

Antonio Salvador Jiménez Hernández
Cindy Joulieth Castro Ramírez
Maribel Vergara Arboleda
Ruth Stella Chacón Pinilla
(Coords.)

LA ESCUELA PROMOTORA DE DERECHOS, BUEN TRATO Y PARTICIPACIÓN

Revisiones, estudios y experiencias

Octaedro 

**LA ESCUELA PROMOTORA DE DERECHOS, BUEN TRATO Y
PARTICIPACIÓN. REVISIONES, ESTUDIOS Y EXPERIENCIAS**

**Antonio Salvador Jiménez Hernández
Cindy Joulieth Castro Ramírez
Maribel Vergara Arboleda
Ruth Stella Chacón Pinilla**

COORDINADORES

Octaedro 

Título: *La escuela promotora de derechos, buen trato y participación. Revisiones, estudios y experiencias*

Primera edición: noviembre de 2023

© De la edición: Antonio Salvador Jiménez Hernández, Cindy Joulieth Castro Ramírez, Maribel Vergara Arboleda, Ruth Stella Chacón Pinilla (coords.)

© Del texto: Las autoras y autores

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02
octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

Esta publicación está sujeta a la Licencia Internacional Pública de Atribución/Reconocimiento-NoComercial 4.0 de Creative Commons. Puede consultar las condiciones de esta licencia si accede a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

ISBN: 978-84-19690-00-5

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.

Publicación en acceso abierto - *Open Access*

ÍNDICE

INNOVACIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DEL DISEÑO DE ACTIVIDADES DE LITERATURA INFANTIL PARA INFANCIA CON HIPOACUSIA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	19
EL USO DE APRENDIZAJE BASADO EN JUEGO PARA ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO: UNA EXPERIENCIA CON EL ALUMNADO DEL GRADO DE PSICOLOGÍA	27
CONSEQUENCES OF TRAUMATIC EVENTS IN CHILDHOOD.....	34
PARTICIPACIÓN INFANTIL Y ADOLESCENTE EN LA CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD: EVIDENCIAS DESDE UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO SOCIAL COMUNITARIO	42
EDUCAR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL PARA CRECER EN LA RIQUEZA SOCIAL	52
MEJORA DE LA CONVIVENCIA EN CENTROS EDUCATIVOS: PREVENCIÓN Y REDUCCIÓN DEL ABSENTISMO ESCOLAR DESDE LA INTERVENCIÓN SOCIAL.....	58
UNA EDUCACIÓN SEXUAL EN LOS TIEMPOS DEL TIKTOK.....	65
ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS VARIABLES AMBIENTALES DEL ACOSO ESCOLAR ENTRE EL ÁMBITO RURAL Y URBANO.....	75
RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN DE MENORES EN ACOGIMIENTO RESIDENCIAL	84
NIÑEZ MIGRANTE Y ENCRUCIJADAS DE LA MOVILIDAD EN ANDALUCÍA	93
APLICACIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE INTERÉS SUPERIOR DEL NIÑO/A Y DERECHO DE LOS NIÑOS/AS/ADOLESCENTES A SER ESCUCHADOS Y A EXPRESAR SU OPINIÓN EN LAS POLÍTICAS SOCIALES EN CATALUNYA	101
RETOS Y ENIGMAS EN EL AULA UNIVERSITARIA: LAS POSIBILIDADES DE LA ESCAPE ROOM EDUCATIVA COMO ESTRATEGIA DE GAMIFICACIÓN.....	109

FACTORES PROTECTORES DEL BIENESTAR EN LA ADOLESCENCIA: EL PAPEL DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, LA AUTOESTIMA Y LA ASERTIVIDAD FRENTE AL CONSUMO ABUSIVO DE ALCOHOL.....	117
SEXUALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN PREMATURA A ÉSTA DE LAS NIÑAS	133
CLAVES PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN SEXUALIDAD.....	142
DIÁLOGO SOCIAL, EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y TRABAJO SOCIAL COMUNITARIO: COLOQUIO ENTRE PERSONAS ADULTAS Y ADOLESCENTES	150
LA NUEVA ERA DE LA EDUCACIÓN DEL S. XXI. INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y APRENDIZAJE. REFLEXIONES PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.....	159
EL BLACK POWER Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN MÉXICO (1968). REFLEXIONES PARA LA IGUALDAD	167
VERSIONES DE MAESTROS SOBRE LA SEXUALIDAD INFANTIL	175
REPRESENTAÇÃO MENTAL DA CRIANÇA DE IDADE ESCOLAR DA PUNÇÃO VENOSA PERIFÉRICA: REVISÃO INTEGRATIVA DA LITERATURA	184
INNOVACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SOCIAL Y EDUCACIÓN INFANTIL	194
O NOSO PATIO: ANÁLISIS DE UNA BUENA PRÁCTICA ESCOLAR DE PARTICIPACIÓN INFANTIL	203
QUANDO A CULTURA É UM PRIVILÉGIO E A ESCOLA É UM PRIVILÉGIO: ESCOLAS EM CONTEXTO DE VULNERABILIDADE, UMA EXPERIÊNCIA DA REALIDADE BRASILEIRA NO ÂMBITO DO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO	213
FACTORES DE RIESGO Y PROTECCIÓN DE SUICIDIO EN ADOLESCENTES: EVALUACIÓN Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ..	222
LA PROTECCIÓN DE LA INFANCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL	233
PROCESOS COMUNITARIOS DESDE EL APRENDIZAJE SERVICIO Y EL TRABAJO COLABORATIVO EN UN CONTEXTO SOCIALMENTE VULNERABLE	243

