villalba es para

---

<sup>128</sup> Las referencias de todas estas "otras fuentes impresas" pueden verse reunidas tras las de los repertorios en las pp. 178-180.

corregirle, lo mismo que en 3 de los 16 casos en que cita a Torres Amat. En 43 ocasiones sólo remite a otros: a Latassa con más frecuencia (19 casos), seguido de Torres Amat (9), de Villalba (5) y en un solo caso a Haller, en otro a Fuster, y en uno también a Ximeno. Lo mismo que cuando cita la obra de Félix Janer (1832), la de José Amar (1775), una reseña en un periódico médico, o algunas de las veces en que remite a las memorias de las academias. Asimismo, sólo ofrece informaciones de otros para la obra de Solano de Luque.

Anastasio Chinchilla cita una sola fuente en 27 casos: a Torres Amat lo cita en 10 voces, por delante de Joaquín de Villaba, a quien cita en 9, y de Latassa en 7 voces, y en una ocasión cita a Álvarez Baena. En otro caso suma a Asso y a Latassa, pero sin ofrecer más información. Suma otras fuentes a la que parece ofrecer de primera mano en 7 ocasiones: Torres Amat en tres casos, Latassa en uno, y en otros casos son fuentes diversas, obras impresas como los estudios de Félix Pacheco Ortiz (1731) *Rayos de luz práctica*, el *Teatro crítico* de Feijóo (1733) e *Idioma de la natutraleza* de Gutiérrez de los Ríos (1737) para Solano de Luque o, para la de Andrés Piquer utiliza la obra de su hijo, Juan Crisóstomo Piquer (1795). Los manuscritos de Piquer que dice poseer los debe a Ruiz de Luzuriaga, a quien los dejó Antonio Franseri, discípulo de Piquer.

Ya mencionamos que seguramente utilizó algunas memorias académicas, sin embargo no suele citarlas. En dieciséis biografías recoge los artículos que los autores publicaron en las Memorias de la academia de Barcelona, y en dos no. Para estos dos, José Pascual y Francisco Salvá, recurre a Torres Amat y no incluye las disertaciones que publicaron en las memorias académicas. En un caso remite a las “actas” de la academia de medicina de Madrid, sin ofrecer la fecha (sobre Ruiz de Luzuriaga). La revista de Fernández Barea y Ellerker, de Málaga, sí la cita, incompleta, y recoge el tomo de Fernández Barea que reúne cuatro disertaciones del autor ante la academia malagueña, pero sin mencionar la academia ni el año de publicación,

y todo esto sólo a propósito de la biografía de Fernández Barea, porque omite la de Ellerker<sup>129</sup>.

A la hora de comparar las fuentes explícitas de ambas obras, destaca en primer lugar el mayor número de fuentes que ofrece a sus lectores Hernández Morejón. También es superior el número de voces en las que remite a alguna fuente, aun considerando que el total de sus entradas es mayor que el de Chinchilla. Y que en ambos autores predomina la ausencia de referencias a fuente alguna.

También cabe destacar que el repertorio de Latassa es el más citado por Morejón, y el más citado como única fuente de información bibliográfica, seguido del de Torres Amat, que es el más citado por Chinchilla. Villalba es el segundo más citado en la obra de Chinchilla, y a mucha distancia de las citas de Morejón. Las obras de Latassa, Torres Amat y Villalba son en ambos autores las que más veces constituyen su única fuente de información para la bibliografía de una voz, a la que no añaden nada más de su propia cosecha. Las obras de Ximeno, Jourdan, Fuster, Rodríguez, Ballano y San José están ausentes en las referencias expresas de Chinchilla. En cambio, sólo él cita las de Asso y Álvarez Baena. En el caso de las otras fuentes impresas, sólo las monografías de Manuel Gutiérrez de los Ríos y de Juan Crisóstomo Piquer son comunes a Chinchilla y a Morejón. También en el caso de las revistas o memorias académicas, hemos visto que Morejón utiliza un mayor número, en más ocasiones y de forma sistemática, a diferencia de Anastasio Chinchilla, que parece vaciar las memorias de la Academia de Barcelona, pero solo ocasionalmente cita las de Madrid o Sevilla. Parece que no manejó en absoluto los volúmenes predecesores de las memorias de la Academia sevillana (los de 1736) y éstas y las madrileñas sólo ocasionalmente.

Pero veremos enseguida que las coincidencias y discrepancias cuantitativas son independientes de las entradas biobibliográficas concretas en las que utilizan y declaran estas fuentes de información. De las 10 voces en que Chinchilla remite a Torres Amat como única fuente, 3

---

<sup>129</sup> También sus referencias en el listado previo pp. 178.

no figuraban en la obra de Hernández Morejón; una de ellas es la de Gimbernat. En dos casos procede Morejón como Chinchilla, en un caso ofrece información propia y remite también a Torres Amat; en otro ofrece información propia y añade las de Antonio José Rodríguez sin citar a Torres Amat, y en tres casos no ofrece ninguna fuente.

En ninguno de los tres casos en que amplía Chinchilla sus informaciones con una remisión a Torres Amat, procede así Hernández Morejón: en un caso no cita ninguna fuente, en otro suma información procedente de Félix Jener a la propia, y en el tercero ofrece sólo la obra de Ased y Latorre. Pero cuando aborda la voz del propio Ased y Latorre afirma no haber visto ninguna de sus obras y haberlas reunido a partir de Latassa y de Villalba. De las nueve voces en que Chinchilla remite a Villalba en exclusiva, cuatro no figuran en la obra de Morejón. Para las cinco restantes, Hernández Morejón sólo ofrece la información como propia, sin citar fuente alguna. En uno de estos casos, la voz de Francisco José de los Ríos Cárdenas, Chinchilla remite a Haller –y las informaciones que le proporcionó “su amigo y corresponsal Capdevila”– pero lo toma, dice, de Villalba. La voz en que Chinchilla añade a sus informaciones una cita a Villalba, no figura en la obra de Morejón.

En las citas a Latassa vienen a coincidir más ambos historiadores: de los 7 casos en que Chinchilla cita a Latassa como única fuente, sólo en uno no procede igual Hernández Morejón, sino que ofrece la información sin citar fuente alguna. Cita solamente a Latassa en el caso en que Chinchilla añade informaciones de Antonio Pereda, cuya obra no hemos localizado, y de Ignacio Asso. En el único caso en que Chinchilla añade a sus informaciones las de Latassa, Hernández Morejón no ofrecía nada original sino que en exclusiva remitió a Villalba y a Latassa. Tanto Chinchilla como Morejón ofrecen información propia en el caso en que Chinchilla además ofrece una referencia más detallada de un informe del claustro de la Universidad de Valencia, que menciona sin detalles Hernández Morejón.

La utilización de librería y biblioteca como sinónimos en ambos autores, así como el título *biblioteca...* de numerosos repertorios bibliográficos –cinco de los doce que reúnen como fuentes entre Hernández

Morejón y Anastasio Chinchilla– puede iluminar la queja de Chinchilla sobre la falta de recursos para elaborar y continuar su obra en Valencia. Desde luego que los manuscritos de Villalba no pudo consultarlos aquí, pero también podría justificar el menor número de bio-bibliografías que cita en su obra, aunque precisamente las valencianas de Ximeno, Fuster y Rodríguez no figuren en ella.

## **Documentos y bibliografía**

### ***Documentos***

Archivo Histórico de la Universidad de Valencia. Libros AG 32 (libro de grados) Folios 80v; 252v-253r, 511r-513r, libro 79 (de claustros), libros 87 y 88 (priorato de medicina), libro 119 (oposiciones a cátedras), 158v-159r.

Archivo Rodrigo Pertegás: Siglos XVII y XVIII: “Francisco Maseras”; s. XIX: “Anastasio Chinchilla” “Henández Morejón”. (JL Fresquet; ML. López, eds., 2002).

### ***Referencias de los manuscritos de Anastasio Chinchilla en la Biblioteca Nacional***

CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1861) *Noticias bio-bibliográficas de médicos españoles y de varios autores que han escrito sobre las ciencias médicas / por el Doctor D. Anastasio Chinchilla* [Manuscrito], 1861, 129 h; MSS/12694. BN.

CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1862) *Diccionario de autores españoles en Farmacia, Zoología, Mineralogía y Química: precedido de una reseña histórica sobre su origen, progresos y estado actual en España VII* h., 234 p., MSS/12854, BN.

CHINCHILLA PIQUERAS, A. *Dos cartas autógrafas a Luis María Ramírez de las Casas Deza, Valencia, 1842 y 1843.* MSS/12972/51. BN.



## Bibliografía

- AGUIRRE MARCO, C.P. (2000) La Historia de la Medicina. En: *Cinc Segles i un dia*. "Medicina y sociedad en Valencia: la transición al siglo XX". (J.L. Fresquet, coord.). Catálogo 1, pp. CIV-CVI.
- AGUIRRE MARCO, C.P. (2002) el Instituto Médico Valenciano y la Historia de la Medicina, En: Instituto médico Valenciano (2002) *Doce trabajos históricos sobre la medicina valenciana*, Valencia, Denes. Pp.179-191.
- ARAGÓN ALBILLOS, S. (2005). *El zoológico del Museo de Ciencias Naturales. Mariano de la Paz Graells (1809-1898), la Sociedad de Aclimatación y los animales útiles*. Monografías del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid. 235 páginas.
- ARAGÓN ALBILLOS, S. (2006) Un relevo generacional en la historia natural española. La Gasca y Graells: del científico liberal al naturalista isabelino, *Asclepio*, 58 (2) 203-230.
- ASSO DEL RÍO, Ignacio Jordán de (1782), *Biblioteca Arabico-Aragonesis*, Amstelodami, Apud Heredes C. Sommer et Socios.
- AVILÉS GARCÍA-ESPINOSA, J.G. (1846) Nota del editor. En: A.Hernández Morejón, Juan de Villareal, *Historia Bibliográfica de la Medicina Española*, vol. 4, pp. 267-290. p. 267.
- [AVILÉS, J.G.; J. MORENO HERNÁNDEZ, [R.?] LLORENTE, M. CODORNÍU, M. DELGRÁS ..., M. SEOANE] (1839) *Refutación de las reflexiones llamadas histórico-filosóficas de D. Anastasio Chinchilla, sobre la reunión de la medicina y la cirugía en un solo individuo... por una Asociación de médicos y de médicos-cirujanos de esta corte*, Madrid, imprenta que fue de Fuentenebro, a cargo de Alejandro Gómez (folleto en 8º, 111 pp.).
- BALAGUER PERIGÜELL, E. (1976) Los orígenes de la bibliografía médica, *Med. Esp.*, 25, 179-187.
- BIBLIOGRAFÍA (1846) *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 2, 106-107. (v. Fresquet, J.L.; S. Lledó Matoses, eds. <http://hicio.uv.es/IMV/index.html>).

- BIBLIOGRAFÍA nacional (1847) *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 2, 279-80. (v. Fresquet, J.L.; S. Lledó Matoses, eds. <http://hicido.uv.es/IMV/index.html>).
- BUJOSA HOMAR, F. (1983) Anastasio Chinchilla y Piqueras. En: *Diccionario histórico de la Ciencia moderna en España*, Barcelona, Península, vol.1, 220-221.
- BUJOSA HOMAR, F. (1983b) Comenge Ferrer, Luis. En: López Piñero, J.M et al. dirs., *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*. Barcelona, Península, vol. 1, 246-248.
- BUJOSA HOMAR, F. (1983c) Hernández Morejón, Antonio. En: López Piñero, J.M et al. dirs. *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*. Barcelona, Península. Pp. 446-448.
- BUJOSA HOMAR, F. (1989) *Filosofía e historiografía médica en España*. Madrid, CSIC.
- CARRERAS ARTAU, T. (1952) Antonio Hernández Morejón. En: *Estudios sobre médicos-filósofos españoles del siglo XIX*. Barcelona, CSIC. pp. 33-42.
- CARRERAS PANCHÓN, A. (1984) *Joaquín de Villalba (1752-1807) y los orígenes de la historiografía médica española*. Málaga, Universidad de Málaga.
- COMENGE FERRER, L. (1914) *La medicina en el siglo XIX. Apuntes para la historia de la cultura médica en España*, Barcelona, José Espasa. pp. 235-241; 295-299; 484-489; 616-623.
- CORTEZO, C.M. (1924) *La medicina madrileña en el siglo XIX. Conferencia dedicada al Cuerpo de la Beneficencia Municipal de Madrid el sábado 8 de Marzo de 1924*. Madrid, Imp. sucesor de Enrique Teodoro, 1924 (Leída por Angel Pulido Fernández).
- CRÓNICA (1865) [Necrología de Juan Gualberto Avilés, 8 de octubre de 1865], *El Siglo médico*, 12, 653.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1836) El garrotillo, *Boletín de medicina cirugía y farmacia*, 3, 73-76. (núm 90, febrero de 1836).
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1837) Arnaldo de Vilanova, *Boletín de Medicina cirugía y farmacia*, 3, 454-480; 499-502.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1837) Apuntes para servir de introducción en

- la Historia de la Medicina española *Boletín de Medicina cirugía y farmacia*, 1837(enero), 3, sin paginación.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1839) *Memoria histórico-filosófica sobre las ventajas de la reunión de la medicina y cirugía, en un solo individuo especialmente en el Ejército*. Madrid, imp. Salvador Albert, 1839., 4º, 88 pp.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1839) *Sucintas reflexiones histórico-filosóficas : sobre las ventajas de que un solo individuo reuna las dos facultades de medicina y cirugía especialmente en el ejército / por Anastasio Chinchilla*, Madrid, 1839, imprenta de D. Salvador Albert, 12 p.; 22 cm).
- CHINCHILLA PIQUERAS, A (1841) *Donde las dan las toman*, Valencia, imp. de Gimeno, 16p.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A. (1846) Vindicación. En: *Historia de la medicina española*, vol. 4, sin paginar [613-616].
- CHINCHILLA PIQUERAS, A (1846) Advertencia. En: *Historia de la medicina española*, vol. 4, 610 -11.
- CHINCHILLA PIQUERAS, A (1847) Valencia, Imp. del Presidio, 18 de Julio de 1847. Suelto de *El Diario Mercantil de Valencia*. Transcripción de Rodrigo Pertegás (Fresquet; López eds., 2003).
- CHINCHILLA PIQUERAS, A (1847) Rectificación, Valencia, imprenta del Presidio, 21 de julio de 1847 (suelto de *El Diario mercantil de Valencia*. BHMValencia 61/I-3/I-1 (11) fondo Sánchez-Quintanar).
- DE LA PLATA MARCOS, M. (1864) *Estudios bio-bibliográficos de la medicina militar española, Madrid*. pp.191-274: Antonio Hernández Morejón.
- DELGADO CASADO, J. *Un siglo de bibliografía en España: los concursos bibliográficos de la Biblioteca Nacional (1857-1953)*, Madrid, 2001, t. 1, pp. 302-304.
- [DELGRÁS, M.; J. MORENO HERNÁNDEZ] (1842) Elogio histórico de Don Antonio Hernández Morejón En: A. Hernández Morejón (1842) *Historia bibliográfica de la medicina española*, vol. I, 9-20.
- DICTIONNAIRE des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens*, (1812-1822) 60 vols. Paris, Panckoucke.
- ENCICLOPEDIA Universal Ilustrada*, Espasa-Calpe S.A., Madrid.
- FAVART, J.P. (1822) *Essai sur l'entendement médical, suivi d'une nouve-*

- lle méthode pour apprendre la médecine [et d'indications thérapeutiques], par J.-P. Favart,...* Marseille, Achard.
- FOUCAULT, M. (1963) *Naissance de la clinique - une archéologie du regard médical*, París, éd. PUF (*El nacimiento de la clínica*, 2001. México, siglo XXI, pp. 136.).
- FREIND, John (1735) *Historia Medicinae a Galeni tempore usque ad initium secundi decimisexti... Anglice scripta ad Ricardum Mead... latine conversa a Joanne Virgam...* Venetiis, Sebastianus Coleti.
- FRESQUET FEBRER, J.L. (1990) *Francisco Méndez Álvaro (1806-1883) y las ideas sanitarias del liberalismo moderado*, Madrid, Ministerio de Sanidad y Consumo.
- FRESQUET FEBRER, J.L.; M.L. LÓPEZ TERRADA, eds. (2002) *Archivo Rodrigo Pertegás, siglo XVII y XVIII; siglo XIX*. Valencia, IHCD López Piñero (CSIC-Universitat de Valencia)-Fundación Marcelino Botín. Ed. en CD rom.
- FRESQUET, J.L.; S. LLEDÓ MATOSES, eds., *Boletín del Instituto Médico Valenciano (1841-1896)* <http://hicio.uv.es/IMV/index.html>
- GARCÍA BALLESTER, L. (1975) La contribución española a la historia de la medicina antigua (siglos XIX y XX). *Cuad. de Hist. de la Med. Esp.*, 14, 55-86.
- GARCÍA BALLESTER, L. (1978/79) Evolución y problemática de las investigaciones sobre historia de la medicina bajomedieval en España, *Asclepio*, 30-31, 121-156.
- GARCÍA PÉREZ, J., *Aportación a la vida y obra de Pedro Castelló*, Salamanca, 1981, Universidad de Salamanca.
- GARCÍA DEL REAL, E. (1921) Historiadores de la medicina. En: *Historia de la medicina en España*. Madrid, ed. Reus, pp. 1041-1098.
- GÓMEZ DE SALAZAR Y ALONSO, J. (1955) Los premios bibliográficos de la Biblioteca Nacional, *Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas*, Madrid, vol. IV, pp. 3.
- GÓMEZ URIEL, M. (1999) *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa aumentadas y refundidas en forma de diccionario bibliográfico-biográfico*. Ed. electrónica de Manuel José Pedraza Gracia, José Angel Sánchez Ibáñez y Luis Julve Larraz. Zaragoza,

- Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras. Reproducción electrónica de la edición de Calisto Ariño, Zaragoza, 1884-1886, 3 vols. <http://fyl.unizar.es/latassa/latassa.html> ; <http://155.210.60.15/latassa/Latassa.html>
- GRANJEL, L.S (1963) La historia de la historiografía médica española. En: *Actas del primer congreso español de historia de la medicina*. Madrid, pp. 23-30.
- GRANJEL, L.S (1973) Orígenes de la historiografía médica española, *Asclepio*, 25, 21-30.
- GRANJEL, L.S. (1977) Villalba, Hernández Morejón, Chinchilla. *Medicina e historia (2ª época)* 72, 2-16.
- GRANJEL, L.S (1981) Conocimiento histórico de la medicina española. En: *La medicina española antigua y medieval*. Salamanca. pp. 16-19.
- GRANJEL, L.S. (2006) *Historia de la Real Academia Nacional de Medicina*. Madrid: Real Academia Nacional de Medicina.
- GRANJEL, L. S; T. SANTANDER (1962) *Índice de médicos españoles*, Salamanca, Universidad de Salamanca.
- GRANJEL, M. (1990) Cincuenta años de historiografía médica en España, *Hispania*, 50 (175), 499-529.
- GRANJEL, M. (1991) Anastasio Chinchilla como historiador de la medicina universal. En: Bujosa i Homar, Francesc, et al.(eds.) *Actas del IX Congreso Nacional de Historia de la Medicina*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- GUERRA GARCÍA, F. (1967) Introduction to the works of Chinchilla and Morejón. En: A. Chinchilla *Anales históricos ...Hernández Morejón Historia bibliográfica ...*With a new introduction by Francisco Guerra and *Indices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla*, by Rafael Sancho de San Román. New York, Johnson reprint corp., 4 y 7 vols. respectivamente.
- HERNÁNDEZ MOREJÓN, A. (1813) *Juicio imparcial sobre la reunión de la Medicina con la Cirugía y relaciones con la farmacia con entrambas*, Valencia, Yernos de José Estevan, 64 p.
- HERNÁNDEZ MOREJÓN, A. (1821) Noticia de las estatuas anatómicas de sedas del aragonés Tabar, médico que fue del Sr. D. Felipe II ... *Décadas de Medicina, Cirugía y Farmacia*, 2, 3-16.

- HERNÁNDEZ MOREJÓN, A. (1821) *Ensayo sobre la ideología clínica , o de los fundamentos filosóficos para la enseñanza de la Medicina y Cirujía*. Madrid: Imprenta de la calle de la Greda, a cargo de Cosme Martínez, 4 h., 334 pp.
- [HURTADO DE MENDOZA, M.] (1821) Noticia histórica de la medicina española desde la expulsión de los moros hasta el día, *Decadas de Medicina y cirugía*, 1, 7-32.
- [HURTADO DE MENDOZA, M.] (1821) Idea general de la medicina española del siglo XVIII y hasta el presente, *Decadas de Medicina y cirugía*, 1, 49-75.
- HURTADO DE MENDOZA, M. (1821) Nota de los editores. En: Informe..., *Décadas de medicina y cirugía*, 2, 97-120; 145-158. pp. 157-158.
- HURTADO DE MENDOZA, M.(1822) [Noticia de la publicación de A. Hernández Morejón (1821)] *Décadas de medicina y cirugía*, 5, 134-136.
- HURTADO DE MENDOZA, M. (1827) [Sobre Favard, Essai sur l'entendement...] *Décadas de medicina y cirugía práctica*, 15, 299.
- HURTADO DE MENDOZA, M. (1821-1827) *Décadas de medicina y cirugía*, Madrid.
- INFORME que en 1799, dio al Consejo de Castilla el claustro de la universidad de Valencia, sobre el reglamento del estudio reunido de la medicina y la cirugía, Valencia, 9 de mayo de 1799 (1821) *Décadas de medicina y cirugía*, 2, 97-120; 145-158.
- JIMÉNEZ MUÑOZ, J.; J. RIERA PALMERO (1975) *Bibliografía histórica en el Siglo Médico (1854-1936)*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 1975.
- LAÍN ENTRALGO, P. (1949) La Historia de la Medicina en los años del Romanticismo. *Medicamenta*, 11, 280-281.
- LAÍN ENTRALGO, P. (1971) Mi oficio en el año 2000. *Revista de Occidente*, 35 (103), 48-71.
- LAÍN ENTRALGO, P.(1975) La Historia de la Medicina en el siglo XX. En: P. Laín Entralgo, dir., *Historia Universal de la Medicina*. Barcelona, Salvat, vol. 7, pp. 151-153.
- LAÍN ENTRALGO, P. (1978) Vida, muerte y resurrección de la Historia de la Medicina. En: (1986) *Ciencia, técnica y medicina*, Madrid, Alianza, pp. 366-382.

- LAVAL ROMÁN, E. (2006) El garrotillo (difteria) en España (siglos XVI y XVII) *Rev. Chil Infect*, 23 (1) 78-80.
- LÓPEZ MATEOS, M.; J. ROMAGOSA; L. SÁNCHEZ-QUINTANAR; J. GATIUS (1847), Valencia, imprenta del Presidio, 19 de julio de 1847 (suelto de *El Diario mercantil de Valencia*. En BHMValencia 61/I-3/I-1, núm. 11. Fondo Sánchez Quintanar).
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1969) La tradición histórico-médica valenciana. *Bol. Soc. Esp. Hist. Med.*, 9, 3-8. [(1988) La tradición histórico-médica valenciana. En: J.M. López Piñero *et al.* (1988) *La medicina valenciana*, Valencia, Vicent García ed., 3 vols. Vol. I, pp 13-23.]
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1992) Las etapas iniciales de la historiografía de la ciencia. Invitación a recuperar su internacionalidad y su integración, *Arbor*, 142, 21-67.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1996) Tradición y discontinuidad en España de la Historiografía de la Ciencia, *Arbor*, 153 (604-605), p. 13-16.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. ( 1997) La historiografía médica como disciplina. Mecanografiado 30 pp.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M.; L. GARCÍA BALLESTER; M.L. TERRADA; E. BALAGUER; R. BALLESTER; F. CASAS; P. MARSET; E. RAMOS (1975) *Bibliografía histórica de la medicina valenciana*, Valencia-Granada, (Cuadernos hispánicos de Historia de la medicina y de la ciencia, 15. Serie C.) 75 pp.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. *et al.* (1987-1996) *Bibliographia Medica Hispanica, 1475-1950*. Valencia, Instituto de Estudios Documentales e Históricos sobre la Ciencia, 7 vols.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M. *et al.* (1983) *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*, Barcelona, Península, 2 vols.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M.; M.L. TERRADA FERRANDIS (1990; 1991) *Bibliographia medica hispanica. VIII. Revistas, 1736-1950; IX. Bibliometría de las revistas, 1736-1950*. Valencia, IEDHC (CSIC-Universidad de Valencia).
- LLANÇOL, Francisco (1802) *Carta a D. Antonio Hernández Morejón ... sobre el sistema de Cullen en orden a la causa próxima de la calentura y su impugnación por el Dr. D. Juan Brown ...* Valencia, Joseph Ortega, 36 pp.

- LLETGET, F. (1891) Biografía de médicos ilustres, Dr. D. Antonio Hernández Morejón, *El siglo médico*, 38, 209-13.
- LLETGET, F. (1891) Biografía de médicos ilustres, Dr. D. Juan Gualberto Avilés, *El siglo médico*, 38, 369-372.
- MARÍ BALCELLS, V.J. (1977) Tres historiadores de la medicina española: Villalba, Hernández Morejón y Comenge, e influencia del primero en los otros dos, *Asclepio*, 29, 167-176.
- MARTÍN ABAD, J. (2004) *Manuscritos de interés bibliográfico de la Biblioteca Nacional de España*, Madrid, Arco-Libros, 445 pp.
- MARTIN-LABORDA BERGASA, F. (2003) *Aportación de la medicina militar de Madrid a la urología española (Desde 1841 a 1936)*, Madrid, Tesis doctoral, UCM. (<http://www.ucm.es/BUCM/tesis/med/ucm-t26416.pdf>)
- MICÓ NAVARRO, J.A. (1986) *León Sánchez Quintanar (1801-1877). Vida, obra y biblioteca*, Valencia, Universidad de Valencia, 4 vols.
- MICÓ NAVARRO, J. A. (1994) *Catálogo del fondo Sánchez-Quintanar*, Valencia, IEDHC (Universitat de València-CSIC).
- MICÓ NAVARRO, J.A. (2007) La “Biblioteca Médica Hispano-Lusitana” y la «Biblioteca Quirúrgica Hispano-Lusitana», de León Sánchez Quintanar. Estudio y repertorio. En: Juan A. Micó Navarro y José L. Fresquet Febrer (2007; 2008) *La «Biblioteca Médica Hispano-Lusitana» de León Sánchez Quintanar (Volúmenes manuscritos 1 y 2 (A-L) y Volúmenes manuscritos 3 y 4 (M-Z))*, Valencia, Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación ([http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_1/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_1/index.html); [http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_2/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_2/index.html))
- MICÓ NAVARRO, J.A.; J.L. FRESQUET; M.L. LÓPEZ (2003) *La Biblioteca quirúrgica hispano-lusitana de León Sánchez-Quintanar*, Valencia, IHCD (CSIC-Universitat de València), ed. en CD-rom.
- MIQUEO MIQUEO, C. (1988) Manuel Hurtado de Mendoza (1783-1849), un médico vallisoletano doctor en medicina por la universidad de París, revalida su licencia profesional en la Universidad de Huesca. En: *Estudios sobre historia de la ciencia y de la técnica. IV Congreso de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas*: Valladolid, 22-27 de Septiembre de 1986, pp. 857-863.