DERECHO A LA EDUCACIÓN ¿REALIDAD O MITO?.....	252
PERCEPCIÓN DE LOS PROFESIONALES DE CUIDADOS PALIATIVOS PEDIÁTRICOS DEL HOSPITAL SANT JOAN DE DÉU DE BARCELONA SOBRE LA PROTECCIÓN INTEGRAL DEL PACIENTE: DETECCIÓN DE MALTRATOS INFANTILES Y ROL DE LA TRABAJADORA SOCIAL.....	261
HABILIDADES AUTOPERCEBIDAS HACIA LA INCLUSIÓN DE FUTUROS DOCENTES	268
EXPERIENCIA FORMATIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA MEJORA DE LAS ACTITUDES HACIA LA INCLUSIÓN.....	276
APRENDIZAJE CONECTIVO EN EDUCACIÓN PERMANENTE.....	283
PROYECTO PARA LA MEJORA DE LA INSERCIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS VULNERABLES EN CENTROS DE INSERCIÓN SOCIAL ..	293
UNA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA. EL CASO DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DEL IES JORDI DE SAN JORDI.....	302
ANÁLISIS DEL PATRÓN DE ERROR DE ESCRITURA EN EL ALUMNADO DE SEGUNDO Y TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	311
ESTUDIO DE REVISIÓN SOBRE LA EFECTIVIDAD DEL USO DE LAS TIC EN LA INTERVENCIÓN DE DISLEXIA	321
EL IMPACTO DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN LAS RELACIONES ENTRE IGUALES DESDE EL TRABAJO SOCIAL FEMINISTA.....	331
EL RENDIMIENTO EDUCATIVO EN MENORES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR: ACCIONES DE PREVENCIÓN DESDE EL TRABAJO SOCIAL.....	339
REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA DE LA EFICACIA DE LA TERAPIA ASISTIDA CON ANIMALES (PERROS Y CABALLOS), PARA NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)..	347
EL EXTREMISMO VIOLENTO. UNA VIOLENCIA QUE IRRUMPE EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA	355
DERECHOS, EDUCACIÓN Y FELICIDAD: UN TRIPARTITO POSIBILITANTE.....	365
LA EDUCACIÓN EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.....	374

PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN DE LA SALUD ORAL Y ENFERMEDADES BUCODENTALES EN NIÑOS Y ADOLESCENTES	383
LA SALUD BUCODENTAL Y SU INCIDENCIAS DURANTE LA PANDEMIA POR COVID 19.....	393
VALIDACIÓN DE LA ESCALA DE EVALUACIÓN EN COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS Y HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN UNIVERSITARIOS ECEHS	403
ENFOQUES Y RETOS EN EDUCACIÓN PARA LA SALUD DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ADOLESCENTES: UN ESTADO DEL ARTE	416
LIMITACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS NUEVOS PARADIGMAS EDUCATIVOS: DESDE EL PROCESO TRADICIONAL CONDUCTISTA HACIA EL MODELO DE METACOGNICIÓN	423
VALORACIÓN DEL ELEMENTO RURAL EN LOS INFORMES PISA Y DESCRIPCIÓN DE CASOS EXITOSOS DE LA ESCUELA RURAL DESDE EL ANÁLISIS INTERNACIONAL	432
ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DE APOYO PSICOSOCIAL Y EDUCATIVO PARA MENORES INMIGRANTES.....	442
EDUQUEMOS LA CONCIENCIA EMOCIONAL DE NIÑOS Y NIÑAS EN ALGUNOS CONTEXTOS VULNERABLES DE POPAYÁN (COLOMBIA) .	451
EL FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN ESCOLAR EN LOS GRADOS DE INFANTIL Y PRIMARIA	460
LA PSICOLOGIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN: EL OLVIDO DE LA FUNCIÓN EDUCATIVA	468
PEDAGOGÍAS ACTIVAS Y ALTERNATIVAS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA	478
FAMILIA Y RELACIONES INTERGENERACIONALES POR EL BUEN TRATO CON INFANCIA Y ADOLESCENCIA	484
USO DE LAS TIC EN EL ÁMBITO EDUCATIVO POR LOS/AS MENORES DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN: PERCEPCIÓN DE LOS/AS MENORES Y PROFESORADO	489
USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS POR MENORES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL	496
PARTICIPACIÓN CON LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA EN LA PLANIFICACIÓN DE LA POLÍTICA SOCIAL LOCAL	503

EL ACOSO ESCOLAR DESDE LA PERSPECTIVA DEL TRABAJO SOCIAL	512
HACIA UNA EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS: APORTACIONES DESDE EL DUA EN LA LOMLOE	517
DEBILIDADES EN LA FORMACIÓN Y EN LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS POR LA SOSTENIBILIDAD EN PROFESIONALES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DEL FUTURO	526
UNA RESPUESTA A LA CRISIS DE VALORES: LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y EL DESARROLLO	534
LA EDUCACIÓN EN VALORES: UNA ASIGNATURA PENDIENTE. PROPUESTA DIDÁCTICA A TRAVÉS DE LA LITERATURA	544
LOS FACILITADORES DE LA RELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-FAMILIA EN LA CULTURA ESCOLAR	554
IMPACTO DEL EJERCICIO FÍSICO EN EL ÁMBITO FÍSICO, PSICOLÓGICO, SOCIAL Y EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA POBLACIÓN INFANTIL.....	563
FASCINACIÓN POR LA POTENCIA EN LA INFANCIA	571
ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD CON INFANCIA Y ADOLESCENCIA DESDE EL SERVICIO MUNICIPAL DE PREVENCIÓN DE ADICCIONES (SMPAD)	580
PSÍCOLOGIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN: ENTRE LOS DIAGNÓSTICOS Y LA FELICIDAD.....	588
EL TIEMPO EDUCATIVO DE MEDIODÍA COMO OPORTUNIDAD EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN, LA SALUD Y LA SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL	598
EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA PACÍFICA. MOVIMIENTOS SOCIALES JUVENILES Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL.....	605
O PAPEL DA SAÚDE NA PROMOÇÃO DO BOM TRATO INFANTIL	614
FAMILIAS, ESCUELAS Y AGENTES COMUNITARIOS TRANSFORMANDO SU REALIDAD SOCIAL. EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN COMUNITARIA (IAC)	624
EL LIDERAZGO PEDAGÓGICO Y LAS COMUNIDADES DE PRÁCTICA PROFESIONAL COMO ELEMENTOS DE MEJORA DE LA CONVIVENCIA	633