- MIQUEO MIQUEO, C.; M. MORENO VERNIS (1988) La comunicación científica de las *Décadas médico-quirúrgicas* (1821-1828) con otras revistas e instituciones españolas y extranjeras. En: *Estudios sobre historia de la ciencia y de la técnica: IV Congreso de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas*, Valladolid, 22-27 de Septiembre de 1986, pp. 553-562.
- MORENO ALONSO, M. (1999-2000) Romanticismo e historia nacional, *Rev. Hist. Cont*, 9-10, 13-24.
- MORENO ALONSO, M. (1979) *Historiografía romántica española*, Sevilla, Universidad de Sevilla.
- PÉREZ DE LEMA; A. SOBRADO (1837) *Boletín de Medicina cirugía y farmacia*, 3, 390.
- PESET LLORCA, V. (1965) Gregorio Mayans (1699-1781) y la historia de la medicina, *Cuad. hist. med. esp.*, 4, 3-53.
- PESET LLORCA, V. (1966-67) El Dr. Seguer (1702?-1759) y la moderna historiografía médica española, *Asclepio*, 18-19, 261-268.
- PESET LLORCA, V. (1972) Mayáns y los médicos. Estudio preliminar. En: *G. Mayáns y Síscar Epistolario I. Mayáns y los médicos. Transcripción, notas y estudio preliminar, de V. Peset*, Valencia, Ayuntamiento de Oliva, vol. I., pp. 13-63.
- PESET Y VIDAL, J.B. (1876) Bosquejo de la Historia de la Medicina de Valencia, Valencia, Ferrer de Orga.(1ª edición: *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1863-66)
- RAMOS, T. (1954) La polémica hipocrática en la medicina española del siglo XIX. *Arch. Iberoam hist med.*, 6, 115-161.
- RECOMPENSA (1846) Recompensa al mérito literario, *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 2, 136.
- RIERA PALMERO, J. (1975) Luis Comenge y Ferrer (1854-1916) y la historiografía médica catalana. *Medicina e historia*, 47 (segunda época).
- RIERA PALMERO, J. (1975) La historiografía médica 1. Desde la antigüedad hasta nuestro siglo. En: P. Laín, dir. *Historia Universal de la medicina*, Barcelona, Salvat, 7 vols. Vol. 7, pp.448-450.
- RIERA PALMERO, J.; J. GRANDA (1988) *Epidemias y paludismo en la ribera del Júcar*, Valladolid, Universidad de Valladolid.

- RODRÍGUEZ OCAÑA, E. (1997) La Historia de la Medicina y su profesionalización en España. El caso de Granada. En: T. Ortiz, coord., *Historia y Medicina en la Universidad de Granada, siglos XIX-XX. Conmemoración del 25 aniversario de la institucionalización de la Historia de la medicina en la Universidad de Granada*, Granada, Área de Historia de la Ciencia, Universidad de Granada, pp. 143-196.
- SALCEDO GINESTAL, E. (1904) *El doctor Chinchilla. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico*. Madrid, A.B. Velasco, 359 pp.
- SANCHO DE SAN ROMÁN, R. (1960) *Índices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla*, Salamanca, Universidad: ediciones del seminario de historia de la medicina española.
- SPRENGEL, KURT (1815-20) *Histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au dix neuvième siècle...* Trad. par A. J. L. Jourdan, 9 vols., Paris, Deterville.
- SUSCRIPTORES, a los (1842), *Boletín del Instituto Médico Valenciano*, 1 (11), 7-8.
- TEMKIN, O. (1975) Futuro de la Historia de la medicina. En: Pedro Laín *Historia Universal de la medicina*, Barcelona, Salvat, 7 vols. Vol. 7, pp.457-459.
- TERUEL PIERA, S. (1968) *La medicina valenciana a través de la labor del Instituto Médico Valenciano, 1841-1892*. Universidad de Valencia, tesis doctoral.
- TERUEL PIERA, S. (1968) *Labor del Instituto Médico Valenciano, 1841-1892*, Madrid, CSIC.
- TORRE FERNÁNDEZ, J.M. (1996), *Gómez Ulla, Hospital Militar Central, Cien Años de Historia*, Madrid, Ministerio de Defensa.
- USANDIZAGA, M. (1963) La historia de la medicina española de Joaquín de Villalba. *Actas del primer congreso español de historia de la medicina*, Madrid, 1963, pp. 503-508.
- VILLALBA GUITARTE, J. (1802) *Epidemiología española o Historia cronológica de las pestes, contagios, epidemias y epizootias que han acaecido en España desde la venida de los cartagineses hasta el año 1801: con noticia de algunas otras enfermedades que han sufrido los españoles en otros reynos, y de los autores nacionales que han escrito sobre esta materia...* Madrid, Imp. de Mateo Repullés.



**Índices de la *Historia bibliográfica de la medicina española* de Antonio Hernández Morejón y de la *Historia de la medicina española* de Anastasio Chinchilla Piqueras**

*María Luz López Terrada;  
Carla P. Aguirre Marco*

La inclusión de unos índices en un volumen como éste requiere una doble justificación. En primer lugar, la necesidad de elaborar índices de las obras historicomédicas de Hernández Morejón y de Chinchilla se debe principalmente al carácter bio-bibliográfico de ambas, ya que, como es sabido, sus autores optaron por presentar los estudios de médicos españoles siguiendo un orden cronológico. Obviamente, la localización de un estudio determinado puede llegar a plantear serias dificultades. Además, aunque cada uno de los volúmenes incluye un listado de los autores tratados en él, los nombres no figuran alfabéticamente sino que respetan el orden de aparición en el cuerpo del volumen, y no hay un índice general unificado. Por ello, la utilidad de los índices originales para localizar un autor es escasa. En cierto modo, esta dificultad para consultar dichas bio-bibliografías fue facilitada ya en 1960 por Rafael Sancho de San Román, que elaboró un índice conjunto que se publicó de nuevo en 1967 acompañando la edición facsímil de Francisco Guerra de ambas obras. En el mismo se ordenaban alfabéticamente por apellidos los autores analizados en cada una de estas obras. Con ello, además de permitir la localización de una entrada, se resolvían problemas como las diferentes denominaciones para un solo autor o las numerosas repeticiones, a veces en volúmenes distintos.

Además, y esta es la segunda y fundamental razón por la que se han elaborado unos nuevos índices, la reciente digitalización de las obras de Morejón y de Chinchilla nos obligaba a ofrecerlos para acceder a sus

contenidos. Así, se consideró que los nuevos estudios y las nuevas tecnologías de la información aconsejaban reemprender en algunos casos, y partir desde cero en otros, la tarea de unificar y normalizar las denominaciones dadas a los autores estudiados, pero también las referencias de las obras anónimas. Hay que tener presente que ni en los índices originales ni en el de Sancho se hizo ningún tipo de catalogación u ordenación de los numerosos textos originalmente considerados bajo la denominación de “anónimo”.

La elaboración de estos índices no ha estado exenta de dificultades dado que, como hemos dicho, nos propusimos unificar y normalizar el nombre de cada autor en lugar de mantener las designaciones originales, lo que nos ha sido posible en la mayoría de los casos. Esto ha implicado tanto localizarlos en los repertorios bio-bibliográficos tradicionales –impresos y sus digitalizaciones y versiones de internet- y los nuevos recursos de internet, como también localizar las obras, impresas o manuscritas, que les atribuyen. Es decir, para la identificación de los autores citados por Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla, y la normalización sus nombres, se han utilizado numerosos repertorios, bases de datos y obras generales de historia de la medicina y de la ciencia. Pero también se han tenido en cuenta a la hora de asegurar las identificaciones las fuentes usadas originalmente en la elaboración de ambas bio-bibliografías, tanto cuando las declaran explícitamente como cuando no lo hacen. Concretamente han sido revisadas en muchos casos para evitar algunos errores o para unificar informaciones discrepantes sobre un mismo autor. Entre ellas, las más habitualmente cotejadas han sido, sin duda, la obra de Cassiri para los autores árabes, la de Latassa para los aragoneses, la de Torres-Amat para los catalanes y las de los valencianos Ximeno, Pastor Fuster y Rodríguez.

Cabe aclarar que ante las discrepancias surgidas en nuestra labor de normalización de autores y referencias, como criterio muy general, y sin entrar en los detalles ni en las numerosas excepciones, para utilizar un nombre u otro se ha optado en primera instancia por las denominaciones que figuran en la *Bibliographia medica hispanica*, seguidas por las que recoge el *Catálogo general del patrimonio bibliográfico*

*español*. En lo que respecta a los autores más antiguos y los manuscritos se han tenido que resolver caso por caso. Siempre que ha sido posible, para los autores medievales tanto árabes como judíos ha primado la designación que figura en el Catálogo de autoridades de la Biblioteca Nacional de España, pero en la mayoría de casos se ha recurrido a fuentes muy dispares entre las que no ha prevalecido generalmente ninguna en particular. En los casos excepcionales en los que no nos ha sido posible localizar al autor o una obra, se ha optado por la denominación de Antonio Hernández Morejón frente a la de Anastasio Chinchilla

La *Bibliographia medica hispanica* y el *Catálogo colectivo del patrimonio bibliográfico español* han sido, como hemos dicho ya, la primera y principal fuente para los autores con obra impresa. Cuando no han sido localizados en ninguno de estos catálogos se ha recurrido a los repertorios bio-bibliográficos habituales de escritores españoles, bien nacionales, regionales o locales, bien generales o especializados -de médicos, de farmacéuticos, de veterinarios, de la medicina militar etc. Muchos de ellos han sido asumidos por bibliografías más modernas, lo mismo que los catálogos de bibliotecas, por lo que, de partida, sólo se ha recurrido a ellos para resolver los casos particulares que así lo requerían.

Muy distinto ha sido el caso de los autores extranjeros incluidos por Chinchilla y Hernández Morejón y, más frecuentemente, cuando se trata de autores antiguos -en especial para los árabes y los judíos- cuya obra no fue impresa, y se citan exclusivamente textos manuscritos a los que alguno de los dos tuvo acceso directo o indirecto. Para tratar no sólo de normalizar, sino en muchos casos simplemente identificar, dada la deficiente transcripción de los nombres, hemos tenido que consultar obras especializadas y otros catálogos y repertorios. Aunque se han utilizado diferentes herramientas de consulta dedicadas a la ciencia y a la medicina medievales, los buscadores generales de internet, y Google en particular, han resultado muy útiles para localizar estudios especializados y resolver los casos más difíciles.

Este esfuerzo de normalización de autores y obras nos ha permitido

sin duda corregir algunos errores, comprobar si bajo un mismo nombre se esconden autores distintos con obras diferentes, y unificar por la obra autores en apariencia distintos, resolviendo así también numerosas discrepancias entre los datos de Hernández Morejón y los de Anastasio Chinchilla.

A continuación sólo enumeraremos las obras que han resultado imprescindibles y las que han resultado especialmente útiles a nuestra labor.

### **1. Repertorios bio-bibliográficos impresos, índices de médicos españoles y obras generales de historia de la medicina con índices onomásticos de especial interés:**

ALMIRANTE, J. *Bibliografía militar de España*, Madrid, M.Tello, 1876, 3 vols.

ÁLVAREZ DE MORALES RUIZ MATAS, C. *et al.* Corpus medicorum arabico-hispanorum. Awraq: *Estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo*, 4, 1981, 79-111.

*BIBLIOGRAFÍA medical de Catalunya, Inventari I*, Barcelona, Associació de metges de llengua catalana, Barcelona, 1918.

BOVER, J.M. *Biblioteca de escritores baleares*, Palma, E. Gelabert, 1868. 2 vols.

CALVET CAMARASA, J.M.; CORBELLA, J., *Diccionari liogàfic de metges catalans*, Barcelona, 1983, 3 vols.

CASIRI, Miguel, *Biblioteca Arabico-Hispana Escorialensis sive Librorum omnium MSS. quos arabicè ab auctoribus magnam partem arabo-hispanis compositos bibliotheca coenobii escorialensis complectitur*. Matriti : Antonius Perez de Soto imprimebat, 1760-1770. 2 vols

COMENGE FERRER, Luis *La medicina en el siglo XIX. Apuntes para la historia de la cultura médica en España*, Barcelona, José Espasa, 1914.

COROMINAS, J. *Suplemento al diccionario crítico de los escritores catalanes*, Burgos, 1849, Facsímil, Barcelona-Sueca, Curial, 1973.

- FRESQUET FEBRER, J.L.; LÓPEZ TERRADA, M.L., eds. (2002) *Archivo Rodrigo Pertegás, siglo XVII y XVIII; siglo XIX*. Valencia, IHCD López Piñero (CSIC-Universitat de Valencia)-Fundación Marcelino Botín. Ed. en CD rom.
- GRANJEL, L.S. *La medicina española antigua y medieval*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1981.
- GRANJEL, L.S. *Diccionario de médicos vascos*, Bilbao, 1993.
- GRANJEL, L.S. *Historia de la Real Academia Nacional de Medicina de Madrid*, Madrid, Real Academia Nacional de Medicina, 2006.
- GRANJEL, L.S.; SANTANDER, T. *Índice de médicos españoles*, Salamanca, 1962.
- LAÍN ENTRALGO, P. dir. *Historia Universal de la Medicina*. Barcelona, Salvat, 1972-75. 7 vols.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M et al. *Bibliographia Medica Hispanica, 1475-1950*. Valencia, Instituto de Estudios Documentales e Históricos sobre la Ciencia, 1987-1996. 7 vols.
- LÓPEZ PIÑERO, J.M et al. *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*, Barcelona, Península, 1983, 2 vols.
- MOLINS, ELÍAS DE, *Diccionario biográfico de escritores y artistas catalanes del siglo xix*, Barcelona, 1895, 2 vols.
- NAVARRO BROTONS, V. et al. *Bibliographia physico-mathematica hispanica (1475-1900). Vol. 1: 1475-1600*. Valencia, Universitat de València-CSIC, 1999.
- PALAU CLAVERAS, A. *Biblioteca hispánica de veterinaria y equitación*, Madrid, 1973.
- PASTOR FUSTER, Justo, *Biblioteca valenciana*, Valencia, J. Ximeno; I. Mompí, 1827; 1830, 2 vols.
- RODRÍGUEZ, José, *Biblioteca valentina*, Valencia, 1747.
- SÁNCHEZ QUINTANAR, L. Biblioteca quirúrgica hispano lusitana; Biblioteca médica hispano-lusitana. 6 vols. MSS. (También en: Micó Navarro, J.A.; Fresquet, J. L.; López, ML (2003) *La Biblioteca quirúrgica hispano-lusitana* de León Sánchez Quintanar, Valencia, IHCD (CSIC- Universitat de València), ed. en CD-rom y en Juan Micó Navarro y José L. Fresquet Febrer (2007; 2008) *La Biblioteca Médica*



Hispano-Lusitana de León Sánchez Quintanar (*Volúmenes manuscritos 1 y 2 (A-L) y Volúmenes manuscritos 3 y 4 (M-Z)*), Valencia, Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación, ed en cederom; y [http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_1/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_1/index.html); [http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_2/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_2/index.html) ).

SANCHO DE SAN ROMÁN, Rafael, *Índices de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla*, Universidad de Salamanca: ediciones del seminario de historia de la medicina española, 1960.

SUÁREZ, *Escritores y artistas asturianos*, Madrid- Oviedo, 1936-1957, 7 vols.

TORRES-AMAT, F. *Memorias para un diccionario crítico de los escritores catalanes*, Barcelona, 1836. Facsímil, Barcelona-Sueca, Curial, 1973

VALVERDE, F. *Bibliografía española de historia de la farmacia*, Universidad de Granada, 1971.

XIMENO, Vicente, *Escritores del Reyno de Valencia*, Valencia, E. Dolz 1747; 1749, 2 vols.

## 2. Repertorios, catálogos de bibliotecas y revistas en red:

ARABICIN'S MAGAZINE.

[http://www.arabcin.net/areen/areen\\_english/areen.htm](http://www.arabcin.net/areen/areen_english/areen.htm).

BIBLIOTECA DIGITAL DE ANDALUCÍA. <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia/inicio/inicio.cmd>

BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID. <http://www.bne.es/>

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL. <http://www.bn.pt/>

BIBLIOTHÈQUE NATIONAL DE FRANCE-GALLICA. <http://gallica.bnf.fr/>

BRITISH LIBRARY. <http://www.bl.uk/>

CATALOGO BIBLIOTECA VALENCIANA. <http://bibliotecasvalencianas.cult.gva.es/indexv.htm>

CATÁLOGO COLECTIVO DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO ESPAÑOL. <http://www.mcu.es/ccpb/ccpb-esp.html>

CATÁLOGO COLECTIVO DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

VALENCIANO. [http://bval.cult.gva.es/screens/ccpbv\\_spi.html](http://bval.cult.gva.es/screens/ccpbv_spi.html)  
CATALOGUE COLLECTIF DE FRANCE.  
[http://ccfr.bnf.fr/rnbcd\\_visu/acc1.htm](http://ccfr.bnf.fr/rnbcd_visu/acc1.htm)  
COMPLUDOC. <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/>  
DAS VERZEICHNIS DER IM DEUTSCHEN SPRACHRAUM ERSCHIENENEN DRUCKE DES 17. JAHRHUNDERTS.  
<http://www.vd17.de/index-e.html>  
DIALNET. Servicio de alertas y Hemeroteca virtual de Sumarios de Revistas Científicas Españolas.  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/capturaarticulos>  
GÓMEZ URIEL, Miguel, Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa aumentadas y refundidas en forma de diccionario bibliográfico-biográfico. Edición electrónica a cargo de Manuel José Pedraza Gracia, José Angel Sánchez Ibáñez y Luis Julve Larraz. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 1999. Reproducción electrónica de la edición de: Zaragoza: Calisto Ariño, 1884-1886, 3 vols. <http://fyl.unizar.es/latassa/latassa.html> ; <http://155.210.60.15/latassa/Latassa.html>  
JEWISH ENCYCLOPEDIA. <http://www.jewishencyclopedia.com>  
KARLSRUHER VIRTUELLE KATALOG (KVK).  
<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib/en/kvk.html>  
MEDICAL HISTORICAL LIBRARY. YALE UNIVERSITY.  
<http://www.med.yale.edu/library/historical/>  
MEDLINE. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/>  
MICÓ NAVARRO, J.A.; FRESQUET FEBRER, J.L. (2007; 2008) *La «Biblioteca Médica Hispano-Lusitana» de León Sánchez Quintanar (Volúmenes manuscritos 1 y 2 (A-L) y Volúmenes manuscritos 3 y 4 (M-Z), Valencia, Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación,* [http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_1/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_1/index.html); [http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina\\_2/index.html](http://hicio.uv.es/Quintanar/medicina_2/index.html)  
REBIUN. RED DE BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS.  
<http://rebiun.crue.org/cgi-bin/abnetop/>  
RED DE BIBLIOTECAS DEL CSIC. <http://aleph.csic.es/>  
TESEO. BASES DE DATOS DE CONSULTA DE TESIS DOCTOR-

ALES. <http://www.mcu.es/TESEO/teseo.html>  
U.S. NATIONAL LIBRARY OF MEDICINE.  
<http://www.nlm.nih.gov/>  
U.S. NATIONAL LIBRARY OF MEDICINE. Islamic medical manuscripts. <http://www.nlm.nih.gov/hmd/arabic/authors.html>.  
WELLCOME LIBRARY. <http://catalogue.wellcome.ac.uk/>

A continuación presentamos cinco índices independientes:

El primero es un índice general de autores ordenado alfabéticamente que remite a las voces de ambas obras. El nombre normalizado del autor, en orden alfabético, es la entrada que permite ver simultáneamente las denominaciones originales tanto de Hernández Morejón como de Anastasio Chinchilla, y acceder directa e independientemente a cada una de ellas.

El segundo y el tercero son los índices de las obras anónimas que recogen respectivamente Hernández Morejón y Anastasio Chinchilla. Están ordenadas alfabéticamente por la primera palabra significativa de sus títulos. Cuando se ha localizado el autor de un texto considerado originalmente anónimo se ha ordenado por el nombre normalizado del verdadero autor e incluido en el índice general de autores.

Esta organización nos ha permitido mantener una sola entrada para las frecuentes repeticiones de autores, tanto si figuran dentro de un mismo volumen como si son estudiados en capítulos y volúmenes diferentes.

Los índices cuarto y quinto corresponden respectivamente a los artículos histórico-médicos originales de Hernández Morejón y de Anastasio Chinchilla, respetando el orden que les dieron los propios autores dentro de sus obras.

## Índice normalizado conjunto de autores (Morejón y Chinchilla)

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref Chinchilla</i>	<i>Ref</i>
Abad, Manuel		Manuel Abad	IV, 217-239
Abadie, Pedro	Mr Abedie	VII, 275	
Abd Allah ibn Yusuf ibn Chawsan al Azdi	Abdalla Ben Joseph Ben Genschan	I, 159	
Abd Alla H Yahya ibn Ishaq	Aadalla Ihaia Ben Isac	I, 195	
Abd Alvalid	Abd Alvalid	I, 191	
Abdala Narach		Abdala Narach	I, 76
Abdalla Ben Abraham Aba Mohamad, vulgo Ben Zobair	Abdalla Ben Abraham Aba Mohamad, vulgo Ben Zobair	I, 185	
Abdalla Ben Ahmad Ben Haphis Alansari	Abdalla Ben Ahmad Ben Haphis Alansari	I, 183	
Abdalla Ben Jones Ben Thalha Ben Amrun	Abadalla Ben Jones Ben Thalha Ben Amrun	I, 139	
Abdalla Ben Mohamad Alshaephi Alsusi	Abdalla Ben Mohamad Alshaephi Alsusi	I, 136-137	Abdalla Ben Mohamad Alsusi I, 51
Abdelaziz Ben Abdalla Alaraki	Abdelaziz Ben Abdalla Alaraki	I, 187	
Abdelmalek Ben Habib Alsalami	Abdelmalek Ben Habib Alsalami	I, 35	Abdelmaleckus Ben Habir Asalambi I, 56
Abdelrahman Ben Mohamad Alcaisi, vulgo Gathi	Abdelrahman Ben Mohamad Alcaisi, vulgo Gathi	I, 163	
Abdelrahman Ben Mohamed Abulmothreph	Abdelrahman Ben Othman Aldsaphi Abulmothreph; Abdelrahman Ben Mohamad Abulmothreph	I, 136	Abdalraman Ben Othman Aldsaphi I, 39
Abdelrahmanus Abu Materez		Abdelrahmanus Abu Materez	I, 49-50
Abilhaasan Alkarsceta		Abilhaasan Alkarsceta	I, 51
Abnimguán, el guixtati	Animargan (El Quixtati)	I, 192-194	
Abraham Ariae de Mutinae		Abraham Ariae de Mutinae	I, 52
Abraham Ecchellensi	R. Abraham Ecchellensis Harun		
Abraham ibn 'Ezra'	R. Abraham Ben Meir Aben Hezra		Abraham Ben Meir Aben Hezra I, 35
Abraham ibn Zarzal	R. Abraham Aben Zarsal	I, 91-92	

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Abran Musa Phia		Abran Musa Phia	I, 51
Abравanél, Yehúd alias Leon Hebreo	Jehudah Ben R. Ichaq Abarbanel (Leon hebreo)	I, 99-100 Ben R. Ichaq Abarbanel	I, 56; I, 73
Abreu, Aleixo de	Alejo Abreu	V, 51-54	II, 325-328
Abu Ayyub Sulayman b. Hassan; Ibn Yulyul	Soliman Ben Gioglio; Soliman vulgo Gioglio	I, 159; Soliman	Ben Nassan I, 49
Abu Bahar Ibn Chalsón	Abu Bahar Ibn Chalsón	I, 196-197	
Abu Bakr Muhammad b. Abi Marwan b.	Avenzoar el joven	I, 176-177	Aben Zohoar I, 76
Abi l 'Ala' b. Zühr			
Abu Bakri Abdelaziz	Abu Bakri Abdelaziz	I, 196	Abu Bakri Abdelaziz I, 41
Abu Beerus Mahomet Aben Zacharia	Abu Beerus Mahomet Aben Zacharia	I, 181-182	
Abu Giafar Ahmad Ben Isac Alphosaini	Abu Giafar Ahmad Ben Isac Alphosaini	I, 194	
Abu Isac Astialgi		Abu Isac Astialgi	I, 50
Abu Marican Ben Z.	R. Abu Marican Ben Z.	I, 115	
Abul Qasim Jalaf b. al Abbas Al Zahrawi;	Albucasis	I, 142-159	Albucasis I, 46-49
Albucasis			
Abu Ya'Far Ahmad b. Muhammead b. al	Mohamad Algapheki	I, 177	
Sayyid al Gafiqi			
Abu Zacharias Jahia Ben Mohamed Almudeo	Abu Zacharias Jahia Ben Mohamed Almudeo	I, 139	Abu Zacharia Zahia Ben Mahmed I, 50
Academia médico-quirúrgica de Cádiz		Academia Médico-quirúrgica de Cádiz; Sociedad Médico quirúrgica de Cádiz	IV, 354-355; IV, 391-396
Academia de Medicina de Barcelona	Academia de Barcelona	VII, 378	Academia de Medicina de Barcelona IV, 204
Acevedo, Bernardo Francisco de	Bernardo Francisco de Acevedo	VI, 101-103	
Acevedo, Pedro	Pedro Acevedo	VI, 367	
Acevedo, Pedro de	Pedro de Acevedo	III, 361-362	
Acosta, Cristóbal de	Cristóbal Acosta	III, 265-269	Cristóbal Acosta II, 51-59
Acosta, Marcos de	Marcos de Acosta	VII, 408	Marcos Acosta IV, 111-112
Acuña, Cristóbal de	Diatristan de Acuña	V, 314	

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Acuña, Sebastián de	Sebastián de Acuña	VII, 161-162	Sebastián de Acuña
Adeodato Navarro, Juan	Juan Adeodato Navarro	VI, 18	IV, 158-160
Adeva Pacheco, Juan de	Juan de Adeva Pacheco	VII, 235	Juan Adeva Pacheco
Aguilar, Tomás de	Tomas de Aguiar	V, 39-40	III, 294-295
Aguilar, Antonio	Antonio Aguilar	VII, 210	II, 315
Aguilar, Francisco	Antonio Aguilar		III, 265-268
Aguilera, Antonio de	Antonio Aguilera	III, 170-172	Francisco Aguilar
Aguilera, Juan de	Juan Aguilera	II, 217-218	II, 84
Aguirre, Antonio	Antonio Aguirre	VII, 346-347	Antonio Aguilera
Ahmad Ben Abdelmalek Abu Amer, vulgo Ben Schaid	Ahmad Ben Abdelmalek Abu Amer, vulgo Ben Schaid	I, 139	II, 49-51
Ahmed Ben Abraham	Ahmed Ben Abraham	I, 195	I, 476
Ahmed Ben Ibrahim Ben Abu Chaled	Ahmed Ben Ibrahim Ben Abu Chaled		
Alamin, Gabriel	Gabriel Alamin	II, 351	
Alastuey, Juan Miguel de	Juan Miguel de Alastuey	VI, 132	
Albertos Sanz, José	Jose Albertos y Sanz	VII, 353	Jose Albertos y Sanz
Alcalá Martínez, Jaime	Jaime Alcalá y Martínez	VII, 213-214	IV, 47
Alcalá Yáñez y Ribera, Jerónimo	Gerónimo Alcalá Yañez	V, 32	III, 295
Alcanyis, Luis	Luis Alcanis	I, 319-320	Luis Alcañiz
Alcázar, Andrés	Andres Alcazar	III, 213-220	I, 96; IV, 239-247
Aldrete de Soto, Luis	Luis Aldrete y Soto	VI, 109-129	Andres Alcazar
Aleman, Joan	Juan Aleman; Juan Alemany	III, 408; IV, 204	Juan Alemany
Alferio, Jacinto	Jacinto de Alfeiro	V, 105	II, 62; II, 114
Alfian, Juan Bautista de	Juan Bautista Alfrai	V, 299	
Alfonso X de Castilla	D. Alfonso X, Rey de Castilla, llamado el Sabio	I, 228-234	
Alfonso de Alcalá	R. Alfonso de Alcalá	I, 97	Alfonso de Alcalá