INCLUSIÓN Y COMUNIDADES DE PRÁCTICA PROFESIONAL ORIENTADAS A LA ATENCIÓN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	641
CALIDAD DE VIDA DE NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO (TEA) EN EL NUEVO PANORAMA POST- COVID-19: UNA MIRADA CONTRASTANTE ENTRE LA AUTOPERCEPCIÓN INFANTIL Y LA PERCEPCIÓN FAMILIAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIA.....	650
ESTRATEGIAS PARA FACILITAR LA PARTICIPACIÓN DE LAS CHICAS GITANAS EN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS POR EL SERVICIO DE EDUCADORES DE CALLE DEL BARRIO DE LA MINA DE ST. ADRIÀ DEL BESÒS (BARCELONA).....	659
IMPACTO DE LA COVID-19 EN LA POLÍTICA EDUCATIVA. CONSOLIDACIÓN DE LA BRECHA SOCIO-DIGITAL Y COMUNITARIA	667
ENFOQUE COMPETENCIAL EN EL TRATAMIENTO DE LOS DEPORTES CONVENCIONALES A TRAVÉS DE LA HIBRIDACIÓN DE MODELOS PEDAGÓGICOS EN EDUCACIÓN FÍSICA	676
SEGURANÇA E PROTEÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS EM ÂMBITO ESCOLAR E COMUNITÁRIO: UM ESTUDO EM CINCO CONCELHOS DO CENTRO DE PORTUGAL	684
EDUCACIÓN PARA LA PAZ EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DESDE UNA MIRADA RESTAURATIVA	694
GESTIÓN DE CONFLICTOS MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS CÍRCULOS RESTAURATIVOS EN EL CONTEXTO ESCOLAR.....	703
USO PROBLEMÁTICO DE TIKTOK EN ESTUDIANTES DE TERCER CICLO DE PRIMARIA Y PRIMER CICLO DE SECUNDARIA.....	711
LA IDENTIDAD DIGITAL POSITIVA EN JÓVENES.....	719
AGRESIVIDAD Y BULLYING: ANÁLISIS DE ALGUNOS FACTORES PSICOSOCIALES RELACIONADOS CON LA AGRESIVIDAD DE LOS ADOLESCENTES	731
LO CREATIVO EN LAS INVESTIGACIONES CUALITATIVAS PARA EL TRABAJO SOCIAL. EL CASO DE ENTREVISTAS A JÓVENES MIGRANTES	738
HACKATHON POR LOS ODS. PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	746

LOS MANUALES DE EDUCACIÓN EMOCIONAL: RECETARIOS EN LA FORMACIÓN DE LA SUBJETIVIDAD NEOLIBERAL	754
ESCOLARIZACIÓN DE GEMELOS: ¿JUNTOS O SEPARADOS? CONTINÚA LA POLÉMICA. ESTUDIO DE CASO	764
UN ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES ANDALUCES DE SECUNDARIA SOBRE EL DESEMPEÑO DE LA ACCIÓN TUTORIAL. INTEGRACIÓN DE AT EN EL AULA, IMPLICACIÓN DOCENTE EN EL PAT Y COLABORACIÓN CON EL DO	773
CONECTANDO CON LA INCLUSIÓN A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN: LA BATUCADA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN CANARIAS.....	781
BARRERAS PERCIBIDAS PARA LA REGULACIÓN DEL PESO EN JÓVENES MEXICANOS Y ESPAÑOLES. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE PRESTARLE ATENCIÓN?	789
¿QUÉ ESTÁ FALLANDO CON EL CONSUMO ALIMENTARIO? EL AUTOCONTROL COGNITIVO O LA MOTIVACIÓN CONTROLADA. UN ANÁLISIS CON ADOLESCENTES DE MÉXICO Y ESPAÑA	798
ORIENTACIÓN FORMATIVA PLANIFICADA DE UN CLAUSTRO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA LA ATENCIÓN A LAS ALTAS CAPACIDADES	808
CIBERCOTILLEO Y MORAL EN LA ERA DIGITAL: UN ESTUDIO EN LA PRIMERA ETAPA ESCOLAR	817
ATENCIÓN INTEGRAL A LOS Y LAS MENORES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL. FORTALEZAS Y DIFICULTADES.....	825
PROTECCIÓN A LA INFANCIA CON DISCAPACIDAD VÍCTIMA DE VIOLENCIA. UNA APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR DESDE LA ANTROPOLOGÍA Y EL DERECHO PENAL	833
IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO DE EDUCACIÓN DEPORTIVA PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL 7 EN LA INICIACIÓN	841
CÁTEDRA PARALÍMPICA PARA LA INCLUSIÓN, CONVIVENCIA Y PAZ	849
ANÁLISIS PRÁCTICO DE APRENDIZAJE-SERVICIO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN ADOLESCENTES DE ENTRE 14 A 15 AÑOS	855

DESARROLLO FÍSICO-COGNITIVO DE PERSONAS ADULTAS-MAYORES A TRAVÉS DE APRENDIZAJE-SERVICIO: IMPLICACIÓN DE ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA	862
ATENCIÓN EDUCATIVA AL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA: UN PROGRAMA DE PROFUNDIZACIÓN	870
LOS SERVICIOS SOCIALES DE ATENCIÓN PRIMARIA EN LA REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES EDUCATIVAS	879
PRÁCTICAS DE TRABAJO SOCIAL POTENCIALMENTE TRANSFORMADORAS EN CONTEXTOS INSTITUCIONALES RESTRICTIVOS	887
METODOLOGÍAS ACTIVAS APLICADAS EN FORMACIÓN PROFESIONAL	897
LA PRE-TRANSICIÓN A LA SECUNDARIA OBLIGATORIA EN PRIMERA PERSONA: EL ALUMNADO.....	907
LA MORALIDAD Y LOS IGUALES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO	915
EDUCAR PARA LA SOLIDARIDAD A TRAVÉS DE LA LITERATURA: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA	924
LA NIÑEZ EN ESCENARIOS DE INSTITUCIONALIZACIÓN EN MÉXICO: IMPACTOS MÁS ALLÁ DE LO VISIBLE.....	933
APORTACIONES DE LA REALIDAD VIRTUAL A LA MEJORA DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS CON AUTISMO	939
FUNCIONES DE LA FIGURA PROFESIONAL DEL ASISTENTE PERSONAL CON MENORES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	946
DEBILIDADES Y FORTALEZAS DE LA UNIVERSIDAD COMO INSTITUCIÓN INCLUSIVA: UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	955
INTERVENCIÓN EDUCATIVA AFECTIVO-SEXUAL EN ADOLESCENTES CON TEA.....	964
LA ORIENTACIÓN Y EL TRABAJO COLABORATIVO EN LOS CENTROS DE SECUNDARIA	972
LAS COMPETENCIAS EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN DEL PROFESORADO DE MÉXICO, EN LA MEJORA DE LA RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO CON NEE Y NEAE	980

PLAYING, STORYTELLING AND CREATIVITY IN EARLY CHILHOOD EDUCATION. ANÁLISIS DE PROPUESTAS PARA UNA APROXIMACIÓN A LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN INFANTIL	989
LA DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA: ¿CÓMO MIRAR EL AULA DESDE EL SER Y ESTAR EN LA ESCUELA INFANTIL?.....	998
EL COLEGIO COMO MEDIO DE MEJORA SOCIAL: PROGRAMAS Y ACCIONES FRENTE A LA VULNERABILIDAD	1007
RETOS EN LA DETECCIÓN DEL ABUSO Y LA VIOLENCIA EN PERSONAS MENORES DE EDAD CON NECESIDADES ESPECIALES EN EL ÁMBITO ESCOLAR.....	1017
LAS EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA INFANCIA TUTELADA: DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES.....	1027
VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE PAREJA ADOLESCENTES EN ESPAÑA	1037
EDUCACIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE PAREJA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO	1041
BUENOS TRATOS Y FORMACIÓN SOCIOEDUCATIVA ESPECIALIZADA: TALLERES PEDAGÓGICOS DE SENSIBILIZACIÓN EN RELACIÓN CON LA LOPIVI EN EL MARCO DEL PROGRAMA CAIXA PROINFANCIA	1045
GOBERNANZA DEMOCRÁTICA ESCOLAR Y JUSTICIA SOCIAL. LA INFLUENCIA DE LA DIRECCIÓN ESCOLAR EN LA CREACIÓN DE ESCUELAS DEMOCRÁTICAS	1051
MANOS QUE JUEGAN, MANOS QUE DESCUBREN. EL JUEGO LIBRE DESDE LA PEDAGOGÍA PIKLER.....	1060
LA EDUCACIÓN COMUNITARIA COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA AL SERVICIO DE LA RESILIENCIA Y EL EMPODERAMIENTO. UN ANÁLISIS DESDE UNA PERSPECTIVA INCLUSIVA E INNOVADORA	1070
FORMACIÓN CÍVICO, ÉTICA Y SOCIOEMOCIONAL EN LAS INFANCIAS Y ADOLESCENCIAS	1079
LA DE-CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA MIGRACIÓN Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	1089
CONTINUUM DE VIOLENCIA EN LAS ALFORJAS DE LA JUVENTUD EXTUTELADA MIGRANTE	1097

IMPLICACIONES SOCIOEDUCATIVAS Y RESILIENTES DURANTE LA COVID-19: UN CASO DE ESTUDIO CON ALUMNADO EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD.....	1105
ACTUALIZACIÓN EN LOS TRATAMIENTOS MULTIDISCIPLINARES PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS CON TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE	1114
REMIDA EN LA FORMACIÓN REGGIANA: ESPACIO DE ENCUENTRO CREATIVO ENTRE LA INFANCIA Y LA SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL. LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO RECREA.....	1124
LA BÚSQUEDA DEL BIENESTAR A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN HOLÍSTICA: ESCUELA Y FAMILIA COMO FACILITADORES DEL BUEN TRATO A LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA	1133
AVENTURA MATEMÁTICA: PROPUESTA DIDÁCTICA CON CAJAS DE APRENDIZAJE DESDE LA NEUROEDUCACIÓN Y LA DISCIPLINA POSITIVA.....	1142
RESOLVER PROBLEMAS ES IMPORTANTE, PERO... ¿QUIÉN LOS FORMULA?.....	1151
IMPACTO DEL COVID-19 EN LAS PERCEPCION DE LOS DIRECTORES ANTE LOS CAMBIOS METODOLÓGICOS, MEDIDAS ORGANIZATIVAS Y LA ENSEÑANZA EN LINEA EN CENTROS EDUCATIVOS EN LA PROVINCIA DE TERUEL.....	1160
DÉFICITS DE ATENCIÓN EN LA ESCUELA AL ALUMNADO VULNERABLE POR FACTOR SOCIAL.....	1168
PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN QUE FAVORECEN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DE ADOLESCENTES EN CONFLICTO CON LA LEY: EXPERIENCIAS Y REFLEXIONES DE PROFESIONALES PSICOSOCIALES	1176
LA PERCEPCIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS EDUCACIÓN INFANTIL EN GRANADA SOBRE SUS FUTURAS FAMILIAS	1185
LA PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES DE INFANTIL Y PRIMARIA DE GRANADA SOBRE DIVERSIDAD FAMILIAR.....	1194
LA PERCEPCIÓN DOCENTE ANTE EL TRABAJO CON ALUMNADO CON TEA: UNA MIRADA A SU RESPUESTA EMOCIONAL	1203
CUMPLIMIENTO DE LAS PAUTAS DE MOVIMIENTO DE 24 HORAS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1212

OPINIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL SOBRE EL EMPLEO DE PULSERAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN EL CENTRO EDUCATIVO.....	1221
ARTE INCLUSIVO EN UN CONTEXTO DE EDUCACIÓN NO FORMAL. UNA EXPERIENCIA EN EL MARCO DE LA EXPOSICIÓN DIGITAL “INTANGIBLES”	1229
SOSTENIBILIDAD E IDENTIDAD MEDITERRÁNEA. SENSIBILIZACIÓN ENTRE LOS MÁS JÓVENES SOBRE LOS ECOSISTEMAS MARINOS Y LAS ARTES DE PESCA TRADICIONALES.....	1238
CONCURSO INFANTIL DE CHRISTMAS SOBRE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE FUDEN	1247
INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD CULTURAL. DOS IDEAS DE SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS.....	1257
EL RACISMO COMO EXPRESIÓN DE LA DOMINACIÓN CULTURAL ..	1266
PROYECTO ECCOPS: UNA PROPUESTA DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA TRABAJAR LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA ETAPA DE SECUNDARIA	1275
UN CAMINO HACIA LA EDUCACIÓN EN SENEGAL.	
EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE BICICLETAS SIN FRONTERAS	1284
ANÁLISIS DEL CONOCIMIENTO Y PERCEPCIÓN DEL LOS TUTORES Y TUTORAS ESPECIALISTAS DE UN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL SOBRE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL MARCO DE LA LOMLOE: UN ENFOQUE DESDE LA PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.....	1292
TIPOLOGÍA DE ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES A PARTIR DEL CUESTIONARIO DE CRIANZA PARENTAL (PCRI-M)	1302
ACTITUDES HACIA LA SEXUALIDAD DE LOS ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	1312
UNA PRIMERA APROXIMACIÓN A LA ESCUELA RURAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL.....	1322
UNA PROPUESTA DE APOYO PARA FAMILIAS Y PROFESORADO DE ALUMNADO CON TEA: EL PROGRAMA CONSTRUYENDO ALIANZAS	1330
CYBERBULLYING Y CYBERBULLYNG SEXUAL: PREVALENCIA Y EXTENSIÓN ENTRE ADOLESCENTES ESPAÑOLES	1339

FORTALEZAS HUMANAS, E INTERVENCIONES DEFENSIVAS DE LAS VÍCTIMAS DE ACOSO ESCOLAR: ¿QUÉ NOS CUENTA EL ALUMNADO AYUDANTE A TRAVÉS DE SUS DIBUJOS?.....	1348
LA PARTICIPACIÓN DE LOS/AS MENORES MIGRANTES NO ACOMPAÑADOS/AS (MMNA) COMO PROCESO DE RECONOCIMIENTO DE DERECHOS EN CATALUÑA (ESPAÑA)	1357
MUNDOS DIGITALES Y MUSICALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD ADOLESCENTE: UNA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Y CULTURAL.....	1363
ISLA TORTUGA MUSICAL: SITUACIÓN DE APRENDIZAJE CON ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO	1373
AUTOCONCEPTO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	1382
ANÁLISIS TEMÁTICO DE LAS INICIATIVAS TRAMITADAS POR LA COMISIÓN DE DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA..	1389
LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN ATENCIÓN TEMPRANA. ESTUDIO REALIZADO DURANTE LA PANDEMIA DEL SARS-COV-2 ..	1397
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y COVID-19... ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO?	1405
VALORACIONES SOBRE LA EXPERIENCIA DEL TIEMPO EDUCATIVO DE MEDIODÍA EN ESCUELAS DE CATALUÑA. EL USO DEL PHOTOVOICE COMO HERRAMIENTA INVESTIGATIVA PARA DAR VOZ A NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMARIA	1414
DISEÑO DE EVALUACIÓN DE UN PROGRAMA PARA FAMILIAS Y PROFESORADO DE ALUMNADO CON TEA	1423
EL PRECIO DEL PREJUICIO: UN ANÁLISIS DEL (CIBER)BULLYING EN EL MARCO DE LA MATRIZ CIS-HETERONORMATIVA Y ETNOCENTRISTA	1431
CIBERACOSO POR DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-CULTURAL ENTRE ADOLESCENTES ESPAÑOLES.....	1440
AUTISMO: LA TECNOLOGÍA COMO RECURSO DE INTERVENCIÓN EN SITUACIONES DE CONFINAMIENTO: REVISIÓN SISTEMÁTICA	1448

POLÍTICAS PÚBLICAS DE ESPORTE EDUCACIONAL NO MUNICÍPIO DE SOROCABA: ANÁLISES E PERSPECTIVAS	1457
TRANSFORMACIÓN DEL CONTEXTO EDUCATIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DURANTE LA COVID-19	1466
LA INTEGRACIÓN DE ALUMNAS MARROQUÍES EN EL SISTEMA EDUCATIVO ANDALUZ	1475
LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE CON TECNOLOGÍA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	1483
ESTILO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN ADOLESCENTES TUTELADOS.....	1491
ANÁLISIS DE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE SUSTENTAN LOS PROCESOS DE TRANSICIÓN ENTRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA Y LA SECUNDARIA OBLIGATORIA	1500
¿TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN?: LUCES Y SOMBRAS DESDE LA ÓPTICA DE FUTUROS DOCENTES	1509
¿DESIGUALDAD DIGITAL? LA BRECHA DIGITAL COMO NUEVA DESIGUALDAD	1517
POLÍTICAS PÚBLICAS DE ESPORTE E LAZER NA INFÂNCIA COMO LEGADO DA REALIZAÇÃO DE MEGAEVENTOS ESPORTIVOS	1525
LA INFANCIA CON DISCAPACIDAD: TITULARES DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CLAVE PARA SU GARANTÍA CON ÉXITO	1533
LAS PROFESIONES DE LA INTERVENCIÓN SOCIAL CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES MIGRANTES SIN REFERENTES FAMILIARES: FORMACIÓN Y PRIMERA ACOGIDA	1541
POLÍTICAS PÚBLICAS DE PROTECCIÓN A LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES MIGRANTES SIN REFERENTES FAMILIARES, CAMBIO DE MODELO EN INTERVENCIÓN Y LA GESTIÓN DE LOS RECURSOS	1549
METODOLOGÍA MONTESSORI PARA TRABAJAR CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y MAYORES CON ALZHEIMER.....	1557
NOS HACE FELICES COMPARTIR. PROYECTOS INTERCENTROS	1566
LA TRANSICIÓN A LA SECUNDARIA OBLIGATORIA EN TIEMPOS DE LA COVID-19: LA VOZ DEL PROFESORADO	1574

DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICO-CORPORAL EN NIÑOS DE ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	1584
INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA: DESARROLLO EN NIÑOS DE LA ETAPA EDUCATIVA DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	1592
PROGRAMA DE INNOVACIÓN PARTICIPATIVA PARA LA INFANCIA. CIUDAD, APEGO E IDENTIDAD	1599
LA EDUCACIÓN EN COREA DEL SUR, UNA REFLEXIÓN CULTURAL SOBRE LA PRESIÓN SOCIAL POR LO EDUCATIVO.....	1608
IMPULSANDO LA PARTICIPACIÓN LIDERADA POR LAS INFANCIAS EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEL MAPEO PARTICIPATIVO	1618
LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESCAPE ROOM COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1627
EL PAPEL DEL FEEDBACK EN LAS SESIONES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA	1635
SOCIEDAD DIGITAL, GESTIÓN DEL TIEMPO Y EDUCACIÓN.....	1643
LA PREVENCIÓN DEL SUICIDIO: MEDIANTE LA MEDIACIÓN PARENTAL Y LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	1652
POBREZA Y RIESGO EN LA PROTECCIÓN A LA INFANCIA.....	1659
ESCUCHA Y CONVERSACIÓN SOBRE SABERES PEDAGÓGICOS: PARTICIPACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS EN UN CONTEXTO ESCOLAR	1666
EL USO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS COMO ESTRATEGIA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR	1676
EDUCACIÓN CIUDADANA EN PRIMERA INFANCIA: ELEMENTOS PARA SU EJERCICIO A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN SOCIAL DE LA NIÑEZ EN CHILE	1684
ACERCAMIENTO A LA REALIDAD DE LA TRATA Y EXCLAVITUD SEXUAL A TRAVÉS DEL CUENTO DE BORA: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA INFANCIA	1692
EL FENÓMENO DEL SEXTING EN LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL. UN ESTUDIO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE LA TEMÁTICA EN EL PERIODO DE 2018-2023	1699

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PREVENIR EL USO INADECUADO DE LAS TIC EN LA ESO	1709
PROPUESTA DE MEJORAS EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR PARA PODER OFRECER UNA ADECUADA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	1717
EDUCACIÓN SEXUAL COMO ESTRATEGIA PARA ERRADICAR LAS DESIGUALDADES DE GÉNERO. UNA PROPUESTA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1725

**PLAYING, STORYTELLING AND CREATIVITY IN EARLY CHILDHOOD
EDUCATION³⁷. ANÁLISIS DE PROPUESTAS PARA UNA
APROXIMACIÓN A LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN
INFANTIL**

Emma M. Albert-Monrós

Universitat de Valencia

Isabel María Gallardo-Fernández

Universitat de Valencia

1. INTRODUCCIÓN

El estudio que se presenta se centra en analizar situaciones de aula para indagar en diferentes propuestas que permiten el acercamiento a la lengua extranjera en Educación Infantil. Se pone atención en la relevancia de los momentos de juego, la narración de historias y la creación de los infantes. Esta indagación forma parte de un proyecto más amplio donde se busca conocer y comprender desde un planteamiento de investigación cualitativa (Angrosino, 2012) que el juego, como medio natural de aprendizaje del infante, ofrece diversidad de oportunidades de expresión y creación a través de diferentes lenguajes. En concreto, para el caso de esta indagación, nos centraremos en una serie de experiencias desarrolladas en las aulas de Educación Infantil en torno a la festividad de Halloween de un centro público del área metropolitana de la ciudad de Valencia.

Dentro de este contexto podremos realizar el seguimiento e implementación de estrategias y prácticas como: la lectura de cuentos, la invitación a la acción y dramatización, las canciones y las propuestas expresión gráfica para vehicular esos primeros contactos de los infantes con la lengua extranjera en relación con una situación de aprendizaje que les permita acercarse a otra cultura de forma lúdica. Todo ello, favoreciendo una atmósfera relajada, alegre y afectiva en el aula de Educación Infantil.

2. MARCO TEÓRICO

Entendemos el aula de educación infantil como un escenario cotidiano de relaciones y aprendizaje. Se trata, de acuerdo con los planteamientos de Trueba (2015),

³⁷ Juego, narración de historias y creatividad en Educación Infantil

Hoyuelos y Riera (2015), de un espacio complejo que debe dar respuesta a las necesidades de juego, movimiento, relación y aprendizaje.

Es importante mencionar que la propuesta se fundamenta en el Decreto 100/2022, y en los referentes de la Escuela Nueva y el Constructivismo, (Sanchidrián y Ruiz Berrio, 2010). Se parte de una imagen rica de infancia que reconoce las capacidades, la cultura propia y el deseo de comprensión de la realidad de los infantes (Malaguzzi, 2011). Nuestra visión de la infancia también se alinea con los Derechos de la infancia, reconocidos por la ONU (1989), teniendo presente la idea de complejidad del entorno escolar (Morin, 1997; Hoyuelos y Riera 2015).

Tomamos como referente la aportación de Artigal (1990) en relación al aprendizaje y uso de la lengua a través de procesos colectivos y colaborativos además de la necesidad de que en Educación Infantil la lengua sea un instrumento del propio aprendizaje y no un objetivo en sí misma. Del mismo modo, tenemos en cuenta la importancia de la dramatización para facilitar la contextualización y la interacción. Acogemos el criterio de la combinación de la acción con el lenguaje verbal, clave en la metodología TPR (*Total Physical Response*) y el enfoque Comunicativo que pone el foco en la acción, protagonismo de los discentes y el encuentro con situaciones reales de comunicación (Moro Rodríguez, 2003) bajo un planteamiento Socioconstructivista del aprendizaje.

Así, se pretende observar situaciones en el aula de Educación Infantil donde se favorecen las primeras exposiciones a una lengua extranjera (inglés) a partir del juego, la narración y las experiencias de creación por parte de los infantes, fomentando el gusto por el idioma, el acercamiento a otra cultura y la comunicación oral. Para lograrlo, nos planteamos una serie de preguntas que nos servirán como guía durante todo el estudio: *¿Cómo ofrecer situaciones de aprendizaje que permitan acercar la lengua extranjera (inglés) al aula de Educación Infantil? ¿De qué manera podemos crear situaciones de aprendizaje que favorezcan el acercamiento a otra cultura de forma lúdica?*

A lo largo de nuestra investigación, nos apoyaremos en el diálogo entre maestras y el análisis de las documentaciones pedagógicas de las aulas en las que se centra nuestro estudio (4 y 5 años) lo que nos facilita la reflexión durante el proceso de indagación. Estos elementos serán fundamentales para comprender el sentido de las experiencias vividas

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

A continuación, se presentan una serie de situaciones de aula que tuvieron lugar en educación infantil concretamente en las clases de 4 y 5 años durante el curso 2022-2023, nos centramos en una de las situaciones de aprendizaje vinculadas a la festividad de Halloween., una festividad muy extendida a nivel global pero que, desde la escuela, se presenta como una oportunidad para el acercamiento a otra cultura y otra lengua.