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Alfonso de Paredes	Alfonso Paredes	I, 321	
Alfonso de Villabraxima, Gabriel	Gabriel Alfonso Villabraxima	IV, 332-335	Gabriel Alfonso Villabraxima II, 349-350
Ali Ben Alabbas	Ali Ben Alabbas		I, 40
Ali Ben Omar Ben Abha Abulhassen	Ali Ben Omar Ben Abha Abulhassen	I, 162-163	Ali Ben Omar Ben Abhda I, 39
Ali Ben Soliman Abulhaseem	Ali Ben Soliman Abulhaseem	I, 197	
Alicaseem Omar B. Alli Museleni	Alicaseem Omar B. Alli Museleni		I, 51
Allakhamita, vulgo Alschehuri	Allakhamita, vulgo Alschehuri	I, 188	Mohamad Ben Ali Ben Abdalla I, 37
Almando, Luis de	Luis Almando	VI, 17	
Almenar, Juan	Juan Almenar	II, 183-189	Juan Almenar I, 215-217
Almunia, Ambrosio de	Ambrosio de Almunia	VII, 39	Antonio Almunia III, 132
Aloamar Ben Abdul Mule Zahar	Aloamar Ben Abdul Mule Zahar		I, 40
Alonso de Arce, José	Jose Alonso de Arce	VII, 52-53	
Alonso Barba, Alvaro	Alfonso Alvarez Barba	V, 297-298	
Alonso Esteban Garcia Lecha, Francisco	Francisco Alonso Esteban Garcia Lecca	VII, 210-212	
Alonso de los Ruices y Fontecha, Juan	Juan Alonso y de los Ruices de Fontecha	IV, 107-117	Alonso de los Ruices y Fontecha, II, 277-279; II, 261
Alós, Joan	Juan Alos	VI, 19-23	Juan Alos II, 481-482
Alsinet de Cortada, José	Jose Alsinet de Cortada	VII, 264-269	Jose Alsinet IV, 50-54
Alsiivia, Manuel de	Manuel de Alsiivia	VI, 214	
Álvares, Tomás	Tomas Alvarez	III, 319	Tomas Alvarez II, 147
Álvarez, Antonio	Antonio Alvarez	III, 331	Antonio Alvarez II, 147
Álvarez, Juan Manuel	Juan Manuel Alvarez	VII, 429-430	Juan Manuel Alvarez IV, 120
Álvarez Brandam, Fernando	Fernando Alvarez Brandam	V, 200	
Álvarez Cabral, Fernando	Fernando Alvarez Cabral	V, 250	
Álvarez del Corral, Antonio	Antonio Alvarez del Corral	VI, 379-380	Antonio Alvarez del Corral III, 22-23
Álvarez Chanca, Diego	Diego Alvarez Chacon; Desiderio Alvarez Chacon	II, 197-202; II, 193	Diego Alvarez Chacon I, 185
Álvarez Miraval, Blas	Blas Alvarez y Miraval	III, 411-414	Blas Alvarez Miraval II, 59-61

<b>Autor</b>	<b>Morejon</b>	<b>Ref. Chinchilla</b>	<b>Ref.</b>
Alvarus, M. E.	E. Alvaro	V, 104	
Alloza, Miguel	Miguel Alloza	VI, 177	
Amar Arguedas, José	Jose Amar y Arguedas	VII, 345-346	IV, 58-59
Amat, Juan Carlos	Juan Carlos Amat	V, 65-67	II, 317-318
Amato Lusitano	Amato Lusitano	I, 100-101	I, 76-78
Amaya Delgado, Manuel	Manuel Amaya y Delgado		IV, 321-322
Ameller Clot, Carlos Francisco	Carlos Francisco Ameller;		IV, 504;
	<i>[Descripción de la enfermedad epidémica...]</i>		IV, 209
Ameller Ros, Ignacio	Ignacio Ameller y Ros		IV, 503
Amezcueta, Tomás	Tomás Amezcueta		IV, 402-403
Amigó Bertrán, Luis	Luis Amigo y Bertran	VI, 63-70	II, 472
Amiguet, Antoni	Antonio Amiguet	II, 180-182	I, 182-184
Amiguet, Jerónimo	Geronimo Amiguet	II, 182	
Ancona, Francisco de	Francisco Ancona	V, 85	
Andosilla Salazar, Valentín	Valentin de Androsilla Salazar	IV, 185-189	II, 261
Andrés Romero, Miguel	Miguel Andres Romero	VI, 373-374	
Andreu, Jacinto	Jacinto Andreu	VI, 99-101	
Angeleres, Buenaventura Ángel	Fray Buenaventura Angeleres	VI, 181-183	
Angelerio, Quinto Tiberio	Quinto Tiberio Angelerio	III, 418-419	
Antón, Félix	Felix Anton	VII, 234-35	
Antonio, José	Jose Antonio		IV, 354
Aquenza Mossa, Pedro	Pedro Aquenza y Mossa	VI, 200-201	III, 8-11
Aranda Marzo, José	Jose Aranda y Marzo	VII, 87-88	III, 161-162
Aranguren, Tomás	Tomas de Aranguren	VII, 398	
Arceo, Francisco	Francisco Arceo	III, 174-179	I, 421-427
Arcis, Gregorio de	Gregorio Arcisio	III, 35-37	
Ardevines Isla, Salvador	Salvador Ardevines Isla	V, 48-49	



<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Ardevol Cabré, Jaime	Jaime Ardevol y Cabrer		IV, 337-338
Ardio, José	Jose Ardio	V, 380	
Aréjula, Juan Manuel de	Juan Manuel Arejula		IV, 296-313
Arfe Villafañe, Juan	Juan Arfe y Villafañe	III, 364-378	II, 119-129
Argüello Castrillo, Agustín	Agustín Arguello y Castrillo	VII, 275	III, 349-361
Argumosa Obregón, Diego de	Diego Argumosa		IV, 570
Arias, Gómez	Gomez Arias	VII, 204-207	III, 230-231
Arias, Lorenzo de	Lorenzo de Arias	VII, 10-11	
Arias de Benavides, Pedro	Pedro Arias de Benavides	III, 126	I, 436-446
Arias Gonzalez, Gregorio	Gregorio Arias Gonzalez	VII, 193-194	III, 226
Arias León, Gregorio	Gregorio Arias y Leon	VII, 53-54	
Arib b. Sa'id al Kartubi	Garibai Ben Said	I, 135-136	I, 49
Armengol, Gaspar	Gaspar Armengol	VII, 333	
Armero Rosa y Baeza, Francisco	Francisco Armero Rosa y Baeza	VII, 114-115	
Arnau, José	Jose Arnau	VII, 15-16	III, 138-140
Arnau de Vilanova	Arnaldo de Vilanova	I, 213-224	I, 57-71
Arolas, Juan	Poema original dedicado a A. Chinchilla		IV, sin paginar [617-19]
Aróstegui, Juan José de	Juan Jose Arostegui	VII, 386	
Aroza, Diego de	Diego de Aroza	VI, 41-45	
Arraiz, Duarte Madeira	Duarte Madeira Arraiz	V, 273-275	
Arredondo, Martín	Martin Arredondo	VI, 82-83	II, 451
Arrieta, Felipe de	Felipe de Arrieta	VI, 194	
Arruti, Eugenio Francisco de	Eugenio Francisco Arruti		IV, 357
Ascaso, Saturnino de	Luis Almandoz	VI, 17	
Ased Latorre, Antonio	Antonio Ased y Latorre	VII, 389-390	IV, 150-151

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Aso Travieso, Sebastián	Jose Assin y Palacio de Ongoz	Sebastian Aso Travieso	IV, 454-455
Assin Palacios de Ongoz, José	Jose Assin y Palacio de Ongoz	VI, 374-375	
Asunción, Fray Vicente de la	Fr. Vicente de la Asunción	VII, 323	
Atikus Ben Ahmad Algasami Aba Bakerus, vulgo Ebn Alpharra	Atikus Ben Ahmad Algasami Aba Bakerus, vulgo Ebn Alpharra	I, 186	
Avellano, Juan	Juan Avellano	IV, 210-211	
Avempace; Ibn Bayya; Abu Bakr Muhammad b. Yahya b. al Sa'ig b. Bayya	Abu Baker Mohamad Ben Bageh	I, 160-162	Abu Beor Moamed Ebn Yahya Ebno El Sayeg (vulgo Aben Pace) I, 76
Avenzoar; Ab`u Marwān `abd al Malik b. Abi Abdelmalek Ben Zahr; Ebn Zohr, l`Alia` Zuhr b. Abi Marwan `Abd al Malik b. Muhammad b. Marwan b. Zuhr	Abdelmalek Ben Zahr; Ebn Zohr, vulgariamente Avenzoar	I, 163-175	Avenzoar I, 41-45
Averroes; Abu l Walid Muhammad b. Ahmad b. Muhammad b. Rusd	Averroes	I, 177-181	Averroes I, 45-46
Avi Giaphar Ben Arrain Ben Khaled	Avi Giaphar Ben Arrain Ben Khaled	I, 177	
Avilés, Juan Gualberto	Juan Aviles		IV, 569-570
Avilés de Aldana, Francisco Lorenzo	Francisco Aviles de Aldana	V, 151-153	Francisco Lorenzo Aviles de Aldana II, 374-375
Aviñón, Juan de	Juan Aviñon	I, 286-288	Juan de Aviñon I, 347-355
Ayala, Gabriel de	Gabriel Ayala	III, 106-107	
Ayala, Gerónimo de	Gerónimo de Ayala	VI, 82	
Ayuda, Juan de Dios	Juan de Dios Ayuda		IV, 176-184
Azonovieta, Manuel	Manuel Azonoviela	VII, 381	
Azeredo, Baltasar	Baltasar Acevedo	III, 422	
Baguer Oliver, José Juan Antonio	Jose Juan Antonio Baguer (vulgo Balaguer) y Oliver	VII, 115-117	Jose Juan Balaguer y Oliver; Jose Juan Antonio Balaguer y Oliver III, 213; IV, 47-48
Bahí Fonseca, Juan Francisco	Juan Francisco Bahy; Juan Francisco Bahi y Fonseca		IV, 350-352; IV, 541-544
Baile, Juan del	Juan del Baile	VI, 220-221	
Bairo, Pietro	Pedro Bayro; Pedro Barros	II, 196	Bairo, Pedro II, 194

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Balaguer, Gaspar	Gaspar Balaguer y Vicente Graset	VII, 413-414	Gaspar Balaguer y Vicente Graset; Vicente Graset
Balmaña, Pedro	Pedro Balmaña	VII, 326	III, 123
Balmis Berenguer, Francisco Javier			Francisco Javier Balmis
Balseiro Goicochea, Cayetano			Cayetano Balseiro y Goicochea
Ballester, Ramón			Ramon Ballester
Ballesteros Fiel, Miguel	Miguel Ballesteros Fiel	VII, 307-308	Miguel Ballesteros Fiel
Ballesterd, Jacques	N. Ballejerd	VII, 275-276	III, 405-412 y IV, 170
Barba, Pedro	Alonso Barba; Pedro Barba	III, 150; V, 308	
Barnades Olaris, Miguel	Miguel Barnades	VII, 303-305	Miguel Barnades
Barrachina Sabater, Pedro	Pedro Barrachina y Sabater	VII, 330-331	Pedro Barrachina y Sabater
Barreira, Isidoro de	Francisco Isidro Barreira	V, 51	IV, 94
Barrios, Juan de	Juan de Barrios	IV, 246-248	
Barrosa, Diego	Diego Barrosa	V, 154	
Bartolomé Montaña			Bartolome Montaña
Bataller, Juan Bautista	Juan Bautista Bataller	V, 380	Juan Bautista Bataller
Beaumont, Blas	Blas Beaumont	VII, 88	II, 432-433
Belilla, José	Jose Belilla	VII, 194	
Beluard, Juan	Juan Beluard	VII, 249-250	
Ben Albalid Albiasi			Ben Albalid Albiasi
Benito Lentijo, José			Jose Benito Lentijo
Benjamin de Tudela			Benjamin Ben Jone Tudelensis
Benjumedá, José			Jose Benjumedá
Bercebal, Diego	Juan de Bercebal	VI, 384	IV, 454
Berdós Blasco, Magín			Magin Berdos
Bergat, Bernardo	Bernardo Bergat	V, 86	IV, 478-487
Bernard de Gordon	Bernardo Gordonio	I, 307-308	

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Bernard, Jerónimo	Gerónimo Bernad	VII, 315-316	Gerónimo Bernard III, 121
Bernés, Juan	Juan Bernés	VI, 84	Bones, Juan II, 451
Bezón, Jerónimo Basilio	Gerónimo Basilio Bezon	V, 371-372	Gerónimo Basilio Bezon II, 425
Bibago, Abraham ben Schem Tob	R. Abraham Bibas Ben Sem Tob	I, 96	
Biosca Casanova, Pedro	Pedro Biosca Casanova	VI, 54-56	Miguel Biosca Casanova II, 459
Biureta, Pedro	Pedro Biureta; Pedro Birueta	VI, 360	
Blanco Salgado, Diego	Diego Blanco Salgado	VI, 103-104	Diego Blanco Salgado II, 459-460
Blasco Jorro, Máximo Antonio	Antonio Máximo Blasco	VII, 377	Antonio Máximo Blasco IV, 95
Blesa	Blesa	V, 88	
Bocangelino, Nicolás	Nicolas Bocangelino	III, 425	Nicolas Bocangelino II, 197-198
Bocarro, Manuel	Manuel Bocarro Frances y Rosales	V, 56-60	
Boibia, Vicente	Vicente Boibia	VII, 8-9	
Boix Moliner, Miguel Marcelino	Miguel Marcelino Boix y Moliner	VI, 369-373	Marcelino Boix y Moliner III, 12-20
Bojano, Nicolás Francisco	Nicolas Francisco Bojano	VII, 117	Francisco Rojano III, 189
Boleda, Cristóbal	Cristobal de Boleda	VI, 369	
Bonamich, Narciso	Narciso Bonamich	VII, 118-121	Narciso Bonamich III, 205-209
Bonells, Jaime	Jaime Bonells	VII, 375-376	Jaime Bonells IV, 142-149
Borbón, Felipe	Felipe Borbon	IV, 240-41	Felipe Borbon II, 473
Borbón Berné, Miguel de	Miguel de Borbon y Berne	VII, 60-61	Miguel Borbon III, 134-136
Borbón Izquierdo, Antonio	Antonio Borbon é Izquierdo	VI, 460	Antonio Borbon III, 118
Borja, José	Jose Borja		IV, 504-505
Borrás Montaner, Francisco	Francisco Borrás		IV, 524
Borunda, José	Jose Borunda		IV, 114-115
Bosque Xeriqué, Miguel	Miguel Bosque y Xerique	VII, 99-100	
Bosser, Gabriel Antoni	Gabriel Antonio Bosser	III, 422	
Bowles, Guillermo	Guillermo Bowles	VII, 351-352	
Boyvia, Vicente	Vicente Boyvia		III, 72

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Bravo, Francisco	Francisco Bravo	III, 165-169	Francisco Bravo II, 114-116
Bravo de Piedrahita, Juan	Juan Bravo de Piedrahita	III, 172-173	Juan Bravo de Piedrahita II, 5-12
Bravo de Sobremonte Ramirez, Gaspar	Gaspar Brabo de Sobremonte Ramirez	V, 317-332	Gaspar Brabo de Sobremonte II, 403-404
Brihuega, Francisco	Francisco Brihuega	VII, 250	
Briones, Juan Bautista	Juan Bautista Briones	IV, 195-196	
Brudo, Manuel	Manuel Brudo	II, 224-225	
Bruguera, Juan	Juan Bruguera	I, 298-299	
Bruguera, Onofre	Onofre Bruguera	III, 108-109	
Brunet de la Selva, Ramón	Ramon Brunet de la Selva	VII, 235-236	Ramon Brunet de la Selva III, 296-297
Bruno Fernández, Francisco	Francisco Bruno Fernandez	VI, 455-457	Francisco Bruno y Francisco Bruno Fernandez III, 274; IV, 61-69
Bruno de Longoburgo			Maestro Bruno Longo Burgense I, 52
Buendía Ponce y Cabrera, Francisco Hermenegildo	Francisco Sanchez Buendia Ponce y Cabrera	VII, 276-283	Francisco Sanchez Buendia III, 362-375
Bueno, Juan Bautista			Juan Bautista Bueno IV, 321
Buil, Pedro Casimiro	Pedro Casimiro Buil	V, 283	Pedro Casimiro Buil Pedro Buil II, 402 III, 122-123
Burgos, Alonso de	Alonso de Burgos	V, 284-297	Alonso de Burgos II, 404-416
Burgos, Vicente de	Fr. Vicente de Burgos	I, 306-307	
Burlet, Claudio	Claudio Burlet	VI, 384-385	
Bustamante de la Cámara, Juan	Juan Bustamante de la Cámara	III, 397-398	
Bustamante Mansilla, Gerónimo de	Gerónimo de Bustamante y Mansilla	V, 281-282	
Bustamante Paz, Benito	Benedicto Bustamante Paz	II, 348-351	Benedicto Bustamante de la Paz I, 234; II, 130-132
Bustos Olmedilla, Gonzalo	Agustin Gonzalo Bustos de Olmedilla	VI, 45-51	Agustin Gonzalo y Olmedilla II, 436-444
Cabanellas, Miguel José			Miguel Jose Cabanellas IV, 266267
Cabarte Medrano, José	Jose Cabarte y Medrano	V, 357	
Cabreira, Gonçalo Rodrigues de	Gonzalo Rodriguez de Cabreira	V, 32	

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Cabrera, Francisco de	Fr. Francisco de Cabrera	V, 332-333	
Cabrera, Marcos	Marcos Cabrera	VI, 145-146	
Cabriada, Juan de	Juan de Cabriada	VI, 151-154	II, 463-464
Cáceres, Rafael de	Rafael Cáceres		IV, 342
Cachapero de Arevalo, Pedro	Pedro Cachapero de Arevalo	IV, 251-252	
Cairoso, Lorenzo	Anonimo	V, 164	
Caldera de Heredia, Gaspar	Gaspar Caldera de Heredia	V, 203-244	II, 356-373
Calero Torres, Bartolomé	Bartolome Calero y Torres	VII, 298	III, 375-377
Calveras, José		Anonimo	IV, 397-398
Calvet, Miguel	Miguel Calvet	VII, 269	III, 349
Calvo, Juan	Juan Calvo	III, 318-319	II, 182-186
Calle, Juan Bautista de la	Juan Bautista de la Calle	VII, 251-252	III, 309
Camañes, Pedro	Pedro Camañes	V, 83-85	II, 328; II, 346
		Camañes; Francisco Caymanas	
Campillo Marzo, Antonio	Antonio Campillo y Marzo	VII, 79-80	III, 140-141
Campo, Benito del	Benedicto del Campo	II, 331	I, 248-249
Campos, Juan Antonio	Juan Antonio Campos	V, 263-264	II, 352
Campos, Pedro José de	Pedro Jose de Campos	VII, 422-423	
Canals Fadulla, Manuel	Manuel Canals y Fadulla	VII, 177-181	III, 226
Canivell Vila, Francisco	Francisco Canivell y Vila	VII, 420-422	IV, 137-139
Capdevila, José Antonio	Antonio Capdevila	VII, 348-351	IV, 54-56
Capdevila Alviá y de Vilardaga, José Manuel	Jose Manuel Capdevila		IV, 523
Capdevila Massana, Ramón	Ramon Capdevila		IV, 550
Capella, Michael de	Maestro Miguel Capella	II, 202	
Capello, Juan Francisco	Juan Francisco Capello	VI, 446	
Capmany, Salvador		Anonimo	IV, 397-398
Carbó, Damiá	Damián Carbon	II, 301-303	I, 211-215

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Carbonell Bravo, Francisco		Francisco Carbonell y Brabo	IV, 273-279
Cárdenas, Juan de	Juan de Cardenas	Juan Cárdenas	II, 165
Cardoso, Ferdinand Roderich	Juan Rodríguez Cardoso	V, 36-37	
Cardoso, Isaac	R. Izchaq Cardoso	I, 110-111	Fernando Cardoso (a) Isac I, 84-87
Carmona, Juan de	Juan de Carmona	III, 360-361	Juan Carmona II, 158-159
Carmona Martínez, José	Jose Carmona y Martinez	VII, 38	Jose Carmona y Martinez III, 162
Carnicer, Juan Lorenzo	Juan Lorenzo Carnicer	II, 222	Juan Lorenzo Carnicer I, 191-192
Carranza, Alonso	Alfonso Carranza	V, 105-113	
Carrasco, Esteban Felix		Esteban Felix Carrasco	III, 24-25
Carrasco, Juan	Juan Carrasco	VII, 418-419	
Carreras, Francisco	Francisco Carreras	V, 374	
Carrillo Zapata, Jerónimo	Anonimo	V, 164	
Carrió, Cristobal	Cristobal Carrio	VII, 73-74	Cristoval Carrio III, 130
Cartagena, Antonio de	Antonio de Cartagena	II, 219-221	Antonio Cartagena I, 217-218
Cartagena, Pedro de	Pedro de Cartajena	II, 211	Pedro de Cartajena I, 218-219
Carvajal, Juan de	Juan Carvajal	V, 72-73	
Carvalho, Juan	Juan Carvalho	VII, 195	Juan Carvalho III, 399
Carvalho Nuñez de Castro, José Ignacio	Jose Ignacio Carvallo Nuñez de Castro	VII, 221-234	Jose Ignacio Carballo Nuñez III, 245-259
		de Castro	
Casal Julián, Gaspar	Gaspar Casal	VII, 252-259	Gaspar Casal III, 309-347
Casalette, Jose Lucas	Jose Lucas Casalette	VI, 246-247	
Casals, Buenaventura		Buenaventura Casals	IV, 195
Cascarón, Francisco Javier		Francisco Jabier Cascaron	IV, 95
Cases Xalo Granel de Ribas Altas, Joaquín	Joaquín Casses Jalo Granel de Ribas Altas	VII, 96-99	Joaquim Casses y Xalo III, 124
Casmak, Francisco Guilhelme	Francisco Guilhelme Casmak	V, 72	
Castell, Antonio	Fray Antonio Castell	III, 382	
Castellanos Ferrer, Juan	JuanCastellano Ferrer	III, 173-174	

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Castello, Pedro Vasco	Pedro Vasco Castello	V, 33	
Castelló Ginesta, Pedro		Excmo. Sr. Pedro Castelló; Año 1827	IV, 405-417; IV, 371
Castelló Roca, Juan	Juan Castillo	Juan Castello y Roca	IV, 417-418
Castillo, Juan del	Juan del Castillo	VI, 141-142	II, 463
Castillo Ochoa, Juan del	Juan del Castillo y Ochoa	V, 50	
Castrius, Jacobus	Jaime Castro	V, 165-167	
Castro, Álvaro de	Alvaro de Castro	II, 285	I, 187
Castro, Andrés Antonio	Andrés Antonio Castro	II, 215-216	
Castro, Benedictus a	Benedicto de Castro	V, 251	I, 81-82
Castro, Pedro de; Castro, Ezekiel de	R. Jezequel de Castro; Pedro de Castro	V, 314	
		I, 113; V, 333-334	I, 75; I, 84
		Hezequel de Castro; Pedro de Castro	
Castro Aguilá, Tomás de		Tomas Castro y Aguilar	II, 482
Castro Medinilla, Juan de	Juan de Castro	V, 19	
Catalá de Centelles, José	Jose Cathala y Centelles	Juan de Castro	II, 314-315
Catalán, Ignacio	Ignacio Catalan	VII, 183-184	
Caudí, José	Jose Caudi o Cauvino	VII, 133-134	III, 211
		Ignacio Catalan	
Cavamilles, Antonio José	Antonio Jose Cavamilles	VI, 184	
		VII, 393-397	
Caxanes, Bernardo	Bernardo Caxanes	III, 380-382	II, 82-84
Cazorla, Miguel de		Bernardo Cajanes	II, 82-84
		[Miguel de Cazorla]	IV, 248
Cearrote, Patricio	Patricio Cearrote	Patricio Cearrote	IV, 454
Cerdán, Francisco	Francisco Cerdan	VII, 163-168	III, 380-399
Cervera, Pedro	Pedro Cervera	Francisco Cerdan	
		VI, 358	
Cervi, José		[Jose Cervi]	IV, 249
Céspedes	Doctor Cespedes	III, 11-12	
Cíbat, Antonio		Antonio Cibát	IV, 270-271
Cid, Francisco Javier		Francisco Jabier Cid	IV, 151-154



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Cienfuegos, Bernardo de	Bernardo de Cienfuegos	V, 91-103	
Ciruelo, Pedro	Pedro Ciruelo	II, 207-208	Pedro Ciruelo I, 185
Cisneros, Diego	Diego Cisneros	IV, 325-328	
Claudio, Bartolomé	Anonimo	V, 164	
Clavera, José Francisco	Francisco Clavera	VII, 189-190	
Cozar, Lorens	Lorenzo Cozar	III, 361	Lorenzo Cozar II, 194
Codorniu Ferreras, Manuel	Manuel Codorniu		IV, 505-511
Codorniu Nieto, Antonio	Antonio Codorniu y Jose Maria Larubia		IV, 511
Colegio de Boticarios de Madrid	Colegio de boticarios de Madrid	VII, 20	
Collegi de Boticaris de Valencia	Colegio de Farmacéuticos de Valencia	VI, 221-222	
Colmenero, José	Jose Colmenero	VI, 212-214	
Colmenero de Ledesma, Antonio	Antonio Colmenero de Ledesma	V, 50-51	Antonio Colmenero de Ledesma II, 316
Colomines, Lucian	Lucian Colomines	I, 301-302	
Coll, Martín	Martin Coll	VII, 218-219	
Coll Dorca, José	Jose Coll y Dorca		IV, 200-201
Coll Feliu, Juan	Juan Coll y Feliu		IV, 454
Collado, Lluís	Luis Collado	III, 47-54	Luis Collado I, 415-419; II, 12-12
Collado del Hierro, Agustín	Agustin Collado del Hierro	VI, 54	
Conde, José Angel	Jose Angel Conde	VII, 15	Jose Angel Conde III, 119-120
Conejo Quirós, Diego	Diego Conejo y Quiros		IV, 359-368
Contreras de la Plaza, José	Jose Contreras de la Plaza	VII, 332-333	Jose Contreras de la Plaza III, 416-417
Corbella Fondebilla, Antonio	Antonio Corbella		IV, 97
Córdoba, Alfonso de	Alonso de Cordoba	II, 189-190	Alonso de Cordoba I, 185-186
Córdoba, Alfonso de	Alfonso Sevillano de Cordoba	I, 302	
Cornejo, Alonso	Alonso Cornejo	VII, 58-59	
Cornejo, Juan	Juan Cornejo	III, 395-397	Juan Cornejo II, 163-165

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Corral Oña, Tomás de		Tomas Corral y Oña	IV, 550-564
Correa, Francisco Antonio	Francisco Antonio Correa	VII, 78-79	
Correa, Pablo	Pablo Correa	V, 372	
Cortés, Jerónimo	Gerónimo Cortés	IV, 292-293	
Cortes, Juan	Juan Cortes	V, 280-281	
Cortes, Pedro	Pedro Cortes	V, 307	
Cortijo Herraiz, Tomás	Tomas Cortijo Herraiz	VII, 30-31	III, 123-124
Cosme, Damián		Dr. Damian de Cosme	IV, 209-217
Costa Ben Luca, Honain, Isa Ben Zeia		Costa Ben Luca, Honain, Isa Ben Zeia	I, 39
Cote Cobián, Toribio	Toribio Cote y Cobian	VII, 76	
Creguenzan, Juan	Juan Creguenzan	VI, 177	
Crespo, Juan de Dios	Juan de Dios Crespo	VII, 23-24	III, 121-122
Crusprilli Tribeanus, Luis María	Luis María Crusprilli Tribeanus	VI, 171-172; VI 173-74	
Cruz, Antónío da	Antonio de Cruz	IV, 189	
Cubillas, Cristóbal	Cristobal Cubillas	VII, 387-389	IV, 112-113
Cuéllar, Enrique de	Francisco Cuellar	II, 330	I, 247-248
Curiel, Felipe		Felipe Curiel	IV, 206
Cursa, Juan Bautista	Juan Bautista Cursa	IV, 328	II, 346
Custodio, Manuel	Manuel Custodio	VII, 377	
Chamigo, Joao Bravo	Juan Bravo Chamizo	IV, 204-205	
Checa, Marco Antonio de	Marco Antonio de Checa	VI, 108-109	II, 459
Chercio M. Bar Solomonis		Chercio M. Bar Solomonis	I, 52
Chica Ulloa, Manuel de la	Manuel de la Chica y Ulloa	VII, 217-218	
Chicoy Gosalves, José		Jose Chicoy	IV, 401
Chirino, Alfonso	Alonso Chirino; Alfonso Quirino	I, 288-293; II, 216	I, 101-102
Dávalos, Joseph Emanuel de	Diego Herrera	VI, 229-230	

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Dávila Heredia, Andrés	El Aduanero (I)	VI, 231-232	I, 270-282
Daza Chacón, Dionisio	Dionisio Daza Chacon	III, 271-318	Dionisio Daza Chacon I, 270-282
Delgado Soto, Florencio	Florencio Delgado y Soto	VII, 336-338	Florencio Delgado IV, 42-43
Delgado de Vera, Justo	Juan Delgado de Vera	VI, 70-76	Juan Delgado de Vera II, 473-474
Delgado, Francisco	Francisco Delgado	II, 219	Francisco Delgado I, 186
Díaz, Francisco	Francisco Diaz	III, 221-228	Francisco Diaz II, 39-49
Díaz, José	Jose Diaz		IV, 387-391
Díaz de Agüero, Pedro	Pedro Diaz de Agüero	V, 35	
Díaz del Castillo, Antonio	Antonio Diaz del Castillo	VI, 380-383	
Díaz de Isla, Ruy	Rodrigo Ruiz Diaz de Isla	II, 286-290	Rodrigo Diaz Ruiz de Isla I, 200-211
Díaz de Valderrama, Francisco Fernando	Fr. Fernando Valderrama	VII, 410-411	
Díaz Salgado, Juan	Juan Diaz Salgado	VII, 239	Juan Diaz Salgado, Juan Diaz III, 308; Salgado IV, 264-265
Diego de Cobos	Maestro Diego del Cobo	I, 285-286	Cobo I, 96
Díez Daza, Alfonso	Alonso Díez Daza	III, 262-263	Alonso Díez Daza II, 133-135; II, 146-147
Díez de Medina, José	Jose Díez de Medina	VII, 58	
Díez Moreno, Manuel	Manuel Diaz Moreno		IV, 403
Díez de Villariño, Francisco	Francisco Díez Villarino; Francisco Villarino	III, 174; IV, 201-202	Francisco Villarino II, 116
Dilectus, Lusitanus	Dilecto Lusitano	V, 307	Dilecto Lusitano I, 80
Diya' al Din Abu Muhammad 'Abd Allah b. Ahmad; Ibn al Baytar	Abdalla Ben Ahmad Dhiaeldin	I, 183-185	Abdalla Ben Ahmad Djaeldin; Ebn Beitar I, 40; I, 50
Domènec, Bernat	Bernardo Domenech	III, 359	
Doménech Amaya, Pedro Francisco	Pedro Domenech y Amaya		IV, 196-197
Domingo, Andrés	Domingo Andres		III, 171
Domingo, Pedro	Pedro Domingo		IV, 342
Domingo Ramoin, Matias	Matias Domingo y Ramoin	VI, 143-145	Matias Domingo y Ramoin II, 472-473

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Dominguez Rosains, Bernardo	Bernardo Dominguez Rosains	VII, 318-322	Bernardo Dominguez Rosains IV, 141-142
Don Vidal Solomon; Me'iri, Menahem Ben Solomon	R. David Vidal Ben Selomoh	I, 97	R. David Vidal Ben Salomoh I, 74
Duarte, Dionisio	Francisco Hurtado	VI, 376-377	
Duarte Méndez, Francisco	Francisco Duarte Méndez	V, 315	Francisco Duarte Méndez II, 403
Dueñas, Francisco de	Francisco de Dueñas	V, 282-283	
Durán, Manuel		Anonimo	IV, 397-398
Durán, Raimundo		Anonimo	IV, 397-398
Dutari Piraces, Baltasar	Baltasar Dutari y Piraces	VII, 99	Baltasar Dutari y Piraceas III, 117-118
Ebn Alaitam	Ebn Alaitam	I, 181	
Ebn Vaphedi	Ebn Vaphedi	I, 135	Ebn Vaphedi I, 40
Eguia Arrieta, Felix	Felix Eguia	VII, 169-174	Felix Eguia III, 223-225
Elicarte, Francisco de	Francisco de Elicarte	VI, 155-157	
Elizondo del Campo, Ángelo Tomás	Angelo Tomas de Elizondo y del Campo	VII, 381	
Elorduy Lascarro, Vicente	Vicente Elorduy y Lascarro	VII, 134-135	Vicente Elorduy y Lascarro III, 211-213
Ellerker, Rafael	Rafael Ellerker	VII, 288	
Enríquez, Luis	Luis Enriquez	VII, 54-55	Luis Enriquez III, 132-133
Enríquez de Fonseca, Luis	Luis Enriquez de Fonseca	VI, 154	
Escamilla, José	Jose Escamilla	VI, 220	Jose Escamilla II, 478
Escobar, Francisco	Francisco Escobar	III, 56-57	Francisco Escobar I, 467; II, 61-62
Escobar, Manuel	Manuel Escobar	III, 423-424	Manuel Escobar II, 196-197
Escobar Morales, Serapio	Serapio Escobar y Morales		Serapio Escobar y Morales IV, 565-566
Escuer, Antonio Mauricio	Antonio Mauricio Escuer	VI, 178-179	Antonio Mauricio Escuer III, 7-8
Espada, Francisco	Francisco Espada		Francisco Espada IV, 202
España, Antonio	Antonio España		Antonio España IV, 523
España, Patricio de	Patricio España	VII, 275-276	
Esparragosa Gallardo, Narciso	Narciso Esparragosa y Gallardo		Narciso Esparragosa y Gallardo IV, 321

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Espés, Diego de	Luis Almandoz	VI, 17	
Estéfano de Sevilla	Estéfano	I, 297-298	
Estelrique, Juan Lorenzo	Juan Lorenzo Estelrique	V, 366-367	
Esteve, Pedro Jaime	Pedro Jaime Esteve	II, 365-369	I, 449-452
Estiche, José	Jose Stiche	V, 341-345	II, 429
Exarch, Tomás	Tomas Exarch	VII, 123-124	III, 296
Ezapharagui	Ezapharagui	I, 139	
Ezquerria, Vicente	Vicente Ezquerria	VII, 34	III, 124
Fabra Soldevila, Francisco		Francisco Fabra y Soldevila	IV, 511-516
Fabregat, Cristóbal	Cristobal Fabregat	VII, 347-348	
Fajardo de León, Alonso	Alonso Fajardo de Leon	V, 167-168	II, 347
Falco, Juan	Jaime Falcón	II, 206-207	
Falcón, Juan	Juan Falcón	II, 206-207	I, 186-187
Farfán, Agustín	Fray Agustín Farfán	IV, 256-257	
Feijóo Montenegro, Benito Gerónimo	Fr. Benito Geronimo Feijoo	VI, 462-478	III, 66-72
Fernández, Andrés	Andres Fernandez	VI, 89	
Fernández, Antonio		Antonio Fernandez	IV, 268-270
Fernández, José Pablo	Luis Maria Cusprilli Tribeanus	VI, 171-172; VI 173-74	
Fernández, Tomás	Tomas Fernandez	VI, 172-173; VI, 216-217	
Fernández Barea, Manuel	Manuel Fernandez Barea	VII, 272-273 ; VII, 288	III, 377
Fernández Bejarano, Francisco Mateo	Francisco Mateo Fernandez	IV, 331-332; V, 37	II, 314
Fernández de Castilla, Pedro		Pedro Fernandez de Castilla	IV, 160-164
Fernández de Castro, Nazario	Nazario Fernandez de Castro	VII, 406-407	
Fernández López, Joaquin		Joaquin Fernandez y Lopez	IV, 505
Fernández Lozano, Juan Simón	Juan Simon Fernandez Lozano	VI, 402	
Fernández Matienzo, Isidro	Isidro Fernandez Matienzo	VI, 187-188	
Fernández Navarrete, Francisco	Francisco Fernandez Navarrete	VI, 433-440	III, 124-126

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Fernández Navarrete, Francisco José		Francisco Jose Fernandez Navarrete	III, 11
Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo	Gonzalo Fernandez de Oviedo y Valdes	II, 225-226	
Fernández de la Peña, Miguel	Miguel Fernandez de la Peña	V, 305-306	
Fernández de Raxo y Gómez, Francisco	Francisco Fernandez de Rajo y Gomez	III, 270	
Fernández del Valle, Juan		Juan Fernandez Valle; Juan Fernandez del Valle	IV, 184; IV, 190-191
Fernández de Villahermando y Lozoya, Antonio	Antonio Fernandez de Villahermando y Lozoya	VII, 197	Antonio Fernandez de Villahernando III, 291
Ferrar, Abraham; Ferrar, Abraham	R. Abraham Ferrar	I, 106	Abraham Ferrar; R. Abraham Ferrar I, 56; I, 75;
Ferreira, Antonio	Antonio Ferreira	VI, 51-52	
Ferrer, Jaime	Jaime Ferrer	III, 422-423	Jaime Ferrer II, 198
Ferrer, Jaime	Jaime Ferrer	IV, 252	
Ferrer Esparza, Tomás	Tomas Ferrer Esparza	V, 201-203	Tomas Ferrer Esparza II, 392
Ferrer de Valdecebro, Andrés	Fr. Andres Ferrer de Valdecebro	V, 375	
Ferreras, Martín			Martin Ferreras IV, 194
Ferreyra, José	Jose Ferreyra	VII, 115	
Ferriz, Francisco	Anonimo	V, 164	
Feu, Francisco	Francisco Feu	VI, 88	
Figuerola, Francisco de	Francisco Figuerola	IV, 321-322	Francisco Figuerola II, 313-314
Figuerola, Juan de	Juan de Figuerola	V, 378	
Figuerola Rosillo, Antonio José	Antonio Jose Figuerola y Rosillo	VII, 298-300	Antonio Jose Figuerola y Rosillo III, 377
Flores, Jorge Basilio	Jorge Basilio Flores	VI, 446-447	
Flores, José Felipe	Jose Flores	VII, 383-385	
Flores, Salvador Leonardo de	Salvador de Flores	VI, 210-212	Salvador Flores III, 141-142
Florindo, Andrés	Andres Florindo	V, 157-158	
Fogarolas, Juan			Juan Fogarolas III, 8
Folch Amich, Francisco de Paula			Francisco de Paula Folch IV, 428-454

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Fonseca, Antoniús	Antonio de Fonseca	V, 60-64	Antonio Fonseca II, 315
Fonseca, Fernão Solis da	Fernando Solis de Fonseca	V, 88	
Fonseca, Gabriel à	Gabriel Fonseca	V, 64	Gabriel Fonseca II, 316-317
Fonseca, Rodrigo de	Rodrigo de Fonseca	III, 335-337	Rodrigo de Fonseca II, 150-155
Fonseca Henríquez, Francisco de	Francisco de Fonseca Henríquez	VI, 357-358	Francisco de Fonseca Henríquez III, 12
Forner Segarra, Juan Pablo			Juan Pablo Forner; Domingo IV, 151; García Fernandez y Juan IV, 155-157 Pablo Forner
Fornés, José	Jose Fornes	VI, 457-459	Jose Fornes III, 25-51
Fornés Idorell, José	[Jose Fornes Lloret]	VI, 457-459	Jose Fornes Idorell III, 51
Forteza, José Antonio de	Jose Antonio de Forteza	VII, 86	
Fragoso, Juan	Juan Fragoso	III, 151-165	Juan Fragoso II, 98-110
Franco, Francisco	Francisco Franco	III, 145-148	Francisco Franco II, 91-94
Franco, Gaspar dos Reis	Gaspar de Reyes Franco	V, 188-199	Gaspar de Reyes Franco II, 377-383
Franco, Miguel	Miguel Franco	V, 27	Miguel Franco II, 247
Franseri, Antonio	[Antonio Franseri]	VII, 136-142	Antonio Franseri IV, 191-192
Frau Armendáriz, Ramón			Ramon Frau IV, 472-478
Freilás, Alonso de	Alonso de Freilás	IV, 212-234	Alonso de Freilás II, 265-276
Fuchs, Leonhard	Anonimo	III, 55-56	
Fuente, Juan de la	Juan de la Fuente	V, 156-157	
Fuente Pierola, Jerónimo de la	Gerónimo de la Fuente	IV, 250-251	
Fuente Pozo, Francisco de la	Francisco de la Fuente y Pozo	VI, 134-135	
Fuentes Cerdá, Rafael	Nicolas Valdero Navarro y Rafael Fuentes y Cerda	VII, 13-14	
Funes Luna, Francisco de	Francisco de Funes y Luna	VI, 454	
Funes Mendoza, Diego de	Diego de Funes y Mendoza	V, 39	
Fuster, Lucas	Lucas Fuster	V, 346-47	
Gago de Vadillo, Pedro	Pedro Gago Vadillo	V, 141-150	Sebastian Gago II, 319-322

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Galab	R. Galab	I, 96 R. Galab	I, 75
Galante, Juan	Juan Galante	VII, 75	
Galebus Ben Ali Ben Mohamad Ascuri, alias Abu Tamam	Galebus Ben Ali Ben Mohamad Ascuri, alias Abu Tamam	I, 189	
Gallego Benítez de la Serma, Juan	Juan Gallego Benítez de la Serma	V, 174-187 Juan Gallego de la Serma	II, 350-351
Galli, Leonardo	Leonardo Galli	VII, 414-415 Leonardo Galli	IV, 169-170
Gámez, Andrés de	Andrés de Gamez	VI, 56-63	
Gámez, Juan	Juan Gamez	VII, 317-318	
Garate Casabona, Babil	Babil de Garate y Casabona	VII, 237 Babil de Garate y Casabona	III, 297-301
García, hijo de Juan de Estrella	García, hijo de Juan de Estrella	I, 191-192	
García, José		Jose Garcia	IV, 184
García, Marcos	Marcos García	V, 265-273 Marcos García	II, 387-391
García, Matías	Matias García	VI, 90-98 Matias García	II, 451-454
García, Santiago		Santiago Garcia	IV, 280-286
García, Vicente Blas	Vicente Blas García	III, 126-130	
García Brioso, Pedro	Pedro García Brioso	VII, 331-332 Pedro García Brioso	IV, 43-45
García Carrero, Pedro	Pedro García Carrero	IV, 205-210 Pedro García Carrero	II, 276
García Cavero, Francisco	Francisco García Cavero	VII, 36 Francisco García Cavero	III, 120-121
García Fernández, Domingo		Domingo Garcia Fernandez; Domingo Garcia Fernandez y Juan Pablo Forner	IV, 151; IV, 155-157
García García, Antonio		Antonio Garcia y Garcia	IV, 405
García Hernández, Francisco	Francisco García Hernandez	VII, 88-92 Francisco García Hernandez	III, 377-380
García de Herrera, Fernando		Fernando Garcia de Herrera	II, 18-20
García Mateos, León	Leon García Mateos	VII, 244 Leon García Mateos	III, 308
García Noriega, José	Jose García Noriega	VII, 415-416	
García Romero, Juan José	Juan Jose García Romero	VII, 37-38	
García Salat, Vicent	Vicente García Salat	IV, 300-303 Vicente García Salat	II, 341



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
García Suelto, Tomás		Tomas Garcia Suelto	IV, 267-268
Garriga Buach, José		Jose Garriga y Buach	IV, 280
Gasco Navarro, Jose Manuel	Jose Manuel Gasco y Navarro	VII, 371-372 Jose Gasco y Navarro	IV, 47
Gascón de Angulo, Juan	Gascon de Angulo, Juan	IV, 198	
Gastelbondo, Juan Jose	Juan Jose de Gastelboudo	VII, 215 Jose Gastelbondo	III, 295-296
Gavaldá, Francisco	Fray Francisco Gavaldá	V, 347-357 Fray Francisco Gavaldá	II, 416-424
Gavaldá, Miguel	Miguel Gavaldá	III, 94 Miguel Gavaldá	I, 468
Gaviria Leon, Diego de	Diego Gaviria y Leon	VII, 78	
Gayán Santoyo, Juan	Juan Gayan y Santoyo	VII, 245-246	
Gedaliah Ben David Sachia		Gedaliah Ben David Jachia; R. Gedaliah Ben David Sachia	I, 54; I, 75
Genovard, José	Jose Genovard	VII, 74 Jose Guenovard	III, 130-131
Genovés Tamarit, José		Jose Genoves y Tamarit	IV, 544-550
Gerardo Cremonense	Gerardo Cremonense o de Carmona	I, 212-213	
Giaphar Ben Mophege Ben Abdalla	Giaphar Ben Mophege Ben Abdalla	I, 162	
Gil, Francisco	Francisco Gil	VII, 392-393 Francisco Gil	IV, 115-119
Gil, Manuel	Manuel Gil	VII, 427	
Gil, Vicente Miguel	Vicente Miguel Gil	V, 15-17 Miguel, Gil	II, 400-402
Gil Albéniz, Manuel		Manuel Gil y Albeniz	IV, 490
Gil de Casteldases, Pedro Jerónimo	Pedro Geronimo Gil de Casteldases	VI, 23	
Gil Negrète, Cosme	Cosme Gil Negrète	V, 365-366	
Gil de Pina, Jerónimo	Geronimo Gil de Pina	V, 255 Geronimo Gil de Pina	II, 355
Gil Sanz, Juan	Gil Sanchez; Juan Gil Sanz	VII, 239-240; VII, 25-26 Gil Sanchez	III, 301
Gil de Villalón	Fr. Gil de Villalon	VII, 190	
Gilabert, Vicente	Vicente Gilabert	VII, 28-30 Vicente Gilabert	III, 136-137; IV, 248
Gilles de Corbeil		Anonimo	I, 178-181
Gimbernat Arbós, Antonio		Antonio Gimbernat	III, 417-419

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Gimel, Guillermo	Guillermo Gimel	VII, 326-327	IV, 368
Giménez, Fernando	Bachiller Juan Gimenez Gil	II, 196-197; IV, 192	I, 184-185; I, 472
Giménez Gil, Juan	Bachiller Juan Gimenez Gil	II, 196-197; IV, 192	I, 184-185; I, 472
Ginestá, Agustín	Mateo Giorro y Portillo	VII, 93-95	IV, 207
Giorro Portillo, Mateo	Mateo Giorro y Portillo	VII, 93-95	III, 162-165
Godínez, Mateo	Doctor Gudínez	Doctor Gudínez	II, 12
Godínez de la Paz, Antonio	Antonio Godínez de la Paz	VII, 283-284	III, 399
Godoy, Francisco de	Francisco de Godoy	VI, 87-88	
Godoy, Pedro de	Pedro de Godoy	VI, 126-128	
Gomes, Manoel	Himmanuel Gomez	I, 112-113	I, 87-88
Gomes de Lima, Manuel	Manuel Gomes de Lima	VII, 274	
Gómez, Alfonso	Alfonso Gomez	II, 334-335	I, 236
Gómez, Francisco Victorino	Francisco Victorino Gomez	Francisco Victorino Gomez	IV, 158
Gómez, Jorge	Jorge Gomez de Toledo	II, 295-297	I, 194-197
Gómez, Martín	Martin Gomez de Pamplona	III, 419	
Gómez de Bedoya y Paredes, Pedro	Pedro Bedoya y Paredes	VII, 107-111	III, 173
Gomez Calhano Lourosa, Manuel	Manuel Gomez Calhano Lourosa	VI, 40	
Gómez Carpio y Avendaño, Juan	Juan Gomez Carpio y Avendaño	VI, 80-81	
Gómez Carrasco, José	Jose Gomez Carrasco	Jose Gomez Carrasco	IV, 387
Gómez de Ciudad Real, Fernán	Fernan Gomez de Ciudad Real	I, 293-297	I, 97-101
Gómez Espinosa, Antonio	Antonio Gomez Espinosa	VII, 391	alias el bachiller Fernan
Gómez de Herrera y Olarte, Francisco	Francisco Gomez de Herrera y Olarte	VI, 177-178	III, 301
Gómez de Huerta, Jerónimo	Gerónimo Gomez de Huerta	IV, 76-94	II, 247-250
Gómez Miedes, Bernardino	Bernardino Gomez Miedes	III, 378	II, 161-163
Gómez de Olarte, Félix	Felix Gomez de Olarte	VII, 244-245	
Gómez Ortega, Casimiro	Casimiro Gomez Ortega	VII, 269-271	IV, 149

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Gómez de la Parra, Alonso	Alonso Gomez de la Parra y Arevalo	V, 78-82	Alonso Gomez de la Parra y Arevalo II, 328-330
González, Alonso	Alonso Gonzalez	IV, 290-291	Alonso Gonzalez II, 301-302
González, Félix			Felix Gonzalez IV, 319-320
González, Francisco Javier	Fr. Francisco Javier Gonzalez	VII, 375	
González, Lorenzo	Lorenzo Gonzalez	VI, 160-164	
González, Pedro María			Pedro Maria Gonzalez IV, 207-208
González Centeno, Valentín	Valentin Gonzalez y Centeno	VII, 323-326	Valentin Gonzalez Centeno IV, 45-46
González Corvacho, Miguel	Miguel Gonzalez Corvacho	VII, 276	
González Crespo, Mariano José			Mariano Jose Gonzalez y Crespo IV, 504
González Guerra, Bernardo			Bernardo Gonzalez y Guerra IV, 487-489
González Laguna, Francisco	Fr. Francisco Gonzalez Laguna	VII, 377	
González de León, Francisco	Francisco Gonzalez de Leon	VII, 407-408	Francisco Gonzalez de Leon IV, 120-121
González Sanzano, Mariano			Mariano Gonzalez Sanzano IV, 428
González de Sepúlveda, Francisco	Francisco Gonzalez de Sepulveda	V, 28	
González de Velasco, Miguel	Miguel Gonzalez de Velasco	VI, 88	
Gonzalo de Areniz, Antonio	Antonio Gonzalo de Areniz	VII, 36	Antonio Gonzalo de Areniz III, 118-119
Gorráiz Beaumont y Montesa, Vicente Ferrer	Vicente Ferrer Gorráiz Beaumont y Montesa	VII, 379-380	Antonio Alejandro Palomares III, 259-265; Padre Vicente Ferrer y Beaumont); Vicente Pérez: Jose III, 233-245; III, 245-259; Ignacio Carballo Nuñez de Castro: Antonio Agullar III, 265-268
Gossalbes, José	Jose Gossalbes	VII, 159-160	Jose Gozalvez III, 225-226
Gozalbes, José	Jose Gozalbes	II, 218	
Gracia, Licenciado	Licenciado Gracia	V, 76-77	
Gracián de Peñafiel, Feliciano	Feliciano Gracian de Peñafiel	VI, 143	
Granado, Alonso	Alonso Granado	V, 364-365	Alonso Granado II, 433
Granado, Cristóbal	Cristobal Granado	V, 37	
Granados, Joaquín			Joaquin Granados IV, 401

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Granollachs, Bernat de	Bernardino Granollachs	II, 209	
Graset, Vicente	Gaspar Balaguer y Vicente Graset	VII, 413-414	Gaspar Balaguer y Vicente Graset; IV, 150; Vicente Graset IV, 195-196
Guarneiro Allavena, Luis			Luis Guarneiro y Allavena IV, 168
Gudiel, Jerónimo	Geronimo Gudiel	III, 263-265	
Guerra, Nicolás	Nicolás Guerra	VI, 40-41	
Guerrero, Juan	Juan Guerrero	VI, 124-125	
Guerrero Rivadeneyra, Tomás	F. Tomas Guerrero Rivadeneyra	VI, 400	
Guerreros Herrero Morales y Reyna, Sebastián Miguel	Sebastian Herrero y Reyna	VII, 294-295	Sebastian Miguel Guerrero, Herreros, Morales y Reina III, 412-413
Guillem Aventurer	Guillermo Aventurer	I, 285	Aventurer Guillermo I, 96
Guillén Ansel, Domingo	Domingo Guillen y Ansel	VI, 453-454	
Gumilla, Joseph	Jose Gumilla	VII, 117-118	
Gutiérrez, Juan Lázaro	Juan Lazaro Gutierrez	V, 312-314	Juan Lazaro Gutierrez II, 435-436
Gutiérrez de Andrade y Angulo, Nicolás	Nicolas Gutierrez de Andrade y Angulo	V, 264	Nicolas Gutierrez de Andrade y Angulo II, 352
Gutiérrez de Angulo, Nicolás	Nicolas Gutierrez de Angulo	II, 211	
Gutiérrez de Arévalo, Pedro	Pedro Gutierrez de Arevalo	IV, 300	
Gutiérrez de Godoy, Juan	Juan Gutierrez de Godoy	V, 133-140	Juan Gutierrez de Godoy II, 331-341
Gutiérrez de los Ríos, Manuel	Manuel Gutierrez de los Rios	VII, 61-65	Manuel Gutierrez de los Rios y III, 270-274 Manuel Gutierrez de los Rios y IV, 59-61 (adicional)
Gutiérrez de Toledo, Julián	Julián Gutierrez	I, 302-306	Julián Gutierrez de Toledo I, 138-147
Guzmán González, Juan Jerónimo	Juan Geronimo Guzman y Gonzalez	V, 305	
Hanzi, Judah ben Solomon	R. Jehudah Ben Alchophni	I, 94	R. Jehudah Ben Selomoh Ben Alchophni I, 74
Henrique de Hariza, Juan Baltasar	Juan Baltasar Henrique de Hariza	VI, 441-442	
Henríquez de Villacorta, Francisco	Francisco Henriquez de Villacorta	VI, 77-80	Francisco Henriquez de Villacorta II, 475-476
Heredia, Pedro Miguel de	Pedro Miguel de Heredia	VI, 24-32	Pedro Miguel de Heredia II, 430-431
Hernández, Enrique	Enrique Hernandez		I, 468

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Hernández, Francisco	Francisco Hernandez	III, 398-408	Francisco Hernandez II, 165-182
Hernández Mercadal, Rafael			Rafael Hernandez IV, 400-401 y IV, 401-402
Hernández Morejón, Antonio			Antonio Hernandez Morejón IV, 531-534
Hernando de Bustos	Hernando de Bustos	IV, 169-170	
Herrera, Diego	Diego Herrera	VI, 229-230	
Herrera, Gaspar de	Gaspar de Herrera	V, 75	
Herrera, Juan	Juan de Herrera	VII, 287-288	Juan Herrera III, 399-400
Herrera Carrasco, Francisco Manuel	Francisco Manuel de Herrera Carrasco	VI, 400-401	Francisco Manuel Herrera III, 23
Herrera Comán, Manuel de	Manuel de Herrera Comán	VII, 215-216	Manuel Herrera Coman III, 307-308
Herrero, Mateo	Mateo Herrero	V, 279-280	
Herrero Rubia, Antonio Maria	Antonio Maria Herrero	VII, 237-238	Antonio Maria Herrero III, 307
Hidalgo de Agüero, Bartolomé	Bartolome Hidalgo de Agüero	III, 321-329	Bartolome Hidalgo de Agüero II, 28-39
Higuera, Antonio Maria de la	Antonio Maria de la Higuera		Antonio Maria de la Higuera IV, 403
Hiradelz de Acosta, Marcos José	Marcos Jose Hiradelz de Acosta		Marcos Jose Hiradelz de Acosta IV, 168
Homem de Andrade, José	Jose Home Andrade	VI, 180-181	
Homs, Marciano	Marciano Homs	VI, 229	
Horta, Pedro de	Pedro de Horta	VII, 271-272	
Huarte de San Juan, Juan	Juan Huarte de San Juan	III, 229-257	Juan de Dios Huarte y Navarro I, 312-347; II, 21-28
Hunain Ben Isaac	Honaino Ben Isaac	I, 137-138	Honaino Ben Isaac I, 38
Hurtado, Francisco	Francisco Hurtado	VI, 376-77	
Hurtado de Mendoza, Manuel			Manuel Hurtado de Mendoza; IV, 567-568; «Año 1820» IV, 340
Hysem y Molleras, Joaquín	Jose Hysem y Molleras		Jose Hysem y Molleras IV, 455-472
Ibáñez, Félix	Felix Ibañez		Felix Ibañez IV, 185
Ibarrola, Pedro	Pedro Ibarrola		Pedro Ibarrola IV, 190
Iberti López, José	Jose Iberti		Jose Iberti IV, 186-190
Ibn al Jatib; Muhammad b. 'Abd Allah b.	Mohamad Ben Abdalla Ben Alkhatib;	I, 186-187;	Mohamad Ben Abdalla B. Alekatib I, 50

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
al Jatib Losan al Din Du l wizaratayn	Abu Abdalla Mohamad Ben Alkhaathib	I, 190	
Ibn 'Azrum; Abu Musa Harum b. Ishaq b. Azrum al Isra'ili	R. Harum Ben Isaac	I, 115	
Ibn Jatima; Abu Ya'far Ahmad b. Ali b. Muhammad b. Jatima al Ansari	Abu Giafar Ahmad Ebn Ali Ebn Khatema	I, 189	Abu Giafar Ahmad Ebn Ali Katenar I, 81
Idiaquez, Joaquin	Joaquin T. V. R. e Idiaquez	VII, 428	
Iglesia Rollán, Roque de la	Roque de la Iglesia Rollan	VII, 374	
Iglesias, Marcelo de	Marcelo Iglesias	VI, 386	
Infante de Auriolos, Fernando	Fernando Infante de Auriolos	V, 375-376	
Iñigo de Ortigosa, Alonso	Alonso Iñigo Ortigosa	V, 168	
Iranzo, José	Jose Iranzo	VII, 217	
Irañeta y Jáuregui, Manuel	Manuel Irañeta y Jauregui	VII, 403	Manuel Irañeta y Jauregui IV, 122
Isa Ben Mohamad Alambi, alias Abu Musa	Isa Ben Mohamad Alambi, alias Abu Musa	I, 188	Isa Ben Mohamad Alambi I, 39
Isaac Ben Solomon Israeli	R. Izchaq; R. Izchaq-ben-Soleiman	I, 76-77; I, 102-104	Izchac I, 32-35
Isai Ibn Caada el Lauxi el Granati	Isai Ibn Caada el Lauxi el Granati	I, 194	
Itshaq ben Latiph	R. Izchaq Aben Latiph	I, 84-85	Izchaq Aben Latiph I, 54
Izhaq Ben Israel	Izhaq Ben Israel	I, 106	
Jacchino, Leonardo	Leonardo Jacchino	II, 223-224	
Jacob Bar Moses Ben Aesa	R. Jacob Bar Moses Ben Aesa		I, 56
Jacob Çadique de Uclés	Jacob Zadique de Ucles	I, 94-95	
Jahacob Ben Jehudah Ben Castel	R. Jahacob Ben Jehudah Ben Castel	I, 104	
Jahia Ben Ahmad Ben Hazil Abu Zacharia	Jahia Ben Ahmad Ben Hazil Abu Zacharia	I, 191	
Janer, Félix	Felix Janer		IV, 516-523
Jarava, Juan de	Juan Jarava	III, 8-9	Juan de Jarava I, 471-
Jáuregui, Ignacio de	Ignacio de Jauregui		IV, 321
Jehoshua Ha Lorqui	R. Jehosuah Alorgui	I, 92-93	Jehosuah Halorqui I, 53
Jehudah Mosca	R. Jehudah Mosca	I, 84	Jehudah Mosca I, 51; I, 76
Jehudah Rophe	R. Jehudah Rophe	I, 93	R. Jehudah Rophe I, 75

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Jenty, Carlos Nicolás	Cárlos Nicolás Jenty	VII, 292-293	
Jiménez, Francisco	Francisco Jimenez	IV, 303-304; V, 32	
Jiménez, Jerónimo	Gerónimo Jimenez	III, 271-275	I, 217; II, 135-139
Jiménez, José	Jose Jimenez	VII, 113-114	III, 308
Jiménez, José	Manuel Jose Gimenez		III, 226-230
Jiménez de Carmona, Francisco	Francisco Jimenez de Carmona	V, 34	
Jiménez Guillén, Francisco	Francisco Jimenez Guillen	V, 88-89	
Jiménez de Lorite y Anguita, Ambrosio María			Ambrosio Gimenez de Lorite IV, 167
Jiménez de Lorite y Anguita, Bonifacio Juan	Bonifacio Jimenez y Lorite; Anonimo [Raymond de Montpellier]	VII, 290-292; VII, 429	Bonifacio Gimenez y Lorite; Bonifacio Jimenez de Lorite IV, 120; IV, 149-150
Jiménez Luque, Antonio	Antonio Jimenez Luque	VII, 330	
Jiménez Molina, Juan	Juan Jimenez Molina	VII, 11-13	
Jiménez Savariego, Juan	Juan Jimenez Savariego	IV, 198-201	Juan Gimenez Savariego II, 258-261
Jimeno, Pedro	Pedro Gimeno	II, 340-348	Pedro Gimeno I, 249-253
Joham Pere, Mn	Joham Pere, Mn	I, 302	
Jonah Ben Ganach	R. Jonah Ben Ganach	I, 78	
Jordán, José	Jose Jordan	VI, 459-460	
Jorge Henriquez, Henrique	Enrique Jorje de Anriquez	III, 386-393	Enrique Jorje de Anriquez II, 85-88
Joseph Aspa			Joseph Aspa I, 53
Joseph Ben Isac Israelita			Joseph Ben Isac Israelita I, 53
Joseph ben Virga ben Salomon	R. Selomoh Ben Virga	I, 96	Selomoth Ben Virga; R. Selomoh Ben Virga I, 55-56; I, 74-75
Josepho Ben Mohamad Althamigi	Josepho Ben Mohamad Althamigi	I, 182	
Juadah ben Solomon Ha Kohen; Ibn Matkah	R. Judas Ben Mosis Ha Cochen	I, 56	
Juan Santacilia, Jorge	Jorge Juan	VII, 181	
Juan de Valencia	Juan de Valencia	I, 235	
Juanich March, Francisco			Francisco Juanich IV, 491-493
Juanini, Juan Bautista	Juan Bautista Juanini	VI, 164-166	

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Judas Ben Joseph	Judas Ben Joseph	Judas Ben Joseph	I, 53
Judas Hallebi Bar Samuelis	Judas Hallebi Bar Samuelis	Judas Hallebi Bar Samuelis	I, 53
Jullus Jolli	Jullus Jolli	I, 182	
Juncosa, Bautista	Bautista Juncosa	VII, 134 Juan Bautista Foncosa	III, 291
Ketham, Johannes de	Anonimo	I, 309	
La Rive, Francisco	Francisco La Rive	VI, 402	
Laborda, Luis	Luis Laborda	VII, 44	
Lacaba Vila, Ignacio	Ignacio Lacaba y Vila	III, 191-192	
Lacaba Sarroca, Jose Antonio	Jose Antonio Lacambra y Sarroca	VII, 83 Jose Lacambra y Larroca; Jose Antonio Lacambra y Daroca	III, 138; III, 231
Ladrón de Guevara, Francisco	Francisco Ladrón de Guevara	III, 402-403	
Lafarga, Joaquín	Joaquín Lafarga	IV, 400	
Lafuente, Tadeo	Tadeo de la Fuente	IV, 286-296	
Lagasca Segura, Mariano	Mariano Lagasca	IV, 493-503	
Laguna, Andrés	Andrés Laguna	II, 227-268	I, 357-369
Lanfranchi de Milano	Maestre Lanfranco, mediolanense	I, 308-309	
Lardizábal, Vicente de	Vicente de Lardizabal	VII, 312-313 Vicente Lardizabal	III, 413-416
Laredo, Bernardino de	Fray Bernardino Laredo; Anonimo	II, 209-210; Anonimo	I, 219
Lario, Lorenzo	Lorenzo Lario	IV, 340	
Laso de la Vega y Orcajada, Francisco Javier	Francisco Javier Laso; Año 1820 [Laso: medicina y cirugía, Cadiz]	IV, 397; IV, 340	
Lassis, S.	Anonimo	IV, 397-398	
Lavedán, Antonio	Antonio Labedan	IV, 190	
Lay Anzano, Manuel	Manuel de Lay y Anzano	VII, 306-307 Manuel Lay y Anzano	III, 405
Lecina, Pedro Jose de la	Pedro Jose de la Lecina	VII, 8 Pedro Jose de la Lecina	III, 51
Ledesma, Antonio de	Antonio de Ledesma	II, 20-21	
Ledesma, Manuel	Manuel Ledesma	III, 420-421 Manuel Ledesma	I, 187



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Ledesma, Miguel Jerónimo	Miguel Jerónimo Ledesma	II, 331-334	Miguel Jerónimo Ledesma I, 187
Legros, Francisco	Francisco Legros	VI, 401-402	Francisco Legros III, 23-24
Leiva Aguilar, Francisco de	Francisco Leiva y Aguilar	V, 168-174	Francisco Leiva y Aguilar II, 347-349
Leiza Gaztelu, Juan Francisco de	Francisco Leyza	VI, 375-376	
Lemos, Francisco José de		Francisco Jose Lemos	IV, 157
Lemos, Luis de	Luis de Lemos	III, 329-331	Luis de Lemos II, 68-77
León, Andrés	Andrés de León	IV, 94-107	Andrés de León II, 186-194
León Gómez, Pedro	Pedro León Gomez	VII, 130-133	Pedro León Gomez III, 292-294
Lepreux, Ricardo	Ricardo Le Preux	VII, 351	
Lera Gil de Muro, Matías	Matias Lera Gil de Muro; Matias de Llera	V, 372-374; VI, 37-40	Matias de Llera II, 433-435
Lheim Tob Bar		Lheim Tob Bar	I, 49
Liaño, Juan	Licenciado Liaño	II, 300-301	
Lillo Hidalgo del Hierro, Gregorio de	Gregorio de Lillo y Hierro	VI, 107-108	Gregorio de Lillo Hidalgo del Hierro II, 460-461
Limón Montero, Alfonso	Alfonso Limon Montero	VI, 203-210	Alfonso Limon Montero II, 449-451
Lobera de Avila, Luis	Luis Lobera de Avila	II, 303-329	Luis Lobera de Avila I, 282-303
Lombroso, Jacob	R. Jahacob Lumbroso	I, 109-110	
Longás, Tomás	Tomás Longas	VI, 158-160	
Lopes, García	Garcia Lopez	III, 109-110	
Lopes, Pedro	Pedro Lopez	V, 35	
López, Ildefonso		Ildefonso Lopez	III, 122
López, José	Jose Lopez	VII, 32-33	Jose Lopez III, 126-127
López, Juan de Dios	Juan de Dios Lopez	VII, 190	Juan de Dios Lopez IV, 154
López, Pedro	Pedro Lopez	III, 261	
López, Tomás		Tomás Lopez	IV, 341-342
López de Araujo y Azcárraga, Bernardo	Bernardo Lopez de Araujo y Azcarraga	VI, 442-446	Bernardo Lopez de Araujo y III, 51-52

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
López de Ayala, Ignacio	Ignacio Lopez de Ayala	VII, 369-371	
López Bernal, Diego	Diego Lopez Bernal	V, 256	Diego Lopez Bernal II, 373-374
López de Calatayud, Jaime	Jaime Lopez	II, 217; IV, 241	Jaime Lopez I, 219
López Canario, Gaspar	Gaspar Lopez Nucedá	III, 124	Gaspar Lopez Nucedá I, 476; II, 161;
López de Corella, Alfonso	Alfonso Lopez de Corella; Alfonso Lopez	II, 335-339; II, 352	Alfonso Lopez de Corella I, 429-436
López Cornejo, Alonso	Alonso Lopez Cornejo	VI, 217-220	Alonso Lopez Cornejo II, 479-480
López Escobar, Francisco	Francisco Lopez Escobar	VI, 128	
López de Hinojosos, Alonso	Maestre Alfonso Lopez de Hinojoso	III, 269-270	Alfonso Lopez de Hinojosa II, 160
López de León, Pedro	Pedro Lopez de Leon	V, 113-133	Pedro Lopez de Leon II, 342-346
López Liñán, Miguel	Miguel Lopez		Liñan III, 231
López de Madera, Gregorio	Gregorio Lopez Madera	IV, 73-76	
López Mateos, Ramón	Ramon Lopez Mateos		IV, 418-424
López Pina, Pedro	Pedro Lopez Piña y Pedro Lopez Pinna	VI, 431-432 y VI, 201-203	Pedro Lopez Pina III, 24
López Pinciano, Alfonso	Alfonso Lopez	III, 408-409	
López Rosales, Andrés	Andres Lopez Rosales	VII, 391	
López de Tudela, Juan	Juan Lopez de Tudela	III, 335	Juan Lopez de Tudela II, 150
López Turel, Blas Torcuato	Blas Torcuato Lopez Turel	V, 154-155	Blas Torcuato Lopez Turel II, 346-347
López de Villalobos, Francisco	Francisco Villalobos	I, 315-318	Francisco Lopez de Villalobos I, 102-134; I, 355-357
López Vizcaino, Cayetano	Cayetano Lopez Vizcaino		IV, 201-202
Lopis, Joan	Juan Lopis	II, 193	Juan Lopis I, 184
Lorente, Higinio Antonio	Iginio Antonio Lorente		IV, 265-266
Lorente, Pedro	Pedro Lorente	VII, 189	
Lorente Asensi, Vicente Alfonso	Vicente Alfonso Lorente	VII, 419-420	Vicente Alfonso Lorente IV, 208
Lorite, Ambrosio María	Ambrosio María Lorite		IV, 112

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Lozano, Facundo	Facundo Lozano	VII, 346	
Lucena, Luis	Luis Lucena	II, 211-213	I, 219
Luis, Antónío	Antonio Ludovico	II, 298-299	I, 192; I, 246-247
Luna, Pedro	Pedro Luna		II, 425
Luna Calderón y Ahumada, Nicolás de	Nicolas Luna Calderon		IV, 564-565
Luna Vega, Juan	Juan de Luna Vega	IV, 258-263	
Luque, Cristóbal Francisco de	Cristobal Francisco Luque	VI, 195-196	II, 478-479
Llacayo, Juan	Juan Llacayo;		IV, 357;
	art. adicional		IV, 528
Llanos, Blas	Blas Llanos		IV, 349-350
Llansol, Francisco	Francisco Llansol		IV, 202-204
Lligoña, Simeón	Simeon Lligoña		IV, 195
Llobet Tomiás, Vicente	Vicente Llobet y Tomas		IV, 505
Lloret Martí, Francisco	Francisco Lloret y Martí	VII, 9-10	III, 119
Macleán, Carlos	Anonimo		IV, 397-398
Maestro Negrete, Lucas	Lucas Maestro Negrete	V, 379	
Maestro Pedro Julián			
Magallón, Francisco	Francisco Magallon		I, 52-53
Mahamad Ben Abraham Ben Abdalla, vulgo Ebn Asarragi	Mahamad Ben Abraham Ben Abdalla, vulgo Ebn Asarragi	V, 284	
Mahomad Ben Yahia Ben Khalipha	Mahomad Ben Yahia Ben Khalipha	I, 185-186	
Maimónides; Abu 'Imran Musa b. Maymun b.'Abd Allah al Qurtubi al Andalusi al Isra'ili	R. Moseh Ben Maimon	I, 142	
Maldonado, Antonio		I, 79-83	I, 35-37
Maldonado, Antonio	Antonio Maldonado		IV, 489
Malpica Diosdado, José Francisco de	Jose Francisco de Malpica Diosdado		
Mallén Cuebas, Francisco Antonio	Francisco Antonio Mallen	VII, 196	
Mancebo Aguado de Molina, Pedro	Pedro Mancebo Aguado	VI, 386	
		V, 86	
Mantino, Jacob	R. Jahagob Mantenu		I, 73;
		I, 98	R. Jahagob Mantenu; Mantino,

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Manzaneda Molina, Juan Bautista	Juan Bautista Manzaneda	Jaime VI, 132-133	I, 234-235
Mañá, Esteban		Estevan Maña	II, 346
Marcellán Ordóñez, Nicasio	Nicasio Marcellan y Ordoñez	VI, 461	Nicasio Marcellan y Ordoñez III, 118
Marcuello, Francisco	Francisco Marcuello	V, 34-35	
María, Alfonso de		Alfonso de Maria	IV, 354
Marliano, Luis	Luis Marciano	II, 203-205	
Maroja Latorre, Cipriano de	Cipriano Maroja	V, 300-305	Cipriano de Maroja II, 393
Marqués Gutiérrez, José	Jose Marques y Gutierrez	VII, 176	Jose Marquez y Gutierrez; Jose Marquez y Gutierrez III, 226; IV, 155
Marradón, Bartolomé	Bartolome Marradon	IV, 328	
Martín, Alfonso	Alfonso Martin	II, 216	Alfonso Martin I, 187; I, 217
Martín, Francisco	Francisco Martin	VII, 124-125	
Martín, Manuel	Manuel Martin	VII, 21-23	
Martín de Lesaca, Juan	Juan Martin Lessaca	VI, 401	
Martín López, Manuel	Manuel Martin Lopez	VII, 386	Manuel Martin Lopez IV, 168-169
Martín Población, Juan	Juan Martinez Poblacion	II, 216-217	
Martínez, Antonio		Antonio Martinez	I, 187
Martínez, Crisóstomo	Crisóstomo Martinez	VI, 133-134	
Martínez, Félix		Doctor Pascual	IV, 190; IV 192-194
Martínez, Manuel	Manuel Martinez	V, 260-261	
Martínez, Martín	Martin Martinez; Pedro Salinas	VI, 389-400; VII, 27	Martin Martinez; Juan Salinas III, 142-161; III, 301-302
Martínez Argandoña, Alejandro	Alejandro Martinez Argandoña	VII, 18-20	Alejandro Martinez de Argandoña III, 120; IV, 248
Martínez de Castrillo, Francisco	Bachiller Franco Martinez	III, 54-55	
Martínez de Galinsoga, Mariano	Mariano Martinez de Galinsoga	VII, 390-391	
Martínez de Leache, Miguel	Miguel Martinez de Leache	VI, 10	

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Martínez de Leyva, Miguel	Miguel Martínez de Leiva	III, 416-418	Miguel Martínez Leiva II, 155-158
Martínez Nieto, Blas	Blas Martínez Nieto	VI, 98-99	Blas Martínez de Nieto II, 454
Martínez Villascusa, Francisco	Francisco Martínez Villascusa	VII, 428-429	
Martínez de Zalduendo y Aguirre, Juan	Juan Bautista de Zalduendo y Aguirre	VI, 228-229	Juan Martínez de Zalduendo, alias Aguirre II, 482
Mas, Bernat	Bernardo Mas	V, 77-78	Bernardo Mas II, 346
Masdevall, José	Jose Masdevall	VII, 403-405	Jose Masdevall IV, 97-108
Massoneau, Juan	Juan Massoneau	VI, 447-449	
Mastrucio, Manuel	Manuel Mastrucio	VII, 59	
Mata Fontanet, Pedro			Pedro Mata IV, 572-574
Matas Coscoll y Llimona, José	Jose Matas y Coscoll	VI, 442	
Matoni, Juan Bautista	Juan Bautista Matoni	VII, 333-336	Juan Bautista Matoni IV, 140-141
Mayner, Antonio			Anonimo IV, 397-398
Mayorga Guzmán, Damián de	Damian de Mayorga y Guzman	VI, 83-84	Damian de Mayorga y Gusman II, 451
Medina, Antonio Luis	Anton Medina	VII, 195	Antonio Medina III, 226
Medina Campión, Antonio Luis de	Antonio Luis de Medina y Campión	VII, 85	
Melero Ximénez, Miguel	Miguel Melero Gimenez; Miguel Jimenez Melero	VI, 222-223; VI, 361-362	Miguel Melero Gimenez II, 480
Mena, Fernando	Fernando Mena	III, 14-16	Fernando Mena I, 245-246
Mendal Villalva, Antonio Lucas de			Antonio Lucas de Mendal y Villalba IV, 170-172
Méndez, Cristobal	Cristobal Mendez	III, 12-14	Cristobal Mendez I, 235
Méndez, Fernando	Fernando Mendez		Fernando Mendez II, 459
Méndez, Santiago	Santiago Mendez		Santiago Mendez IV, 523-524
Méndez Álvaro, Francisco	Francisco Mendez Álvaro		Francisco Mendez Álvaro IV, 570-571
Mendoza, José	Jose Mendoza		Jose Mendoza IV, 315-319
Mendoza, José	Jose Mendoza		Jose Mendoza IV, 355-356
Menós de Llana, Jaime	Jaime Menos de Llana	VII, 353-355	Jaime Menos de Llana IV, 69-70

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Mercado, Luis	Luis Mercado	III, 180-207 Luis Mercado	II, 139-146
Mercado, Pedro	Pedro Mercado	III, 83-86 Pedro Mercado	II, 62-67
Merino de Uruñuela, Diego	Diego Merino	III, 228-229	
Merola, Jerónimo	Geronimo Merola	III, 358-359 Geronimo Merola	II, 110
Mestre Marzal, Carlos		Carlos Mestre	IV, 550
Mestre Marzal, Carlos		Poema original dedicado a Chinchilla	IV, [619-620]
Metge, Bernat	Bernardo	I, 284 Bernardo Medico	I, 95-96
Micó, Francisco	Francisco Micon	III, 259-260 Francisco Mico	I, 419-421
Millans, Buenaventura	Buenaventura Milans	VII, 174-175	
Minuarte, Jacinto	Anonimo	V, 164	
Miranda, Afonso de	Alfonso Miranda	III, 96-106	
Mirón, Gabriel	Gabriel Miron; Gabriel Miro	II, 330-331	I, 186
Mitjavila Fisonell, Vicente		Vicente Mitjavila	IV, 206-207
Moguel, Juan Ignacio	Juan Ignacio Moguel	VII, 195-196 Juan Ignacio Moguel	III, 287-291
Mohamad Ben Abdelaziz Ben Salem Benkahlaph Alarchita Aba Abdalla	Mohamad Ben Abdelaziz Ben Salem Benkahlaph Alarchita Aba Abdalla	I, 187-188	
Mohamad Ben Abdelmalek Ben Thophilus	Mohamad Ben Abdelmalek Ben Thophilus	I, 176	
Mohamad Ben Abdelrahan Aba Alhassam, vulgo Ben Hani	Mohamad Ben Abdelrahan Aba Alhassam, vulgo Ben Hani	I, 142	
Mohamad Ben Abdelselam	Mohamad Ben Abdelselam	I, 194-195	
Mohamad Ben Abraham Ben Ahamad Alavasi, vulgo Aba, Abdalla, Ebn Aracam	Mohamad Ben Abraham Ben Ahamad Alavasi, vulgo Aba, Abdalla, Ebn Aracam	I, 187	
Mohamad Ben Ahmad, vulgo Almarakschi	Mohamad Ben Ahmad, vulgo Almarakschi	I, 197	
Mohamad Ben Ahmad Alracuthi Aba Bakerus	Mohamad Ben Ahmad Alracuthi Aba Bakerus	I, 196	
Mohamad Ben Ahmad Ben Pharagius	Mohamad Ben Ahmad Ben Pharagius	I, 188	
Mohamad Ben Ali Ben Abdalla Allakhamita, vulgo Alschehuri	Mohamad Ben Ali Ben Abdalla Allakhamita, vulgo Alschehuri	I, 188 Mohamad Ben Ali Ben Abdalla	I, 37

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Mohamad Ben Ali Ben Alpharrac	Mohamad Ben Ali Ben Alpharrac	I, 177	
Mohamad Ben Ali Ben Pharah	Mohamad Ben Ali Ben Pharah	I, 196	I, 50
Mohamad Ben Ali Ben Sudat Abul Cassem	Mohamad Ben Ali Ben Sudat Abul Cassem	I, 197	
Mohamad Ben Alimad Ben Amer Albavi	Mohamad Ben Alimad Ben Amer Albavi	I, 175-176	
Mohamad Ben Almed		Mohamad Ben Almed	I, 37-38
Mohamad Ben Baquerus Alphari Abu Abdalla	Mohamad Ben Baquerus Alphari Abu Abdalla	I, 182	
Mohamad Ben Cassem Alcarschita	Mohamad Ben Cassem Alcarschita	I, 186	
Mohamad Ben Kalaph Ben Masa Alansar Alavasi	Mohamad Ben Kalaph Ben Masa Alansar Alavasi	I, 165	
Mohamad Ben Khalsim Ben Joseph	Mohamad Ben Khalsim Ben Joseph	I, 196	
Mohamad Ben Mohamad Ben Maimon Alkhazragi	Mohamad Ben Mohamad Ben Maimon Alkhazragi	I, 191	
Mohamar Ben Abdalla Ben Abraham Alnehiri Abu Amru, vulgo Ebn Alhagageus	Mohamar Ben Abdalla Ben Abraham Alnehiri Abu Amru, vulgo Ebn Alhagageus	I, 191	
Mohamar Ben Ali Ben Joseph Alisekumi, vulgo Ebn Allutu	Mohamar Ben Ali Ben Joseph Alisekumi, vulgo Ebn Allutu	I, 190	I, 81
Moisés ben Najmán; Rabbi Moshe ben Nahman (Ramban)	R. Moseh Bar Nachman	I, 83	I, 74
Moix, Joan Rafel	Rafael Moix	V, 28-31	
Mojón, Benito	Benito Mojon	VII, 399	
Molera, Gaspar	Gaspar Molera	II, 223	I, 191
Moles, Bartolomé	Bartolome Moles	II, 331	I, 249
Moles Garcia, Vicente	Vicente Moles y Garcia	V, 159-162	II, 397-399
Molina, Rodrigo de	Rodrigo de Molina	III, 37	I, 471-472
Monardes, Nicolás Bautista	Nicolas Monardes; Juan Bautista Monardes	II, 268-270; II, 290-295	I, 188-191; I, 446-449
Monlau Roca, Pedro Felipe	Pedro Felipe Monlau		IV, 534-541
Monleón, Gerónimo	Gerónimo Monleon		III, 12

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Monleón Ramiro, Tomás Francisco de		Tomas Monleon y Ramiro	IV, 247-249
Monraneda Molina, Juan Bautista	Juan Bautista Monraneda y Molina	VII, 8	
Monrava Roca, Antonio de	Antonio de Monraba y Roca	VI, 451-453	Antonio Monrava y Roca III, 122
Monsalvo, Onofre	Onofre Montalvo	VI, 18-19	
Montalto, Elias	R. Elias Montalto		Elias Montalto I, 75-76
Montaña, Bartolomé			Bartolome Montaña I, 110
Montaña de Monserrate, Bernardino	Bernardino Montaña de Monserrate	II, 355-365	Bernardino Montaña de Monserrate I, 253-270
Montemayor, Cristóbal de	Cristobal Montemayor	IV, 293-299	Cristobal Montemayor II, 425
Montero, Luis	Luis Montero	VII, 72-73	
Montero, Pedro	Luis Almandoz	VI, 17	
Montero de Espinosa, Gerónimo	Geronimo Montero de Espinosa	VII, 100-103	Geronimo Montero de Espinosa III, 166-171
Montes, Juan			Juan Montes IV, 357
Montes, Juan Antonio			Juan Antonio Montes IV, 158; IV, 209
Montesdoca, Juan Bautista	Juan Montes de Oca	V, 155	
Montilla Puerto, Cristóbal	Cristobal de Montilla y Puerto	VII, 405-406	Cristobal Montilla y Puerto IV, 95-96
Mora, Pascual			Pascual Mora IV, 373-377
Morais, Jorge	Jorge Morales	V, 316-317	
Morales, Bartolomé	Bartolome Morales	III, 8	
Morales, Gaspar de	Gaspar de Morales; Alvero	IV, 211-212	Gaspar de Morales II, 341
Morales Osorio, José	Jose Morales Osorio	VI, 186-187	
Moran, Diego	Diego Moran	V, 85-86	
Morato Roma, Francisco	Francisco Morato Roma	III, 424; VI, 81-82	
Morel, Francisco	Francisco Morel	II, 192	
Morelló, Francisco	Francisco Morelló	VI, 99	
Moreno, Bartolomé	Bartolome Moreno	VII, 76	
Morera Martín, José Manuel	Jose Manuel Morera y Martin	VII, 159	Jose Manuel Morera III, 225



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Moreta, Ignacio	Ignacio Moreta	VI, 229	
Mosácula, Juan		Juan Mosacula	IV, 528-531
Moseh Abdalla	R. Moseh Abdalla	I, 98-99	
Moses Ibn Tibbon	R. Moseh Ben Jehudah Ben Thibon Marimon	I, 83	
Mouranda, Juan Bautista		Juan Bautista Mouranda	III, 8
Moyano de Medina, Juan	Juan Moyano de Medina	V, 362-363	
Muhamad B. Add ul Malik Ben Tufail al Kaisi (Abu Bakr)	Mohamad Ben Abdalla Ben Zohar abu Bakerus	I, 177	
Muh'ammad b. Ali Abu Bakr (Azahri)	Mohamad Ben Ali Abu Bakerus; Alcaerschi	I, 182	
Mundella, Aloisius		Luis Mundella	I, 472
Muñoz, Alfonso	Alfonso Muñoz	VI, 88-89	
Muñoz, Alonso	Alonso Muñoz	V, 39	
Muñoz, Jerónimo	Gerónimo Muñoz	III, 124-125	Gerónimo Muñoz
Muñoz, Miguel Eugenio	Miguel Eugenio Muñoz	VII, 197	
Muñoz Peralta, Juan	Juan Muñoz y Peralta	VI, 175-176; VI, 358	[Dr. Peralta]
Murillo, Jerónimo	Gerónimo Murillo	III, 93-94	Gerónimo Murillo
Murillo Velarde Jurado, Tomás	Tomás Murillo Velarde y Jurado	V, 335-340	Tomás Murillo y Velarde
Musse Zhu Obaidalla		Musse Zhu Obaidalla	I, 56
Mussafia, Benjamin	R. Benjamin Musaphia	I, 113-114	
Nadal, Juan Manuel	Luis Almandoz	VI, 17	
Nadal Lacaba, Rafael		Rafael Nadal; Rafael Nadal y Lacava	IV, 350-352; IV, 511
Narváez Cuervacuercu, Matías	Matías Narváez Cuerve Cuercu	III, 261-262	Matías Narváez Cuerce Cuercu
Naval, Juan		Juan Naval	IV, 208-209
Navarrete Sabogal, Pedro Antonio de	Pedro Antonio de Navarrete y Sabogal	VI, 173; VI, 174	
Navarro, Francisco	Francisco Navarro	IV, 203-204	
Navarro, Juan Bautista	Juan Bautista Navarro	V, 104-105	Juan Bautista Navarro
Navarro, Miguel	Miguel Navarro	II, 351; V, 38	Miguel Navarro

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Navarro Valentí, Antonio		Antonio Navarro y Valentí	IV, 568
Navas, Juan		Juan Navas	IV, 185
Navascués, Juan	Juan Navas	II, 352	I, 234
Nebrija, Antonio de	Antonio de Nebrija; Antonio de Lebrija	II, 205-206	
Nehemias, Abraham	R. Abraham Nehemias	I, 108-109	I, 87
Nicolau Vergara, Luis	Luis Nicolau y Vergara	VII, 160-161	III, 213 y III, 232-233
Niegui, Casimiro	Casimiro Niegui	VI, 454	
Nieremberg, Juan Eusebio	Juan Eusebio Nieremberg	II, 244-247	
Nieto, David	R. David Nieto Ben Pinhas	I, 113	
Nieto, Diego Luis	Diego Luis Nieto	V, 103	
Nieto de Piña, Cristóbal Jacinto	Cristóbal Nieto de Piña	VII, 219-221	III, 403-404
Nieto de Valcárcel, Juan	Juan Nieto de Valcárcel; El Aduanero (1) Juan Nieto	VI, 146-151; VI, 232	II, 465-472
Niolo, Gavino	Gabino Niolo	VII, 75-76	
Nonnius, Ludovicus	Luis Nuñez	IV, 248-250	
Novella, Cosme	Cosme Novella	V, 31-32	
Nunes, Manuel	Manuel Nuñez	III, 56	I, 467
Núñez, Alfonso	Alfonso Nuñez; Idefonso Meneses	IV, 235-241; V, 32	II, 261-265
Núñez, Alvaro	Alvaro Nuñez	III, 179	
Núñez, Ambrosio	Ambrosio Nuñez	IV, 189-192	
Núñez, Cristóbal	Cristóbal Nuñez	IV, 291-292	
Núñez de Acosta, Duarte	Duarte Nuñez de Acosta	V, 357-361	II, 424-425; II, 465
Núñez de Castro, Juan Rodrigo	Juan Nuñez de Castro	V, 315-316	II, 392; II, 403-404
Núñez de la Yerba, Francisco	Francisco Núñez de la Hierba	I, 314	
Núñez de Oria, Francisco	Francisco Nuñez de Oria	II, 148-150;	II, 94-97;

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
			II, 383-385
Núñez de Zamora, Antonio	Antonio Núñez de Zamora		IV, 196-197
Obaidilla Ben Mohamad Ben Alvalid	Obaidilla Ben Mohamad Ben Alvalid		V, 41-43
Obdailla b. Ali Ben Galendo	Obaidalla Ben Ali Ben Galendo		I, 181
Obrador, Bartolomé		Bartolome Obrador	I, 176
Ochoa, Juan		[Juan Ochoa]	IV, 571-572
Ojea, Fernando	Fernando Oxea		IV, 248
Ojeda, Jose Alonso de	Alonso de Ojeda	Fernando Oxea	VII, 357-358
Oliva Torres de Bages, Manuel	Manuel Oliva y Torres de Bages		VI, 388
Olivares, José	Jose Olivares		VII, 392
Olivares, Santiago Diego	Santiago Diego Olivares		VII, 300
Omar Abdelehman Ben Ahomad Ben Ali, Kermanense	Omar Abdelehman Ben Ahomad Ben Ali, Kermanense		III, 130-145
Onofre Estevan, Pedro	Pedro Onofre Esteban		I, 141-142
Ordoñez, Andrés	Andres Ordoñez		VI, 139
Ordoñez de la Barrera, Juan	Juan Ordoñez de la Barrera		V, 71-72
Orfila, Mateo Buenaventura	Mateo Orfila		II, 318-319
Oriol Navarro, José	Jose Oriol y Navarro		VI, 223-224; VI, 358-359
Orivay de Monreal, Juan Bautista	Juan Bautista Orivay de Monreal		Juan Ordoñez de la Barrera
			II, 483
			IV, 564
			IV, 574
			II, 461-463
Orobio de Castro, Isaac	R. Izchaq Orobio de Castro		
Oronoz Soroeta, Jose de	Jose de Oronoz y Soroeta		I, 114-115
Orozco, Cristóbal	Cristobal Orozco		VII, 374-375
			Jose de Ornoz y Soreta
			IV, 94-95
			I, 235-236;
			I, 466-467
Orta, Garcia de	Garcia de Orta		I, 468-470
Ortega, Jose Arcadio	Jose Ortega ó Jose Arcadio de Ortega (sic)		III, 107-108
			VII, 77-78
			I, 468-470
Ortega de Tamayo y Padilla, José			
			Jose Ortega de Tamayo y
			IV, 157-158

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Ortí, Vicente		Padilla	IV, 424-428
Ortiz, Manuel Joaquín		Vicente Orti	IV, 424-428
Ortiz Barroso, José Marcelino		Manuel Joaquín Ortiz	IV, 111
Ortiz Barroso, José Marcelino	Jose Ortiz Barroso	VII, 39-44	
Orus, José	Luis Almandoz	VI, 17	
Osera Estella, José Miguel	Jose Miguel de Osera y Estella	VI, 178	Jose Miguel Osera y Estella III, 8
Osona, Félix	Felix Osona	VI, 215-216	Felix Osona III, 8
Ossorio de Castro, Pedro	Pedro Ossorio de Castro	VI, 224-228	
Othmano Ben Jachia Alcaisi	Othmano Ben Jachia Alcaisi	I, 189	
Oviedo, Luis de	Luis Oviedo	III, 319-320	
Oyanarte, José	Jose Oyanarte	VII, 315	
Pacheco Ortíz, Félix	Felix Pacheco Ortiz	VII, 37	Felix Pacheco y Ortiz III, 130
Padilla, Juan	Juan Padilla	VII, 106	Don Juan Padilla III, 172
Palacio Pérez, Miguel	Miguel Palacio y Perez	VI, 157-158	
Palacios Baya, Félix	Felix Palacios	VI, 363-367	
Palau Verdera, Antonio	Antonio Palau y Verdera	VII, 372-373	
Palero, Justo	Fr. Justo Palero	VI, 461	
Palomares, Antonio Alejandro	Antonio Alejandro Palomares	VII, 208	Antonio Alejandro y Palomares III, 259-265 [Padre Vicente Ferrer y Beaumont]
Pallet, Jean	Juan Pallet	V, 28	
Pardas Romaguera, Joaquín		Joaquin Pardas y Romaguera	IV, 405
Pardo, Jerónimo	Geronimo Pardo	VI, 7-9	Geronimo Pardo II, 445-449
Pascual, José	Jose Pascual	VII, 385-386	Jose Pascual; Jose Pascual (artículo adicional) IV, 111; IV, 197-201
Pascual, Manuel		Doctor Pascual	IV, 192-194
Pascual, Miguel Juan	Miguel Juan Pascual	II, 339-340	Miguel Juan Pascual I, 219-220
Pascual Rubio, Juan Antonio	Juan Antonio Pascual y Rubio	VII, 310-312	Juan Antonio Pascual IV, 113-114
Pastor de Gallego, Gines	Gines Pastor de Gallego	V, 74-75	Gines Pastor de Gallego II, 322

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Pau, Joan Benet	Juan Benedicto Pau	III, 359	
Pedrálvez, Francisco		Francisco Pedralvez	IV, 340-241
Pedraza Castilla, Juan de	Juan de Pedraza y Castilla	VII, 247-249	Juan Pedraza y Castilla III, 274
Pedro Alfonso	R. Abner	I, 85-86	Abner I, 52; I, 74
Pedro Alfonso; Moisés Sefardi		Moises	I, 81
Pedro Hispano i. e. Papa Juan XXI	Pedro Hispano; Anonimo	I, 236-236; III, 7-8	Juan XXI I, 81; I, 182
Pedro Ponce de León	Fray Pedro Ponce de Leon	III, 33-35	
Peiri Descartes, Narciso	Narciso Peyri	VII, 386-387	Narciso Peiri IV, 120
Peláez, Agustín		Agustín Pelaez	IV, 191
Peláez, Francisco Antonio		Francisco Antonio Pelaez	IV, 185
Pellaz Espinosa, Manuel	Manuel Pellaz y Espinosa	VI, 359-360	
Pellicer, Gaspar de	Gaspar de Pellicer	VII, 79	
Peñacerrada, J.S. de		Poema original dedicado a Chinchilla	IV, sin paginación [617]
Perales, José	Jose Perales	VII, 216-17	
Peramato, Pedro de	Pedro de Peramato	V, 20-27	Pedro Peramato II, 77-82
Pereda, Pedro Pablo		Pedro Pablo Pereda	I, 427-429
Pereira, Gómez	Gomez Pereira	III, 37-47	Antonio Gomez Pereira I, 369-386
Pereira, Juan de	Juan de Pereira	VII, 295-298	Juan de Pereira y Juan Pereira III, 400-402 y IV, 49-50
Pereira, Luis José	Luis Jose Pereira	VII, 305-306	Luis Jose Pereira III, 218-223
Perena, Francisco	Francisco Perena	VII, 39	Francisco Perera III, 131-132
Pérez, Antonio	Antonio Pérez	III, 229	Antonio Pérez II, 132-133
Pérez, José Lorenzo		Jose Lorenzo Perez	IV, 574-578
Pérez, Lorenzo	Lorenzo Pérez	III, 378-379	
Pérez, Manuel	Manuel Perez	VII, 74-75	
Pérez, Miguel	Miguel Pérez	V, 364	Miguel Pérez II, 433
Pérez, Pedro	Pedro Perez	VII, 181-182	

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Pérez, Vicente	Vicente Perez (el médico del agua); Anonimo; Anonimo	VII, 197-204; Vicente Perez (llamado médico del agua) VII, 204; VII, 204	III, 233-245
Pérez de Arana, Juan	Maestre Juan Pérez de Arana	III, 54	
Pérez B. Isaac Cohen Gerondi	Pérez Ben. R. Izchaq Hacoen	I, 84-85	Pérez Ben Izchaq Hacoen (vulgo Araph) I, 51-52
Pérez de Bustos, Diego	Diego Perez de Bustos	V, 153-154	Diego Perez de Bustos II, 459
Pérez Cascales de Guadalajara, Francisco	Francisco Pérez Cascales de Guadalajara	IV, 264-266	Francisco Pérez Cascales II, 285
Pérez de Escobar, Antonio	Antonio Perez de Escobar	VII, 355-357	Antonio Perez de Escobar IV, 70-94
Pérez Estopiñán, Bernardo	Bernardo Perez Estopiñan	VI, 181	
Pérez Fadrique, Juan Eulogio	Juan Eulogio Perez Fabrique	VI, 36-37	
Pérez de Herrera, Cristóbal	Cristobal Pérez de Herrera	IV, 117-165	Cristobal Pérez de Herrera II, 202-247
Pérez Merino, Isidro	Isidro Perez Merino	V, 299-300	
Pérez Morales, García	Garcia Pérez Morales	II, 222	Garcia Pérez Morales García I, 188; Lopez Morales I, 467-468
Pérez de Pomar, Martín	Anonimo	VI, 10-11	
Pérez Ramirez, Luis	Luis Perez Ramirez	V, 87	Luis Perez Ramirez II, 433
Pérez de Tabora, Francisco	Francisco Perez de Tabora	VI, 139-141	
Peset de la Raga, Mariano			Mariano Peset de la Raga; IV, 403-405; Mariano Peset de la Raga, art. adicional IV, 566-567
Petit, Pablo	Pablo Petit	VI, 450-451	
Pigullem Verdacer, Francisco			Francisco Pigullem; Anonimo IV, 204-205; IV, 397-398
Pinilla Vizcaíno, José			Jose Pinilla y Vizcaino IV, 176
Pinós, Antonio			Antonio Pinos III, 231
Pintor, Pedro	Pedro Pintor	I, 318-319	Pedro Pintor I, 96-97
Piñera Siles, Bartolomé	Bartolome Piñera y Siles	VII, 416-418	
Piñero, Juan Bautista	Juan Bautista Piñero	V, 367-369	
Piquer, Jose Antonio			Jose Antonio Piquer IV, 455

<i>Autor</i>	<i>Morejón</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Piquer, Juan Crisóstomo	[Juan Crisóstomo Piquer]	VII, 136-142; VII, 155-156;	
Piquer Arrufat, Andrés	Andrés Piquer y Arrufat	VII, 135-159	III, 422-475 y IV, 3-42
Pizarra, Francisco	Francisco Pizarra	VII, 288-290	II, 480; III, 402
Pizzi Frangeschi, Mariano	Agmer Ben Ab Dala; Mariano Pizzi y Frangeschi	I, 140-141; VII, 250-251	Mariano Pizzi y Frangeschi III, 412
Plaza Nava, José de	Jose Plaza y Nava	VII, 72	Jose de Plaza y Nava III, 137-138
Poch, Jerónimo	Gerónimo Poch	V, 261-263	Gerónimo Poch II, 433
Poll, Nicolaus	Nicolas Poll	II, 226-227	Nicolas Poll I, 192-194
Pomar, Pedro	Pedro Pomar	II, 208-209	Pedro Pomar I, 186
Ponce de León, José	Jose Ponce de Leon		Jose Ponce de Leon IV, 271-273
Ponce de Santa Cruz, Antonio	Antonio Ponce de Santa Cruz	IV, 172-185	Antonio Ponce de Santa Cruz II, 252-258
Pons, Francisco	Francisco Pons		Francisco Pons IV, 164-167
Pons, Gaspar	Gaspar Pons	VII, 214	Gaspar Pons III, 296
Porcell, Juan Tomás	Juan Tomas Porcell	III, 110-123	Juan Tomas Porcell I, 395-404
Porrás, Manuel de	Manuel de Porrás; Manuel Porrás	VI, 179-180; VI, 388-389	Manel Porrás II, 480
Porrás Parra de la Asperilla, Roque de	Roque Porrás Parra de la Asperilla	V, 73-74	
Porrás Villalón, Pedro	Pedro Porrás Villalón	V, 264	
Porres, Matias de	Matias de Porres	V, 38	
Porta, Ignacio	Anonimo		Anonimo IV, 397-398
Poveda, Agustín Juan de	Agustín Juan Poveda		Agustín Juan Poveda IV, 352-354
Pradillo, José	Jose Pradillo	VII, 27-28	Jose Pradillo III, 131
Prats, Luis	Luis Prats	VII, 309	Luis Prats IV, 194-195
Pruñonosa, Diego	Diego Pruñonosa	V, 15	Diego Pruñonosa II, 400
Puente, Francisco	Francisco Puente	VII, 274-275	Francisco Puente IV, 119-120
Puertas, Carlos Antonio	Carlos Antonio Puertas	VI, 188-193	Carlos Puertas II, 479
Puig, Francisco	Francisco Puig	VII, 322-323	Francisco Puig III, 417; IV, 95 y IV, 158
Puig, Jacinto	Jacinto Puig	VII, 212	Jacinto Puig III, 417

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Puig, Santiago		Santiago Puig	IV, 150
Pujol, Francisco	Francisco Pujol	VII, 244	
Quer Martínez, José	Jose Quer y Martinez	VII, 259-264	IV, 45
Queralto, José	Jose Queralto		IV, 208
Quesada Larais Casado, Gerónimo	Geronimo de Quesada Larais Casado	VII, 31-32	
Quintanilla, Matías	Fr. Matias Quintanilla	VI, 142	Matias Quintanilla
Quirós, Bernardo	Bernardo Quiros	III, 169	III, 12
R. Vidal de Quislad Krevkes; Crescas Vidal de Caslar	R. Qresqas Vidal de Qislad	I, 90-91	Gresgas Vidal de Quislad I, 54; I, 74
Rado, Gregorio de	Gregorio de Rado	VI, 362	
Ramírez, Antonio	Antonio Ramirez	VII, 308-309	Antonio Ramirez III, 405
Ramírez, Matías	Matias Ramirez	V, 298	
Ramírez de Arellano y Almansa, Juan Bautista	Juan Bautista Ramirez de Arellano y Almansa	VI, 129-132	Juan Bautista Ramirez de Arellano II, 475 y Almansa
Ramírez Calderón y Cumplido, Andrés	Andres Ramirez Calderon y Cumplido	VI, 174-175	
Ramírez Córdoba	Ramirez Cordoba	V, 283	
Ramón Llull	Raimundo Lulio	I, 224-228	Raimundo Lulio I, 71-73
Ramos, José	Jose Ramos		IV, 154
Rance, Juan	Juan Rance	VII, 314-315	
Raymond, François	Anonimo [Raymond, de Montpellier]	VII, 429	
Real Sociedad de Medicina de Cádiz		Real Sociedad de Medicina de Cadiz	IV, 344-349
Real Sociedad Económica de Amigos del País, Cádiz		Sociedad economica de Cadiz	IV, 396-397
Redondo Benito, Javier	Benito Javier Redondo	VII, 315	Benito Javier Redondo III, 420-422
Reig Martí, José Antonio	Antonio Reig		IV, 342-344
Reina, Francisco de la	Francisco de la Reina	III, 9-11	Francisco de la Reina II, 61
Reinaldos, Juan	Juan Reinaldos		III, 133



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Reis Tavares, Manuel dos	Manuel dos Reys Tavares	VI, 40	
Reyes Sahagún, Francisco Rafael de los	Francisco Rafael de los Reyes Sahagun	VII, 123-124	Francisco Reyes Sahagun y Francisco Rafael de los Reyes III, 189 y III, 297
Ribas, Pedro	Pedro Rivas	III, 125-126	
Richard de Beauregard, Charles	Carlos Richard de Beauregard	VII, 352-353	
Ríos Cárdenas y Cabrera, Francisco José de los	Francisco Jose de los Rios Cardenas y Cabrera	VII, 38	Francisco Jose de los Rios Cardenas y Cabrera III, 126
Rives, José	Jose Rivas		IV, 524-525
Rivilla Bonet y Pueyo, José de	Jose Rivilla Bonet y Pueyo	VI, 196-200	
Robledo, Diego Antonio de	Diego Antonio de Robledo	VI, 238-240	Diego Antonio de Robledo II, 474-475
Robles Cornejo, Antonio	Antonio Robles Cornejo	II, 299-300	Antonio Robles Cornejo I, 187
Roca, Antich	Antich Roca de Gerona	III, 94-96	Antich Roca I, 470-471
Roca, Tomás	Tomas Roca	II, 214	Tomas Roca I, 192
Rocha, Jerónimo Andrés	Geronimo Rocha	IV, 300	Andres Geronimo Rocha II, 309
Roche, Juan Luis	Juan Luis Roche	VII, 240-244	Juan Luis Roche III, 302-307
Rochoux, Jean André	Anonimo		IV, 397-398
Roda, Jacinto de	Luis Almandoz	VI, 17	
Roda Bayas, Juan	Juan de Roda y Bayas	VI, 449-450	Juan Roda y Bayas III, 72-73
Rodón Bell, Martín	Martin Rodon y Bell		IV, 121
Rodrigo Andueza, Manuel	Manuel Rodrigo y Andueza	VI, 377-378	
Rodrigo de Ramos, Simón; Ramos, Simón	Simon Ramos; Rodriguez Ramos	IV, 243-246	Simon Rodrigo de RamosII, 285; II, 355-356
Rodrigues, João	Juan Rodriguez	II, 351	Juan Rodriguez II, 133
Rodrigues de Castro, Estevão	Rodrigo de Castro	I, 107-108	Rodrigo de Castro I, 82-84
Rodrigues de Castro, Estevão	Esteban Rodrigo de Castro	V, 43-48	
Rodríguez, Antonio José	Fr. Antonio Jose Rodriguez	VII, 45-50	Padre Maestro Fray Don Antonio Josef Rodriguez III, 189-205
Rodríguez, Gregorio	Gregorio Rodriguez	V, 306-307	Gregorio Rodriguez IV, 47
Rodriguez, José	Jose Rodriguez	VII, 85-86	

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Rodríguez, Juan Sixto	Juan Sixto Rodríguez	VII, 284-287	Juan Sixto Rodríguez IV, 49
Rodríguez, Miguel	Miguel Rodríguez	VII, 111-113	Miguel Rodríguez III, 173-189; III, 291; IV, 168
Rodríguez, Pedro José	Pedro José Rodríguez	VI, 361	
Rodríguez Corcho, Francisco	Francisco Rodríguez Corcho	VII, 208-209	Francisco Rodríguez Corcho Margarita III, 270
Rodríguez de Gilbau, Félix Julián	Félix Julián Rodríguez y de Gilbau	VI, 53-54	Félix Julián Rodríguez II, 444
Rodríguez Guerrero, Pedro	Pedro Rodríguez Guerrero	V, 28-29	
Rodríguez de Guevara, Alfonso	Alfonso Rodríguez de Guevara	III, 86-93	Alfonso Rodríguez de Guevara II, 88-91
Rodríguez de Pedrosa, Luis	Luis Rodríguez de Pedrosa	VI, 34-36	Luis Rodríguez de Pedrosa II, 431-432
Rodríguez de Tudela, Alfonso	Licenciado Alfonso Rodríguez de Tudela	II, 202-203	
Rodríguez de Vera, Manuel Antonio	Manuel Antonio Rodríguez de Vera	VII, 411-413	Manuel Antonio Rodríguez de Vera IV, 96
Roig, Jaume	Mosen Jaime Roig	I, 299-304	
Roldán de Lara, Joaquín José	Joaquín José Roldán de Lara	VII, 103-104	Jose Roldán de Lara III, 165-166
Roma, Miguel Jerónimo	Miguel Geronimo Roma	IV, 335-336	Miguel Geronimo Roma II, 323
Romano de Córdoba, Alonso	Alonso Romano de Córdoba	IV, 325	Alonso Romano II, 391
Romeo, Gaspar	Gaspar Romeo	VII, 352	Gaspar Romeo IV, 94
Romeo, Lorenzo	Lorenzo Romeo	V, 69-71	Lorenzo Romeo II, 323-325
Romero Velázquez, Ramón	Ramón Romero y Velázquez		Ramón Romero y Velázquez IV, 322-337
Rossell, Juan Francisco	Juan Francisco Rossell	V, 89-91	Juan Francisco Rossell II, 375-377
Rossi, Julio María	Julio María Rossi; anonimo	VII, 69-70; VII, 70-71	
Rotundis, Pedro de	Pedro de Rotundis	VII, 23	
Royo, José Miguel	Jose Miguel Royo	VII, 316-317	Jose Miguel Royo IV, 96-97
Rubia, José María de la	Antonio Codorniu y Jose Maria Larubia		Antonio Codorniu y Jose Maria IV, 511
Rubio, Antonio	Antonio Rubio	VII, 117	Antonio Rubio III, 209-210
Rubio, Francisco	Francisco Rubio	VII, 191-193	Francisco Rubio IV, 47
Rubio, Jerónimo	Geronimo Rubio	V, 280	

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Rubio, Pedro María		Pedro Maria Rubio	IV, 428
Ruiloba Buenes, Jose de	Jose de Ruiloba y Ruenes	VII, 60	
Ruiz de Luzuriaga, Ignacio María	Ignacio Maria Ruiz de Luzuriaga	VII, 423-427	Ignacio Maria Ruiz Luzurriaga IV, 357-359
Ruiz de Pedrosa y Luque, Cristóbal	Cristobal de Pedrosa y Luque	VI, 223	
Ruiz Tornero, Miguel	Miguel Ruiz Tornero	VII, 327-329	Miguel Ruiz Tornero IV, 46-47
Ruiz Zapata, Francisco	Francisco Ruiz	V, 82-83	Francisco Ruiz Zapata II, 346
Saavedra, Juan de	Juan de Saavedra	IV, 165-169	
Sabuco de Nantes, Oliva	Doña Oliva Sabuco de Nantes Barrera	III, 337-356	Doña Oliva del Sabuco de Nantes Barrera I, 303-312
Sabunde, Ramón	Sebonde, Raimundo de	II, 95-96	
Sahuc, Joseph			Anonimo IV, 397-398
Sala, Juan	Juan Sala	IV, 255-256	
Salado Garcés de León, Diego	Diego Salado Garcés de Leon	VI, 230	
Salado Garcés y Ribera, Francisco	Francisco Salado Garcés y Rivera	V, 369-371	Juan Garces y Rivera II, 424
Salazar, Tomás de			Tomas Salazar IV, 184
Salinas, Pedro	Pedro Salinas	VII, 27	Juan Salinas III, 301-302
Salvá, Jaime			Jaime Salva IV, 525-528
Salvá Campillo, Francisco	Francisco Salva y Campillo	VII, 360-369	Francisco Salva y Campillo; Francisco Salva; Anonimo IV, 123-137; IV, 350-352; IV, 397-398
Samillán, Lorenzo	Lorenzo de San Millan	IV, 304-305	Lorenzo de San Millan II, 314
Samuel Benveniste	Bonpost Bonfill	I, 97	
San Juan Campos y Bueno, Francisco	Francisco San Juan Campos y Bueno	VII, 7-8	Francisco San Juan Campos y Bueno III, 7
San Juan Domingo, Nicolás Francisco de	Nicolas Francisco San Juan y Domingo	VI, 241-245	
Sanches, Antonio Nunes Ribeiro	Antonio Nuñez Riveiro Sanchez	VII, 399-403	
Sánchez, Alfonso	Alfonso Sanchez	VII, 14	Alfonso Sanchez y Alonso III, 120 y 122
Sánchez, Francisco	Francisco Sanchez	V, 251-254	Francisco Sanchez II, 351-352

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Sánchez, León José	Jose Sanchez de Leon	VI, 212	
Sánchez, Patricio			IV, 190
Sánchez de Caseda, José	Jose Sanchez de Caseda	VII, 188	
Sánchez de Feria y Morales, Bartolomé	Bartolome Sanchez de Feria y Morales	VII, 309-310	
Sánchez de Oropesa, Francisco	Francisco Sanchez de Oropesa	III, 382-386	
Sánchez Quintanar, León			IV, 530-531
		Poema original dedicado a Mosácula	
Sánchez Reciente, Joaquin		Joaquin Sanchez Reciente	IV, 337
Sánchez de Rivera, Ferrán		Ferran Sanchez de Rivera	II, 110
Sánchez de Valdés de la Plata, Juan	Juan Sanchez de la Plata	II, 352-354	Juan Sanchez Valdes de la Plata I, 404
Sanhauja Albarcar, Bartolomé	Bartolome Sanaguja y Albarcar	VI, 214-215	
Sammartin, Francisco		Francisco Sammartin	IV, 368-370
Samports Roca, Francisco	Francisco Samports y Roca	VI, 386-387	Francisco Samports IV, 48
Samports Roca, José Ignacio	Jose Ignacio Samports	VII, 358-359	Jose Ignacio Samports IV, 48
Santaacruz, Alfonso de	Alfonso Ponce de Santa Cruz	IV, 170-172	Alfonso Ponce de Santa Cruz II, 250-252
Santiago, Diego de	Diego Santiago	III, 419-420	
Santos Dominguez, Francisco			Francisco Santos Dominguez IV, 338
Sanz de Dios y Guadalupe, Francisco	Francisco Sanz de Dios Guadalupe	VII, 33-34	Francisco Sanz de Dios III, 127-130
			Guadalupe
Saporta, Antoine	Antonio Saporta	V, 75-76	
Saporta, Jean	Juan Saporta	V, 76	
Sarrió Vidad, Pedro	Pedro Sarrio y Vidal	VI, 135-136	Pedro Sarrio y Vidal II, 464-465
Sarzo, Francisco	Francisco Zarzoza; Francisco Zarazoso	IV, 192-193	
Sastre Puig, Juan	Juan Sastre y Puig	VII, 409-410	Juan Sastre y Puig IV, 108-111
Sayas Bastida, Francisco	Francisco de Sayas y Bautista	VI, 128-129	
Sedeño de Mesa, Alonso Manuel	Alonso Manuel Sedeño de Mesa	VI, 230	
Segarra, Antonio	Antonio Segarra	VII, 330	
Segarra, Jaime	Jaime Segarra	III, 409-411	Jaime Segarra I, 472-476; II, 15-18

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Seguer, Mariano	Mariano Seguer	VII, 51-52	Mariano Seguer III, 133-134
Segura, Francisco	Francisco Segura	V, 379-380	
Sem Tob Ben R. Izchaq Sefhrot	R. Sem Tob Ben Izchaq Sefhrot	I, 85; I, 93-94	Ben Izchaq Sefrot; R. Sem Tob Ben R. Izchaq Sefhrot I, 54; I, 74
Sempere, Andrés	Andrés Sempere	III, 16-19	
Seoane Freire, Antonio Galante de	Antonio Galante de Seoane y Freyre	VI, 137-139	
Seoane Sobral, Mateo	Mateo Seoane		IV, 578-610
Sepúlveda, Fernando de	Fernando de Sepúlveda	II, 210-211	Fernando Sepúlveda I, 233-234
Serena López, Bartolomé	Bartolome Serena y Lopez	VII, 32	
Serrano, Diego	Diego Serrano		IV, 313-315
Serrano, Gonzalo Antonio	Gonzalo Antonio Serrano	VII, 17-18	Antonio Serrano III, 172-173
Serrano, Ignacio José	Ignacio Jose Serrano	VII, 245	
Servet, Miguel	Miguel Servet	III, 20-33	Miguel Reyes Serbet I, 197-200
Sesé Lacarte, Martín	Martin Sese y Lacarte		IV, 151
Silva, Simón de	Simon de Silva	V, 188	
Silva Oliveira, Francisco	Francisco Silva y Oliveira	IV, 202	Francisco Silva y Oliveira II, 261
Silva Portillo, Pedro	Pedro de Silva	VII, 293-294	
Simon de Coeur, Jérôme	Geromimo Simon de Coeur	VII, 55	
Soares de Faria, Antonio	Antonio Soares de Faria	VI, 230-231	Antonio Soares de Faria II, 482-483
Sobrarrias, Juan	Juan Sobrarrias	II, 190-192	Juan Sobrarrias I, 186
Sociedad médico quirúrgica de Cádiz	Sociedad medica de Cadiz		IV, 354-355
Solá, Fernando de	Fernando Sola	V, 35-36	Fernando Sola II, 374
Solá, Jaime	Jaime Solá	VII, 8	Jaime Sola III, 11
Solá, Serafin	Serafin Sola		IV, 356 y 387
Solano de Luque, Francisco	Francisco Solano de Luque	VI, 411-431	Francisco Solano de Luque III, 73-117
Solano de Luque, Pedro	Solano de Luque, Francisco	VI, 429-431	
Solis Herrera, Francisco Antonio	Francisco Antonio Solis y Herrera	VII, 36-37	Francisco Antonio Solis y Herrera III, 121

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Soliva, Salvador	Juan Sorapan de Rieros	Salvador Soliva	IV, 168
Sorapán de Rieros, Juan	Juan Sorapan de Rieros	IV, 305-315	Juan Sorapan de Rieros II, 302-309
Soria, Diego de	Diego de Soria	V, 249	Diego de Soria II, 355
Soria, Rodrigo de	Rodrigo de Soria	III, 424	
Soria de Campos, Miguel Rojas	Miguel Rojas Soria de Campos	V, 199	
Soriano, Jerónimo	Jerónimo Soriano	III, 421	Geronimo Soriano II, 431
Soriano, Manuel		Manuel Soriano	IV, 249-251
Sorolla, Ildefonso	Ildefonso Sorolla	V, 308-309	Ildefonso Sorolla II, 424
Sosa, Francisco de	Francisco de Sosa		Francisco de Sosa I, 472
Sosa Sotomayor, Juan de	Juan de Sosa Sotomayor	IV, 234-235	Juan de Sosa Sotomayor II, 284
Soto, Juan de	Juan de Soto	IV, 315-321	Juan de Soto II, 309-311
Soto, Lázaro de	Lázaro de Soto	III, 363-364	Lazaro de Soto I, 452-457
Soto, Nicolás	Nicolas Soto	V, 17	
Soto, Pedro de	Pedro Soto	V, 200	
Soto, Sebastián de	Sebastian Soto	V, 275-279	Fernando de Soto II, 385-387
Sotos Ochando, Andres Alfonso de	Andres Alfonso de Sotos y Ochando	VII, 213	
Spallarossa, Juan de	Juan Esparrallosa	VII, 302-303	Juan Espallarosa IV, 167-168
Suárez, Alonso	Alonso Suarez	III, 109	
Suarez, Fernando	Fernando Suarez	V, 361	
Suárez, Manuel	Manuel Suarez	VII, 313-314	
Suárez de Rivera, Francisco	Francisco Suarez de Rivera	VI, 402-411	Francisco Suarez de Rivera III, 53-66
Sueyras, Francisco	Francisco Sueyras	VII, 24-25	Francisco Sueiros III, 121
Suñer, Francisco		Francisco Suñer	IV, 202
Suñol Piñol, José	Jose Suñol y Piñol	VII, 382	Jose Suñol y Piñol III, 361-362
Tafalla, José	Jose Tafalla	V, 341	
Tamarit, Pedro	Pedro Tamarit	III, 150-151	Pedro Tamarit II, 98
Tamayo, Andrés	Andres Tamayo	V, 40-41	Andres Tamayo II, 315-316

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Tamayo, Diego	Diego Tamayo; Jacobo Tamayo	IV, 252-254	
Tariol, Juan de	Juan Tariol	VI, 183-184	
Tárrega, Gabriel de	Gabriel Tarrega	II, 214-215	
Teixeira de Azevedo, Manuel	Fr. Manuel Teixeira de Azevedo	VI, 41	
Tenorio de León, Álvaro	Alvaro Tenorio de Leon	V, 363-364; VI, 460-461	
Teodorico Borgognoni	Teodorico	I, 235	
Terrer Moreno, Pedro	Pedro Terrer Moreno	V, 298-299	Pedro Ferrer Moreno
Terrero, Vicente			Vicente Terrero
Teixeira, Antonio	Fr. Antonio Teixeira	VI, 80	
Timonero, Benito	Benito Timonero	VII, 295	Benito Timonero
Toledo, Gonzalo	Gonzalo de Toledo	II, 196	Gonzalo de Toledo
Toledo, Pietro Giacomo	Pedro Jacobo Diaz de Toledo	II, 284-285	
Toquero, Gaspar	Toquero	IV, 322-325	
Tordera, Vicente	Vicente Tordera	VI, 52-53	Vicente Tordera
Toro, Luis de	Alonso de Torres	III, 179-180	
Toro, Luis de	Luis de Toro	III, 207-213	Luis de Toro
Torre Valcárcel, Juan de la	Juan Torre y Valcarcel	VI, 32-34	Juan de la Torre y Balcarcel
Torralla, Gaspar	Gaspar Torrella	I, 312-314	Gaspar Torrella
Torralla, Jerónimo	Geronimo Torrella	I, 310-312	Geronimo Torrella
Torrentí, N.		[N. Torrentí]	
Torres, José Ignacio de	Jose Ignacio de Torres	VII, 184-188	
Torres, Pedro de	Pedro de Torres	III, 423	Pedro de Torres
Torres Villarroel, Diego de	Diego Torres de Villarroel	VII, 34-35	Diego Torres Villarroel
Torrubia, José	Fr. Jose Torrubia	VII, 218	
Tovar, Simón de	Simon Tovar	III, 358	Simon Tovar
Tovares, Juan			Juan Tovares
Trapiella Montemayor, Domingo	Domingo Trapiella y Montemayor	VI, 378-379	Domingo Trapiella y Montemayor

<i>Author</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Trenta, Simón Pedro María de	Simón Pedro María del Trenta	VII, 125	
Trespalacios Mier, Luis Fernando			Luis Fernando Trespalacios y Mier IV, 206
Trilla Muñoz, Antonio de	Antonio Trilla y Muñoz	VI, 90	Antonio de Trilla II, 454-459
Tristán, Gaspar	Gaspar Tristan	IV, 241-243	Gaspar Tristan II, 279-284
Troncoso, Manuel			Manuel Troncoso IV, 114
Trujillo, Ramón			Ramon Trujillo IV, 359
Turián, José María			Jose Maria Turlan IV, 370-371
Tyhe Reth Bale Chaii			Tyhe Reth Bale Chaii I, 51
Uberte de la Cerda, Marcelino	Marcelino Uberte de la Cerda	V, 67-69	Marcelino Uberte II, 342
Uguet de Resayre, Jerónimo	Gerónimo Uguet de Resaire	V, 155-156	Gerónimo Uguet de Resaire II, 341-342; II, 424
Ulloa, Antonio de	Antonio Ulloa	VII, 181	
Unfri Hayo, Cristóbal	Cristóbal Unfri y Hayo	V, 247-249	
Urdalleta, Antonio de	Antonio Urdalleta	VI, 455	
Utrera Medina, Cristóbal de	Cristóbal de Utrera y Medina	VI, 185-186	
Uziel, Jacob	R. Jahacob ben Huizel	I, 114	
Vaca de Alfaro, Enrique	Enrique Vaca de Alfaro	IV, 328-331	Enrique Vaca de Alfaro II, 311-313
Vaca de Alfaro, Enrique	Enrique Vaca de Alfaro	VI, 11-14	
Vaez, Pedro	Pedro Vaez	III, 257-258	Pedro Vaez II, 116-118
Vaget de Leon, Gerardo	Gerardo Vaget de Leon	V, 27	
Valdero Navarro, Nicolás	Nicolas Valdero Navarro y Rafael Fuentes Cerda	VII, 13-14	
Valderrama, Manuel de	Manuel Valderrama	IV, 290	Manuel Valderrama II, 341
Valdés, Fernando de	Fernando Valdes	III, 321	
Valdés, José Manuel			Jose Manuel Valdes IV, 320
Valdivia, Andrés de	Valdivia, Andres	IV, 193-195	
Valero, Jerónimo	Gerónimo Valero	IV, 263-264	Gerónimo Valero II, 323
Valero Tabar, Juan	Juan Valero Tabar	III, 393-395	



<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Valesco de Taranta	Valesco de Taranta	I, 302	
Valverde de Anusco, Juan	Juan Valverde	II, 369-381	Juan Valverde I, 236-245
Valverde Horozco, Diego de	Diego de Valverde de Horozco	V, 150	Diego Valverde y Orozco II, 433
Valverde Turices, Santiago	Santiago Valverde de Turices	V, 77	
Vallejo, Francisco		Francisco Vallejo	III, 294
Valles, Francisco	Francisco Valles	VII, 50	Francisco Valles III, 132
Valles de Covarrubias, Francisco	Francisco Valles	III, 56-83	Francisco Valles I, 220-233
Vargas Valenzuela, Nicolás de	Nicolas de Vargas Valenzuela	V, 345-346; V, 357	
Vasse, Loys	Luis Vasseo; Luis Vassu; Luis Vas	II, 300	Luis Vasseo I, 248; II, 51
Vázquez, Agustín	Agustín Vazquez	III, 362-363	Agustín Vazquez II, 159-160
Vázquez, Pedro	Pedro Vazquez	V, 376-377	Pedro Vazquez II, 431
Vázquez, Vicente	Vicente Vázquez	V, 250	
Vázquez de Cortés, Juan	Juan Vazquez de Cortes	VII, 55-58	Juan Vazquez ; Juan Vazquez III, 231-232; III, 268-270
Vázquez Matamoros, Benito	Benito Matamoros Vasquez Gallego	V, 54-56	Benito Matamoros Vasquez Gallego II, 316
Vega, Cristóbal de	Cristobal de Vega	III, 19-20	Cristobal de Vega I, 457-466
Vega, Leandro de	Leandro de Vega	VII, 246-247	Leandro Vega III, 308
Vega Merino, Cristóbal Ignacio de la	Cristobal Ignacio de la Vega y Merino	VI, 186	
Veiga, Tomás Rodrigues da	Tomás Rodriguez de Veiga	III, 356-358	
Vela, Manuel Antonio		Manuel Antonio Vela	III, 416
Velasco, Diego	Francisco Villaverde y Diego Velasco	VII, 380-381	Diego Velasco IV, 122-123
Velasco, Fernando	Fernando Velasco	VII, 130	Fernando Velasco III, 210-211
Velázquez, Andrés	Andres Velazquez	III, 331-334	Andres Velazquez II, 147-150
Velázquez Ojeda, Diego José	Diego Jose Velazquez Ojeda	VII, 303	Jose Velazquez Ojeda III, 400
Vélez de Arciniega, Francisco	Francisco Vélez de Arciniega	IV, 203	
Ventura Pastor, José		Jose Ventura Pastor	IV, 356
Vera Limón, Diego de		Diego de Vera y Limon	IV, 139-140

<i>Attor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Verdier, Jerónimo	Gerónimo Verdier	VII, 308	Gerónimo Verdier III, 420
Verdú, Blas	Fray Blas Verdu	IV, 250	
Verdugo, Juan Francisco	Juan Verdugo	VI, 77	
Vergara Cabezas, Fernando de	Fernando Vergara Cabezas	V, 256	
Vesalio, Andrea	Andres Vesalio	II, 271-284	
Viader Payrachs, José Antonio	Jose Viader y Pairachs		IV, 121-122
Viana, Antonio de	Antonio Viana	V, 158	
Viana Montesano, Juan de	Juan de Viana Montesano	V, 256-260	Biana, Juan de II, 352-355
Vicien Muñoz, Vicente	Vicente Vicien y Muñoz	VII, 373-374	
Victoria, Pedro de	Pedro de Victoria	IV, 255	
Vidal, Domingo	Domingo Vidal	VII, 382-383	Domingo Vidal IV, 96; IV, 154-155
Vidal, Francisco	Fr. Francisco Vidal	VII, 121-123	
Vidal Gaspar, José	Gaspar Vidal	VII, 20	Jose Vidal y Gaspar III, 120
Vidart, Pedro			Pedro Vidart IV, 184-185
Vidos Miró, Juan de	Juan de Vidos y Miro	VI, 84-87	Juan de Vidos y Miro III, 52-53
Vigier, Joam	Juan Vigier	VI, 385-386	
Viguera, Baltasar de			Baltasar Viguera IV, 377-387
Vilar, Miguel	Miguel Vilar	VI, 16-17	
Vilaseca Auge, Antonio			Antonio Vilaseca IV, 350-352
Villa, Esteban de	Fray Estevan Villa; Ponce	V, 158; V, 309-312	Juan Estevan de Villa II, 480
Villafranca, Antonio Juan de	Antonio Juan Villafranca	III, 106	Juan Antonio Villafranca I, 472
Villafranca, Blas de	Blas Villafranca	III, 12	Blas de Villafranca II, 61
Villalba Cuitarte, Joaquín de			Joaquin Villalba IV, 265
Villamediana, Andres de	Andres Villamediana	VI, 14-15	
Villanova Muñoz y Poyanos, Tomas Manuel	Tomas Villanova Muñoz y Poyanos	VII, 340-344	
Villareal, Juan de	Juan de Villarreal	IV, 267-290	Juan de Villarreal II, 287-301
Villaverde, Francisco	Diego Velasco y Francisco Villaverde	VII, 380-381	Francisco Villaverde III, 347-349

<i>Autor</i>	<i>Morejon</i>	<i>Ref. Chinchilla</i>	<i>Ref.</i>
Villena, Melchor de	Melchor de Villena	V, 7-14 Melchor de Villena	II, 399-400
Vinaiima, Vicente	Vicente Vinaiima	VII, 95-96	
Vincueira, Francisco	Francisco Vincueira	VII, 247 Francisco Vincueira	III, 308-309
Viñaburu, Pedro de	Pedro de Viñaburu	VII, 28	
Virgili, Pedro	Pedro Virgili	VII, 125-128 Pedro Virgili	III, 419-420
Virrey Mange, Pascual Francisco	Pascual Virrey y Mange	VII, 81-83 Francisco Virrey y Mange	III, 213-218
Virués, Alonso de	Alonso Virues	II, 301 Alfonso Virues	I, 248; II, 51
Virués, Jeroni	Geronimo Virues	III, 359-360; V, 347	
Xamarro, Juan Bautista	Juan Bautista Xamarro	V, 27	
Ythamma Ibn Serapion		Anonimo	I, 178-180
Zacutus, Abraham	R. Zacuto, Lusitano	I, 104-106 Zacuth Lusitano	I, 78-80
Zambrano Goizueta, Lorenzo	Fr. Lorenzo Zambrano y Goizueta	VII, 408-409	
Zamora Claveria, José	Jose Zamora y Claveria	V, 377-378	
Zamudio de Alfaro, Andrés	Andres Zamudio de Alfaro	III, 414-415; IV, 69-73	
Zapata, Carlos José	Carlos Jose Zapata	VII, 338-340 Carlos Jose Zapata	IV, 48-49
Zapata, Diego Mateo	Diego Mateo Lopez de Zapata	VI, 167-171 Diego Mateo Zapata; [Diego Mateo Lopez Zapata]	II, 476-478; IV, 248
Zapata Ballesteros, Diego	Diego Zapata y Ballesteros	VII, 84	
Zaragozano Sabater, Victoriano	Victoriano Zaragozano	III, 320-321	
Zuñiga, Juan de		Juan Zuñiga	III, 291
Zurbano, Pedro Fermin	Pedro Fermin Zurbano	VII, 105-106 Pedro Fermin Zurbano	III, 171-172
Zurita, Miguel	Miguel Zurita, alias Alfaro	II, 193-195	

**Relación de textos anónimos incluidos en la *Historia Bibliográfica de la Medicina Española (1842-1852)*, de Hernández Morejón**

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
Advertencias que hace un amigo del Aduanero á los cortesanos eruditos, convidados á la lección de un papel mazamorra, por el bachiller Ffiliatro, su autor, cuyo título es: Verdad triunfante, respuesta apologética en defensa de la carta filosófico-médico-química del Dr. D. Juan de Cabriada. s.l.; s.a.	VI, 234-235	Anónimo [El Aduanero]
Carta del médico de Aix ... s.l.; s.a.	VII, 204	Anónimo
Apología de paso contra una crítica de asiento.s.l.; s.a.	VII, 204	Anónimo [Dr. Pérez]
Apología a instancias de los señores jurados de la ciudad de Zaragoza, sobre si sería lícito en ella volver a abrir la casa pública de las mujeres deshonestas, y reducir a ellas cancoveras (sic), todo ello sin ofensa de pecado. Ms.	V, 164	Anónimo
Carta escrita por Galeno, del otro mundo, á los médicos que siguen su medicina, en que les declara, como la sangría es su medicina universal, haciéndose en diferentes venas y partes del cuerpo, segun las diferencias de las enfermedades ... s.l.; s.a. 4º.	VI, 125	Anónimo
Carta familiar ... s.l.; s.a.	VI, 440-441	Anónimos
Clava hercúlea que en nombre de la siempre ilustre, docta y régia sociedad médica de Sevilla, mueve uno de sus socios contra el triunfo vindicado de D. Juan Gil Sanz, etc. s.l.; s.i.; s.a.	VII, 27	Anónimo
Coloquio entre Diógenes y Pedro Grullo, s.l.; s.a., 4º	VI, 236-237	Anónimo
Consulta y respuesta a la ciudad de Zaragoza sobre un memorial respecto a las casa públicas de mujeres impúdicas; que se dio para que se volbiesen a abrir dichas casas, y pusiese remedio en los receptáculos de las mujeres malas que infestabab la ciudad, y se reformase lo profano de los trages y de las atapadas. Zaragoza. 4 de noviembre de 1637. Ms.	V, 164	Anónimo
Charta imperialis de morbo sufocativo. Madrid, ca. 1620	V, 17-19	Anónimo
D. Amador de la verdad. s.l.; s.a.	VI, 247-248	Anónimo

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
De ilícita permision de las casas publicas de mujeres deshonestas en la ciudad de Zaragoza. Discurso dirigido al doctor D. Martín Carrillo, abad de la real casa de Montaragón. Ms	V, 164	Anónimo
De ilícita permisione lupanarium. Ms	V, 164	Anónimo
Desagravió de la verdad ofendida, y exámen de la mentira disfrazada á la luz de la razon, y al toque del desengaño. s.l.; s.a., 4º	VI, 248	Anónimo
Diógenes médico s.l., s.a., 4º	VI, 235-236	Anónimo
Discurso en forma de carta sobre la casa pública de mujeres impúdicas en la ciudad de Zaragoza. Propónense en él los medios alegados en pro y en contra, y los medios asi espirituales como temporales. Zaragoza, 9 de diciembre de 1632. Ms.	V, 164	Anónimo
Discurso en forma de memorial de la villa de Illueca en orden al uso de las tañerías. Zaragoza, s.a. (ca. 1680), folio.	VI, 135	Anónimo
Discurso sobre si conviene o no se restituya en Zaragoza la casa de mujeres impúdicas. Zaragoza, por Pedro Verges, 1637. 4º	V, 164	Anónimo
Discurso sobre si se debe permitir en la ciudad de Zaragoza la casa pública de mujeres deshonestas. Ms	V, 163-164	Anónimo
Disputa epidémica de la cura y conocimiento de las enfermedades de 1684. s.l. s.a.	VI, 142	Anónimo
Doloris. Impreso de mediados del siglo XVII	V, 249-250	
El escolar anti-neroe ... s.l. s.a.	VI, 440	Anónimo
El maestro Nicolás sobre anatomía. s.l.; s.a.	VII, 71	Anónimo
El socio, Madrid, 1702	VI, 172	Anónimo
Exámen y refutación de un libelo intitulado : Respuesta crítica de Hércules de Ocaña á la reflexion epistólica de Theófilo Correctionis sobre el prólogo que hizo D. Juan Vazquez de Cortés a la método de curar con agua y limitación de purgantes. s. l.: s.a. (1736).	VII, 68	Anónimo
Hércules de Ocaña defendido de las injurias, imposturas, y detracciones de Theófilo Correctionis, que diseminó en su Exámen y Refutacion. s.l.; s.a.VII, 69		Anónimo
La verdad encantada en el castillo de la confusion, por otro nombre Peste del puerto. Intenta ponerla en su libertad Don Ramoles Dragomon, maestro de artes de hacer bra-	VI, 187	Anónimo

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
gueros y curar potras, doctor de Chilindrina, y catedrático de prima en la universidad de la Insula Barataria, médico de cámara del furibundo y estupendo caballero de la triste figura D. Quijote de la Mancha, espejo de la andante caballería, desfacedor de tuertos, y azote de malandrines. A la protección de la Ilma. y M. N. ciudad del puerto de Santa María. Valencia, s.a.	VII, 65-66	Anónimo
La verdad trompeta [completa]; satisfacción a los episodios de Theófilo Correctionis en su impugnación, á el juicio sobre el método de curar con agua, y al prólogo preliminar de dicho papel. s.l.; s.a.	VII, 66-67	Anónimo
Laberinto Apolineo, en que se pierde la verdad rutilante, y se halla la Verdad trompeta. s.l.; s.a.	VI, 235	Anónimo
Los advertidos cortesanos eruditos al amigo del Aduanero (por otro nombre el Bachiller Gamez) salud y gracia sepades. s.l.; s.a., 4º	VI, 10	Anónimo
Los motivos que persuaden el dictamen de que no falte en el Santo Real hospital y general de N. S. de Gracia de la ciudad de Zaragoza la curacion del morbo gálico. Zaragoza, 1662	I, 320	Anónimo
LLibre apellat Macer. ms	VI, 237-238	El Aduanero
Manifiesto tapaboca de Pedro Grullo y examen a los tres Pedros, s.l.; s.a., 4º	I, 86-90	Anónimo
Medicina Castellana Regia, en la Biblioteca de El Escorial	V, 164	Anónimo
Memorial con reflexiones sobre la casa pública de mujeres imúdicas. Ofrecido a la imperial ciudad de Zaragoza para facilitar el remedio de este mal con la casa llamada de la Galera. Zaragoza, s.l.; s.a.	VI, 142-143	Anónimo [B. A. E.]
Memorial cristiano y político, sobre la permanencia del doctor Juan José López en la ciudad de Valencia, á fin de averiguar prácticamente su método de curar las calenturas ardientes por medio del agua fría, propinada con varias circunstancias. Valencia, por Francisco Mestre, 1684, folio.	V, 164	Anónimo
Memorial en que se prueba es ilícito el permitirse en este tiempo, y aun necesario, la casa de mujeres impúdicas en la ciudad de Zaragoza. Ms.		
Pharmacopoeia matritensis Regii, ac supremi Hispaniarum Protomedicatus auctoritate,		

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
jussu atque auspiciis nunc primum elaborata. Madrid, imprenta real, por Miguel Rodríguez, 1739, 4º	VII, 104-105	Farmacopea matritense
Pharmacopoeia matritensis Regii, ac supremi Hispaniarum Protomedicatus auctoritate, jussu atque auspiciis elaborata. Editio secunda, locupletior et longe emendatior. Madrid, por Antonio Pérez de Soto, 1762, 4º	VII, 104-105	Farmacopea matritense
Papel apologético, en respuesta de una carta escrita al autor desde Prusia, sobre que le diga si la criatura respira en el vientre de su madre, y de qué se nutre, cómo y por dónde: todo explicado con ejemplos materiales, y símiles muy propios para mejor entenderlo, por no saber mas retórica que su castellano y romance claro: le da á luz el cirujano de Vacia-Madrid. s.l.; s.i.; s.a.	VII, 20-21; VII, 57-58	Anónimo; Anónimo [El cirujano de Vacia-Madrid]
Papel en forma de conjuro, con el que el sacristán de Pinos sale al encuentro al escolar Anti-nereo, que en un denso nublado de furiosa envidia, sale de los Monopantos (mas descubierto cuando se piensa mas oculto), salpicando la cola del lluvioso invierno, con un granizo espeso de atrevimientos y necedades; con cuya avenida pretende robar y confundir los saludables y ciertos caminos que estan a sudores del medicinal Nereo, industrialmente prevenidos y eficazmente asegurados para el uso legitimo del agua. s.l.; s.a.	VI, 441	Anónimo
Por la salud pública de la villa de Brea, respondienddo al memorial de la villa de Illueca sobre tañerías. Zaragoza, s.a. (ca. 1680), folio.	VI, 135	Anónimo
Primum fulmen, s.l.; s.a.	VI, 176	Anónimo
Quaestio apologica, an in accessionibus febris punticularis uti liceat cucurbitulis? s.l.; s.i.; s.a. 4º. 27h.	V, 340-341	Anónimo
Reflexión epistólica de Theófilo Correctionis sobre el prólogo que hizo D. Juan Vazquez de Cortés al opúsculo de la método controvertida de curar los morbos con agua y limitación de los purgantes. s.l.; s.a.	VII, 67	Anónimo
Registro que desenvuelve por mayor el bulto de dos papeles impresos, el uno escrito por D. Juan Vazquez de Cortés y el otro por D. Alonso Cornejo, médicos de Sevilla. s.l.; s.a.	VII, 59	Anónimo
Remedio universal del agua natural medicinal.s.l.; s.a.	VI, 367-368	Anónimo
Resolucionem de Viperinis pastillis, Valencia, por Francisco Ciprés, 1664, 4º	VI, 17	Anónimo

<i><b>Título</b></i>	<i><b>Referencia</b></i>	<i><b>Denominación</b></i>
Respuesta al discurso sério-jocoso que entre burlas y veras ha escrito contra el agua de la vida un quidam, que aunque no tiene fama (y por eso intenta quitarla á cuya es) tiene nombre, que es D. Pedro de Godoy, mordaz detractor de lenguas y vidas ajenas ... s.l.; s.a., 4º	VI, 128	Anónimo
Respuesta crítica del Hércules de Ocaña á la reflexion epistólica de theófilo correctionis sobre el prólogo que hizo D. Juan Vazquez Cortés al opúsculo de la método controvertida de curar los morbos con agua y limitación de purgantes. s.l.; s.a.	VII, 67-68	Anónimo
Respuesta dada por el padre fray Francisco Ferriz a la consulta que esta ciudad de Zaragoza le hace, si debe quitar la casa publica de mujeres deshonestas. Ms	V, 164	Anónimo
Respuesta de un médico anónimo á dos cartas que le escribió un caballero de Cádiz, en que le avisa del arribo de un médico neotérico al convento de Jerez. Defiéndense los médicos galenistas, racionales, avicenisistas, á quienes con irónico estilo, llama el doctor neotérico humoristas, y con ellos semanifiesta ser lapráctica clinico-empírica, estrago del hombre. s.l.; s.a., folio	VI, 142	Anónimos
Respuesta que la medicina dogmática y racional da al libro que ha publicado el Dr. D. Juan de Cabriada, con el título de Carta filosóficao-médico-química, etc. Dedicada al conde de Monte-Rey, etc., s.l.; s.a.	VI, 232-233	El Aduanero
Saludable reprensión de Hermenegildo Charitatis á Theóphilo Correctionis, sobre no haber este respondido á un papel anónimo intitulado La Verdad trompeta. s.l.; s.a.	VII, 66	Anónimo
Scholio indice de la crisis phísico-médica (sobre el Laberinto Apolíneo) por el Dr. Julio Maria Rossi. s.l.; s.a.	VII, 70-71	Anónimo
Segunda respuesta del Hércules de Ocaña al exámen y refutacion de Theófilo Correctionis s.l. s.a. (1736)	VII, 68	Anónimo
s. t.; s.l.; s.a. [crítica a Ramírez Calderón, Andrés: «Antimonio triunfante ...»]	VI, 176	Anónimo [Ego mei]
s. t.; s.l.; s.a. [Respuesta a El Maestro Nicolás sobre anatomía]	VII, 71	Anónimo
Tractat de Cirugia. Ms.	I, 321	Anónimo



<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
Tratado moral y político sobre la casa pública de mujeres deshonestas en la imperial ciudad de Zaragoza. Ms	V, 164	Anónimo
Tratado sobre si el sementero de arroz hecho en los campos del lugar de San Mateo, es perjudicial á la salud, 1716, Ms.	VI, 388	Anónimo
Triunfo desgraciado del ácido y el álcali; ruina fatal que ocasionó al dicho sistema la pluma de D. Juan Gil Sanz, bachiller en medicina, y revalidado en ella; noticia que dá al público en nombre de la siempre ilustre, docta y régia sociedad médica de la ciudad de Sevilla, uno de sus socios. s.l.; s.i.; s.a.	VII, 26	Anónimo
Uso del agua fria de nieve, en estado sano y morboso, etc. Madrid, s.a. (entre 1740 y 1749)	VII, 182	Anónimo
Verdad triunfante; respuesta apologética escrita por Filiatro en respuesta de la carta filosófico-médico-química del Dr. D. Juan de Cabriada : manifestase lo irracional de la medicina dogmática y racional del aduanero enmascarado, s.l.; s.i., 1687, 4º	VI, 233-234	Anónimo

**Relación de textos anónimos en la *Historia de la Medicina Española*  
(1841-1846), de Anastasio Chinchilla**

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>	<i>Denominación</i>
Higiene militar, o arte de conservar la salud del soldado en todas sus situaciones en mar y tierra, como son guarniciones, acantonamientos, campamentos, marchas, embargos, hospitales, prisiones, etc., tanto en tiempo de paz como durante la guerra y sus resultas; con reglas importantes para la buena práctica de los ejércitos. Por D.L.A.P. y D. F. V. Madrid, 1822, 8°.	IV, 356-357	Anónimo
Historia zoográfica de la enfermedad epidémica que padecieron los perros en Sevilla el año de 1764. s.l.; s.i.; s.a.	III, 349	Anónimo
Instrucción sobre el establecimiento de cementerios rurales, y precauciones que deben tomarse para el enterramiento de los cadáveres en ellos (M.M.T.). Madrid, 1822	IV, 398-400	Anónimo
Medicina Castellana Regia, ms en la Biblioteca de El Escorial	I, 80-81	Anónimo



**Relación de capítulos monográficos de Hernández Morejón incluidos  
en su *Historia Bibliográfica de la Medicina Española* (1842-1852)**

<i>Titulo</i>	<i>Referencia</i>
Parte primera. Del origen primitivo de la medicina española.	I, 29-55
Parte segunda. De la medicina española suevo-goda	I, 56-59
Parte tercera. Medicina hebreo-española	I, 60-75
Parte cuarta. Medicina árabe-española	I, 116-134
Parte quinta. Siglos XI, XII y XIII	I, 198-212
Parte sexta. Siglos XIV y XV	I, 237-284
Legislación romana relativa a la medicina	I, 322-323
Privilegios de la medicina y de los médicos romanos	I, 324-328
Leyes del fuero juzgo pertenecientes a la medicina	I, 329-338
Catálogo alfabético de los literatos de la España Goda, por Masdeu (T. II. Historia de España)	I, 339-343
Leyes relativas a los judios de España	I, 344-347
Pestes	I, 348-361
Romance de la medicina en romance trovado	I, 362-391
Sobre la literatura en general de los españoles en este siglo [siglo XVI]	II, 8-15
Universidades	II, 15-23
Escuela anatómico-patológica y de medicina práctica en el monasterio de Guadalupe [siglo XVI]	II, 25-26
Estudios anatómicos en este siglo [siglo XVI]	II, 26-33
Conocimiento de los antiguos sobre la circulación de la sangre, y descripción de la pulmonar por Servet	II, 34-52
Sistema del suco nerveo por doña Olivia Sabuco	II, 52-53
Introducción del mercurio y de los leños de Indias en la terapéutica	II, 53-60
Filosófica invención de enseñar a hablar a los sordo-mudos	II, 60-64
Invento del modo de desalar agua del mar	II, 64-69
Introducción en la terapéutica del uso de las candelillas	II, 69-70
Ciencias naturales	II, 70-104
Noticia de varios géneros de plantas medicinales, descubiertos por nuestros naturalistas, y dedicados a otros españoles célebres en las ciencias naturales	II, 105-117
Epidemiología [siglo XVI]	II, 117-131
Medicina práctica [siglo XVI]	II, 131-138
Contestación de Sprengel sobre Mercado.- Medicina hipocrática española	II, 138-151
Origen de algunos hospitales, y creación de varias órdenes religiosas, destinadas a la curación y asistencia de los enfermos	II, 151-154

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>
Topografías [siglo XVI]	II, 154-155
Farmacopeas [siglo XVI]	II, 155-165
Medicina legal [siglo XVI]	II, 156-164
Moral médica [siglo XVI]	II, 164-166
Bellezas de medicina práctica descubiertas en la obra de Cervantes	II, 166-180
Siglo XVII. Introducción	IV, 7-29
De la introducción de la quina en la materia médica, por el médico español D. Juan de Vega	IV, 30-39
Introducción del uso del tabaco y chocolate en España	IV, 39-43
Fundación de universidades, hospitales y academias en el siglo XVII	IV, 43-56
Real Sociedad de Medicina de Sevilla	IV, 57-59
Hijas ó hermanas de la caridad	IV, 59-60
Congregación de los religiosos hospitalarios Bethemíticos	IV, 60
Fundación de los hospitales de los hermanos y hermanas de Jesús Nazareno de Córdoba	IV, 61
Epidemiología [siglo XVII]	IV, 61-69
Apéndice primero	IV, 337-364
Memorias de la Sociedad Médica de Sevilla [Dissertaciones médicas, teórico-prácticas, anatómico-chirúrgicas y chymico-pharmacéuticas, enunciadas y públicamente defendidas en la Real Sociedad médica de Sevilla, 1736]	IV, 337-339
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo I, 1765	IV, 339-342
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo II, 1772	IV, 343-345
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo III, 1784	IV, 345-347
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo IV, 1786	IV, 347-349
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo V, 1787	IV, 349-352
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo VI, 1788	IV, 352-354
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo VII, 1789	IV, 354-356
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo IX, 1791	IV, 356-359

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo X, 1792	IV, 359-362
Memorias académicas de la Real Sociedad de medicina y demás ciencias de Sevilla, tomo XI, 1817	IV, 362-364
Apéndice segundo. Proverbios morales de Herrera	IV, 365-382
Siglo XVIII. Introducción	VI, 249-355
Siglo XVIII. Introducción. 1º. Rápida ojeada sobre el estado de la literatura en Europa y con especialidad en España	VI, 249-258
Siglo XVIII. Introducción. 2º. Influjo de la filosofía en la medicina. Sistemas médicos. Progreso de las ciencias médicas durante el siglo, XVIII y sus principales autores	VI, 258-267
Siglo XVIII. Introducción. 3º. Progresos de la medicina en España durante el siglo XVIII, y autores de más nota	VI, 267-287
Siglo XVIII. Introducción. 4º. Controversias médicas. Ruidosa disputa sobre el uso del agua natural, bebida en gran copia como remedio universal para todas las enfermedades	VI, 287-302
Siglo XVIII. Introducción. 4º. Controversias médicas II. Controversias sobre la inoculación de las viruelas naturales. Rápida ojeada sobre su historia hasta el descubrimiento de la vacuna	VI, 302-308
Siglo XVIII. Introducción. 4º. Controversias médicas III. Controversia sobre el uso de los medicamentos, y con especialidad sobre las emisiones sanguíneas	VI, 308-310
Siglo XVIII. Introducción. 5º. Breve reseña sobre las aguas minero-medicinales. Noticia de su estado en nuestra España, y principales autores que se han ocupado de tan interesante estudio	VI, 310-324
Siglo XVIII. Introducción. 6º. Noticia de la primera aparición de la fiebre amarilla en España. Controversia sobre su índole y naturaleza	VI, 325-335
Siglo XVIII. Introducción. 7º. Academias	VI, 335-341
Memorias [de la Real Academia médica de Madrid, 1797]	VI, 336-38
[Dissertaciones physico-médicas de la Sociedad médica de Nuestra Señora de la Esperanza, vols 1 y 2, 1751 y 1752]	VI, 338-339
[Memorias de la Real Academia médico-práctica de Barcelona, 2 vols, 1789]	VI, 339-341
Siglo XVIII. Introducción. 8º. Fundación de los colegios de cirugía	VI, 341-346
Siglo XVIII. Introducción. 9º. Reforma notable del proto-medicato en 1780	VI, 346-348
Siglo XVIII. Introducción. 10º. Formación de un monte-pío en Madrid de viudas y pupilos de los médicos y boticarios	VI, 348
Siglo XVIII. Introducción. 11º. Epidemiología	VI, 349-355



**Relación de capítulos monográficos de A. Chinchilla incluidos  
en su *Historia de la Medicina Española* (1841-1846)**

<i>Título</i>	<i>Referencia</i>
Medicina hispano-fenicia	I, 9-11
Medicina celtíbera-española	I, 11-12
Medicina griega-española	I, 12-15
Medicina romana-española	I, 15-23
Medicina hebreo-española	I, 23-26
Medicina godo-española	I, 27-28
Medicina en manos de los monges	I, 28-29
Medicina arabe-española	I, 29-56
Siglo XV	I, 89-95
Siglo XVI. Sucesos políticos de España en este siglo	I, 147-178
Siglo XVII	II, 200-202
Historia de la medicina española. El siglo XVIII	IV, [3-6]
Diarios de Madrid desde 1790 a 1795	IV, 172-176
Historia de la medicina española. El siglo XIX	IV, 252-264
Siglo XIX. Legislación médica	IV, 253-259
Siglo XIX. Sanidad militar	IV, 259-260
Siglo XIX. Zoología	IV, 260
Siglo XIX. Botánica	IV, 260-261
Siglo XIX. Anatomía	IV, 261
Siglo XIX. Medicina	IV, 261
Siglo XIX. Cirugía	IV, 261
Siglo XIX. Fisiología	IV, 261
Siglo XIX. Química	IV, 261
Siglo XIX. Medicina legal	IV, 261-262
Siglo XIX. Obstetricia	IV, 262
Siglo XIX. Policía médica	IV, 262-264
Año 1820	IV, 340
Año 1823	IV, 359
Año 1827	IV, 371-373
Advertencia [plan del suplemento a la Medicina Española]	IV, 610-11
Vindicación	IV, sin paginar [613-616]





*Se terminó de imprimir  
en Artes Gráficas Soler, S. L.  
de la ciudad de Valencia,  
el 22 de diciembre de 2008*

## CUADERNOS VALENCIANOS DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA

SERIE MONOGRÁFICA PUBLICADA POR LA  
UNIDAD DE HISTORIA DE LA CIENCIA DEL

INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA  
Y DE LA CIENCIA LÓPEZ PIÑERO  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA - C.S.I.C

### *Números aparecidos:*

- I. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO: *Orígenes históricos del concepto de neurosis*. Valencia, 1963, 296 págs.
- II. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y L. GARCÍA BALLESTER: *La obra de Andrés Alcázar sobre la trepanación*. Valencia, 1964, 79 págs. (Agotado).
- III. SAN MARTÍN BACAICOA: *La lepra en la España del siglo XIX*. Valencia, 1966, 164 págs. (Agotado).
- IV. A. ERCILLA VIZCARRA: *La medicina del pueblo Khasi*. Valencia, 1966, 43 págs. + 15 láms. (Agotado).
- V. J. R. ZARAGOZA: *La medicina de la España Protohistórica. Las civilizaciones autóctonas*. Valencia, 1967, 68 págs.
- VI. J. TOMÁS MONSERRAT: *La obra médico-quirúrgica de Juan Creus y Manso*. Valencia, 1967, 235 págs. (Agotado).
- VII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M. PESET REIG, L. GARCÍA BALLESTER, M.<sup>a</sup> L. TERRADA FERRANDIS y J. R. ZARAGOZA RUBIRA: *Bibliografía histórica sobre la Ciencia y la Técnica en España*. Valencia, 1968, vol. I, 195 págs. (Agotado).
- VIII. J. A. PANIAGUA: *El Maestro Arnau de Vilanova, Médico*. Valencia, 1969, 92 págs. + 6 láms.
- IX. P. FAUS SEVILLA: *Catálogo de la Exposición Histórica del Libro Médico Valenciano*. Valencia, 1969, 111 págs. + 28 láms.
- X. R. PASCUAL: *El botánico José Quer (1695-1764) primer apolo-gista de la ciencia española*. Valencia, 1970, 88 págs.

- XI. A. GIMBERNAT: *Oración inaugural sobre la importancia de la Anatomía y la Cirugía*. Valencia, 1971, 33 págs.
- XII. L. GARCÍA BALLESTER: *Alma y enfermedad en la obra de Galeno. Traducción y comentario del escrito "Quod animi mores corporis temperamenta sequantur."* Valencia-Granada, 1972, 347 págs.
- XIII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M. PESET REIG, L. GARCÍA BALLESTER, M.<sup>a</sup> L. TERRADA FERRANDIS y J. R. ZARAGOZA RUBIRA: *Bibliografía histórica sobre la Ciencia y la Técnica en España*. Valencia-Granada, 1973, 2 vols.
- XIV. E. BALAGUER PERIGÜELL: *La introducción del modelo físico y matemático en la Medicina Moderna. Análisis de la obra de J. A. Borelli "De motu animalium" (1680-81)*. Valencia-Granada, 1974, 166 págs. + 19 láms.
- XV. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, L. GARCÍA BALLESTER, M.<sup>a</sup> L. TERRADA, E. BALAGUER, R. BALLESTER, F. CASAS, P. MARSET y E. RAMOS: *Bibliografía histórica sobre la Medicina Valenciana*. Valencia-Granada, 1975, 75 págs.
- XVI. F. BUJOSA HOMAR: *La Academia Médico-Práctica de Mallorca (1788-1800), Catálogo de sus Disertaciones, Censuras y documentos*. Valencia, 1975, 166 págs.
- XVII. G. OLAGÜE ROS: *La literatura médica sobre epilepsia. Siglos XVI-XIX. Análisis bibliométrico*. Valencia, 1976, 96 págs., 21 láms.
- XVIII. R. BALLESTER, F. BUJOSA y G. OLAGÜE: *Colección historicomédica de la Facultad de Medicina de Valencia*. Valencia, 1976, 54 págs., 21 láms.
- XIX. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO: *Medicina moderna y sociedad española*. Valencia, 1976, 326 págs. (Agotado).
- XX. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO: *El "Dialogus" (1589) del paracelsista Llorenç Coçar y la cátedra de medicamentos químicos de la Universidad de Valencia (1591)*. Valencia, 1977, 90 págs.
- XXI. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, F. BUJOSA, M.<sup>a</sup> L. TERRADA: *Clásicos españoles de la anatomía patológica anteriores a Cajal*. Valencia, 1979, 254 págs.
- XXII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y F. BUJOSA: *Clásicos españoles de la anestesiología*. Valencia, 1981, 306 págs.

- XXIII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, F. BUJOSA, V. NAVARRO, E. PORTELA, M. L. LÓPEZ TERRADA y J. PARDO: *Los impresos científicos españoles de los siglos XV y XVI. Inventario, bibliometría y thesaurus*. Volumen I: *Introducción. Inventario A-C*. Valencia, 1981, 157 págs.
- XXIV. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y F. BUJOSA: *Los tratados de enfermedades infantiles en la España del Renacimiento*. Valencia, 1982, 169 págs.
- XXV. F. BUJOSA: *La afasia y la polarización ideológica en torno al sistema nervioso central en la primera mitad del siglo XIX*. Valencia, 1983, 299 págs.
- XXVI. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, FRANCESC BUJOSA HOMAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, M.<sup>a</sup> LUZ LÓPEZ TERRADA, VÍCTOR NAVARRO BROTONS, JOSÉ PARDO TOMÁS y EUGENIO PORTELA MARCO: *Los impresos científicos españoles de los siglos XV y XVI. Inventario, bibliometría y thesaurus*. Volúmenes II-III: *Inventario D-Q*. Valencia, 1984, 296 págs.
- XXVII. *La "Medicina de laboratorii", a València en la transició dels segles XIX al XX. Guia de l'Exposició. Setembre 1985*. Valencia, 1985, 64 págs.
- XXVIII. M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, M.<sup>a</sup> LUZ LÓPEZ TERRADA, JUAN ANTONIO MICÓ NAVARRO y VICENTE LUIS SALAVERT FABIANI: *Estudios sobre la medicina y la ciencia valencianas (Siglos XVI-XIX)*. Valencia, 1985, 200 págs.
- XXIX. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, M.<sup>a</sup> LUZ LÓPEZ TERRADA, VÍCTOR NAVARRO BROTONS, JOSÉ PARDO TOMÁS y EUGENIO PORTELA MARCO: *Los impresos científicos españoles de los siglos XV y XVI. Inventario, bibliometría y thesaurus*. Volumen IV: *Inventario R-Z*. Valencia, 1986, 136 págs.
- XXX. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, M.<sup>a</sup> LUZ LÓPEZ TERRADA, JOSÉ PARDO TOMÁS y VICENTE L. SALAVERT FABIANI: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen I: *Libros y Folletos, 1475-1600*. Valencia, 1987, 232 págs.
- XXXI. E. PORTELA y A. SOLER: *Bibliographia chemica hispanica, 1482-1950*. Volumen II: *Libros y Folletos, 1801-1900*. Valencia, 1987, 554 págs.

- XXXII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, M.<sup>a</sup> LUZ LÓPEZ TERRADA, JOSÉ PARDO TOMÁS, VICENTE L. SALAVERT FABIANI y MARÍA LUISA GARCÍA NÁJERA: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen II: *Libros y Folletos, 1601-1700*. Valencia, 1989, 312 págs.
- XXXIII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y M.<sup>a</sup> LUZ TERRADA: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen VIII: *Revistas, 1736-1950*. Valencia, 1990, 194 págs.
- XXXIV. J. CASTRO SOLER, A. E. TEN y V. ZORRILLA PALAU: *Bibliographia astronomica et geodaetica hispanica, 1795-1905*. Volumen I: *Introducción. Inventario A-Z*. Valencia, 1990, 243 págs.
- XXXV. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, MARÍA-LUZ LÓPEZ TERRADA, JUAN A. MICÓ NAVARRO, JOSÉ PARDO TOMÁS, VICENTE LUIS SALAVERT FABIANI, CARLA AGUIRRE MARCO, RAFAEL ALEXANDRE BENAVENT, ISABEL PÉREZ SALINAS y MARIANO PESET MANCENO: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen IV: *Libros y Folletos, 1801-1850*. Valencia, 1991, 487 págs.
- XXXVI. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y MARÍA-LUZ TERRADA: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen IX: *Bibliometría de las revistas, 1736-1950*. Valencia, 1991, 98 págs.
- XXXVII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO: *El códice Pomar (ca. 1590), el interés de Felipe II por la historia natural y la expedición Hernández a América*. Valencia, 1991, 128 págs.
- XXXVIII. J. M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, M.<sup>a</sup>-JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, MARÍA-LUZ LÓPEZ TERRADA, JUAN A. MICÓ NAVARRO, JOSÉ PARDO TOMÁS, VICENTE LUIS SALAVERT FABIANI y MARÍA LUISA GARCÍA NÁJERA: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen III: *Libros y Folletos, 1701-1800*. Valencia, 1992, 295 págs.
- XXXIX. JOSÉ M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO y FRANCISCO CALERO: *"De pulvere febrifugo Occidentalis Indiae" (1663) de Gaspar Caldera de Heredia y la introducción de la quina en Europa*. Valencia, 1992, 53 págs.
- XL. JOSÉ PARDO TOMÁS y MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA: *Las primeras noticias sobre plantas americanas en las relaciones de viajes y crónicas de Indias (1493-1553)*. Valencia, 1993, 364 págs.

- XL1. JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER: *La experiencia americana y la terapéutica en los "Secretos de Chirurgia" (1567) de Pedro Arias de Benavides*. Valencia, 1993, 194 págs.
- XLII. JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO y THOMAS F. GLICK: *El megaterio de Bru y el presidente Jefferson. Una relación insospechada en los albores de la paleontología*. Valencia, 1993, 157 págs.
- XLIII. JUAN ANTONIO MICÓ NAVARRO: *Catálogo del fondo Sánchez-Quintanar*. Valencia, 1994, 385 págs.
- XLIV. JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO y JOSÉ PARDO TOMÁS: *Nuevos materiales y noticias sobre la "Historia de las plantas de Nueva España" de Francisco Hernández*. Valencia, 1994, 375 págs.
- XLV. JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER: *Guía para la realización de trabajos de Folkmedicina y otros sistemas médicos*. Valencia, 1994, 106 págs.
- XLVI. JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO y MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA: *La traducción por Juan de Jarava de Leonhart Fuchs y la terminología botánica castellana del siglo XVI*. Valencia, 1994, 100 págs.
- XLVII. JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER (Editor): *Salud, enfermedad y terapéutica popular en la Ribera Alta*. Valencia, 1995, 322 págs.
- XLVIII. JUAN COMAS, ENRIQUE GONZÁLEZ, ALFREDO LÓPEZ AUSTIN, GERMÁN SOMOLINOS y CARLOS VIESCA. Edición a cargo de J. L. Fresquet Febrer y J. M. López Piñero: *El mestizaje cultural y la medicina novohispana del siglo XVI*. Valencia, 1995, 296 págs.
- IL. ANTONIO E. TEN: *Medir el metro. La historia de la prolongación del arco de meridiano Dunkerque-Barcelona, base del Sistema Métrico Decimal*. Valencia, 1996, 207 págs.
- L. JOSÉ M.<sup>a</sup> LÓPEZ PIÑERO, PILAR CARLA AGUIRRE MARCO, M.<sup>a</sup> JOSÉ BÁGUENA CERVELLERA, JOSÉ LUIS BARONA VILAR, JOSÉ ANTONIO DÍAZ ROJO, JOSÉ LUIS FRESQUET FEBRER, MARÍA-LUZ LÓPEZ TERRADA, ÁLVAR MARTÍNEZ VIDAL, JUAN A. MICÓ NAVARRO, JOSÉ PARDO TOMÁS y VICENTE LUIS SALAVERT FABIANI: *Bibliographia medica hispanica, 1475-1950*. Volumen V: *Libros y Folletos, 1851-1900*. Valencia, 1996, 956 págs.
- LI. JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO y JOSÉ PARDO TOMÁS: *La influencia de Francisco Hernández (1515-1587) en la constitución de la botánica y la materia médica modernas*. Valencia, 1996, 260 págs.

- LII. ANTONIO E. TEN y M. CELI: *Catálogo de las revistas científicas y técnicas publicadas en España durante el siglo XIX*. Valencia, 1996, 165 págs.
- LIII. JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO y MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA: *La influencia española en la introducción en Europa de las plantas americanas (1493-1623)*. Valencia, 1997, 214 págs.
- LIV. VÍCTOR NAVARRO BROTONS y ENRIQUE RODRÍGUEZ GALDEANO: *Matemáticas, cosmología y humanismo en la España del siglo XVI. Los "Comentarios al segundo libro de la Historia Natural de Plinio" de Jerónimo Muñoz*. Valencia, 1998, 664 págs.
- LV. JUAN ANTONIO MICÓ NAVARRO, AMPARO SOLER SÁIZ, RAFAEL ALEXANDRE BENAVENT e ISABEL PÉREZ-SALINAS: *Catálogo de los fondos de ciencias morfológicas de la Biblioteca y Museo Histori-comédicos de Valencia*. Valencia, 1999, 189 págs.
- LVI. VÍCTOR NAVARRO BROTONS, VICENTE L. SALAVERT FABIANI, VICTORIA ROSSELLÓ BOTEY y VÍCTOR DARÁS ROMÁN: *Bibliographia physico-mathematica hispanica (1475-1900)*. Volumen I: *Libros y folletos, 1475-1600*. Valencia, 1999, 374 págs.
- LVII. CARLA P. AGUIRRE MARCO, JOSÉ L. FRESQUET FEBRER y MARÍA LUZ LÓPEZ TERRADA: *Hernández Morejón, Anastasio Chinchilla y la Historia de la Medicina Española*. Valencia, 2008, 275 págs.





CUADERNOS VALENCIANOS DE HISTORIA DE LA  
MEDICINA Y DE LA CIENCIA

Fundador

JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO

LVII

Serie A (**Monografías**)

Los CUADERNOS VALENCIANOS DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA son una publicación que aparece de forma irregular en cuatro series:

- SERIE A (**Monografías**)
- SERIE B (**Textos clásicos**)
- SERIE C (**Repertorios bio-bibliográficos**)
- SERIE D (**Revista**)

La correspondencia deberá ser dirigida a:

INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA  
Y DE LA CIENCIA LÓPEZ PIÑERO  
Universitat de València - C.S.I.C.

Palacio de Cerveró  
Plaza de Cisneros, 4  
46003 VALENCIA

Biblio  
Univ

Fo