En la primera propuesta los infantes llegan a clase y encuentran un camino lleno de *spiders* (arañas) y una nota que les indica que fuera del aula tienen una sorpresa. Con la lectura acompañada de gestos de la *teacher* (maestra) y el rastro de arañas los infantes descubren en uno de los espacios exteriores al aula un pequeño escenario que les invita a embarcarse en una serie de retos (Figura 1).

Figura 1. Primera invitación a la propuesta que encuentran los infantes de 5 años



Fuente: Elaboración propia.

La *teacher* (maestra a cargo de sesiones en inglés) dramatiza la situación poniéndose gorro de bruja y cambiando su voz. En la mesa hay cuatro sobres numerados y cada uno se corresponde con un reto. La *teacher* va verbalizando sus acciones continuando en su dramatización. Tras preguntar a los infantes, la *teacher* les invita a abrir uno de ellos. El primer reto consiste en elaborar una *Magic Potion* (poción mágica) (Figura 2).

Figura 2. Escenografía de la actividad que motiva situación de aprendizaje



Fuente: Elaboración propia.

Los infantes se ven envueltos en una dinámica de juego participativa mientras, con tono humorístico, la *teacher* va leyendo todos los ingredientes y ellos van saliendo al centro a participar. Así, se va pidiendo la colaboración de los infantes que van entrando en el juego (Figura 3). Tras añadir todos los ingredientes, con denominaciones vinculadas a la temática, la reacción final sorprende a todos ellos y ellas, ya que de la calabaza empieza a salir espuma debido a las reacciones que se producen derivadas de la mezcla (Figura 3).

Figura 3. Elaboración de la Magic Potion (poción mágica) en el aula de 5 años



Fuente: Elaboración propia.

Otro de los retos que salió de uno de los sobres fue realizar un dibujo sobre la fiesta de Halloween o el disfraz que nos gustaría llevar. Estos dibujos nos sirvieron para ir teniendo oportunidad de conocer pensamientos e intereses de los infantes, sus ideas sobre la fiesta y poder retomar la temática, así como el vocabulario a partir de sus creaciones en siguientes sesiones (Figura 4).

Figura 4. Dibujos sobre la fiesta de Halloween en el aula de 5 años



Fuente: Elaboración propia.

En otra ocasión, los infantes tuvieron que bailar *Halloween Stomp* (The Singing Walrus, 2018), escenificando lo que hacían los personajes característicos. Mientras unos bailan y cantan, otros, en parejas, van identificando los personajes sobre un soporte gráfico utilizando un vaso o algún elemento cotidiano para señalarlos mientras aparecen representados por los compañeros y dicen su nombre (Figura 5).

Figura 5. Bailando e identificamos los personajes



Fuente: Elaboración propia.

Algunos de estos personajes después tratamos de buscarlos representados en figuras de pasta que nos sirvieron para modelar una *Halloween cookie* (Figura 6).

Figura 6. Bailando e identificando personajes



Fuente: Elaboración propia.

En otra situación de aula, después de los juegos y las canciones, los infantes tuvieron ocasión de abrir la *Magic Box* (caja mágica) lo que también promovió la participación de los infantes al recitar unas palabras mágicas en inglés para abrirla.

Dentro de esta caja mágica los infantes encontraron unos cuentos y una serie de elementos que nos ayudaron a realizar dinámicas de grupo después de la narración. Uno de los cuentos contados fue *Haunted House* (Priddy, 2012), donde salieron personajes que previamente habíamos representado y encontrado en las canciones, lo que nos daba la oportunidad de situarlos en un contexto narrativo.

Entre tanto, y a lo largo de las sesiones, se fueron cantando más canciones que enlazaban con otras situaciones propias de los momentos de asamblea, pero siguiendo la temática de la festividad de Halloween, focalizando en los gestos, movimientos y expresiones para potenciar la comprensión. También jugamos con las *riddles* (adivinanzas) sobre los personajes vistos.

Más adelante, las maestras de inglés de los distintos niveles educativos propusieron una celebración a nivel de centro donde, en coordinación con las maestras de Educación Infantil, organizamos una *Scavenger Hunt*.

Primero, presentamos la temática y los disfraces retomando bailes y canciones. Luego, se propuso a los infantes búsqueda de elementos de Halloween escondidos por el patio. Mientras los infantes iban encontrando los elementos, los registrábamos en una pizarra, al final hicimos el recuento y los infantes tuvieron un obsequio colectivo para ambientar la clase por su participación.

Figura 7. *Scavenger hunt*



Fuente: Elaboración propia.

En otra sesión de *Story time*, y dentro de este contexto, contamos otro cuento. *Go away Big Green Monster!* (Emberley, 1992). Una historia en la que subyace el tema de los miedos en la medida que el monstruo va apareciendo o formándose y luego desapareciendo. Un cuento que contamos varias veces de diferentes maneras y, en ocasiones, apoyándonos en la composición del *Monster* de la historia.

Mientras sucedía la narración, ellos verbalizaban algunas de las partes más destacadas que se iban encadenando y repitiendo a lo largo de la historia al tiempo que también iban montando o desmontando las partes de su rostro (Figura 8).

Figura 8. *Story time: Go away, Big Green Monster!*



Fuente: Elaboración propia.

En algunas de las aulas de infantil, más adelante, retomamos este tema enlazándolo con otros que habíamos estado viendo y realizamos un Taller de creación de monstruos muy divertido usando un dado al estilo de la obra *Art Workshop* de Hervé Tullet (2019). Así, salieron unos monstruos diferentes y muy graciosos (Figura 9).

Figura 9. *Magic dice (Art Workshop)*



Fuente: Elaboración propia.

4. CONCLUSIONES

Esta experiencia nos ha permitido explorar la variedad de propuestas dentro de un mismo contexto de aprendizaje, en este caso, con la festividad de Halloween. Con ello, hemos podido observar diversas experiencias basadas en el juego, los cuentos, la acción y expresión creativa de los infantes. Consideramos clave la interrelación de diversos lenguajes y recursos para ofrecer propuestas variadas que conectan los acontecimientos, vivencias y temáticas abordadas y para generar aprendizajes significativos.

Por un lado, queremos destacar que la narración de historias sencillas ha permitido potenciar la comprensión y la aproximación al lenguaje con sentido a partir de un contexto además de favorecer el desarrollo cognitivo, emocional y social de los infantes siendo, al mismo tiempo, un medio de disfrute en sí mismo y con el idioma.

Las situaciones de juego, dramatización y el toque de humor en algunas de las propuestas ha favorecido una buena conexión entre las diferentes situaciones, la comprensión, la curiosidad e interés en el intercambio verbal oral, la creación de un clima relajado, el desarrollo de la confianza en los infantes y el aprendizaje activo. Por otro lado, cabe señalar que el papel del lenguaje gráfico como estrategia transversal, abierta y creativa nos ha devuelto la oportunidad de conocer los pensamientos de los infantes y reconocer su imaginario personal (Blanco y Cidrás, 2021). Además de que el dibujo se ha reconocido como un modo de juego creativo a partir del cual se generan narrativas por parte de los infantes.

Como futuras líneas de investigación destacamos la dramatización como estrategia en el aula en las sesiones de lengua extranjera, ya que nos permite combinar el lenguaje visual, verbal, auditivo y kinestésico. Asimismo, por la relación de la dramatización y el juego simbólico, en cuanto a la representación de situaciones, roles o personajes imaginarios además de potenciar el desarrollo integral de los infantes, comprender y enriquecer el lenguaje verbal, desarrollar el lenguaje corporal, las habilidades sociales y emocionales, la imaginación y la creatividad. Seguimos con ello en un viaje de aprendizaje y reflexión como maestras e investigadoras sobre la práctica cotidiana, el descubrimiento e interrelación entre lenguajes, el desarrollo de habilidades comunicativas, y la construcción de un perfil plurilingüe e intercultural desde el aula de Educación Infantil.

5. REFERENCIAS

- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa*. Morata.
- Artigal, J. M. (1990). Uso/adquisición de una lengua extranjera en el marco escolar entre los tres y los seis años. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7, 127-144.
- Blanco, V. y Cidrás, S. (2023). *Educar a través del arte: hacia una escuela imaginada*. Kalandraka.
- Decreto 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Valenciana. Diario Oficial de la Comunidad Valenciana, 3 de abril de 2008, núm. 5734, p. 55018-55048.
- Emberley, E. (1993). *Go away, Big Green Monster*. Little, Brown US.
- Hoyuelos, A. y Riera, M. A. (2015). *Complejidad y relaciones en educación infantil*. Octaedro.
- Malaguzzi, L. (2011). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Octaedro.
- Morin, E. (1997). *Introducción al pensamiento complejo*. Universidad de Valladolid.
- Moro Rodríguez, P. M. (2003). Didáctica de la lengua: el enfoque comunicativo. *Espacios en Blanco*, 13, 147-161.
- Priddy, R. (2012). *Haunted House*. Priddy Books US.
- Sanchidrián y Ruiz Berrio (2010) *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Graó.
- The Singing Walrus [@Thesingingwalrus] (17 de septiembre de 2018). *Halloween Stomp*[Archivo de vídeo] YouTube. <https://bit.ly/3Y4mSRG>.
- Trueba, B. (2015). *Espacios en armonía. Propuestas de actuación en ambientes para la infancia*. Octaedro.
- Tullet, H. (2019). *Art Workshops for Children*. Phaidon.

LA ESCUELA PROMOTORA DE DERECHOS, BUEN TRATO Y PARTICIPACIÓN

Revisiones, estudios y experiencias

Esta publicación está integrada por doscientas aportaciones en las que han participado más de 300 investigadores, académicos y profesionales de los ámbitos educativo, social y sanitario principalmente. Aunque los trabajos versan sobre 50 temas diferentes relacionados con la infancia y la adolescencia, el eje temático central está dirigido a la promoción de derechos, buen trato y participación en la escuela.

La perspectiva multidisciplinar e internacional de las contribuciones de esta obra facilitan a los lectores un conocimiento diverso sobre revisiones, estudios y experiencias en torno al fascinante mundo de la infancia y la adolescencia casi en el primer cuarto del siglo XXI.

Antonio Salvador Jiménez Hernández

Es maestro y doctor en psicopedagogía. Trabaja como profesor en la Universidad de Extremadura (España). Es presidente del Consejo Independiente de Protección de la Infancia y lidera proyectos de cooperación internacional para el desarrollo en el norte de Marruecos y en América Latina, entre ellos destaca el proyecto Gira con la Infancia.

Cindy Joulieth Castro Ramírez

Una mujer convencida de la transformación que el deporte, la recreación, la actividad física y el arte pueden generar en las personas y la sociedad. Docente e Investigadora del Grupo Cuerpo, Sujeto y Educación de la Universidad Santo Tomás (Colombia). Magíster en Planeación para el Desarrollo y Profesional de Cultura Física, Deporte y Recreación.

Maribel Vergara Arboleda

Doctora en Educación por la Universidad Pedagógica Nacional. Trabaja en la Universidad de San Buenaventura sede Bogotá como profesora en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Coordina el énfasis en Educación del Doctorado en Humanidades, Humanismo y Persona. Desde 2015 es coordinadora por Colombia del Consejo de la Revista Infancia Latinoamericana. Es miembro responsable en América Latina del Consejo Independiente de Protección de la Infancia.

Ruth Stella Chacón Pinilla

Formadora de formadores, maestra de niños. Doctora en educación. Docente de la Universidad El Bosque y de la Secretaría de Educación de Bogotá. Creadora y líder del Proyecto "Cartas para crecer con amor". Creadora de la Estrategia "Creciendo Juntos: Familia y escuela" con la que se hace ganadora del Primer lugar en el Premio a la Investigación e Innovación Educativa 2019 de la Secretaría de Educación de Bogotá Distrito Capital- Colombia y el IDEP Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico.